

TEOSOFIA en el Plata

Organo Oficial de la Sección Argentina de la Sociedad Teosófica

Esta Revista será enviada gratis a todos los miembros activos, y solamente registrará una suscripción, para las personas que no pertenezcan a la sociedad.

SUMARIO

Las Pirámides y Monumentos antiguos. — *W. Owen.*

Carta trimestral del Vice-Presidente *Annie Besant.* — Aniversario de su natalicio.

Apunte acerca de las medidas Ario-Hindúes. — *Rosa de Luna.*

La Fraternidad y algo sobre las razas futuras. — *E. Goswiler.*

¿Es realizable el ideal de la Fraternidad? — *Julio A. de la Gama.*

Las vías no sensoriales del conocimiento.

Fragments — *Angel Fragañane.*

¿Puede ser posible la Fraternidad? (Traducción) *Ofelia Madrid.*

Programa de trabajo de la Presidente Nacional.

Lillian Harrison — Su proeza.

Noticias varias.

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SAN LUIS 953 — ROSARIO (Argentina)

CORRESPONDENCIA Y CANJE AL ADMINISTRADOR

Precios de suscripción { Capital e Interior \$ 3.— anuales
 { Exterior „ 4.— „

Conferencias del Profesor WOOD

En venta en ésta Revista \$ 1.50



Teosofía en el Plata

REVISTA MENSUAL

ORGANO OFICIAL DE LA SECCIÓN ARGENTINA DE LA SOCIEDAD TEOSÓFICA

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE SAN LUIS 953

ROSARIO DE SANTA FE

AÑO III

ROSARIO, ENERO 1924

NÚM. 28

Las Pirámides y Monumentos antiguos

Por W. Owen

(Conclusión)

Aquí, en otro tiempo, hace más de cien mil años, se extendía el gran continente lemuriano con sus fértiles planicies donde los gigantes lemurianos recogían sus cosechas. Era un país de muchas ciudades construidas en piedra maciza y unidas por canales y anchas carreteras. La civilización era mucho menos compleja que en la cuarta o quinta raza. Lo que es ahora la isla de Pascua era una montaña sagrada, el hogar de la secta de sacerdotes que regía los destinos de la raza lemuriana, y las estatuas erigidas en el tercio al alrededor del borde de la montaña eran las de los gobernadores, sacerdotes y reyes que siguieron a los primeros grandes fundadores Iniciados. La montaña era una masa de cráteres extinguidos y de la lava de estos depósitos los obreros lemurianos labraban las estatuas bajo la dirección de la secta. El trabajo fué proyectado como un monumento durable a la gran raza lemuriana, en la época en que la sumersión del continente se acercaba y cuando las feroces sub-razas Atlantes llevaban adelante una guerra de exterminio a los últimos restos del pueblo lemuriano. Tres volcanes activos de la isla iluminaban la cima con un brillo continuo, y por largo tiempo los Atlantes rebuyeron esta parte del continente lemuriano, pues el espectáculo de la montaña en llamas circundada por grandes centinelas de piedra les infundía respeto y terror. Al fin se produjo el gran cataclismo, que sumergió los últimos vestigios del continente. Secudido por explosiones internas, el continente se abrió y se hundió, las aguas del océano lo inundaron y la montaña sagrada con sus imágenes y plataformas se sumergió bajo las olas. La arena se depositó alrededor de las figuras en pie, cubriendo por completo a algunas de ellas, juntamente con otros traba-

jos que aún están ocultos y dejando otros a medio enterrar, como se los puede ver hoy en día. Fué solo en épocas recientes comparativamente, que las fuerzas volcánicas elevaron nuevamente el territorio por sobre la superficie del océano. Hoy en día, la Isla de Pascua es un misterio, explicable creemos solo por las enseñanzas antiguas, y con confianza decimos que aún llegará a ser uno de los eslabones más importantes en la vindicación futura.

Continuando nuestro viaje hacia el este de la isla de Pascua, llegamos al continente de lo que ahora es Sud America. Entre Perú y Ecuador puede todavía verse uno de los más imponentes y antiguos de los registros monumentales. Este es el gran camino Inca de Quito a Cuzco. Los comentadores que acompañaron a Pizarro declaran expresamente que se decía que ya había existido cuando los Incas impusieron su civilización sobre el antiguo pueblo que habitaba la región, el origen del cual se pierde en las sombras del pasado. Una descripción de esta grandiosa obra tomada de la *relación de la audiencia real* es como sigue:

"Seguía por sierras intransitables enterradas en la nieve; se han abierto por leguas galerías en la roca viva, los precipicios han sido escalados por escaleras talladas en el suelo mismo, hondonadas de enorme profundidad han sido rellenadas con sólida mampostería. Se calcula el largo del camino en dos mil millas. Ha sido construido con baldosas de piedra arenosa y en algunas partes cubierto de cemento bituminoso, que con el tiempo se ha vuelto más duro que la piedra misma. En algunos lugares donde las quebradas han sido rellenadas de mampostería, los torrentes de la montaña trabajando sobre ella por siglos, gradualmente han ido comien-

do la base y han dejado la masa de la superficie—tal es la cohesión de los materiales—extendida sobre la valle como un arco. Sobre algunas de las corrientes más anchas ha sido necesario construir puentes de suspensión, hechos con la fibra resistente del maguey o del mimbre del país. Estos mimbres fueron trenzados en forma de cables del grueso del cuerpo de un hombre. Las enormes cuerdas fueron extendidas luego a través del agua y sujetadas en grandes estribos de piedra levantados en la orilla opuesta del río. Varios de estos enormes cables ligados entre sí formaban un puente que cubierto de tablonnes, bien asegurados y resguardados por una baranda a cada lado proporcionaban un pasaje seguro. El largo de estos puentes de suspensión excedía algunas veces de doscientos pies. Esta relación fué escrita por Sarmiento, que vió este camino en el tiempo de los últimos Incas”.

El gran camino de que hablamos, no es el único testimonio de esa antigua civilización. Desde el lago Titicaca como centro, irradian numerosas ruinas gigantescas, ciclopeas en diseño y estructura, y ricas en escultura y tallado. En el centro del lago está la Isla del Sol, totalmente ocupada por las reliquias en ruinas de un magnífico templo. En la altiplanicie adyacente, a una altura de unos 13.000 pies sobre el nivel del mar puede verse la ciudad desierta de Tiaguanaco con sus enormes entradas, terrazas y templos. A esa altura, hoy en día, el suelo es pelado y frío y nadie que esté en sus cabales elegiría ese lugar para una ciudad. Pero toda la costa Occidental del continente audamericano aún se está levantando. Al presente la velocidad es de un metro por siglo. Cuanto tiempo hace entonces, desde que Tiaguanaco era habitable? La ciencia nos asegura que debe haber sido por lo menos 10.000 años atrás. Nosotros creemos que la fundación de esta y otras ciudades y templos en ruinas, tanto aquí como en América Central y Mejico, debe fijarse en una fecha mucho anterior, y que estas y el gran camino Inca son obras que han venido desde los tiempos Atlantes. Estas eran, en la noche oscura de los tiempos prehistóricos, colonias lejanas del gran Imperio Atlante, cuando en el cenit de su poder dominaba el mundo desde la ciudad maravillosa de las Puertas de Oro, y recogía los tributos de todos los países del mundo conocido para aumentar su orgullo e incontinencia de deseos. Miles y decenas de miles de años antes que los Incas vinieran, una gran rama del pueblo Atlante levantó sus ciudades en lo que era entonces territorios nuevos y sin

desarrollo, cortó los cerros formando terraplenes para los cultivos, hizo tuneles, trazó grandes caminos reales, fundó sus ciudades y desarrolló su comercio, sus industrias y artes. Fué sobre sus descendientes degenerados que se impuso la civilización Inca del Perú y la Azteca de Méjico, y aún estas eran inmensamente más antiguas que los cálculos hechos por los historiadores de los conquistadores españoles. Hay algo interesante que puede hacerse notar aquí con respecto a las fabulosas cantidades de oro que se dice que fueron ocultadas, tanto en Perú como en Méjico y de las cuales solo una pequeña parte fué llevada por los acompañantes de Cortes y Pizarro. Se dice que los Atlantes poseían el secreto de la fabricación sintética del oro y que en los últimos tiempos de los mismos, cuando la veneración propia se había generalizado, el oro aún cuando todavía costoso, se había vuelto tan común que se colocaban en los templos estatuas de oro macizo. Es prodable que los dirigentes de los imperios Incas y Aztecas poseían el secreto de este proceso o tenían acceso a reservas ocultas de oro dejado por sus antecesores, y en el último caso es más que probable que aún haya grandes cantidades ocultas en esos territorios, que algún día pueden aparecer.

Nuestro viaje nos lleva ahora a Egipto, el país donde la Religión Sabiduría de las Edades, bajo cualquier nombre que sea conocida, han dejado sus monumentos más grandiosos y maravillosos como un prodigio para todas las edades del hombre.

Egipto es más que cualquier otro, el país del misterio y del romance. Otros países tienen su pasado: Egipto es su pasado. El aire, hasta de sus ciudades modernizados en parte, parece cargado de alguna presencia invisible que apenas si se digna hacer caso de la efímera espuma humana que remolinea en los lugares donde sus antiguos dioses todavía reinan. Afuera en el desierto de Ghizeh, hay algo más. Hay una presencia allí, serena, inescrutable. Uno lucha contra ella, se niega a aceptarlo, pero al fin uno se rinde. Si uno es pequeño la odiará, le dará poca importancia y la negará, pero si uno tiene algo de grandeza en sí mismo, sacará de allí algo sido escudriñado y no hay veredicto. Uno es examinado, dado vuelta, observado, hasta cuando está charlando. Sin embargo no ha sido escudriñado y no hay veredicto. Uno mismo ha mirado y ha juzgado. No hay señales, ni palabras, solo desnudez pero uno sabe.

Detengamosno aquí un momento con la imaginación, bajo la noche, en la orilla del Nilo. A nuestro alrededor se extiende el país

que ha sido la cuna de nuestra historia moderna, empapado como con un perfume persistente, en memorias más antiguas que la tradición y pobladas de espectros de nombres terribles y mohosos, en cuya presencia la ciudades y pueblos de hoy día parecen como los sueños que se desvanecen con la aurora. Buto, la antigua capital doble del bajo Egipto; Heliopolis con sus templos; Bubastes, donde era adorada la diosa Pasht; Memphis, patria del Apis Sagrado; Sais consagrada a la diosa Neti, donde Herodoto vió una cámara escavada en una sola piedra, de veintinueve codos de largo por catorce de ancho y ocho de altura; Elephantine, con sus canteras, Luxor la de las agradables cortes y Karnac de las columnatas colosales, Thebes llamada por los griegos Hecatompilos, construida por el sonido de la lira de Memnon, y más lejos el país fabuloso de Etiopía donde los mensajeros de Cambises vieron suerpos preservados en pilares de cristal, y la Fuente de Juventud que alargaba la vida a ciento veinte años. A nuestro frente al mirar a través del río, el grupo principal de esas grandes obras del hombre, las Piramides de Ghizeh se levantan rígidas y extrañas en la noche iluminada por la luna. Mas allá esta la esfinge, simple, majestuosa y serena, en su frente la serpiente, símbolo de la sabiduría, y en sus labios la sonrisa que purifica y reprende y da la bienvenida, que sosiega la palabra por el conocimiento que trasciende a la filosofía, y Belleza que no tiene más necesidad del Arte.

La Gran Pirámide, pues ahora hablamos de la única, no fué construida como vulgarmente se dice, por Cheops unos 3000 años antes de Jesucristo. Su fecha real según los testimonios ocultos es de unos 200.000 años antes. En ese tiempo una colonia de la entonces civilización en decadencia del continente Atlante fué fundada en el lugar del antiguo Egipto por ciertos iniciados y bajo su dirección fué construida la gran Pirámide. Sus propósitos fueron muchos, y solo en pequeña parte pueden ser comentados aquí. Entre estos propósitos, sin embargo, el principal era de servir como depósito de conocimientos de significado cosmico. La Gran Pirámide es en sí misma un compendio de ciencia física, mental y espiritual, una pequeña parte del cual ha sido dilucidado por estudiantes de nuestra época. También es una representación simbólica de la evolución del hombre desde el nadir de la encarnación en la materia hasta más allá de los pasos por los cuales nace otra vez como algo más que un hombre. Sería necesario un volumen para tratar aún sumariamente esta parte de nues-

tro asunto, y solo podemos mencionar los puntos salientes de la construcción misma de la pirámide, los que son más facilmente comprensibles y verificables. Estos hechos pueden resumirse como sigue:

(a) La pirámide está orientada con sus cuatro costados enfrentando exactamente al este, oeste, sud y norte, con la misma aproximación que puedan por los instrumentos modernos. Como el costado mide 800 pies de largo esto demuestra una habilidad maravillosa.

(b) La pirámide está situada en el paralelo 30 de latitud norte y si se traza líneas de norte a sud y este a oeste que pasen por su centro se hallará que la superficie es aproximadamente igual en el curso de las cuatro líneas radiales.

(c) La base de la pirámide es un cuadrado perfecto y el largo de un lado es el del codo sagrado multiplicado por el número de días del año tropical o sea 365 y 1/4. El largo del codo sagrado era la veintimillonésima parte del diámetro terrestre en los polos, teniendo en cuenta el aplastamiento de la tierra. El largo de un lado resulta así de unos 762 pies.

(d) Teniendo el codo sagrado 25 pulgadas (de aquella medida), el costado mide 9140 pulgadas y las diagonales 12.912 pulgadas cada una. Sumando las dos diagonales obtenemos 25.824 pulgadas, que es aproximadamente (dentro de unos 50 años en más o en meno) el número de años del gran período de la presención terrestre. Debe hacerse notar sin embargo, que hay diversidad de opiniones entre los astrónomos modernos sobre la duración exacta de este período.

(e) La altura de la pirámide tiene con respecto a la base, dentro de la aproximación con que puede computarse, la misma relación que el radio del círculo a la circunferencia.

(f) Además, siempre dentro de la aproximación con que puede calcularse, la altura de la pirámide mide tantas pulgadas como miles de pulgadas resultan en la distancia del sol a la tierra.

Estos datos generales darán una idea de la inmensidad del asunto y la extensión que podría darse a nuestro estudio. Pasaremos a otro de los propósitos principales de la construcción de la pirámide. Es casi innecesario decir que nunca fué destinada para una tumba, excepto en el sentido figurado de sepulcro que sobrevive a una humanidad. Fué para templo de la Gran Orden Mistica de la humanidad que sus proyectistas la destinaban, y a ese uso fué dedicada por siglos. En ese tiempo era la única construcción de su cla-

se, y solo en una época mucho posterior fueron añadidas las otras por los Faraones constructores de pirámides, cuyos nombres están registrados en los jeroglíficos, y a uno de los cuales se atribuye erróneamente el Gran Templo Místico. En las cámaras interiores de la Pirámide se llevaban a cabo los ritos de la iniciación (hay quien dice que aún hoy se llevan a cabo). La entrada al largo pasaje estaba sellada por una gran roca móvil que se abría por la vibración del sonido de una palabra. El candidato para la iniciación era tendido en el gran receptáculo de piedra de la Cámara del Rey, y dejado allí por tres días y tres noches, durante las cuales pasaba varias pruebas de una naturaleza severísima. Si las pasaba con éxito, era puesto sobre una gran cruz de madera y llevado antes de la salida del sol a una entrada sobre la cara oriental de la pirámide, donde los rayos del sol naciente, al darle en la cara lo despertaban de su trance. Debía entonces pasar por otra ceremonia que simbolizaba su nuevo nacimiento entre la superhumanidad, durante la cual era ungido con aceite y sostenía en su mano la cruz egipcia o Tau (una cruz coronada por un círculo), el signo de la vida eterna alcanzada por el sacrificio de la naturaleza humana inferior. Durante su iniciación era llamado por un nombre que significa "El que se da nacimiento a sí mismo". Una vez conferida la iniciación final o más propiamente, puestas en libertad las facultades y poderes que el candidato había desarrollado durante el período de práctica, este podía usarlos en adelante con conocimiento y responsabilidad completas. Se dice que el que era iniciado en esta forma solo necesitaba reencarnar siete veces más, salvo que voluntariamente optara por hacerlo más a fin de servir a la raza humana, y este hecho está simbolizado por las siete cámaras menores que se hallan superpuestas directamente encima de la Cámara del Rey, bajo la cúspide de la pirámide.

La función de la Gran Pirámide como Río de Vida en el sentido místico del segundo nacimiento, está simbolizado además en la disposición de los pasajes y cámaras interiores que tienen la forma de la matriz. En la Cámara del Rey, el cuerpo físico del neófito en estado de trance era depositado como una semilla, el cual después de sufrir varios cambios importantes en sus vehículos internos como resultado de las pruebas de la iniciación, daba su fruto en la ceremonia de la resurrección, y se levantaba de la cruz como el hombre regenerado. La entrada de la gran galería a la Cámara del Rey es tan baja que

un hombre normal debe entrar agachado, simbolizándose así la sujeción de la materia, el dominio del cuerpo de los deseos y la verdadera humildad exigida al verdadero neófito. La Gran Pirámide era también el lugar donde podía llevarse a cabo en su aspecto fenomenal, la última pena a los persistentemente y con pleno conocimiento habían abusado de sus altos poderes. Este es un asunto oscuro y sobre el cual no deseamos detenernos. Bastará mencionar que por la operación de ciertas fuerzas y utilizando la masa de la pirámide (unas seis millones y media de toneladas) y las peculiaridades de su construcción, era posible poner en libertad dentro de ella fuerzas cósmicas de un poder casi inconcebible. La adquisición de conocimientos ocultos implica una responsabilidad tremenda, pero aún aquí debemos recordar que hasta el alma que a nuestros ojos parece satánica, tiene una chispa de la Llama Divina la cual vuelve a El que la dió.

No podemos terminar estas breves notas sobre la Gran Pirámide sin referirnos a las otras pirámides que ahora la rodean en la planicie de Ghizeh. Por mucho tiempo ha sido un misterio científico, el fin a que se destinaban estas numerosas pirámides. Se ha sugerido que eran tumbas, templos, graneros, tesoros, observatorios, defensas contra la arena y refugios en épocas de inundaciones. Pero ninguna de estas teorías concuerda con los hechos conocidos. Estos hechos son que cada uno de los que las construyeron, comenzó su pirámide tan pronto como llegó al poder y que una tras otra fué construida como si la anterior fuera ya inútil, que empobrecieron a los reyes que las construyeron y los hizo odiosos a sus pueblos y que el espacio interno estaba casi enteramente ocupado por la roca sólida. El misterio ha quedado insoluble hasta el presente y al presentar la explicación siguiente el autor lo hace con toda modestia y deferencia a las grandes mentes que han dejado el enigma sin resolver.

Muchos siglos después de la construcción del Gran Templo Pirámide, alrededor de 3000 años antes de Jesucristo, cuando una nueva civilización se había desarrollado sobre los restos en decadencia de la Edad de Oro de la colonia Atlante, un Faraon llamado Cheops llegó al trono, quien era estudiante de ocultismo y estaba fascinado por las tradiciones que corrían sobre la Gran Pirámide. Este restauró la pirámide a un costo enorme, retiró la arena amontonada en la base, y llevó a cabo extensas investigaciones en los monumentos y escritos antiguos. Al hacer esto llegó a algunas conclusiones

con respecto al fin con que había sido construída. Infortunadamente para él y sus sucesores, se engañó por una interpretación materialista del lenguaje figurado y místico de los escritos decifrados que fueron descubiertos entonces. La parte de las inscripciones que particularmente lo indujeron en error podrían parafrasearse como sigue, con referencia a la Gran Pirámide:

"Desde el punto superior, la Nada sin dimensiones, todas las dimensiones descienden. Mientras la Rueda gire, yo no seré movida ni mis lados y base atraídos hacía la Nada arriba. Yo sol El que doy la vida. En mis cámaras secretas permite que tu carne sea puesta como una semilla, y tu levantarás e irás a tu lugar entre los Dioses. Sin embargo nadie por mi tendrá inmortalidad excepto aquel que primero por el mismo ha construído mi imagen. Y en su propio templo cada uno se levantará".

No necesitamos esforzarnos sobre el significado místico de estas frases. Baste decir que Cheops las interpretó literalmente, como significando que aquel que pudiera construir una pirámide semejante alcanzaría la inmortalidad y un lugar entre los Dioses. Fué incitado a esto por aquellos que alababan su vanidad, por el peso de las tradiciones que preservaban el recuerdo de antiguos hombres divinos que habían regido el país, y por ciertos sacerdotes iniciados que preferían verlo entregado a algo que lo tendría ocupado y que no haría gran cosa de mal. Este fué el motivo que determinó la construcción, por sus sucesores inmediatos, de las numerosas pirámides sobre las cuales ha habido tanta controversia. Todos se limitaban a la interpretación literal del mensaje, y exitados por la loca esperanza de alcanzar una inmortalidad personal, ponían al servicio de su ambición los recursos de su poder ilimitado. La pirámide de un faraón era inútil a su sucesor, el cual apenas llegado al sillón real comenzaba a construir la suya. En ellos se depositaban sus restos con todas las ceremonias antiguas que habían logrado reconstruir, en la esperanza de una resurrección inmortal inmediata en la carne. Pero lo que había sido corrupción quedaba corrupción: ellos no habían tejido el vestido indestruc-

tible del hombre divino que únicamente es incorruptible. Sus pirámides quedan hoy día como monumentos a la vanidad y seguera humanas, mostrando nuevamente a aquel que lee su mensaje la letra que mata y el espíritu que únicamente da vida. Una historia curiosa y algo picante cuenta Herodoto con respecto a la más chica de las tres pirámides frente a la Gran Pirámide, y si esta historia fuera verdadera que para decir verdad es bastante improbable, resultaría una de las pocas excepciones a la explicación precedente. La historia es que a la hija de Cheops, una de las bellezas de ojos negros más exuberantes y voluptuosas del Nilo, le ordenó su padre que consiguiera dinero de la multitud de sus pretendientes para poder proseguir con sus trabajos. Ella obedeció pero resolviendo que también tendría su pirámide, les exigió que cada uno le trajese una piedra. Con estas construyó la pirámide menor; se puede juzgar del poder de sus encantos por el hecho de que la construcción que resultó mide 150 pies de largo en cada lado.

Hemos llegado al límite que debemos imponernos. Hay un extenso campo que hemos dejado sin visitar. El Templo de Karnac, las tumbas de los reyes, la isla de Philae, el famoso laberinto, el Zodiaco de Dendera, los templos y esculturas de Babilonia y Asiria, la fabulosa ciudad de Djooldjool enterrada en el desierto de Gobi, las estatuas de Bamian, Carnac en Bretaña con sus 11.000 piedras paradas, los dolmens y ymenhirs de Bretaña y Corneall y el Gran Templo del Sol de Stonehenge, ofrecen un vasto campo para la investigación y la especulación. Pero por el momento dejamos. Hemos dicho lo suficiente, creemos, para probar que el asunto es uno que ofrece testimonios de la enorme antigüedad del hombre sobre la tierra, y que una investigación más detallada y más imaginativa por los hombres de ciencia del futuro conducirá a la reconstrucción de muchas de nuestras ideas e ideales en el dominio de la filosofía, la ciencia, el arte y la religión. El presente es el fruto del pasado. Estudiemos nuestros antecesores para que nosotros a nuestra vez podamos construir sabiamente para los tiempos venideros.

Carta trimestral del Vice-Presidente

Debido a las actividades del viaje, tuve que omitir mi última Carta Trimestral. En Abril, cuando dejé la India, visite varias ramas en Italia, asistiendo al Noveno Congreso de la

Alianza Internacional del Sufragio de la Mujer que se celebró en Roma. Después de esto, dí una conferencia en París, llegando a tiempo a Inglaterra para asistir a la Convención

Escocesa en Edinburgo, y después la Convención Holandesa, con una corta visita a la Sección Belga. Al volver a Inglaterra tenía muchas conferencias por delante antes de emprender camino para el Congreso de Viena. Como algunos miembros de Polonia habían venido para asistir al Congreso, se les entregó la carta constitutiva de la nueva Sociedad Nacional Polaca, en el Congreso.

Lo valioso que resulta ser un Congreso Internacional Teosófico, escasamente puede ser apreciado por aquellos que no han estado presentes. El conocimiento de compañeros Teósofos pertenecientes a dos o tres docenas de países ensancha nuestro concepto del trabajo Teosófico en el mundo. Además de esto, uno de los grandes regocijos es la sensación intensa de Fraternidad que se siente en dichos Congresos. Es en realidad muy grande y permanente la valiosa influencia que ejerce sobre nuestro carácter tal cooperación internacional, pues nos hace comprender mejor la naturaleza de los ideales que estamos tratando de vivir.

Después del Congreso hice una corta visita a la Sección Húngara en Budapest, y pasando por Yugo-Eslavia asistí a la Convención Búlgara en Sofía. Tenemos un grupo de miembros en Yugo-Eslavia en Zagreb, pero esa ciudad estaba demasiado lejos de mi ruta directa de viaje, y no fué posible visitar a esos amigos. Durante los cuatro días que estuve de visita en Sofía, pronuncié dos conferencias públicas sobre Teosofía, y mi señora dió dos, sobre la mujer India y la Educación en la India. Era muy crecido el número de personas que concurrían a las conferencias — casi llegaban a mil. Las conferencias fueron traducidas sentencia por sentencia al idioma Búlgaro. A continuación visité a Bucharest, Sinafa y Torda en Rumanía, en este último lugar se organizó una Logia. A continuación, por la vía de Budapest llegué a Corcho-Slovakia, doide di una conferencia pública en Praga. Acto segundo vino la Convención Anual de la Sección Alemana en Weimar, con una conferencia en Berlín, otra en Hanover y otra en Hamburgo. Después le siguió Dinamarca, con conferencias en Cristianía, Noruega. En Suecia di conferencias en Malmo, Goteborg y Stokolmo, donde se celebró la Convención Anual de la Sección Sueca. En Finlandia di conferencias en Abo y en Elsinfords. Después volví a Inglaterra, pero a los pocos días hice una corta visita a la Sección Irlandesa, dando conferencias en Belfast, Dublín y Cork, y a continuación la Convención Gala en Colwyn Bay. En los momentos en que escribo esto, salgo para Pa-

rís, donde daré dos conferencias públicas, y de ahí seguiré para Ginebra y Lausana en Suiza. En Italia pasaré dos semanas visitando siene Logias, antes de seguir de Trieste para Egipto. La Sección Egipcia tiene arreglado para que dé conferencias en Alejandría y Cairo. Después que termine este trabajo, saldremos de Egipto para la India, donde llegaremos en Diciembre.

Este primer gran recorrido por Europa me ha dado la impresión de que nuestro trabajo es altamente valioso, no es exageración decir que las condiciones en Europa son aún muy caóticas y a no ser que el sentimiento espiritual de las naciones se ponga más en contacto con la vida nacional e internacional, tendremos una repetición de los sufrimientos y horrores de la Gran Guerra. Yo tengo la profunda creencia que el desenvolvimiento de la Sociedad Teosófica establece poderosos centros de Paz y Fraternidad, y modera grandemente la acritud y el resentimiento. A pesar de que nuestros Teósofos en los países del centro de Europa son cortos en número, sin embargo, el mero hecho de su existencia permite a las fuerzas espirituales tener un efecto algo mayor en los asuntos terrenales.

Muchas de esas Sociedades Nacionales son tan pobres que resulta para ellos una gran tragedia verse imposibilitadas de comprar literatura Teosófica. Especialmente nuestros desterrados Teósofos Rusos en Finlandia, Alemania, Suiza, y otros países de Europa, solicitan literatura para poder continuar sus estudios Teosóficos. Yo ruego sinceramente a todos aquellos que tengan libros Teosóficos sobrantes, que los remitan al buró especialmente organizado por la Sección Inglesa, para distribuir literatura entre las Secciones pobres de Europa. Libros en Inglés o en Francés sobre Teosofía pueden remitirse al Secretario General, Sociedad Teosófica, 23 Bedford Square, London, W. C. 1.

Grande fué mi asombro al ver que una parte de nuestro símbolo Teosófico—la Swastika, que viene a estar entre la cabeza y la cola de la serpiente de la Eternidad — es en el presente momento en Austria y en Alemania un símbolo de odio contra los Judíos. Es una de las cosas asombrosas de la naturaleza humana, que el sufrimiento parezca enseñar tan poco, pues Alemania y Austria, donde se ha sufrido tanto en los últimos tiempos, son los peores focos del anti-Semitismo. Tanto más necesaria es nuestra doctrina de Fraternidad Universal en la Europa Central.

Viajando en la forma que yo he hecho,

principio a ver en el presente estado caótico de Europa, que contiene tantas posibilidades desde de guerra, cuan poderoso elemento para la Fraternidad es la Liga de las Naciones. Dejando aparte el trabajo político de la Liga, es realmente admirable el record del trabajo de organización social y económica que la Liga ha comenzado. Nuestra Sociedad Teosófica es, después de todo, la primera Liga de las Naciones que se haya comenzado, y tiene una fuerza maravillosa por el ideal espiritual que la respalda. No está uno justificado en creer que únicamente por el trabajo constructivo realizado por la Sociedad Teosófica desde hace cuarenta y ocho años que la Liga de las Naciones pudiera materializarse

ahora como un instrumento del Gran Plan para un mundo que está reconstruyendo? Pues únicamente cuando la Vida está preparada puede construirse la forma. Así será con un movimiento tras otro en el mundo. Si nosotros los Teósofos podemos visualizar la armazón espiritual, y entonces poniendo nuestras fuerzas hacerla la obra de nuestras vidas, el resto vendrá de por sí. Cuan lamentable es entonces que disipemos nuestras fuerzas en disputas, y olvidemos el mundo, que no desea nuestros juicios personales, sino únicamente la Teosofía!

C. Jinarajadasa.

Londres, Octubre 12, 1923.

ANNIE BESANT

TRIBUTO EN EL ANIVERSARIO DE SU
NATALICIO.

Hno. Irving S. Cooper.

Cuando en este mundo de mil setecientos millones de personas aproximadamente un ser humano logra elevarse hasta la notoriedad es indudable que se trata de un talento excepcional. Pero cuando esa admiración por parte de miles de seres diseminados por el mundo se intensifica hasta adquirir caracteres de veneración y apasionada lealtad; cuando los destinos de un Imperio en un lejano país de trescientos millones son regidos por ese mismo ser humano, entonces tenemos que admitir la presencia de un alma dotada de inmenso poder y extraordinaria penetración.

Tal es la Dra. Besant cuyo septuagésimo sexto cumpleaños tuvo lugar el 1 de Octubre.

Hespetable, rica en experiencia, abnegada en grado sorprendente, ella es digna de nuestra más sublime veneración.

Ha recibido el embate de las tempestades que provocara su constante luchar contra el mal, los años han coronado de blanco su cabeza trazando sobre su rostro las huellas de la meditación y de la ansiedad, no obstante, ella sigue trabajando sin reposo, en su noble aspiración de procurar la paz y felicidad a un mundo que ama.

Los que la han conocido aún por pocos años no cesan de mencionar su asombrosa aptitud para el trabajo. Desde temprana hora, antes del amanecer hasta mucho después de haberse retirado los demás, ella dirige infatigablemente sus energías hacia la obra benéfica.

Su correspondencia personal es enorme, pero siempre encuentra tiempo disponible pa-

ra despachar las respuestas escritas por su propia mano. ¡Y qué cartas! Perentorias, breves, pero adecuadas, ellas van impregnadas de una atmosfera de benevolencia y comprensión. Además, de todas partes del mundo le son constantemente expuestos problemas difíciles cuyas resoluciones entrañan alusiones personales, conmociones publicas, embrollos financieros, conflictos políticos y el complicado mecanismo de las organizaciones internacionales. En todos estos casos ella siempre es juez imparcial concienzudo, discreto y libre de todo sentimiento personal.

Cada año viaja muchos miles de millas, disertando ya en Inglaterra, ya en el Continente, hallándose ora en Australia, ora en cualquier otro país; pero pasándose siempre una gran parte de su tiempo en la India. Ha podido observarse que despreciando las molestias y fatigas del viaje la Dra. Besant se muestra siempre igual: trabajadora infatigable, serena, su pensamiento siempre en los demás.

Como oradora sin duda no tiene par en el mundo. Potente aunque restringida, vehemente en sus descripciones y disena absoluta de la frase poética es capaz de sostener la más viva atención en vastos auditorios aún en el instante de presentarles algún intrincado problema de filosofía, religión o política.

No es raro que ella pronuncie discursos tres y hasta cuatro veces por día.

Durante un año, no mucho ha, ofrecio más de setecientos discursos. Más de ochenta y cinco libros acreditan su fama como autora, en tanto que los folletos que llevan su firma

pueden ser contados por veintenas.

Sus escritos conocidos en todo el mundo, son diariamente estudiados en miles de hogares y han sido vertidos ha casi todos los idiomas civilizados. Solamente aquellos que han encontrado inapreciable ayuda en sus libros y discursos comprenden cuan imposible es expresar en palabras la intensidad de su gratitud hacia ella.

La Dra. Besant es editora de tres revistas internacionales y se halla profundamente interesada en otras tantas más. Lo es también de un influyente periódico de vasta circulación, y durante su permanencia en la India una gran parte de su tiempo lo emplea en la oficina de este periódico, leyendo pruebas redactando editoriales mordaces y atendiendo a la sub administración]

Las horas de ocio no existen para ella. Escribe aún en el automóvil que la conduce desde su morada en Adyar hasta la oficina del periódico en Madras a varias millas de distancia.

En el transcurso de los últimos diez años especialmente, la Dra. Besant ha tomado parte muy activa en la política de la India y su nombre es conocido en todo el país. Hallase íntimamente en contacto con los líderes de los pueblos indios y cada año su beneficiosa influencia y la aceptación de su sano dictamen adquieren mayores proporciones.

Cuenta con la fe de los funcionarios del Gobierno y no pocas veces su presencia es solicitada en la junta cuando algunos asuntos importantes se hallan en discusión.

La Dra Besant debe con justicia ser considerada como una filósofa de insólita clarividencia, estudiante sagaz de las religiones comparativas, probablemente la más simpática interprete de la vida y aspiraciones hin-

dues, teósofa de verdadera erudición, una verdadera masona en alto grado, estadista de extraordinaria inteligencia, oradora de sorprendente personalidad y energías, poderosa leader política, maestra espiritual editora y literata, fundadora de colegios y pioner en materia educacional pero por ser sobre todo lo demás ella es una discípula eminente "Altruista y sin mácula". Su vida es una constante inspiración para aquellos de entre nosotros que procuramos ponernos al servicio de la humanidad, al par que ser un amigo y colaborador es el más grande de los privilegios.

Su amistad posee cualidades de raro perfume una vez hecha nada puede alterarla ni la ingratitud misma. Ella es la amiga aún de aquellos que le desean mal y hasta se desviaría de su propio sendero si con ellos hubiera de reportarles un bien.

Los que se hallan más cerca suyo la llaman "Madre" y bien ha conquistado el más noble de los títulos.

Dos cualidades de carácter contribuyen a hacerla querida a sus semejantes: la ternura exquisita de su alma y una energía inquebrantable. Si uno se aventurase a describir su multilátera naturaleza con una sola frase, diríamos que ella es la personificación de "el poder disciplinado"; pero es poder mitigado por inmensa piedad.

El mundo ha ganado enormemente con su existencia; muchos son los que le deben la alegría y la inspiración de su vida, pero todo lo que podamos hacer para recompensarla es ofrecerle la ofrenda que ella aprecia más —un desinteresado acto de ayuda hecho en nombre del Maestro, en favor del mundo de los hombres.

Traducido por la Sta. Niger (La Plata).

Apuntes acerca de las medidas Ario-Hindues

El módulo de tiempo más pequeño de la contabilidad ario es el *truti* que equivale a la ciento cincuenta avas parte de un segundo, módulo ante el que cabe preguntar, qué median con él? Acaso lo astral, es decir la instantaneidad de las emociones? A razón, valga la frase, de 150 emociones por segundo!

26 *trutis* y dos tercios constituirán un *nimestra* o sea algo más de un sexto de segundo. La palabra *nimestra* equivale literalmente a la frase nuestra de "un abrir y cerrar de ojos"; o al "*cliu d'ocil*" de los franceses. Dos quintos de un segundo son un *viyala* y un *yala* 24 segundos.

La palabra *truti* es más bien la de *Tri-it* o sea la triple manifestación de lo infinitamente "pequeño" y equivale a la de la vibración ínfima, o un infinitamente pequeño "astral", como base de todo lo físico. Podemos también llamarla vibración solar.

La verdadera equivalencia del *truti* es la de 1/180 de segundo porque de 360 partes del segundo se emplean 150 en el día, 30 en la aurora, 150 en la noche y 30 en su crepúsculo. El *segundo* viene a ser así como el año, el *truti* el día y el *nimestra* la lunación.

Así como el *truti* es unidad solar o más bien terrestre, el *nimestra*, el reino de lo

nimio es unidad lunar, que viene a valer próximamente 27 veces el truti. El nimestra es como 1/6 aproximadamente de segundo, guardando relación parecida a la del radio o lado del exágono con el exágono mismo.

Seis nimestras-día y seis nimestras-noche darían doce nimestras.

El año mortal está formado por 24 meses de 19 días. Pero cada año tiene 12 días pitryas o plenilunios, y 12 noches pitryas o novilunios.

Doce meses constituyen un día y una noche devas. Cada día pitrya con su noche equivale a 24 horas es decir a 30 mahurtas o 60 gharis (4 vyalas); el mahurta a 30 Kalas y el Kala a 30 Kashthas y el Kashtha a 3,1/9 de segundo (casi 4 segundos).

De modo que si tomamos al truti como día, al nimestra como lunación y al segundo como año, el Kashtha son casi 4 años; el Kala 120 años, el mahurta 120 x 30 años o sean 3600 años y el día pitrya a 3600 x 30 o sean a 108.000 años (pseuo ciclo del perihelio) que multiplicado por 4 dan el ciclo 432.000 en lo infinitamente pequeño.

He aquí en fin, el cuadro de las medidas relativas a lo infinitamente grande y cuyo detalle puede verse en nuestro libro *Conferencias teosóficas en América del Sud*:

La Fraternidad y algo sobre las razas futuras

Hablar sobre fraternidad en éste famoso siglo XX parece como si uno fuera a hablar sobre algo imposible, sobre un sueño fantásticamente utópico, sobre algo que es casi irrealizable.

Tal sentimiento de impotencia, tal modo de pensar, estriba principalmente en la incapacidad que observamos para poder llevar en la práctica una vida fraternal. Observamos que en nuestra familia, en nuestros parientes y aún en nuestros amigos más íntimos, lejos de encontrar en ellos una conducta fraternal observamos todo lo contrario; observamos rivalidades sordas, distanciamientos lamentables, y un cúmulo de fermentos, intereses y egoismos que es harto conocido por muchos de nosotros.

Y no solo cuando empezamos por casa vemos ese fermento, esos roces y frotaciones, sino, también vemos reflejado en los demás hombres esa misma conducta antifraternal. Encontrar un hombre o una mujer que prac-

	Años humanos
360 días mortales o humanos, hacen.	1
El Kali-yuga, tiene	432.000
El Dvapata-yuga, tiene	864.000
El Treta-yuga	1.296.000
El Krita-yuga	1.728.000
El total de estos cuatro yugas, constituye en Maha-yuga ...	4.320.000
Setenta y uno de estos Maha-yugas forman el período del reinado de un Manú, o sean.	306.720.000
El reinado de 14 Manús comprende la duración de 934 Maha-yugas, o	4.224.080.000

Los naros y saros caldeos, el ciclo de Redi (o rojo) de 25.920 años; el Ofrico (de las Razas) de 120.000 años y el de casandra de 136.000 fácilmente se relacionan con los anteriores, pero no podemos tratarlo aquí. Vaste este apunte cuantos occidentales aún creen en la superioridad del hoy sobre el ayer. Los pueblos tienen su dharma cada uno. Nuestra cultura empieza ahora su florescencia y no puede comprarse con la ario-hindú cuyos frutos ya maduraron entre instrumentos de cultura tan admirables como una lengua de 49 letras y una contabilidad que tenía valores para medidas tales como el truti y la edad de Brahma, capaces de medir lo inmensamente grande y lo inmensamente pequeño.

Dr. Roso de Luna.

tique la fraternidad, que viva la fraternidad y sienta la fraternidad, es algo así como encontrar una mosca blanca. Pero no quiero extremar el asunto, no es para tanto. Yo sé que hay muchas moscas blancas, si me permitis ésta expresión, pero lo arduo del caso, es que no las vemos casi por ninguna parte. ¡Son tan sencillos y callados sus modales!, que apenas nos damos cuenta de su existencia.

Así pues, tratarnos mutuamente como hermanos de la gran familia humana y tolerar, como tales, las impertinencias que se nos infiera, no es tarea fácil. Aguantar los insultos y las calumnias con la mayor sangre fría, es tarea que necesita mucha, pero muchísima dosis de convicción personal, para que podamos sentir que el calumniador no es, ni más ni menos, que un hermano nuestro, quien está en su escala evolutiva. ¡Ah!, pero lejos de eso, nuestra personalidad no resiste que se la insulte impunemente muy ingreídos de

nuestra grandeza.

Ante tan enorme peso, ante tan aplastante dilema, con la idea de fraternidad por un lado, y la enorme corriente de verdadera antifraternidad por el otro, tenemos planteado un problema que por lo aplastante de su situación nos parece insoluble y hasta desfallecemos ante su solo enunciado.

Pero no hay razón para que así sea. La Sociedad Teosófica ha trabajado durante 48 años bajo el lema de la Fraternidad Universal, y es lógico afirmar que ella no ha fracasado porque existe y subsiste más fuerte que nunca, apesar de haber pasado mil vicisitudes y a pesar de que numerosos miembros abandonaron sus filas.

La pauta del mundo es personalidad y egoismos. La pauta que dá la Sociedad Teosófica es impersonalidad y fraternidad universal sin distinción de credo casta y clase.

Pero volvamos a nuestro problema. Ha sido ya claramente planteado, pero ahora nos falta saber cual es su incógnita. Yo creo que su incógnita sería más o menos la siguiente: ¿Cómo poder fraternizar en un mundo tan poco fraternal, tan poco amoroso? Mi actuación como miembro de la Sociedad Teosófica y Fraternidad Universal que desde hace varios años me asiste en sus estudios me ha dado un bosquejo general de su objetivo y diré algo de lo que he podido entresacar. De modo que diré lo que sé en éste sentido y lo que a mi juicio he aceptado como más razonable.

Veamos: ¿Qué es lo que observamos a nuestro alrededor, qué observamos en nosotros mismos; quiero referirme a la pauta que observamos en nuestra vida diaria. Yo sé que si la pregunta se haría a diez personas, otras tantas observaciones distintas obtendríamos. (Es verdaderamente curioso y agradable este ejercicio de preguntas y es necesario que así lo hagamos, porque a mi entender, es la única forma de poder ensanchar nuestro campo cognoscitivo.). Bien; bajo mi punto de vista, a mi alrededor observo algo que no ha de escapar a la vista de nadie; me refiero a la pauta netamente personal que observamos en todos nuestros actos. Hemos puesto a nuestra personalidad en un pedestal tan encumbrado y elevado que no consentimos en que se la rebaje, y un sentimiento de satisfacción y de orgullo nos invade, al poder ver que somos diferentes de los demás hombres y hasta sufrimos de la miopía mental de creernos siempre superiores a los demás hombres. Y sin mucho esfuerzo habremos podido observar, que en estas condiciones, no es mucho el amor que se

despliega para proteger al más débil. Lo único que nos preocupa es, sí, mucho amor propio, mucho alago a la personalidad y cuando alguien nos solicita ayuda nos sentimos molestos y queremos huír de él como de una pesadilla.

De aquí deduzco que, si nos parece harto difícil fraternizar con los demás hombres, es porque no queremos destronar a este déspota que nos tiraniza con su deseo exclusivista, mezquino, y con sus miras netamente personales. Muchos me dirán; sí, pero... , aún cuando abrigo la más sana intención de destronar mis propias miras personales y estoy dispuesto a perdonar las ofensas que se me infieran, hay momentos y diría no solo momentos sino a cada paso de la vida diaria que no se aguanta; estar rodeado de agujones luchando denodadamente contra la corriente y quedar tan fresco!, es algo superior a mis fuerzas.

Sí, es cierto. Los progresos nunca se han hecho a saltos. Sin embargo es ya mucho decir, que podamos reconocer que hemos tocado el dedo en la llaga. Por consiguiente, debemos desechar la idea de creer que los otros empiecen a fraternizar antes de empezar por nosotros mismos. Si todos haríamos así, esperar de los otros lo que nosotros no somos capaces de realizar, entonces iríamos para atrás, como el sangrejo. El mundo pertenece a los fuertes, a aquellos que nada exigen de los demás y demuestran que son capaces de hacer algo, que son como columnas en quienes los débiles pueden apoyarse.

Pero ahora se presenta otra cuestión, que según creo, es de vital importancia que lo resolvamos. Es lo siguiente: Si es tan penoso destronar a esta personalidad que quiere todo para sí; que no vela más que sus propios intereses; que se afana en considerarse algo superior a los demás, ¿porqué razón la tenemos así?; ¿qué causas han intervenido para que yo me sienta tan personal, tan fuerte, tan capaz de demostrar que soy algo, que puedo hacer y sé que puedo hacerlo, para que después se nos diga que tengo que luchar con mi propio corazón que está rodeado con una jauría de deseos egoístas: luchar en mis propios dominios con barrotes solidamente cimentados?. Es curioso, ¿verdad?

Bien. En una corta disertación como esta, no es posible entrar en pormenores, pero lo anteriormente expuesto es algo que encanta y deja lugar a una robusta reflexión. Así pues, solo diré de paso, para contestar a esa pregunta natural de nuestra mente, que podríamos satisfacerla con la ya familiar teo-

ría de la evolución y es la que nos capacitaría para poder comprender esta paraboja. El mundo es la gran escuela; en ella hay grados inferiores y superiores que escalar. Cada grado o etapa está marcado con el desarrollo de una determinada capacidad para algo, lo cual es necesario aprender a dominarla porque sin ese requisito no es posible avanzar más adelante y adquirir las enseñanzas de la graduación inmediata superior. Así sucede con el hombre. Nada hay que no le sea necesario aprender. Sólo aquel que es capaz de demostrar que el es y no ningún otro; que es capaz de hacer algo y demostrar que es capaz de conquistar aquellas cosas que le espolean sus deseos y ambiciones, solo de un hombre así es posible esperar de él (después de iniciarse en el aprendizaje del grado inmediato superior) que sea capaz de hacer algo por sus hermanos más débiles, y sólo cuando haya pasado ésta etapa (que acarrea al neófito amargas experiencias) podrá comprender con sorpresa, que toda esa potente máquina personal sólo ha servido para robustecer su voluntad, para demostrar su iniciativa, para ser capaz de sostenerse solo, y todo esto para luego... ser capaz de ayudar y sostener a otros. Ahora que él sabe perfectamente que tiene fuerza y poder, debe desechar de sí los andadores de la ambición y del deseo ("Mata la ambición"... pero trabaja como trabajan los que son ambiciosos". Luz en el Sendero) quienes le enseñaron a caminar por sus propios pies, porque ya han cumplidos su misión y ante él un nuevo horizonte se vislumbra a lo lejos, una nueva etapa y un nuevo sendero más radiante y esplendoroso contemplan sus ojos. Porque, si primero no hemos hecho más que amamantarnos en los dulces pechos de la pródiga naturaleza, y siempre que la hemos deseado la hemos tenido a nuestro alcance; ahora que somos capaces de sostenernos solos, le somos deudores de sus favores y en algún modo debemos retribuir, debemos dar, no ya recibir.

Hay aún otro aspecto de la cuestión. Los hombres que nos rodean son el crisol donde hemos de transformarnos, de ellos hemos de aprender las más amargas lecciones. Nadie duda ya que el hombre fuerte, el hombre de voluntad y acción se forja en la adversidad. No hay otro camino. No es en los campos trillados donde ha de desenvolverse nuestra facultad de fuerza y acción; es en la tierra inculta, revelde dura, donde nos hemos de adiestrar. Así mismo, el poder de fraternizar, sólo se desenvuelve de una manera vigorosa en su negación, en donde hay ausencia de amor.

Me diréis que esto es para los fuertes. No lo dudo; es para los fuertes de espíritu. Pero nosotros tenemos en cierta medida la facultad de dominar la situación adversa y en la medida de nuestra sinceridad y esfuerzo tendremos aumentada la capacidad de amar y bajo su cálido influjo se fundirán los pesados grillos del egoísmo que oprisionan a nuestra alma cautiva.

Aún quiero añadir algunas palabras sobre la raza futura. Me preguntarán ustedes, ¿qué relación podrá existir entre la fraternidad y la Raza futura? Porque si se recuerda, puse como título a este pequeño trabajo "La fraternida y algo sobre la raza futura".

Bien. Mi entusiasmo sobre estos temas es algo que estaría hablando y exhortando a ustedes más allá de los límites de la benévola paciencia que tienen ustedes en escucharme, así pues, me concretaré en añadir dos palabras a lo ya dicho.

¡La Raza futura! ¿Dónde están esos soñadores que ya vislumbran y asechan los menores movimientos de esa radiante raza del porvenir? Es posible que dentro de esta espesa nube, dentro de ésta mar sucia y viscosa de vicios y pasiones surja una nueva y radiante raza? ¿Quién es, el que osa afirmarlo?

En estas cosas la razón escapa de nuestro lado para dar paso a lo que intuitivamente sentimos pero que no podemos explicar. Sin embargo, para aquellos que están amputados con los dordeles de la razón concreta y entre quienes me cuento como uno de sus víctimas en muchas ocasiones, debo decir lo que razonablemente he entresacado de las enseñanzas Teosóficas y de la observación diaria.

La gran ventaja de las enseñanzas Teosóficas, es la gran facilidad con que nos dá un bosquejo general del gran Plan de Dios que es la evolución. Buscando de constatar la ley de periodicidad en los anales de la historia en lo que se refiere a razas, se ha constatado que en la tierra ha habido ya cinco razas (es decir, de las dos primeras hay nociones, en cuanto a las tres restantes hay datos fidedignos) y que la raza más perfeccionada y adelantada es la nuestra. La Teosofía la conoce con el nombre de la 5ª Raza Aria. Si nos detenemos en leer a los distintos autores sobre etnología, veremos la analogía que existe entre ellas y las enseñanzas Teosóficas.

Sin ir en más pormenores diré, que las razas se componen de siete sufrazas, y de éste modo tenemos que hasta la fecha hemos llegado a la 5ª subraza de la raza Aria

o sea la nuestra. (Quién quiera más datos lo remito al libro "El Hombre de donde, cómo vino y a donde vá por Annie Besant").

Ahora bien, cada subraza fué encabezada en el pasado por un hombre humano como nosotros pero infinitamente superior en sabiduría y poder que nosotros. También debo agregar que en cada una de esas subrazas ha tenido lugar una gran civilización como podremos observar en lo siguiente a vuelo pájaro: 1°. La gran civilización Inda que floreció en su remotísimo pasado, y que por añadidura se nos afirma que es la cuna de nuestra gran raza Aria; 2°. La civilización Egipcia y en donde podemos ver que Hermes Trimegistus dió impulso a esta subraza; 3°. La civilización Persa, cuyo Instructor fué Zoroastro, cuya pauta fué la pureza. "Pureza de pensamiento, pureza de palabra y pureza de acción"; 4°. Grecia y Roma cuyas notas respectivas fué belleza para la primera y ley para la segunda; Orfeo fué el que impulsó la civilización de Grecia. — Llegamos ahora a la 5° subraza, la Cristiana, qué, como todos sabemos, su solo nombre indica quien fué su fundador, Cristo. Es la gran civilización del actual siglo XX y que si habéis observado, su nota predominante es la del valor del individuo y el desenvolvimiento de la idea de la individualidad.

Ahora que estamos en el colmo de individualismos de todas clases, ¿no es lógico esperar el surgimiento de una raza con otra tónica y con otra civilización cimentados en nuevos horizontes más límpidos y claros? No precisamente ser clarividentes para ver como las cosas hablan por sí mismas con suma elocuencia. Los Estados Unidos de América nos responden a esto por medio del Gabinete de Etnología, que recientemente ha recibido varios informes en que clara y precisamente afirman que en el territorio de la gran república empieza a manifestarse lentamente un nuevo tipo humano, cuyos rasgos describen, señalando las dimensiones del cráneo y del rostro, cuya diferencia con los otros tipos (por ejemplo el latino y germa-

no) saltan a la vista y que a juzgar por el ángulo facial está dotado de vivísima inteligencia y recia voluntad.

¿Conocéis lo que es el "anillo de Fuego del Pacífico"? Es sencillamente el manifiesto visible de que en el Pacífico empieza a levantarse un nuevo continente. Esto en nada debe sorprendernos, porque en el pasado también hubo otros continentes que aparecieron y luego, con la aparición de una nueva raza el surgimiento de otra tierra promovió su desaparición. Hasta ahora son pequeñas islas, pero afirman los geólogos que si continúa la emersión de esas islas se levantará un nuevo continente del fondo del Pacífico.

Tan fascinador se me presenta el panorama de éste gran Plan que es el Plan de Dios, que enardece mi entusiasmo y quisiera hablar, demostrar, vivir, las condiciones requeridas para ser digno de pertenecer a esa 6° subraza en formación. ¿Cuál creéis que sea la condición "sine-quantum" para pertenecer a esta exelsa raza del porvenir? Según mi opinión y de lo que he podido entresacar en mis observaciones, es, la voluntad y la personalidad fuerte, potente puesto al servicio de la humanidad. **Servicio**, he aquí el santo y seña para ingresar en la raza futura. ¿Somos incapaces de servir, somos incapaces de ser útiles, de ofrecer nuestro corazón y ayuda?, entonces no hay remedio; la palabra fraternidad en nuestros actos y nuestros labios está vacía de sentido. Primero Servicio y luego la fraternidad será un hecho. Opino que, la fraternidad vivida, es la tónica de la raza del porvenir. De ahí el título de mi corta disertación.

El señor Krishnamurti es el Jefe del movimiento que proclama al Mundo la Venida de un Instructor Mundial de la humanidad, y se asevera que será el Jefe y fundador de esa exelsa raza del porvenir cuyos albores estamos viendo. ¿Quieréis ingresar en sus filas? Escuchad la voz de vuestro corazón, él os responderá.

E. Gossweiler.

Rosario, Noviembre 1923.

¿Es realizable el Ideal de la Fraternidad?

El tema que sirve de epígrafe a esta producción, tema interesante y de siempre renovada actualidad, puede considerarse bajo dos aspectos, que, diferentes en apariencia no resulta así cuando se les estudia con la debida atención.

El primer aspecto, desde luego más complejo y difícil de comprender, dada su misma complejidad, debe considerar la era presente

como una de las tantas etapas evolutivas porque atraviesa la humanidad, resultante de causas pasadas y generadora, a manera de rueda en eterno movimiento, de los factores que determinarán fatalmente sus efectos en épocas más o menos lejanos.

Al decir fatalmente, no quiero significar en modo alguno que estemos encadenados a un destino regido por Divinidades extracós-

micas, sino fruto de acciones y reacciones de los que somos únicos responsables.

Es decir que nuestro albedrio con relación a los actos de la vida individual y por ende de la colectiva, consiste en que somos libres para producir las causas; y el fatalismo o determinismo hacen que ellas generen por reacción lógica y natural sus correspondientes efectos.

Antes de pasar adelante definiré, con las deficiencias de toda definición, el significado de la palabra Fraternidad, pues de la precisión que demos al vocablo, resultará la precisión que demos al concepto.

La palabra Fraternidad deriva del latín "Fraternitas" que expresa más o menos, la unión y buena correspondencia que debe existir entre hermanos, concepto este de hermandad tan amplio como se quiera, desde que la Fraternidad se basa en el principio de Unidad, de la que derivan y surgen todas las manifestaciones visibles e invisibles del Universo.

Dice un profundo pensamiento místico: "Allí donde alienta un hálito de vida, tienes un hermano acreedor a tu protección".

En efecto; si de ignota e inconcebible fuente primordial han surgido todas las mónadas, pasando como individualidades impecederas de los minerales a las plantas, de estas a los animales, hasta llegar a Egos humanos, para culminar en marcha siempre ascendente en Dioses o gerarquias directoras y colaboradoras de cada período manvántarico; si un origen común, único, nos une a todos; si los medios de perfección han de ser iguales, con ligeras variantes, para jivas y jivatmas; si nuestro yo actual ha pasado a través de innumerables ciclos limpiando su lodo y limando sus asperezas para convertirse en límpido cristal; si los vicios más repugnantes y los más graves errores han podido ser nuestros en épocas que la memoria es impotente para registrar; si un largo peregrinaje nos toca realizar para llegar a estados superiores; si todo esto es patrimonio común de todos, porque nos une y nos enlaza en trabazón inexcrutable un destino idéntico, desde la aparente inmóvil roca al mas elevado Deva, no veo la razón por la cual no nos sintamos hermanos de todos y unidos por los invisibles lazos de Amor y Fraternidad.

Discurriendo así en el terreno puramente metafísico, una emoción inexplicable, honda, embarga el corazón, y saturados de ella, hemos de descender al terreno de las realizaciones, vale decir, al vasto escenario del mundo, donde nuestro yo en su papel de

actor de un juego complicado y difícil, debe actuar, realizar, rozando, chocando y a veces con el corazón desgarrado, librar verdaderas batallas espirituales con otros yo.

Parece entonces, que todos los conceptos nobles, demasiado elevados para ser vividos—incluso los de tolerancia y fraternidad,—rodarán envueltos en el fango de nuestras pasiones más groseras: egoismo, vanidad, personalismos.

Es esto lo que con desconsoladora realidad, nos demuestra con frecuencia la vida práctica; pero no es esto lo que espera de nosotros el ideal teosófico.

Nuestra vida como teosofistas, debe ser de ordenada y severa disciplina.

Los vientos huracanados que arremolinan y luego dispersan en direcciones opuestas a los hombres vulgares, a los hombres a quienes un vislumbre de vida superior no ha logrado interesar su alma toda, deben ser para el verdadero teosofista, como las locas rachas que pasan, sin dejar rastros de odio en su corazón, sin desviarlo un ápice de su sitio de combate.

Los reveses y caídas que a veces deciden el porvenir de una voluntad no iluminada por un destello de luz, ni guiada por un átomo de amor, deben ser para el teosofista sincero, los golpes de un destino que necesita probar riqueza espiritual, el grado en que hemos podido arrancar de nuestro corazón, la maldita simiente del odio y la separatividad.

Nuestras condiciones para vivir y practicar la fraternidad son distintas en grado y fundamento a las de los demás seres.

Un tesoro superior a todos los tesoros conocidos, nos fué brindado ampliamente generosamente.

La Teosofía, al aclararnos muchos asuntos que parecen misterios, injusticias, designios de un cruel Dios antropomórfico, nos ha indicado los medios de ser dueños y árbitros de destinos futuros, y en este sentido, sabernos potencialmente dioses, supone un legado de valor incalculable.

No sucede lo mismo con la generalidad de nuestros semejantes y por eso me explico, que en sus condiciones, no puedan saberse ni sentirse hermanos, no diré de un animal o de una planta, ni siquiera de otro hombre.

Algunas religiones han intentado,—vano empeño cuyos resultados vemos doquier dirijamos la mirada,—unificar, confundir en idéntico destino, a todos los que se cobijaron bajo su férula.

Fué suficiente que entrarán en juego las pasiones, intereses materiales, o discrepan-

cias ideológicas, para que aquellos hermanos se convirtieran en enemigos irreconciliables.

Cupo a la ilustre fundadora de la S. Teosófica, H. P. Blavatsky, la gloria de poner las bases de una sociedad universal, en la que los hombres sin distinción de credo o raza, se considerarán hermanos.

La siembra realizada desde entonces, no dió los resultados apetecidos; y si bien el edificio no deslumbra ni por su extensión ni por su magestuosa belleza, están en pié sus incommovibles cimientos.

Otros obreros en condiciones propicias y con la mayor parte del terreno desbrozado, continuarán la labor que generaciones y más generaciones habrán de terminar...

El segundo aspecto a que hice alusión al principio, sería el de considerar factible la práctica de la Fraternidad desde el punto de vista de las posibilidades del momento histórico por que atraviesa nuestra Raza, sin conexión básica con el pasado y con proyecciones hacia lo porvenir.

No podemos prescindir al considerar este aspecto, de un eterno convidado en nuestras disquisiciones filosóficas con tendencia a realizaciones: el factor económico.

Es indudable que estudiando el asunto escuetamente y desde un punto de vista sociológico, las probabilidades no son muchas para que sea realidad el primer objetivo de la S. Teosófica.

¿Cómo es posible — oigo decir con frecuencia y no sin razón, — que un obrero Hombre Trabajo, pueda considerarse hermano del Hombre Capital que usufructua el trabajo de aquel, y levanta su fortuna sobre un montón de odio y de lágrimas?

El excesivo egoísmo de las clases adineradas, unido al beneplácito que prestan a su conducta las clases dirigentes con sus políticos profesionales, debe despertar en el pueblo productor, un sentimiento diametralmente opuesto al de Fraternidad.

La irritante desigualdad económica, en el sentido de que unos carecen de lo necesario y otros ahitos derrochan lo que no han ganado con su trabajo; esa desigualdad que engendra odios y violencias, es un serio obstáculo para la realización de la Fraternidad.

Por otra parte, el desmedido deseo de oro, efímera gloria, posesiones, la llamada expansión comercial, el engrandecimiento de estados vampiros, el eterno luchar de opresores y oprimidos, la bancarrota de las religiones positivas y de las positivas filosofías, todo eso que ha desmoronado el tiempo, ¿servirá de provechosa lección a los hombres que edifican sus castillos sobre arena movediza?

Es necesario ahondar un poco y comprender la importancia del movimiento universal, manifestado en todos los movimientos parciales, para apreciar la fase característica del siglo XX.

De este caos fragor incesante de revoluciones, de aparente triunfo de la violencia, harán irrupción las energías siempre renovadas y jamás agotadas de un mundo nuevo en gestación, donde los hombres se sientan unidos y solidarios en el placer y en el dolor, par de opuestos que representan, considerados en su verdadero sentido, los medios eficaces de perfeccionamiento.

Las condiciones porque atraviesa el mundo deben variar. La Ley cíclica de periodicidad se cumple como fatal dictado; sea por sabias leyes inspiradas en una mejor política, sea como fructificación de simientes que se están sembrando, como agotamiento natural de una fase de la evolución, la cuestión económica, uno de los escollos para el pronto advenimiento de la Fraternidad, tendrá su solución favorable.

Negar esto sería no tener fé en el porvenir, y malograr en parte prematuramente, las iniciativas nobles que se lanzan a diario, y que nuestro deber de teosofistas obliga a defender y secundar.

Para los que consideramos el presente momento como efecto de causas creadas en un pasado más o menos lejano, causas de las que fuimos coadyuvantes en la producción, el asunto aparece mas claro, porque estamos convencidos que en el gran Registrador Universal accionan y reaccionan nuestros mas recónditos e íntimos pensamientos y se generan los acontecimientos de la vida individual, sea como celulas hasta cierto punto independientes, sea como células de un inmenso organismo.

Nuestro deber es el de forjadores de un destino menos adverso, con la convicción de que "lo que sucede", es ni más ni menos "lo que debiera suceder".

De manera que encarado el asunto como cumplimiento ineludible de la ley de justicia retributiva, como un período pasajero de la historia del mundo, o como un fatalismo histórico en su faz sociológica, todos esperamos, porque anida una fé intuitiva en el alma de las multitudes, que tras la violencia armada vendrá el imperio sereno del derecho, y el mundo en lugar de una inmensa hoguera, cuyos resplandores llegan a todos los confines del planeta, se convertirá en risueña Cosmópolis, donde los hombres se sientan como verdaderos hermanos.

Es necesario, por de pronto, que albergue-

mos en nuestros corazones la divina flor del Amor universal para que su perfume se esparza por el mundo.

Sólo entonces podremos hablar de la Fraternidad como ideal vivible, y sin manchar su pristina pureza.

La idea de Fraternidad tiene cimientos incommovibles por basarse en un principio eterno, como los tienen las leyes naturales, como el latido cosmogónico de todo lo que existe.

Es por lo tanto un ideal realizable, siempre que estemos dispuestos a darle todo el esfuerzo que exige de nosotros.

Acciones fraternales, siempre y en cualquier circunstancia; no hay vida por humilde y sencilla que sea, que no pueda ser útil a sus semejantes, como no hay flor que no pueda exhalar algún perfume o llenar alguna misión.

Los pensamientos elevados, enviados cons-

tantemente, son fuerzas que crean condiciones especiales para que las semillas de fraternidad, que manos bondadosas arrojan por doquier, germinen y se multipliquen.

Un deseo vivido, una dirección segura impresa a nuestro deseo y una fé inquebrantable en los resultados, he ahí las condiciones necesarias a la realización de la fraternidad.

Su triunfo acabará con el reinado nefasto de lo artificial y de lo utópico, fantasmas tras los cuales corren en marcha vertiginosa nuestros contemporáneos sean políticos, sociólogos, poderosos y humildes.

Olvidan o ignoran que nada duradero edifica el odio. Solo la magia irresistible del Amor podrá edificar la mansión apropiada a la raza venidera.

Julia A. de La Gama.

Montevideo, Octubre 16/1923.

Las Vías no Sensoriales del Conocimiento

El profesor Charles Richet, el médico-fisiólogo más afamado de Francia, ha presentado al Congreso Internacional de Fisiología reunido este año en Edimburgo, una comunicación que él mismo califica de audaz. Su discurso que ha producido sensación en el mundo científico, puede leerse íntegro en "La Presse Médicale" del 10 Noviembre de 1923, de donde procede este extracto.

El verdadero investigador debe tener su entendimiento abierto para apreciar sin prejuicios todos los resultados de sus experiencias y observaciones, aunque ellas se opongan a las hipótesis y teorías aceptadas por las eminencias científicas. Así, subversivamente a los conocimientos de su época, procedieron Hervey, Claudio Bernard, Lavoisier Pasteur. Apoyándose en ellos se atreve Richet a ser revolucionario. Se propone defender y probar por el método experimental la proposición: **A más de las vías sensoriales normales existen otras vías para el conocimiento de las cosas reales;** en contra de la noción clásica que afirma que solo podemos conocer del mundo exterior aquello que ha impresionado nuestros sentidos.

Advierte que no está solo para defender estas ideas, que tiene precursores y apoyantes aún en el seno de la asamblea que lo escucha. Se conforta al encontrarse al lado de personalidades como Fr. Myers, Oliver Lodge, W. Barret, William James, M. Sidgwick, Cesar Lombroso, Ochocwicz, Flammarión, A. de Rochas, Geley, J. Maxwell; los profesores Bottazzi, Foa, Morselli, Schrenck-Notzing, Herlitzka, y muchos otros. La calidad de sus

acompañantes le dá valor para proseguir, pues en verdad no hay derecho a rechazar sin exámen la opinión madura y reflexiva de todos estos pensadores, que son además escrupulosos e infatigables experimentadores.

Propone denominar "Metapsíquica" a este nuevo capítulo de la ciencia, porque va más allá de la psico-fisiología como la Metafísica se extiende más allá de la física normal.

En apoyo de sus afirmaciones aporta observaciones y resultados de experimentación, como cualquier fenómeno fisiológico. De las primeras solo transcribiremos la siguiente por lo notable, no solo en sí, sino porque ha sido efectuada por uno de los maestros del pensamiento moderno, William James, un de esos hombres que honran a la humanidad, y que ha determinado la convicción meditada del eminente filósofo.

En New Hampshire, población Enfield, desaparece una joven llamada Berta, y se presume que haya perecido ahogada en el lago vecino. Se busca empeñosamente su cuerpo al lado del puente y en el lago, sin resultado. Dos días después, a ocho kilómetros de allí, la Sra. Titus, conocida de William James, ve en sueños el cadáver de Berta en un lugar del lago que indica con toda precisión. Un buzo que se hace descender en ese lugar, da con el cuerpo que había sido buscado durante dos días por más de cien personas.

Relata otros casos más, y dice que tiene registrados más de cien no menos probantes. Examina las explicaciones que se suelen dar para estos hechos innegables. No le

parece válida la que en todas ellas vé el fraude o defecto de observación, porque de los cien casos hay por lo menos 50 que llenan las condiciones de perfecta exactitud y el más riguroso control. El azar no puede invocarse cuando la única probabilidad para que el fenómeno se produzca tiene que sortearse entre centenares de millones, como se ha calculado. Tampoco le satisface la hipótesis espiritualista, que encuentra frágil. De manera que sin pretender explicar el mecanismo del fenómeno que llama *criptestesia* (sensibilidad oculta) se limita a afirmar el enunciado de que *los hechos reales del mundo exterior afectan nuestra inteligencia aunque no lleguen a exitar nuestros sentidos*...

Pasa luego a las observaciones provocadas, que son verdaderos experimentos, sobre sujetos hipnotizados o en trance llamado "mediumnico"; las que le han permitido asegurarse con absoluta certeza de la existencia de esta misteriosa sensibilidad, la *criptestesia*, que se superpone a la *estesia* ordinaria. Pruebas indiscutibles de clarividencia ha obtenido experimentando en colaboración de Hericourt, el fisiólogo Langlois, Fr. Myers y otros. Las facultades supranormales de Mme. Piper han sido amplia y pacientemente estudiadas por William James, Richard Hodgson, James Hyslop, Fr. Myers y Oliver Lodge, llegando a la conclusión de que los sentimientos normales no alcanzan a explicar las respuestas y revelaciones de dicho sujeto.

Más demostrativos aún, si cabe, son los experimentos efectuados en personas no ya en trance hipnótico o mediumnico, sino en aquellos, raros por cierto, que gozan en su estado normal de esa lucidez, clarividencia u otra forma de *criptestesia*.

El doctor Chowrin, director del asilo de alienados de Tambow observa un caso muy neto. Edison, Maxwell y Sehrenck-Notzing encuentran en un señor Reese un vidente extraordinario. El profesor Schottelius de Stuttgart, Heymans de Groningen, Tischener de Munich han encontrado casos análogos.

Muy notables son las experiencias de Ch. Richet y Geley en Stephan Ossovietsky, distinguido ingeniero polaco, cuya visión se efectúa a través de cuerpos opacos. En condiciones de control tan rigurosas que no cabe superchería posible, Ossovietsky ha leído cartas puestas bajo sobre lacrado, y por último leyó el contenido de un papel encerrado en un tubo de plomo.

Sería suficiente una sola de estas experiencias para traer el convencimiento, y con más razón si ellas han podido realizarse sin falla alguna cada vez que se ha propuesto llevarlas a cabo.

"Tales hechos no se pueden negar con el pretexto de que no concuerdan con la ciencia que enseñamos, pues sería según la expresión de Lodge, rebajarnos a nosotros mismos. Los hechos están ahí; existen, múltiples, inexorables."

"Nuestro maestro Claudio Bernard se preocupaba muy poco de las teorías. Establecía hechos y se reía de los teóricos que le oponían la opinión vulgar llamada clásica. Lo mismo puedo sonreír cuando a estas observaciones minuciosas se me objete que ellas son contrarias a las opiniones de Aristóteles, Locke, Descartes, o Claudio Bernard mismo.

"Si he venido a hablar de estos hechos en esta reunión solemne, es porque los considero asunto de fisiología, un capítulo nuevo que debería incluir en nuestra ciencia clásica.

"Demasiado familiar es para mí la sagacidad de los fisiólogos para suponer que ellos rehusarán admitir lo que la experimentación demuestra. No se trata en realidad de hechos contradictorios a la ciencia, sino de constataciones nuevas para ella. Señores fisiólogos, señores médicos, acaso pretendéis haber agotado la fisiología del cerebro? o que habéis limitado todas las funciones de que es capaz?

"Cree que esa máquina tan complicada y maravillosa puede tener la aptitud de recibir vibraciones que pasan desapercibidas para la conciencia, y exhorta a estudiar esta sensibilidad especial, tener confianza en la ciencia y no temer a considerar al método experimental como el guía más seguro. Piensa que nuestras balanzas, microscopios, termómetros y galvanómetros más delicados y precisos delimitaban hasta ahora un mediocre horizonte para la Ciencia, pero que ya se entreabre un mundo nuevo, apenas explorado, tan incomprensible actualmente para nosotros como lo son las ondas de Hertz o la relatividad de Einstein para un Hotentote". "Ese mundo nuevo es lo desconocido, es el porvenir, es la esperanza. Creo firmemente que os corresponde, queridos colegas, penetrar alguno de sus misterios. "La fisiología tendrá ese honor; y hoy más que nunca estoy seguro que le están reservados magnos destinos".

A. I.

FRAGMENTOS

(Continuación)

11. CONCIENCIA

No admitas ni niegues nada, sin antes analizarlo serenamente.

Es preferible la duda, antes que la fe ciega o la negación sistemática.

Razona y discierne siempre.

No importa quien sea el que quiera enseñarte. Acepta solo lo que armonice con tu ideal, o te inspire otro más elevado.

Medita. Escucha tu voz interna. Sólo ella sabe, puede y debe guiarte.

Sigue el sabio consejo: "En la duda, abstente".

Tu obra ha de reflejar lo más puro y lo más sincero de tus aspiraciones.

No seas tímido ni impulsivo.

Permanece siempre sereno. Sé dueño absoluto de tu conciencia libre.

12. SABIDURIA

Saber es vivir, actuar, realizar.

Toda la sabiduría teórica, se desvanece ante un buen ejemplo.

El goce de hacer, es superior al de saber.

Si crees que tu ideal es indispensable a los demás, realízalo en tí mismo, y después en tu radio de acción más inmediato.

Así habrás sembrado, con el ejemplo, la semilla necesaria. Y con la experiencia, adquirirás la claridad y persuasión necesaria para hacerte oír con respeto.

Después, te sigan o no, avanza tranquilo.

La semilla fructificará por sí sola, y buenas o malas, ya recibirás las consecuencias.

Así irás dominando la ciencia de la vida y marcharás con paso seguro hacia la meta.

13. ASCENSION

La Vida, avanza en una eterna transformación ascendente.

Toda manifestación, tiende a convertir lo inferior en superior, a realizar lo mejor.

Dirige a ese fin todos tus esfuerzos y acciones.

El encadenamiento universal, obliga a los que van adelante, los que saben, a que avancen siempre.

Todos debemos marchar al unísono.

Un solo eslabón que se detuviera, paralizaría toda la cadena.

La solidaridad, nos obliga a levantar al caído,

alentar y hasta arrastrar el rezagado.

Este es el fin primordial del Amor y de la Fraternidad.

Jamás te creas solo, ni aislado.

En cualquier lugar o circunstancia, todos esperan y confían en tí.

No hagas que el desprecio o la conmiseración, obliguen los demás a cargar contigo.

Debes bastarte a tí mismo, y ser útil a los demás.

14. ALQUIMIA

Aprende la sublime alquimia del espíritu.

Busca siempre la luz.

No te quejes de nada, ni de nadie.

Si algo te parece malo, tienes tu Voluntad Todopoderosa para transfigurarlo.

Debes convertirlo todo en luz. Y en recompensa, todo iluminará tu senda.

Esfuézate en capacitarte.

Toda ascensión necesita de tu concurso.

No te abstengas jamás de colaborar en el conjunto.

En la acción dirigida al bien, tu espíritu irá conquistando nuevas cumbres, nuevas verdades.

15. SELECCION

Así como el Todo influye sobre tí, tú influyes sobre el Todo.

Pero la Ley de Armonía dirige y modifica, de acuerdo al Plan Cósmico, toda relación de sér a sér.

Cada cosa atrae su semejante y repele su contrario.

Desarrolla en tí lo más elevado, y sólo él influirá y dirigirá tus pasos.

Selecciona siempre.

Tú mismo debes buscar y realizar tu Sendero.

Elige los medios más fáciles y adecuados.

Discierne y sigue siempre lo mejor.

Así allanarás tu camino, y ascenderás radiante y feliz.

Angel Fragapane.

¿Puede ser posible la Fraternidad?

En las angustiosas horas presentes, se pregunta, por que medio sería posible contener las amenazas suspendidas sobre el mundo.

En efecto nos encontramos en uno de esos momentos en los que la civilización puede dar un paso decisivo de avance, o por el contrario retrogradar y desaparecer.

No esta escrito de antemano que ese paso deba ser de avance; la vida según los conceptos bersonienses es una tendencia, un impulso de la fuerza vital, que puede tener éxi-

to o fracasar en sus tentativas, que va tanteando, se esfuerza y a veces choca o se mete en un callejon sin salida.

De la multitud de sus experiencias, hay una que ha dado resultados positivos. El desarrollo de la inteligencia humana. Hoy sus dificultades que pueden impedirle seguir adelante. Si otras civilizaciones llegadas igualmente a un alto grado de evolución han desaparecido. Puede alguien saber donde ira la nuestra?

La inteligencia conquistando la materia, ha puesto entre las manos de otros insuficientemente evolucionados, fuerzas temibles con las que nuestra civilización se suicidará si continúa por el camino que la llevan.

El progreso debería consistir continuando claro está, el desarrollo de la inteligencia que ha mejorado tanto las condiciones de la vida material, en poner en armonioso equilibrio la espiritualidad, estado superior, en cuyo umbral la humanidad titubea y retrocede falta del impulso suficiente que necesita para franquearlo.

¿Cómo podríamos darle ese impulso?

Evidentemente no consistirá él en transformar las sociedades por medios más o menos violentos como algunos lo preconizan, sino en el mejoramiento por propio esfuerzo de cada uno de los individuos ya que el estado de la sociedad no es más que la resultante de las predominantes en los que la componen. Pero para obrar eficazmente sobre las almas individuales es necesario presentarles un ideal capaz de entusiasmarles. Cual podría ser éste ideal? Teniendo por causa el gran desarrollo del individualismo que caracteriza nuestra época, se puede decir, que existen tantas concepciones o creencias políticas, religiosas y sociales como individuos. Como entonces podemos esperar encontrar un terreno de alianza, un ideal común?

Si queremos descubrir ese ideal, nos será necesario, saber exactamente en que consiste el mal que sufrimos.

Es evidente que el mal que azota el mundo tiene a que se ame menos? Todo es fácil cuando hay ayuda, confianza y efusiones fraternales. Pero todo se vuelve difícil si reinan la maledicencia, el egoísmo, la envidia y el odio.

Los hombres no solamente desprecian el trabajo sino que no aman a sus semejantes.

Ya se ha pasado el tiempo, en el que se ayudaban los unos a los otros donde maestros y servidores formaban una sola familia, donde se consideraba al huésped extranjero como una amigo, donde la caridad era practicada simplemente como un deber natural; el tiempo en el que primaba el sentimiento sobre la inteligencia.

Cuando leemos novelas de solamente 50 años atrás (las novelas son el reflejo de las ideas y de las costumbres de cada época nos parecen ingenuas en sus descripciones de alegrías simples, de costumbres apacibles, de sentimientos afectivos que nosotros no comprendemos ahora.

Que se interesen todavía en su lectura, jóvenes, y aún jovencitas, cuando ellas parecen

en desuso, viejas al lado de sus afiebradas y frívolas ocupaciones?

Del otro lado del Rhin, donde subsiste todavía el viejo idealismo, han vivido una era de paz y de tranquila dicha.

Una clase de alma colectiva, poética sentimental y religiosa a la vez que un poco infantil pero deliciosa en el trato fué la de Alemania tal como la conoció Mme. de Stael y que adora Michelet.

En ese tiempo los diversos grupos de obreros producían todavía, obras marcadas de un "cachet" personal y artístico las corporaciones obreras eran formadas por respetables familias que amaban y honraban el trabajo.

Nosotros hemos podido conocer a esos viejos obreros en los que el buen sentido, las ideas justas y el gusto artístico, nos llenaban de respetuoso asombro.

Ellos han sido en la juventud abonados a las bibliotecas donde se encuentran las novelas de que hablamos, y "habitués", a los teatros donde por algunos centavos han gustado los goces artísticos de muchas bellas obras de la literatura y de la música.

Luego han paseado con firmeza a través de la Francia las cintas de su baston recibidos de pueblo, como un hijo por la madre de sus compañeros—y para terminar el aprendizaje han ejecutado pacientemente una obra de arte, con la que obtenían el título de Maestro obrero.

Los progresos de la inteligencia han transformado todo esto creando el industrialismo y las máquinas, con lo que se ha mejorado las condiciones de la vida material, pero se han creado corrientes de pensamientos muy semejantes a la novela realista y a la ciencia materialista. Esta transformación ha traído los conflictos del capital y el trabajo, las rivalidades industriales y comerciales entre naciones y conducido a la más terrible de las guerras. Después de la cual el mundo no ha recobrado el equilibrio y asiste con inquietud a perturbaciones económicas y financieras nunca vistas y de las que no se puede prever las consecuencias.

El hombre sabe más cosas que nunca, su actividad, su perseverancia con cada día más grandes, pero eso no ha dado otro resultado que precipitar su marcha hacia los antagonismos odiosos y los conflictos cada vez más posible poner en libertad dentro de ella fuerzas cósmicas de un poder casi inconcebible.

El solo desarrollo de la inteligencia humana, no hará la felicidad, ni establecerá la paz.

Mientras tanto las religiones no han dejado de demostrar a los hombres la necesi-

dad de que existan reglas morales. Sabemos por otra parte que resultados han sido obtenidos resientemente por los esfuerzos de ciertos investigadores que tratan de levantar el velo de misterio que oculta nuestros destinos.

Gracias a ellos, se comienza a conocer las maravillosas facultades del alma humana; de nuevo se tienen esperanzas y se pasa al desarrollo indefinido de la conciencia.

Pero ésto es insuficiente para contener los peligros que nos amenazan. Que és entonces lo que podrá salvarnos? Por el saber se podrá determinar las razones de las aspiraciones confusas de la humanidad, comprender lo que buscan las multitudes a través de la locura aparente de placeres y el entusiasmo inconceivable por el Sport, aún los más brutales, de donde viene esta desafección por el trabajo, esta falta de corazón este amoralismo, éste egoísmo. Nosotros veremos enseguida, que remedio será posible aplicar.

Debemos buscar la causa culpable de todo lo que constatamos en los motivos que causa el desamor al trabajo. Notemos, que el trabajo detestado por la mayoría de los obreros es para otros una fuente de alegrías.

Para estos la ociosidad, equivale a la muerte. No buscando provecho ni remuneración y aún reducidos a la miseria material continúan sacando del trabajo goces que ninguna fortuna sería capaz de proporcionarles.

Estos son los que crean los que viven investigando científicamente o los genios maestros en arte. Los sabios, los filósofos y los artistas.

Si los obreros detestan el trabajo es porque quitándoles toda posibilidad de desarrollar sus propios méritos y todo carácter estético se lo han vuelto odioso.

Los hombres como también todos los seres vivientes poseen un instinto imperativamente inscripto en su naturaleza, el de buscar y crear la belleza.

Convenzámonos mirando al obrero que se esfuerza, instintivamente en poner elegancia y armonía en su trabajo; hay una estética de movimientos en el alfarero, en el albañil, sin la cual el esfuerzo sería más considerable y el rendimiento inferior.

El mecánico experimenta una pequeña alegría al volver brillante y pulida una pieza de metal y al colocarla exactamente en el lugar que debe ocupar, o en sentirla vibrar bajo su martillo de un sonido puro y cristalino.

Encontramos, si observamos una corrección estética en el ritmo del herrero, y en las plantaciones periódicas del jardinero. Cuando el trabajo es monotonó, como el del zapatero

o el pintor de paredes, no parece que sintiera necesidad de cantar?

La Fontaine, buen fabulista y psicólogo nos muestra en su fabula de "Salbatiery-Financier" el remendon que perdía la alegría y la tranquilidad al mismo tiempo que dejaba de cantar.

Es prueba de esto lo que escribe M. Dubrenil (Información Social 14 Junio 1923).

No obstante la vida de infierno de las fabricas modernas donde es necesario trabajar fuerte para ganarse la vida, el obrero no puede resistir, a pesar de la fiebre que reina a su alrededor, el ver si puede terminar con un poco de elegancia su trabajo. Pero no es posible que tarde más tiempo en terminar artísticamente su obra dándose así una vaga satisfacción pues el contramaestre dirá: "No se exceda tanto es necesario que la suya pase antes de la que sigue" tornando con estas palabras en pena su buen humor.

Y es así como un trabajo que el obrero podría ennoblecer con un poco de amor por el cual podría dar del fondo de su ser algo que no es pagable con dinero, su vuelve odioso.

El dividendo se preocupa sobre todo de la cantidad.

Si el obrero se cuida únicamente de sujetar su trabajo a una norma casi automática y monótona, cada vez más general por los métodos modernos de organización del trabajo, tales como el Taylorismo. Como podrá él satisfacer su necesidad imprescindible de crear un poco de belleza?

Apenas si se puede cantar en medio del barullo de las usinas, ni es posible hacer obras de artes en la fiebre del trabajo en las piezas que ya tienen el sello mecánico de lo indefinidamente repetido (2).

Eso será pues, la esterilización, el amortiguamiento del sentido estético existente en todo ser vivo, y la más fuerte razón de ser de todo ser pensante.

De ahí viene el desapejo al trabajo y la revuelta incesante y sorda contra él.

Es por esto, por lo que el mundo de trabajadores, en sus horas de libertad se vuelven ávidamente, imperiosamente hacia los Sport se apasionan por los match de box o de foot-ball, las carreras a pié o en biblioteca y los más diversos juegos o ejercicios atléticos; por lo que ellos llenan las salas de los cines y compran aparatos de radio-telefonía.

Y si el intelectual no siente un poco de irritación al ver invadidas las primeras páginas de los periódicos, por nombres desconocidos hasta entonces y hechos celebres, de pronto, en el campo deportivo, es porque

reflexionando comprende que es justo, dado el deseo imperioso de la multitud privada de otras manifestaciones estéticas. Porque el Sport, no es más que una forma inferior de la belleza. La busca de lo bello está caracterizada por el desinterés, y hay algo más desinteresado que el entusiasmo de los muchachos por esas proezas atléticas donde se manifiesta la energía, la resistencia, la agilidad, es decir la vitalidad que se encuentra en la base de toda manifestación estética?

Sin embargo, esto no conducirá a los hombres a un ideal de amor y fraternidad, pues parece que el culto de la fuerza, caracterizado por el enloquesimiento del público por los campeones tiende a alejarnos aún más.

Es esto verdadero, pero esas tendencias y aspiraciones nos aclaran el camino mostrándonos no solamente cuales son las necesidades que es urgente satisfacer sino también porque medio se puede dar a los hombres un ideal capaz de entusiasmarlos y de hacerles progresar hacia la espiritualidad.

No olvidemos que la antigua Grecia poseía estadistas, artistas y filósofos a la vez.

Las dos partes actualmente en lucha en el mundo lo han adivinado y mientras la iglesia, conservadora, constituye numerosos patronatos deportivos, la parte revolucionaria adversa organiza también reuniones donde se disputan match o campeonatos.

La iglesia ofrece la belleza de sus ceremonias, mientras el comunismo organiza sus fiestas de pueblo.

En Rusia cuando la más grande revolución, el tenor Cha Ciasine fué siempre protegido por los dirigentes de los movimientos que hicieron abrir gratuitamente al pueblo, la Opera y los otros teatros de Moscou. Se ve por esto que los que se esfuerzan en proteger al pueblo sienten todos, más o menos, que la estética es un factor esencial en la evolución social.

En Francia se han constituido 7.500 sociedades gimnásticas, que agrupan 1.200.000 jóvenes de la clase obrera, sucede lo mismo en casi todos los países, y en Alemania hay 4 millones de adherentes.

Pero quien no ve el peligro, el resultado de éstas asociaciones? Bajo pretexto de satisfacer a las necesidades estéticas, se están formando futuros soldados.

El culto de la destreza, agilidad o de la fuerza no constituye más que uno de los aspectos el menos elevado de esa belleza que el ser vive buscando tan apasionadamente. Es pues un engaño, que no deja volver los ojos hacia las bellezas superiores que nos sugieren algunos espectáculos artísticos o re-

ligiosos. Pues hay una necesidad por encima de todo que no es la de conocer pasivamente la belleza sino la de crearla uno mismo. Que no es escuchar música sino producirla uno mismo, que no es la de contemplar obras de arte sino el hacerla porque la felicidad que nos dá la belleza está en relación al esfuerzo o actividad desplegado para consagrarse a ella. Y así el hombre se rehabilita por el trabajo porque la elaboración de una obra de arte necesita, rudo esfuerzo e incansable paciencia.

He aquí pues todo un programa que se presenta a nuestros ojos. No se pondrá aquí fraseología ni proclamaremos palabras sonoras tales como: libertad, igualdad, fraternidad, pues han perdido ellas el poder de acción; ni forjaremos programas irrealizables. Proclamaremos la necesidad del ideal de la belleza, instituyendo el culto, la religión de lo bello, religión que no necesita de jerarquías y con ésto creemos será posible levantar los entusiasmos innovadores y creadores.

Una clase de tratamiento mental debiera ser aplicado a los hombres surgiríendoles incansablemente esta idea muy simple "Lo bello por encima de todo".

La palabra belleza raramente pronunciada en las clases de los colegios y en los liceos deberá entonces ser como un "Leif-motiv". Las manifestaciones de lo bello, deberán ser exaltadas en todos los dominios, será exaltar a la juventud a conformar según ellas sus acciones, y a que sea ese el ideal de su existencia.

La enseñanza de las artes, tan descuidada en la mayoría obrera y burguesa, aunque más no sea en lo que concierne a los jóvenes deberá ser puesta en práctica.

El arte no es acaso la encarnación de lo bello?

Que se constituyan coros, sociedades filarmónicas (no los orfeones) cursos de danzas rítmicas (no de salón); que se les dé clases de dibujo en talleres y al aire libre que se organicen visitas a los museos, viajes a las ciudades de arte, y a los sitios reputados por sus bellezas naturales.

No debe tampoco descuidarse, el enseñarles la limpieza y el orden, que son también manifestaciones de lo bello.

Embellézanse los interiores, y no se pongan delante de ellos, nada más que cosas bellas.

Si la usina no puede ser suprimida, ornada de flores y tratase de quitar de su vista todas las escorias e inmundicias que lastiman la vista y aumentan el sentimiento de nuestra decadencia.

No es este todo ya que hay otra clase de

belleza que podría ser presentada a los espíritus más abiertos menos agriados por la fatiga de la vida, a los que han practicado inteligentemente, los Sports y las artes, la belleza de los descubrimientos de la inteligencia en el dominio de los misterios de la naturaleza; belleza de grandes visiones astronómicas (muy poco conocidas) belleza de sistemas filosóficos y religiosos, de ideas teosóficas y evolutivas, insistiendo especialmente sobre los caracteres absolutos de lo divino.

La estética puede por otro lado, servir de base a la moral en razón del desinterés que es inseparable del amor a lo bello, porque el desinterés alejando al hombre del egoísmo, le hace dar un primer paso en el camino de los nobles desprendimientos y de los grandes sacrificios.

Cuando se conozcan mejor las Leyes de lo bello se vera que son las mismas de la moral.

Se ha dicho y muy justamente, que la moral es lo que favorece la evolución, entonces y como la belleza está estrictamente ligada a la evolución vital, la unión entre ella y la moral aparece del todo evidente.

Después vendrá la comprensión de la belleza espiritual del amor que es lo más sublime. Faro luminoso del cual todos los otros modos de belleza no son sino reflejos. El amor debe pues aparecer como el coronamiento de una enseñanza estética a la que todos pueden pretender a la que todos deben colaborar, pues el campo de trabajo es vasto e inagotable y encierra inconmensurables tesoros que cada uno puede descubrir por sus propios esfuerzos.

Se han hecho revoluciones por conquistar la justicia, pero la justicia es también belleza. La idea que los hombres tienen de lo bello determinan lo que en realidad son. Cuanto más elevado sea la concepción estética más elevado será el carácter de ellos.

Nosotros no pediremos revolución para hacer evolucionar al mundo hacia la belleza; sino una justa evolución por la armoniosa asociación de la inteligencia y la espiritualidad, ya que la armonía por la falta de la cual perecemos es precisamente la belleza.

Ciegos o inconcientes los que no lo advierten.

Una nueva visión de lo divino se nos presenta. Hasta ahora se ha considerado a Dios sobre los aspectos de la verdad y el bien, porque a lo bello se le ha creído puramente relativo o subjetivo. En realidad el aspecto belleza es el que domina los otros dos, pues no hay bien real ni verdad verdadera sin belleza.

No vemos entre tanto el fracaso de las

enseñanzas morales y de las verdades científicas en el guiar a la humanidad? Que queda pues sino precisamente el tercer aspecto de lo divino.

Si nos ponemos a desarrollar y a espacir esta idea hasta la casa de nuestro enemigo no le pediremos que nos amen pues sabemos que eso será inútil e imposible en presencia de toda la discordia, o el odio actualmente dispersado por el mundo pero si podremos pedirles aún a ellos que amen lo bello que practiquen con fervor, con pasión en todos sitios y en toda circunstancia el culto de la belleza.

Para que nuestros esfuerzos converjan es necesario unirnos en un ideal común y el resultado será: Que si todo se rodea de amor a lo bello se realizará el sueño de la fraternidad universal.

Paul Le Cour.

París, Agosto 1923.

Esta tentativa de instaurar el culto de la belleza para dar a los hombres paz al mismo tiempo que dicha, parece ser parte de un plan que trató de ejecutarse hace unos cincuenta años.

Rushin fué uno de los promotores del movimiento. Entre tanto la idea se ha difundido poco a poco y de tiempo en tiempo se prende una llama; aparece una obra, una traducción, un artículo filosófico que indica que el fuego existe. No sería difícil que pronto, se encendiera una gran llama.

En esta renovación, Francia, que siempre fué el país del idealismo y de las revoluciones fecundas y que bajo el punto de vista del gusto estético siempre ha estado a la cabeza de los otros pueblos parece llamada a desempeñar un rol importante.

Como si ella sintiera esta misión, se apronta para organizar en 1924 importantes juegos olímpicos (manifestación de la belleza en 1.º grado) y en 1925 una exposición internacional de arte decorativo (manifestación de la belleza en 2.º grado) a la que se dara una gran amplitud.

Me ha causado mucha alegría saber que M. Jinaranjadasa. Vice presidente de la Sociedad Teosófica en una conferencia dada en Melbourne el año pasado, viniendo de publicar en Francia una traducción bajo el título de "El mensaje de la futura religión" prevee que la belleza será la base de la renovación religiosa del mundo.

Está próximo el día en el que la importan-

cia fundamental de la filosofía estética como factor de la evolución humana, aparezca claramente a los ojos de todos. —P. L.

Octubre 1923.

NOTAS: (1) Recientemente se ha hecho un concurso de artículos que trataran de la Fraternidad. El juri llamado a elegir entre los manuscritos presentados ha decidido publicar el presente trabajo en

la Revista Teosófica. — El es de nuestro excelente colaborador M. Paul Le Cour.

(2) Ha salido recientemente en los diarios, la iniciativa de un director de fabrica de hacer sonar un fonógrafo en los talleres, pero eso no es más que una pequeña compensación.

(Del Lotus Bleu).

Traducido por Ofelia Madril.

Programa de trabajo de la Presidente Nacional de la Sección, Señora Annie Menie Gowland, para el primer semestre del año 1924.

Publicamos a continuación el programa de trabajo de nuestra dignísima Presidente Nacional para el primer semestre del corriente año, que viene realizando la señora Gowland con toda actividad y buen éxito y esperamos lleve a feliz término completamente.

Todos los viajes realizados hasta ahora han producido los más alagüeños resultados. Tucumán, Rosario, Concordia, Santa Teresa, Montevideo, Gaudara y La Plata que han sido visitadas por la señora Gowland se han sentido fortalecidos en sus sentimientos y han intensificado sus actividades teosóficas visiblemente.

Es indudable que esas visitas de nuestra Presidente Nacional a las Lógias de la Sección, que ella realiza, apesar de las incomodidades propias de todo viaje y con sacrificios personales, producen el mejor efecto y es posible que sea necesario continuarlas por algún tiempo hasta que en todo el país tengamos en plena actividad muchas Lógias y muchos centros con vida propia y ya capaces, por sí mismos de realizar una labor inteligente y activa dentro de su radio de acción.

Es pues necesario pensar que hay que cooperar para esa obra y en ese sentido la convención última resolvió formar un fondo para viajes y para solventar cualquier otro gasto que pudiera ocasionarse con motivo de la visita de conferencistas de otros países, que también contribuyen al desarrollo de los trabajos de la Sección.

Y es ya tiempo de que ese fondo se forme. La suscripción está abierta en la Secretaría Nacional y pueden enviarse a ella los donativos de todos aquellos que puedan cooperar en esa forma a la inteligente obra que realiza la señora Gowland.

El programa al que nos referimos es el siguiente.

ENERO

- Día 8 — Conferencia Pública en Buenos Aires. Tema "Aspectos ocultos de la salud y de la curación".
 „ 11 y 18 — Clases para estudiantes.

FEBRERO

- „ 5 — Conferencia en Buenos Aires. Tema "La influencia del Sol en el hombre".
 „ 6 a 16 Montevideo — Tres conferencias públicas y clases para estudiantes.
 „ 19, 22 y 29 — Clases para Estudiantes en la Lógiá "The Beacon" de B. Aires.

MARZO

- „ 1 al 4 — En Estación Gándara — Conversaciones para niños.
 „ — Clase para estudiantes en Buenos Aires.
 „ 11 — Conferencia Pública en Buenos Aires. Tema "Las hadas y los espíritus de la Naturaleza".
 „ 14 y 21 — Clase para estudiantes en Buenos Aires.
 „ 26 al 31 — ROSARIO — Tres conferencias públicas y clases para Estudiantes.

ABRIL

- „ 1 al 3 — SANTA TERESA — Tres Conferencias públicas.
 „ — Clase para estudiantes en Buenos Aires.
 „ 8 — Conferencia Pública en Buenos Aires. Tema "El valor del Silencio".
 „ 9 a 16 — MENDOZA — Tres conferencias Públicas y Clases para Estudiantes.
 „ 25 — Clase para estudiantes en Buenos Aires.

MAYO

- „ 6 — Conferencia Pública en Buenos Aires. Tema "Música y Ocultismo".
 „ 7 a 19 — TUCUMAN — Tres conferencias Públicas y Clases para Estudiantes.

„ 20 a 23 — Clases en Buenos Aires para Estudiantes.

JUNIO

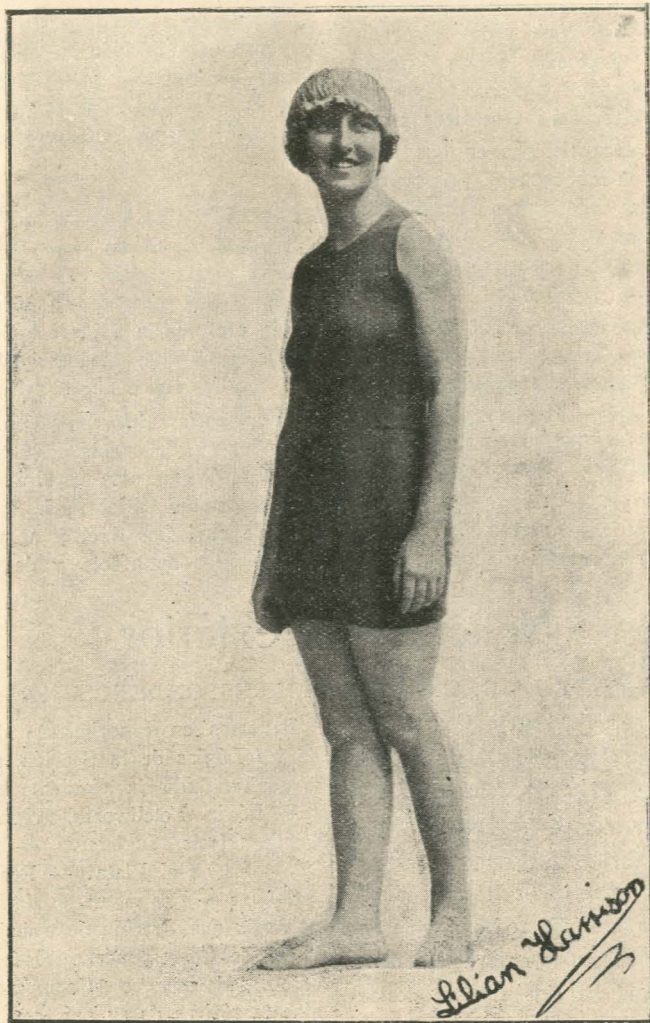
„ 3 — Conferencia Pública en Buenos Aires. Tema "Los Maestros".

„ 4 a 14 — MONTEVIDEO — Tres conferencias públicas y clases para Estudiantes.

„ 27 — Clase para Estudiantes en Buenos Aires.

Annie Menie Gowland.
Pte. Nacional S. T. Argentina.

Sta. Lillian Harrison - Intrépida nadadora - Su proeza



Ya es pública la proeza realizada por la señorita Harrison atravesando a nado el Río de La Plata desde las costas uruguayas a la costa argentina permaneciendo en el agua más de veinticuatro horas, record femenino no superado hasta ahora, pero nosotros, aunque tarde, no queremos dejar pasar este número sin dejar constancia en nuestra revista de ese hecho, rindiendo nuestro homenaje de admiración a la señorita Harrison y enviándole nuestras felicitaciones y nuestros votos porque como sportswoman alcance en adelante nuevos triunfos.

La señorita Harrison es miembro de la Sociedad Teosófica perteneciendo a la Lógia "The

Beacón" de Buenos Aires casi desde su fundación y es muy posible que en el desarrollo de la férrea voluntad de que necesita disponer para sus proezas hayan influido las enseñanzas que dentro de la Sociedad ha recibido. También es vegetariana, otra circunstancia que favorece mucho para conseguir estados superiores de equilibrio y de fuerza.

Publicamos su último retrato, honrando nuestras páginas con él y creemos que todos los M. S. T., sus compañeros espirituales, han de leer esta nota con interés y han de acompañarla cariñosamente y enviarle como nosotros cordiales felicitaciones.

NOTICIAS VARIAS

Revista "Sophia" de España. — Su reaparición.

Según informes y circulares que hemos recibido de Madrid el 7 del corriente mes debe haber iniciado una nueva época la muy importante revista teosófica "Sophia" que todo teosofista americano conoce por haber sido la más difundida de habla castellana y la que ha propagado durante muchas años las ideas teosóficas especialmente en los primeros tiempos en que eran tan poco conocidas en el mundo, propaganda que ha hecho en forma interesante e inteligente por lo que está gravada en nuestro recuerdo y en los anales teosóficos con caracteres brillantes e imborrables.

Reaparece ahora como revista oficial de la Sección teosófica española, circunstancia, que agregada a la mucha experiencia adquirida por los teósofos españoles durante muchos años de acción activa, hace esperar que conservará y aumentará aún su fama y su natural ascendiente entre nosotros.

Sabemos que la noticia será recibida en todo Sud América con mucho interés y alegría y es-

tamos seguros que se ha de cooperar a su sostenimiento con la ayuda de todos. No creemos que sea necesario nuestra recomendación, "Sophia" se recomienda por sí sola.

Le auguramos desde ya el mayor éxito y felicitamos a la Sección Española por el acontecimiento que sin duda contribuirá muy eficazmente a su consolidación y al progreso de los trabajos teosóficos en España y en América.

EMILIO WENDT — En Concordia donde residía desde hace un tiempo falleció pasando a otros planos de existencia el M. S. T. Emilio Wendt quien durante su vida dió siempre la debida preferencia a los estudios teosóficos siendo un ejemplo de la sinceridad de sus convicciones y de lo mucho que ellas habían penetrado en su consciencia. Sus compañeros de Concordia y todos los que le conocían guardan de él un grato recuerdo que les servirá de estímulo para seguir adelante en el sendero de la vida. Nosotros le enviamos a él y a su familia nuestros pensamientos de afecto y de paz.

Noticias del exterior

CONSEJO GENERAL DE LA S. T. — En la reunión celebrada por el Consejo General de la S. T. en Adyar en el mes de Diciembre pasado se propuso la reelección del Consejero doctor *Subramania Iyer* que cesaba por rotación habiendo sido consultado al respecto nuestro Presidente Nacional quien manifestó su conformidad y así creemos lo habrán hecho todos porque se trata de un elemento distinguido cuya acción dentro del Consejo General ha sido siempre destacada e inteligente.

Al mismo Consejo, el Secretario General de los Países Bajos envía la siguiente proposición del Consejo de la Federación de las Secciones Europeas.

"Como el jubileo de la S. T. debe celebrarse en el año 1925, el consejo de la Federación decide presentar al Consejo General la proposición de que se celebre en Holanda en aquel año un Congreso Mundial".

También se ha pedido el voto de nuestro Presidente Nacional al respecto.

CORRESPONDENCIA INTERNACIONAL.—

Ponemos en conocimiento de los Presidentes de las Lógias de la Sección, a sus efectos, que hemos recibido la siguiente circular.

—"Lógia Letchworth, Vasanta Hall, Letchworth, Herts, Inglaterra — Señor Editor de "Teosofía en el Plata. — Rosario.

Señor: — Los miembros de esta Lógia han organizado una Sección de trabajo con el título de "Liga de Correspondencia Internacional" y están deseosos de ponerse en comunicación con las Lógias teosóficas de su país con el objeto de cambiar ideas respecto de las varias actividades de nuestros trabajos por la teosofía.

Nosotros podemos probablemente aprender algo de otro y entedernos mejor bajo nuestros varios puntos de vista en materia de internacional interés que deben ayudar a quebrar toda posible barrera causada por diferencias de raza o país y cimentar más estrechamente los lazos de fraternidad por los cuales nos estamos esforzando. Por ello nosotros invitamos a cada una de sus Lógias para que nos dirijan una carta en su propio idioma a fin de que podamos entrar en correspondencia con ellas. Suyo sinceramente.

Fred W. Rogers.

SOCIEDAD TEOSOFICA

FUNDADA EN NUEVA YORK EL 17 DE NOVIEMBRE DE 1875.

Con personería jurídica desde el 3 de Abril de 1905

Cuartel General y Dirección: The Theosophical Society, Adyar, Madrás, India Inglesa

Presidente: Dra. ANNIE BESANT

SOCIEDAD TEOSOFICA EN LA ARGENTINA

Presidente Nacional ANNIE MENIE GOWLAND
 Dirección Telegráfica "TEOSOFIA" Postal Casilla 1530
 Secretario Nacional ADRIAN A. MADRIL
 Calle San Luis 953, Rosario de Santa Fé

CONSEJO SECCIONAL

Vice Presidente Adrián A. Madril
 Secretario Faustino Bocca
 Tesorero — Contador — Guillermo Schmidt
 Vocales Federico W. Gándara
 A. López Zamora
 Oscar Gossweiler
 Alfredo N. Escardó
 Juan del Río
 Julieta R. de Madril

OBJETOS DE LA SOCIEDAD

1. Formar un núcleo de la Fraternidad Universal de la Humanidad, sin distinción de raza, creencia, sexo, casta o color.
2. Fomentar el estudio comparativo de las religiones, filosofías y ciencias.
3. Estudiar las leyes, inexplicadas de la naturaleza y las fuerzas latentes en el hombre.

LOGIAS DE LA SECCION ARGENTINA

Nombres	Presidentes	Direc. Postal	Ciudad	Días de reunión
Agama	N. Miranda	Defensa 775	Buenos Aires	Doming. de 15 a 17 h.
Loto Blanco	Domingo Pita	Nueva York 2821	id.	1º y 3º Domingos 16 a 18 h.
The Beacon	E. C. Harrison	Lavalle 349	id.	Martes de 20 a 22 h.
Vi-Dharmah	Gerónimo Reus	Rivadavia 1255, Local 220	id.	Doming. de 17 a 19 h.
Hypatia	A. A. Madril	San Luis 953	Rosario	Jueves de 21 a 23 h.
Pitágoras	O. Gossweiler	Salta 2926	id.	Doming. de 10 a 12 h.
Clemencia	P. González Flores	Salta 2321	Mendoza	Domig. de 21 a 22 h.
Gautama	Dr. M. Lemos	B. Mitre 604	id.	Doming. de 21 a 23 h.
Elevación	Antonio M. Carrizo	9 de Julio 82	Tucumán	Viernes de 21 a 23 h.
Alcyone	Bmé Demichelli	Urquiza 569	Santa Teresa	Domig. de 21 a 22 h.
Hermes	Dr. A. Iarcho	Lima 1288	Concordia	Doming. de 21 a 25 h.
Hiranya	J. Geis	18 de Julio 2073	Montevideo Ur.	Jueves de 21 a 25 h.
Besant	Luis Vigil	Casilla 83	id.	Doming. de 21 a 25 h.
Destellos de Oriente	Arq. José Marsal	Casilla 312	Asunción Par	Doming. de 21 a 25 h.
Paz	Dr. Victor Birbuet	Casilla 9	La Paz Bol.	Doming. de 21 a 25 h.
Ecuador	Dr. V. D. Benítez	Rivadavia 1255, Local 220	Guayaquil Ec.	Doming. de 21 a 25 h.
Biblioteca Teosófica	Ricardo Otero	Calle 45.—718.	Bs. Aires Arg.	Todos los días de 17 a 20
Grupo "Céres"	J. Wyngaard		Céres F. C. C. A.	Domingos 9 h.
Grupo "H. P. B."	Mr. Parrott		La Plata	Domingos 9 h.

LIBRERIA TEOSOFICA de NICOLAS B. KIER. — TALCAHUANO 1075 — B. Aires.

Tip. LA CERVANTINA - San Juan 881 - Rosario