Centro

La Luz del Porvenir

CAMILO FLAMMARION

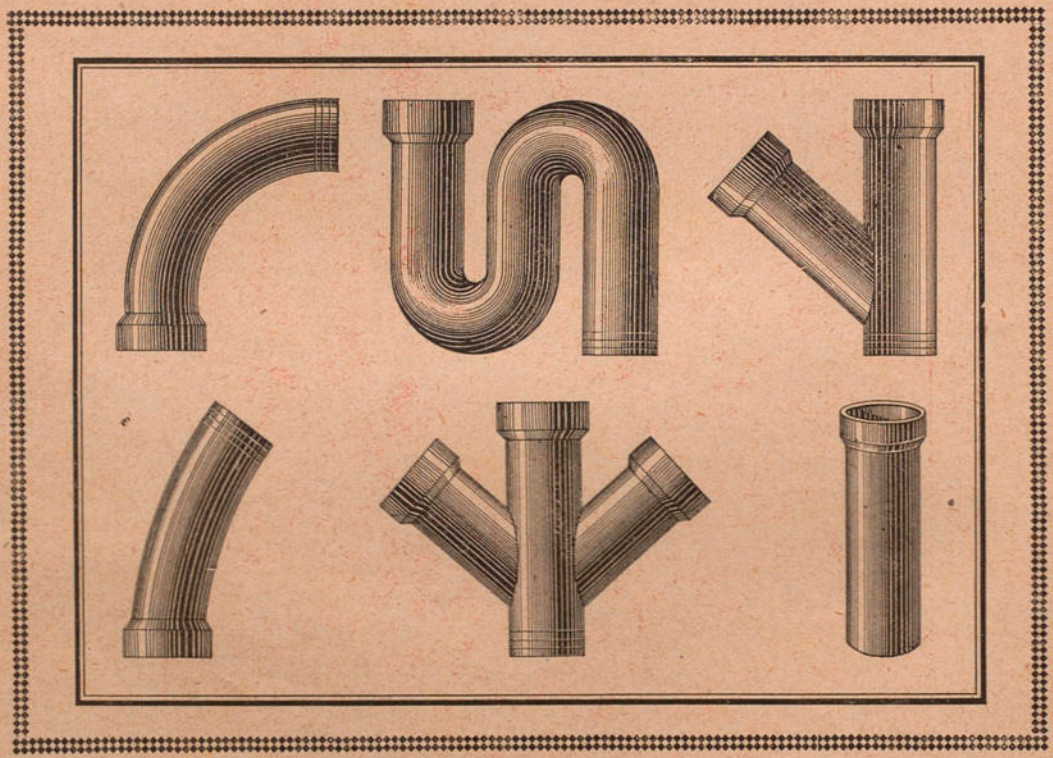
FEBRERO, 1842 — JUNIO, 1925

Precio: 30 cts. — Enero de 1926

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del *grés cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa inpermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan compararseles en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

Dr. Bourget

Catedrático de Clínica Médica de la Universidad de Lausana
Director del Hospital Cantonal de la misma ciudad

Errores y engaño de la Medicina moderna

Prefacio del Dr. Feissly, traducido de la 4.ª edición francesa por el doctor J. M. R.

Este no es un libro de escándalo; es un libro honrado y valiente. Se detallan en él nombres de sueros y específicos de fama mundial, que no sólo están desprovisto de toda virtud curativa, sino que, en ocasiones, resultan perjudiciales

En librerías, kioscos y en la

EDITORIAL BAUZÁ

Apartado 66 * BARCELONA * Aribau, 175 y 177

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS PARA LA REPARACIÓN DE CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS

SPORTS

Agencia exclusiva de las famosas Bicicletas y Motocicletas

DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A

= BARCELONA =

INSTITUCION BALLBÉ

Espiritismo -- Cultura -- Beneficencia

Ateneo Espirita y Ateneo de Ciencias Naturales

Sanatorio infantil :: Consultorio de Medicina

:: :: :: y Cirugía para niños y adultos :: :: ::

Nuestra Señora del Coll, 21 BARCELONA

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira - tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 BARCELONA

ESTERERÍA

DE

Baudilio Pósito

GRAN SURTIDO de PERSIANAS y ALFOMBRAS NUEVAS a PRECIOS de LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - BARCELONA

INSTITUTO POLICLINICO DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión
Electroterapia - Rayos X - Masaje
eléctrico y manual - Enfermedades
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

VALENCIA, 216. PRAL. BARCELONA TELÉFONO 2060 G.

DISPONIBLE

FRATÉRNITAS

EMPRESA DE SEGUROS CONTRA ENFERMEDADES, PARTO Y DEFUNCIÓN

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios en los Centros adheridos a la F. E. E.—

Año XIV (3.ª época) Enero de 1926 Número 157

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLA

SUMARIO:

Salutación, por la Redacción.—*Razonamientos de un espíritu*, por Angel Aguarod.—*El Arzobispo de Cantorbery*. —*Acción espírita*. —*Consultorio*.—*Nuestro grabado*.—*Miscelánea*.—*Noticias*

Sobre Fraternidad, por el Prof. Asmara.—*El mercader y el poeta*, por C. Vilar de la Tejera.—*La educación espiritual de la mujer*, por Arturo Muñoz.—*Los premios y los castigos del estado errante*, por el Doctor Abdón Sanchez Herrero. — *Aspectos*. — *La niña prodigio*, por Fray Gerundio. *Unas extrañas anécdotas de Pi y Margall*, por Emilio Carrere.— *El misterio de la muerte ¿va a desaparecer?*, por Ferdinand Rouquette.—*Interrogación*, por Luis de Zulueta

SALUTACION

La Luz del Porvenir saluda fraternalmente a todos sus lectores y amigos, y desea a todos, amigos y adversarios, hermanos de Humanidad, mucho progreso en este nuevo año.

Inauguramos en enero último la tercera época de nuestra vida, presentando algunas reformas; y entramos hoy en el segundo año de esta etapa con otra reforma que, aunque modesta, representa un nuevo progreso dentro de la orientación que nos hemos trazado. No hacemos más que corresponder con la mejor voluntad al favor que nos has dispensado, lector amigo, durante el año transcurrido, y ten por seguro que si nos sigues favoreciendo, no ha de faltar en nosotros el empeño de ofrecerte paulatinamente algo más en cantidad o en calidad. Con ello te servimos a tí, mientras servimos a los altos ideales por los cuales trabaja

LA REDACCION

DE MI ACTUACION

Razonamientos de un espíritu

XXII

LA RIQUEZA Y LA POBREZA

Héme aquí nuevamente entre vosotros para continuar mi tarea.

¿Qué iréis a suprimir del tablero social para que queden sólo las figuras precisas a la ejecución de la colosal obra ideada por Dios allá... en el principio de los tiempos? No: en la Eternidad. ¿Qué suprimiréis por inútil o por innecesario? ¿Halláis algo suprimible? Suprimible, en mi opinión, hay mucho; pero no para ser suprimido cuando el hombre, ciego indocto, quiere, sino cuando ese mucho ya ha dado el fruto correspondiente, y él mismo, por lo tanto, se anula y suprime a sí mismo.

Mucho se ha vociferado y se vocifera contra la existencia del estado de pobreza. Desde que el sér consciente puebla la tierra y se inventó el sistema de la propiedad individual, para sobreponer unos hombres a los otros, que existen los pobres. Si queréis conocer el origen de la pobreza, buscadlo en esa tendencia a huir de ella, acaparando frutos para sí y creando patrimonios individuales, en esa pretensión y esfuerzo tan comunes, a poseer más y ser superior al prójimo. Esto genera el desequilibrio económico y social y origina los estados opuestos a que se aspira. Los que quisieron ser ricos a todo trance, son los inventores, aunque inconscientes, de la pobreza ajena y de la propia pobreza. Crearon la ajena, al usurpar para sí lo que correspondía a otro o era patrimonio del común, y generaron la propia pobreza, por el opuesto que incubaron al querer ser ricos contra viento y marea; cuyo opuesto, obedeciendo a una consecuencia natural, inevitable, es, forzosamente, el estado de pobreza.

Y eso ocurrió ya en tiempos prehistóricos; puede decirse que siempre ese estado de pobreza ha sido patrimonio de una fracción de la humanidad terrestre.

Y se maldice de la pobreza, y se protesta y se trabaja para librarse de ella, como huyendo de algo nocivo, de algo que apesta.

Y, sin embargo, es, el de pobreza, un estado magnífico, una bendición de Dios. Creed, que si no fuese, no sólo útil, sino necesaria la pobreza, no hubiese ella echado raíces en la sociedad humana; pero es necesaria y no hay espíritu alguno que no tenga que pasar por ella. Habrá quien proteste de esta afirmación, pero esa protesta no destruirá la verdad que sostengo.

Y si es, no sólo útil, sino necesaria la pobreza, también, por consiguiente, es útil y necesaria la riqueza: la una engendra a la otra y ambas se complementan: son partes diversas de un mismo todo. De la riqueza se pasa a la pobreza, lo mismo que de la luz del día a las tinieblas de la noche, y viceversa.

Se maldijo el dolor y ya lo aceptáis actualmente como una necesidad para engrandecer y depurar las almas. Algo semejante hace la pobreza. Para ser realmente grande, un espíritu, ha tenido que cultivar esa grandeza en el seno de la escasez, en las situaciones humildes, y hasta en las humillantes.

Para ser grande, es preciso saber apreciar lo pequeño y hallar la misma grandeza en el fondo de todos los estados y condiciones, de todas las pequeñeces.

Es necesario que el espíritu encarnado alcance las alturas sociales para ejercitarse en la dirección de los hombres, de las instituciones, de los pueblos y hasta de las simples cosas.

El destino del hombre es muy grande; las alturas que ha de alcanzar el espíritu, son de una sublimidad inconcebible; ha de aprender, no sólo a gobernarse a sí mismo, a sus semejantes, a los animales, a todo lo que respira y a lo que no respira en la tierra; sino también mundos y universos, mediante el conocimiento de las eternas leyes de la evolución y del plan divino, establecido, para ésta, de toda eternidad.

¿Y cómo el espíritu encarnado en la tierra, podría ejercitarse en el manejo de los tesoros inmensos que la Creación un día ha de poner en sus manos, en el gobierno de masas de diversas clases y naturalezas, si todos los hombres se hallasen al mismo nivel, si no existiese más que una clase social, única, si no hubiera pobres y ricos, si, en

fin, en la tierra existiese, en todo, la igualdad que preconizan vuestros hermanos ultraradicales?

Precisa es la riqueza, indispensable la pobreza. El hombre no puede, a la vez, pasar por esas dos condiciones opuestas, y tiene que pasar por ellas y en ellas ejercitarse. Por eso se pasa por tales estados alternativamente: hoy son ricos unos, y mañana, esos mismos ricos serán pobres, para pasar a la condición de ricos los pobres del presente. Y en esos estados es preciso llegar a la perfección. Equivale ello a una profesión o arte, en el cual debe llegarse a las más altas cumbres de su perfeccionamiento.

El rico se debe amaestrar en el manejo de sus riquezas, hasta llegar a ser un perfecto administrador, utilizándolas para el bien común. Los ricos-aprendices se creen dueños y señores de los bienes que se les permite manejar como materia prima de labor, y hacen de ellos una aplicación egoísta, y para obtenerlos no reparan en los medios: todos los que les vienen a mano los utilizan, los legítimos y los que condena la ley moral. Los ricos-maestros no se consideran dueños de los bienes que poseen y no quieren ninguno de legitimidad dudosa, y como administradores y no propietarios que se consideran de lo que obtuvieron, hacen de ellos el mejor uso posible, conscientes de que un día tendrán que dar estrecha cuenta a la Justicia Suprema del legado que se les confió para administrar. Estos ricos-maestros no hacen dejación de la fortuna que poseen, que tienen por depósito sagrado que el destino puso bajo su gobierno; aceptan la responsabilidad que esa posesión entraña, y les sirve de norma, para su administración, el Código moral que legó al mundo el Justo Nazareno. El que es maestro en la riqueza no rechaza los bienes que se le confiasen, pero tampoco busca obtener los que puedan aumentar su lote ,por medios que la pura moral condena, y si se queda sin ellos, entregado a la indigencia, no se entristece, ya que sabe que Quien se los dió o permitió que los adquiriese, se los puede arrebatar, y que cambiando de estado puede progresar igualmente.

El que es maestro en la riqueza, tiene en sus manos una bendición de Dios, que distribuye convertida en beneficios, sin avaricia, a sus semejantes, y no sólo alcanza a éstos su acción benéfica, sino también a los animales, pues sabe que deben ser protegidos por los hombres, y no olvida a esos hermanitos inferiores, en cumplimiento de la divina voluntad.

Cuando el espíritu encarnado haya adquirido tal maestría, ya no tendrá necesidad de pasar más por el estado de riqueza ni por el de pobreza; porque quien sabe ser buen rico y en la prueba de la riqueza ha triunfado, también triunfará, si no ha triunfado ya, en la prueba de la pobreza.

Los aprendices de rico son los aprendices de pobre; quien se conduce mal en la riqueza no se conduce mejor en la pobreza; los progresos en ambos estados andan paralelos. Por eso, tras una prueba de la riqueza, pésimamente soportada, bajo el punto de vista moral sigue otra prueba de la pobreza, que no se suele soportar mejor.

Observad los ricos y los pobres que conocéis, y veréis en ellos, reproducidos los ejemplares que os presento.

Pero a fuerza de pasar una y otra vez por ambos estados, se llega a amaestrarse en ellos y a soportarlos y aprovecharlos con la mayor perfección que se puede desear.

El pobre que ha sido lo que llamáis un mal rico, sufre en su estado las fatales consecuencias de sus abusos, de sus desvíos, de sus despilfarros, y consciente como llega a estar de las causas que producen tales efectos, por el conocimiento que de ello adquiere en ultratumba, se va modificando poco a poco, para huir de las situaciones dolorosas y humillantes, hasta que llega a aborrecer las riquezas, prefiriendo los estados de pobreza, y cuando ha llegado a este estado de conciencia, sufre una modificación notable en su modo de ser, por haber alcanzado el vestíbulo de la maestría de una y otra condición. A estas alturas y franqueadas ante sí las puertas del templo de la Igualdad, penetra en él, y cuando le toca descender nuevamente a la tierra, cualquier estado le está bien; triunfó en los estados extremos de riqueza y de pobreza, y también en los intermedios, adquiriendo en todos ellos la maestría, y como por ahora en la tierra no hacen falta los maestros en tales estados, sino para dar uno que otro ejemplo a los terrenales, aquellos maestros, consagrados, pasan a otras esferas para ejercitarse en tensiones más altas, con la maestría adquirida en el gobierno de los bienes que se pusieran en las manos y con el gobierno de los hombres, de los pueblos y de todo orden que les fué encomendado.

Y ahí tenéis la moraleja de lo que venimos concretando: cuando llegáis a ser maestros en algo, dejáis de ejercer ese algo, y eso es, porque el progreso de los seres y de las cosas no tienen solución de continuidad, por más que se pase de un estado a otro, y siempre, así, la perfección de un estado marca el inicio de otro estado superior.

El destino del sér es caminar siempre, siempre ascender; el estacionamiento sería

la muerte, y nada vino a la existencia para morir.

Las diferencias que votáis en la tierra, en las esferas sociales, existen, con uno u otro carácter, también, en todos los mundos y en todos los espacios interestelares.

Hay regiones en que la riqueza y la pobreza tienen diferente carácter que en la tierra: los ricos son los espíritus de gran altura moral e intelectual, y los pobres son los espíritus que en ambos conceptos ocupan los primeros grados de la escala que conduce a la perfección. Hay, sin embargo, en tales regiones, comparadas con la tierra, la diferencia de que los espíritus ricos no descienden a pobres, porque las adquisiciones que ostentan son propias e imposibles de ser transferidas, y los pobres no pueden pasar por las alternativas de pobres y ricos, sino que la riqueza de bienes propios, que son de índole intelectual y moral, tienen que ir conquistándola, sucesiva y gradualmente, mediante el propio esfuerzo.

Eso os demostrará dónde se halla la verdadera riqueza; comprenderéis que se halla en la sabiduría y en la bondad, que bien pueden conquistarse en la tierra, y la verdadera pobreza no es otra cosa que la ignorancia, la maldad y los malos hábitos de los hombres.

Así, de este modo, tenéis que pobres, muy pobres de bienes materiales, en el mundo, pueden ser archimillonarios, en el concepto espiritual, y verdaderos Cresos terrestres, ser espiritualmente, unos pordioseros.

Presentado como lo hice, el problema de la riqueza y de la pobreza, podéis comprender que, en la tierra, aun pasarán algunos siglos antes no desaparezcan las desigualdades sociales que determinan la riqueza y la pobreza material, y que, mientras la tierra no ascienda de rango, para ser sólo morada de espíritus excelsos, existirán en ella, progresando, ricos muy pobres y pobres muy ricos.

ANGEL AGUAROD.

El arzobispo de Cantorbery

El arzobispo de Cantorbery, primado de la iglesia anglicana, ha hablado de modo asaz elocuente en ocasión del reciente Congreso eclesiástico celebrado en Eastbourne. Ha dicho que los curas anglicanos no saben predicar; y lo ha dicho a dos millares de predicadores que le escuchaban.

La ignorancia, según el mencionado arzobispo, no está en el desconocimiento de los textos sagrados, ni en falta de celo; antes al contrario, reconoce que los pastores muestran una incansable actividad. El mal es más hondo; es un mal de desorientación, y aquí radica la trascendencia que tiene esta denuncia. La deficiencia de la mayor parte de los sermones, está fuera de toda duda—ha dicho el arzobispo de Cantorbery—; y no es de extrañar que en vez de oir a sus pastores prefiera el pueblo inglés irse al golf, a los paseos o a las excursiones. Es intolerable—sigue diciendo el venerable anciano—que nosotros, los sacerdotes, tengamos que ceder a los periodistas y a los novelistas la tarea de guiar al pueblo y de despertar el entendimiento. Me alegra, desde luego, que aquéllos dén esa instrucción; pero somos nosotros los llamados a prestar ese servicio. Para remediar el mal, para saber predicar como se debe, para ponerse al nivel del siglo, sólo les queda un medio a los pastores: estudiar más. Ahí está en síntesis lo que ha dicho la primera autoridad de la iglesia anglicana en Inglaterra; ¿será escuchado?

Nosotros creemos que este respetable hermano ha dicho mucha verdad; y que la afirmación alcanza a otras iglesias. También creemos honradamente que el mal tiene difícil remedio... como no cambien fundamentalmente ciertos valores y ciertas interpretaciones. Y aquí es donde nos gustaría haber oído la autorizada palabra del arzobispo de Cantorbery que, en nuestro sentir, ha fustigado bien pero no ha dado soluciones. ¿Cómo ponerse al nivel del siglo? ¿Cómo llegar al alma del pueblo? Estudiar más no es solución, cuando este estudio conduce a los hombres sobre el pie forzado de un dogma; cuando el que estudia ha de encerrarse en un círculo preciso y concreto, fuera del cual no caben interpretaciones; o dicho de otro modo, para darle más holgura al estudiante, cuando todo todo lo que estudie y desde donde quiera que estudie ha de venir a parar en este círculo, cuando menos para predicar y entenderse con el pueblo, aunque su conciencia y su razón sientan o dicten otra cosa.

Sobre Fraternidad

1.º *de enero* 1926.

Estamos en la fecha en que muchas agrupaciones espíritas rinden culto a la Fraternidad, y están aún en el ambiente las fiestas que dedican cada año las agrupaciones cristianas del orbe a aquel hermano mayor, que tan alto supo colocar el "Ama a tu prójimo..." y el "no hagas a otro lo que no quieras que hagan contigo". Hablemos, pues, de Fraternidad hoy que estamos viendo con dolor cómo la mancillan tantas gentes, que invocando a cada paso el nombre de Jesús, o ideales de alta concepción fraternal, son en sus actos, son para sus hermanos, como una representación elocuente de aquella lucha fratricida que simboliza Caín. Y a veces, por esas aberraciones que ofrece la humana psicología, quien más tiene a flor de labio el dulce nombre de hermano, lo traiciona con más pasión. En efecto: los caínes de nuestros días tienen refinamientos que no pudo tener el hijo de Adán, sin duda porque, recién salido el hombre del Paraíso, no podía ser que hubiera caído ya en esos automatismos o fingimientos, que son gala de quienes emplean palabras nobles en estos tiempos sin preocuparse demasiado de su sentido, o para cubrir sentimientos distintos al que expresan. Por eso yo alabo a quienes, teniendo menos en la boca el nombre de hermano, lo tienen más en el corazón; a quienes, teniendo verdadera conciencia de lo que es fraternidad, no la nombran sino para honrarla, cumpliendo el precepto que obliga a ser fraternales en todo y para con todos; con amigos y adversarios, con lo semejante y lo desemejante; para atacar y para defenderse, cuando las circunstancias de la vida nos coloquen en frente de algo o de alguien. Fraternidad, en fin, que sea en unos casos afecto y en otros respeto, y en todas las circunstancias conciencia despierta, comprensiva y piadosa de lo que son nuestros hermanos, en lo humano y en lo universal, y de lo que nosotros debemos ser respecto de ellos. Eso es lo noble; esa es la única fraternidad que puede determinar en el hombre sentimientos elevados para sus relaciones con los demás hombres. Esa es, por lo tanto, la única Fraternidad que cabe dentro del Espiritismo.

* * *

La fraternidad es para cada uno, según lo que cada uno es; según cómo responde cada cual, por razón de su grado evolutivo, a la vibración de armonía y de solidaridad que requiere todo acto fraterno. Así, será fruto desconocido o áspero en los envidiosos y extraviados o en esas formas de ignorancia que llamamos perversidad; pero será fruta sazonada y fragante en aquellos seres, que, por haber avanzado lo suficiente en el camino de su evolución, tienen la alta distinción del hombre bueno, ponderado y justo, aristócrata del sentimiento, aunque calce alpargata o vista blusa.

Los primeros, los poco evolucionados, sólo aplican el amor de hermano en familia, para su grupo o en aquello que directamente les conviene. A todo lo demás, seres, cosas o ideas que forman en otro grupo, le aplican una fraternidad que no hay por donde cogerla.

Los segundos, por el contrario, no sólo sienten con más hidalguía la franidad en lo humano, sino que pican más alto buscando los horizontes de la fraternidad universal. Como Francisco de Asís, son capaces de decir "hermano lobo" y "hermano encina", sintiendo la hermandad, buscando en lo profundo de los seres y de las cosas "eso" que es esencial en todo cuanto existe y que es lo que nos hace hermanos.

* * *

La fraternidad es sentimiento, y es también conocimiento. Conocer es aumentar nuestro círculo de relación; ponernos en contacto con mayor número de seres, o de ideas que son como el perfume de esos seres. Conocer es amar, y es, también, para lo que voy diciendo, aumentar en cada uno el caudal de la fraternidad, debiendo advertir que al decir conocimiento no me refiero sólo a formas de sabiduría oficial, sino a todas las formas de sabiduría; a esas actividades del espíritu que responden a cosas que se aprenden en los libros, y a cosas que llevamos aprendidas en nuestro equipaje periespiritual y que nos hacen ser útiles a nuestros hermanos, antes por buenos que por sabios, o conjuntamente por sabios y por buenos.

Fraternidad es sabiduría y es bondad; conocer y sentir. Sólo pensando que nuestra individualidad ha de conocer y ha de amar *todo lo que existe* en la infinidad del tiempo y del espacio, cabe hacerse cargo de lo que es la inmortalidad y de lo que es eternidad. Son así nuestros hermanos en lo universal, los que nos ofrecen la oportunidad de conocer y de amar indefinidamente, mientras nos vamos conociendo a nosotros mismos.

Por eso, precisamente; porque la Fraternidad es bondad y sabiduría, y conciencia de los lazos visibles o invisibles que unen a todos los seres, produce en sus grados superiores sentimientos verdaderos o expontáneos de prudencia y de justicia, de fortaleza y de templanza; virtudes cardinales que guardan en sí el principio de otras para nuestras relaciones con los demás hombres; o virtudes como la caridad de las teologales, que en mi concepto es una tantología llamada a desaparecer en el futuro. Porque allí donde se dice hoy caridad, puede decirse con tantos títulos "amor de hermano" o "fraternidad", borrando la forma afrentosa que por corrupción ha tomado la palabra "caridad" en muchas latitudes.

* * *

La Fraternidad produciendo virtudes, o siendo fruto sazonado de ellas. Virtudes que son como la sublimación del amor; amor a todo, amor de hermano, sereno, prudente y justo, que es, en suma, y a la altura en que hemos puesto este estudio, *el único amor*.

En efecto: tomemos cualquier otra forma de amor en la tierra; conyugal,

filial, etc.; escojamos el amor de madre que es el que consideramos, con justicia, más sublime entre ellos. ¿Qué queda de uno y de otro cuando se miran desde la altura del espacio? Rota la crisálida y pasada la frontera, el esposo no verá en la esposa, ni la madre en el hijo eso que estimaban antes como "cosa suya"; y salvo casos de perturbación o de monodeísmo, esto es, salvo cuando el ser desencarnado vive todavía con el apego de las cosas terrenas, no habrán de ver en aquellos que dejaron en la Tierra, chicos o grandes, jóvenes o viejos, sino otros seres de su misma categoría. En lo accidental de una vida terrena, fueron personalidades que vivieron bajo un mismo techo, o que tuvieron vínculo carnal; en lo transcendental de la evolución, espiritualmente hablando, son individualidades totalmente independientes, "que a lo largo del camino de la vida se pudieron encontrar". Son, pues, hermanos. Por lo tanto, para la madre o para el hijo, para el marido o la mujer, desaparece el parentesco terreno tan pronto como se rompen los lazos de la materia, y, consecutivamente, desaparecerá el amor conyugal, materno o filial para darle paso a un solo amor: el fraternal, que es único e imperecedero por las trazas.

La Humanidad viene pasando de largos años por una crisis de fraternidad, sin duda porque está todavía el hombre en la infancia del conocimiento; o porque en sentimiento no se ha alejado mucho de nuestros hermanos inferiores, los animales. Y acaso por ello, porque hemos tenido que pasar, como por un filtro, a través de estas formas animales, vemos que, a modo de reminiscencia son para sus relaciones entre sí, unos hombres nobles como el caballo y otros feroces como la hiena; aquél manso como el cordero y aquél de más allá restrero y peligroso como la víbora.

Conviene recordar, sin embargo, para no desviarse del cauce de la Fraternidad, aquella inspirada frase de Ruben Darío, que viene como anillo al dedo al comparar el modo particular de ser de cada uno: "Ni es la forcaz benigna—ni es el cuervo protervo;—son formas del enigma—la paloma y el cuervo."

Formas del enigma son, pues, esos hermanos nuestros que nos hieren con saña; esos hombres que son lobos para el hombre, según la frase de Planto. Formas del enigma, pues, el cordero y la víbora. Lo cual no empece para que en los momentos en que esos hermanos muerden, preguntemos a la altura con dolor: Señor, ¿por qué hay víboras en la Tierra? Es evidente, de toda evidencia, que cuando las hay es por algo, y que mientras las haya las tendremos que aguantar como son, con su veneno, produciendo hazañas arregladas a su naturaleza.

Sólo un remedio se vislumbra a este orden de cosas, y lo da, precisamente, nuestro ideario: esperar a que evolucione el hermano que nos muerde; evolucionar nosotros para ser insensibles a la mordedura; ayudarles nosotros a evolucionar, si estamos en grado de hacerlo y ésta será la mejor consagración que pueda echarse en holocausto de la Fraternidad, mirada a la luz de esta doctrina que no condena a la víbora ni al cuervo, pero que nos enseña que el peor de los odios es el odio entre hermanos.

PROF. ASMARA

PARABOLA

El mercader y el poeta

Un mercader y un poeta se encontraron y departieron amigablemente:

—¿En qué te ocupas?—preguntó el comerciante.

—Hago versos con los que las gentes se deleitan y elevan su pensamiento hacia la Belleza...

—¿Y por qué no comercias como yo? Eso te reportaría mayor ganancia sin duda... Vivirías mejor y tu traje no estaría tan raído...

—De ningún modo—contestó el poeta—yo canto la vida y ello me basta, aunque no goce de ella como tú; pero así doy expansión a mi alma que encuentra placer en remontarse en alas de la fantasía a regiones ignoradas por ti, regiones de ambiente rosado en las que el Amor impera y en donde todo es hermoso...

—Bien; pero cuando desciendes de esos lugares que dices son tan bonitos, has de encontrarte con la vulgar realidad que te obliga a sustentarte y a cubrir tu cuerpo...

—Me contento con tan poca cosa que en cualquier parte lo hallo! Pero, ¿y tú, qué bien haces a los hombres, tus hermanos?

—Yo—repuso con énfasis el mercader—tengo mi tienda en donde las gentes pueden adquirir las telas necesarias para cubrir su cuerpo...

—Y que vendes a buen precio—repuso el poeta—. Yo, en cambio, casi regalo mis poesías...

—Mi ganancia es legítima...

—Sí, y sin duda llegarás a rico; más no creas, por eso, que eres más feliz que yo.

Mientras así hablaban, habían llegado a la puerta de la tienda del mercader, y entonces éste dijo al poeta:

—Entra, quiero ser generoso contigo. El invierno es crudo y el frío te haría sufrir demasiado.

Cuando estuvieron dentro de la casa, el mercader descolgó una capa nueva de un perchero y poniéndola en los hombros del poeta, le dijo sonriendo irónicamente:

—Toma esta capa y no te la olvides cuando subas a esas regiones rosadas... porque podrías helarte.

—Gracias; yo en cambio enseñaré a tus hijos mis canciones más bellas...

* * *

Pasaron los años. El mercader, anciano ya, había seguido acumulando riquezas, mientras el poeta cantor de la Belleza, cubierta de nieve la noble testa, continuava pulsando la lira de su estro.

Una tarde de invierno, en las afueras de la ciudad, volvieron a encontrarse los dos hombres.

—Por lo que observo, tu fortuna no ha cambiado desde la primera vez en que nos vimos... Sigues como entonces tan raído. Esa capa...

—Es la que tú me diste—repuso el poeta—. Ya ves como está gastada, con agujeros, casi inservible. Dentro de poco ya no servirá para cubrirme...

Al llegar a este punto unos niños que jugaban en un prado vecino, empezaron a cantar una trova cuyos ecos llegaron hasta donde estaban los dos viejos.

—Son mis nietos—dijo el mercader.

—Sí—añadió el poeta—, y la canción que entonan es la misma que yo enseñé a tus hijos, y ellos, a su vez, la enseñarán a los suyos, que las creaciones de los poetas que saben remontarse hasta perder de vista esta tierra miserable, hacen vibrar el alma de los hombres y la de los niños sin volverse nunca viejas... como tu capa...

Un silencio profundo reinó entre los dos ancianos, turbado solamente por los ecos de la canción del poeta que los niños cantaban alegremente.

C. VILAR DE LA TEJERA.

La educación espiritual de la mujer

En un sabroso comentario de nuestra Revista, ejemplar del pasado mes de mayo, contestando a la pregunta: "¿Qué leen las mujeres?", Cristóbal de Castro contesta, tras diversas interrogaciones que a su vez formula, que en Inglaterra, no es la novela "blanca" ni "rosa" lo que leen las mujeres, sino libros de Psicología; y esto de un modo general, digno ejemplo, recibido de los hombres. En Inglaterra, como en Estados Unidos, Bélgica, Alemania y otras naciones del viejo como del nuevo Continente, a más del vivísimo interés particular que despierta la Psicología, especialmete en su aspecto moral, aunque esta moral pura, noble y científica, surja en las sociedades como indefectible consecuencia de las preocupaciones misteriosas, ante los luminosos destellos que en todas partes ofrece el Espíritu, en esos pueblos, se está dedicando preferente atención a la Psicología en todos los Centros de Cultura. Es el obrerismo triunfante el que, como aurora de redención ante tanta desventura que el mundo registra, el que se acoge a tan sublime ideal, como al único y supremo medio de salvación, sobre la ola impetuosa de inmundicias materiales que nos asfixia a todos.

"No—dice el comentario—, en España no les preocupa a las mujeres la vida del más allá, ni la transmigración de las almas, como a las londinenses. La mujer de España, si no es una católica fanática o una mística cerrada, es de una religiosidad rutinaria e indiferente, a quien le da resueltos todos los problemas del Espíritu la religión católica, y no tiene que pensar más ni investigar más.

Si, tiene que pensar, en apartar su ceguera a la política como medio de redención humana, y revistar con ojos de envidia o de sensualidad los últimos figurines de la moda, y al perseguidor amante, aun en el propio templo sagrado. Para la mujer española, resulta pueril y vano esforzarse en invitarla a reconocer el lamentable error en que se desenvuelve. El fuego del infierno la atormenta. Si su conducta es detestable, puede reconocerlo en principio; pero en la última absolución confesional, queda asegurada la "gloria santa" ¿...? Después, vuelta a empezar la reposada quietud del templo en el que nada entiende ni comprende, la hipocresía, impulsa a revistar, despreocupada de las vanas liturgias, el elegante y atrevido descote de alguna devota, el reluciente y coquetón zapato de aquella aristocrática dama, o las manos que oprimen la perfumada cartita amorosa que ha de coger. El infierno quema sólo a los que mueren sin ser ungidos del oleo santo; no a los espíritus dignos que han dado muestras de austeridad, honradez y pureza de alma. ¡Qué disparate! La gloria es para los hipócritas. Los limpios de corazón son unos tontos con no bañarse en el agua bendita antes de abandonar este mundículo. ¿...?

Cabe aquí preguntarse, ¿por qué diría Jesús que su reino no era de este mundo?... Y lo desconsolador, es que la realidad contesta de modo elocuente, *que sigue este mundo* sin *ser el reino del Redentor*. Y para no querer reconocer a los nuevos redentores, ¡triste destino es el que espera a nuestro mundo! No, no esperemos que venga Jesús otra vez armado del látigo. Ya dijo de una vez para siempre: *amar a Dios en espíritu y en verdad,* por que, *profanarle en las obras y quererle en los labios, no está en mi doctrina, sino en la de los mercaderes, escribas y fariseos de todos los tiempos.*

—¡Hijo mío—me decía mi pobre madre (ya fallecida), con voz quejumbrosa y su mística elocuencia—, eres una oveja descarriada; vuelve al redil sagrado de tu hogar, que Dios es misericordioso y te acogerá de nuevo en su seno! ¡No seas hereje! ¡Los hijos deben seguir las huellas de sus padres, y si no, están perdidos!

—No, mamá, no—le replicaba yo cariñosamente—. ¡Mira que si los hijos de Herodes, de Atila, de Felipe II, como los espirituales hijos de Arbueso y Torquemada, hubieran de seguir las huellas de sus padres, estaría el mundo arreglado!...

Mi madre fué profesora normal, y estaba dotada de singular talento. Era muy reflexiva y tenía una oratoria elocuente. Iniciaba, vacilante, un relato cualquiera, y su vacilación o exordio, permitíale escrutar el fondo de sus contertulios, para aligerar su relato si no hallaba afinidad moral, o extenderse y solazarse, si el ambiente le era propicio. Le era, a más, tan fiel, su memoria, que bien pronto cautivaba a sus oyentes con sus charlas reposadas y atractivas, de la más dulce y sentimental expresión.

Su ciego fanatismo lo debía al ambiente social y a la educación de su infancia.

Tal fuerza tiene el fanatismo católico, que hasta sus últimos años, no empezó a comprender su error.

Destruído el "redil sagrado", cuando llegaba a mi casa, la alegría le rebozaba por todos los poros de su cuerpo. A mis hermanos, en su propia faz les ha expuesto mil veces que no tenía más hijo que yo: "su hijo Arturo".

Esto me hace exponer con Edumundo About, que la modestia no debe jamás ser un obstáculo ante la investigación de la Verdad.

Es sencillamente horroroso pensar, pues, en la educación que la mujer española imprime a sus hijos, en el hogar materno. ¡Ya, ya se observa el resultado!

Quede este tema para otro artículo.

ARTURO MUÑOZ

Los premios y los castigos del estado errante

Si son grandes los errores que se han cometido siempre sobre tan magna cuestión, la culpa es de los pensadores que apelan al lenguaje figurado y a las imágenes poéticas, allí donde éstas sobran y toda claridad, es poca.

Sépase por todos, que estos premios y castigos ocurren *dentro* de cada individuo. El es el único dueño de sus cuatro potencias (la memoria, el entendimiento y la voluntad), las cuales se ejercitan y se ejercitarán siempre, bajo el dominio de su propia consciencia. Luego cada espíritu resulta premiado o castigado en *su fuero interno* "Antolín Burrieza: "Manual de Psicología elemental. Primera parte. Psicología general. Interioridad de la actividad espiritual. Valladolid, 1884).

El primer gozo que experimenta un espíritu errante de conciencia limpia, es el de saberse *perpetuo*.

Uno de los errores más difundidos, es atribuir la conciencia, el *Yo* pensante, el espíritu, al organismo carnal. Es muy frecuente oir, hasta entre personas que pasan por ilustradas, esta frase: "En tal cementerio tengo enterrados a mi padre, a mi madre, a mi mujer o a mi hijo". El que eso dice, se expresa como un materialista más. Cree, por lo visto, que esos espíritus inteligentes, quedaron allí sepultados el día de la inhumación.

Pues bien, Dios, que es bueno y todo lo tiene previsto, destruye esa idea falsa, por el segundo tiempo de la desencarnación, según Jackson Daviz, haciendo que el espíritu errante contempla a su propio cadáver, como lo hizo Marietta en su cuarto de Nápoles.

Y es tal la alegría que siente el interesado al comprobar que el *Yo,* es cosa del alma y no del cuerpo, y al notar que tiene un periespíritu, *palpándoselo,* cuya existencia le asegura su actuación independiente en su nueva situación, que Jorge Pelham refirió que en este momento, se *puso a bailar de gozo* (Véase el libro del señor Sage, acerca de la "médium" americana señora Piper. París, 1902).

Me explico yo esta alegría, porque la certeza de vivir siempre, es una dicha inefable. Además, conviene recordar que este Jorge Pelham, durante su vida intracarnal, había sido un materialista convencido. Negó la existencia del alma y declaró

que de existir, su existencia separada del cuerpo era *inconcebible*. ¡Calcúlese su sorpresa al caer, bajo el soplo de los hechos, este andamiaje de negaciones!

El estado puro de su conciencia, exenta de cualquier remordimiento, hace al ser bueno mucho más alegre que en la carne. Tanto más, cuanto que su padre misericordioso le quitó lo que tanto mortifica a los justos y que motivaba las lamentaciones de Tomás de Kempis. La trilogía de la carne: comer, beber y dormir, cosas que a los encarnados no nos dejan ningún sosiego. Fácil te será deducir en vista de eso, querido lector, que San Pablo tuvo razón cuando escribió: "la muerte del cuerpo es una ganancia positiva para el espíritu".

La situación sensitiva de un espíritu errante, depende de su conducta terrestre, porque allí cada uno se siente según sus obras. Quiero decir: según la naturaleza y cuantía de las imágenes virtuales que lleva grabadas en su periespíritu, verdadero cinematógrafo viviente, que arrastra consigo, como el caracol su concha. Cuanto más pura haya sido su existencia, más goza en la erraticidad consecutiva. El gozo está, por lo tanto, en razón directa de la pureza, como se observa entre los encarnados, porque las leyes que nos rigen son las mismas en nuestros tres estados (de encarnados, errantes y purificados). Si las existencias son las siembras, las erraticidades son las cosechas y el estado puro, el premio definitivo de nuestros seculares afanes.

Téngase en cuenta que nuestra facultad de sentir, nos acompañará siempre. Es inagotable y está en constante ejercicio, lo mismo que el oleaje del mar.

Como el girasol sigue la marcha aparente del astro del día, así nuestro sentimiento está perpetuamente orientado hacia su dicha abjetiva, que es nuestro Dios. Este ser sublime ejerce sobre cada uno de sus hijos una atracción amorosa, que crece según el grado de progreso del interesado. De ahí que no satisfagan al espíritu bueno, el gozo *incompleto* que experimenta en la erraticidad. Compara su situación con la de los espíritus puros, a los cuales ve y solicita pronto una nueva existencia, porque está ávido de Dios.

El gozo es un estado del sentir. Este, a su vez, es una facultad perpetua de cada espíritu, que le seguirá adonde quiera que vaya.

Ya lo supo San Pablo cuando escribió: "Lo que en este mundo se padece, no es de comparar con la gloria venidera que *en nosotros* ha de ser manifestada. "No la creía un lugar, si no la situación sensitiva del espíritu puro, en la Eternidad. Eso es lo que queda demostrado.

Veamos ahora, lector, el reverso de la medalla y te demostraré que en el interior del malo se insurreccionan (si vale la imagen, sus cuatro potencias, contra su esencia, y ya errante, se convierte en *verdugo de sí mismo*. Es un proceso muy instructivo, y de una lógica rigurosa.

Este ser durante su vida intracarnal nada supo, ni quiso aprender del Espiritismo. Quizá se burló de esta ciencia y se mofó de sus cultivadores. Cosa muy frecuente entre los ignorantes y entre esos eruditos a la violeta que se figuran, por soberbia, que nada tienen que aprender.

Es natural que este sujeto, al encontrarse vivo y con su cadáver a pocos pasos, ligado aún a él por el cordón fluídico (segundo tiempo de la desencarnación, según Jackson Daviz), experimente una ansiedad enorme y tenga una incertidumbre muy penosa, acerca de su destino. Es como quien se ve perdido en medio de un bosque virgen o en una gran ciudad desconocida; por ejemplo, París, Londres o Nueva York.

Como demostré en mi artículo "El recuerdo penoso", inserto en *Lumen,* éste se presenta de repente y *a la fuerza,* ante el espíritu malo, cuya angustia aumenta por no poderlo desechar.

Y como no hay efecto sin causa, esta monoidea, esta imagen inmóvil que paraliza su atención sobre un hecho de su pasado, es obra de la inteligencia suprema, que aumenta su sensibilidad para hacerle sentir el remordimiento, prólogo del arrepentimiento.

Es un proceso análogo al que observamos entre los encarnados en las llamadas neurosis de angustia, cuyas amargas agitaciones no pueden describirse con la pluma. Eso hay que observarlo en la Clínica, para formarse una idea. Hay casos de angustia neurasténica, que recuerdan el suplicio del Tántalo de la Mitología.

Pero hay más, mucho más. Ya Fray Tomás de Villacastín, en su libro sobre la Oración Mental (Madrid, 1781), sin duda por intuición, hizo consistir una parte del castigo de lmalo, durante su vida extracasual, en *la mala compañía.*

En efecto. Hoy sabemos que el espíritu errante que ha sido malo, está rodeado por sus víctimas, quienes le devuelven el mal que en la Tierra les hizo. (Véase en la segunda parte de la Justicia Divina, de Allan Kardec, el caso del ex asesino Jacobo Latour, y en el tomo segundo de "Destellos del Infinito", artículo Enseñanza, el de la ex prostituta Carmen, ambos muy instructivos y de una gran emoción.)

Es natural que así se nos suceden en ambos mundos, las cosas lógicas. Su acción fué siempre dirigida *contra* alguno. En virtud de la ley de las compensaciones este (si no es bueno, porque éstos perdonan como Marietta a Estrella), se vengará de él, cuando sea el más fuerte.

Pero, como hay espíritus errantes tan ignorantes, que creen aún vivir en la vida intracarnal y su raciocinio es poco desarrollado, su sensibilidad obtusa, a éstos les convienen castigos que recuerden a los materiales.

De ahí que en ciertos casos, se permita a las víctimas golpearles en su periespíritu, para intensificar su dolor, abreviar el castigo y acelerar el arrepentimiento (caso antes citado de Carmen, en la playa de la Habana).

No se crea, sin embargo, que este castigo es eficaz en todos los casos. Un espíritu endurecido, que se manifestó en nuestro Centro, nos dijo: "Quisiera que se alejaran mis víctimas. *Pero mientras no se reconozca mi poder, no me arrepentiré.* (Y llevaba sufriendo varios siglos.)

DR. ABDON SANCHEZ HERRERO

Aspectos

"El Liberal", de Sevilla, correspandiente al 14 del pasado octubre, publica, como editorial:

"*Aspectos. — El Mundo de los espíritus y el espiritismo.*

El reciente Congreso espiritista de París ha puesto de actualidad el tema del espiritismo. Como en los tiempos de Allan Kardec, la doctrina hace cada día más prosélitos, creyentes de un mundo mejor, de un más allá donde las almas vivirán cuando los cuerpos hayan fenecido.

Todavía el espiritismo no está sometido a una fe definida por doctrinas eméritas, ni a una leyenda inmutable, por cuya causa puede evolucionar, como evoluciona realmente , según es propio de toda ciencia sujeta a ley de progreso.

En otro tiempo era imposible guardar las huellas de las apariciones de los espíritus. Con la fotografía, y, sobre todo, con la fotografía instantánea, se multiplican las *pruebas de las imágenes*. Caso de que ningún fraude intervenga, pueden ofrecerse clichés sinceros de las apariciones espiritistas.

¿Existen tales clichés? Pero aunque existan, las dudas subsistirían de todas maneras si se admite la exteriorización de las imágenes formadas en el cerebro del *médium* o en el de cualquiera de los asistentes a la sesión de espiritismo.

Una imagen exteriorizada no refleja el más allá; pertenece al dominio psicológico o fisiológico.

Es preciso en esta materia no rechazar nada *a priori*, porque aunque las investigaciones del más allá no llevasen a la comunicación con los espíritus, aun cuando éstos no existieran, siempre serían útiles esas pesquisas que exigen ingeniosas experiencias.

Desde hace un siglo, los sabios han hecho descubrimientos que parecen cosa de milagro o de magia. Transportamos la voz humana a millares de kilómetros; la ruta del alambre ya es un camino viejo desde que las ondas hertzianas prestaron su vehículo; volamos más rápidos que el halcón y el águila; la radioactividad nos deja asistir a la dislocación de los átomos; los rayos X atraviesan nuestros cuerpos y déjannos fotografiar nuestro esqueleto o nuestra enfermedad... Y los hombres de mañana conocerán cosas más asombrosas todavía. ¿Vamos, pues, a sorprendernos de que un aparato delicado, como es el cuerpo humano, pueda transmitir el pensamiento a distancia, exteriorizar nuestra imaginación, levantar objetos sin tocarlos, cosa que ya hace un grosero imán o un salinoide traspasado por una corriente eléctrica?

¡La comunicación de los espíritus! ¿Por qué no? ¡Si el otro mundo más allá de la materia es el único mundo real, el único imperecedero!

La niña prodigio

Los niños precoces que de vez en cuando aparecen en el mundo, causando gran asombro a la gente, parecen corroborar las teorías de los reencarnacionistas, que afirman hemos vivido otra vez y que esas maravillosas facultades que adornan a muchos niños en edades en que los demás apenas poseen un ínfimo desarrollo intelectual, son manifestaciones de una inteligencia anterior, fruto de los conocimientos adquiridos en una vida pasada.

En filosofía se discute si existen ideas "innatas", que nacen con el hombre y después van adquiriendo el desarrollo necesario, según el cultivo de la mente y las circunstancias especiales que rodean a cada uno.

Es indudable que existen grandes aptitudes que se quedan muertas, en estado latente toda la vida, porque nadie, ni ocasión alguna les ha dado el impulso necesario para que despierten. Esto explica los grandes progresos, los inmensos éxitos de hombres que arrastraron durante mucho tiempo una vida obscura hasta que una circunstancia fortuita vino a poner en juego su aptitud y entonces crecieron ya como la espuma y llegaron a la cumbre.

Salvo las excepciones de los genios y prodigios, venimos al mundo como "tabula rasa", como decían los antiguos escolásticos, como un lienzo en el cual no hay nada pintado. Luego, por la intervención de los sentidos, y a través de su tamiz, vamos adquiriendo los diversos conocimientos, según lo que reza aquel principio filosófico: "No hay nada en la inteligencia que primero no haya pasado por los sentidos".

Pero en el caso de los niños prodigio no sucede así. Citaríamos numerosos ejemplos que todo el mundo conoce, de niños que se han revelado genios de la música, pintura, poesía y hasta en filosofía y matemáticas que han dejado atónitos a los sabios de más renombre, que apenas, a fuerza de años y de grandes estudios, podían igualarles.

¿Cuándo aprendieron estos niños todas estas cosas? ¿Quién se las enseñó? Es indudable que al nacer ya tenían consigo estos tesoros de conocimientos. ¿Quién los colocó en su mente? No se sabe; pero es indudable que los poseían y aquí entramos de lleno en el terreno de las hipótesis y de las teorías.

Ahora mismo están en América en presencia de un caso de estos. Se trata de una niña de doce años llamada Nathalia Grane, que ha publicado varios libros de poesías, dos de ellos tan maravillosos y perfectos, que los mejores escritores de los Estados Unidos han dicho unánimes que, si son "auténticos", hay que reconocer que la pequeña poetisa es la escritora más prodigiosa del mundo.

Porque el presidente de la Sociedad de Poetas Americanos ha dicho que tales poesías no pueden ser de la niña Nathalia, sino de varios poetas famosos de la nación, aunque tales poetas niegan, indignados, haber escrito un solo verso para la poetisa precoz. Insiste en que en aquellos versos hay frases cuyo significado no

puede conocer una niña de doce años y conceptos que requieren el estudio de muchas obras de diferentes ciencias y artes. El padre de la niña le ha llevado a los tribunales por haber tildado a la poetisa de farsa y de plagio.

Cuando ya era estudiante había en Madrid un chicuelo que murió a los trece años, y cuyo nombre no recuerdo ahora, que dejó al morir más de catorce volúmenes publicados, conteniendo novelas, versos y comedias de una factura irreprochable, con estilo brillante y que revelaban un estudio y una experiencia de la vida propios de un hombre de edad avanzada.

También se le discutió mucho; pero se demostró que era todo fruto de su inteligencia, pues se le hizo escribir ante testigos y sin tener a su alcance ninguna clase de libros.

Se le enterró en el clausurado o derruído cementerio de San Nicolás de Bari, de Madrid.

Es innegable que existen los "niños prodigios", aunque ignoremos por qué lo son, ni dónde dimanan sus conocimientos, que no han sido adquiridos por los medios corrientes y conocidos.

(De "El Diluvio"). FRAY GERUNDIO.

Unas extrañas anécdotas de Pi y Margall

Roberto Castrovido, el gran periodista, gusta de escribir en los cafés solitarios, como un poeta bohemio, sus nobles y ardientes artículos para "El País". En este café un poco galante, que tiene rotondas en penumbra propicias al amor y para soltar a nuestro antojo la devanadera de la imaginación, nos hallamos algunas tarde con el gran periodista y charlamos de la vida literaria y pintoresca. Pero hoy hemos olvidado a nuestros intrépidos amigos los jerifaltes de la gallofa. Yo estaba leyendo "Las vidas sucesivas", de Gabriel Delane, y Castrovido, inteligencia solicitada por todos los enigmas espirituales, exclamó después de ojear mi inquietante volumen:

—Le voy a referir unas anécdotas muy extrañas relacionadas con don Francisco Pi y Margall. A mí me interesan mucho los fenómenos espiritualistas, aunque en el fondo soy un incrédulo; pero ésto me ha preocupado principalmente, por no hallar una explicación física razonable...

El año 1888 fué Pi y Margall a Barcelona. Le acompañaba su hijo Paco. Ambos estaban preocupados por un pariente que se hallaba gravemente enfermo. Después de sus trabajos propagandistas fueron a parar a casa del señor Asensi, nuestro correligionario. En la velada, después de agotar el tema político, la conversación recayó en los fenómenos psíquicos y en las manifestaciones misteriosas del más allá. La familia Asensi declaró que era espiritista. Pi y Margall, hombre muy del siglo XIX, era racionalista y se burlaba un poco de las "creencias supersticiosas" de sus amigos, lo que, a su vez, pusieron gran empeño en convencer a

su ilustre huésped. Una hija de Asensi era "médium". Acordaron celebrar una sesión, y la señorita cayó "en trance". Interrogada, burla burlando, por Pi y Margall, la "médium" le dijo que estaba muy apenado por la enfermedad de su pariente y que tenía razón para estarlo, porque en aquella misma hora de la noche acababa de fallecer, y un familiar salía de la casa mortuoria para poner un telegrama participándole tan ingrata noticia. En efecto; aquella misma noche Pi y Margall recibió el despacho, participándole la defunción de su pariente.

Es que la señorita Asensi era sonámbula clarividente. Este caso se repite con frecuencia; pero, de todos modos, no tiene fácil explicación. Acaso lo más razonable es aceptar la teoría del desdoblamiento del ser humano. La personalidad fluídica se desprende del cuerpo y viaja misteriosa e invisible a grandes distancias. Pero si aceptamos esta doble personalidad que puede desprenderse del cuerpo conservando la conciencia, ¿por qué no aceptar que después de la muerte este otro yo invisible subsiste en el plano astral como vaso de esta llamita inmortal del pensamiento?

Nos quedamos silenciosos un instante. En la calle vibran las campanas de los tranvías y se oye el clamor denso y multisonoro de la vida diaria.

—El segundo caso es mucho más extraordinario. Al poco tiempo de la muerte de Pi y Margall, la familia necesitó un documento de suma importancia para la resolución de complicados asuntos. Don Francisco lo tenía guardado, quién sabía dónde... En vano se buscó entre los papeles del insigne difunto; se escudriñó en todos los cajones, se revolvieron los más apartados escondrijos. El hijo, Paquito Pi, como le llamaron sus íntimos—convertido al espiritismo—, tuvo la idea de traer a la casa un "médium" que él conocía. Después de una corta espera, este sujeto habló desde el seno profundo del letargo magnético. Pi y Margall tenía muchos libros; en su despacho había enormes pilas de volúmenes, y asímismo en el largo corredor de la casa. El "médium" indicó precisamente que el documento que buscaban con tanto interés estaba entre las páginas de un libro alemán, que ocupaba determinado lugar entre los montones que atestaba la galería. Buscaron el libro cuyo título había indicado el sonámbulo, y, efectivamente, encontraron el perdido documento...

¿Cómo explicar ésto? Los apóstoles de la ciencia positiva es verían un poco apurados.

El mundo de lo suprasensible nos ronda tenazmente y nos hace señales que suelen pasar inadvertidas. Hay una copiosa bibliografía repleta de testimonios escalofriantes. ¿Por qué creer que quienes afirman sus relaciones con lo invisible son unos embaucadores o unos dementes? Hay hombres ilustres que afirman seriamente los fenómenos que ignorantemente llamamos sobrenaturales. ¿No sería una insensatez vanidosa creer que se conocen todas las fuerzas del universo?

No hay nada sobrenatural; este es un concepto huero y supersticioso; sólo hay infinitos desconocidos que rigen leyes inmutables e ignotas, pero perfectamente naturales.

EMILIO CARRERE

El misterio de la muerte ¿Va a desaparecer?

Ferdinand Rouquette, uno de nuestros colaboradores de Francia, nos envía esta crónica, que damos en seguida a la publicidad, por su extraordinario interés

—Nunca morimos del todo.

He aquí lo que acaba de declarar, con asombro de los filósofos y de los buenos transeuntes de París, el profesor Charles Henry, de la Soborna. "Nunca morimos del todo y la mortalidad del alma es un hecho incontestable".

El sabio ha voceado su afirmación y, como si no hubiese dicho nada, se agazapa friolero en su *robe-de-chambre*, acolchada y amplia como una casa rusa. Es que sopla un viento fuerte en la floresta de Coye, situada a tres kilómetros de París, donde habita este hombre de ciencia, y la reciente tempestad aún persiste en granizadas intermitentes. M. Charles Henry, sentado en una amplia sala, cuyas ventanas abiertas dejan pasar las hojas del otoño que avanza, sonríe con su aire piadoso y filósofo, diciéndonos:

—Todo el mundo se queja de que nuestras preocupaciones modernas no dejan tiempo para meditar en los grandes problemas humanos, tales como el de la muerte y de Dios. Pero, yo creo que ni las deudas aliadas ni los acuerdos de la Sociedad de Naciones, ni la conferencia de Locarno, podrán suprimir nuestras inquietudes trascendentales, que son de ayer, de hoy, de mañana y de siempre. Antes bien, una gran ofensiva del pensamiento matemático, que es la base de toda certeza humana, empieza a dejarse sentir en nuestros días. Yo no tengo ningún sistema filosófico, ni soy un metafísico, ni un físico, ni un místico. Ante todo soy un matemático que repito cien veces una misma experiencia. Por este camino experimental he llegado a conclusiones que contribuirán a fortalecer a las gentes de fe y de espíritu religioso, que temen a veces caer en un mundo exclusivamente supersticioso.

—¿Podría usted—le decimos—tener la bondad de explicarnos sus teorías sencillamente?

—Hasta hoy—responde M. Charles Henry—se creía entre las gentes de ciencia que cuando un hombre muere queda muerto para siempre, y que una vez enterrado, asunto concluído. ¡Error, señor, error! Para darse cuenta exacta de lo que le digo, no hace falta más que unas cuantas experiencias muy pacientes, accesibles a todo individuo que sepa manejar ciertos aparatos ad-hoc... ¿Qué es el hombre? Los químicos y los biológicos no nos dicen gran cosa sobre el particular. Pero, créame usted que hay en nosotros una pequeña cosa que a ellos se les escapa y que no se puede pesar ni poner una etiqueta. Esta "alguna cosa", que usted podría llamar alma, si lo quiere, puede, no obstante, ser medida y aún registrada, negro sobre blanco, por medio de un gráfico visible, claro, comprensible para todo el mundo...

—¿Usted ha descubierto, entonces, un instrumento para medir las almas?...

—Yo no lo he descubierto, sino que él existe. Se trata del aparato que mide la acción radioactiva de los cuerpos. Porque cada cuerpo—esto es un asunto admitido y no es el momento de explicarlo—posee una suerte de fuerza irradiante, como una lámpara, como un calorífero, como el cerecero calentado al sol. Esta radioactividad proviene del calor, de los elementos electromagnéticos, de la atracción de nuestro globo... Pero, si usted hace sus cálculos concienzudamente, usted tropezará con una sorpresa angustiosa, ante lo desconocido, ante una fuerza que no es ésto ni aquéllo. Rehaga usted su experiencia diez o cien veces, calcule durante noches enteras y usted hallará esta fuerza que se marca, se registra y se imprime, pero que permanece inasible, idealmente flúida, desafiando todas las balanzas y todos los microscopios de la tierra, pero, con todo, siendo siempre radioctividad de una constancia obsesionante. Pues bien, a esto es a lo que llamamos los "resonadores biológicos"...

—¿Pero, entonces, se muere?...

—Aquellos "resonadores biológicos" no mueren nunca, pardiez—exclama Monsieur Henry, animándose bruscamente—. Ellos son demasiado sutiles para preocuparse del proceso psicoquímico de la muerte. ¿Qué se hacen al fin? Ellos se van, pero no pueden desaparecer; buscan otra envoltura para hallar en ella de nuevo el equilibrio de una estabilidad, de una armonía provisoria...

—Entonces—le digo de nuevo—, ¿no morimos nunca completamente?

De ello puede estar usted completamente seguro—me respondió mi interlocutor, con una sonrisa sibilina—. Lo que hay de particularmente suyo en usted, esa pequeña nada que le da a usted una personalidad entre millones de semejantes, eso es perfectamente inmortal. Usted trasladará el alma, la suya, hacia otros; eso es todo. Yo deseo que ella sea colocada; a mí mismo no me deseo otra cosa...

—Pero, entonces—insisto—, ¿actualmente mis "resonadores biológicos", mi alma, no deben estar tan frescos, puesto que se han usado ya bastante?...

—¿Usted no lo ha percibido alguna vez?... ¿No ha llegado usted alguna vez a ciertos sitios donde le parece haber estado ya antes, aunque sólo se trata de un espectáculo que recién conoce usted? Indiscutiblemente, hace siglos que usted vió esos sitios, en un sueño muy remoto...

No puedo menos que admitir lo dicho por M. Henry:

—Es verdad—le respondo emocionado—, he sentido ya esa impresión... una vez... Yo era entonces muy pequeño... yo he visto por la primera y última vez un oso, un oso verdaderamente libre salir de una jaula.

—¡Eso es... eso es!...—termina M. Charles Henry alegremente—. He allí la explicación física precisa, matemática...

Y el sabio clava su mirada pensativa en el lluvioso cielo que se recorta en la ventana.

FERDINAND ROUQUETTE.

Interrogación

—¿Qué me traerá el año nuevo?
—Lo que tú le lleves, lector.
—¿Qué me ofrecerá el Destino?
—Lo que tú conquistes, hermano.

Si tu ánimo es flaco y tu corazón pequeño; si no te atrae el trabajo, ni te educa el ocio, ni el ensueño generoso te exalta; si tu egoísmo es tan estrecho que no te deja ver que el más refinado goce personal consiste en hacer bien a los demás; si no te procuras ser justo, si no aprendes a ser libre, si no te conviertes en el dueño de tu propia voluntad y en el esclavo de la propia voz de tu interior conciencia..., ¿qué quieres que te diga?..., los días del año nuevo irán cayendo, estériles , inútiles, como las hojas desprendidas del calendario.

Pero, en cambio, si cada jornada te esfuerzas en mejorarte a ti mismo, en valer un poco más, en saber un poco más, en ser bueno en tu hogar y honrado en tu conducta, y leal a tus camaradas, y fiel a tus ideas; y si puedes llenar...—déjame que lo diga con unos versos de Ruydard Kipling—:

y si puedes llenar los preciosos minutos
con sesenta segundos de combate bravío,
tuya es la Tierra y todos sus codiciados frutos,

y lo que más importa, serás Hombre, hijo mío...

El año nuevo está sobre el yunque encendido de esperanza. Pero el martillo está en tu propia mano. El año será lo que nosotros hagamos de él.

Por algo el mes de enero, puerta del año, estaba consagrado en la antigua Roma a Jano, el dios de dos caras, quien poseía el dón prodigioso de ver con uno de sus rostros el pasado y con el otro el futuro. En estos primeros días del año nuevo, todos nosotros, como el propio Jano, echamos una mirada entre melancólica y rencorosa, al año viejo que para siempre se va, y otra mirada anhelante a las auroras desconocidas que duermen aún en el misterio del porvenir.

Váyase, sí, enhoramala el año viejo, barrido por los vientos de diciembre. Pero, ahora, el año nuevo, ¿qué nueva vida nos traerá?

—La que sepamos crear entre todos, para el bien de todos.

LUIS DE ZULUETA.

El mal, respetable arzobispo de Cantorbery, no está seguramente en los hombres, sino en el sistema: en la manera de interpretar a Cristo, ciñéndonos a este caso concreto. Y pues que el Congreso se ha celebrado "para tratar y remover los problemas universales que interesan a la Cristiandad", justo hubiera sido que el problema se hubiere resuelto en cuanto tiene de soluble. No es nuestra misión enseñarles el camino; pero estamos bien seguros de que si los dos mil pastores flagelados pudieran predicar libremente y concienzudamente sobre los problemas que mueven al hombre en su anhelo de descubrir el por qué de la vida y la razón de ser de las cosas; si se viera en los sermones remedio que saciara la inquietud espiritual que hoy más que nunca se siente, no obstante todos los positivismos; si en ellos se hablara a la razón y al sentimiento, el único lenguaje que el hombre puede comprender, es bien seguro que el pueblo inglés, como todos los pueblos, se dedicara a estos estudios antes que irse al golf; a que, cuando menos, compartiera su tiempo dedicando unos ratos a lo que es bueno para la salud del cuerpo, paseo, esport, etc., según las latitudes, y otros ratos para lo que requiere la salud del alma en todos los continentes.

Acción espírita

La "Revue Spirite" nos trae noticias de que el Espiritismo progresa en Rumanía. Como siempre, y como en todas partes, cierta prensa ha dedicado sendos ataques contra los espiritistas y contra los espíritus; pero hay allí esforzados hermanos que se defienden.

Al parecer, han surgido en Bucarest algunos médiums notables. No hay que decir, pues, que si se trata de facultades auténticas como debemos creer, la victoria será pronto un hecho para los espiritistas rumanos.

⁂

Acusamos recibo a una circular del secretariado de la F. E. E., en que requiere la colaboración de los elementos federados para una obra de propaganda que tenga por objetivo: Primero: Los intereses generales del Esperitismo. Segundo: Los particulares de la Federación; y Tercero: Los intereses de centros y grupos formados o en formación para que su función adquiera mayor extensión en lo posible.

⁂

Examinando el número tercero de la Revista "Plus Ultra", órgano del "Centro Platón", encontramos entre otras cosas dignas de mención, una réplica a cierta hojita editada en Bilbao, en la que el padre R., de la Compañía de Jesús, dedica al Espiritismo un ramillete de ataques, flores a las cuales estamos ya acostumbrados.

El hermano Antonio Palmero, contesta con una mesura que aplaudimos de todas veras, oponiendo razonamientos aplastantes a cada uno de los dislates escritos por nuestro adversario.

Es así como se hace Espiritismo—lo hemos dicho muchas veces—sin violencia; sabiendo perdonar las injurias y el mal que nos hacen.

Recomendamos a nuestros hermanos la lectura de la mencionada Revista y del expresado artículo.

⁂

Nos llega el acta fundamental del "Obrerismo organizado de Nicaragua", organización en la cual figuran algunos queridos hermanos en ideal, residentes en aquella República

Entresacamos de la misma algunos puntos a los cuales juzgamos interesante darle publicidad.

"El honor y la lealtad como regla de todas las acciones y la verdad como medio y como fin de todo conocimiento."

"La tolerancia y el convencimineto razonado como medio de propaganda y la fraternidad como lazo de unión."

"Proclamar la nobleza espiritual del hombre trabajador y la dignificación de la mano que maneja la herramienta."

Muchos otros puntos interesantes abarca el programa de esta joven institución: cultura, solidarización y dignificación; pero la falta de espacio nos impide transcribirlos, bien que los transcritos dan base para juzgar del fondo moral en que se inspiran los hermanos que han dado forma a esta agrupación.

⁂

Haciéndose eco de una proposición de los

queridos hermanos de Algeciras, la F. E. E. ha telegrafiado en su día a los señores Briand y Chamberlain y asimismo a la Sociedad de Naciones, felicitándoles por la ultimación de acuerdos a base de lo que ha dado en llamarse "espíritu de Locarno" y haciendo votos porque estos acuerdos y la acción decidida de hombres de buena voluntad pueda conducir a un estado de paz efectiva y de confraternidad entre los pueblos.

⁂

La Sociedad espiritista "Miguel Vives", de Lanus (F. C. S.), República Argentina, nos remite atenta circular anunciando la aparición de la segunda serie de "comunicaciones de Pancho Sierra" y anunciando los "Estudios de Psiquismo", todo ello debido a la pluma del querido hermano, José R. Nosei, ventajosamente conocido en aquella República por sus esfuerzos en pro del ideal.

⁂

El domingo, día 20 del finido mes y año, celebró una hermosa velada literaria el "Grupo Andresense de Estudios Psicológicos", en ocasión de conmemorar el primer aniversario de la inauguración del local social.

A pesar de lo desapacible del tiempo, una nutrida concurrencia llenó por completo la sala de actos de dicha Entidad, habiendo quedado muchos hermanos en el jardín. Estuvieron representadas varias entidades hermanas, contribuyendo con sus trabajos a dar más realce a la fiesta. Esta fué amenizada con varios números de música, ejecutados por un hermano ciego que forma parte del mencionado grupo. A la galantería de algunos socios se debe que el local estuviera artísticamente adornado con plantas y flores, ofreciendo un hermoso aspecto.

Todos los asistentes salieron muy complacidos del acto, esperando que no faltará ocasión para organizar otros parecidos, puesto que estas fiestas de fraternidad resultan siempre en beneficio de nuestros caros ideales, a la vez que confortan y animan a sus organizadores a seguir por la senda del "Bien".

CONSULTORIO

Publicaremos en esta Sección toda suerte de consultas, sugestiones o respuestas que consideremos de interés general o dadas a provocar la emisión de ideas propias entre nuestros hermanos. Nos reservamos el derecho de modificar o recortar los escritos que se reciban, en todo lo que pueda mejorar su claridad y su consición

"Uno que está bien enterado" contesta a la pregunta de la seorita L. B. sobre la Masonería, diciendo:

"La Masonería es, respetando incluso a los materialistas, esencialmente espiritualista; y con respecto al Espiritismo diré que hay Logias en las que casi todos los hermanos son netamente espiritistas. En muchas naciones se permite el ingreso de señoras; en otras, no. Esto es del régimen interior de cada nación."

Incluye una declaración de principios, de la cual extractamos lo que sigue:

I

La Francmasonería no reconoce en la investigación científica ninguna autoridad superior a la Razón Humana.

La verdad es así para la Francmasonería; lo que esta Razón, debidamente esclarecida, determina en la conciencia de cada cual, bajo la disciplina del más omnímodo libre examen.

Cree, pues así la razón lo dicta, en la existencia de un Principio regulador absoluto e infinito bajo el nombre de Gran Arquitecto del Universo.

I como respeta el modo particular y concreto con que cada uno siente y comprende a Dios, no es enemiga de ninguna religión positiva; pues por virtud de este respeto, obligada está a respetar el modo que cada cual estima más conveniente de tributar culto a su Dios.

Este respeto no alcanza, sin embargo, a las exenciones, prerrogatives y privilegios quereclaman y exigen para su existencia las exenciones, prerrogativas y privilegios que reclaman y exigen para su existencia Francmasonería no reconoce la necesidad de que una o algunas de ellas disfruten preeminencias y derechos que no reconocen a las demás.

En este concepto, la Francmasonería exige e impone a cuantos la profesan la más completa y verdadera tolerancia. El que no se sienta con la serenidad de ánimo suficiente para poder ser de todo en todo tole-

rante con todas las creencias y con todas las opiniones honradamente profesadas, no debe ser masón.

II

La Francmasonería, que significa un grado de perfección en quien la profesa, quiere que el hombre sea ilustrado, moral y libre.

Ilustrado, para que pueda sin necesidad de consejeros y tutores, y por tanto, por sí mismo, distinguir entre la verdad y el error y concurrir determinadamente a la obra del progreso.

Moral, para que, comprendiendo también por sí mismo lo que es el mal y lo que es el bien, cumpla por su propio impulso el fin de su vida, que consiste en realizar el bien, que es algo más que no obrar mal, y poder así lograr la felicidad humana, sólo asequible para quien tiene conciencia de haber cumplido siempre sus deberes.

Libre, porque sin libertad no hay responsabilidad, condición la más hermosa de la vida, ni dignidad personal, ni medio y manera de afirmar íntegramente la personalidad humana.

Por consecuencia de estos principios, todos los masones son entre sí iguales y hermanos.

Como hermanos, los masones se deben mútuo auxilio. Donde hay un masón afligido o necesitado, deben asistir todos sus hermanos para consolarle y para socorrerle.

III

Estos fines de la Francmasonería son todos universales. Por eso los masones de todos los pueblos constituyen una sola y misma familia.

Por esta consideración y por muchas otras, no es ni puede ser la Francmasonería un partido político: tiene sí de común con algunos partidos, una porción de principios en que coincide con ellos; mas esto, ni aun siquiera puede obligarla a decidirse por uno o por otro.

La Francmasonería quiere, además, que individuo y Sociedad no sean principios antagónicos, sino términos precisos de una relación moral.

No aspira la Orden al pan gratuito; pero pretende que el producto del trabajo sea proporcional al esfuerzo, así como ambos han de ser proporcionados a la aptitud individual.

En este punto la Francmasonería declara que aspira y labora con constancia para que la justicia sea la eterna reguladora en la vida del hombre en sus relaciones con la sociedad.

IV

La Francmasonería abomina todo procedimiento de fuerza; y atenta únicamente a la propaganda legal y pacífica, acata las instituciones existentes y cualesquiera otras que existir puedan.

Y puesto que es ahora una Asociación legal, que no tiene por qué vivir en las sombras, y una vez que pasó el tiempo, de platonismos didácticos, la Francmasonería, sin exteriorizar su personalidad colectiva, auxiliará a aquellos de sus hermanos que pretendan la encarnación de sus ideales masónicos en el organismo de las leyes, o en las instituciones sociales y políticas del Estado.

Si solamente con la perfección moral, que es la cristalización del sentimiento de caridad, desarrollado a la más alta potencia, puede obtenerse el derecho a la patria celestial, bien puede decirse que sin caridad es imposible la salvación de la criatura humana, esto es, que se liberte del yugo de las reencarnaciones.

Nuestro grabado

CAMILO FLAMMARION

Febrero, 1842—Junio, 1925

Consideramos ocioso biografiar al autor de "La pluralidad de mundos habitados", "Dios en la Naturaleza", "Narraciones del Infinito", "Mundos reales y mundos imaginarios", "La muerte y sus misterios", "Orígenes de la Vida", etc., etc.

Poeta de los cielos; espíritu inquieto y ponderado a un tiempo que supo remontarse en la profundidad de los cielos y en el origen de las cosas. Divulgador antes que sabio y sabio eminente por estudio y por disposición ingénita, luce con luz propia porque supo poner el alma en cuanto ofreció a la Humanidad como astrónomo, como espiritista, y como metapsiquista, si es que cabe hacer distinción alguna entre el metapsiquismo a lo Flammarión y el Espiritismo concebido en toda su amplitud.

MISCELANEA

Hay progreso material. Respondiendo ambos progresos a la ley divina, ¿no será conveniente, sin descuidar el tributo que se debe al cuerpo, dar alguna preferencia al progreso del Espíritu, que está vinculado en el desenvolmiento de la virtud en el individuo?

⁂

Siendo la ley del progreso reguladora de toda la evolución, hasta el punto de que nada puede substraerse a su acción incontrastable, ¿no será lógico, respondiendo a esa universalidad de acción, que el individuo la secunde, contribuyendo con su tributo al progreso general del planeta y de la sociedad que lo puebla?

Si sin traicionar a la justicia no se pueden negar a la mujer los derechos civiles y políticos que goza el hombre, ¿se puede deducir de esta consideración, que las funciones a ejecutar tengan que ser idénticos e iguales los deberes de una y otro? Considera esta interrogación y contéstala tú mismo, lector amigo, de conformidad con tu conciencia.

⁂

La posesión de riquezas no excluye el deber de poner en juego las actividades propias en un trabajo útil para la comunidad; al contrario, más obliga eso, porque quien más recibió y más facilidades tiene, más debe dar.

NOTICIAS

Nuestros queridos hermanos, el matrimonio Doménech, fundadores del "Centro Andresense de E. P.", tenían una participación de importancia en el número que ha obtenido el tercer premio de la Lotería de Navidad.

Felicitamos a estos buenos amigos por este cambio en su situación económica.

⁂

La "Institución Ballbé" tiene anunciado el regreso del hermano Jean Beziat, acompañado del Profesor Vachet. Lo probable es que estén en Barcelona en la tercera decena del mes en curso y que esto dé base a una conferencia del Profesor Vachet el domingo, 24, en la sala de la Institución.

⁂

Ha regresado de París, algo mejorado de su dolencia a la vista, nuestro querido hermano señor Senespleda, Presidente del C. B. E. P.

⁂

El 26 del pasado mes de diciembre tuvo lugar la reunión reglamentaria del Directorio de la F. E. E.

⁂

Sabemos que ha constituído un verdadero éxito, bajo el punto de vista de la propaganda, la presentación de los niños Korma en Sabadell, como casos de precocidad musical; y que asimismo lo ha sido la conferencia que sobre estas precocidades y sobre reencarnación dió a renglón seguido nuestro buen amigo D. Federico Climent y Terrer. Felicitamos a los infatigables hermanos del "Centro de Sabadell" por los mencionados actos y por la velada que igualmente han celebrado en los últimos días de diciembre, por vía de propaganda y de solaz para el elemento joven d'aquella casa, donde tanto se trabaja en pro de la buena doctrina.

⁂

El día 17 del actual, ocupará la tribuna de "La Buena Nueva" el Presidente de la "Federación Espiritista Española", Profesor Asmara, dando una sesión doctrinal en la que podrán intervenir los asistentes que lo deseen, haciendo las preguntas que crean oportunas sobre cualquier aclaración que crean pertinente sobre nuestro doctrinado.

El acto, que empezará a las cinco en punto, será público.

⁂

Nos comunican los queridos hermanos de Alicante que en el Ateneo de aquella capital ha dado hace poco una conferencia sobre Reencarnación el erudito propagandista y polígrafo D. Mario Rosso di Luna. Es inútil decir que la conferencia interesó profundamente al culto público alicantino que llenó la sala.

Antonio López impresor, Olmo, 8, Barcelona

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos culturales y de propaganda, todos los domingos por la tarde

BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

Centro Cultural Espírita de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los miércoles y viernes y cuarto domingo de cada mes

Calle de Roger de Flor, 232, bajos
BARCELONA

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos
Un tomo de 550 páginas
En rústica, 6 ptas. En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)
Dos tomos de 512 páginas
En rústica, 12 pesetas. En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)
Dos tomos de 350 páginas
En rústica, 8 pesetas. En tela, 12 pesetas

Memorias del Padre Germán
Un tomo de 368 páginas
En rústica, 4 pesetas. En tela, 6 pesetas

ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin **MEDICINAS**
sín **INYECCIONES**
sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

Horas de visita, de 3 a 5

Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º
TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

Dr. C. FAJARDO MATEOS

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA
— BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS —

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el infierno. Un tomo en rustica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El por qué de la vida. Un tomo 0 75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0 50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. . . . . .
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica. . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de cura por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La Pluralidad de mundos habitados 1.ª y .ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. .ª y 2.ª parte . . 3
La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King; historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . .50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2' 0

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4.º . . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3 50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4.º . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y Administración
SAN LUIS, 28, 2.°
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Órgano del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLA

Número 30 céntimos

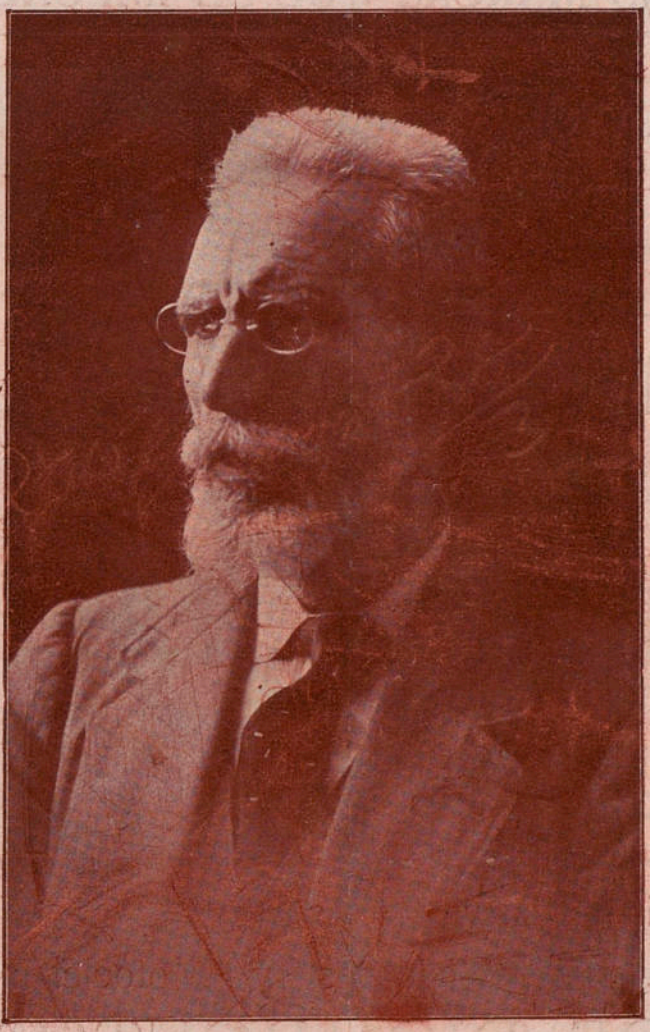
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio).	4'00 »
España y Portugal . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

Centro

La Luz del Porvenir



FABIÁN PALASÍ

Precio: 30 cts. Febrero de 1926

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

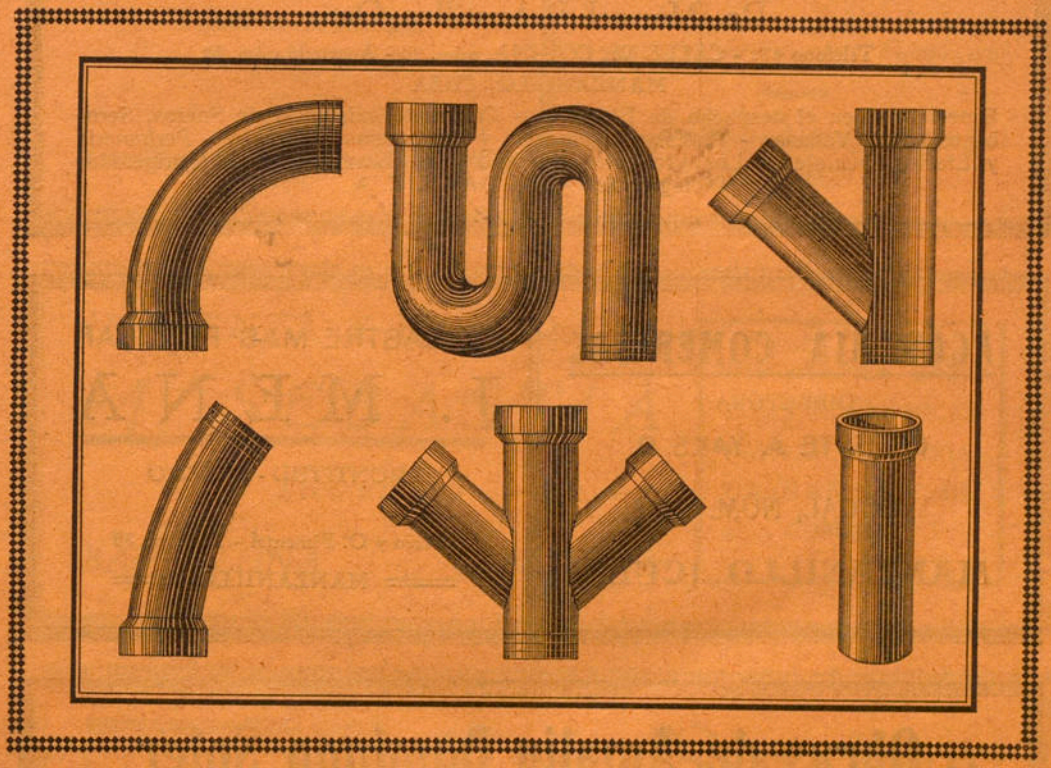
J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

REGUANT

Manufactura de productos refractarios ~ Aparatos de gres para industrias químicas ~ Tubería de gres

Las especiales cualidades del *grés cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa inpermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan compararseles en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos
Un tomo de 550 páginas
En rústica, 6 ptas. *En tela, 9 pesetas*

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)
Dos tomos de 512 páginas
En rústica, 12 pesetas. *En tela, 18 pesetas*

Ramos de violetas (Artículos y poesías)
Dos tomos de 350 páginas
En rústica, 8 pesetas. *En tela, 12 pesetas*

Memorias del Padre Germán
Un tomo de 368 páginas
En rústica, 4 pesetas. *En tela, 6 pesetas*

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos culturales y de propaganda, todos los domingos por la tarde

BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

Centro Cultural Espírita de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los miércoles y viernes y cuarto domingo de cada mes

Calle de Roger de Flor, 232, bajos
BARCELONA

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

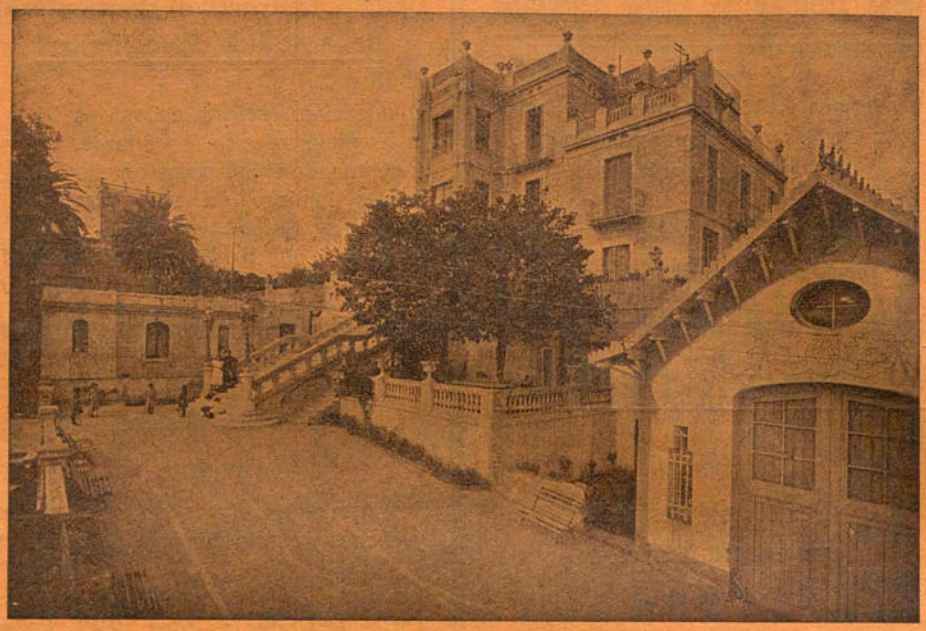
ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.



Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º
TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

Dr. C. FAJARDO MATEOS

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA
— BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS —

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

Año XIV (3.ª época) Febrero de 1926 Número 158

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER -:- Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Un caso, por Salvador Vendrell. -*A propósito del señor V. L. Ferrándiz.—Nuestro grabado —Carta abierta.—Necrológica.—Noticias.*

A modo de cuento, por Prof. Asmara.—*David y Goliat*, por Abdon Sánchez Herrero.—*El fantasma negro*, por C. Vilar de la Tejera.—*Ficciones que desaparecen para siempre*, por Arturo Muñoz.—*Una hora crítica*, por Enrique Ferruz Borbón.—*El hurto*, por Francisco Pi y Margall.—*El diablo a través de los siglos*, por Plácido Ideal.—*Conversión y apostasía*, por Fernando Obrador.

UN CASO

Hace algunos meses, una hermana nuestra, socia del Centro Barcelonés de E. P. y de nuestra querida Federación, tomó un tranvía de la línea del Hospital, en la calle de Provenza. A su lado, una pobre mujer lloraba amargamente, frente a la indiferencia o a las propias preocupaciones de los otros vecinos de departamento. Venía del Clínico, la pobre mujer; allí un médico acababa de decirle que su hijo, una criatura de doce años, que había enfermado hacía poco, no tenía salvación posible. El análisis acusaba una dolencia cancerosa que por su aspecto daba término para pocos días a la vida del enfermo. La madre había recibido el golpe brutal como un mazazo. Nuestra consocia, que ha sido madre y que ha perdido también un hijo, se hizo cargo de su dolor, y se entendieron las dos madres. Nuestra hermana dejó su ruta para acompañar a la atribulada madre hasta su casa, prodigándola el consuelo que pudo, y así se encontró por primera vez en el escenario donde ha ocurrido el hecho que vamos a relatar, y en el que hemos tenido alguna intervención.

La casa en cuestión es el pabellón 24 del cuartel de la guardia civil de Pueblo Nuevo, en esta capital. La madre afligida, es la esposa del guardia civil Elías Soto. El enfermito, hijo de ambos, niño Elías, criatura de doce años. Esta familia había venido hace pocos meses a Barcelona desde un pueblo lejano. No conocían el Espiritismo, y en los momentos en que nuestra consocia pudo hacerles alguna indicación discreta sobre esta doctrina, no estaban en grado de comprenderla. Para ellos no había otra preocupación ni otro consuelo posible, que la cura de su hijo.

Hicimos intervenir a nuestro buen amigo el doctor Fajardo, médico de la I. B. por si podía calmar la tribulación de aquella familia con algún recurso extremo, pero fué inútil el intento. La ciencia se consideraba vencida, y, en efecto, pocos días más tarde, el niño Elías Soto, rompía la crisálida.

Pero, he aquí que ha pasado con esta criatura algo que ha sorprendido a sus padres y a todas aquellas personas que han sido en el cuartel espectadores inmediatos del caso.

Como antecedente debemos decir que en el propio cuartel vive el capitán que manda las fuerzas allí residentes y que hace veinte o veinticuatro meses, este capitán perdió a un hijo suyo de pocos años que cayó a un patio desde un balcón de sus habitaciones. El capitán y su familia lloran todavía al hijo perdido, al que querían entrañablemente.

El niño Elías Soto ha conservado hasta última hora todas sus facultades. Había de entenderse con sus padres a medias por señas y a medias por palabras balbuceadas, porque la lesión la tenía en la lengua. Entre otras formas de distraerse, jugaba a cartas con sus familiares, y una de las tardes últimas de octubre, estando a mitad de un juego y casi sin dejarlo, dijo a su madre, con toda tranquilidad y con una expresión plácida que llamó la atención de los suyos, porque no era habitual en él en la la última fase de su enfermedad:

—Mamá, me voy.

La madre tuvo en seguida la intuición de lo que su hijo quería decirle; pero no conviniéndole entenderlo, le repuso:

—¡Qué cosas de decir! ¿Dónde vas a ir ahora, estando malo?

—No, no voy a la calle; voy en la caja.

—¿Para qué quieres esa caja?—réplica la madre.

—No es caja, es de muertos; del cementerio—insiste la criatura forzando algo la nota por la dificultad de hablar. Y sigue diciendo:

—Veo a Fulanito (aquí el nombre del hijo del capitán, a quien nos hemos referido antes, y al cual no conoció el niño Elías Soto. En efecto: este niño y su familia llegaron a Barcelona un año después de ocurrido el accidente que costó la vida al primero).

—Veo a Fulanito—sigue diciendo el enfermo—, y me dice que digáis a sus padres que no lloren, que no quiere que lloren. Me está llamando. Digan a sus padres que yo estaré con él, y como soy mayor, ya cuidaré de él y estaremos bien.

Poco más habló la criatura. Diez o quince minutos más tarde doblaba la cabecita a un lado, en el mismo lugar en que estaba jugando, y plácidamente, como quien duerme, dejó la carne, poniéndole fin a esta etapa de su vida terrena.

* * *

Hubiéramos querido concretar más algunos extremos de este caso, para nuestro archivo, pero el respeto al dolor de unos padres afligidos, así los del niño Elías Soto, como los del niño que se manifestó a éste, nos ha impedido entrar en pormenores que nos habría gustado acoplar a esta información. Pero no perdemos la esperanza de poderlos obtener y celebraremos mucho que sea posible volver en breve sobre este caso.

SALVADOR VENDRELL

A propósito del Sr. V. L. Ferrándiz

Una revista hermana, de Barcelona, que en sus relaciones con nosotros se está acreditando de fratricida antes que de fraternal, por su manera de tocar las cuestiones, se ocupa en el número de enero próximo-pasado, de las conferencias que ha dado en nuestro querido Centro "La Buena Nueva" el señor V. L. Ferrándiz. Y tomando pié de una retractación en que dicho señor se aparta de la iglesia protestante para entrar en la católica, trata de desvirtuar hechos y establecer relaciones que sólo cabe forjar cuando se escribe con hiel o con pasión en los puntos de la pluma.

Declaramos, sinceramente, que desconocíamos la mencionada retractación del señor Ferrándiz, y a buen seguro, que la desconocería también dicha Revista, si no fuera porque le importa morder y agraviarnos.

Lo dicho aparte, debemos añadir en seguida, que al recibir a este señor en nuestra casa, no teníamos por qué pedirle su filiación religiosa ni política.

Ha venido a nuestro Centro como naturista, según hemos hecho constar siempre; para hablar en naturista y para enseñar "grati et amore" cosas relativas al naturismo, que han sido de verdadera utilidad para muchos de nuestros queridos hermanos. La prueba está en el interés con que se han seguido sus conferencias, que han llenado varias veces nuestra sala de actos.

No podíamos referirnos a otras enseñanzas del señor Ferrándiz, al hablar de sus conferencias, y sólo la mala fe o la ofuscación ha podido poner las cosas en el plano que las presenta la Revista en cuestión.

En otro aspecto, valga decir que nosotros recibimos en nuestra casa fraternalmente a todos los que quieran venir a ella, sean de la creencia que fueren. Si el señor Ferrándiz ha tenido por conveniente pasar de la iglesia evangélica a la católica, allá él con su fe, si ha creído que esta doctrina podía satisfacer su inquietud espiritual. Si después de ello se acerca a nosotros, porque quiere estudiar nuestro credo, no seremos nosotros los que hayamos de cerrarle la puerta, como no se la hemos cerrado a tantos otros hermanos que, habiendo sido católicos primero, son actualmente espiritistas de convicción.

Creemos, por lo tanto, que hemos cumplido como buenos, recibiendo a dicho señor en nuestra casa.

Si censuramos en otras confesiones la intransigencia y el prurito de negarle el pan y la sal a los hijos de otra confesión cualquiera, no debemos hacer nosotros lo mismo.

Nadie que no lleve sobre los ojos la venda de la pasión, o en el pecho la víbora del rencor, puede hacer suposiciones malévolas, por el simple hecho de que hayamos tenido en casa a un católico, a un protestante o a un mahometano. Es nuestro parecer.

* * *

Lector profano: si has leído el artículo que motiva esta réplica y otros de la misma Revista, igualmente agresivos o mordaces, te preguntarás acaso cómo puede ser que en el campo de una doctrina que tiene por fundamento el amor y la fraternidad, pueden tener cabida estas agresiones.

Son cosas que no están en las doctrinas, sino en los hombres. Juzga del Espiritismo por la doctrina en sí y pasa benévolo por cima de pequeñas pasiones o desatinos de algunos espiritistas.

Nuestro grabado

Nos honramos, publicando en este número, la fotografía de nuestro dilecto y distinguido correligionario D. Fabián Palasí Martín, veterano de los de primera hora; pues es ferviente espiritista desde 1882.

En la vida de este hombre singular, hay hechos que deben ser publicados, y aun a riesgo de herir su ingénita modestia y merecer, por nuestro atrevimiento, sus reproches, citaremos algunos, para que sirvan de estímulo a los que laboran por el progreso y el bienestar de la humanidad.

Nació el 20 de enero de 1848 en Hoz de la Vieja (Teruel): tiene, por tanto, 78 años. El recinto del pueblo resultaba para él demasiado estrecho, por lo cual apenas llegó a la pubertad, surgió en él el anhelo de "ver mundo", y no teniendo otros medios

de realizar sus deseos, sentó plaza en uno de los regimientos de guarnición en Zaragoza.

Al cumplir el servicio militar, ingresó en la guardia civil; pero al convencerse de que él no había nacido para guardar a nadie, empezó a estudiar la carrera del magisterio. Muchas eran las obligaciones anexas a su cargo, pero robando horas al descanso y aprovechando las pocas horas libres de servicio, obtuvo el título de Profesor de primera enseñanza con notas honrosísimas.

Ya maestro, hizo en Madrid oposiciones para Profesor de escuelas de penales, en las que obtuvo el número 2, con lo cual pudo dejar el cuerpo de la guardia civil, para ir a dirigir la escuela del penal de Sevilla, de la que fué trasladado para regentar la del presidio de Zaragoza.

En 1881, por consecuencia del hondo pesar que le produjo la muerte de una hija, preciosa niña de tres años, empezó a estudiar el espiritismo con el afán del hombre culto que busca la verdad porque la ama, y es claro, ocurrió lo que tenía que ocurrir, esto es, que al convencerse, este varón rectilíneo, de la inmortalidad del ser, luchó con tanto denuedo por nuestro ideal y propagó con tanto entusiasmo nuestras consoladoras doctrinas, que mereció el alto honor de que, a instancias de la Autoridad eclesiástica, se le formara expediente de destitución, por ejercer el magisterio sin ser católico.

Los espiritistas jóvenes no pueden apreciar en toda su grandeza lo que en aquellos tiempos significaban las luchas en pro de un ideal religiosos como el nuestro, en una sociedad levítica y timorata como la española. Y como, para poner de relieve lo épico de aquellas luchas, fuera necesario escribir mucho, básteles saber que el hecho de decirse o denominarse espiritista, implicaba no sólo exponerse a merecer el desprecio del vulgo (y vulgo en este orden de cosas eran la generalidad), sino arriesgarse a quedar sin destino, colocación o trabajo.

Esto les ocurrió a muchos, muchísimos espiritistas y de ello no se libró nuestro biografiado; pues por consecuencia del expediente que se le formó, quedó destituído del cargo de Profesor del penal e inhabilitado para ejercer el magisterio oficial, sin previa retractión.

Este varón de voluntad férrea, alma de ángel y corazón de niño, pudo evitar tal distitución, con sólo haber contestado afirmativamente a la pregunta de si era católicó, apostólico romano; pero prefirió perder la carrera a caer en lo que él denomina "delito de apostasía".

Ni los consejos de los correligionarios amigos, ni el casi mandato de un superior que lo apreciaba mucho (el cual le afirmó que todo estaba arreglado y nada había que temer si contestaba afirmativamente a tal pregunta), ni siquiera el temor de un casi seguro mañana en el que faltara en su hogar lo necesario para la vida, fueron motivos bastantes para domeñar la voluntad de este dignísimo ciudadano: pues al ser preguntado en el Gobierno civil si era Católico, contestó con un NO enérgico y rotundo.

Al ser destituído dirigió en Zaragoza una escuela laica; pero como los niños que iban eran casi todos hijos de obreros, unos pagaban poco y la generalidad nada, por lo cual las estrecheces económicas del hogar llegaron al grado máximo.

Aprovechando esta angustiosa situación, los de la acera de enfrente, le hicieron ofertas halagadoras, si dejaba de luchar y de escribir como lo hacía y estos ofrecimientos fueron rechazados varias veces con la dignidad del hombre honrado que prefiere la miseria al reproche de la propia conciencia.

Como buen gramático que es, escribe correctísimamente en sencillo y claro estilo y lo mismo su prosa que sus versos reflejan siempre las transparencias de un ser inteligente y elevado, ajeno a toda doblez.

Fundó, con otros, los semanarios de feliz memoria "La Acacia" y "Un Periódico Más", en cuyas páginas defendió de un mo-

A modo de cuento

Apunta el alba en un campamento. Un legionario, fusil al brazo, vigila y medita en su puesto de centinela. Su pasado borrascoso, su presente preñado de sinsabores y de riesgos, su porvenir... ¿Qué será su porvenir?

En este soliloquio, el hombre está como inhibido; es como un cuerpo "sin alma" que hiciera la guardia automáticamente, pegado a la tierra. Su espíritu, su verdadera personalidad, está lejos: en su pueblo natal, recorriendo su infancia; en diversos lugares de la Tierra, mariposeando sobre un mundo de recuerdos. Unos le son gratos, satisfacen al espíritu e iluminan la expresión del centinela, del autómata, poniendo una nota plácida sobre la hirsuta faz del legionario. Otros son ingratos, absurdos o incomprensibles para él en aquellos momentos de contrición: torpezas, errores, actos conscientes y deliberados unas veces y otras, las más, actos en los cuales él ha sido actor casi sin saberlo, arrastrado por fuerzas, influencias o combinaciones del medio ambiente, que le hacen ser el primer sorprendido de su realización. Señor: ¿por qué hice aquéllo en tal fecha de mi vida, y por qué no hice aquèllo otro que habría sido mejor? ¿Qué fuerza misteriosa obró sobre mi destino en los momentos que han sido decisivos para mi vida? ¿Cómo estoy obrando hoy en relación con mi mañana? ¿Qué me espera?

Nuestro centinela, el autómata, y su director, el espíritu, conjuntamente, sienten entonces la añoranza de algo. Y dentro de aquel pecho, en el que a juzgar por versiones profanas no podían anidar más que sentimientos inhumanos, de perversidad o de relajación moral, algo noble se despierta y va buscando su nivel.

¡Quién pudiera vivir ahora la vida tranquila y metódica de un obrero de campo o de fábrica. Vida reposada de hogar, de dulce hogar, aunque tuviera de luchar con la estrechez. Nuestro legionario sueña o presiente y ve en aquella hora, mientras sale el sol, que Juan del pueblo y su familia duermen tranquilamente bajo la techumbre de una casuca blanca, perdida en un bosque o en la estribación de una montaña. Blanca y sola, con su penacho de humo subiendo, en espiral, hacia el cielo como una oración. Así la veía o así la anhelaba, en el campo o en la ciudad, donde pudiera vivir fuera del riesgo de un balazo, náufrago de la vida... obligado a matar, a ser valiente, o a llenar su función como hombre de guerra.

En este punto de sus meditaciones, una voz, otro compañero de fatigas que

acaso meditaba también, lanzó al aire con ese tono inconfundible que pone el sentimiento en todos los cantares:

De mi vida en la carrera
la veleidosa fortuna
me hirió con zarpa de fiera.

A pesar de sus automatismos, el legionario comprende todo el alcance de la copla y una lágrima asoma a sus ojos. La veleidosa fortuna: ¿quién puede ser esa señora que así nos hiere? ¿Es ella la misma que mima a otros seres y que ofrece con pródiga mano venturas y bienes? ¿Por qué a unos sí y a otros no? ¿Qué justicia regula estas veleidades, a qué justicia conducen?

Nuestro centinela trata de inquirir entonces qué influencia ha podido tener esa señora en las circunstancias que le han llevado a él a aquel lugar. El se ve allí por imperio de cosas al parecer ciegas, hazañas de su destino, más que por hechos deliberados y conscientes, de libre albedrío tajante y definitivo. ¿Habrá sido para él esta señora como la negra fortuna?

* * *

Ven a razonar con nosotros, hermano legionario. Como tú, hay muchos seres a quienes esa señora les hirió con zarpa de fiera. Si bien lo miras, hasta aquellos que consideras mimados por ella, tienen un zarpazo encima. ¿Más hondo que el tuyo? ¿Más doloroso? ¿Quién mide la intensidad o la hondura de estos dolores? Para cada uno es su cruz la más pesada, y todos creemos que es felicidad o es holgura lo que suele ser la cruz de los demás.

Mientras tú anhelas el reposo y la quietud de Juan del pueblo, bajo el techo tibio de aquella casita blanca, que no es ni tan tibia ni tan blanca como la ha forjado tu ilusión, Juan del pueblo sueña a ratos, agobiado por el peso de su cruz. Y ¡oh, paradoja! anhela vestir el uniforme tuyo, o cualquier otro uniforme, o pelear con el moro, como si la guerra fuera una cosa de juguete. El te vé a ti, o vé otros campamentos y otros centinelas, con el mismo nimbo de ensueño con que tú estás viendo su casita, encuadrando en ellos su felicidad. Mientras tú le envidias, él te envidia a ti, perdida la mirada en el confín de sus horizontes y sobre la línea brumosa que le separa de sus aspiraciones. El sintió el zarpazo de otro modo, añora otra cosa, pero se queja de su destino con la misma amargura que tú.

Asimismo anhelan, asimismo se quejan de su estado o circunstancias, para apetecer otra cosa perdida en la lejanía de un ensueño o en la fruición de un cambio de postura, el potentado y el pobre, el sabio y el ignorante, el viejo y el joven, la madre virtuosa, flór de un hogar, y esas infelices hermanas nuestras que por azares de su vida son carne de prostitución en la misma linde de tu campamento. Cada uno sueña cuando le llega su momento, mientras hace la guardia de

su garita: en el taller o en la cofa de de un bergantín, luchando con la escasez en una casa de familia pobre, o sufriendo el hastío de la abundancia.

Cada uno apetece aquello que no tiene, y lo que no se tiene, es siempre como tu casita blanca y tibia, nimbada de felicidad, que dejará de ser tibia y blanca cuando hayamos conseguido morar en ella dos días, o dos semanas o tres meses.

* * *

Venid a razonar con nosotros, centinelas y potentados, viejos y jóvenes, madres de familia y hermanas prostituídas. Eso que anhelais, buscándolo en la lejanía, no llegará, seguramente, a ser hasta que sepáis encontrarlo dentro de vosotros mismos. Si lo sentís como algo remoto y brillante, como una visión, es porque responde a actividades de vuestro espíritu, del huésped desconocido que vive dentro de cada uno de vosotros, que se vale de estos medios, conforme a su naturaleza, para dar aldabonazos en vuestra conciencia. Es vuestro espíritu que reclama siempre, por razón de su extirpe, algo más bello, más alto o más bueno.

Procurad que sean frecuentes estos coloquios y estas meditaciones; pero alumbrando vuestros anhelos a la luz de una filosofía que pueda explicaros conforme a razón y a sentimiento el por qué de la vida y la razón de ser de las cosas; que hay una justicia en todo y una correlación sabia de causas a efectos, aunque nuestros ojos no la vean.

Buscad esa filosofía, que la hay. Se llama Espiritismo y puede ofrecer consuelo a todos los caídos y a todas las inquietudes, con tal de que se esté en grado de sentirlo o de comprenderlo.

Estudiad, buscad camino, y podréis comprender algún día que la Fortuna no es diosa, ni señora, ni tiene garras de fiera. Y que los zarpazos o las veleidades que a ella le atribuímos, se fraguan en otra parte, por razón de nuestros propios actos y de actos superiores a nosotros.

Estudiemos, hermanos, para comprender a derechas nuestro pasado, para vivir mejor nuestro presente y para tener más esperanza en nuestro porvenir.

Cuando hayáis comprendido la profundidad de estas cosas, la visión de la casita blanca y tibia, con su penacho de humo que sube hacia la altura como una oración, se habrá acercado a vosotros, cualquiera que sea el lugar que ocupéis en la Tierra.

PROF. ASMARA.

Siendo innegable que la Naturaleza es la obra de arte más perfecta que se pueda imaginar, tanto, que el mérito del artista humano se mide por la mayor o menor semejanza que con ella guarden sus concepciones artísticas, ¿no será lógico suponer, por este hecho, que, hijos todos los seres del Artífice Supremo, que es Dios, todos tenemos alma de artista y que es deber de cada uno ejecutar con el mayor arte posible todas las cosas de nuestra incumbencia?

David y Goliat

La Historia no es sólo una árida descripción de los yerros de los reyes y de sus empresas guerreras y de las explotaciones que en todos los tiempos han sufrido los hombres de bien, víctimas de los de mal, quienes tenían en sus manos la fuerza bruta.

Es, ante todo, un análisis psicológico. Una valoración de los espíritus, por sus acciones. Un desfile de sombras, ante el psicólogo, quien recibe sus confidencias, como un confesor las de sus penitentes. Así se comprende que Cicerón la llamase *la maestra de la vida* y Hegel, *la epopeya del espíritu.*

Y ¡qué sorpresas se reciben en estas disecciones de los espíritus! ¡Qué instructivas resultan estas exploraciones en esos "yacimientos misteriosos del pasado" (Vargas Vila), que ocultan ávidos los secretos del ayer! ¡Cuán distintos aparecen estos seres, después de bien analizados, a como nos los pintaron biógrafos embusteros o aduladores insensatos!

Por ejemplo. Todos hemos oído hablar del *santo* rey David y procede averiguar si mereció en justicia tan noble adjetivo.

El santo es un hombre que carece de egoísmo. Su conciencia es más luminosa que el sol, porque este astro tiene manchas y él es puro. Observa de continuo la trilogía de Jesús, anuladora de la animalidad del organismo. Es humilde, porque reconoce la grandeza infinita de Dios y la pequeñez propia. Es puro, porque resuenan en su sensorio las palabras del gran moralista de Nazareth; "El que mirare a una mujer *para codiciarla*, ya adulteró con ella en su corazón". Es caritativo, como el cura del Pilar de la Horadada del gran Campoamor; todo lo da.

Pues bien, David fué guerrero, odiador. Pienso que quien odia, no puede ser santo.

David se encendió en ira, al oir los insultos que dirigió Goliat al ejército hebreo.

No hay que olvidarlo. Estos israelitas se creían muy superiores a los demás pueblos. Eso era soberbio. Se figuraban que Jehová era exclusivamente *suyo*. Faltaba aún entre ellos la noción de *Humanidad*, que introdujo en el mundo el Cristianismo. Y la verdad de que Dios es Creador y destino eterno de *todos* sus hijos, cosa que ha puesto en claro el Espiritismo en nuestro días.

Y como los pecados capitales nunca vienen solos, sino que se llaman los unos a los otros, porque son solidarios, el orgullo resentido de David fué la causa de que se airase contra Goliat.

Un hombre de bien siempre está tranquilo, sereno, ecuánime; situado, como el águila, muy por encima de la zona de las tormentas pasionales; en el fiel de la balanza, en *la luz inmóvil* de los antiguos magos. En semejantes alturas, tan próximo a la Divinidad, el mal no puede clavarle sus garras.

Se dice y con razón, que la ira es mala consejera. Es verdad, a David le inspiró en este momento la idea de combatir contra Goliat, para matarle.

El deseo del asesinato demostró la inferioridad de su espíritu. Derramar sangre es propio de las fieras, no de los hombres. Nosotros tenemos un sol interior llamado entendimiento y dentro de él, el raciocinio, o sea la tercera de las operaciones del pensar (el concepto, el juicio y el raciocinio), para oponernos en cualquier momento a las tendencias bestiales del organismo.

Pero un iracundo, no reflexiona. Le falta tiempo, como suele decirse, para traducir su propósito en *hechos*. El tiempo defectuoso en él, es el más esencial de la voluntad-*acción*, el segundo la deliberación (el propósito, la deliberación y la resolución). Desechó David la armadura que le ofreció el rey Saul, por no estar acostumbrado a llevarla, y se quedó con su cayada de pastor, su saco con cinco piedras y su honda.

Esto nos enseña cuánto influye el hábito en el ejercicio de la voluntad-*acción*. Un guerrero acostumbrado a la armadura, se movía con ella con extraordinaria soltura y David apenas pudo dar un paso.

Pero él era un hondero temible, acostumbrado a luchar contra el león, el oso o el lobo que atacaban a su rebaño. También el hábito le perfeccionó en el tiro, porque es el que desarrolla todas nuestras facultades y nuestro progreso se compone de repeticiones. *Vivir es repetir*. Nunca lo olvides, querido lector. Habilidad tan grande hizo de él un adversario formidable, a pesar de no hacer uso, ni saber manejar ninguna de las armas entonces usadas.

Marchó David al combate contra Goliat, el filisteo. Le disparó un tiro de honda con tal acierto, que la piedra se le quedó enclavada en la frente. Cayó a tierra el gigante sin conocimiento y David le cortó la cabeza con su propia espada.

Pensemos ahora, lector, si te place, en este horrible asesinato, para valorarte, según la Moral.

David se mostró aquí cruel. Es una alevosía aprovecharse de la falta de conciencia de un adversario, para matarle. Porque Goliat estaba incapacitado para defenderse. Era su cuerpo entonces como una masa de materia inerte.

La crueldad es, pues, el grado máximo del odio. Todo aquel que odia a su hermano, está en las tinieblas, dijo San Juan, el Evangelista. Luego David se condujo aquí como un hombre de mal.

De gran interés es también ahora disecar el alma de Goliat. Este era soberbio, porque se veía fuerte y notó el espanto que provocaba en los hebreos, con su sola presencia. Confió este desgraciado en la fuerza bruta, como en nuestros tiempos Guillermo II Hohenzollern.

¿Y qué representa en este mundo la fuerza? Algo absolutamente estéril, como un resabio de la animalidad primitiva.

La fuerza reina como soberana en el reino zoológico, entre las fieras. Entre los hombres reina la razón y el poder de ésta se ejerce siempre de acuerdo con el amor y con la ciencia, factores esenciales del verdadero progreso.

¡Infeliz! ¿De qué le sirvieron sus armas? ¿De qué su musculatura hercúlea? Con una piedra, vino aquel titán al suelo.

Bien lo dice el pueblo: "Vale más maña, que fuerza". Reconoce así la superioridad de la inteligencia, sobre la fuerza muscular.

También el gran poeta latino lo dijo: "Mens agitat molem". ¿Qué son las estratagemas en la guerra, si no medios de vencer por la astucia, una cualidad intelectual?

Aquí David representó la inteligencia, pero aplicada al mal. Es decir, desviada de su objeto providencial, que es el bien.

También hoy hay gentes que ponen su ciencia al servicio del mal. Ejemplo: los veinte millones de cadáveres de la pasada guerra europea (1914-18).

Científicos sin moralidad, son una plaga de la actual sociedad. Estos son materialistas, defensores de la fuerza bruta, adoradores del becerro de oro, sumergidos, como cerdos de Epicuro, en los deleites, y mil veces peores que los romanos de la decadencia, flagelados por Juvenal.

El pobre Goliat, como la generalidad de los atletas, tenía muy poco entendimiento. Juzgaba por las apariencias. Y viendo a David tan joven y sin otras armas que su honda y su cayada, le tuvo en poco, y le dijo: "¿Soy un perro para que vengas a mí con palos?" ¡Quién le había de decir que aquel joven, al parecer inofensivo, sería su asesino!

La incertidumbre de la hora de la muerte propia, es cosa que preocupa a todo pensador. Jesús mismo dedicó a este grave tema, su parabola de las vírgenes necias (libertinos que no piensan en su porvenir extra-carnal) y de los prudentes (hombres de bien, que piensan en la proximidad de su estado errante y obran la verdad).

Pero Goliat era guerrero y no pensaba en esas cosas, que en su tiempo sólo estudiaban los muy letrados, y siempre bajo el velo de la iniciación.

Ello es que Goliat maldijo a David, lo cual sólo sirvió para exaltar la ira de éste. Y estas maldiciones se volvieron contra él, porque hacer el mal, es *hacérselo*.

Dice el pueblo que las maldiciones son como las procesiones: *entran pon donde salen*. (Quintín López. Véase revista *Lumen*.) Lo cual quiere decir, que el mal recae sobre la persona que lo causa.

La muerte de Goliat fué debida a lo que en el Ocultismo se llama *el choque de retruque* (el regreso del mal hacia su autor, como vuelve la pelota, a la mano del pelotari).

Esta doctrina la mostró también el maestro Allán Kardec en su "Libro de los Espíritus". Introducción al estudio de la ley divina (París 1857). Y en el del profeta Ezequiel, consta que Dios le dijo: "La justicia del justo estará sobre él, y sobre él radicara la impiedad del impío".

Es una eterna verdad.

DR. ABDON SANCHEZ HERRERO

Septiembre de 1924

PAGINAS DE MI VIDA

El fantasma negro

Siempre que en mi presencia oigo hablar de seres de ultratumba, de aparecidos o de fantasmas, viene a mi recuerdo un hecho que a mí me sucedió hace algunos años, y que no olvidaré jamás.

Era una noche del mes de agosto, la temperatura era plácida, las estrellas brillaban en lo alto como diminutas lentejuelas, y el silencio, apenas turbado por el rodar de algún lejano vehículo, se extendía por toda la ciudad.

Caminaba yo lentamente por una de las anchas calles del ensanche barcelonés, cuando al empezar a cruzar una de las amplias travesías, hube de fijarme con insistencia en una sombra densísima que también muy despacio y "andando" sin mover brazos ni piernas, pasaba ante mí a pocos pasos.

La sombra tenía la figura de una persona de regular estatura, y vestía a modo de balandrán que le cubría desde el cuello hasta los pies. En cuanto a la cara, ya fuese por la no mucha luz que los faroles despedían, o porque la volviera en aquel instante, he de decir que no acerté a vislumbrarla.

Seguí avanzando sin perder de vista a aquel extraño ser; al fin me detuve, y ya iba a seguirle en su camino, cuando, de pronto, la negra figura del fantasma apareció ante mí, y su faz ¡una horrible faz! se aproximó a mi rostro y sus ojos me miraron con un gesto de iracundia, con una tan terrible expresión, que sin esperar a más giré sobre mis talones y seguí calle arriba con el mismo paso lento, pero ahora turbada mi alma por aquella mirada de torturado que seguía en mi pensamiento, grabándose en él con firmeza imborrable.

Quiero intentar describiros aquel horroroso semblante. La frente era algo deprimida, los ojos negros y pequeños y ansiosamente abiertos brillaban con siniestro fulgor, la nariz ancha y roma y la boca, una extraña boca sin labios, aparecía como una sola línea. Esta pavorosa fisonomía de color rojo obscuro, estaba encuadrada por una cabellera negrísima que le llegaba hasta los hombros, rostro de martirio, de supliciado, de desesperación.

Quienes ésto leyeren, por escépticos que sean, deben desechar en este caso, toda idea de alucinación. Yo afirmo que "vi" con mis propios ojos materiales el fantasma cuya aparición acabo de relatar, y como ello es cierto de toda certitud porque mis sentidos, estoy seguro, no me engañaron en aquella inolvidable noche, doy fe del hecho y lo firmo.

C. VILAR DE LA TEJERA

Ficciones que desaparecen para siempre

Diversos obispos, pastores y otras elevadas entidades del protestantismo mundial y algunas dignidades del sacerdocio católico, celebran en la actualidad frecuentes concilios, conferencias, reuniones y cambios de impresiones que se traducen en agitadas propagandas, con el fin de depurar de vicios funestos y morbosas anormalidades, a la religión católica, en cuanto ésta se trata de imponer como cristiana, por el supuesto origen fundamental de su Iglesia.

Alarmados los agitadores por el estrepitoso derrumbe que se inicia en el mundo, de las Iglesias protestante y católica, por culpa, al parecer, de esta última, pretenden imponer por todos los medios al alcance, una seria rectificación de conducta. Ya se empiezan a observar en el Vaticano visibles muestras del revuelto mar que se agita con iniciativas de esa impuesta rectificación señalada. La fanatizante intransigencia secular, va suavizando sus asperezas. El mundo del dolor, del crimen colectivo, del hambre y la miseria, va aguzando sus estesias, y se declara ya mayor de edad; no quiere más ficciones.

Una encíclica de S.S. bien reciente, constituye una doliente queja al mundo católico ante el lamentabilísimo espectáculo que ofrece la Humanidad a los veinte siglos de cristianismo. Bueno será agregar que esos veinte siglos, han sido de verdadera dominación de las conciencias humanas. En todas partes la Iglesia católica quiere ser algo más que un aspecto de los Poderes públicos. Es indudable que ha llegado a conseguirlo en bastantes períodos de la Historia del mundo. ¡Qué de horrores registra la Humanidad en tan interminables períodos! Produce calofríos de muerte, pensar que esa sangrienta Edad Media pudiera asomar otra vez.

¡No, no; por Dios, y en bien de la Civilización, que no vuelva!

Observemos en el reciente fallecimiento de Pablo Iglesias, "el santo laico", que dice la Prensa, fundadamente, ante el inexplicable error que supone el hecho de haber practicado en su vida, llena de miserias, persecuciones y privaciones, las verdaderas virtudes cristianas, de modo público notorio, no sólo ante el más grande desamparo del cristianismo oficial, sí que también, ante el odio irreconciliable de su Iglesia en sus últimos momentos.

Los que pensamos un poco, hemos de preguntarnos: ¿Si ese admirado maestro, digno por todos conceptos de la consagración de que ha sido objeto por parte del pueblo, y de cuya nobilísima estela al trasponer la tumba, por las luminosas huellas morales que lega al mundo su inmortal espíritu, nadie puede dudar, no fué acogido por la "Iglesia cristiana", para qué sirven las enseñanzas evangélicas? ¿Para quién se reservan sus prácticas de amar al prójimo? ¿Tenía enemigos Jesús?...

Ya, ya nos damos cuenta por qué se resquebraja y hunde esa ficción cristiana.

A nadie puede extrañar, que en su decadencia, sanción que se inició desde su equivocado origen, extreme sus rectificaciones en altas esferas, aunque deje al descubierto sus lacras en los demás aspectos. Con tales saltos de ciego moribundo, se adaptó la doctrina, paganizando como Constantino la religión cristiana, para transformarla de religión de amor y de adoración a Dios, en espíritu y en Verdad, en instrumento político de iniquidad y de tortura humana. Y cuando la mayor parte de los pueblos de Europa y de América se emancipan de la tiranía de ese orgullo católico impío, arrollador y vengativo, constituyendo algunos pueblos en ese brioso empuje civilizador, como árboles deshojados, maltrechos, sostenidos en pie dificultosamente ante el vendaval en su noche lóbrega y obscura, se entroniza sobre las más altas cimas roqueñas, aparatosamente, regiamente, pomposamente, la estatua del Corazón de Jesús. No a Jesús crucificado, redentor del mundo, héroe de la humildad, de la mansedumbre, protector de los desamparados, de los hambrientos, de los desarapados, sino de Jesús, protector de poderosos, de Jesús el caudillo de Loyola, sobre pedestal heráldico de realezas y blasones orlados de cuarteles de azur y gulez y de toisones imperiales. Son los tristes estertores que preceden siempre a la muerte inevitable.

Tengo a la vista *Los Heraldos del Porvenir*, libro de carácter protestante, cuyo autor se queja amargamente del visible incremento que en Inglaterra y Estados Unidos toma el Espiritismo. Yo puedo agregar que el incremento del Espiritismo es mundial, y su doctrina bastante más vieja que el Catolicismo y el Protestantismo. El tal incremento, no es sino una resurrección de los principios iniciados en la Judía desde su bello despertar, muchos siglos antes de Jesucristo, obscurecido por el interés de las falsas doctrinas. Pero todo llega a su tiempo.

El autor indicado de *Los Heraldos del Porvenir* dedica al Espiritismo las más duras ironías.

Los espiritistas hemos de estarle agradecidos, por su modo de enaltecer nuestra doctrina, *Alma Mater*, que no necesita, después de todo, elogios de nadie, ya que lo es por sí misma. Por eso se abre paso.

ARTURO MUÑOZ

Una hora crítica

En esta hora crítica para el mundo, en que un viejo estado de cosas está derrumbándose, y otro nuevo y mejor ha de sustituirle, se hace preciso decir y propagar que, *cada hombre*, tiene una ineludible misión que cumplir. *Cada hombre*, según sean sus posibilidades, *materiales*, *mentales* o *morales*, está obligado ante el mundo de los hombres, *Historia*, y, ante el Mundo de Dios, *Destino*, a hacer su máximo esfuerzo personal en pro de la más pronta y feliz transformación al nuevo estado de cosas.

Ya aquel hombre Bueno que conocimos, como Presidente Wilson, dijo en uno de sus discursos al Congreso: *Estos son días de gran perplejidad, pues parece como si una grande y negra nube amenazara al mundo. Como si grandes fuerzas materiales, ciegas hubieran sido soltadas, después de haber estado largo tiempo atadas y restringidas.*

Son, efectivamente, muchos los sufrimientoss del mundo, y la paz parece haber desaparecido del conturbado espíritu de los hombres. Parece como si estos hubiesen llegado ya al límite de la humana resistencia. De cierto, que de todos los ámbitos de la tierra, surge esta o parecida plegaria: *Désenos un justo gobierno, con un sabio gobernante a la cabeza, para que haga cumplir las leyes, en provecho de todos*: *Désenos paz, en lugar de guerra*: *Désenos abundancia, en lugar de especuladores voraces*: *Désenos libertad, en lugar de libertinaje*: *Désenos felicidad y vida, en lugar de sufrimiento y muerte...*

Sin embargo, esto no son otro que *lamentaciones*. Esto no es hacer otro que *pedir*.. Esto no es otro que *continuar* con el viejo espíritu *egoísta* de clamar para que *alguien* haga por nosotros, lo que nosotros, para *nosotros mismos,* no queremos hacer. ¡No! Hemos dicho que un *nuevo* estado de cosas ha de ser implantado. Que si *otro* ha de ser el estado de cosas, *otra* ha de ser la mentalidad, y *otra* la moral que tales mejores cosas han de producir. Débese comprender, que los gobernantes de cada país, no son realmente los responsables del angustioso estado en que el mundo se debate, dado que una ínfima minoría de hombres, no pueden de ningún modo subyugar a quienes son infinitamente mayores en número. Cuando unas prácticas de gobierno no son todo lo *justas* que la conveniencia de *todos* demandan, bien puede decirse que la inmensa mayoría de hombres, son espiritualmente *injustos*: Que *cada cual,* desprecia a los *demás*: Que está lo suficientemente ciego para no poder ver que *lo que es bueno para* TODOS *es bueno para* CADA UNO.

Así, ese viejo espíritu egoísta que hasta aquí ha imperado en el mundo, y que es causa del sufrimiento general, es el espíritu, que de una vez para todas, ha de ser desechado, para que el nuevo y mejor estado de cosas, pueda ser cuanto antes implantado en el mundo. *Cada uno* de los hombres, en esta hora solemne, *que es en verdad de prueba para todos,* no debe pensar ni sentir *en nada ni sobre nada* que no sea *en beneficio de* TODOS: No para el mayor bien de *este,* de *aquél* o del *otro,* sino de... TODOS.

Así es como las guerras, la competencia, la rivalidad, habrán de desaparecer para dar paso a la paz, a la cooperación y la fraternidad. Así es, como única y exclusivamente habrán de extinguirse los sufrimientos del mundo. Así es como la paz y la felicidad reinará en el corazón del hombre y, así, y, sólo así, es como los hombres cumplirán con su ineludible y sacratísimo DEBER en la grave hora presente; DEBER para con la Historia y DEBER para con DIOS. Este es el DEBER, en ésta, que cual ninguna otra, es UNA HORA CRITICA.

ENRIQUE FERRUZ BORBON

El hurto

—¿Qué ocurre?

—Acaban de robarme una boquilla de ámbar que tenía sobre la mesa.

—¿Conoces al ladrón?

—Debió de ser uno que me refirió, hace poco, la mar de desventuras y terminó por pedirme una limosna.

—No; no me inspiran lástima hombres que pordiosean pudiendo vivir de su trabajo.

—¿Sabes que lo tiene?

—Se quejó de no haber encontrado hace tiempo en qué emplear sus fuerzas. ¿Vas a hacerle caso?

—¿Por qué no? Están llenas las calles de jornaleros que huelgan.

—Los malos.

—Y los buenos. La crisis es grande. No se edifica y sobran millares de brazos.

—La crisis no autoriza el hurto.

—No lo autoriza, pero exige de la sociedad que socorra al que se muere de hambre. Se estremece la tierra y vienen a ruina casas y pueblos; saltan de sus márgenes los ríos e inúndanse los valles. Suena al punto un clamoreo general porque se corra en ayuda de los que padecieron por la inundación o el terremoto. ¿Por qué ha de permanecer muda la sociedad ante los dolores de los que sufren en apagados hogares y míseros tugurios las consecuencias de crisis que no provocaron?

—Tratas en vano de disculpar el hurto. Consentirlo es ya un crimen. No puede blasonar de cultura la nación donde la confianza falta y la propiedad peligra.

—¿Qué harás entonces con tu presunto hurtador?

— No haré; hice. Mandé que le detuvieran y le llevaron a los Tribunales.

—¡Por una boquilla de ámbar! ¿Y si luego resulta inocente?

—No a mí, sino al Tribunal corresponde averiguarlo.

—¿Y te crees hombre de conciencia? Reflexiona sobre el mal que hiciste: has llevado la perturbación, la zozobra y la amargura al seno de una familia. Has impreso en la frente del acusado y de sus hijos una mancha indeleble. Puso el Dios de la Biblia un signo en Cain para que no le matasen: pone la justicia un signo peor en los que caen bajo su férula. Será inútil que se los manumita; los nublará eternamente la sospecha y los apartará de los otros hombres. ¡Ay de él y de los suyos, si por falta de fiador entra en la cárcel! Mantenía él la lumbre del hogar, bien trabajando, bien pordioseando; deberán ahora los hijos ir mendigando para su padre y recibirán, en no pocas puertas, ultrajes por dá-

divas. Quisiste castigar al que supones ladrón, y sin saberlo ni quererlo, descargaste la mano en seres que ningún mal te hicieron.

—¿Debo, pues, consentir que me roben?

—Te diré lo que Cristo sobre la mujer adúltera: castiga al que te robó si te consideras exento de pecado.

—¡Cómo! ¡Cómo!

—Ves la paja en el ojo ajeno y no la viga en el tuyo.

—¿Me llamas ladrón?

—Ejerciste un tiempo la abogacía. ¿Estás seguro de haber proporcionado siempre tus derechos a tu trabajo? Eres hoy labrador: ¿vendes los frutos de tu labranza por lo que cuestan?

—Me ofendes; nada tomé ni tomo contra la voluntad de su dueño.

—Lo tomaste ayer, aprovechándote de la ignorancia de tus clientes, y lo tomas hoy aprovechándote de la necesidad de tus compradores, como ese desdichado tomó la boquilla de ámbar aprovechándose de tu descuido.

—No castiga ni limita ley alguna los hechos de que me acusas.

—Tienes razón; la ley no castiga al que hurta, sino al que hurta y defrauda sin arte.

—Eres arbitrario como ninguno. ¿Quién a tu juicio, podrá decirse exento de pecado?

—Nadie; lo impide la actual organización económica. Para los hurtadores sin arte bastan los presidios; para los hurtadores con arte no basta el mundo.

FRANCISCO PI Y MARGALL

ANECDOTAS Y CURIOSIDADES

El diablo a través de los siglos

Es muy posible que todo el sistema de la demonología de la Edad Media deba su origen a la mitología pagana. Nos lo hace suponer la relación directa que muestran los demonios de las leyendas monacales con los elfos, las hadas, los sátiros y demás seres extraordinarios que llenaban los bosques, los campos y las aguas de ciertos lugares sagrados en aquella época; seres cuyo único objeto era atormentar a los hombres y cuya malignidad patente tenía mucho de jovial y de risible.

En la mitología clásica, los demonios estaban, sin duda, representados por los faunos y los sátiros, los cuales, como puede comprobarse por su aspecto caricaturesco, se hallan relacionados con la literatura y el arte cómicos primitivos de Grecia y de Roma. La única diferencia está en que así como los más antiguos daban a dichos personajes, nacidos de la superstición popular, proporciones de seres fabulosos, los sacerdotes cristianos los mostraron a los creyentes como

sencillas representaciones de la maldad, como criaturas diabólicas o agentes del espíritu maligno, ocupados constantemente en tentar a los hombres y hacerlos caer en el pecado.

Por esto en las leyendas de la Edad Media vemos a menudo a los demonios dibujados bajo formas burlescas y en actitudes altamente cómicas, y representados por tipos opuestos totalmente a su verdadero carácter, pero siempre caracterizados por su faz grotesca de extremada fealdad y por ciertas deformidades monstruosas; deformidades en el dorso y en la frente que hacen más sensible su parentesco con los sátiros.

El diablo ha sido siempre el prototipo de la fealdad. No obstante, los artistas de todos los tiempos le han dado comúnmente una expresión de radiante satisfacción que contrasta de extraordinaria manera con su maléfico espíritu y con la seriedad trascendental de su misión.

Las extrañas ideas y los descabellados temas sobre las formas gráficas de los diablos, no sólo se conservaron durante todo el período de la Edad Media, sino que han venido sucediéndose en los modernos tiempos sin extinguirse más que a proporción del genio creador de los artistas que las han interpretado. Legiones de diablos de todas categorías figuran en mil actitudes y en mil formas exageradas en las láminas de los libros populares de carácter religioso aparecidos desde los comienzos de la imprenta, y todos esos diablos con los cuales sus autores nos han querido hacer extremecer de miedo, no logran sino hacernos sonreir con sus grotescas siluetas, que si se distinguen por algo es por su inocencia y su vulgaridad.

Tres detalles bien característicos particularizan a los diablos de la antigüedad: los cuernos, los pies y el rabo; algunos se singularizan por unas alas más o menos grandes en la espalda; éstos son los demonios principales; signos todos que indican suficientemente la fuente mitológica de donde derivaban las ideas populares respecto a dichos fantásticos sujetos. Lo cierto es que el sentido de lo burlesco y de la trágica caricatura tuvo en aquellos tiempos hondas raíces en el espíritu del pueblo, al extremo de que dichos elementos hubieron de introducirse hasta en los libros serios como las obras de piedad y de oración. Y si el pueblo sentía estas manifestaciones, nada de extraño tiene que los artistas escogiesen el tema del diablo con preferencia a otros temas; de ahí las ilustraciones de muchas obras religiosas y las decoraciones en cultura y en pintura de la mayor parte de los antiguos templos.

Los artistas que se han especializado en la descripción de diablos nos demuestran, pues, que estos seres son feos, pero no repugnantes; ridículos, pero no espantosos; provocan la risa o la sonrisa, pero jamás un sentimiento de horror; fantoches más bien que símbolos, atormentan a sus víctimas, pero lo hacen tan plácidamente, con tan buen humor, que ni ellas inspiran compasión ni ellos horror.

PLACIDO IDEAL

Conversión y apostasía

Luisito Arboleya nació en una villa del antiguo Reino de Aragón. Pertenecía su familia a la burguesía acomodada, y la componían, además de sus padres, la abuela materna y una hermanita dos años más joven.

Su padre, un buen señor, pacífico y de costumbres ordenadas, consagraba toda la mañana (no muy larga para él, porque era dormilón), al cuidado de su cría de canarios; la tarde, a la digestión, que solía ser bastante laboriosa, y a la lectura del *Noticiero Mercantil;* y la mayoría de las veladas al tresillo o dominó, en el Casino. Con esto queda significado que Luisito fué educado por su madre, y sólo de sus amorosos labios recibió enseñanzas y consejos, hasta la edad en que fué preciso prepararle para su ingreso en el Instituto.

Era ella una dama piadosa y buena cristiana, modelo de domésticas virtudes, y amante como ninguna de sus hijos, de su esposo y de su anciana madre. En este mismo orden llenaban su corazón los afectos familiares. Luisillo, sobre todo ocupaba un lugar de preferencia, por su genio expansivo y zalamero y por el atrayente desparpajo con que mostraba siempre al descubierto todas sus infantiles impresiones.

Dicho se está que el chiquillo a siete años recitaba el Catecismo de corrido, y a esta misma edad se confesó por vez primera. No sabemos de qué pecados se acusaría, ni tampoco hubiera podido clasificarlos el sabio jesuíta que le confesó. Pero así lo mandaba o lo aconsejaba la Santa Madre Iglesia, y había que seguir sus sabios y prudentes consejos. Al cumplir los diez, hizo Luisito la primera comunión con el ceremonial de rúbrica: su visita a todos los parientes (y el fotógrafo desde luego) con un lacito de *moaré* blanco y dorado fleco en la manga del traje azul marino, el pelo rizado como una escarola y el devocionario de tapas marfileñas en la enguantada manecita.

Aunque en aquella época empezó Luisillo el Bachillerato, no quiso, ni por pienso, la cariñosa madre abandonarlo en manos de profesores y compañeros; comprendiendo que iba a empezar para ella lo más difícil y delicado de su tarea, si había de preservar el alma y el cuerpo de su niño de la asquerosa corrupción que ahoga en germen tantas inteligencias juveniles, o las enturbia para siempre. No es que doña Teresa temiese las consecuencias patológicas del vicio precoz; sino que ponía sus cinco sentidos en conservar el alma de su hijo limpia de todo pecado grave, y cifraba su mayor gloria en retardar el día—ese día tenebroso y maldito—en que había de rasgarse ante los ojos purísimos del niño, el vaporoso cendal de la inocencia.

Así pues, Luisillo continuó asistiendo los domingos con su madre a la misa de once en la Catedral, y a todas las solemnidades litúrgicas a que asistía con regularidad la religiosa dama.

En su infantil imaginación se fué grabando con caracteres indelebles la pintoresca liturgia capitular; y más adelante, al llegar la crisis de la pubertad, allí meció el adolescente sus primeros sueños, mientras su mirada incierta vagaba por las anchurosas bóvedas y aspiró su alma las primeras ráfagas de idealismo, al mismo tiempo que saturaban su olfato las aromas del incienso, de la cera derretida y del simbólico mirto festival.

Ya titulado Bachiller, se preparaba Luis para empezar la carrera de médico, cuando impensadamente y tras de muy breve enfermedad, murió su madre. Dijérase que la piadosa señora presintió que con la separación física, al irse su hijo a Madrid, vendría la separación espiritual; o que murió de pena al ver al niño convertirse en hombre.

El dolor de aquella pérdida tendió sobre la juventud de Luis un velo de sutil melancolía. Afanoso de abandonar los lugares que le recordaban sin cesar su desgracia, fuése a Madrid al terminar el primer mes de luto, que coincidió con el primero del curso.

Resumiremos toda su vida de estudiante en muy pocas palabras. Trabajó con energía y constancia inquebrantables; estudió con sed inextinguible de saber; y recogió, antes de terminar su carrera, el fruto sano y sazonado de su trabajo: la independencia y posesión perfecta de su espíritu.

Los ojos de su alma se abrieron a la luz sin esos desgarramientos angustiosos propios de las conciencias enfermizas. La pérdida de su fe religiosa, o mejor dicho, de su fe católica, no fué un derrumbamiento pavoroso ni le costó una hora de lucha; porque Luis, como tantos otros, había creído desde niño, sin reflexionar lo que creía, ni por qué lo creía, y cuando su razón tendió las alas y le mostró la vaciedad de ciertas creencias y la cruel iniquidad de algunas otras, no tuvo ni un momento de cobardía. La primera verdad que brilló ante su conciencia, fué que Dios—si había un Dios— no podía castigarle por el sincero y generoso anhelo de conocer la verdad y de servirse de ella en beneficio de los hombres, y prosiguió serenamente su camino con entera imparcialidad, sin caer en esa aberración de los que buscan la luz con la certeza anticipada de hallar la luz en Roma o en Babilonia. Y suavemente vió caer uno a uno los viejos errores; no como edificios ruinosos que se derrumban con estrépito y cogen a veces bajo los escombros al infeliz que los habita, sino como sombras livianas que se esfuman sin dejar rastro ni huella de su aparente consistencia.

Aquella evolución radical de sus creencias dejó intacto en la memoria de Luis el dulce recuerdo de su madre. Sabía que ella había sido virtuosa, y estaba seguro de la buena fe con que le había inculcado las creencias católicas. Esto le bastaba para respetarla y venerarla.

Cuando terminó su carrera, pocos, muy pocos de sus profesores dejaban de considerarle no ya como el mejor de sus discípulos, sino como un maestro de la más alta autoridad.

Pero Luis tenía el raro privilegio de no sentir el vértigo en las alturas; y

siguió trabajando, trabajando, con más intensidad, si no con más empeño, que cuando era estudiante del primer año. Cada victoria obtenida en los campos de la ciencia le espoleaba y alentaba para ir más allá.

Cuando tenía veintiocho años publicó su primer libro, un tratado acerca de las enfermedades cerebrales que le colocó de golpe y porrazo entre las eminencias de fama europea y que había de alcanzar, traducido al francés, una docena de ediciones en pocos años.

Al aparecer el tomo en las librerías, la revista católica de más circulación en España le dedicó el siguiente juicio crítico:

"La impiedad orgullosa y enemiga de Dios que se disfraza con el nombre de ciencia, acaba de probar una vez más su atrevimiento y el odio satánico que abriga contra nuestra santa Religión.

"El doctor Arboleya, uno de esos impíos que el mundo llama sabios, ha publicado un libro, en el cual, con el fingido pretexto de estudiar las enfermedades del cerebro, se encubren los más sacrílegos ataques a nuestra Madre la Iglesia Católica.

"El autor, en el prólogo de su libro, con una claridad que no sabemos si atribuirla a un exceso de imprudencia o a un refinamiento de hipocresía, declara de antemano que prescinde enteramente de los divinos Dogmas, y alardea de no pertenecer a ninguna Iglesia ni religión positiva. Y esto es inexacto; porque nosotros sabemos que el doctor Arboleya fué educado en la Religión Católica, y contrajo en la pila bautismal el solemne compromiso de permanecer en ella toda su vida. Si el demonio se ha posesionado luego de su alma, antes ha tenido que arrojar de ella a Cristo, con quien se unió muchas veces el doctor Arboleya siendo niño, en el inefable sacramento de la Eucaristía.

"Por esto la impiedad de este ofuscado sabio tiene el doble carácter de herética rebelión y repugnante apostasía. No se ha extinguido aún la raza de los Judas.

"En el curso de su libro incluye el autor entre las enfermedades cerebrales lo que él llama *histerismo religioso* y *locura mística*. Según él, fueron, entre otras, unas pobrecillas histéricas, la Beata Alacoque, a quien se apareció por primera vez el Divino Corazón de Jesús, y Bernardita, la pastorcilla de Lourdes.

"Y como si no le bastara renegar de las más puras glorias de la Iglesia, reniega también de las glorias patrias, mencionando entre los *casos* de patología mental, a la Mística Doctora Santa Teresa de Jesús.

"Rogamos a Dios que le perdone al doctor Arboleya tales blasfemias, y le permita antes de morir retractarse de su vergonzosa apostasía, y advertimos a nuestros lectores para que se pongan en guardia contra las pérfidas insinuaciones de la vana ciencia, ya que hoy día la Iglesia es impotente para reprimir y castigar en debida forma estos furiosos ataques a la integridad de nuestra Fe."

(*Continuará*)

do brillante y enérgico la verdad de nuestras doctrinas, unido a otros problemas de filosofía transcendente y de justicia social.

Procesado varias veces por supuestos ataques al Dogma, una de ellas le valió el encierro varios días y al ir los agentes de policía a detenerle en su casa, llamó a sus hijos, niños aún y les dijo: "Hijos míos, me llevan detenido por causas que no manchan mi honor, no lloréis, que pronto volveré, pero grabad en vuestra mente este hecho, para que sepáis lo que vale y cuesta un ideal".

Es autor de varios folletos y obras diversas, entre ellas una gramática que servía de texto en la Escuela Moderna y un Compendio de moral universal, del que se han hecho varias ediciones. Su última obra de difusión o vulgarización espiritista denominada Renacimiento, es la última demostración de su intensa y provechosa labor.

La magnimidad de este hombre, intransigente para con las propias faltas y piadoso, en grado sumo, para los defectos de los demás, se demuestra con el hecho insólito que sigue, el cual pone de relieve su elevada moralidad.

Festejaba en Sevilla con una joven virtuosa y agraciada, y ya próximos a contraer matrimonio, cayó ella enferma y quedó baldada, hasta el punto de tener que llevar muletas. Cuando los médicos dieron por incurable aquella enfermedad, la familia de la novia y la novia misma, propusieron la necesidad de cortar las relaciones; pues lo corriente en tales casos es obrar así. Pero aquellas buenas gentes no se habían dado cuenta del temple de alma de este varón bondadoso y su sorpresa fué grande cuando le oyeron decir:

"No, no puedo aceptar la rotura de relaciones por el hecho de haber quedado impedida la que había de ser y será mi esposa. Precisamente, por estar inutilizada, me necesita ahora más que nunca, por esta razón, ahora más que nunca, tengo yo prisa en hacerla mi compañera, para ser su sostén."

Y, efectivamente, a los pocos días contrajeron matrimonio.

El valor moral que encierra este sacrificio, nos releva de todo encomio.

Nadie extrañará que quien obró así antes de conocer el espiritismo, fuera, después de conocerlo, paladín racionalista, indomable e incorruptible de nuestro credo filosófico.

¡Loor al humanista! ¡Loor al luchador brioso por la justicia y por la verdad!

Dichoso tú, entrañable hermano, que al traspasar la frontera de la vida podrás decir con verdad: "Cumplí siempre con mi deber".

M. RICO Y RICO

Carta abierta

Sr. Director de "La Luz del Porvenir".

Ciudad.

Muy Sr. mío: Le agradecería la publicación en las columnas de su ilustrada revista, de la carta que dirijo, con esta fecha, al señor director de "Hacia la Igualdad y el Amor", y que a continuación copio.

Con gracias anticipadas, me reitero de usted atento, s. s., q. e. s. m.,

B. BAUZA

Sr. Director de la Revista "Hacia la Igualdad y el Amor".

Ciudad.

Muy Sr. mío: En el número 61 de la Revista que usted tan acertadamente dirige, he

leído un artículo bibliográfico sobre el libro por mí editado, "El problema de la muerte", por el Dr. Dariel, al que me interesa hacer algunas observaciones que espero se servirá recoger y publicar, restableciendo las cosas en su verdadero estado, alterado, quiero creer, que, inconscientemente, por el autor del citado artículo.

La primera observación que debo hacerle es que "El problema de la muerte" no es, como dicho señor afirma, "un catálogo mejor o peor ordenado, de obras concernientes al más allá de la tumba", puesto que de las 172 páginas de que consta, "únicamente 6" están destinadas a citar los libros que en español, francés e italiano son recomendables al lector que se interese por los asuntos que el autor trata. El hecho de que además del título, figure, para facilitar su adquisición, a continuación de cada uno, la casa editora, prueba mi desinterés comercial que antes creo es merecedor de elogios que de censuras.

No es, pues, por una Bibliografía, por una lista de obras recomendables, que ocupa seis páginas, por lo que "El problema de la muerte" debe merecer el calificativo de simple catálogo; y muy agradecido quedaría al articulista en cuestión si me hiciera ver qué semejanza existe entre el catálogo de la casa Maucci, que él cita, y la obra de que hablamos.

Debo observarle, además, que reputo una ligereza indicar, a capricho, en letras de molde, el precio de un libro, fijándolo en cuatro pesetas, cuando en realidad el precio de la obra "El problema de la muerte" es de 2'50 pesetas, falso dato con el que se lesionan mis intereses, al propio tiempo que se restringe la circulación de un libro en el que se presentan y explican todos los fenómenos supranormales y se hace mención de las altas personalidades, en todos los órdenes del conocimiento, que los han presenciado y estudiado, y que es, por esto mismo, una obra de propaganda y divulgación.

En lo demás, fuera del elogio, que agradezco, a la buena presentación del libro, ni entro ni salgo; lo único que me permito decir, es que, si bien el autor de "El problema de la muerte" no se llama "Dariel", es, positivamente, doctor en Medicina, y bien conocido por su competencia en estas materias, contra lo que, gratuitamente, se quiere dar a entender en el artículo objeto de estas líneas.

Me inclino a creer, señor director, que el articulista no había leído la obra que analizó en las páginas de su Revista. No le guardamos rencor por ello; el caso es frecuente entre los críticos de libros...

Anticipándole las gracias por la publicación de esta carta en la Revista de su digna dirección, aprovecho la ocasión para ofrecer a usted el testimonio de mi consideración más distinguida.

B. BAUZA, editor.

NECROLOGICA

Angela López de Ayala

El día 29 del pasado enero abandonó su crisálida en Barcelona, la excelsa propagandista del librepensamiento, que conocimos con el nombre de Angeles López de Ayala. Azares tristes de su vida accidentada la arrancaron de Sevilla, su patria natal, donde vió la luz de la vida en 21 de septiembre de 1858. Ya entre nosotros, trabó amistad hace cerca de cuarenta años, con nuestra maestra, doña Amalia Domingo Soler, colaborando fuertemente en la obra redentora de la directora de LA LUZ DEL PORVENIR.

No era doña Angeles espiritista, aún cuan-

do en más de una ocasión nos había manifestado que sus mejores amistades las tenía entre nosotros y que la racionalidad, base de nuestra filosofía, no se encontraba en otros credos que había estudiado. Pocos de nuestros Centros existentes en la época de su actuación de conferenciante y escritora, han dejado de sentir su voz elocuente, desgranando composiciones poéticas sobre temas progresivos, que habíamos de aplaudir por su fondo simpático y su forma impecable.

Cumplió en esta vida doña Angeles una misión penosa; sufrió mucho; venció toda tentación de quienes habrían querido apuntarse en su favor una apostasía.

Era noble, era fuerte, era fecunda. Sin ser madre, sentía el amor maternal tan vivo, que amparó a dos criaturitas, a pesar de la escasez de recursos en que vivía. Además, regentó una escuela durante largos años, y sus discípulos saben el tesoro de bondad que contenía su pecho; era buena, en una palabra.

Escribió mucho y escribió bien. Las musas le inspiraron composiciones magistrales, con las que contribuyó grandemente a la ilustración del pueblo, que tanto quería. A los quince años consiguió un primer premio, y en la escena vió aplaudida una obra que era anuncio de sus facultades prodigiosas.

Aprovechó sus sesenta y siete años.

Que su despertar en el espacio sea suave, y que la justicia inmanente se cumpla para ella pronto.

Dedicamos un pensamiento de respeto y veneración hacia la mujer que en su última encarnación ha escrito una página brillante. Que su ejemplo nos acompañe en nuestra peregrinación.

* * *

También nuestro querido consocio del Centro "La Buena Nueva", el consecuente espiritista Pedro Pascuet, ha dejado la envoltura carnal.

Militaba en nuestras filas desde hace muchos años, habiéndole privado su excesiva modestia ocupar ningún cargo, que siempre había rechazado, alegando su falta de condiciones; no obstante, había prestado siempre su apoyo moral y material a toda obra de divulgación y benéfica.

Le deseamos buen progreso en su nueva etapa.

NOTICIAS

El Centro de Estudios Psicológicos "La Buena Nueva" celebró el pasado mes de enero la Asamblea general ordinaria que previene su reglamento.

Fué otro motivo más de satisfacción para la Junta Directiva, pues que en dicho acto quedó demostrado la unanimidad de criterio que reina entre administradores y administrados y el acierto que preside en todos los actos de la citada Junta, como lo demuestra el incremento cada día mayor de la citada entidad.

Por aclamación fueron nombrados los siguientes hermanos para componer la nueva Junta.

Presidente: Salvador Vendrell Vicepresidente: Antonio Güells. Secretario: José Guillem. Vicesecretario: Antonio Domingo. Contador: A Ciscar. Tesorero: Miguel Raurell. Bibliotecario: José Bataller. Vocales: J. Codina, J. Ventura, A. Devís y R. Sabanés.

❖

El día 20 del pasado diciembre se efectuó en Capellades el matrimonio civil de nuestros estimados hermanos don José

Llussiá Nadal y Angelina Peris Costa. La ceremonia tuvo efecto ante el juez municipal don Jaime Rigol, siendo testigos don Juan Mora y don J. Borrull.

Deseamos a los jóvenes contrayentes toda suerte de beneficios en su nuevo estado, y que, como es de esperar de sus entusiasmos por nuestra santa filosofía, sepan conservar y engrandecer el legado de sus mayores.

⁂

El 31 del pasado mes de enero celebraron nuestros queridos hermanos del "Centro Fraternidad Humana", de Tarrasa, una hermosa fiesta de aniversario de la fundación de aquel Centro y dedicada al que fué su fundador, nuestro preclaro hemano Miguel Vives.

Asistió una representación de la F. E. E. de diversos centros federados y de la Unión de Juventudes, en nombre de la cual debutó su actual presidente, querido hermano José María Francés.

⁂

El día 2 del mes en curso tuvo lugar en la I. B. la fiesta dedicada a la "Fraternidad", organizada por el Secretariado de la F. E. E.

Tomaron parte en la fiesta las niñas Garriga, Abelló y Rull, del Centro "Voz del Porvenir"; el aprovechado y joven esperitista señor Pons, del Centro "Esperanza Cristiana"; los hermanos Senespleda y Costa Pomés, del C. B. de E. P.; la señorita María Navarro por el Centro de E. P., de Sabadell; el hermano Juan Martí por "Fraternidad Humana", de Tarrasa; las señoritas Olivé y Boet y el hermano José María Francés, por la "Unión de Juventudes"; nuestro Director señor Vendrell, por "La Buena Nueva" y el hermano Fló, por el "Centro Andresense de E. P.".

La señorita Carlota Basca cantó con arte exquisito Rigoletto y Variaciones del Broch y un terceto ejecutó varios números de música escogida.

Presidió la fiesta el Profesor Asmara que abrió el acto con la lectura de una parafrasis del "Padre Nuestro".

⁂

La "Unión de Juventudes Espíritas" celebrará Asamblea general extraordinaria el día 21 a las 10 horas en local de la Institución Ballbé, para tratar, entre otros varios asuntos de interés, de la aprobación del nuevo reglamento y elección de Junta.

Pueden asistir a dicho acto todos los adheridos a dicha Unión y los no adheridos.

Al cerrar

Al entrar este número en máquina, llega la noticia de que Gabriel Delanne, nuestro querido hermano Delanne, acaba de dejar la materia. Ha desencarnado en París el lunes, 15, a las 7.

Despedimos al venerado amigo con gran emoción y le dedicamos nuestros mejores afectos mientras hace su tránsito. En el próximo número prometemos ser más extensos.

Sobre la tumba del maestro ha sido puesta una corona de flores en nombre de la F. E. E.

CORRESPONDENCIA CON NUESTROS SUSCRIPTORES

(En esta Sección sólo contestaremos a los que no lo hayamos hecho directamente)

Señores E. R. (Novelda), M. J. (Madrid), A. G. (Caracuel), A. V. (Almadenejos), F. A. y J. C. (Manzanares), N. R. (Dainuel), R. F. (Granada), A. G. (Tánger), F. P. (P. N. del T.), G. R. (A. de Lojuan), Y. P. (Palafrugell), F. M. y A. S. (Málaga), Q. Ll. (P. de Claramunt), F. P. y J. M. (Capellades), A. N. (S. Q. de Mediona), A. L. y A. S. (Albacete), M. H. (Orán), E. Q. y J. B. (Huelva), C. S. (Alicante), A. R. (La Línea), A. N. (Las Palmas), F. C. (Tortosa), F. M. (San Javier), A. S. y A. V. (C. Real), R. M. (Blanes), A. B. y D. N. (Gibraltar), B. S., F. B. y J. F. (San Carlos del Valle), J. V., C. V. y F. L. (San Juan del Puerto), E. P., F. R., T. A. y C. A. y F. (Alpera) y A. M. (Bonete). Recibidos sus giros y pagadas sus suscripciones por todo el corriente año. —D. N. (Gibraltar), mandamos los libros. —A. G. (Tánger)' conformes; tan pronto recibamos su paquete, haremos la remesa.

Antonio López ,Impresor, C lmo, 8 Barcelona

INSTITUCION BALLBÉ

Espiritismo -- Cultura -- Beneficencia

Ateneo Espírita y Ateneo de Ciencias Naturales

Sanatorio infantil :: Consultorio de Medicina

:: :: :: y Cirugía para niños y adultos :: :: ::

Nuestra Señora del Coll, 21 **BARCELONA**

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 BARCELONA

PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

BARCELONA RAMBLA DE CATALUÑA, 112

(ESQUINA ROSELLÓN)

Biblioteca de Ciencias Psíquicas

Asesorada por el Prof. Asmara, Presidente de la Federación Espírita Española

G. Delanne y G. Bourniquel.— LA VOZ DE LOS MUERTOS

Esta obra no es una fantasía. Ella nos demuestra que la Muerte no existe. No son palabras, teorías, hipótesis; son hechos, datos, nombres, fechas, certificados oficiales, declaraciones de parientes, etc., etc., quen os prueban de una manera irrefutable la autenticidad de lo que dicen los muertos.

Un tomo de 276 páginas: Ptas. 4'50

E. Bozzano.— LOS FENOMENOS DE ENCANTAMIENTO

Esta obra, sin mengua de su gran mérito científico, despierta el interés del lector por la dramaticidad de las narraciones, cuya emoción no ha sido superada por los engendros de la fantasía más privilegiada y que, sin embargo, son rigurosamente históricas.

Un tomo de 316 páginas: Ptas. 5

Dr. Dariel, prólogo del Prof. Asmara

EL PROBLEMA DE LA MUERTE

(Demostración científica de una vida futura)

Originalísima obra en la que se exponen las doctrinas fundamentales del Espiritismo, sus leyes, interpretación y definición de sus fenómenos, relato de sus hechos más importantes, relación de los grandes hombres que se han dedicado a su estudio y los frutos en él obtenidos, bibliografía, etcétera, etc. Representa este libro toda una vida de labor inteligente, y se hace indispensable a los iniciados y a los profanos.

Un tomo de 172 páginas: Ptas. 2'50

Gabriel Delanne.— LA REENCARNACION

(Documentos para su estudio)

Su autor, una de las figurar mundiales del Espiritismo, hace en esta obra un detenido estudio de las bases científicas de la Reencarnación, y expone los argumentos que la apoyan.

Un tomo de 408 páginas: Ptas. 6

Luis Jacolliot.— EL ESPIRITISMO EN LA INDIA

(Los maravillosos fenómenos de los fakires)

Un tomo de 160 páginas: Ptas. 2'50

G. Bourniquel.— TESTIGOS POSTUMOS

Un tomo de 224 páginas: Ptas. 4

Kronos.— COMPENDIO DE ASTROLOGIA

Exposición clara y concisa de esta antiquísima Ciencia, pudiendo, cada uno hacer su propio horóscopo.

Un tomo de 160 páginas: Ptas. 2'50

Estos títulos se venden lujosamente encuadernados en tela, sufriendo un aumento de 1'75 pesetas, sobre los precios de rústica.

De venta en librerías y en la

EDITORIAL B. BAUZÁ

APARTADO 66 - ARIBAU, 175 y 179 - BARCELONA

ATENCIÓN

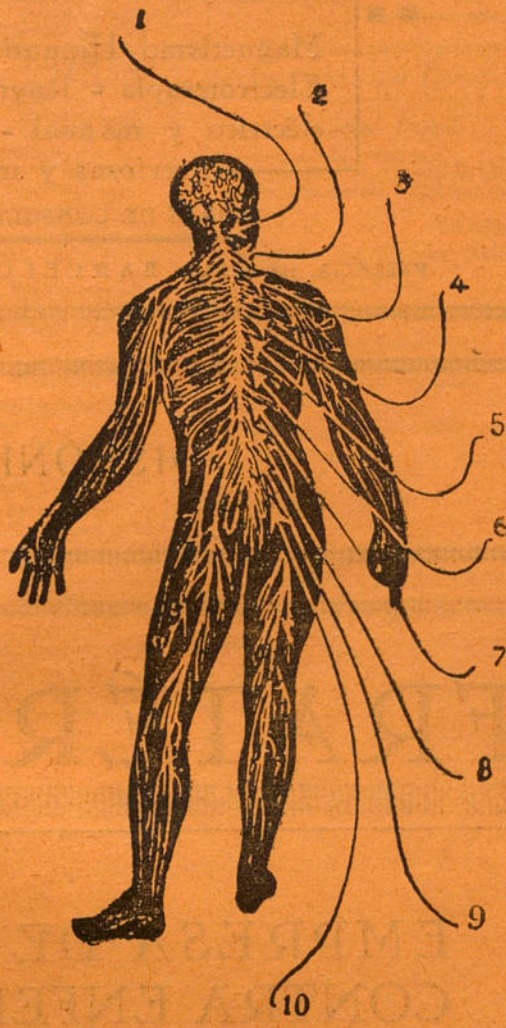
UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin **MEDICINAS**
sin **INYECCIONES**
sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

INSTITUTO POLICLINICO DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión
Electroterapia - Rayos X - Masaje
eléctrico y manual - Enfermedades
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

VALENCIA, 216, PRAL. BARCELONA TELÉFONO 2060 G.

DISPONIBLE

FRATÉRNITAS

EMPRESA DE SEGUROS CONTRA ENFERMEDADES, PARTO Y DEFUNCIÓN

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios en los Centros adheridos a la F. E. E.

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el infierno. Un tomo . en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El por qué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica. . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70. 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La Pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King; historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4.º . . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4.º . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.º
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redaccion. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

La Luz del Porvenir

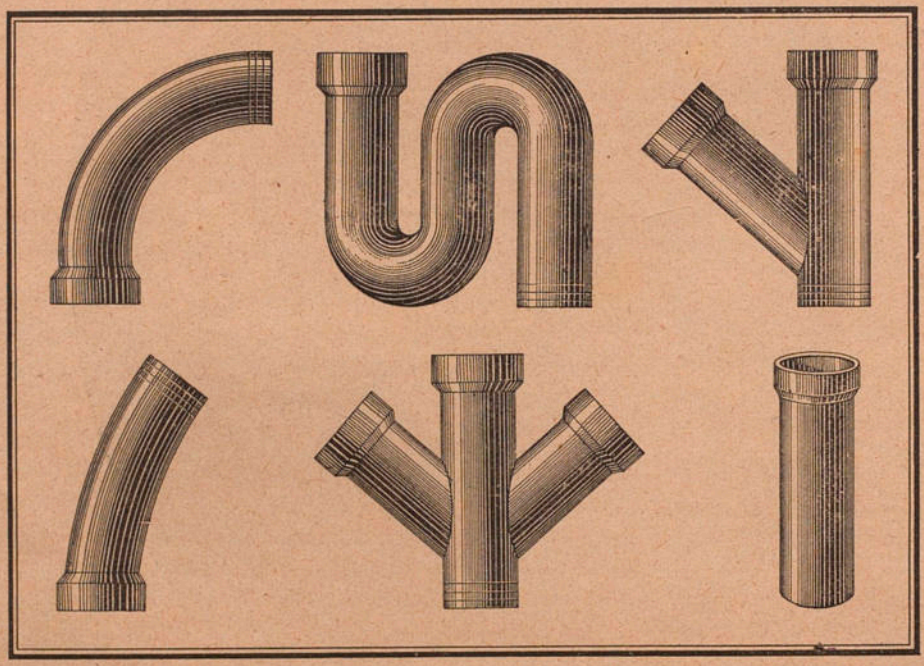
QUINTÍN LÓPEZ

Precio: 30 cts. Marzo de 1926

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del *grés cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos



químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa inpermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, uue para la de aguas sucias y letrinas. Su color niforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan compararseles en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

Olivo, 25 - Barcelona

ATENCIÓN

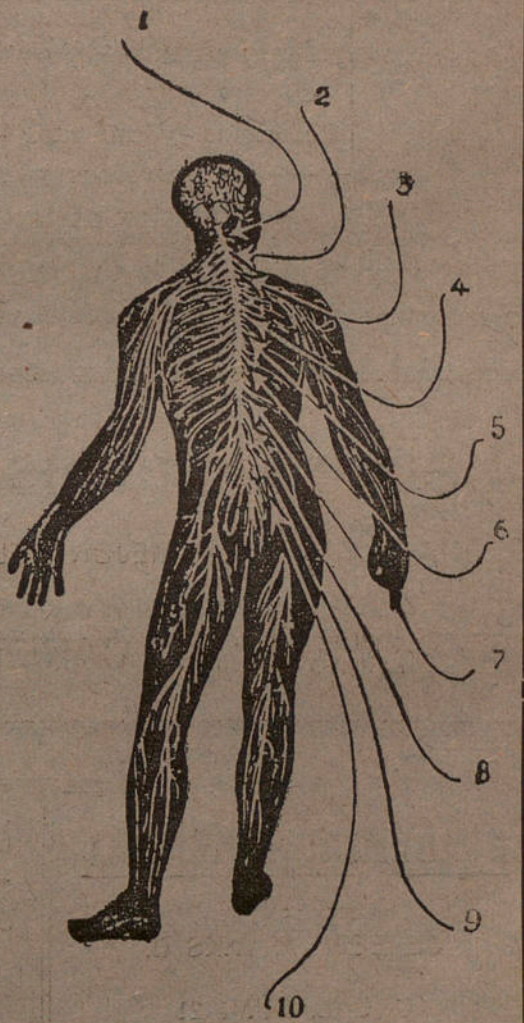
UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS
sin INYECCIONES
sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

INSTITUTO POLICLINICO DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión
Electroterapia - Rayos X - Masaje
eléctrico y manual - Enfermedades
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

VALENCIA, 216, PRAL. BARCELONA TELÉFONO 2060 G.

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:
CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35
MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 - (Gracia)

BARCELONA

ʃ ʃ ʃ Estudios psicológicos ʃ ʃ ʃ
Divulgación y propaganda espiritista
ʃ ʃ ʃ Conferencias culturales ʃ ʃ ʃ

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.
Viernes, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

FRATÉRNITAS

EMPRESA DE SEGUROS CONTRA ENFERMEDADES, PARTO Y DEFUNCIÓN

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios en los Centros adheridos a la F. E. E.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

Año XIV (3.ª época) Marzo de 1926 Número 159

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Razonamientos de un espíritu, por Angel Aguarod.—*Fiesta de aniversario.*—*Nuestro grabado,* por Bernardo Obrador.—*Alrededor de una polémica.*—*La Institución Ballbé.*—*Noticias.*

La tolerancia, por el Prof. Asmara.—*En el momento de la muerte,* por Salvador Raurich.—*Meditaciones ante un suicida, por* C. Vilar de la Tejera.—*Así hablaba Pi y Margall de la pena de muerte,* por M. Serra Bartra.—*Sondeos Psicológicos,* por Arturo Muñoz.—*Tipos místicos, por* Enrique Ferruz Borbón.—*Conversión y Apostasía* (conclusión), por Bernardo Obrador.

DE MI ACTUACION

Razonamientos de un espíritu

XXIII

COMO PUEDE SUPRIMIRSE LA POBREZA

Hasta mí ha llegado una pregunta mental sobre cómo puede suprimirse la pobreza.

Aunque, bien mirado, no es necesaria la respuesta, porque está explícita en mi dictado anterior; sin embargo, para no pecar de decortés, insistiré una vez más a ese tema y reafirmaré lo que, respondiendo a la pregunta mental formulada, se desprende del mencionado dictado.

¡Suprimir la pobreza!

Ciertamente no puede suprimirse por decretos ni otras disposiciones autoritarias, de cualquier especie que sean. Cada individuo puede suprimirla en sí, cuando haya llegado a comprender el verdadero valor de lo que llamáis y tenéis por pobreza. Conocido ese valor, que lo da un profundo estudio de la filosofía espírita, hermanada con la ciencia cristiana, se está ya al principio del camino de la supresión pedida.

Y en ese estudio se llegará a estas conclusiones: la pobreza se suprime cuando el espíritu ha conseguido abolir en sí toda ambición de bienes terrestres; cuando no se quieren acaparar bienes mundanos; cuando se ha extinguido, en el individuo, el sentimiento de superioridad; cuando se ha enseñoreado del ser un deseo vehementísimo de ser cada día más virtuoso y de servir a la Causa Suprema, contribuyendo abnegadamente, siempre, a la ejecución de lo mejor, sin reparar en los sacrificios que esa actuación pueda exigir; cuando se tienen en su justo valor las riquezas, considerándolas como fuego de pajas, que se extingue con la llama que lo manifiesta; cuando el amor al hermano lleva al individuo a sacrificar, sin pesar, todo género de bienes y cosas del mayor aprecio; cuando, teniéndose sólo un mendrugo de pan y un sólo vestido, no

existe titubeo para compartirlos con el indigente; cuando no se pone precio a la propia labor ni se busca recompensa por el bien practicado; cuando no seducen el brillo del oro y de las piedras preciosas, por considerar todo eso cosa deleznable; cuando la verdad y el bien, todo goce moral se consideran cosa superior a cuanto pueden proporcionar las riquezas; cuando hay, en resumen, en el espíritu encarnado, una completa indiferencia por las riquezas materiales, por efecto del desprendimiento de la materia cuya atracción se ha conseguido neutralizar; cuando, como consecuencia de todo ello, el individuo, elevado en espíritu a las alturas, no se siente seducido por lucro material alguno y, como consecuencia, no vende jamás la probidad, la honradez y la bondad que consiguió desarrollar en sí, y, en fin, como conclusión final obligada, cuando no se busquen ni se quieran distinciones mundanas, ni riquezas materiales de especie alguna, es cuando se habrá conseguido suprimir la pobreza.

No es pobre el que no tiene dónde reclinar la cabeza, si tiene fe en Dios y se conforma, de manera absoluta, con la voluntad divina. Pero sí es pobre todo potentado que le faltan tales cualidades superiores, que con sus copiosos bienes no consigue apagar en sí mismo la devoradora sed de mayores riquezas aún, ni curar sus enfermedades, a placer, ni comprar la tranquilidad perdida de su conciencia, ni aminorar siquiera sus angustias, ni evitar la acción corrosiva, para su alma, del odio de sus enemigos.

Aquel que más conformado vive, dentro de la pobreza, acompañándole una conciencia limpia y tranquila, es el verdaderamente rico: ese ya suprimió en él la pobreza.

Os dije ya: el potentado puede ser un pobre de solemnidad, moralmente hablando, y el indigente, también bajo el punto de vista moral, un verdadero rico.

Más llevando el asunto a otro terreno, al que lo quiso llevar quien formuló la pregunta mental de que me hice eco al principio, debo deciros que aun en ese terreno, la pobreza se suprime, puede suprimirse (respondiendo al enunciado de la pregunta), desprendiéndose de toda ambición de bienes materiales y de honores mundanos. No olvidéis que esta ambición, aunque quien la siente consiga satisfacerla, engendra la pobreza y las posiciones subalternas del mañana, y, por consiguiente, aquel goce, lejos de ser una solución del problema, es una complicación más, que determina la pobreza y la humillación futuras.

Así, en este terreno y todo, el remedio para poderse suprimir la pobreza, está en no procurar la riqueza; mientras se procura ésta, se exterioriza un sentimiento orgulloso de superioridad sobre los demás, un sentimiento egoísta y poco caritativo, que no obstante saber, el que lo siente, que su satisfacción había de contribuir a desnivelar aún más a los hombres, a perturbar las corrientes sociales, relajando los lazos de una estrecha fraternidad, que deben ligar a todas las criaturas humanas como hijos de Dios insiste en dar satisfacción a esos bajos sentimientos.

Quien así proceda, tenga por cierto que está aún lejos de suprimir en sí la pobreza, y que con su actuación del presente no habrá de contribuir poco ni mucho a que ella desaparezca, ni tan siquiera disminuya en el mundo.

Lejos está, pues, muy lejos, la época en que pueda ser un hecho la desaparición de la pobreza en la tierra, ya que su supresión débese haber tenido que realizar antes en los individuos, pues que toda virtud como todo vicio sociales, existen por la virtud o el vicio que desarrollaron en sí los elementos que constituyen el medio respectivo.

Preparaos a contemplar, por siglos aún, las desigualdades sociales del presente, más o menos acentuadas, y, por consiguiente, la existencia en la tierra de pobres y ricos. Además, que la natural distribución irregular de las riquezas no proviene de un capricho, mas sí de la aplicación estricta de la justa ley de causa y efecto; es una necesidad la existencia de ricos y pobres, para los fines que bien pudísteis comprender en

mi dictado anterior: es preciso que el hombre aprenda a comprender el valor de las cosas y a hacer el debido uso de ellas, y que con la posesión de bienes materiales y la responsabilidad del poder humano, cultive las virtudes que naturalmente puedan hallar en esos factores una verdadera piedra de toque para aquilatarlas.

En la pobreza, asimismo, se cultivan las virtudes más excelentes que podáis conocer y se ejercita el espíritu en la humildad, en la mansedumbre, en la laboriosidad y demás virtudes derivadas o complementarias de esas, satisfaciendo al propio tiempo a la justicia divina, por los abusos o incorrecciones cometidas en estado de riqueza.

No penséis, pues, en suprimir la pobreza en el mundo; es esta pretensión una utopía irrealizable; pero el individuo que se estime a sí mismo de verdad, puede suprimirla en él.

¿Cómo? Ya os lo dije: no ambicionando ser rico, conformándose con la suerte que lo acaricia y bendiciendo al Padre en todos los estados en que se halle, cumpliendo su voluntad soberana.

Sólo podrá considerarse que en un individuo está suprimido el estado de pobreza, cuando él haya renunciado a toda posesión que no sea el fruto del bien que practique y viva completamente consagrado a la causa del bien.

ANGEL AGUAROD

Fiesta de aniversario del Centro Fraternidad Humana de Tarrasa

Cuatro palabras en esta fiesta de aniversario.

Contamos el tiempo, años o siglos, para satisfacer una necesidad; para que nos sea posible diferenciar y comparar a un tiempo hechos y experiencias; para que sea posible distinguir cosas que de otra suerte se amontonarían en el archivo de nuestro espíritu, sin encadenamiento ni método.

Un aniversario es, por lo tanto, como una medida del tiempo; es un recuerdo y una comparación. Hechos archivados que a veces se olvidan de puro sabidos, vuelven a la escena. Figuras que tenemos en la penumbra de nuestros recuerdos, o que no hemos conocido, se nos aparecen como fueron; resucitan para que nos acordemos de sus vicisitudes o de sus glorias o para enseñarnos alguna cosa, sobre la línea ideal en que ellos se colocaron o en que nosotros les podemos colocar.

Estos aniversarios tienen, generalmente, un sabor agridulce. Dulce en cuanto al recuerdo de un hermano o de un hecho que viene a sublimarse a través del tiempo. Agrio, en cuanto nos enseñan de continuo que todo aquel que se entrega o se sacrifica en aras de un ideal superior, ha de pasar siempre su vía crucis, o ha de sufrir su correspondiente corona de espinas. Cada cual por una cosa y cada uno en su altura. ¿Está conforme con esta apreciación el hermano Miguel Vives? Es nuestro calvario: la cruz que nos labramos o la que nos labran los demás. Es ley de vida, que guarda en sí un proceso interno de purificación.

Otra cosa que nos enseñan estos aniversarios, es a mirar a nuestros hermanos, a los que fueron, por la fases de sus obras nobles, de la buena fe y del esfuerzo que pusieron a interés de una causa. Es un sentimiento noble que nos hace olvidar las imperfecciones, los errores y las caídas que todos tenemos, también por ley de vida.

He aquí algo digno de toda dignidad: mirar piadosamente, con fraternidad y humanidad, los frutos de nuestra imperfección; y llevados por los impulsos de nuestra perfectabilidad, mirar hacia la altura o colocar en la altura las perfecciones de nuestros hermanos, para mayor gloria de ellos y para ejemplo nuestro.

Más aún: en estos aniversarios, mirados los hechos a través del tiempo, podemos distinguir hasta la parte buena que suele haber en lo íntimo de esos actos que llamamos malos o imperfectos, con relación al tiempo en que se ejecutan o a los medios de percepción que nosotros tenemos para juzgarlos.

Aniversario. medida de tiempo de comparación y de santificación. Que cada cual aprenda a celebrarlos dentro de sí, comparando y santificando sus propias obras en el camino de la eterna perfectibilidad.

NUESTRO GRABADO

Quintín López

No pudiera el director de esta revista hacerme encargo más grato ni más honroso que el de escribir unas líneas dedicadas al maestro insigne cuyo retrato encabeza el presente número.

Entre sus amigos y admiradores, precédenme casi todos en el orden cronológico; acaso algunos en la aceptación sumisa e incondicional de sus ideas filosóficas; pero no le cedo a ninguno el lugar por la sinceridad del afecto y del respeto que me inspira, ni creo que nadie haya tenido mejor ocasión que yo para apreciar la categoría real de Quintín López dentro del espiritismo.

En Septiembre del año pasado, reunido en París el Comité General de la F. E. I., en cuyo seno me cupo el honor de representar a la Federación Espirita Española, estuve por varios días en contacto con los delegados del espiritismo mundial. Todos ellos, sin excepción alguna, al interesarse fraternalmente por el desarrollo de nuestras ideas en España y al preguntarme por las personas que más se han significado en la propaganda y fomento del espiritismo en nuestra patria, empezaban invariablemente por hablarme de Quintín López. Para todos era ese nombre el exponente más genuino, para algunos el único, del espiritismo español. Tanto es así, que cuando se trató de proponer ulteriormente a la Asamblea General que nombrase miembros de honor de la F. E. I. a las personas más gloriosamente consagradas del espiritismo universal, el nombre Quintín López fué pronunciado con adhesión y aplauso tan unánimes como los de Oliver Lodge y William Barrett para Inglaterra, León Denis y Gabriel Delanne para Francia, Ernesto Bozzano para Italia. No es ahora ocasión adecuada para señalar y calificar los motivos que dejaron sin efecto algunas de aquellas iniciativas. Hay prestigios cuyo máximo valor se traduce en ser poco gratos a cierta clase de gente.

En aquella misma ocasión fuí varias veces amablemente recibido por el venerable anciano Gabriel Delanne, que acaba de pasar a mejor vida; y de labios de aquel hombre puro, personificación altísima del desinterés y de la ecuanimidad, tan incapaz de adulación y de fingimiento, oí el más expansivo elogio de los méritos de Quintín Ló-

La tolerancia

Es para nosotros altamente grato glosar conceptos espíritas, expresados por quienes no militan en nuestro campo; o dicho mejor, registrar lo que tenemos de común con otros, o lo que otros tienen de común con nosotros, en ese vasto campo de la moral universal donde no hay derecho de propiedad, donde es de todos lo que es bueno, lo que es bello y lo que es verdadero.

En ese respecto transcribimos a continuación unos párrafos tomados de un artículo publicado por don Luis de Zulueta en "La Libertad", confiando en que nuestros lectores y amigos sabrán apreciar el alto valor filosófico de estos juicios que consideramos por lo demás como genuínamente espíritas:

"¡Tolerancia, tolerancia!... La Historia nos la enseña, el arte la predica, el corazón nos la recomienda. Pero aun en nuestro siglo no hemos conquistado plenamente esta virtud.

"Porque la tolerancia es una virtud. Es una exquisita y humana virtud. Y lo primero que necesitamos para poseerla es convencernos de que no constituye una debilidad, sino una fortaleza, y de que merece ser alcanzada, aun a costa de los mayores esfuerzos y de los más difíciles sacrificios.

No es el tolerante un hombre de poca fe. Todo lo contrario. Quien no está muy seguro de lo que cree es el que suele, por instinto, abrigar su vacilante convicción bajo una ruda corteza de intransigencia.

"El tolerante no es desleal a la verdad. Justamente por amor a la verdad, tal como él la concibe, respeta las ideas ajenas, confiando en que, a la noble luz de la razón, no será el error quien pueda decir la última palabra... Y, además, el propio amor a la verdad exige que estemos siempre dispuestos a sacrificar una opinión, por cierta que nos pareciese, en cuanto otra opinión se nos presente con mayores visos de certidumbre. No amamos realmente a la verdad si no la amamos más que a nuestro partido, secta o escuela. Guardemos siempre en el templo de nuestro espíritu un altar vacío para la verdad todavía ignorada. ¿Quién soñará que posee la verdad por entero? No estarán sus contradictores tan desheredados que no hayan recibido también su parte. Ni siquiera entre todos lo sabemos todo... ¿Cómo no practicar, en tales condiciones, la bendita virtud de la tolerancia?"

¡Ah de aquellos que invocando la verdad mienten, o que en nombre de "su" verdad, la verdad que se les apetece o que les conviene, excluyen la verdad de los demás! La inconsciencia o la perfidia les hace afirmar que es solamente ver-

dadera la suya o la de su gremio, y que, fuera de ello, todo lo demás es falso, o es hipocresía o pecado.

¡Pobres gentes!; estados inferiores en la comprensión de la vida y de las cosas, que les coloca mil codos por debajo de esa virtud cantada por el señor Zulueta.

* * *

He dicho que la tolerancia es virtud genuinamente espírita, admitiendo desde luego que se da en todos los sistemas y en todas las latitudes, con más o menos profusión. En unos casos, no está la tolerancia en los idearios, pero está en el corazón y en el entendimiento, "amando a la verdad más que a nuestra cosa inherente a su evolución espiritual. En otros, aunque no esté la tolerancia en los hombres, yace dormida en la entraña de los idearios.

En el Espiritismo, en cambio, en el Espiritismo bien interpretado, quiero decir, esta bendita virtud fulge en el ideario y forma a los hombres. Que no se concibe a un espiritista consciente de que lo es, sin que tenga la tolerancia en el corazón y en el entendimiento, "amando a la verdad más que a nuestra secta o escuela" y "guardando siempre en el templo de su espíritu un altar vacío para las verdades todavía ignoradas".

* * *

Ser tolerante es ser ponderado en el juicio; es ser consciente de que no poseemos la verdad absoluta en nada: ni en aquello que nos toca más de cerca Es darnos cuenta, en fin, ennobleciendo la vida, de nuestra verdadera función en ella; de que somos individualidades que evolucionan y que deben respeto a todas las demás que van evolucionando sobre nuestra misma trayectoria, trabando su evolución con la nuestra por solidaridad.

El intolerante envilece su vida o la función en que su intolerancia juega: es agresivo, irrespetuoso, fanático. El tolerante, en cambio, ennoblece su función en la vida. Es ecléctico y respetuoso y fraterno... porque en el fondo de la tolerancia hay amor.

Por eso la tolerancia nos permite vivir en buena armonía con todos los hombres, cualquiera que sea su fe, estando cada vez más seguros de la nuestra, cuando ésta sea ciertamente la mejor entre ellas, y cuando, por serlo, resiste a las comparaciones posibles. Entonces no hay miedo, sino satisfacción, en sentar a nuestra mesa al católico, al mahometano o al mazdeista. Antes bien, comprendemos y exigimos que cada uno sea fiel o leal en su propia creencia, cuando no conoce o no siente la superioridad de obra. Que no tenemos derecho a pedir de nadie que sea para él de obligación o de devoción aquello que no estuviere en su cabeza o en su corazón.

Somos tolerantes comprendiendo la razón o la fe de los demás, superándolas o superándonos para contemplarlas o contemplarnos desde la altura, com-

parando circunstancias e infiriendo qué seríamos o qué haríamos nosotros en su misma situación.

¡Tolerancia! Virtud bendita. Cuanto más te estudiamos, más nos podemos elevar contigo y dignificar las relaciones entre los hombres.

He aquí la glosa de unos conceptos espíritas, expresados por quien no es espiritista, según mi cuenta, aunque en este punto concreto está espiritualmente unido a nosotros.

PROF. ASMARA.

TELEPATIAS

En el momento de la muerte

Ha sido publicado el segundo volumen de la obra de Flammarión, que lleva este sugestivo título: "En el momento de la muerte". Su aparición ha sido, como el primero, algo sensacional en el mundo de las almas inquietas e ilustradas que se preocupan del estudio y observación de ciertos fenómenos psicológicos, cuya existencia parece indudable, pero cuyo origen o casualidad ha escapado hasta ahora a la investigación científica.

Esta obra del eminente científico francés representa el segundo episodio de su trilogía literaria tratando de investigar sobre la supuesta supervivencia después de la muerte física, con la secuela de ciertos fenómenos extraordinarios que la preceden.

El autor nos presenta un cuerpo documental de evidencia acerca de la potencia física que a veces se manifiesta en ciertos individuos en el momento preciso de la disolución corporal.

Disociada del espiritismo clásico y, hasta cierto punto, del psiquismo científico y teosófico, la materia que nos ocupa tiene individualidad propia, y puede ser examinada por el clarividente espíritu científico desapasionadamente y con independencia de todos los demás fenómenos psicológicos, más o menos reales, que tienen bien definido su campo de acción en el de las creencias y supersticiones humanas, que buscan en la esfera de lo sobrenatural explicaciones que sólo deberían ser exploradas en la de los hechos naturales, aunque hoy todavía inexplicables en el estado actual de nuestros conocimientos y sensibilidades físico-psíquicas.

Como se ve, el asunto es de los arduos, si los hay. Sin embargo, dentro de la extraña nebulosidad existe un núcleo armonioso de hechos reales archicomprobados como verídicos, y, donde cabe partir de premisas tales de solidez, es inútil

el escepticismo sistemático. Podrá haberlo, si se quiere, acerca de las explicaciones o definiciones teóricas que los analistas pretenden dar; pero fuera pueril negar la existencia de un gran cúmulo de hechos al parecer bien documentados que la investigación seria ha podido imparcialmente reunir, como los sillares que aglomera informemente el albañil cuando trata de construir un edificio.

Existiendo, pues, tales hechos, la materia merece ser considerada en serio, y en lo que cabe, desde un punto de vista científico.

Quién más, quién menos, todos hemos oído contar narraciones de algo extraordinario relacionado con el postulado que en estos libros desarrolla Flammarión, cuando no hayamos personalmente experimentado de lejos o de cerca alguna misteriosa o vaga repercusión de tales fenómenos.

Lo que hay es la intromisión de supercherías o cosas inciertas que significan un lastre negativo, perjudicial para la aceptación de los hechos verídicos. Esta materia, más que ninguna otra, ha estado y estará sujeta a las impurezas del empirismo, que tan pronto suele estar a punto para apoderarse de todo lo que se presta a vagas interpretaciones. Dígalo si no el espiritismo y la mediumnidad.

Hechas estas pequeñas consideraciones preliminares, se comprenderá que el subscrito es de aquellos que tienen el alma abierta a la evidencia, y que cuando ésta le llega con las necesarias garantías de seriedad sobre la base de investigaciones, hechas científicamente o con honrada tendencia de tal, no cree perdido su tiempo ayudando a divulgar el contenido de obras que, como esta del insigne pensador francés, se presenta revestida de verdades o hechos actuales que abonan el postulado.

Dejemos, pues, de lado la interpretación y el análisis. Cada cual tiene derecho a forjárselos a su manera, según el grado de su cultura científica o espiritual. Pertenece, hoy por hoy, al porvenir la resolución de esta grave ecuación psicofisiológica; que hoy sólo cabe registrar hechos y evidencias como las que a título de muestra vamos a transcribir, sacadas del segundo volumen de "En el momento de la muerte".

La visión de escenas de muerte, a distancia, no es tan rara como generalmente se supone. Algunos casos que cita este libro son notables, porque no tuvieron lugar en estado de somnolencia, soñando, como sucede con la mayoría de los mismos.

El hecho ocurrió en pleno día, tal vez en un estado de somnolencia momentánea. Flammarión dice haber recibido esta descripción en Marzo, de 1899, y ocurrió en 1888.

El autor de esta reseña dijo que la madre de uno de sus amigos, estudiante de medicina, estaba enferma. Un día su padre, temiendo probablemente una muerte inminente, le mandó fuera en busca de su tía, quien vivía en un pueblo distante 50 kilómetros de la ciudad. Hizo el viaje en carruaje. Durante el trayecto tuvo la siguiente visión: Su madre postrada en su habitación, tenía las manos cruzadas sobre el pecho, sosteniendo un crucifijo; tenía los ojos cerrados, y la pa-

lidez del semblante revelaba un estado de defunción. En torno de la cama estaban sus deudos, llorando. Aún vió que la habitación estaba decorada con colgaduras y emblemas funerarios.

La visión fué tan distinta momentáneamente, que el amigo, asustado, dió un grito. Cuando el cochero, oyendo el grito y viendo su palidez, supo de qué se trataba, empezó a chancearse. Cuando regresó a su casa quedó petrificado al ver que la escena visionaria resultó real. Comprobó, además, que el evento ocurrió coincidiendo sensiblemente con la hora en que tuvo la visión.

Es de notar que el héroe de este hecho sólo tenía diez y seis años, y que su padre, cuando le mandó fuera en busca de su tía, nada le dijo acerca de la gravedad de su madre; además, su mismo padre no creía tan próximo el desenlace fatal.

Otro hecho, también ocurrido en pleno día y estando el individuo en buen estado de salud, es digno de ser referido: Un médico londinense, que murió a cierta distancia, fué visto desde los alrededores de la capital, en la habitación donde murió inesperadamente. La visión tuvo lugar diez horas después de su muerte. Las investigaciones realizadas para comprobar los detalles de esta narración establecieron que el doctor murió en el hospital de un pequeño pueblo de una comarca calurosa, y sucumbió a una muerte más o menos rápida. La viuda del doctor declaró que la habitación donde murió su marido, correspondía a la descripción registrada.

Trátase de hechos cuya comprobación ha sido rodeada de la mayor suerte posible de garantías y testimonios.

Pero quedan todavía algunos otros casos que merecen ser reproducidos y serán objeto de otro artículo.

SALVADOR RAURICH.

REALIDADES

Meditaciones ante un suicida

En el silencio de la noche ha sonado una detonación. Orientados por el ruido del disparo, acudimos hacia el lugar del suceso. Llegamos. Junto a la puerta de una casa de vecindad, agrúpanse algunos transeuntes que rodean al vigilante de la calle y a un guardia. De uno de los pisos óyense gritos desgarradores que parten el alma. Subimos todos apresuradamente. Al llegar arriba, un cuadro de dolor y desolación se ofrece a nuestra vista. Una mujer a medio vestir da espan-

tosos alaridos, mientras pugna por desasirse de los brazos de otras dos mujeres que lloran también. Sentado junto a una mesa y de bruces sobre ella, está el cadáver de un hombre. Tiene la sien atravesada de un balazo. Alguien recoge del suelo una pistola humeante aún. Después, lo de siempre, el juez que llega y comprueba el suicidio, la camilla del Dispensario, el coche de la Ambulancia, y, luego, en marcha hacia el depósito del hospital. Y se acabó todo.

Cuando después de presenciadas las escenas relatadas nos hemos marchado a nuestra casa, hemos reflexionado profundamente sobre el caso y hemos llegado a una conclusión que vamos a procurar explicar.

Dejando a parte las razones de orden psíquico y moral —que son muchas— que debieran hacer decisiva presión en el ánimo de todo candidato al suicidio para no cometer el desaguisado (y dejamos a parte dichas razones porque son las que menos evitan tal delito), hay otras que con seguridad influirían poderosamente en el cerebro del desgraciado, induciéndole a no suprimirse. Estas razones son razones de estética.

En efecto, si los suicidas sospechasen siquiera el ridículo en que incurren y en que quedan al cortar de cualquier modo el hilo de su existencia, procurarían resolver su situación de modo más pacífico, y, sobre todo, más digno.

Pero el futuro suicida, al pensar en la trágica solución que va a dar al problema de la vida que le acucia, cree, en su orgullo, que su acción va a ser admirada por cuantos le conocían, quienes se harán lenguas de su valor, elogiando sus cualidades, su mérito...

Mas la realidad es muy contraria a todo esto. Cuando los amigos se enteran de la "hazaña", unos, los que habían recibido del ya muerto algún favor, sienten en el fondo de su corazón, muy fondo, una extraña complacencia...; otros, sienten florecer la ironía en sus labios y profieren frases ingeniosas respecto del difunto, del "fiambre" como burlonamente le llaman; unos, muy pocos, sienten alguna compasión por el amigo desaparecido. En cuanto a la familia, ésta, generalmente, cuando las consecuencias del hecho caen sobre ella, maldice al suicida por irreflexivo.

Pasados unos cortísimos días, ya nadie se acuerda para nada del amigo que se suicidó, y si alguna vez su nombre vuelve a sonar, va siempre seguido de una frase o una palabra despectiva: "Estaba loco..." "Era un cobarde..." "Un inadaptado" "Un simplista..."

El suicida empieza a estar en ridículo desde el mismo instante en que lo es, que es precisamente cuando más le importa aparecer de un modo digno.

Si los que van a suicidarse supieran ciertamente que nadie se iba a ocupar de ellos, es seguro que los suicidios serían contadísimos, y es que en la "heroica" resolución entra por mucho la soberbia, pasión que no fructifica en la soledad y que necesita público que la considere.

La frase del poeta "Un bel morir, tutta una vita honora", no reza, no puede rezar, con los suicidas. Estos, al desertar de la vida, demuestran patentemente su

incapacidad para luchar por ella, y esta incapacidad, una vez fuera de duda, ridiculiza al que la tiene.

La muerte, la desencarnación, sólo es bella cuando se realiza naturalmente; el suicidio "en todas sus múltiples formas" es feo, antiestético, degradante...

Y como el hombre por razón de su origen tiende siempre hacia la perfección que es belleza, debe a ésta eterno culto y más aún en el culminante momento de abandonar la envoltura carnal.

Una bella muerte en la tierra, equivale a un bello nacer en el más allá. Muramos, pues, bellamente.

C. VILAR DE LA TEJERA.

DEL JARDIN DEL MAESTRO

Así hablaba Pi y Margall de la pena de muerte

Para mis amigos del Centro de Estudios Psicológicos de Sabadell.

Platón nos señala esta anécdota en su magistral obra titulada "República":

"Leoncio, hijo de Aglayon, volviendo un día del Pireo, percibió de lejos que a lo largo de la muralla septentrional de Atenas, había unos cadáveres tendidos en el sitio de las ejecuciones capitales. Al pronto sintió, a la vez que un deseo violento de aproximarse para verlos, un terror mezclado con una gran repugnancia a la vista del cuadro que estaba presenciando. Quiso revestirse de valor y se tapó la cara; pero, cediendo a la violencia de su curiosidad, se dirigió, por fin, hacia los cadáveres, exclamando mientras abría los ojos cuanto pudo:

—¡Y bien, desgraciados! ¡Gozad anchamente del magnífico espectáculo!".

En cambio, otro autor nos dice que por allí pasó un día Diógenes, quien, observando que un muchacho tiraba piedras al patíbulo, le azuzó de este modo:

—¡Animo, mancebo, que tú darás en el blanco!

En el mundo, triste es confesarlo, hay pocos, muy pocos, que obren como Diógenes; en cambio, predominan los Leoncios, estos seres que no pueden resistir la tentación de contemplar el "magnífico espectáculo". Y si no ven al sentenciado, ven la bandera negra o sienten la necesidad de la descripción periodística.

¿Cómo queremos ser cristianos si el divino Galileo nos enseñó que, no sólo debíamos perdonar hasta siete, sino hasta setenta veces siete, y prohibió a los apóstoles que por su causa se derramase ni una sola gota de sangre? ¿Si en el Código

sagrado escrito está el "no matarás", y, no obstante, se sigue matando en nombre de las leyes y de los códigos?

Nuestro Maestro escribía de este modo el año 1891:

"Se ha de levantar estos días el cadalso y se han de sacrificar cuatro vidas a la diosa de la Justicia, que no parece aun si no la de las venganzas. Yerran los que creen derogada la ley del Talión: ¡ojo por ojo, diente por diente, vida por vida! La teoría darwiniana de la herencia es, a no dudarlo, cierta, porque llevamos debajo de la piel las ideas y los sentimientos del salvaje.

Y nos complacemos en prolongar la agonía del moribundo, teniéndole meses y meses con la espada suspendida sobre su cabeza. Además, tiene que pasar por la capilla. ¡He aquí un refinamiento de crueldad difícil de imitar!".

¿Cómo vamos a corregir al culpable si al querer enmendarle y al procurar hacerle bueno le mandamos al patíbulo?

"Porque no es castigo—añadía el Maestro—el que no tiene por fin la corrección del que lo sufre, y la muerte hace toda corrección imposible. No arrancándolo de raíz, sino cercándolo de espinas se endereza el árbol".

Soñemos en este feliz día de mañana que las prédicas de Cristo y de todos los buenos y generosos corazones serán una realidad.

Entonces se cumplirán y serán obedecidas estas superhumanas máximas que hoy sólo constan en los libros sagrados: " Amaos los unos a los otros y devolved bien por mal". "Sed como el sándalo, que no sólo embalsama el hacha que le hiere, sino que llena de ricos aromas y de delicados perfumes el sitio donde se comete la crueldad y el ensañamiento".

* * *

Beccaria en su inmortal libro nos señala que es una gran equivocación lo de la ejemplaridad de la última pena. Y así, escribe:

"Si yo puedo demostrar que la pena de muerte no es ni útil, ni necesaria, habré ganado la causa de la Humanidad."

"La pena de muerte — decía también Lombroso — puede admitirse entre pueblos bárbaros a quienes no intimida la cárcel. Pero en los pueblos civilizados esta pena, infringida a sangre fría por los jueces y sufrida con ostentación por las víctimas, a veces multiplica los delitos por imitación, engendrando en el vulgo una especie de culto a la víctima."

Leed los periódicos de estos días y veréis los relatos siguientes:

"Stanislas Makles, polaco, que ha sido dos veces sentenciado a muerte por haber asesinado a dos compatriotas suyos el día 19 de diciembre de 1925, no abandonó su sangre fría al subir al cadalso. Después de la "toilette" aceptó una copa de ron y varios cigarrillos. Y con toda la tranquilidad cínica pidió que le dejasen acabar de fumar el cigarrillo, viéndose obligados los ayudantes del verdugo a subirle a la guillotina."

"Ramón Recasens no perdió la serenidad ni al poner su cuello bajo la cuchi-

lla. Antes había escrito con buen pulso varias cartas a sus amigos de Barcelona. Comió a media noche con bastante apetito e hizo una especie de testamento."

Este último, que, según se dice, fué el jefe de la banda del asalto al tren de Pueblo Nuevo, en Francia mató a dos personas e hirió gravemente a tres más.

¿Para qué más ejemplos? La justicia puede seguir aplicando penas de muerte, pero debe de tener presente — son palabras de un autor francés — "qué, a su vez, será juzgada por la Historia, cuyos fallos son inapelables y eternos."

¿Por qué esto es así? Porque, según el Maestro, "todavía no se creen seguras las sociedades si no extiende su sombra el verdugo sobre los umbrales de los Palacios de Justicia".

Pero esta pena no alienta más que malas pasiones. Porque si el Estado puede matar a un hombre porque mató — dicen las gentes apasionadas —, con igual derecho puedo yo matar a cualquiera que atente a alguno de mis deudos. Así pensaron y procedieron las tribus salvajes, y aún las bárbaras, y así se fomentan los crímenes y se pueblan las cárceles. ¡Qué de trabajo nos cuesta desarraigar antiguas preocupaciones!

Contra la "boutade" de Alfonso Karr: "¡Que empiecen los señores asesinos!", nosotros oponemos toda la inmensa obra abolicionista del gran Víctor Hugo y la pequeña, pero selecta, que sembró nuestro Maestro en las páginas de "El Nuevo Régimen". He aquí otro párrafo del número 431 de este periódico, fecha de abril del año 1899:

"¿Quién ha dado a la sociedad el derecho de vida o muerte sobre sus individuos? Repugnante es que haya aún hombres que se presten a matar semejantes suyos, de quienes no recibieron nunca agravios. La Humanidad ante la sola vista del verdugo debería sentirse avergonzada...".

Y así hablaba siempre de la pena de muerte Francisco Pi y Margall.

M. SERRA BARTRA.

Sondeos psicológicos

Desde el lecho. El solitario dormitorio, hállase en esa semiobscuridad producida por la luz mortecina de una mariposa, que agoniza muy lentamente. La estancia va sumiéndose, poco a poco, en tinieblas. Acabo de acostarme. Es el momento psicológico. La conciencia reclama las estrechas cuentas cotidianas, resumen impuesto por mi espíritu en el modesto plano en que evoluciono. Después, la pesantez somnolienta, cierra mis ojos pausadamente. La insensibilidad va gradualmente desapareciendo, a medida que mi ser se aproxima a la fronetra del

sueño. Pero, al trasponer tan misteriosa frontera, la luz macilenta, inicia un chisporroteo quejumbroso; es el aceite que se ha agotado en el recipiente; la sangre, el licor vital que se ha extinguido y la luz muere de un modo violento e inesperado. La agonía es dolorosa.

Asisto contristado al fúnebre espectáculo sin conciliar el sueño. La luz acaba hasta apagarse. El dormitorio ha quedado en tinieblas. De pronto, una fugaz llamarada, ha iluminado de nuevo la estancia, y la llamarada, fué lanzada por la muerte mariposa... El hecho me deja absorto. Por mucho que pienso en ello, no hallo el justificador fundamento... Recuerdo que al apagarse la mariposa, quedó ésta anegada en el agua del recipiente, sin pábilo alguno. ¿Cómo, pues, se produjo la fugaz llamarada? ¿Estará en el misterio, actuando, el noumeno, el alma de las cosas?

* * *

En una calle céntrica de una población andaluza. De un café salen precipitadamente dos hombres, uno tras otro; el primero, huye calle adelante en desenfrenada carrera, perseguido por el segundo, que va armado de un cuchillo enorme. Por no atropellar el primero a una niña, pierde algún terreno en su carrera, terreno ganado por su perseguidor. Este alcanza al que huye y le hunde en el pecho su cuchillo. El herido cae al suelo, mientras el agresor huye. Al intentar otro transeunte y yo socorrer al caído, éste se incorpora solo, nos mira horrorizado un instante muy corto, y cae desplomado para no levantarse más. La herida era mortal.

Observemos el extraño impulso del muerto al erguirse, después de su primera caída, mortal según la unánime certificación facultativa, al practicar la autopsia al cadáver.

* * *

Nos dice la patología, que el período agónico en los enfermos graves, se caracteriza por diversos síntomas, entre los cuales señala el aspecto empañado de la córnea por la debilidad que el nervio óptico transmite a los ojos, nublándose, por tanto, la vista. Y es que la debilidad general por causa del agotamiento físico, extingue de tal modo el sentido de la visión, que aun en pleno día, imagina el enfermo estar sumido en una obscuridad profunda. Pero la ciencia oficial nada nos dice de lo que acontece a muchos agonizantes en estos principios de desintegración física. Son muchísimas las personas que han podido observar que muchos agonizantes se han visto rodeados de espíritus de seres conocidos, ya fallecidos, con los que han departido en familiar conversación; puntualizándose estos hechos con tales detalles, que sientan como inconcusa la verdad manifestada por los enfermos. Y nos lleva a la conclusión en esto, de que cuando el organismo se destruye, el espíritu acciona ya casi desligado de su envoltura corporal. Esta ya no constituye para él la pesada rémora que hasta

entonces constituyó. Si la extinción gradual del color vital acusa en los agónicos la insensibilidad general, las visiones percibidas en tales momentos, no pueden ser obra del organismo físico solamente. Ha de actuar el espíritu. Reparemos en la facultad cognoscitiva que el enfermo despliega en tales casos, al reconocer en los espíritus presentes a las personas conocidas antes de su muerte material.

Pues bien. En las muertes violentas, el golpe fatal que corta la vida material inesperadamente, el espíritu es arrollado con el cuerpo a la vez. En la convivencia psico-física, el espíritu es consiguientemente arrastrado por el cuerpo y no ve ni percibe más allá que lo que le es dable ver y percibir al cuerpo, aun cuando el progreso físico sea de origen espiritual. Sentada, pues, esta deducción, lógico parece que el espíritu, al desprenderse del cuerpo en los casos citados, produzca el fenómeno observado por mí y del que hago mención en este modesto trabajo.

No son raras en los agónicos ciertas contricciones musculares o faciales con espiraciones prolongadísimas y horrendas, que a veces terminan con profuso rebosamiento de espuma por la boca; pero tales extremos, reconocen por causa violentas derivaciones patológicas, igualmente inesperadas para el enfermo, después de las cuales decimos que, el paciente ha dejado de existir. Estos casos no desmienten mi afirmación en ningún detalle, toda vez que estas convulsiones subsiguen a un corto proceso de completa paralización orgánica, paralización que bien puede ser la muerte, tras la cual viene la separación del espíritu.

Observemos que la estructura periespiritual constituye un fascímil del cuerpo físico, y que si los casos corrientes de desdoblamiento se producen sin alteraciones aparentes, estos casos no pueden ser lo mismo que los estudiados, es decir, que la retirada fortuita del espíritu, de una materia que le rechaza, aunque el principio de la desintegración lo produzca el espíritu en su desprendimiento.

Ulcus agital molem. Es la materia, agitada por el espíritu, la que se mueve.

ARTURO MUÑOZ.

Tipos místicos

Innumerables son los aspectos o facetas que el misticismo presenta ante la incontable clase de hombres; pero, no obstante, se pueden agrupar en tres tipos, grupos o clases, según su temperamento, considerado por su reacción con el medio exterior.

Existe, en primer término, el tipo "práctico", cuya característica es la de reaccionar ante un objeto o acontecimiento, según la "utilidad" que le preste. Cuida poco de la verdad abstracta, pues su pregunta es: "¿Cuál es su utilidad?", ejercitándose, por tanto, en distinguir las cosas por su provecho.

En segundo lugar, existe el tipo llamado "científico", el que reacciona con relación a la "forma" del objeto o acontecimiento. Su pregunta es: "¿Cuál es su

naturaleza, su causa, cómo ha sucedido y qué consecuencias puedo inferir?". Desea así conocer, en primer término, la verdad, para inferir su utilidad con relación a la conducta que ha de seguir.

Y, finalmente, tenemos el tipo "místico", llamado así porque reacciona principalmente por los "sentimientos", y para quien la utilidad o valor de las cosas sólo aparece "después" de pasar por la criba del sentimiento. Para él el supremo criterio es: "Yo siento, luego soy, y, por tanto, sé."

Sin duda que ninguno de estos tres tipos, lo es en toda su absoluta pureza, sino que cada cual contiene algo de los otros dos, pero, sin embargo, tiene su propia cualidad predominante, su tipo fundamental a que pertenece.

No está, pues, desprovisto de los elementos científico y práctico el tipo "místico", de igual suerte que las gentes prácticas no carecen tampoco de misticismo; pero, quiere decirse, que la vida del tipo "místico" lo es de sentimientos, y, que su mensaje, consiste en el valor que da a la vida, transmutada por los sentimientos.

Es característica principal del "místico" el transmutar continuamente el mundo exterior que le rodea, en otro mundo interior de sentimientos, en el que vive y en el que funda toda su apreciación de la vida exterior. Es por ello extremadamente individualista, dado que sólo reconoce autoridad en la creciente vida de su propio mundo interno, con inclusión del mundo interno de los demás. Así, aunque entre un grupo de místicos, él sea el más joven, es en cierto modo su igual, y, cuando enuncia su propio mensaje, es "primus inter pares". La más profunda humildad y confianza bordean su carácter, y es tal el misterio de sus sentimientos, que aún cuando todo lo ignore, si se coloca en el punto de vista de la razón, puede conocer el Todo desde el punto de vista del Espíritu. Por ello "místico" es sinónimo de "ocultista" propiamente dicho, y a este tipo pertenecen, en general, los más grandes filósofos: aquellos que poseen una lógica irrebatible y un poder de convicción realmente extraordinario.

Del tipo "místico" u "ocultista", se dice que evoluciona por el sendero denominado Sabiduría, la más elevada manifestación del Espíritu puro, y es por ello que las concepciones abstractas, lo impersonal, la percepción del noumeno o alma de las cosas, forma parte de su carácter y en su característica especial. Mucho antes que la piedad por las dificultades espirituales, morales y materiales de Juan o Pedro, él sufre y siente la Piedad por el mundo, como un Todo. Tanto como desdeña ocuparse en "aliviar" los dolores y miserias del hombre, se desvive por dar a conocer las "causas" que tales miserias y dolores producen en el mundo de los hombres. Sienten la necesidad imperiosa de dar a los hombres aquel conocimiento que ha de enseñarles a saber valerse de sí mismos, para libertarse de sus limitaciones, fruto de la ignorancia. A este tipo pertenecen los que evolucionan por el sendero del Buda. Que cada cual se estudie a sí mismo para deducir cuál es su tipo y a qué sendero pertenece.

ENRIQUE FERRUZ BORBON.

Conversión y apostasía

(*conclusión*)

Elevado ya a las cumbres de la fama el doctor Arboleya, por obra y gracia de su personal esfuerzo y constante laboriosidad, más contribuyeron a consagrar su reputación los ataques de sus adversarios del bando católico, en su infinita variedad de matices y gradaciones, que el apoyo de quienes se llamaban sus amigos.

Con discreción extremada y sin que nadie pudiese creerse desairado, evitaba el buen doctor que su nombre ni su persona prestasen autoridad moral a ninguna de las facciones en que desde hace cerca de un siglo se halla dividido el radicalismo español. Obedecía su retraimiento político a la instintiva repugnancia de su espíritu delicado y sinceramente progresivo, hacia esa demagogia trasnochada y sin sustancia, obra de puro relumbrón, que estérilmente se evapora en falsas declamaciones de revolucionarismo petrolero, en sátiras clerófobas y en discursos castelarinos de artificiosa y resonante palabrería.

No quería, por decoro político, sumarse a los necios que creen transformar el país añadiendo o quitando unos cuantos artículos en la Constitución y entonando cavatinas democráticas en el Congreso; ni mucho menos quería figurar entre los viles comediantes que hacen del radicalismo una profesión lucrativa y viven a sueldo de los ministerios, consagrados enteramente a detener al pueblo en las ocasiones críticas y a empujarle cuando no hay peligro y necesita el gobierno un pretexto para apretar los tornillos.

Por la necedad de los unos y la vileza de los otros, veía el doctor Arboleya a nuestra infeliz España cada día más lejos de la ansiada regeneración, y convencido de que el avance político no podía ni debía ser más que el fruto espontáneo de la cultura social, anterior y preparatoria de la evolución política, se dedicó en cuerpo y alma a la obra silenciosa y abnegada de fomentar la cultura patria, no sólo en el campo puramente científico, sino en el jurídico y moral, donde es más visible y más funesto nuestro retraso.

Evitando el error de todos nuestros reformadores, que se empeñan pueril-mente en arreglar las cosas con sólo levantar montañas de papel impreso, no fundó ningún rotativo ni revista ilustrada, ni procuró ser diputado o senador.

Lo que sí aceptó, después de serle ofrecida reiteradamente, fué una cátedra de Ciencias Físicas en la *Escuela Libre Regional* que acababa de ser creada en una ciudad de las más industriosas de España, y desde donde empezó la obra tenaz y fatigosa de educar los espíritus jóvenes, llevándoles contra la general corriente,

desviándoles con igual empeño del fanatismo rojo que del fanatismo negro, y poniendo toda su energía, que parecía inagotable, en la noble tarea de crear para mañana hombres enteros y magnánimos, luchadores invulnerables de la verdad y del bien.

* * *

En aquella época, acercándose ya a los cuarenta años, el doctor Arboleya se casó.

No conocería quizás, o no le merecería crédito, la teoría de Ibsen, de que el hombre fuerte es el que vive solo. Es de suponer que su naturaleza sana y bien equilibrada sentiría instintivamente la imperiosa necesidad de adoptar el estado propio del hombre en su madurez. Lo cierto es que un día empezó a parecerle muy penosa la soledad de su vida íntima. Su padre había muerto, dejándole algunas fincas, cuyo producto compartía el doctor con su hermana. Esta se había casado con un capitán de Artillería, que nunca llegaba a ascender, y andaba de Ceca en Meca, cargada de chiquillos, a la merced de los sucesivos ministros de la Guerra.

Sucedió lo que era inevitable: que el buen doctor, demasiado ocupado con sus trabajos, y de carácter sobradamente grave para entretenerse en un largo noviazgo, se unió con la primera mujer que le pareció un poco más discreta y bondadosa que las demás, comprendiendo de sobra que no conocía de su novia más que las apariencias, bastante favorables, y garantizadas en cierto modo, según su opinión, por la gallardía y armoniosa belleza de su cuerpo; pero confiado sobre todo en la creencia de que en toda mujer que no sea muy mala halla el hombre una buena esposa, con tal de mostrarle desde el primer día mucho cariño y mucha firmeza de carácter.

Tarde y con daño conoció su error. La pobre Emilia—que así se llamaba la esposa—no era mala, ni mucho menos. Era solamente una de tantas esculturales odaliscas de este inmenso serrallo que llega desde Gibraltar a los Pirineos. Esposa fiel y amorosa, como casi todas las mujeres españolas, y como todas, un poco beatita; muy hacendosa y atenta a los menores deseos de su marido, pero incapaz en absoluto de elevarse a las serenas regiones en que el espíritu de nuestro doctor desde sus mocedades se cernía.

Fué aquel matrimonio la unión del halcón y la gallina. Dos aves de tan diversos instintos y de alas tan desiguales no podían volar juntas en su vida.

No obstante, el doctor se encariñó con su compañera, que amorosamente le cuidaba en todo lo relativo a la vida material, y las únicas nubes que de vez en cuando turbaron el cielo de la paz doméstica fueron los piadosos intentos de la esposa por *convertir* a su *incrédulo* marido.

Perdonaba éste de buen grado las insistentes pero siempre suaves insinuaciones de su mujer; y hasta accedió, por un sentimiento de caballerosa cortesía,

a descubrirse cuando pasaban juntos ante una iglesia, mientras ella devotamente se santiguaba. Pero de ahí no pasó: toda la diplomacia femenina de su esposa y la del confesor de ésta, y de sus hijas, más tarde, se estrellaron ante la inquebrantable firmeza de sus convicciones.

Nada de confesarse, ni ir a misa ni oir sermones. Mucho respeto y tolerancia para su mujer, esto sí; pero exigiendo en cambio la justa reciprocidad de tolerancia y respeto para sus ideas.

Y así pasaron los años.

* * *

No seguiremos a nuestro héroe en todas las fases de su vida laboriosa y fecunda, porque sería empresa muy larga y para plumas mejor cortadas que la nuestra.

Volverémosle a encontrar en su vejez, cuando los largos años de incesante trabajo, de lucha tenaz y sin treguas, han abatido su naturaleza y enturbiado la claridad nativa de su mente.

Cumplidos ya los quince lustros, el vigoroso atleta del pensamiento se había retirado a reposar de las añejas campañas en el seno de su familia.

Un día se acordó de él la parca inexorable. Le llegó su turno, y cayó prostrado en el lecho de agonía.

Muchas veces, con más poesía que verdad, se ha descrito la muerte del sabio, representándole en la plenitud de sus facultades mentales, rodeado de sus discípulos y repitiéndoles sus últimos consejos y postreras enseñanzas. Quizás mueren así los sabios que no han envejecido en el fragor de la pelea. Pero nuestro doctor había prodigado demasiado las energías de su ser, para no haberlas agotado a los ochenta años.

Un día, el último de su vida, cuando en la vidriosa mirada del anciano apenas se podía leer, trabajosamente, las palabras que su boca se negaba ya a pronunciar, su esposa atribulada introdujo en la estancia a un sacerdote.

Era éste un hombre hábil, que conocía muy bien los antecedentes del enfermo; y sin hablarle de infiernos y castigos, que aún en la agonía no habían de asustar a una conciencia tranquila, le atacó por el lado sentimental. Con frase suave y evangélica fué despertando los dormidos recuerdos de su infancia, su educación cristiana al lado de su virtuosa madre...

La memoria del pobre enfermo, como la de todos los ancianos, evocaba más fácilmente las cosas lejanas que las recientes. Al resurgir, con las palabras del cura, el piadoso recuerdo de la que le dió el ser, sus ojos nublados vieron que la negra figura se transformaba; no era ya un hombre, para él, quien se hallaba a su cabecera y le ceñía un brazo amorosamente en torno de su cuello, y decía a su oído palabras cariñosas y suavísimas: era su madre, su madre misma, que volvía a arrullarle como cuando era niño: la reconocía en el olor que se despren-

día de sus vestidos, olor de incienso, de iglesia en domingo, olor compuesto de mil olores indefinibles, que era en aquellos momentos para el moribundo el olor del alma maternal.

Y de sus ojos brotaron lágrimas, y de su pecho mil entrecortados suspiros, y de sus labios mil besos ardorosos, que se posaron en las manos de su madre, es decir, en las del astuto jesuíta. Y el enfermo dijo a todo que sí, sin conciencia de lo que pasaba en torno suyo, y el hombre de las negras vestiduras hizo como que le confesaba; y volvió luego con la Hostia consagrada, que engulló el moribundo como una de tantas medicinas; y se llenó la casa con la luz amarilla de los cirios, y las devotas vecinas y parientas que arrodilladas los sostenían, comentaban en voz baja el milagro *patente, innegable,* de la Divina Misericordia, mientras la esposa y las hijas del *converso* en torno de la cama sollozaban, oscilando entre la pena carnal de ver morir al hombre, y la alegría mística de ver su alma salvada para el cielo.

* * *

Aquella misma revista que había comentado la *apostasía* del doctor, relató alborozada su *conversión* "debida a la Bondad Infinita de Dios y al celo del virtuoso Padre Felínez, que consiguió disipar en el espíritu del *eminente sabio* los errores que le había infundido su desmedido amor a la Ciencia humana".

Y después de poner por las nubes (¡es claro: con ello se ponderaba la magnitud del triunfo!) el mérito científico del difunto, salvando su incredulidad, terminaba así la católica revista su comentario:

"La conversión del ilustre doctor Arboleya es argumento irrecusable que echa por tierra la pretendida antinomia de la Ciencia y la Fe.

"Este sabio, uno de los más eminentes de nuestro siglo, al abrazarse a la cruz antes de morir, ha demostrado una vez más que las luces evangélicas no sólo no se oponen a la razón humana, sino que brillan ante ella con mayor esplendor, cuanto más se acerca la mente a las cumbres del saber.

"¡Alabemos a Dios, que ha iluminado el alma de su siervo, para recogerla en su seno!"

BERNARDO OBRADOR

Condenar la limosna, cuando éste no reviste los caracteres de la caridad, que es benigna, desinteresada, amorosa, piadosa y benévola, es lo mismo que no querer que el analfabeto comience por las primeras letras su aprendizaje de la lectura. El analfabeto continuará siéndolo, sino comienza la carrera de las letras por los primeros rudimentos del arte de leer. El sentimiento caritativo, del mismo modo, no se desenvuelve y depura en la criatura humana, sin pasar por los rendimientos de la caridad, que son la limosna.

pez, a quien Delanne quería como hermano y reputaba como un modelo de las más nobles cualidades que caben en el hombre.

¿A qué atribuir este prestigio? Con ser muy honda en Quintín López la cultura filosófica, muy valiosa su aportación a la literatura espírita de lengua española, muy firme y por todos reconocida su autoridad dentro del espiritismo doctrinal, acaso no bastarían tan subidos méritos intelectuales para explicar ese prestigio, si no fuesen unidos a otros méritos de orden moral que son, a mi ver, los que más propiamente caracterizan al queridísimo maestro.

Su constancia ejemplar y el heroico desinterés mostrado en treinta años de ímproba labor, como fundador y mantenedor de la revista **Lumen**, como autor de numerosos libros que constituyen la exposición más completa en lengua española del ideario espirita; su valentía en haberse destacado entre los precursores del movimiento actual de nuestra causa, en tiempos que el defenderla exponía a las más encarnizadas persecuciones; su atlética contextura espiritual, que le ha sostenido entregado a tareas propias de un hombre robusto e independiente cuando su salud era más flaca y cuando habría necesitado todas sus energías para ganar su sustento material; la firmeza sin igual con que ha sabido siempre mantener los dictados de su conciencia, sin ceder a presiones de ningún género una vez oídos serenamente los imperativos del propio deber; su ecuanimidad ante las ingratitudes de que repetidamente ha sido objeto por quienes más le debían; su bondad profunda y esa pureza de corazón que todavía pone en sus ojos, ya anciano y con el cuerpo casi siempre enfermo y agobiado por el trabajo, fulgores de juventud y ardores de fe y alegrías de eterna infancia.

Por todo ello merece Quintín López un lugar de excepción en la estima de todos los espiritistas. Acaso, con ser tan grande y tan general su prestigio, no lo sea tanto como realmente merece. ¿Qué importa? A todos los seres de alta jerarquía espiritual les sienta bien el hermoso lema adoptado por un príncipe de las letras: "No mires a cuantos places, sino a quiénes".

BERNARDO OBRADOR.

Alrededor de una polémica

Hemos recibido la siguiente carta que con gusto publicamos:

Señor director de LA LUZ DEL PORVENIR.

Mi buen amigo y correligionario: casualmente me he enterado de los artículos que, contra mi libro "El problema de la muerte", ha publicado la revista espiritista "Hacia la Igualdad y el amor".

Escribo a usted para hacer las siguientes manifestaciones:

No pertenezco a la Institución Ballbé ni a la Federación Espiritista Española.

Tengo a su disposición, por si desea examinarlo, mi título de médico expedido por la Universidad de Barcelona.

He creído siempre que la verdadera propaganda, la que nace del corazón y no está inspirada por vanidad alguna, debe ser impersonal y anónima.

Convengo en que mi libro ha de ser de poco interés para los espiritistas, porque no lo escribí para ellos, sino para los incrédulos que niegan nuestros fenómenos sin tener de los mismos la más ligera noción.

He expuesto el testimonio de un sinnúmero de sabios eminentes, las experiencias que han realizado y los libros que han es-

crito, porque ante tanto sabio, tanta experiencia y tanto libro, ha de tambalearse la incredulidad más obstinada.

Las doctrinas espiritistas han iluminado y consolado mi pobre vida y, con la esperanza de iluminar y consolar otras vidas, publiqué mi modesto trabajo.

He pasado por el amargo trance de verlo combatido, no por los del campo contrario, sino por mis hermanos en creencia.

Me queda la convicción de que, Aquél que lee en el fondo de las almas, hará más justicia a mi buen deseo, y a la sinceridad de mis propósitos, que la que han hecho los hombres.

Aprovecho con gusto esta oportunidad para testimoniarle mi afecto,

DARIEL.

Barcelona, 9 de marzo de 1926.

(Así escriben los espiritistas.—N. del D.)

La Institución Balibé

La señora Vda. de Ballbé ha recibido josas, para la explotación con carácter esencialmente mercantil de los servicios que habían sido creados con carácter benéfico-social al calor de la Institución Ballbé: la empresa de Seguros contra enfermedades, denominada "Fratérnitas", Sanatorio, Clínica, etcétera. Y habiendo sometido estas proposiciones a la consideración del Consejo Directivo, con su deseo de aplicar los beneficios que ahora se le ofrecen a la protección y amparo de niños huérfanos y pobres, dicho Consejo ha acordado por unanimidad facilitar la realización de estos deseos, siguiendo en este momento, como los siguió al constituirse la Institución, lo que han sido la voluntad y las sugestiones manifestadas por la señora viuda de Ballbé al poner su fortuna y su confianza en manos de las personas que han formado el Consejo directivo.

En consecuencia de lo expuesto, el día 15 del corriente mes de Marzo se ha hecho entrega de aquellos servicios y del local de la Institución, Sanatorio, Consultorios, etc., a la entidad que habrá de actuar en lo sucesivo, al frente de la cual y en funciones de director-gerente figura nuestro buen amigo y hermano don Eugenio Piñol, Sub-director de la Compañía de Seguros "La Estrella", y ex-consejero de la Institución.

La señora viuda de Ballbé se retira a un pueblo inmediato con los cinco niños huérfanos que la Institución tenía bajo su amparo y al cuidado de los cuales seguirá como hasta aquí.

⁂

Los socios de "Fratérnitas" que no estuvieren conformes con este cambio de orientación; o los que no quisieran continuar en la empresa al perder el carácter que habían de tener según las conferencias que se dieron en los diversos centros de Barcelona, Tarrasa y Sabadell, pueden avisarlo así para ser dados de baja, con derecho a devolución de las cuotas que hubieren satisfecho hasta el día. Contrariamente, aquellos que quisieran continuar para aprovechar los derechos adquiridos, pueden hacerlo en las mismas condiciones que hasta aquí, pues les serán respetados estos derechos.

⁂

Efectuada la entrega y la revisión de cuentas, el Consejo directivo dá por finida su misión y deja de intervenir en los negocios mencionados. Al cesar en su actuación, considera un deber elemental expresar su agradecimiento a todos los elementos espiritas y profanos, centros e individuos, que le han prestado su valiosa colaboración pa-

ra realizar la árdua tarea que ha llevado a cabo la I. B., a pesar de los obstáculos y dificultades que ha encontrado en su camino, unas veces por la guerra sorda que nos han hecho los elementos contrarios a nuestra causa, y otras por la ofuscación de hermanos que sin duda se equivocaron al combatirnos.

Por encima de todo ello, cree este Consejo que la opinión espirita imparcial está firmemente convencida de que la Institución Ballbé ha sabido poner bien altos los prestigios del Espiritismo; no cree haber trabajado mejor que nadie, sino cree que ha cumplido con su deber y que gracias a ella han saludado a la doctrina y han comprendido todo su alcance, su belleza y su racionalismo, infinidad de personas que no se habrían acercado al campo espirita a no haber existido la Institución.

Se ha tirado mucha semilla por medio de actos de verdadera resonancia, por medio de propaganda oral y escrita, unas veces organizada exclusivamente para profanos, y otras para afirmar convicciones en los iniciados, si bien en cuanto a esto último hemos restringido mucho la actuación para no establecer una competencia desigual con los demás centros de la localidad.

Ignoramos qué resultado dió esta obra, en cuanto a convertidos a nuestra fe, y no tenemos prisa por saberlo. No hemos querido hacer proselitismo, sino apostolado y divulgación; y sin hacer recuento de los convertidos, creemos haber logrado que nuestro doctrinario gane mucho terreno en la conceptuación de gentes de todas las capas sociales que estaban antes en absoluto divorcio o con marcado prejuicio contra todo lo que tocara de cerca o de lejos al Espiritismo. En esta última función no hemos estado solos, sino en estrecha colaboración con la Federación Espirita Española y con los centros federados, a todos los cuales significamos de nuevo expresivas gracias por su colaboración.

En la parte económica, nuestra obra no ha producido beneficios, sino gastos considerables; pero en la parte moral, los beneficios han sido de mucha consideración, rendidos en holocausto de esta doctrina que nos une a todos. Es el balance que sometemos a la consideración de nuestros queridos hermanos en creencias, esperando su fallo imparcial.

Como firmó el manifiesto de fundación, suscribe hoy el de interrupción o finiquito, todo el Consejo de la Institución.

María Sabaté, Viuda de Ballbé; profesor Asmara, Salvador Vendrell, Francisco Llesuy, Agustín Bringué, Pedro Valls Carreras, Francisco Seguí Marty, Eugenio Piñol Pallás, Miguel Díez Vicedo, Luis Moliné, Juan Torras Serra.

NOTICIAS

"El octavo pecado capital" es el tema que desarrollará el culto escritor doctor M. Serra Bartra en la conferencia que dará en el local del centro "La Buena Nueva" el próximo domingo 21 del actual.

Dada la reconocida competencia del disertante, es de esperar que el salón de actos de nuestro local social se verá completamente lleno, como es costumbre en estos actos culturales.

El acto, que será público, dará comienzo a las cinco en punto.

* * *

La Junta Directiva del Centro "La Buena Nueva" tiene en estudio los actos a realizar en conmemoración de XVII aniversario de la desencarnación de Amilia Domingo Soler.

Es muy probable que rinda justo homenaje a la insigne escritora la juventud de

dicho Centro, organizando algún acto a parte si es posible, o bien tomando parte muy activa en los actos de propaganda que a dicho fin se celebren.

⌗

Prometimos ocuparnos en éste número de la desencarnación de nuestro querido hermano y maestro Gabriel Delanne; pero habiendo surgido luego la iniciativa de dedicarle un número—completo si es posible—, aplazamos nuestra promesa para el el mes de abril, dando tiempo a que llegue algún material que esperamos.

⌗

"Plus Ultra" nos trae testimonio de las actividades de nuestros queridos hermanos del Centro Platón de Madrid, a los que felicitamos por su labor.

Con motivo de la inauguración de su nuevo local social, han celebrado una brillante sesión extraordinaria el pasado 31 de Enero, en la que tomaron parte Salvador Selles y el doctor Sánchez Herrero, el doctor Juan Labapier de la Habana y la señora Muñoz Elías y Enrique Leaguarda con Antonio Palmero y Antolín Santo Domingo.

Sellés leyó una poesía suya que reproduce la Revista hermana de Madrid, cuya lectura recomendamos efusivamente.

⌗

El cuarto domingo del pasado mes de Febrero, tuvo lugar la reunión del Directorio de la F. E. E. Se tomaron en ella importantes acuerdos que irán conociendo paulatinamente los centros federados.

⌗

La "Revue Metapsychique" nos trae noticias de que nuestro querido hermano Pascal Fortuny, que representaba a la Unión Espirita francesa en el seño de la F. E. I., está produciendo fenómenos bien patentes de metagnomia en París, bajo la dirección del doctor Ostig.

Nos comunican nuestros queridos hermanos de la Sociedad de Estudios Psicológicos "José de la Luz y Caballero", de la Habana (Cuba), haber sido nombrado presidente D. José R. Velez y Secretario don Pablo Reyes, quienes nos ruegan, en nombre de los demás componentes de la Junta, saludemos a todos los que se cobijen bajo la bandera de nuestra Comunión.

⌗

También nos escriben nuestros cofrades del Centro de Estudio Esperitista "Luz de la Nueva Era", de Montevideo (Uruguay) y la redacción del periódico "Alma", haber trasladado su local social y las oficinas de dicha revista a la Avenida Larrañaga, 485, esquina Ortíz.

Correspondemos muy gustosos al fraternal saludo que ambos nos diirigen.

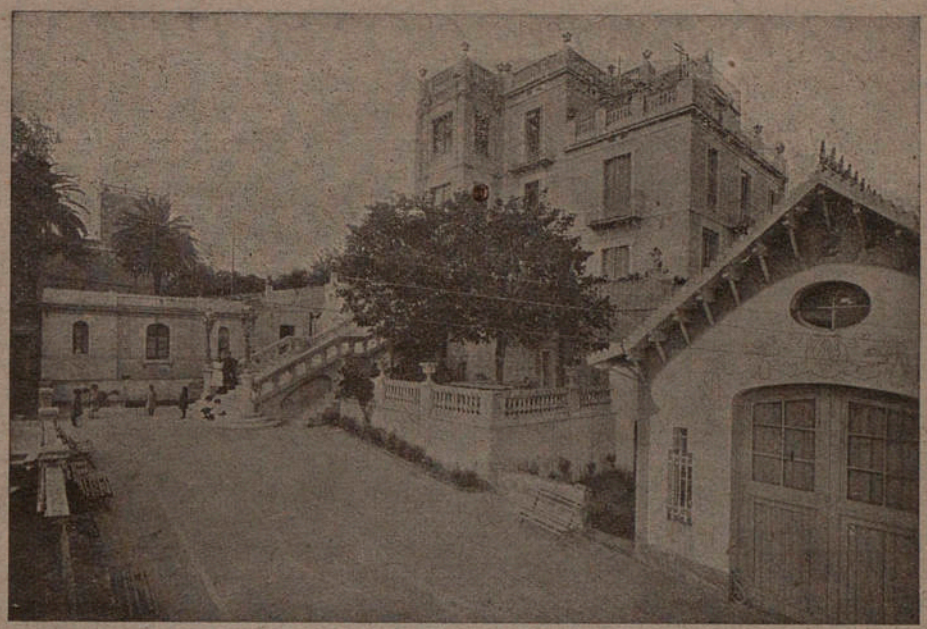
⌗

Se ha hecho cargo de la presidencia de la Unión de J. E., nuestro buen amigo y hermano José M.ª Francés. La Unión sigue actuando con entusiasmo y según nuestras referencias tiene en estudio diferentes proyectos para intensicar su labor.

El desarrollo físico e intelectual de la especie humana, sin el contrapeso de la moral, son origen de desdichas incalculables para el individuo y de degeneración social, labrando la infelicidad de los pueblos. Un paralelismo entre los progresos dichos y el progreso moral, es garantía firme de equilibrio social y de felicidad individual y colectiva; mas, si ese paralelismo no puede obtenerse, la supremacía de la moral es lo mejor.

ESTE NUMERO HA PASADO POR LA PREVIA CENSURA GUBERNATIVA

ANTONIO LOPEZ, IMPRESOR, OLMO, 8. BARCELONA



Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º
TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

Dr. C. FAJARDO MATEOS

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA

— BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS —

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"

Narciso López, 4 — Manzanillo, Cuba

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 38

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

BARCELONA — RAMBLA DE CATALUÑA, 112 (ESQUINA ROSELLÓN)

Biblioteca de Ciencias Psíquicas

Asesorada por el Prof. Asmara, Presidente de la Federación Espírita Española

G. Delanne y G. Bourniquel.— LA VOZ DE LOS MUERTOS

Esta obra no es una fantasía. Ella nos demuestra que la Muerte no existe. No son palabras, teorías, hipótesis; son hechos, datos, nombres, fechas, certificados oficiales, declaraciones de parientes, etc., etc., quen os prueban de una manera irrefutable la autenticidad de lo que dicen los muertos.

Un tomo de 276 páginas: Ptas. 4'50

E. Bozzano.— LOS FENOMENOS DE ENCANTAMIENTO

Esta obra, sin mengua de su gran mérito científico, despierta el interés del lector por la dramaticidad de las narraciones, cuya emoción no ha sido superada por los engendros de la fantasía más privilegiada y que, sin embargo, son rigurosamente históricas.

Un tomo de 316 páginas: Ptas. 5

Dr. Dariel, prólogo del Prof. Asmara

EL PROBLEMA DE LA MUERTE

(Demostración científica de una vida futura)

Originalísima obra en la que se exponen las doctrinas fundamentales del Espiritismo, sus leyes, interpretación y definición de sus fenómenos, relato de sus hechos más importantes, relación de los grandes hombres que se han dedicado a su estudio y los frutos en él obtenidos, bibliografía, etcétera, etc. Representa este libro toda una vida de labor inteligente, y se hace indispensable a los iniciados y a los profanos.

Un tomo de 172 páginas: Ptas. 2'50

Gabriel Delanne.— LA REENCARNACION

(Documentos para su estudio)

Su autor, una de las figurar mundiales del Espiritismo, hace en esta obra un detenido estudio de las bases científicas de la Reencarnación, y expone los argumentos que la apoyan.

Un tomo de 408 páginas: Ptas. 6

Luis Jacolliot.— EL ESPIRITISMO EN LA INDIA

(Los maravillosos fenómenos de los fakires)

Un tomo de 160 páginas: Ptas. 2'50

G. Bourniquel.— TESTIGOS POSTUMOS

Un tomo de 224 páginas: Ptas. 4

Kronos.— COMPENDIO DE ASTROLOGIA

Exposición clara y concisa de esta antiquísima Ciencia, pudiendo, cada uno hacer su propio horóscopo.

Un tomo de 160 páginas: Ptas. 2'50

Estos títulos se venden lujosamente encuadernados en tela, sufriendo un aumento de 1'75 pesetas, sobre los precios de rústica.

De venta en librerías y en la

EDITORIAL B. BAUZÁ

APARTADO 66 - ARIBAU, 175 y 179 - BARCELONA

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el infierno. Un tomo . en rustica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El por qué de la vida. Un tomo 0 75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0 50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica. . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La Pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King; historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4.º . . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3 50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4.º . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.º
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

La Luz del Porvenir

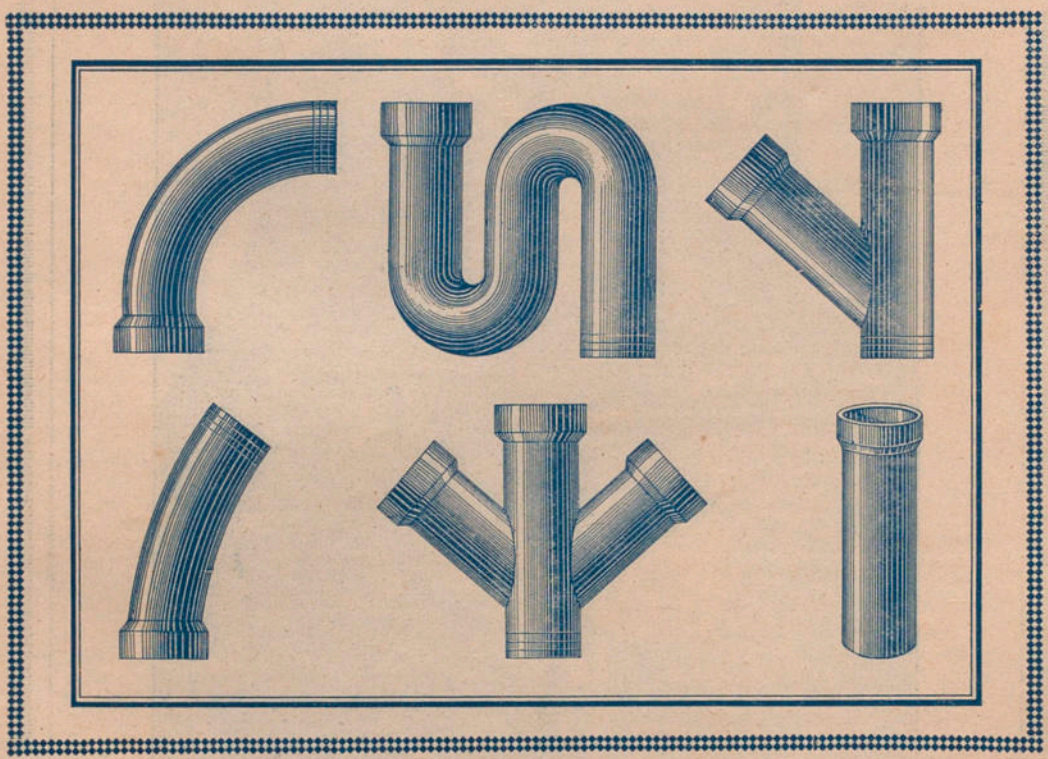
GABRIEL DELANNE

Precio: 30 cts. Abril de 1926

REGUANT

Manufactura de productos refractarios ~ Aparatos de gres para industrias químicas ~ Tuberia de gres

Las especiales cualidades del *gres cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos



químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa inpermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color niforme y lastre metálico les dan inm-jorable

aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experienci a, se agrega la de ser

su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan compararseles en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

Olivo, 25 - Barcelona

EDITORIAL BAUZA

Apartado núm. 66 BARCELONA Aribau, 175-179

ALLAN KARDEC

Completo devocionario espiritista

ORACIONES Y MEDITACIONES

EL MAS COMPLETO QUE SE HA PUBLICADO, COMO LO DEMUESTRA EL SIGUIENTE EXTRACTO DEL SUMARIO:

Primera parte: Instrucciones de los espiritistas
Segunda parte: Oraciones
Tercera parte: Máximas y pensamientos
Cuarta parte: Páginas selectas

Forma un tomo de 304 páginas tiradas en tipo muy legible, sobre un buen papel.

EN RÚSTICA: 2 PTAS.

Lujosamente encuadernado en tela, con plancha dorada, 3'50 pesetas

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

BARCELONA

ſ ſ ſ Estudios psicológicos ſ ſ ſ

Divulgación y propaganda espiritista

ſ ſ ſ Conferencias culturales ſ ſ ſ

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.

Viernes, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)

BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

ATENCIÓN

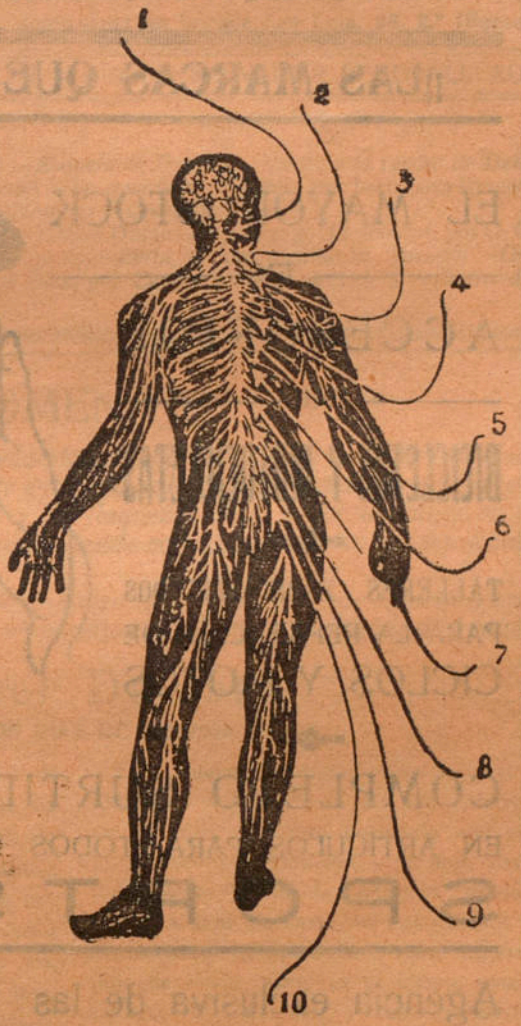
UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS
sin INYECCIONES
sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

Año XIV (3.ª época) Abril de 1926 Número 160

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-. Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Homenaje Gabriel Delanne, por G. B.—*Esquela de Delanne.—Junto a la tumba de Delanne.—En busca de los ángeles*, por Juan Espona —*La espada en su vaina*, por Juan Soca (poesía).—*De la Institución Ballbé —Necrológica.—Noticias.—Correspondencia.*

In memoriam —La fuerza psíquica, por Gabriel Delanne.—*Delanne: El hombre*, por G. Bournique.—*Delanne: La Obra*, por A. Bourgeois.—*Epitafio*, por Bernardo Obrador.—*Gabriel Delanne*, por Loutikozpin.—*La justicia de Dios*, por Castor Vilar de la Tejera.—*El trabajo de un químico negro*, por Plácido Ideal.

HOMENAJE

Gabriel Delanne, amigo y maestro, acaba de dejar la envoltura después de haber cumplido una misión brillante entregado al Ideal; luchando en las vanguardias hasta cuando las privaciones y las flaquezas de su salud le obligaron a recluirse en su hogar, ciego e impedido, limitando considerablemente sus posibilidades de acción.

LA LUZ DEL PORVENIR se honra hoy dedicando este número a su memoria, como prueba de afecto y de admiración al amigo, al luchador y al maestro.

Gabriel Delanne

ÚLTIMOS DÍAS DE SU VIDA

Los que han vivido en la intimidad de nuestro ilustre amigo, saben cuanto le ha martirizado por largo tiempo el sufrimiento físico. Presa de intensos dolores reumáticos desde hacía largos años, últimamente no podía andar sino ayudándose con un bastón en cada mano. Su cuerpo torturado era asiento de otros muchos males que se iban sucediendo y combinando para no dejarle un momento de reposo. Más que andar, se arrastraba con penoso esfuerzo, con reprimidos ayes y contracciones de dolor. Procuraba, sin embargo, disimular heroicamente sus sufrimientos, para no alarmar a sus familiares y amigos. Sufría sonriendo, para no hacer sufrir a los demás. Gran sensitivo, evitaba con exquisita delicadeza herir la sensibilidad ajena.

Una nueva calamidad vino en los últimos años a cebarse en él: una enfermedad en los ojos, que hizo necesaria una cruenta y dolorosa operación y le dejó casi del todo ciego. Hubo de renunciar desde entonces a salir de casa; no pudo asistir ya a conferencias ni reuniones; vióse imposibilitado de tomar parte en el último congreso espirita internacional; y cuando sobrevino hace algunos meses el fallecimiento de la fiel compañera de su vida, no tuvo el consuelo de poder acompañar el cadáver a la última morada. No hay que decir cuánto le afectó aquella cruel separación.

En medio de tanta amargura, pese a la decrepitud lamentable de su cuerpo físico, se mantenía en él vigorosa, maravillosamente clara y serena, la vida espiritual, la luz de su inteligencia privilegiada. El progre-

sivo decaimiento de la larva carnal parecía sublimar cada vez más las potencias del alma. Conservaba una memoria felicísima, que con estupor de todos respondía infaliblemente a todas las consultas, precisando fechas, rectificando nombres y datos minuciosos sobre sucesos lejanos, citando textualmente largos pasajes de autores antiguos y modernos acerca de cada materia consultada.

Delanne se había quedado sólo con su hija adoptiva, Susana, cuya gentil juventud ha sido como una lucecita entre tantas sombras. Ella es la que ha endulzado los postreros días del maestro, a fuerza de cariño filial, de abnegación y solicitud incansable. Largos ratos permanecía el pobre anciano con la cabeza apoyada en un hombro de la joven, dejando vagar el pensamiento por las regiones etéreas y buscando en ese entrañable afecto el valor para vivir un poco más, hasta ver asegurado el porvenir de Susana.

Ya por último comenzó a flaquear sin remedio su resistencia prodigiosa; tuvo desvanecimientos, accesos de tos asfixiantes y fiebre casi continua; las medicinas no producían afecto en el organismo agotado ni el estómago admitía casi ningún alimento. Dejó de fumar, su único placer, y en ello vieron sus íntimos un mal augurio.

El día 13 de Febrero, al intentar incorporarse en su sillón, desfalleció de pronto y hubo que acostarlo. Algo aliviado al día siguiente, aun pudo recibir a algunos amigos y sostuvo la conversación con ellos con su lucidez y amenidad acostumbrada. Fué el postrer fulgor de la luz pronta a apagarse. Por la noche le oyó Susana murmurar palabras incoherentes. Acudió a su lado y lo encontró ya inconsciente, bañado en copioso sudor, con los ojos desorbitados y la lengua negra e hinchada. Llamado un médico a toda prisa, ordenó la aplicación de sinapismos y de inyecciones de cafeína. El diagnóstico fué: insuficiencia cardíaca, crisis de asistolia inherente al reumatismo agudo.

Hubo un alivio momentáneo, durante el cual fueron alternando las horas de delirio y de conciencia. El espíritu se iba arrancando penosamente su envoltura carnal, desgarrada por tantos dolores. Fijos los ojos en un punto vago del espacio, Delanne empezó a murmurar débilmente: "Mamá, mamá...". Pareció ver a su madre que se acercaba para asistirle en sus últimos instantes y ayudarle en el tránsito hacia la otra vida. Distendidas sus facciones, pacificado el semblante en una expresión de bienestar, Delanne balbuceaba al agonizar las sílabas sagradas que aprendiera a pronunciar en la cuna. Con la imagen de su madre ante los ojos moribundos, afrontaba la muerte serenamente, como término augusto de una vida enteramente consagrada al Bien y a la Verdad, sin la más leve mancha de una mala acción.

Prolongóse aquel estado por algunas horas y luego sobrevino dulcemente la agonía. A las 7 de la mañana del lunes, 15 de Febrero, a la edad de 68 años, el cuerpo de Delanne dejó al espíritu en libertad.

El maestro murió sólo, sin otra compañía que la de su hija adoptiva, en silencio y lejos de toda agitación humana. Podría desearse que hubiera tenido una muerte menos oscura, menos solitaria. Sin embargo, esa despedida callada y sin aparato alguno es la más propia de quien como Delanne vivió con modestia y sencillez, en puro y desinteresado apartamiento de todas las vanidades terrenas. Nadie como él ha podido medir la mezquindad humana; nadie la ha juzgado con tan serena filosofía, con alma tan limpia de rencor.

Tal fué la muerte del apóstol, glorioso heraldo del ideal espiritista. De sus manos cansadas cayó la antorcha; pero el fuego que él encendió ya no se apagará jamás. Fenecido el hombre, ida su alma a más alta morada, nos queda ardiente e inextinguible, en sus libros y en el ejemplo inolvidable de su vida, la luz de su espíritu inmortal.

G. B.

París, Marzo de 1926.

Nacer, morir, renacer otra vez y progresar siempre.

¡Tal es la ley!

H

Rogamos a usted que asista a la incineración y a la inhumación del

Sr. Gabriel Delanne

La señorita Susana Rabotin, su hija adoptiva, los adeptos del Espiritismo, sus parientes y amigos, tienen el sentimiento de comunicaros la partida para el MAS ALLA del señor Gabriel Delanne, Presidente de la "Unión Espírita Francesa", Presidente de la "Sociedad de Estudios de los Fenómenos Psíquicos", Fundador y Director de la *Revista Científica y Moral de Espiritismo,* fallecido a los sesenta y nueve años de edad, el lunes, 15 de febrero de 1926, en su domicilio, "28 Avenue des Sycomores", en París.

Según su deseo, el difunto será incinerado en el Horno Crematorio del Pére-Lachaise, el jueves, 18, a las 11.

Punto de reunión, el Horno Crematorio.

Bien que este entierro sea civil, el difunto recuerda su creencia en la existencia de Dios, en la inmortalidad del alma, en la reencarnación, en todo lo que ha afirmado en sus escritos y en la comunicación entre los vivos y los muertos.

La inhumación tendrá lugar en el Cementerio Pére-Lachaise.

Por considerar como un documento interesante y ejemplar, reproducimos la presente esquela de defunción de Delanne que según nuestras noticias ha sido redactada siguiendo indicaciones concretas del Maestro.

Junto a la tumba de Delanne

El cuerpo de Delanne fué incinerado en el horno crematorio del Pére Lachaise, el día 18 de febrero a las 11 de la mañana. Un nutrido grupo de espiritistas y de amigos del maestro asistió a la ceremonia.

Numerosas coronas habían sido enviadas para rendir homenaje a los restos mortales de Delanne. Entre todas ellas llamaba la atención una de crisantemos rojos y amarillos con lazos de los mismos colores que ostentaban esta inscripción: "La Federación Espirita Española al maestro G. Delanne."

Varios oradores hicieron uso de la palabra. M. Chevreuil hizo notar que ese fallecimiento deja un hueco difícil de llenar en las organizaciones espiritas. "Delanne—dijo—se adelantó a la ciencia que iba a nacer con el nombre de Metapsíquica. Los frutos de su obra son tales, que al despedirle no hemos de decir qué tristeza, sino cuánta esperanza."

M. Philippe enalteció las virtudes morales de Delanne como espiritista, como filósofo y como hombre de ciencia, y agregó: "El nos iluminará, ahora que posee la clave del gran enigma. No nos ha abandonado: está aquí, nos oye, y yo le digo: hasta luego, amigo mío, hasta pronto."

Hablaron luego los señores Forthuny, Ripert, Bodier, Regnault y Osty. El señor Lemoine terminó la serie de discursos con estas elocuentes palabras: "¿Dónde hallaste fuerza para superar tus dolores, sino en tus convicciones espíritas? Por tu saber científico y por tus virtudes morales ocupaste la más alta jerarquía dentro del espiritismo. Fuiste un hombre que honra a la humanidad y tu obra es inmortal."

Las cenizas de Delanne fueron luego depositadas en una urna provisional, para ser más tarde trasladadas junto a los restos de sus deudos.

El entierro fué civil; pero Delanne había recomendado que se hiciera constar formalmente que ha muerto creyendo en Dios, en la inmortalidad del alma, en la reencarnación y en la comunicación entre vivos y difuntos, según puede verse en la esquela que reproducimos en otro lugar.

La F. E. E. ha dirigido una comunicación a la señorita Susana Rabotin, hija adoptiva del venerable maestro y compañera fiel en su infortunio.

En dicha carta, después de expresar su condolencia y simpatía, dice el Directorio de la F. E. E.:

"El valor de Delanne y su obra íntegra—así en lo que deja escrito, como en el ejemplo de su vida fecunda, luminosa y llena toda por el esfuerzo hacia el Bien y la Verdad—son bien conocidos entre los espiritistas españoles. Se sabe aquí también qué lugar ocupaba usted en el corazón del maestro y cuán tiernamente lo ha merecido usted. Que Dios le bendiga, querida hermana, y que el espíritu de vuestro padre adoptivo guíe vuestros pasos hasta que tengáis la dicha de volverle a encontrar."

La "Revue Spirite", número de marzo, dedica al venerable maestro un artículo de despedida.

Dice en él—y es cierto—que el Espiritismo mundial se ha de enterar con aflicción profunda de esta separación. Y glosa esta frase del querido hermano:

"Yo he sido siempre espiritista. El tiempo de mis primeros recuerdos se remonta a 1860. Mi padre era espiritista. Yo he aprendido el francés oyendo hablar, explicar o razonar el Espiritismo; y he formado mi conciencia sobre el mundo y sobre el ser humano por la práctica de este mismo razonamiento".

In memoriam

Al iniciarse en enero del año pasado una nueva época para esta Revista, fuimos honrados por el envío de un artículo original del maestro Gabriel Delanne, con amable ofrecimiento de seguir prestándonos su valiosísima colaboración. El recrudecimiento de sus achaques impidió al anciano escritor enviarnos otros trabajos.

Hoy, al dedicar a la venerada memoria de Delanne el presente número, como homenaje a quien reputamos como un precursor, singularmente representativo del espiritismo en el concepto que LA LUZ DEL PORVENIR se esfuerza en propagar, reproducimos aquel hermoso artículo como muestra de lo que era la posición espiritual de Delanne y sus anhelos en relación con nuestro doctrinario.

La fuerza psíquica

Desde los orígenes del espiritismo moderno, los experimentadores no tardaron en darse cuenta de que las personas llamadas *médiums* desprenden cierta especie de energía la que el profesor Thury denominaba *fuerza ectérica,* y que William Crookes llamó *fuerza psíquica,* habiendo prevalecido esta última denominación.

¿Cuál es la naturaleza de esta fuerza? Lo ignoramos todavía, y, sin embargo, sería para nosotros del más profundo interés saberlo. En efecto, si tuviésemos datos concretos respecto a esta forma particular de energía, quizá sería posible producirla artificialmente, para ponerla a merced de las inteligencias invisibles dispuestas a utilizarla, lo que nos evitaría tener que recurrir a los *médiums,* y eliminaría diversos inconvenientes de los que ofrece la mediumnidad, entre ellos, los que se derivan de la cerebración subconsciente o de la autosugestión, sobre todo en las experiencias de escritura intuitiva o mecánica.

Hasta ahora las tentativas realizadas para dilucidar esta cuestión, han sido casi del todo infructuosas. William Crookes y Varley, ingeniero jefe de los Telégrafos Británicos, declararon que la fuerza en cuestión no es de naturaleza eléctrica, por lo menos hasta donde era conocida en su tiempo la electricidad, en forma de corrientes galvánicas y de descargas estáticas. Pero ello no implica que la fuerza psíquica no pueda, en determinadas circunstancias, ser asimilada a la radioactividad, como señalaré en seguida.

Lo que más complica el problema es que, a primera vista, la fuerza psíquica parece presentar caracteres sumamente heterogéneos. Unas veces se manifiesta como energía puramente mecánica, como en los fenómenos de telekinesia o de movimiento de objetos sin contacto; pero, en tales casos, un atento estudio de los hechos, demuestra que dicha fuerza puede en cierto modo materializarse, como lo han probado los trabajos del doctor Ochorowicz y, más recientemente, los del profesor Crawford de Belfast. En otros casos, la energía agente, siempre invisible, impresiona la placa fotográfica, como lo prueban las fotografías obtenidas por Mr. Beattie, y publicadas por Aksakof en su obra *Animismo y Espiritismo*. Finalmente, también puede, a veces, la fuerza psíquica descargar el electroscopio.

¿Podría, acaso, hallarse una explicación general de estos hechos? Pienso que no es posible, según ya indiqué en uno de mis discursos en el Congreso Espírita de Génova, de 1913, del cual voy a permitirme reproducir aquí algunos párrafos.

"En los fenómenos de radioactividad—dije entonces—se han descubierto tres especies de rayos, llamados *alpha, beta y gamma,* algunos de los cuales ejercen una acción mecánica: son los formados por emisión de *iones,* a los que podemos llamar subátomos. Hasta hace poco, venía suponiéndose que el átomo era el elemento indivisible, el escalón infranqueable en el fraccionamiento de la materia. Hoy, la ciencia, por boca de sus representantes más autorizados, afirma que el átomo existe, sin duda, pero no con estructura simple y permanente, sino que está formado por subátomos, por partículas de pequeñez inimaginable, una de las cuales es núcleo y centro, a cuyo al rededor giran las demás con velocidades vertiginosas. El corpúsculo central, de mayor masa que los otros, es el *ion;* los que circulan en torno a él, son los *electrones;* unos y otros, aunque de distinto volumen, son de dimensiones infinitesimales.

"A la más tenue manifestación de radioactividad, el átomo se desagrega parcialmente, dejando escaparse cierto número de electrones; y ahí es donde se advierte la analogía a que me he referido antes. Los fragmentos del átomo actúan de los tres modos arriba aludidos: los mayores manifiestan energía mecánica, imprimiendo movimiento con su choque a ciertos objetos ligeros colocados en el interior de un tubo de Crookes; los de menor masa, producen la descarga del electroscopio, impresionan la placa fotográfica y actúan en igual forma que la observada en los experimentos con la médium señorita Tomaczyk, es decir, descomponen el bromuro de plata a través de diversos obstáculos interpuestos. Debe advertirse que la radiación medianímica es más penetrante que los rayos X, puesto que aquélla atraviesa placas de metal impenetrables para estos últimos.

"Así, pues, la energía medianímica resulta más potente que la de los cuerpos radioactivos; pero, desde luego, aparece la analogía entre ambas, al com-

probarse que les son comunes los efectos siguientes: 1.° impresionan placas fotográficas; 2.° imprimen movimiento a ciertos objetos, sin contacto aparente; 3.° elevan la temperatura de diversas substancias; 4.° obran sobre los tejidos vivos, pudiendo llegar hasta descomponerlos En el anterior Congreso de Psicología, pudimos ver todos una mano momificada por efluvios medianímicos, que se mantiene enteramente imputrescible."

Veamos ahora qué conclusiones se deducen de todo lo que antecede. Algún día—quizá ese día no esté muy cercano, pero estudiando y trabajando con intensidad podemos adelantar su advenimiento—, acaso podremos utilizar alguna de las formas de la radioactividad y recoger sus efectos mediante aparatos adecuados; y, entonces, los espíritus, teniendo a su disposición una fuerza análoga a la que utilizan en los médiums, como vehículo indispensable para manifestarse en el plano físico, podrán, por ventura, actuar directamente sobre tales aparatos. No es necesario ponderar las ventajas que de ahí resultarían Al poder realizar experimentos, sin intervención alguna de los médiums, nos pondríamos a cubierto de toda objeción relativa a fraude y a intervenciones de la subconsciencia y, de otra parte, lograríamos eliminar el influjo mental subjetivo que en las comunicaciones se combina hoy irremediablemente con la acción de los espíritus, ya que las ideas emitidas por éstos tienen que pasar por el cerebro del médium, donde es fatal que sufran una deformación más o menos considerable, si no es que la comunicación se reduce a puro y simple automatismo del sujeto en trance.

¡Qué maravillosas perspectivas se abrirían entonces ante nosotros! Es evidente que, si lográsemos llegar a tal estado de cosas, la realidad de la supervivencia se impondría a todos con rapidez, ya que todo el mundo podría obtener la demostración científica, irrefutable, de la inmortalidad del alma. Libertados del imperio del médium, podríamos realizar en los laboratorios, a voluntad, una magna tarea de investigación metódica, no con la certeza, por supuesto, de llegar siempre al diálogo con el más allá, ya que los espíritus estarían en libertad de manifestarse o no, pero sí con la plena certidumbre de que en el diálogo, cuando existiese, no tomarían parte más que interlocutores de autenticidad irrecusable. La salvedad que consigno no es inútil; en efecto, hay que evitar se nos confunda con ciertos ocultistas que imaginan tener siempre a los espíritus sujetos a su capricho. Lejos de ello, nuestra aspiración habría de reducirse a ofrecer a los desencarnados los instrumentos necesarios para manifestarse cuando quisieran, y yo no dudo que el número de los que querrían sería siempre grande.

La realización de estas previsiones sería el triunfo definitivo del espiritismo. ¡Ojalá los que penosamente hemos roturado el terreno y derramado sin tasa en los surcos la buena semilla, podamos asistir a la eclosión de las espigas en cosecha gloriosa!

GABRIEL DELANNE.

Delanne: El hombre

Conocí a Gabriel Delanne en 1911, cuando yo vivía en Tolosa.

Habiéndome inducido las circunstancias a estudiar el espiritismo y a verificar sus doctrinas mediante la experimentación, envié a Delanne un artículo en el que exponía los resultados de mis investigaciones. Lo insertó y me escribió una carta alentadora, impregnada de la exquisita cortesía, que fué siempre una de las notas distintivas de su carácter. Así empezaron nuestras relaciones, sólo interrumpidas por la muerte.

Algunos meses más tarde, tuve que ir a París por cuestiones de negocios, y me propuse aprovechar la coyuntura para conocer más de cerca al hombre eminente que con sus conferencias y polémicas había ya alcanzado la celebridad.

Delanne vivía entonces en el número 40 del Boulevard Exelmans, en un barrio agradable y tranquilo, aunque afeado por el macizo viaducto del ferrocarril de circunvalación. Bajo los árboles frondosos, hay bancos abundantes que brindan descanso al transeunte; y en uno de ellos, frente a la casa que me había sido indicada como domicilio del ilustre escritor, ví a dos hombres conversando. Uno muy alto, de pelo blanco, sordo como una tapia; el otro bajito, casi enteco, apoyado en un bastón, escuchaba atentamente las voces del sordo y le daba chupetones a un cigarrillo por entre los bigotes caídos a lo chino, con una expresión de placidez y de bondad que iluminaba singularmente su rostro. Aunque yo no había visto a Delanne más que en fotografía, le reconocí inmediatamente y fuí hacia él.

En cuanto le dije mi nombre, se acordó de mi artículo, y me acogió con extremada amabilidad, presentándome a su interlocutor: el general Fix. Conocíale ya de nombre, como uno de los adeptos más entusiastas del espiritismo. Despidióse a los pocos minutos, y Delanne me invitó a subir a su casa. Recibióme allí cordialmente la señora Matilde, el ama de gobierno del escritor y compañera fiel de toda su vida, en los buenos tiempos y en los malos. Con ella había recorrido Delanne toda Francia y gran parte de Suiza e Italia, en viajes de estudio y de propaganda, dando conferencias, cuya eficacia persuasiva no estaba tanto en la facilidad de palabra como en la moral que se desprendía de la oratoria de Delanne, por obra de su extremada sinceridad y por su costumbre de referirse siempre a la propia observación y experiencia personal.

En la época en que trabé amistad con el gran luchador, torturaban ya su cuerpo mil achaques, que acentuaban su rápido descenso hacia la vejez. Poco tiempo después, un desdichado accidente vino a agravar su precario estado de salud. Durante un viaje de propaganda, encontrándose en Marsella un día de

fuerte viento "mistral", penetróle en un ojo un granillo de arena, determinando complicaciones que le obligaron a someterse a una operación muy dolorosa, después de cuya operación Delanne se quedó casi completamente ciego. Ya no pudo volver a leer una carta, un periódico ni un libro; ya, en lo sucesivo, tuvo que recurrir a manos ajenas para escribir su correspondencia y sus artículos, que él dictaba con estoica serenidad, sin proferir nunca una queja contra el destino adverso.

Por fortuna, en la decadencia lamentable de su ser físico, sobresurgía su inteligencia, cada día más vigorosa y más lúcida, lo que le permitió continuar, a pesar de todo, sus tareas de pensador y de escritor. Interesábase en todo: literatura, ciencias, artes, teatro, deportes; y esa multiplicidad de actividades, daba un enorme trabajo a los amigos, que, benévolamente, se prestaban a servirle de secretarios.

Trasladóse Delanne, desde su casita del Boulevard Exelmans, a la Villa Montmorency, domicilio de la Unión Espirita Francesa, de la cual era presidente. Allí volví a encontrarle años después, al fijar mi residencia en París. Le hallé envejecido, decrépito, vencido por el artritismo. El ardiente luchador estaba materialmente reducido a la invalidez.

Juntos emprendimos entonces varias investigaciones relativas a la identificación de espíritus, y el resultado de ellas fué el libro *Ecoutons les morts,* traducido, ha poco, al castellano con el título de *La voz de los muertos.*

Mi colaboración de muchos años con Delanne, me ha permitido conocer mejor que nadie el fondo de su alma, sencilla, generosa, sincera y entusiasta. Todos los que en horas de duda y ansiedad se acercaban a Delanne, sentíanse reanimados al contacto de su optimismo. El que se sentía de continuo torturado por el dolor, sabía como nadie procurar alivio a los dolores ajenos. A todos acogía cordialmente, a veces con excesiva facilidad, lo que hubo de ocasionarle no pocos desengaños. Pero cuando advertía que había puesto en alguien demasiada confianza, sabía retirarla suavemente, sin agraviar jamás a nadie.

Levantábase algo tarde, y durante la mañana despachaba puntualmente su correspondencia. Después de comer, siempre con extremada frugalidad, su buen amigo M. Barreau, secretario de la Sociedad de Estudios Psíquicos, iba a leerle un periódico del día. Luego recibía algunas visitas, cada vez más escasas. En los últimos tiempos éramos muy contados los amigos que seguíamos viéndole con frecuencia. Uno de ellos precedió a Delanne en el camino hacia otra vida: el médico y músico Aubert, ligado con el maestro por un recíproco afecto especialmente entrañable. Aubert solía sentarse al piano, en el que ejecutaba brillantes improvisaciones con rara facilidad. Un día que iba improvisando una hermosa melodía, la señora de Maillard, que se encontraba allí con su esposo, fué a sentarse al lado del músico, y empezó a acompañarle como si conociese la pieza ejecutada. En lo sucesivo, disfrutamos a menudo de aquellas sorprendentes improvi-

saciones a cuatro manos. Susana, la hija adoptiva de Delanne, que tiene una bonita voz, sentábase a su vez al piano y cantaba alguna romanza. El maestro escuchaba con recogimiento. Una de sus piezas favoritas era el arioso de lo ópera *Benvenuto Cellini*. Sus ojos, ciegos, se llenaban de lágrimas cuando oía las frases desgarradoras:

Esplendores inmortales del arte,
bellezas entrevistas en mis sueños,
ya mis ojos no os verán jamás...
¡Piedad, Señor, piedad!

Susana se levantaba del piano y se sentaba junto a él. El anciano reclinaba la cabeza sobre un hombro de la joven, buscando el calor de su filial afecto. El cuadro conmovedor hacía recordar un verso de Víctor Hugo:

"Souvent la tête blanche aime la tête blonde..."

El rostro de Delanne se serenaba, volvía la sonrisa a sus labios y nos ofrecía un cigarrillo. Fumar fué el único placer físico de que pudo gozar hasta pocos días antes de morir.

Algún domingo nos invitaba a comer. El menú, muy sencillo para todos, se reducía para él a un plato de sopa y un huevo.

El pequeño grupo de sus amigos fué reduciéndose. Murieron el general Fix, el poeta Chaignau, el comandante Darget, el músico-medium Aubert, el doctor Geley. Quedaban Barreau, el lector habitual del maestro; Perussel, Chevreuil, el capitán Cote y el ingeniero Bourgeois, colaborador de Delanne en la obra próxima a publicarse sobre ideoplastia; Maillard, el profesor Giraud, el matemático Lemoyne, Vauclair y la baronesa de Watterville, que es quien más ha ayudado a Delanne desde todos los puntos de vista.

Por último, aquel hombre, que vivió consagrado a una causa humanitaria y sacrificó a ella todos sus intereses; que había arengado a las muchedumbres y mantenido trato con gentes ricas y poderosas; que se había codeado con los más ilustres sabios, publicado libros, sostenido revistas y contribuído como pocos a un movimiento de resonancia universal, se extinguió en silencio y casi en absoluta soledad. Sufrió muchas ingratitudes e injusticias. Se ha ido noblemente, sin que de sus labios se oyera nunca un reproche.

G. BOURNIQUEL.

Delanne: La obra

El Instituto Metapsíquico de París ha perdido, al morir Gabriel Delanne, a uno de los miembros más competentes de su Comité Directivo. Yo he perdido a uno de mis mejores amigos.

Fué Delanne un cultísimo ingeniero, de gran corazón, inflamado en altruísmo, que dedicó toda su vida y su actividad intelectual a la demostración científica de la supervivencia del alma tras de la muerte carnal. El vínculo ideológico que le unía al Instituto Metapsíquico, era su convicción de que si bien las creencias espiritualistas tienen en su favor un cúmulo de pruebas, ninguna de esas pruebas es por sí misma lo bastante perentoria para obligar la razón de todos los hombres a admitirlas. Estaba Delanne persuadido de que la investigación experimental lograría un día u otro demostrar, por modo irrefutable, que el ser humano es algo más que un organismo carnal; que hay en él una naturaleza energética (periespíritu en vibración, cuerpo astral o espiritual), cuya existencia sólo se ha podido comprobar hasta hoy por manifestaciones demasiado rápidas y fugitivas, y que, gracias a esa doble naturaleza, la muerte del cuerpo físico no supone la extinción del pensamiento ni de la personalidad, sino el paso a otro estado etérico, a otro escalón evolutivo del alma humana.

Enteramente convencido de la verdad del espiritismo, no cejó Delanne, como miembro del Instituto Metapsíquico, en señalar la necesidad de instalar un laboratorio especialmente dedicado a la comprobación de la supervivencia del alma individual, a fin de convertir en hecho científico evidente para todos lo que no es aún más que una creencia de muchos más o menos fundamentada.

La labor de Delanne, como investigador y escritor, es muy considerable, no tanto por los diez volúmenes nutridos que la representan, los que suman más de cinco mil páginas, como por la valía y solidez de su contenido. He aquí sus obras principales, por el orden en que han sido publicadas: *El Espiritismo ante la Ciencia; El fenómeno espirita; La evolución anímica; El Alma es inmortal; Estudios sobre mediumnidad; Las apariciones materializadas de vivos y difuntos; La Reencarnación,* y, finalmente, en colaboración con el señor Bourniquel, *La Voz de los Muertos.*

La primera de dichas obras, que llamó la atención de cuantos se interesaban en los problemas del destino humano, fué una recopilación de pruebas en demostración de la inmortalidad del alma, presentadas y seleccionadas con mejor criterio científico que todas las obras de tal índole aparecidas hasta entonces. El noble afán de Delanne era probar que el espiritismo, verdadero antecesor de la metapsí-

quica, es y debe ser una ciencia que tiene por objeto demostrar experimentalmente la inmortalidad del alma mediante la comunicación con los que impropiamente llamamos "muertos", es decir, con los espíritus desencarnados. Delanne quería demostrar que el espiritismo, objeto de burla para los ignorantes, no consiste tan sólo (como cree muchísima gente) en practicar dudosas sesiones familiares de tritología con el clásico velador.

Impulsado por tal propósito, dió a conocer en su obra famosa *El fenómeno espirita,* un conjunto de opiniones imparciales y autorizadas de los más célebres hombres de ciencia. Divulgó los trabajos de Robert Hare, de William Crookes, de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres, de Alfredo Wallace, el gran naturalista émulo de Darwin; del astrónomo alemán Eoellner, de Lombroso y de tantos otros investigadores de la época heroica. También, entonces, se adelantó Delanne a señalar las singulares experiencias que en Rusia estaba realizando Aksakoff, y que fueron luego el punto de arranque de los trabajos de nuestros compatricios el coronel Rochas, el doctor Encause (Papus) y el doctor Paul Gibier, discípulo de Pasteur, que empezaron a hacer la luz en torno de esos maravillosos fenómenos cuya cabal comprensión ofrece modificar completamente la evolución moral de la humanidad, puesto que la conducta del hombre en esta vida habrá de ser totalmente distinta, según que creamos o no en otra vida ulterior.

En el empeño por lograr una clara y científica interpretación de tales fenómenos, han de coincidir el espiritismo, según lo concebía Delanne, y la nueva ciencia metapsíquica.

Admitida y comprobada, por una larga serie de hombres ilustres, la autenticidad de los fenómenos metapsíquicos, treinta años después, en 1923, el doctor Richet aporta a la dignificación de esos estudios el testimonio excepcional de su indiscutible autoridad, instituyendo, ante el asombro de sus colegas, en las Academias de Ciencias y de Medicina el carácter oficial de la nueva ciencia por él bautizada, de la cual, y en la cual, ha sido Delanne un verdadero precursor. En efecto, el sabio profesor Richet no ha hecho sino ampliar, revisar y ordenar la exposición de los mismos hechos que ya Delanne había descrito y tratado de explicar racionalmente mediante la hipótesis espirita; sólo que, donde Delanne atribuye los fenómenos a la actuación del periespíritu del medium en trance, como instrumento de que se valen los espíritus desencarnados, Richet no ha querido, o no ha podido, ver más que la acción del cerebro humano investido de ciertas facultades misteriosas de clarividencia o de criptestesia.

Analizando el esfuerzo de Delanne, se descubre en él una labor titánica y perseverante, sólo posible para un verdadero apóstol. En síntesis, digamos que la gloriosa tarea de ese hombre excepcional, ha sido luchar contra el materialismo, sirviéndose de sus propias armas: la observación científica, la comprobación expe-

rimental, el razonamiento positivo, único camino por el cual él juzgaba posible llegar a imponer a todos la certeza de la nueva doctrina.

Algún tiempo antes de su fallecimiento, en noviembre del año pasado, mi inolvidable amigo había concebido el plan de una nueva obra, para la cual solicitó mi colaboración, obra que debía ser el coronamiento de su larga vida de trabajo. Nos proponíamos titularla *La Ideoplastia*, o el poder del pensamiento. En ella quería Delanne demostrar, con la ayuda de documentos relativos a experiencias realizadas con todas las garantías debidas, que el pensamiento humano puede en ciertos casos exteriorizarse, salirse del cerebro, y aun materializarse objetivamente; en otros términos: que un fenómeno puramente psíquico puede transformarse en fenómeno físico o fisiológico.

El libro debía dividirse en dos partes, la demostración y la discusión. En la primera parte, serían descritos minuciosamente los fenómenos en que se patentiza que el pensamiento es una de las formas de la energía universal, y, luego, los hechos fisiológicos en que se ve cómo el cerebro actúa diversamente sobre los demás órganos del cuerpo. Haríase el examen crítico de los fenómenos de autosugestión estudiados por el doctor Janet: sinapismos artificiales, marcas congénitas o "antojos", estigmas observados en diversos santos; estudiaríanse las experiencias de fotografía del pensamiento ralizadas por el profesor Darget, el doctor Baraduc y M. Dardenne en Bélgica. Analizaríase luego, a fondo, los fenómenos de ectoplasmia, aduciendo las observaciones del profesor Richet y del inolvidable doctor Geley. Finalmente, cerrando la primera parte de la obra, estudiaríanse los fenómenos de materialización propiamente dicha. La conclusión, obtenida por riguroso razonamiento, habría de ser que el pensamiento es una fuerza ideoplástica, que crea objetos materiales, los cuales desaparecen en cuanto la energía creadora deja de intervenir: induciendo de ahí la acción continua de una inteligencia suprema como sostén del universo. Este sería, según Delanne, la exteriorización o manifestación ideoplástica del pensamiento divino, la traducción de la idea de Dios en realidad material; de modo que si Dios dejase de pensar en el universo, mejor dicho, de "pensar el universo", éste dejaría de existir.

En la segunda parte del libro, proponíase Delanne someter a discusión analítica si las materializaciones en todas sus formas pueden ser explicadas de otro modo que como efecto de la ideoplastia o energía propia del pensamiento humano.

Desgraciadamente, para nosotros, aquella clarísima inteligencia se ha apagado al lado de acá del eterno velo, antes de lanzr sus más luminosos destellos. Su alma inmortal ha ascendido en la escala de su evolución, engrandecida por el trabajo y por los méritos morales de una vida terrena intachable.

Sus últimos pensamientos han sido de realizar un esfuerzo más en bien de sus semejantes. Aún en medio de las angustias de una ancianidad penosa como pocas, tras de haber sufrido cruelmente durante largos años, su anhelo más inten-

so era el de volver pronto a reencarnar entre sus hermanos, para proseguir laborando en bien de ellos, como si juzgase no haber aún llenado la medida y cumplido cabalmente su misión.

Al hermano amantísimo, al admirable maestro, al abnegado apóstol, no hemos de decirle "Adiós", sino "Hasta luego".

A. BOURGEOIS.
Ingeniero de Minas.

Epitafio

En silencio y soledad, sin más compañía que la de su hija adoptiva, ha muerto Gabriel Delanne, uno de los hombres a quienes más debe el espiritismo universal y, sin duda alguna, el de más sólido y bien ganado prestigio entre los caudillos de nuestra causa en Francia.

Muere pobre y abandonado, después de una vida enteramente consagrada al estudio y propagación de las doctrinas espiritas. Como tantos otros, como todos los verdaderos apóstoles de un ideal altruista, constructores de un mejor porvenir para la humanidad doliente, puso Delanne todo su esfuerzo en cultivar el propio espíritu y llevar luz a las almas de sus semejantes; y entregado de lleno a su noble tarea, más fecunda en frutos futuros y de orden espiritual que en bienes presentes y monetizables, llegó a la ancianidad y a la invalidez física sin tener asegurado el sustento corporal.

Es tradición inveterada, que los mayores bienhechores de la humanidad mueren pobres y abandonados. ¿Hay que atribuirlo a la ingratitud y torpe ceguedad con que los hombres, mientras cubren de honores al guerrero más apto para matar y al político más hábil para corromper y al financiero más ducho en escamotear millones, desdeñan a los sabios y a los santos, si no es que los clavan en afrentosa cruz? ¿Hay que achacarlo a excesiva imprevisión de los temperamentos idealistas, que no saben adaptarse al ambiente en que viven y sufren al fin lógicamente las consecuencias de no haber ordenado mejor la aplicación prudente y armónica de sus actividades? Seguramente hay un poco de cada cosa. Pero si son aflictivos los hechos que de lo uno y lo otro se derivan, no hay que afligirse mayormente por quienes soportan con estoica entereza su material indi-

gencia, aceptada a trueque de más puras y válidas riquezas en otro orden superior a lo carnal, aflijámonos por quienes desconocen el mérito de tales hombres y les escatiman ingratamente el pan y el amor fraterno en la vejez. Tremenda desgracia es tener atrofiados los ojos de la carne; pero es desdicha más terrible, e infinitamente más digna de lástima, la ceguera del espíritu que impide conocer y respetar y amar los altos valores morales.

El caso de Delanne es singularmente típico. Su modestia y desinterés, su incorruptible rectitud moral, su incapacidad para la adulación parasitaria le impidieron ocupar un lugar en las filas de quienes rinden pleitesía al becerro de oro y acatan su ostentosa vanidad por un puñado de monedas. Pocos saben fuera de París—allí lo saben todos y no descubro ningún secreto—que en los últimos años el anciano Delanne ha vivido de limosna. No era otra cosa la modestísima subvención que le tenían señalada, como para humillarle y tenerle amordazado, quienes con no disimulada aversión veían en la grandeza moral y en la plenitud intelectual de Delanne la perfecta antítesis de sí mismos. Y aun esa limosna, equivalente *por año* a lo que cobran *por mes* algunos untuosos parásitos de la vanidad opulenta, le era a menudo echada en cara al glorioso inválido con frases hirientes. Su título era el de "conserje" de la casa en que se le permitía ocupar las habitaciones de portería y en donde le estaba severamente prohibido recibir a quienes no fuesen del agrado del amo irascible. Imagínese qué concepto tendrá formado de sí mismo—y qué concepto puede merecer a los demás—quien pudo permitirse el lujo de tener por conserje a un hombre como Delanne.

¿Por qué esa hostilidad hacia el anciano luchador? ¡Ah! Es que Delanne, con Geley y Bozzano, ha trabajado como nadie por dignificar el espiritismo, por darle carácter científico, por redimirlo de las bajas supersticiones que tan a menudo y en tantos lugares lo caracterizan. El espiritismo, a la manera de Delanne, significa la represión implacable de la falsa mediumnidad y del comunicacionismo a chorro abierto; y significa también la ruína de los falsos prestigios, el hundimiento en la vulgaridad anónima para quienes actúan como pontífices tonitruantes, sin otros méritos que el poseer un poco de oro para sobornar conciencias y captarse adhesiones. Aunque Delanne, por los años y las enfermedades, reducido a la impotencia, nada hacía ni podía hacer contra sus opresores, ¿cómo habían de perdonarle éstos el crimen de ser quien era y de ser como era, de poseer un prestigio puro y legítimo, en terrible contraste con las compradas aureolas de guardarropía?

Mientras Delanne, anciano, paralizado y casi ciego, vivía obscuramente, los que por criado le tenían, y como trasto viejo le trataban, no han descuidado explotar taimadamente su labor, utilizando para adornar su usurpado pedestal las piedras que él fatigosamente labrara, y comprándole a bajo precio los últimos sudores de su frente cargada de años. Jamás descendió tan baja la ingratitud.

Jamás la plebeyez dorada pisoteó más inícuamente a la aristocracia desvalida.

Los que con usura explotaron a Delanne y le regatearon unos mendrugos en la vejez, no han tenido ni la atención elemental de visitarle en su lecho de agonía o de acompañar personalmente sus restos al cementerio. Su ausencia no pasó inadvertida ni dejó de interpretarse como un postrer ultraje inferido a la molesta superioridad del noble anciano. Sólo que las ofensas honran, según de quien proceden. Ser ultrajado por cierta clase de gentes, es signo inconfundible y suprema consagración de la auténtica grandeza.

BERNARDO OBRADOR.

Gabriel Delanne

"Lumen", la Revista hermana que dirige otro obrero infatigable, también flaco de salud, pero fuerte de espíritu, dedica al maestro las siguientes líneas, que vienen en lugar preferente:

El día 15 del pasado febrero, a las siete, rindió su jornada este bravo luchador de la causa espírita, bien conocido en el mundo entero por sus obras, por la *Revue Scientifique et Morale du Spiritisme*, de la que era fundador y director, y por sus virtudes cívicas, acrisoladas por larga y dolorosa prueba.

Trabamos relación con él hará cosa de veintiocho años, cuando era punto menos que imperdonable herejía hablar de la unidad substancial, y cuando todo fenómeno psíquico tenía que ser, por necesidad, provocado por un espíritu. La discusión de estos temas fué lo que sirvió de aglutinante a nuestra naciente amistad, y la aglutinó de tal modo, tan sincera y tan inquebrantablemente, que siempre más la mantuvimos viva. Jamás olvidaremos el momento supremo en que, por primera vez, nos vimos y nos abrazamos; y mucho menos aquel otro en que, ya cumplida nuestra misión en la capital francesa, fuimos a darle otro abrazo en señal de despedida.

Entre los espiritistas franceses, Delanne fué el primero que trató de concordar el Espiritismo con la Ciencia mediante sus tres obras *El Espiritismo ante la Ciencia, El fenómeno espiritista* y *Evolución anímica*. Por aquel entonces se recordaba que Kardec había dicho que el Espiritismo sería científico o no sería; pero distaba mucho de ser esa frase el símbolo de la idea. Antes al contrario: los espiritistas "morales" (léase "comunicacionistas" a todo trance) miraban con cierto desapego a los espiritistas "científicos", y no era raro ver en la prensa de la comunión su mal disimulado encono contra estos últimos. Los Congresos de París, Barcelona y Madrid contribuyeron mucho a limar esas asperezas. Hoy se

ha incorporado ya al ideario la afirmación kardeciana; y si todaviá existen rezagados que posponen la "ciencia" a la "moral", no hay ninguno que mire a la "ciencia" de reojo.

Después de esta primera etapa de lucha intestina y sorda, Delanne, prosiguiendo su camino, publicó las obras *Recherches sur la mediumnité; L'ame est immortelle; Les apparitions materialisées des vivants et des morts; Katie King; Les materialisations de Villa Carmen; Ecoutons les morts* (en colaboración), y *La Réincarnation.* Y le ha sorprendido la muerte teniendo entre manos la preparación de un nuevo libro, en el que estudiaba los fenómenos de ideoplastia.

¡Salve, salve al incansable obrero! ¡Salve al apóstol meritísimo!

Los que nos honramos ayer con su amistad, procuraremos honrarnos hoy y el resto de nuestra vida imitando su conducta.

¡Delanne, inspíranos!

LONTIKEZPIN.

La justicia de Dios

Lo que voy a contaros, lectores míos, me ha sido relatado por un querido amigo mío, persona que por su seriedad y honradez, me merece entero crédito, y más aún, cuando, a pesar de la índole espiritista de lo narrado, puedo afirmaros que mi amigo no es, ni mucho menos, un convencido de la ideología cuyos cimientos puso Allan Kardec.

He de advertir que mi amigo, al referirme el hecho, me citó uno por uno, los nombres de los protagonistas del extraño sucedido, cosa que yo no puedo hacer aquí por razones fáciles de comprender.

—Hace algunos años—dice mi amigo—, residía yo en X., pequeña capital provinciana, en donde la vida es apacible y tranquila, sin grandes emociones, pero también sin mayores desasosiegos. Todas las tardes nos reuníamos en el café algunos contertulios, y allí se hablaba de todo : de política, de ciencia, de arte, y, también, de cuantas cuestiones ofrecía la actualidad.

Formábamos habitualmente la "peña", dos rentistas, un ingeniero, un abogado, un militar y yo.

El abogado, hombre de gran inteligencia, era un notable orador, que había obtenido grandes triunfos en el foro, por cuya razón le eran encomendadas las causas más difíciles.

El militar, un teniente coronel retirado, profesaba ideas espiritistas, á las

que defendía con gran calor cuando alguno de los contertulios nos permitíamos alguna chanza respecto de ellas.

Un día, el abogado apareció por el café con un aire de preocupación tal, que bien pronto hubimos de preguntarle por el origen de ella.

—Figúrense ustedes—nos dijo—, que hoy ha sido condenado a una porción de años de presidio, un individuo, a quien yo defendía, y a quien todas las apariencias acusan de haber asesinado a un compañero suyo, á pesar de que niega rotundamente su participación en el hecho de autos, siendo lo extraordinario, que ni aun a mí, su defensor, ha confesado su delito, afirmando con tesón que es inocente; mas como que todo le acusaba, no he podido salvarle, y, sin embargo, yo he leído en sus ojos que no me engañaba, que era sincero en sus protestas de inocencia.....

—¡Qué lástima que no haya algún medio de averiguar la verdad!—dijo uno de los rentistas.

—No hay nada imposible en el mundo para la voluntad de Dios—repuso el militar.

El ingeniero dijo entonces sonriendo:

—Pues he ahí una magnífica ocasión para que haga usted intervenir en este caso a estas potestades del espacio, de que nos ha hablado tantas veces...

A lo que el teniente coronel contestó con aire de gravedad:

—Pasado mañana marcho a Valencia, en donde permaneceré unos días. Allí asistiré a las reuniones que en su casa da la médium que les he citado ya, y si no es dable saber lo que haya de cierto en el asunto, pronto se enterarán ustedes, pues no tardaré en regresar.

No se habló más de la cuestión. Ausentóse el militar, y, hasta transcurridas dos semanas, no volvió a aparecer por el café.

El día que llegó a la tertulia, le acogimos cariñosamente. Y a poco, el abogado le preguntó:

—Y qué, ¿consultó usted respecto a la culpabilidad de mi defendido?

—Sí, señor; y voy a repetir a ustedes la respuesta que obtuve, y que es la siguiente: "Ese hombre no es culpable del crimen por que se le ha condenado, pero sí lo es de otro crimen parecido, que cometió hace algunos años."

Y dichas estas palabras, el militar añadió:

—Dada la naturaleza subjetiva de la médium, no es posible asegurar la certidumbre de la manifestación obtenida; pero, a juzgar por la comprobación de otras revelaciones que se nos dieron anteriormente, bien puede ésta resultar también cierta.

Se discutió largamente el caso, y las opiniones se dividieron. Uno de los rentistas, el ingeniero y el abogado, rechazaban la posibilidad de desentrañar el misterio de la culpabilidad del reo, en tanto que el otro rentista, y yo, admitíamos esa

posibilidad, aunque sólo en hipótesis. En cuanto al militar, afirmaba concienzudamente, aportando hechos, que abonaban su modo de pensar.

Al fin, el abogado cortó la discusión diciendo:

—Yo sabré la verdad. Mañana mismo partiré para la próxima ciudad de N., donde está el presidio en el cual cumple su condena mi patrocinado; hablaré con él, y veremos si los espíritus han mentido.

A los dos días volvió el abogado de su excursión a N., y todos al verle llegar a la tertulia, le abordamos con grandísima curiosidad.

—¿Qué ha averiguado usted? ¿Qué ha dicho el hombre? ¿Ha seguido negando?

El abogado hizo un ademán en solicitud de silencio. Luego habló de esta manera:

—Cuando tuve delante de mí al presidiario le dije: "Ya sé que eres inocente, pero no se puede probar...". "Siempre se lo he dicho a usted", me repuso. Después yo, mirándole fijamente, le disparé esta frase: "Sí, de ese crimen eres inocente, pero no del que cometiste anteriormente..." Entonces el presidiario palideció, y en voz queda murmuró: "¿Cómo lo ha sabido usted?" Ante esta tácita confesión, me despedí inmediatamente de aquel desgraciado, llevándome la convicción de que la comunicación obtenida en Valencia era la verdad pura.

Desde aquel día—termina diciendo mi amigo—no se volvieron a tomar a broma las palabras del militar cuando éste hablaba de cosas de Espiritismo...

C. VILAR DE LA TEJERA.

ANECDOTAS Y CURIOSIDADES

El trabajo de un químico negro

En los Estados Unidos, en donde los negros son mirados con el mayor desprecio, han llamado la atención los trabajos llevados a cabo por un negro, el doctor Jorge Wáshington Carver, en la ciudad de Tuskegee, habiendo alcanzado la reputación de ser uno de los primeros grandes químicos industriales del país.

Luchando contra los prejuicios de raza, ha conseguido, a fuerza de tesón y trabajo, hacerse un nombre, una reputación y una fortuna.

En su laboratorio experimental del Instituto de Tuskegee ha obtenido una porción de productos que han de ser de gran beneficio para la humanidad. Con

productos del país ha sacado, por procedimientos de él sólo conocidos, cientos de alimentos, tintes y otros artículos de gran utilidad.

El suelo y sus productos le han dado el triunfo.

Entre otras cosas, son dignos de mención los trabajos que ha llevado a cabo con la batata y los cacahuetes. Del primer tubérculo ha extraído goma, jengibre cristalizado, caucho, azúcar, tintes, vinagre, betún para las botas y otros.

Del maní o cacahuete ha obtenido leche, chocolate, un alimento agradable que recomienda como desayuno excelente, jabón, tinta de escribir, pólvora, etcétera, y de una nuez del país llamada pecana ha obtenido más de sesenta productos comerciales.

Con arcillas y tierras corrientes ha obtenido varios cientos de tintes parecidos a la anilina, y, en fin, de productos de la tierra y de la tierra misma que antes no tenían valor químico industrial alguno, ha conseguido extraer una infinidad de materias que se cree hagan una verdadera revolución en la industria.

Como decimos al principio, el doctor Carver no ha manifestado el secreto de sus manipulaciones químicas; sólo sí asegura que en su laboratorio no ha entrado para nada ningún libro científico de consulta y que en sus trabajos ha sido guiado únicamente por inspiración divina.

PLACIDO IDEAL.

Filosóficas

¿No será lógico que, no obstante tener la mujer legítimo derecho a ser considerada igual al hombre, en el goce de los derechos civiles y políticos, y a que se le reconozcan las mismas aptitudes intelectuales para infinidad de funciones reservadas hasta los tiempos modernos al hombre, que renuncie ella al goce de todo derecho, cuyo uso sea incompatible con su condición de madre, educadora de sus hijos y sacerdotisa del hogar? De la meditación de este punto a que el lector queda invitado, saque cada uno la conclusión natural que de él se desprende, para el propio gobierno.

⁂

Para ponerse en comunión perfecta con la Divinidad, por medio del lazo místico de la oración, de la meditación y de la contemplación, es indispensable que la criatura humana cultive el arte divino de la humildad, de la sencillez y de la pureza de pensamiento y de sentimiento, que son los más poderosos agentes que ponen en relación estrecha al hombre con el Supremo Sér.

En busca de los ángeles

Así se titula el folleto en que se ha recogido la polémica sostenida en "La Publicitat" por los señores Puig y Plá, Abella, Gil y el doctor Torres; no vengo a discutirlo ni a rectificarlo; sólo diré que existe el camino para hallar los ángeles, mientras el yo impere y en una u otra forma se imponga en la lucha.

Idólatras y antidólatras se han puesto de acuerdo para combatir a los espiritistas. Unos y otros se basan en el Evangelio; los primeros, toman de él lo que les conviene; los segundos lo toman todo, pero interpretando al pie de la letra las parábolas, como por ejemplo, la Cena de los Apóstoles, en la que no había ni pan ni vino, pues ellos no hacían como nosotros que, porque es Pascua, organizamos banquetes. Aquello no era más que una reunión piadosa, como tantas de las suyas De la misma manera se interpretan mal las palabras de Jesús de Nicodemus, cuando le dijo que había de nacer otra vez o de lo contrario no entraría en el reino de los cielos, interpretando esto como una parábola y creen que Dios castiga por una eternidad, convirtiéndole en un Dios vengativo e injusto.

Todos estos lectores de la Biblia que se atienen a la letra más que al espíritu, a lo externo que a la entraña, son como un mal labrador que preparase la tierra para la siembra removiendo ligeramente su superficie, sin ahondar en ella, utilizando solamente la fina capa exterior, cuya fecundidad ha sido agotada por las cosechas anteriores. El Evangelio es el campo fértil en que el buen labrador puede recoger cosechas espléndidas siempre que se atenga a las verdaderas enseñanzas y no confunda la cáscara con el fruto.

Para hallar a los Angeles, hay que ser puros como ellos, si no, pasaremos a su lado y no los veremos, porque de ello no seremos dignos.

Para encontrar el buen camino, puede recomendarse la lectura de la obrita "A los pies del Maestro", escrita por ese nuevo Mesías del que tanto ha hablado la prensa mundial; y que puede que no sea tal, pero al menos es un espíritu elevado.

Para hallar a los Angeles, lector, hay que obrar más y discutir menos. Todo aquel que lleve una vida recta, pura, íntegra, abnegada y espiritual, está en el angélico camino, pero no quien rinde culto a la materia por ciencia que tenga. Sobre la ciencia está la conciencia y antes veremos a los ángeles con el espíritu que con el telescopio.

Barcelona 1.º de Marzo de 1926.

JUAN ESPONA.

La espada en su vaina

(De "El Criticón")

Mientras las otras espadas,
abrillantadas o ensangrentadas,
fulgían desnudas,
una tan sólo, una,
muy metida en su vaina,
permanecía muda.
Y como se rieran de ella, el Valeroso dijo:
—De verdad que es heroica.
¿Cómo no está desnuda?
Porque el Gran Capitán, que era su dueño,
tomando el ancho mundo por un mundo [pequeño,
decía que la más alta valentía
del hombre consistía
en no empeñarse nunca con la espada
ni obligarse a que sea desenvainada.

JUAN SOCA.

De la "Institución Ballbé"

Subscritas por la señora María Sabaté, viuda de Ballbé, y por don Eugenio Piñol, Director-gerente de "Fratérnitas", hemos recibido dos comunicaciones que consideramos oportuno publicar íntegramente.

Dice la primera, de la señora Vda. de Ballbé:

"Para aclarar confusiones que se han producido al interpretar la comunicación publicada sobre la "Institución Ballbé" y sus servicios anejos, considero del caso hacer presente que a pesar de la nueva organización dada a "Fratérnitas", yo he de continuar mi obra benéfica, como ya se ha dicho, y continuaré también en mi puesto como espiritista, haciendo cuanto pueda a favor de la idea.

Hasta ahora, los gastos que había ocasionado la obra de la Institución han sido mayores que los ingresos; y en los dos años de funcionamiento de la Institución estos gastos han representado una suma de bastante consideración. Si bien estoy muy satisfecha de la inversión de este dinero por la labor realizada y porque se ha sembrado una semilla que ha de ser muy útil, ya que se ha hecho conocer el Espiritismo a muchas personas, ha sido necesario rendirse a la necesidad de buscar ingresos y esto es lo que me ha hecho aceptar las proposiciones que me han sido hechas, sometidas previamente al Consejo de la Institución para que me ayudara a resolver.

Tengo en la actualidad cinco niños huérfanos recogidos, a los cuales quisiera formarles un porvenir; y me propongo ir aumentando el número mientras lo consientan mis rentas y los ingresos de la nueva empresa, con lo cual podré ofrecer un refugio para niños y niñas desamparados. Y los hermanos en creencias y los asegurados a "Fratérnitas" en general podrán presentar, para su admisión cuando sea factible, aquellos niños huérfanos que puedan necesitar la protección que esté en mi mano conceder. También me propongo empezar de nuevo otra campaña a favor de nuestros ideales, tan pronto como consiga rendimientos suficientes en la nueva organización, para continuar la obra que gracias al concurso de queridos hermanos ha llevado a cabo en Barcelona la "Institución Ballbé".

Hechas estas manifestaciones y puesto que me propongo continuar mi obra de beneficencia y de propaganda espiritista, espero que mis hermanos en creencia no dejarán de prestar su concurso a la empresa "Fratérnitas", que dará siempre las condiciones más liberales que sea posible."

MARIA SABATE

(Fundadora de la I. B.)

Dice la segunda de don Eugenio Piñol:

"Habiendo cesado la "Institución Ballbé" en la administración de "Fratérnitas", y habiéndonos hecho cargo de esta última empresa, hemos estudiado detenidamente la organización que tenían en plan los antiguos gestores de la misma. Visto este plan y vistas las estadísticas a que es necesario someterse, podemos ofrecer hoy a nuestros hermanos asociados y a los que en lo sucesivo se quieran asociar, no sólo lo que se garantiza en la póliza ya conocida, sino un servicio médico-quirúrgico, rayos X, electroterapia, clínica, asistencia y alimentación, así como tratamientos especiales y operaciones completamente gratuitas, a cargo de los renombrados doctores don Santiago Solé y Ambrós, cirujano de la Quinta de Salud "La Alianza", y del doctor J. Fajardo Mateos, del Hospital de Niños Pobres. Estas operaciones se harán aun en los casos excluídos de póliza, bien que en dichos casos no

tendrán los asegurados derecho a subsidio.

Para tener derecho a los servicios anteriormente reseñados, deberán pagar los adheridos a esta Sección o'50 ptas. por mes. Para el pago de sus estancias en la Clínica se les descontará ptas. 3'50 diarias, de los subsidios que tengan derecho a cobrar. Además, habrá de pagarse ptas. 30 por derechos de sala de operaciones, en caso de intervención quirúrgica. Si los subsidios a que tenga derecho el enfermo no bastaran para cubrir estos gastos, deberán abonar la diferencia que resultare en su contra, así como también serán restituídos de la diferencia que sobre cuando los subsidios sean mayores. Por ejemplo: un asegurado de la categoría segunda debe cobrar, según póliza, ptas. 4'50 para cirujía mayor; como, en cambio, no debe pagar más que 3'50 diarias por estancia en la Clínica, quedará a su favor una peseta diaria. Por consiguiente, no sólo será operado gratuitamente, sino que aún se le abonará una peseta diaria por cuenta del subsidio que le corresponde percibir, según póliza.

Los familiares de los socios que vivan unidos con éstos, tendrán los mismos derechos que el socio a instalarse en la Clínica, sin cobrar subsidio, mediante el pago de estancias a razón de 3'50 ptas. por día, bajo las condiciones del Reglamneto para el ingreso de enfermos

Siempre que lo permitan las circunstancias, se autorizará también que el enfermo pueda ocupar por sí solo una habitación, a fin de que pueda tener en su compañía a una persona de su familia o amistad. En este caso deberá satisfacer el acompañante igual pensión que el enfermo, durante los días que éste esté a dieta. Los demás días deberá pagar el acompañante 6 ptas. diarias.

EUGENIO PIÑOL PALLAS
(Director-Gerente)

Abril, 12, 1926.

NECROLOGICA

Dolores Costa

El día 20 del pasado Marzo rompió la crisálida el espíritu de la hermana cuyo nombre encabeza estas líneas.

A pesar de haber muerto a edad muy avanzada, figuraba en nuestras filas desde muy joven, frecuentando con asiduidad el centro Constancia, de Buenos Aires, los años que los locos azares del planeta en que actualmente moramos la retuvo en la República Argentina.

De regreso a la ciudad natal, ingresó en el Centro "La Buena Nueva", en el que desempeñó largos años cargos en la Junta Directiva, pero siendo el más preferido el de Presidenta de la Junta de Beneficencia, que ejercía como un verdadero apostolado.

Desde hace bastante tiempo se veía claramente que la tierra reclamaba lo que por Ley le pertenecía, su cuerpo; por lo que se pensó en hacerle comprender, con la táctica necesaria, la conveniencia de delegar a otra hermana más joven el cargo, ya que a ella le era conveniente descansar.

Un pronto despertar y buen progreso deseamos al espíritu manumitido.

* * *

No podemos resistir a la tentación de dirigir cuatro palabras a los "herederos" de la finada, aunque no sea más que para recomendarles el estudio de esa hermosa virtud llamada tolerancia. Al oponerse en forma tan poco recomendable, como lo hicieron, a que fuese avisado el Centro "La Buena Nueva", para rendir el último tributo a la hermana desencarnada, ha sido una ofensa que desde momento olvidamos y perdonamos, como no dudamos lo habrá hecho la ofendida, pero conste que, moralmente, les ha perjudicado a ellos mismos. Siempre es bueno que las personas de la familia se tomen "interés", aunque no sea más que por llevarle a una Quinta de Salud, tan pronto vean el cuerpo dispuesto a alguna enfermedad, como ha sucedido en este caso.

NOTICIAS

El día 29 de abril es una fecha memorable en los anales del Espiritismo español.

En ella conmemoramos la libertad de aquel espíritu privilegiado que en su última etapa terrena llamóse Amalia Domingo Soler.

Continuadores de su obra, procuramos hacernos merecedores de tal honor, siguiendo dentro de nuestra pobre esfera y escasos medios de que disponemos, la intensa labor por ella emprendida.

Al efecto, el Centro "La Buena Nueva" y la Revista LA LUZ DEL PORVENIR, junto con otros valiosos elementos que se han sumado a la idea, se proponen este año conmemorar este acontecimiento con varios actos de propaganda y afirmación espirita, actos que seguramente no podrán llevarse a cabo hasta mediados del próximo mes de junio, por la dificultad de encontrar local a propósito para ello.

En el próximo número daremos toda clase de detalles y programa definitivo, pudiendo adelantar que creemos que nuestra juventud, junto con algunos elementos de la Unión de F. E. podrán presentar el cuadro escénico que con tanto amor y cariño están formando.

No queremos pecar de indiscretos y hasta el próximo número.

⌘

Nos manifiestan nuestros hermanos del Grupo Humanitario "Paz, Amor y Progreso" haber inaugurado su nuevo local social en la calle de Santa Eulalia, 11, torreta 2.ª, el día 11 del actual, fecha en que conmemoraban el segundo aniversario de su fundación, celebrando dichos acontecimientos con una velada que se vió muy concurrida. Nos ruegan hagamos constar que ofrecen su nuevo domicilio a las demás entidades hermanas.

Quedan complacidos nuestros queridos cofrades, y celebramos los progresos obtenidos en el corto espacio de tiempo que vienen actuando.

Nos escriben de Tremp haber traspasado las fronteras del Más Allá nnestro antiguo subscriptor, Pedro Moya.

Paz y Progreso al espíritu liberto y resignación a la familia para soportar la separación.

⌘

Cada día se ven más concurridas las veladas musicales que se celebran en nuestro local social el último domingo de cada mes.

La Juventud avanza. ¡Adelante!

⌘

Está próximo a salir en viaje de propaganda espirita nuestro querido hermano, el presidente del "Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, señor Senespleda.

Buena suerte, amigo.

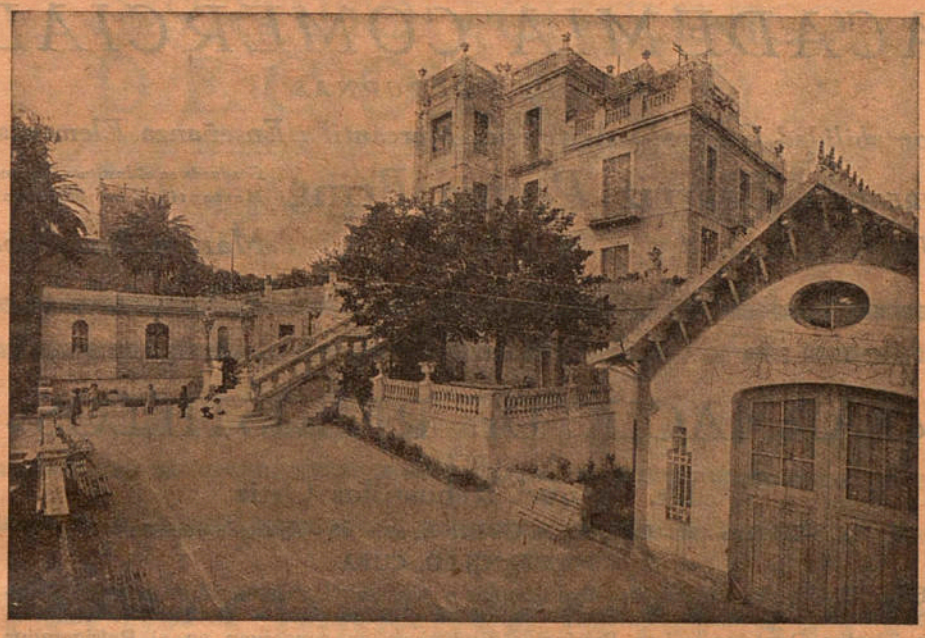
Correspondencia con nuestros suscriptores

(En esta sección sólo contestamos a los que no lo hemos hecho directamente.)

Señores F. N. y M. N. (Alcoy), C. V. (Peñaflor), J. V. (San Juan del Puerto), A. S. (Infantes), B. S. J. B. F. y F. B (San Carlos del Valle), A. V. (Ciudad Real), F. P., F. R., T. A y C. A. y Y. (Alpera), A. M. (Bonate), D. L. y E. P. (Zaragoza), J. C. y S. S. (Manzanares), E. P. (C. de la F.), F. M. (San Javier), F. C. (Tortosa), F. B. (Porta), J. T. (Mataró), D. N. (Las Palmas, A. R., M. O y F. B. (La Línea), F. H. (Yecla), J. V. (Granada), A. F. y H. M. (Gibraltar), A. B. (Tetuán), S. P. (Tolosa), S. P. (Bagá), C. S. y F. A. (Alicante), F. M. (Gerona), J. T. (Jumilla), M. G. (Toledo), L. M. y J. A. (La Carolina), M. G. (Málaga), J. C. y E. P. (Valencia), J. T. (Loja), J. P., M. A. y V. M. (Elche), R. J., A. C. y A. S. (Nador), J. G. y S. V. (Ronda), M. R. (Buitrago): Recibidos sus giros y pagadas sus suscripciones por todo el corriente año.

Señores J. T. (Jumilla): Sí, están al corriente. — J. V. (C. de la F.): Hemos repetido el envío. — M. C. (Zaragoza): Póngase tranquilo. — M. A. (Elche): Conformes. A todos, gracias;

ANTONI LÓPEZ, IMPRESSOR.-OLM, 8, BARCELONA



Vista parcial del Sanatorio de la Institució Ballbé

CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º
TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

Dr. C. FAJARDO MATEOS

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA
— BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS —

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

ACADEMIA COMERCIAL

- CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring**

Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"

Narciso López, 4 — *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

BARCELONA

RAMBLA DE CATALUNA, 112

(ESQUINA ROSELLÓN)

INSTITUTO POLICLINICO DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión
Electroterapia - Rayos X - Masaje
eléctrico y manual - Enfermedades
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

VALENCIA, 216, PRAL. BARCELONA TELÉFONO 2060 G.

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:
CELESTE A. YAKS D.
COCAL, NÚM. 21
MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35
MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica
Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

FRATÉRNITAS

EMPRESA DE SEGUROS CONTRA ENFERMEDADES, PARTO Y DEFUNCIÓN

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios en los Centros adheridos a la F. E. E.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
olección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

ristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El por qué de la vida. Un tomo 0 75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0 50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La Pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King; historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los misticos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barq era del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 4 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4.º . . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3 50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4.º . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.º
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

Centro

La Luz del Porvenir

AMALIA DOMINGO SOLER

Precio: 30 cts. Mayo de 1926

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica. . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

EL LIBRO POPULAR

PUBLICA LA GRAN NOVELA DE AVENTURAS HISTÓRICAS, ALGUNAS DE ELLAS COMPLETAMENTE DESCONOCIDAS HASTA AHORA

CAROT

(CORTA-CABEZAS)

Original del popular escritor francés

Mauricio Landay

AVENTURAS ESPELUZNANTES
INTERÉS EXTRAORDINARIO
EMOCIÓN CONTINUA
AMOR SUBLIME

UN GRANDE Y GRUESO VOLUMEN, DOS PESETAS

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS Y QUIOSCOS, Y EN LA

EDITORIAL B. BAUZA

Apartado núm. 66 — BARCELONA — Aribau, 175-179

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** *Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"*

Narciso López, 4 *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 BARCELONA

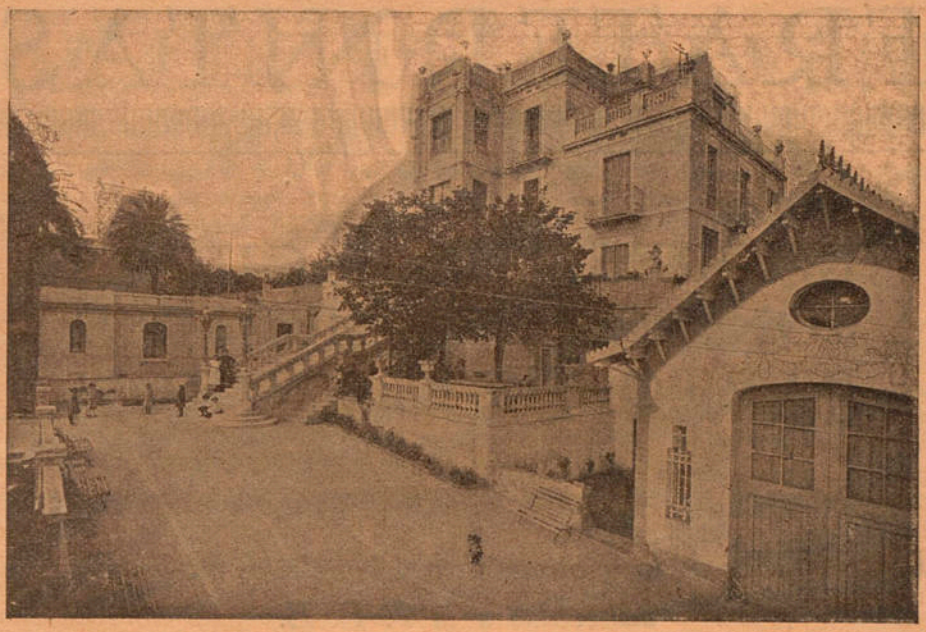
PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

BARCELONA

RAMBLA DE CATALUNA, 112

(ESQUINA ROSELLÓN)



Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º
TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

Dr. C. FAJARDO MATEOS

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA
— BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS —

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

FRATÉRNITAS

EMPRESA DE SEGUROS CONTRA ENFERMEDADES, PARTO Y DEFUNCIÓN

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios en los Centros adheridos a la F. E. E.

ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

Año XIV (3.ª época) Mayo de 1926 Número 161

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Pro Vidal y Planas, por Salvador Vendrell Xuclá.—*Ecos de la Federación Espirita Española.*—*El Dr. Humberto Torres, en Alcoy*, por Teófilo Andrés.—*Acción Espirita.*—*Muerte del Mago de Avignonet.*—*Noticias.*

In memoriam.—*¿Quién es más feliz?*, por Amalia Domingo Soler.—*Humildad y aristocracia*, por el Profesor Asmara.—*Del jardín de Amalia*, por C. Vilar de la Tejera.—*¡Qué solos están los vivos!* (poesia), por Amalia Domingo Soler.—*David y Bath-seba*, por el Dr. Abdón Sánchez-Herrero.—*La hormiga presa*, por Alberto Carsi Lacasa.—*Filosóficas.*

Pro Vidal y Planas

No podemos menos que aplaudir y secundar la humanitaria campaña emprendida, desde hace mucho tiempo, por nuestro popular colega "El Diluvio", en favor de desgraciados a quienes, por diferentes causas, la fatalidad del destino se ceba en ellos.

Los óptimos frutos de estas bellas siembras han sido, afortunadamente, abundantes, puesto que en relativo corto espacio de tiempo, se han abierto las rejas del presidio a infortunados seres que, gracias a ella, hoy gozan de libertad, quedándoles, empero, si un día obraron mal, el inexorable juez de su propia conciencia.

La campaña emprendida ahora es a favor del culto escritor moralista Alfonso Vidal y Planas, de quien dice Adrián Vialta:

"Inconscientemente, sin que su volición interviniera, realizó un acto que los servidores de la justicia reputaron delictivo, y se halla en el Dueso cumpliendo condena.

Obró violentado por una fuerza irresistible, impulsado por el miedo insuperable de un mal igual al que cometió, y debía ser absuelto.

Todos estamos convencidos.

La sangre vertida la rescató instantáneamente con el arrepentimiento.

Unas horas después de realizada la acción punible, volvía a ser el escritor inofensivo que con su pluma santifica lo humano. Como todo delincuente ocasional, su temibilidad es nula."

Nuestro querido Director se ha asociado al clamor de las almas caritativas y bondadosas, y en nombre del Centro "La Buena Nueva", del que es digno presidente, remitió al citado diario la siguiente carta, que fué publicada el día 9 del mes en curso:

"Señor Director de "El Diluvio".

Me acojo con gusto a la hospitalidad que su popular diario brinda a todas las almas elevadas que quieren manifestar sus sentimientos de bondad y amor al prójimo, medio por el cual pueden hacer llegar su voz a los poderes constituídos hasta los más humildes.

En nombre y representación del Centro de Estudios Psicológicos "La Buena Nueva", entidad en la que figuran inscritos más de doscientos socios, entre ellos una mitad mujeres, amantísimas esposas y cariñosas madres, con cuya presidencia me

honro, uno mi voz a las que se han manifestado ya anteriormente a favor del indulto del literato Alfonso Vidal y Planas.

Si nuestras doctrinas, que son las predicadas por el Divino Nazareno, nos enseñan a pronunciarnos siempre por el perdón de aquellos de nuestros hermanos que delinquen por ser inferiores en evolución, ¡con cuánta más razón no debemos tenerlo para los que, como Vidal y Planas, son espíritus adelantados y que han delinquido en un momento en que seguramente habrán influído causas que claramente define nuestra filosofía, pero que no son propicias a discutir en estos tristes momentos!

Señor ministro de Gracia y Justicia: Sin duda alguna que vuestro espinoso cargo os hará pasar horas penosas en cumplimiento de vuestros sagrados deberes, ¡quién lo duda! Mas, para dulcificar éstas, no os privéis de la satisfacción, a nada comparable, de hacer una obra de la magnitud de la que, con todos los respetos debidos, se os pide. Una gracia para el penado y una caridad para la desventurada esposa que en estos momentos está esperando, aconcojada, que las voces de las almas caritativas que a vos se dirigen, sean escuchadas.

¡Caridad! Hermosa virtud que tanto enaltece al que la practica. Dichoso vos que tenéis a vuestra mano ocasiones mil para prodigarla

Bien sabéis, ilustre señor, que el bien que se prodiga al desvalido, es letra que se gira contra Dios y que nunca, ¡ni una sola vez! deja de ser pagada. El bien siempre redunda en beneficio del que lo practica.

SALVADOR VENDRELL XUCLA

(Director de la revista La Luz del Porvenir)

También la "Unión de Juventudes Espiritas" se ha asociado a esta obra humanitaria, cursando el siguiente telegrama:

"Presidente Consejo ministros: Suplicamos indulto para Vidal y Planas, escritor de sana orientación moral.—"Unión Juventudes Espiritistas". — Presidente, José María Francés; Secretario, Miguel Ollé."

Lo que demuestra la buena orientación trazada por la joven entidad, a la que felicitamos efusivamente.

Ecos de la Federación Espirita Española

En los últimos días del mes anterior y primeros del corriente, ha tenido efecto, con un éxito que nos llena de satisfacción, el ciclo de conferencias de divulgación y estudio, a cargo de nuestro querido hermano el doctor Humberto Torres, organizado por la Comisión de propaganda de la Federación.

Se dieron dos conferencias en el Ateneo de Alicante y una sesión en el Centro Kardeciano; una conferencia en Novelda y otra en Alcoy. Dejó de celebrarse otra que había proyectada en Elche, por haber negado permiso la autoridad competente.

Por separado se publicarán referencias de estos actos.

⁂

Bajo los auspicios de dicho Comisión, ha salido el día 13 de los corrientes en viaje de propaganda espirita, el Presidente de la Comisión de Estudios don Antonio Senespleda.

Ha comenzado su ruta con una sesión de confraternización y estudio en el Centro de E. P. de Zaragoza. El sábado, 15, está en programa una conferencia en el Centro Kardeciano de Toledo, y el domingo, 16, otra en el Centro Platón de Madrid.

—El jueves, 20, deberá celebrarse una

reunión en Córdoba, con elementos de los Centros Caridad y Esperanza de aquella capital y con la posible concurrencia de hermanos federados de pueblos vecinos.

—El sábado y domingo siguientes, 22 y 23, los aprovechará el señor Senespleda para dar sesiones en el Centro "Discípulos de la Verdad" de Málaga, pasando seguidamente al campo de Gibraltar, donde están anunciados actos públicos y sesiones de estudio en La Línea, Algeciras y Gibraltar.

A continuación deberá pasar a Tánger, donde los queridos hermanos del Centro "Constancia" preparan un acto público de divulgación espirita.

El regreso se efectuará, probablemente, por Cádiz, para visitar a los hermanos federados de aquella capital y seguidamente a los de Sevilla.

Al regreso se repetirán actos de propaganda en Toledo, Madrid y Zaragoza.

Deseamos al querido hermano Senespleda mucho éxito en la importante labor que le acaba de confiar nuestra querida Federación.

⁂

La Federación acaba de lanzar las hojas de propaganda números 5 y 6; la primera de salutación a los visitantes de los centros federados y la segunda dirigida a los profanos por la Comisión de propaganda de la F. E. E., invitando al estudio de la buena doctrina.

Se ha hecho un profuso reparto de las mismas para las conferencias de que hablamos en otro lugar.

⁂

El doctor Humberto Torres dará dos conferencias de estudio en el Ateneo de Zaragoza, los sábados 22 y 29 del corriente, a las diez de la noche. Disertará en la primera sobre "La Criptestesia y los problemas científico filosóficos que plantea", y en la segunda sobre "La Supervivencia humana".

⁂

Algunos elementos mal informados o enemigos de la F. E. E., han querido aprovechar la clausura de la Institución Ballbé para hablar de la disolución de nuestra querida Federación.

⁂

La clausura de la I. B. en nada afecta a la organización y trabajos de la F. E. E., como no sea en el sentido, que todos lamentamos, de haber perdido un instrumento para nuestra propaganda y obra espirita, la que se continuará en otros locales.

En la última reunión de Directorio se acordó especialmente lo que sigue:

1.º Celebrar la Asamblea de este año en julio o primeros de agosto, con un festival en un local amplio de Barcelona, espaciando este festival todo lo que se pueda, con el que celebrará nuestro Centro dentro del mes de junio en conmemoración del aniversario de Amalia Domingo Soler y demás apóstoles de nuestra doctrina.

2.º Proponer la siguiente candidatura para la reelección de cargos del Directorio:

Vicepresidente 1.º, don Antonio Senespleda, presidente del C. B. de E. P.

Vicepresidente 2.º, nuestro Director don Salvador Vendrell.

Secretario general, reelección del señor Torras Serra, que tanto se viene distinguiendo en su trabajo al frente del Secretariado.

Tesorero, reelección del querido hermano don Juan Cusidó, que viene asimismo desempeñando la Tesorería a toda satisfacción.

Como de costumbre, en breve recibirán los queridos hermanos federados la circular y candidaturas.

⁂

Tenemos noticias de que se está preparando en Blanes un importante acto de propaganda espirita organizado por los queridos hermanos Martí y Cerezo, y con el concurso de la Unión de Juventudes. El acto ha sido patrocinado, desde luego, por la F. E. E.

⁂

Las conferencias del doctor Humberto

Torres en el Ateneo de Alicante, fueron tomadas taquigráficamente, gracias a la iniciativa y liberalidad de nuestro querido hermano don Primitivo Fajardo, delegado de la F. E. E. Esto permitirá ofrecer un extracto taquigráfico de las mismas. Probablemente se publicará un extracto en "Lumen" y otro en LA LUZ DEL PORVENIR.

⁂

Ha recibido la Federación una carta muy afectuosa de la hija del querido maestro Gabriel Delanne, la señorita Susana Delanne, expresando su agradecimiento por la parte que han tomado en su tribulación los espiritistas españoles.

⁂

La F. E. E. ha telegrafiado también a Madrid adhiriéndose a la petición de indulto de Vidal y Planas.

Acción espirita

EL DOCTOR HUMBERTO TORRES, EN ALCOY

De feliz se puede calificar el éxito que ha obtenido la conferencia que dió el día 2 de mayo en esta ciudad, el querido amigo doctor Torres, en viaje de propaganda.

En el mismo sitio y lugar que hace un año diera otra el no menos estimado y admirado hermano, profesor Asmara. Dijo aquél tantas beldades científicas y tan bien dichas, que cautivó al auditorio, prorrumpiendo, al terminar, en un ensordecedor aplauso.

Hay que consignar en lugar preferente que el acto había sido patrocinado por el ilustre Colegio Médico de la localidad, el cual prestó al Centro "La Paz" todo el apoyo necesario para que la conferencia tuviera resultado lisonjero.

Mucho antes de la hora convenida, el local estaba lleno. Tomaron asiento en el estrado el Presidente y Vice de nuestro Centro, el conferenciante y el Presidente del Colegio Médico alcoyano, nuestro particular amigo don José Martínez, quien una vez hecho silencio, presentó al orador, poniendo de relieve la magnitud del tema a desarrollar, pues "La supervivencia" era asunto más intrincado y difícil de resolver, cuanto que era aspiración general en todos los seres humanos.

Ofrece la palabra al doctor leridano, quien luego de saludar a la concurrencia, entra de lleno en el tema convenido. Principia por una serie de interrogantes que luego ha de contestar lo más científicamente posible. Van encaminados a saber de nuestro destino, del problema de "nuestra muerte", que como una letra fatal de plazo más o menos breve, tenemos que liquidar todos.

Era una verdad dogmática — aquí un párrafo condenando los dogmas en la ciencia — la teoría de que nada podía haber en la inteligencia que antes no pasara por los sentidos.

Los fenómenos de criptestesia y telequinesia estudiados por el Metapsiquismo, demuestran que sí puede entrarnos algo en el cerebro, ignorando el conducto por donde ha podido hacerlo. Refiere, luego de otras citas, a Francisco de Asís, en un fenómeno de desdoblamiento que se creía como milagroso; y a Lombroso con los experimentos de Eusapia Paladino, que de recalcitante materialista, lo convirtieron en espiritista; por último, cita un caso ocurrido en él. Era estudiante en Barcelona. Por Pascuas va a Lérida a pasar las vacaciones al lado de su familia. Terminadas éstas vuelve a Barcelona, encargándole su padre una cantidad que ha de entregar a un

IN MEMORIAM

En este mes conmemora el Centro "La Buena Nueva" y nuestra querida Revista, la desencarnación de su fundadora, Amalia Domingo Soler, por tantos conceptos querida hermana.

Lejos de todo cuanto pueda parecer culto a las personas, y aparte el merecido afecto que en esta casa se le profesará siempre a la que fué nuestra mejor amiga y maestra, dedicamos hoy un recuerdo a su obra, al titánico esfuerzo rendido por una mujer físicamente débil, pero fuerte de espíritu, inflamada en los ideales espiritas.

Y puesto que rendimos homenaje a las obras y a los ideales más que a las personas, nuestro recuerdo de hoy ha de ser a modo de tributo dedicado a todos los queridos hermanos, actualmente desaparecidos de nuestro plano, que han hecho obra de apostolado y de sacrificio en pro de la doctrina de nuestros amores. Salve a todos como hermanos, como amigos y como apóstoles.

RECORDANDO A LA MAESTRA

¿Quién es más feliz?

I

Tuve ocasión de tratar con alguna intimidad a un gran político y elocuentísimo orador. Cuando hablaba en el Parlamento, acudía enorme concurrencia. A su preclaro talento debió el llegar a ser presidente del Consejo de ministros más de una vez, convirtiéndose en árbitro de los destinos de España.

Pues bien, aquel hombre de Estado, que habitaba en un palacio, que para hablar con él se necesitaban valiosísimas recomendaciones; aquel ser privilegiado... no era feliz, estaba muy lejos de serlo; me convencí de ello una tarde que hablando con él, me decía sonriendo amargamente:

—Créame usted, amiga mía: cuando estoy en el poder no me preocupa más que un pensamiento: de qué manera podré descender de mi olímpica altura sin recibir graves lesiones en mi organismo. El aplauso popular no me engríe ni me enorgullece; el enojo del vulgo (que es el murmullo de la impotencia), no ha conseguido nunca entristecerme. La vida política es para mí una necesidad, por dos

motivos, a cuál más poderoso: primero, porque soy inmensamente desgraciado; segundo, porque no poseo bienes de fortuna, y a la altura a que se han colocado las exigencias sociales, con el producto de mi carrera de abogado no podría atender a las atenciones de mi familia, que sin ser muy numerosa, está en cambio muy mal acostumbrada.

—Entonces usted no siente nada por su patria.

—Los disgustos domésticos y las ingratitudes de los *amigos* han secado la savia de mi corazón, y sólo queda en mí sensibilidad para querer a mis hijas: las quiero con toda mi alma, y sus miradas son las que me alientan para sostener la lucha titánica que vengo sosteniendo entre los imbéciles de abajo y los envidiosos de arriba.

—Entonces dista usted mucho de ser feliz.

—¡Ay! Amalia, la felicidad está tan por encima de mí, que estoy segurísimo que aun cuando yo tuviese las alas del águila, nunca la alcanzaría.

—¿Y no sueña usted con ella?

—Muchas veces. Mi sueño dorado es una casita en las cercanías de Londres, donde vivieran mis hijas casadas y felices, y yo, rodeado de un enjambre de nietos, convertido en maestro de escuela, les enseñara todo cuanto aprendí en mi infancia; pero eso es imposible, lo sé; lo presiento; mi sueño no se realizará.

Y, efectivamente, no se realizó; el ex presidente del Consejo de ministros murió en el destierro sin haber llegado a ser el preceptor de sus nietos.

II

También conocí a uno de nuestros famosos poetas, en momentos en que celebraban grandes fiestas en honor suyo, en los preciosos instantes en que sus muchos admiradores le ofrecían testimonios de noble y entusiasta admiración: y mientras los unos entonaban loores y los otros adornaban de guirnaldas de flores el salón del banquete, el poeta, retirado en una magnífica biblioteca, hojeaba maquinalmente algunos volúmenes y me indicada su opinión sobre varios autores.

Yo le miraba, y por más que quería encontrar en su rostro destellos del contento, el reflejo de la alegría no le iluminaba; y queriendo convencerme de lo que sospechaba, le dije así:

—Voy a pedirle una confesión.

—Mucho pedir es, señora; sin embargo, me precio de galante, y estoy dispuesto a complacerla.

—¿Ha sido usted alguna vez feliz?

—Jamas, señora.

—¿Es posible?

—Y tan posible.

—Habiendo penetrado tantas veces en el templo de la gloria, ¿no ha sido usted dichoso?

—No, señora, porque esa gloria no la he creído merecida. ¿Qué he hecho yo para alcanzarla? ¡Escribir renglones cortos y largos!... La humanidad, señora, suele premiar al menos acreedor; así que sus aplausos, las más de las veces, sólo me causan risa. Los hombres son niños que hasta ahora sólo han sabido romper juguetes; y entre chiquillos, créame usted, se vive muy mal.

Interrumpieron nuestra conversación varios de sus admiradores, y siguió el curso de la fiesta dada en honor de un hombre que se mofaba del entusiasmo que producían sus escritos y sus versos. Al poco rato escuchaba yo los brindis encomiásticos y los aplausos ensordecedores que resonaban como una tempestad...

III

Cierta noche, en una gran recepción, hablé con una joven hermosísima, a quien al parecer todo sonreía. Sus padres la contemplaban extasiados: dueños de enormes riquezas, rodeaban de un lujo deslumbrador a su hija, asediada de mil rendidos adoradores que esperaban como un don del cielo una de sus encantadoras sonrisas.

La noche a que me refiero, mientras la joven tenía a su alrededor un enjembre de galanteadores, volvióse a mí, diciéndome con voz dulcísima:

—Si usted quisiera acompañarme, daríamos una vuelta por los jardines, y así me evitaría desairar a nadie.

Y añadiendo en voz alta que el calor la fatigaba, salimos ambas del salón.

Al verse en el jardín, respiró libremente, y apoyándose en mi brazo, díjome:

—Vamos a aquel bosquecillo, y así estaremos más tranquilas.

Nos sentamos, y estuve contemplando a mi seductora compañera, haciéndome mi pregunta de siempre: "Si esta mujer será feliz? Veámoslo."

—Ciertamente no debería conceptuarme desgraciada, porque mis padres me adoran; mis hermanos no saben qué hacerse conmigo; soy rica; todos me agasajan y me celebran; pero mi primo Luis, el compañero inseparable de mi infancia, al que siempre, sin darme yo cuenta de ello, he amado, se va a casar con una muchacha fea y pobre, y ese casamiento creo que me costará el juicio o la vida. ¡Ya ve usted: quién diría que teniendo tantísimos adoradores, nunca me ha dicho nada el único hombre que yo he amado! Mientras todos me juzgan dichosa, soy profundamente desgraciada. ¿Qué me importa ser bella, si con toda mi hermosura, mi primo Luis se ha enamorado de otra?...

... ...

IV

Hace pocas semanas vino a verme un hombre del pueblo, vestido decentemente: en su rostro se traslucía algo distinto que en el semblante de los demás: su frente y sus ojos irradiaban esa serenidad precursora de las fisonomías risueñas. Adivinando la respuesta, le interrogué:

—O mucho me engaño, o es usted feliz; ¿lo es en realidad?

Sí, señora; y más de lo que usted puede imaginarse.

—¿Qué ha hecho para serlo?

—Pues, nada de particular. A los seis años me puso mi padre de aprendiz en casa de un sombrerero, y allí estuve más de veinte años; mis amos me querían más que si fuera de la familia; después me casé, me establecí, y mi mujer y mis hijas se miraban en mí como en un espejo; murió mi esposa, casóse una de mis hijas, yo cumplí sesenta años, y como el trabajo me pesaba un poco, vendí la tienda, saldé todas mis cuentas, quedé en paz con todo el mundo, y me dije a mí mismo: ¿Y ahora qué harás de tu persona? Aun eres fuerte y puedes trabajar en algo que no exija estar todo el día en un taller." Y pensando, pensando, me acordé de los enfermos que gimen en los hospitales, y exclamé: "¿Qué mejor cosa puedo hacer que dedicar los últimos años de mi vida a consolar a mis semejantes?" Así es que pretendí una plaza de enfermero en el Hospital de Santa Cruz, y hace más de un año que consagro mis días al bien de mis hermanos.

Muchos son los enfermos que han muerto en mis brazos bendiciendo mi nombre; muchos los niños que me llaman para que les cuente cuentos, y como un padre cariñoso, los entretengo y acaricio para que tomen las más amargas medicinas, y siempre que sus miradas de gratitud se fijan en mí, siento un placer inexplicable. Hago cuanto bien puedo y estoy contentísimo. Convencido de la supervivencia del alma, tengo la íntima seguridad de que cuando se extinga mi vida actual despertaré en el espacio con la paz y sosiego que hoy disfruto. El que ama, no puede esperar más que cariño. En fin, que puedo asegurarle a usted que toda mi vida he sido feliz, porque siempre he cifrado todas mis aspiraciones en procurar la dicha de mis semejantes.

¡Qué impresión tan agradable experimenté al escuchar el sencillo relato de aquel hombre humilde! Si la envidia tiene cabida en mi corazón, en aquel instante me hizo sentir sus efectos, pues miré a aquel hijo del pueblo y murmuré con melancolía: "¡Quién fuera como él!"

AMALIA DOMINGO SOLER.

(De la obra "Sus más hermosos escritos).

Humildad y aristocracia

A mi buena amiga Amalia Domingo.

Si hay algún sistema en que la palabra jerarquía, o más aún, la de aristocracia, tiene un valor bien ponderado y comprensible, este sistema no puede ser otro que el Espiritismo, según mi cuenta. Porque él puede justificar como ninguno la verdadera aristocracia: la aristocracia del espíritu.

Para esta aristocracia no hay sangre azul; pero sí hay espíritus elevados; almas de más rango que otras en el camino de la evolución.

No es una aristocracia adjetiva, de méritos adquiridos por herencia, o pagada con dinero, sino intrínseca, substantiva; de blasones ganados en buena lid por nuestra propia individualidad a través de diversas encarnaciones.

Esta aristocracia no excluye a los pobres ni endiosa a los ricos. Es aristocracia natural; es la cosecha de los frutos sazonados de la ley de progreso espiritual. Por eso se explica que podamos encontrar en todas las latitudes gente pobre, humilde, que siente y se produce con máxima hidalguía, con pose de aristócrata verdadero; con superioridad, en fin, salvando siempre las influencias del medio. Por eso también se explica que haya nobles con muchos blasones que se comportan en todos sus actos como el más ruin de los plebeyos. Es eso, es que la verdadera aristocracia está dentro de nosotros. No se aprende ni la dan los palacios; el medio ambiente, nos dará acaso un barniz, influirá algo en nuestro aspecto externo; el palacio o la cuna, puede darle más lustre al verdadero aristócrata, al que lo lleva dentro, por aquello de que ponemos al hombre en su lugar adecuado: *The right man in the right place.* Pero si nuestro ego vive aún en las capas bajas de la evolución, si no tenemos dentro lo necesario, ni cien palacios ni cien títulos nobiliarios nos darán aristocracia de la buena. Aquí, y nunca mejor, aquello de la mona que se vistió de seda.

He aquí un camino de reivindicación para la aristocracia de los humildes, y otro para conducirnos a la verdadera confraternidad con los potentados. Camino de diferenciación y de sano análisis. Porque ni es cierto que todos los ricos son malos, ni que todos los pobres son buenos, como pretenden ciertos sistemas igualitarios... a su manera, y que tratan a los ricos, por el sólo hecho de serlo, como si no fueran hijos de Dios ni hermanos nuestros.

Sepa el pobre vivir como pobre y dignificar su vida en su miseria, mientras busca el camino de vencerla.

Sepa el rico vivir como rico mientras busca camino para emplear bien su riqueza. En este círculo, pobres y ricos, se podrán hablar de tú en lícita confraternidad, con sus virtudes y con sus defectos. Habrá entonces aristócratas pobres, y ple-

beyos cargados de dinero, o viceversa, como los ha habido siempre; pero cada uno cumplirá una misión concreta en su respectivo plano, y el aristócrata pobre, viviendo en su tonel, podrá decir como Diógenes, al opulento ignorante o al rico plebeyo: "sólo te pido, Alejandro, que no me quites el sol".

* * *

No falta quien entiende las cosas de diversa manera; quien le niega el pan y la sal al rico, por el sólo hecho de serlo, y quien atribuye todas las virtudes al pobre, por la sola razón de su pobreza. A tal punto se lleva la aberración de estas estimaciones, que alguien que sin duda está muy mal avenido con lo que son las exquisiteces de un espíritu superior, con la hidalguía, con la nobleza, con la íntima aristocracia a que me refiero, se ha atrevido a escribir, metiéndose a definidor: "nosotros no podemos ser caballeros; somos solamente hombres". ¿Sólo hombres? ¿En el sentido animal de la palabra?

Hombres somos, en efecto, y todos hermanos, el ignorante y el sabio, el criminal y el virtuoso, el bandido y el místico, el miserable y el noble; pero no somos todos iguales, comparadas las diversas fases del vivir. Iguales en la esencia, o en la unidad, pero no en la diversidad y en los modos de manifestarse cada cual: como los colores, como los sonidos, como la policromía de todas las formas. En ello hay siempre el más y el menos, la diversificación, el grado: lo plebeyo y lo aristócrata, *en el sentido de calidad,* de moralidad o de virtud; no de gobierno ni de riqueza, o de categoría social y externa.

Porque se entiende bien que estamos hablando de aristocracia en un plano filosófico y espirita; de ninguna manera nos referimos a la acepción plutocática que tiene la palabra, que no nos interesa.

* * *

Hoy te recuerdo a ti, mi buena amiga Amalia, humilde y pobre, aristócrata en el sentimiento y en el trato, por grado espiritual

Te recuerdo a ti y a otros muchos hermanos nuestros, aristócratas como tú, por sus virtudes y su progreso espiritual; por títulos que no se expiden en ninguna oficina de la Tierra.

PROFESOR ASMARA.

No siguiendo los deseos del mundo, es como se prepara la victoria del Espíritu en la lucha de éste contra lo inferior, como también por la profundidad del pensamiento, por la elevación del Alma y por la austeridad de la vida, inspirada en la Palabra Divina.

GLOSAS

Del jardín de Amalia

¿Habéis leido los escritos de Amalia? ¿Habéis meditado bien el profundo sentido de las ideas y de los pensamientos de que están sembrados? ¡Quien más leyere a la Maestra, más penetrará en su corazón!

Ved, tomadas al azar, algunas flores de su jardín.

En cuantas ocasiones fuéronle propicias, hizo profesión de fe espiritista, y es por esto que, muy a menudo, escribe frases como ésta:

"Estudiemos el Espíritu que es la Ciencia de la Vida, porque el Espíritu es la Verdad."

Tampoco dejó nunca de mostrar su racionalismo, y así escribe:

"Nada hay en el mundo, nada, que suceda fuera de las leyes inmutables de la Naturaleza."

Afirmando las diversas modalidades de la ideología espirita, dice respecto de los premios y castigos de la vida de ultratumba:

"Cada uno es el redentor de sí mismo" y "El espiritista se convierte en juez de sí mismo y no hay juez más implacable que nuestra propia conciencia."

Refiriéndose a la inmortalidad del Ser:

"¿Qué es la vida? Una novela histórica de la cual nunca escribiremos el último capítulo" y también "¡Qué bello es vivir cuando se confía en nuestro progreso indefinido y se ama la Verdad suprema! ¡La eterna luz...!"

Y aludiendo al verdadero objeto de la vida terrena:

"Hacer bien. He aquí la única felicidad reservada a los hombres en la tierra."

¡Cuánta verdad entraña este pensamiento! ¿Existe quizá algo mejor que hacer bien a nuestros semejantes? y también ¿Hay algo que entristezca más que querer realizar el bien y no poder?

Los poderosos de la tierra que no hacen el bien que debieran no son tan poderosos como pudieran, porque no reinan en los corazones. Otra cosa harían si pensaran con Amalia Domingo y Soler, que:

"La opulencia no da la felicidad, pero la miseria sí da la desgracia."

Amalia, la Maestra, sintió su alma lacerada por la pena, y su cuerpo, aquel cuerpo endeble y quebradizo, atenazado por el dolor. Por eso en muchos de sus escritos el sufrimiento de su espíritu se revela:

"La tierra es una de las penitenciarías de la Creación y todos sus habitantes están sujetos a la ignorancia y a la debilidad."

Y en otro lugar:

"El dolor es el agente del progreso que a muchos espiritistas les dice: "¡Levántate y anda!" ¡Cuánto tiempo hace que su voz resuena en nuestros oídos!"

Reconociendo que no debe buscarse la dicha verdadera en la tierra por no existir en ella, aunque en la tierra se alcance su futuro goce, dice en una ocasión:

"La felicidad es una planta que se riega con llanto."

Mas; no faltan en su obra conceptos de un consolador sentido que revelan el anhelo de un alma tiernamente amorosa que fía en el porvenir de su carrera infinita por la ruta de la eterna evolución. Y así campean en sus escritos frases radiantes de optimismo, cánticos a la vida y endechas al amor. Uno de estos pensamientos figura en una de sus más brillantes concepciones. Dice:

"La vida no se mide por años, por olimpíadas o por lustros, sino por los segundos en que nuestro pulso al latir encuentra el reloj de un corazón que vaya contando sus latidos."

Leyendo a Amalia se comprende más y más el Espiritismo. Ella llora con el desgraciado, consuela al afligido, da esperanza al caído; pero también fustiga al depravado, corrige al rebelde y enseña al ignorante.

La obra de la Maestra insigne habrá de perdurar por los siglos, las flores de su jardín no se agostarán jamás, y sus sublimes enseñanzas señalarán el camino del Progreso a quienes leyeren los frutos ópimos de su númen privilegiado.

¡Salve, Amalia!

C. VILAR DE LA TEJERA.

¡Qué solos están los vivos!

Reproducimos con gusto esta bella poesía que le fué inspirada a la Maestra al leer "¡Qué solos están los muertos!" del inolvidable poeta G. A. Bécquer, y a la vista de un cuadro representando un cementerio de aldea.

I

Un gran poeta español
Cuentan que escribió unos versos
Diciendo con amargura:
"¡Qué solos están los muertos!"
Diz que un pintor los leyó,
Y con triste sentimiento
Un cementerio de aldea
Dejó pintado en un lienzo,
Con el epígrafe aquel
¡Qué solos están los muertos!

Yo admiro al noble poeta
Y al gran pintor lo respeto;
Pero cuando voy cruzando
Esos populosos centros...
Y encuentro a esos infelices
Solos, perdidos y hambrientos...
Exclamo con amargura
Y profundo sentimiento:
¡Para estos vivos la tierra
Es un inmenso desierto!

¡Para estos vivos el mundo
Es un vasto cementerio!
Y no sé qué es más sensible
Ni lo que inspira más duelo
Si ver a los muertos solos,
O ver a los vivos muertos...
Para el placer de la vida,
Yo por mi parte prefiero
La soledad de las tumbas
Con su calma y su silencio,
A la soledad del mundo,
Al festín del Universo.
¡La soledad de los vivos
Es un horrible tormento!
Recuerdo un día que entré
En un pobre cementerio,
Fijé mis ojos, y vi
Algo que me causó efecto:
Vi abrir una blanca caja
Que servía de último lecho
A una niña encantadora
Cubierta de blanco velo,
Coronada de azahar,
Llevando sobre su pecho
El ramo de desposada,
Como virginal trofeo.
Un hombre joven y amante,
Con profundo sentimiento
La miraba murmurando:
"¡Muerta!... ¡muerta!... ¡santo cielo!..."
¡Sin que tu gentil cabeza
Se reclinara en mi pecho!...
¡Sin que mis labios dejaran
En tu casta frente un beso!...
¡Cuán sola vas a quedarte!...
¡Señor! ¡qué injusto es el cielo!
¡Tú quedas sola en la tumba!
¡Yo solo en el universo!"
Y la caja la cerraron,
Y en pausado movimiento,
Se fué perdiendo en la fosa
Como en la mente un recuerdo.

II

Un año después, volví
A pasar por aquel pueblo;
Entré en la iglesia y miré
Celebrar un casamiento;
El contrayente era el joven
Que un año antes, sin consuelo
En el cementerio vi
De su adorada ante el féretro
Diciendo con amargura:
"¡Señor! ¡qué injusto es el cielo!"
Y un año después... estaba
Mirando con ardimiento
A la gentil compañera
Que le había otorgado el cielo.
¡Los recuerdos en la vida
Son hojas que lleva el viento!

III

Dejaron sobre la tierra
Su escarcha varios inviernos,
Y volví a pasar un día
Por aquel tranquilo pueblo;
Y paseando me detuve
Un rato en su cementerio.
Vi venir a una mujer
Cuyo semblante hechicero
Revelaba la amargura;
A su lado un pequeñuelo
Iba cogido a su falda
Murmurando: "Tengo miedo"
—¿Miedo de qué?—dijo ella,
—¡Toma! miedo de los muertos.
—¡Hijo!...¡témele a los vivos!
Nos miramos sonriendo.
Y comenzamos a hablar
Con motivo del chicuelo,
Y en breves palabras supe
De su historia el argumento.
Era hermana de la joven
Que yo vi en el cementerio
Vestida de desposada,
Y su esposo era el mancebo
Que lloraba desolado
Con profundo sentimiento
Porque su amada murió
Sin haberle dado un beso.
—¡Ay, señor! (Exclamó
Mirando a su pequeñuel
Este niño es hoy el sol
El único compañero
Que la suerte me h
—¿Acaso su esposo

—Para mí, sí; al año justo
De ser su esposa ante el cielo
Y ante los hombres, se fué
Cual hoja que lleva el viento!...
El amor de otra mujer
Lo arrebató de mi seno
Y desde entonces, no sé...
Tan sólo encuentro consuelo
En la tumba de mi hermana!
¡Pobre ángel que voló al cielo!
¡Ella está sola en la tumba!
¡Yo sola en el Universo!
Los vivos, cuando están solos
Dan más pena que los muertos.
Yo miré a aquella mujer
Cuyo semblante hechicero,
Revelaba la amargura
De un intenso sentimiento,
Y me inspiró simpatía
Su pena y su desconsuelo.
Seguimos las dos cruzando
El tranquilo cementerio,
Hasta que ella se detuvo
Ante un bello mausoleo
Diciendo:—Aquí está mi hermana,
—Aquí se encuentra su cuerpo
Unicamente, la dije.
—Y su alma también, la siento,
Y algunas veces me habla.
—¿Y al oirla no tenéis miedo?
—Ninguno, y a más, no sé
Si lo finge mi deseo.
—No os lo finge, no, señora,
Van con nosotros los muertos.
—¡Con nosotros!... ¡imposible!
Nunca más salen de ahí dentro...
Y señalaba a la tumba.
—Lo que decís es muy cierto;
El cuerpo ahí queda encerrado;
Mas el alma tiende el vuelo,
Y se pierde en el espacio
...as ligera que el deseo,
... desciende a la tierra
... dejado un afecto.
... a ilusión
... os muertos.
... los vivos
que sufren fatal tormento!
Ella movió la cabeza,
Fijó su vista en el cielo,
Me saludó tristemente,
Atrajo a su pequeñuelo,
Cogió su mano, y se fué
Con paso inseguro y lento,
Y yo me quedé pensando
En los efectos del tiempo.

IV

Hoy al mirar del pintor
El cuadro, y al leer los versos
Del inolvidable Becquer,
No estoy de común acuerdo
Con ellos para decir:
"¡Qué solos están los muertos!"
¡Si sé que los muertos viven!
¡Si sé que sólo su cuerpo
Se queda en la sepultura
Donde no reina el silencio!
¿Que allí prosigue la vida
En su eternal movimiento!
Pero, en cambio, cuando cruzo
Esos populosos centros,
Y contemplo a tantos seres
Solos, perdidos y hambrientos,
Y cuando en los hospitales
Y en las cárceles contemplo
Aquel enjambre de almas
Prisioneras en sus cuerpos,
Sin conocer de la vida
Mas que el dolor y el tormento,
Ay!, al mirar a estos vivos...
Les tengo envidia a los muertos.
¡Ay, de aquel que lleva en sí
Todo un mundo de recuerdos,
Y nadie escucha su queja
Ni consuela su lamento!
¡Qué solos están los vivos!
¡Del mundo en el cementerio!
¡Pobres vivos de la tierra!
Por vosotros a Dios ruego,
Que bien merecen plegarias,
Los presos y los enfermos.

AMALIA DOMINGO Y SOLER.

David y Bath-Seba

¡Terribles son los efectos de las pasiones! En la Estética, segunda parte de la Psicología especial, se demuestra que son verdaderas enfermedades del sentimiento y aun de la inteligencia, puesto que se dijo hace mucho tiempo, y con razón: "¡Pasión, quita conocimiento!"

El apasionado es tanto más temible, cuanto más elevada sea su posición social. ¡Qué tragedias se han desarrollado en los palacios de los reyes por la ambición, el orgullo o la lujuria!

A este último grupo, pertenece el caso de David y Bath-seba, uno de los más siniestros que registra la Historia. Fué un adulterio, seguido del homicidio de Uria Hethér, el marido de la adúltera.

Crimen tan bajo y bochornoso, arroja sobre la memoria del impuro rey David una mancha tan negra, que nunca la borrará el olvido.

Porque la responsabilidad moral de los actos, es mayor en los poderosos de la Tierra, que en las clases inferiores de la sociedad, las cuales yacen en las tinieblas de la ignorancia. Si en los alcázares ven dominar la corrupción y el mal, a éste se entregarán ellos también.

El primer deber de un rey, es respetar el honor ajeno. Porque este hondo sentimiento del alma, es algo que debe permanecer tan puro en los hogares, como la blanca piel del armiño o un limpio espejo, no empañado por ningún aliento.

Calderón dijo, en magníficos versos, que el honor pertenece al alma humana, y ésta, a su vez, como ser perpetuo y medidor del Universo con su entendimiento, a Dios Todopoderoso, Quien la creó para Sí. Esta gran verdad, no la comprendió el rey David.

Y advierte, lector, que si Bath-seba era casada, también lo era el rey. Este era polígamo y sin duda esta circunstancia fué la que le indujo al libertinaje.

Porque la felicidad en el seno de la familia es imposible sin la monogamía, la cual representa la unidad del sentimiento y debe durar tanto como la vida material.

La unión monógama aparece claramente formulada por el Creador mismo en el "Génesis", de Moisés. "Por esto, dejará el hombre a su padre y a su madre; se unirá a su mujer y *serán dos, en una carne*". Es decir: una vez consumado el matrimonio, aquellos organismos constituyen *una sola carne,* habitada por dos espíritus distintos, pero enlazados por su mutuo amor. Tal es la intención de Dios, en cuanto al matrimonio se refiere.

El rey David tenía obligación de saberlo y ejecutarlo, porque la ley de Moisés, era muy clara en este punto.

¿Y un hombre que se tenía por religioso, pensaba así? ¿El autor del Libro

de los Salmos, que son una constante invocación al Todopoderoso para que le protegiera? ¿Este era el *santo* rey David?

Pensando en cuál pudo ser la causa que le indujo a cometer este atropello, halló que fué la soberbia propia de los monarcas absolutos, para quienes no había otras leyes, que su sola voluntad, ante la cual debían ceder todos los respetos humanos. El caso de la viña de Naboth y de la muerte de éste, por orden de Jezabel, ocurrido más tarde y estudiado por mí en *Lumen,* és un hecho demostrativo de la verdad de esta tesis.

El rey David era de origen humilde. En su juventud, fué pastor. Pero una vez que se vió rey, el poder se le subió a la cabeza. Experimentó el vértigo de las alturas y éste le hizo caer en el más negro abismo de maldad. Con razón dijo después que "el abismo, llama al abismo", o sea, que el malvado se precipita en la espiral de la des-humanización y de faltas leves, pasa a cometer enormes crímenes. Eso fué lo que le sucedió a él mismo.

El rey David vió a Bath-seba, deseó su amor y lo obtuvo, a pesar de saber que aquélla era una mujer casada con Uria, un capitán de su ejército, que se encontraba entonces peleando contra los ammonitas, a las órdenes de Joab.

Mientras Uria luchaba por su patria y por su rey, exponiendo a diario su vida, David, como un cobarde, le robaba su honor. Es tan monstruoso esto, para todo hombre de conciencia recta, que hay que leerlo varias veces para darle crédito.

Una vez consumada aquella infamia, David pensó en asesinar a Uria, el esposo engañado por él. Y se confirmó más en aquel siniestro propósito, el saber que Bath-seba había quedado embarazada. Al efecto, hizo venir a Uria a Jerusalem.

Y véase como la Historia es fuente inagotable de temas, a cuál más interesante e instructivo, para el psicólogo y el moralista. Es como un libro abierto, en que se describen todas las situaciones posibles, que podemos aplicar al estudio de la nuestra propia, haciendo de ella una linterna para alumbrar nuestro camino.

He aquí un caso real, idéntico al que pintó Emilio Zola en su novela *Teresa Raquin,* lo cual demuestra que la realidad sobrepuja al arte.

El mismo odio del amante; la ignorancia del esposo; el homicidio consumado. Sólo que en la obra de Zola, el ofensor fué el asesino.

David entregó una carta a Uria, dirigida al general Joab. Le dijo en ella que al atacar, colocase a Uria en el sitio más peligroso y que le dejasen desamparado, para que fuese muerto.

¡Qué maquinación tan perversa! ¡Qué perfidia tan grande! Y el propio Uria, llevó aquella misiva, sin sospechar que contenía su sentencia de muerte.

¡Terrible cosa es el poder, puesto al servicio del mal! El rey David se portó aquí como materialista y ateo.

Lo primero, por creer que después de la muerte del cuerpo, no hay nada.

Y por eso ordenó el asesinato de aquel que le estorbaba. Sin pensar en que la nada ni existe, ni puede existir, en virtud de este sencillo silogismo: "Sólo lo que existe, puede ser pensado". Es así que la nada no puede ser pensada. Luego la nada no existe. Ateo, por no tener reverencia a Dios, ni ningún temor por su justicia.

Se cumplió la orden de David y Uria murió en la guerra contra los ammonitas. Ni una sospecha atravesó el entendimiento de este hombre, de que aquella carta fuera un arma contra él y contuviese su destino.

El hombre de bien es incapaz de concebir ciertos grados monstruosos del mal. El creyó, sin duda, que se trataba de una comunicación relacionada con la guerra y ni por un momento pensó en enterarse del contenido de lo que había sido confiado a su lealtad.

Y diré de paso que una muerte prematura, es una recompensa divina al hombre puro. Lo dijo el Todopoderoso en la Sagrada Escritura: "De delante de la aflicción, es quitado el justo".

¡Cuánta distancia al espanto de la muerte de los materialistas! Compadezcámonos de su ignorancia. Día llegará en que comprenderán la verdad.

Apenas supo Bath-seba que su marido Uria había muerto en la guerra, se vistió de luto.

Detengámonos, querido lector, un momento en el análisis de esta hipócrita.

Pisoteó esta mala hembra el honor de Uria; no presentó la menor resistencia a los requerimientos del rey; su conducta fué opuesta a la de toda mujer honrada en tan críticos momentos, y sin embargo, quiso hacer creer al mundo que había sentido mucho aquella muerte.

Los hipócritas que se encubren con el manto de la virtud, son los seres más dañinos para la sociedad. Se entregan al mal, en secreto. Trabajan, como el topo, por galerías subterráneas. Son aquellos *sepulcros blanqueados,* de que habló el Mesías. Estos piensan que pueden engañar a Dios, como engañan a los hombres. El conoce sus pensamientos y dijo por boca de Jesús, en el Evangelio: "Nada hay oculto, que no haya de ser sabido". ¡Como que en el peri-espíritu llevamos grabada toda nuestra historia, bajo la forma de una serie de imágenes virtuales cronológica y especialmente ordenada!

Dios vió con horror este doble crimen de David y se lo comunicó por medio del profeta Natham. Este le dijo una parábola (que no he de relatar ahora por faltarme ya espacio, pero que el lector puede leer en el "Libro de los reyes) que le hizo comprender su iniquidad.

Su expiación fué tremenda, porque Dios castiga en seguida, en esta misma vida intracarnal, sin disminución, por eso, de las penas del estado errante. El hijo primero de David y Bath-seba, murió. Las rebeliones de sus hijos Absalón y Adonía, le hicieron beber el cáliz del dolor, hasta las heces. Nuestras obras se encadenan. El dolor, siempre sigue al mal. No lo olvidemos.

DR. ABDON SANCHEZ-HERRERO.

GEOLOGIA

La hormiga presa

Se habla con mucha frecuencia de la liberación espiritual por la copiosa asimilación de conocimientos, por el cultivo de la ciencia, por la cultura, en fin.

Nada tan grande, en efecto, como penetrar hasta el alma de las cosas y amarlas, y más, cuando estas cosas son los elementos naturales, las materias con que el destino construyó nuestra morada planetaria, las rocas, los minerales, los fósiles, el agua y los infinitos conjuntos que la combinación de varias de ellas o de todas a la vez se ofrecen a la observación del hombre culto.

Parece patrimonio de la naturaleza imponer serenidad, sosiego y optimismo con la grandeza de sus cuadros, y el hombre trivial se siente sobrecogido ante la complicación del laboratorio que le rodea en todas partes: en la ciudad, en el campo, en el monte, en la playa; y envidia al sabio, al que supone en relación íntima con los secretos más recónditos de lo que él considera cúmulo desordenado y caótico de fuerzas y materias. Y le envidia todavía más cuando supone que esta comunión le fortalece con una robustez espiritual a prueba de todo choque, de toda colisión con las rudezas de la realidad; es decir, le cree a la altura de la realidad misma.

En cambio, nada tan medroso como el alma del sabio, nada tan inquieto y tan expuesto al influjo de los más mínimos detalles de la complicada máquina de la naturaleza. De lo cual se deduce que la cultura no es liberación, sino aprisionamiento; y que la penetración hasta el alma de las cosas y el amor universal, no es un goce plácido como generalmente éste se califica, sino una amargura tierna, dulce y vivificante como el consuelo de las lágrimas.

El geólogo es un viajero eterno en el infinito; en el pequeño infinito de nuestro mundo. El geólogo recorre con las piernas materiales de su cuerpo, las montañas, los llanos, las marismas y las playas; es decir, el espacio; pero con las alas inmateriales que su imaginación le presta, recorre las formaciones geológicas; el Triásico, el Jurásico y el Cretáceo, el Goceno, el Oligoceno y el Mioceno; es decir, el tiempo. Y en unas y otras excursiones, sensibiliza su ser, agudiza sus rendimientos, aumenta en fin la superficie de recepción de los latidos del alma colectiva y siente con ella las inquietudes de lo eterno.

Es claro que yo podría brindaros excursiones volterianas a lo Micromegas, que va de lo pequeño a lo grande con las facilidades que presta la imaginación. Que podría ofreceros paseos fantásticos por cumbres níveas de blancura absoluta,

o por cordilleras temblorosas, madres de ríos ardientes de rocas líquidas, explosivas y destructoras como el odio. Que podría llevaros al plácido fondo de los mares prolíficos de la Era Primaria o mostraros la monstruosa vida lacustre, fluvial y aún marítima de la Era Secundaria.

Las evoluciones en sentido de perfección de los Cefalópodos, del Secundario, creadores excelsos del arte en sus conchas, y navegantes indómitos de aquellas olas cálidas. Los primeros saltos soleados del pez convertido en reptil, y los ensayos de vuelo de éste convertido en ave; los Pterodactile, los Rhamphorhynque y los Archeoptéryx. El solemne momento de la verticalización del simio levantando su frente al Sol y a las ideas, darían sin duda brillantez y lucimiento fácil a mi insegura y vacilante pluma. Pero por esta vez permitidme que quiera acongojaros, entristeceros, humillaros conmigo a la condición de impugnadores de detalles tristes que salpican la brillantez excelsa de las páginas de roca que constituyen la historia del mundo.

Hojeemos las dispersas páginas del Mioceno; del Período geológico a que pertenece nuestro Montjuich; nuestra montaña simbólica de vida y muerte, de maldición y bendición, de riqueza y miseria, de humillación y orgullo. Y veamos al lado de los esqueletos del Palcotherium, o animal terrible; del Anthacetherium, gran carnicero, y del Hipparion, padre del caballo, restos feroces y gallardos de una fauna arrogante, los delicados vestigios de su delicadeza, de su sutilidad y de su elegancia, representadas por los huevos de sus pajarillos y las plumas, encontrados fósiles entre sus hiladas de rocas; por las astas de sus tímidos Megaceros, renos esbeltos y graciosos; gotas de lluvia y huellas de pisadas de aves impresas en rocas areniscas que fueron playas apacibles de lagos y de ríos, llenos de rumores candenciosos que ningún ser consciente percibía.

Y por fin, ayudadme afanosos a hacer la anatomía de una gota de resina fósil que entre las rocas hemos encontrado. La industria moderna le da el nombre de succio o ámbar, y lo emplea en objetos de lujo; en motivos de adorno o de placer. En el interior de la gota de ámbar vemos un ápice que enturbia su pureza, una nota discordante en la melodía, un borrón en la página inmaculada...; el microtomus, la lupa...; ya sabemos lo que es: una hormiga que vivió en los terrenos Terciarios, que hundió sus finas patas en el caramelo que lloraba un árbol, y cubierta y envuelta por nuevas capas de resina, que luego se petrificó y fué cristal, ha llegado a nosotros como testigo mudo de las injusticias de la grandeza; como detalle torturante de un conjunto espléndido y grandioso.

Miremos y meditemos sobre la gota de ámbar; saquemos toda la filosofía que encierra, toda la melancolía que suscita la contemplación de "la hormiga presa".

ALBERTO CARSI LACASA.

(De "Las Noticias").

Filosóficas

Nuestra ciencia trata de escrutar las relaciones existentes entre el plano físico y el suprafísico. Nos enseña a desarrollar las facultades ignoradas que duermen en el fondo de todo ser humano. — DENIS.

⁂

Para que el hierro sea hierro, la madera madera y la carne carne, no basta con reunir los elementos que los integran: es preciso que concurran otras circunstancias, y, por encima de todo ello, que un quid desconocido haga activas las propiedades de la materia.

⁂

En la tierra, en el cielo y en el mar hay muchas más cosas que las que el hombre conoce... y de las que ha podido siquiera imaginarse. — SHAKESPEARE.

⁂

En este, como en otros cultos, existe el peligro de que la forma pueda eclipsar al fondo, y es cosa muy fácil que el deseo de lograr pruebas físicas nos haga olvidar que el exclusivo objeto de éstas debe consistir en darnos seguridades para el porvenir, fuerza espiritual para el presente y la percepción necesaria para comprender la naturaleza de la materia y el poder supremo y omnímodo de lo que no es material. — CONAN DOYLE.

⁂

La vida, en la tierra, para la criatura humana, es una lucha permanente entre sus dos naturalezas: la superior y la inferior, representada esta última por las bajas pasiones y debilidades congénitas a las apetencias de la carne. El interés del hombre debe estar en conseguir el triunfo de su naturaleza superior sobre la inferior.

⁂

En la batalla contra el orgullo sólo se consigue vencer, cuando la humildad se hace soberana del combatiente y éste le permanece fiel hasta el fin de la lucha.

⁂

Cuando se conoce que sólo por el cultivo de la virtud se consigue afirmar los ascensos en la escala de la perfección, toda concesión hecha a los vicios y pasiones inferiores, que en el hombre sustentan lucha tenaz contra lo superior, es derrota sensible, de la cual se sentirá grandemente el Espíritu, perturbando su progreso.

⁂

Sólo queda consumada la victoria del Espíritu sobre la materia, cuando la naturaleza superior del hombre venció a la naturaleza inferior, de manera absoluta, dejándola imposibilitada, para siempre, de un nuevo resurgimiento. El Cristo es el modelo del Espíritu victorioso.

amigo tan pronto como llegue. Va a casa del amigo y no lo encuentra. Otros viajes y tampoco. Pasan cuatro días y el padre se inquieta al no tener noticias de su hijo, no tanto por la cantidad, que estimaba segura en manos de su hijo, sino por si le había ocurrido algún accidente.

A las cuatro de la mañana del cuarto día, el padre, valiéndose de una medium evoca al espíritu del hijo, durmiendo como estaría en aquella hora. Y el hijo va, y por boca del medium cuenta a su padre los motivos que ha tenido al no escribirle. "Anoche encontré a tu amigo y le entregué la cantidad y te escribí acto seguido, por lo que recibirás de aquí un rato la carta." A las ocho llega la carta al padre, como le prometió el hijo, y éste recuerda, cuando despierta, haber estado en casa de sus padres.

No es, pues, nuestro yo pensante el resultado de nuestro sistema nervioso, como puede serlo del organismo el orín y la bilis. Sí, puede, científicamente, exteriorizarse este yo a través de mil formas diversas que evidencian poder manifestarse el espíritu desligado del cuerpo y sus sentidos. Y si puede "vivir" el espíritu desligado del cuerpo, ¿por qué no ha de "sobrevivirle" en el momento que llegue la transformación? ¿Y por qué no también, antes de ser el cuerpo, esto es, "preexistirle?

Cita a Lodge, Santolíquido y William Crocques, quienes, con "hechos", atestiguan la veracidad del fenómeno, que deja de serlo cuando es explicado científicamente. No puede entretenerse en la relación de estos hechos, tan conocidos algunos. y pasa a hacer reflexiones sobre los efectos que produce toda enseñanza que limita la vida entre la cuna y el sepulcro. A no dudar, son desastrosas las consecuencias. "En cambio, decidle al hombre, que vivirá eternamente y que puede llegar a ser bueno y sabio por su constante trabajo, y veréis cómo la vida se convierte entonces en florilegio de aspiraciones y virtudes."

Otras cosas más dijo, que harían demasiado larga esta reseña y que omito en atención a las páginas de la revista. Terminó la bella peroración con una llamada a la ciencia oficial, que no puede dejar pasar inadvertidos los hechos que entraña la Metapsíquica, como reveladores de una potencia individual en muchos conceptos todavía ignorada.

Muchos aplausos premiaron al orador su labor realizada, aplausos que transmito a la F. E. E. como organizadora y madre de este bello resurgimiento espiritual.

Cuando partió el tren en que marchaban a su país el doctor Torres y su simpática esposa, después de afectuosos abrazos, sentimos la nostalgia que produce el término de unas horas vividas con religiosidad y entusiasmo.

Gracias, gracias a todos.

TEOFILO ANDRES.

EN NOVELDA

En la serie de conferencias a dar por el doctor Humberto Torres en la región levantina, organizadas por la F. E. E., tocó a Novelda ser la primera.

El miércoles, 28 del pasado abril, a las diez de la noche, se celebró el acto en el teatro "María Guerrero": Anunciado en pasquines con el tema sugestivo de "La inmortalidad del Alma", se llenó el coliseo por todas las clases sociales, deseosas de oir la sabia disertación del conferenciante doctor Torres.

Presidía el acto el cofrade Fenoll, que tenía a su lado al doctor Torres, al delegado regional de la F. E. E., don Primitivo Fajardo y los miembros de la Junta del "Centro Espirita".

Hecha la presentación, haciendo una sencilla explicación del tema, para preparar al público a oir lo que en el orden filosófico y científico iba a exponer el ilustre conferenciante, éste ocupó la tribuna, dando, como él sabe hacerlo, una de sus bellas lecciones.

Disertó sobre algunas particularidades supranormales de la memoria; de la regresión de la memoria producida en el estado

hipnótico, de la memoria panorámica, y de la integral; hizo una explicación de esta clase de fenómenos y pasó, en la segunda parte, a tratar de la telepatía.

Con la claridad posible, dentro de esta clase de conocimientos, en los cuales la inmensa mayoría del auditorio es profano, describió algunos casos de telepatía de variada gradación fenomenal, a fin de hacer comprender los hechos, glosándolos con las reflexiones teóricas que permiten, para ilustrar al público e interesarle, en el estudio de estos fenómenos.

Hablando del estudio que realizan los sabios en el campo de la experimentación, ya con el nombre de metapsiquista, o con el de mediumnismo, espera que la ciencia, en tiempo no lejano, vendrá a confirmar esa gran verdad de la supervivencia del Alma, como un hecho positivo que se manifiesta en la acción serena de las leyes naturales.

El final de la conferencia, a pesar de no ser emotiva, sino razonada, fué acogida con grandes aplausos.

La siembra del doctor Torres dará su fruto, aunque en sus lecciones, más que sentir, hace pensar.

L. F.

Novelda, 30 abril 1926.

DE MALAGA

Nos comunican nuestros queridos cofrades del Centro "Discípulos de la Verdad", de Málaga, haber celebrado la Asamblea general reglamentaria, cuya Junta Directiva ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidente, Luis Beffa López. Secretario, José Doblas Montiel. Tesorero, Mariano Fernández Vallejo. Bibliotecario, Miguel Banderas Ariza. Vocales, Rafael Ruiz Padilla, Emilio Casa Caliz, Sebastián Leiva Iriarte y Antonio Ruiz Fortes.

Nuestros queridos hermanos se nos ofrecen incondicionalmente por todo lo que sea trabajar al unísono en pro de nuestro Ideal, cuyo ofrecimiento agradecemos.

Muerte del mago de Avignonet

Al entrar en máquina este número, llega a nuestras manos el siguiente telegrama publicado por el diario "La Noche" de esta capital.

Toulouse, 13. — A la edad de cuarenta y ocho años ha fallecido el famoso curandero Jean Béziat. Su notoriedad había llegado a ser extraordinaria en la región de Avignonet, y en todo el Midi francés.

Se decía que Béziat había intervenido en curas sensacionales, y fué perseguido repetidas veces por ejercicio ilegal de la Medicina.

Hace algunos años fué profesor de Agricultura y abandonó su profesión de técnico agrónomo para dedicarse a curar.

Pasó por Barcelona recientemente, en dos ocasiones. La última fué a principios del año actual, practicó algunas curas y dió una conferencia en la Institución Balbé.

De "La Noche", 14, 5, 1926.

Don Quintín López

Tenemos noticias de que en estos días tiene que guardar cama a causa de una crisis en la enfermedad de estómago que padece, nuestro querido hermano y maestro don Quintín López.

Sabe el director de "Lumen" cuanto se le quiere en esta casa y no necesitaremos decir cuánto sentimos su padecimiento y en qué medida hacemos votos por que en fecha breve pueda continuar, del todo restablecido, la obra perseverante de enseñanza y de sacrificios por el Ideal en que ha puesto tantas energías y tantos afectos.

ESTE NÚMERO HA SIDO PASADO POR LA CENSURA GUBERNATIVA

NOTICIAS

El próximo número de nuestra revista se aplicará especialmente a propaganda espirita. Lo dedicaremos a nuestro querido y honorable hermano Ernesto Bozzano, que es, sin duda de ninguna especie, uno de los más sólidos prestigios con que cuenta hoy el espiritismo mundial, especialmente dentro de la modalidad y tendencias que nos esforzamos en fomentar desde estas columnas.

Tratándose de un número editado especialmente para divulgación de nuestros ideales entre simpatizantes y personas inclinadas al estudio de nuestra filosofía, haremos una tirada mayor que de costumbre. Rogamos a los Centros, subscriptores y amigos que deseen adquirir números para distribuir entre sus relaciones, que nos escriban indicando cantidad, antes de que se agoten los disponibles.

El día 23 del mes en curso, el presidente de la F. E. E., Profesor Asmara, dará una conferencia en el local del Centro "La Buena Nueva".

En el transcurso de la misma se abrirá un paréntesis a fin de que los concurrentes puedan hacer las preguntas doctrinales que crean pertinentes.

"El Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos" (Guinardó), celebró el día 7 del corriente una fiesta literaria en conmemoración del III aniversario de su fundación oficial.

Tomaron parte en la misma los elementos de dicha entidad, cooperando también parte de la Juventud del Centro "La Buena Nueva".

La velada, que resultó brillante bajo todos los conceptos, fué digna fiesta de afirmación espirita, reinando en ella la más franca cordialidad.

De una nota simpática y de color vibrante podemos dar cuenta hoy a nuestros lectores.

Protagonistas: Nuestros hermanos en creencias Ignacio Segura y Felipa Moliné.

Lugar de la acción: Tenencia de Alcaldía del distrito del Clot.

Fecha: Día 8 de mayo de 1926.

Objeto que se persigue: Casamiento civil.

Afortunadamente, aunque no con la frecuencia que fuere de desear, se suceden los actos de valor cívico que nuestra sacrosanta doctrina va infundiendo en los tiernos corazones de nuestra juventud, dignos sucesores nuestros.

Felicitamos de todo corazón a la feliz pareja, deseándoles toda suerte de felicidades compatibles con su nuevo estado.

Ha terminado su misión carnal, en Vienne (Francia), doña Carmen Gascón, compañera de nuestro querido hermano don Santiago Moles, a quien acompañamos en su condolencia, esperando que nuestras doctrinas le harán menos penosa la obligada separación en la presente etapa terrena.

Nuestro querido amigo el consecuente y sentido espiritista José Costa Gómez, ha visto su hogar aumentado. Es abuelo de una preciosa nena nacida en los últimos días del pasada mes de abril.

Nuestra enhorabuena a los abuelos y a los padres que no dudamos tienen ya plena conciencia de la responsabilidad de la misión que les ha sido confiada.

Recibimos grata correspondencia de nuestro querido amigo Federico Núñez, socio adherente de la F. E. E. en la Habana, a quien le deseamos mucha prosperidad en los asuntos que le han hecho trasladar su residencia a la perla antillana.

López, Impresor, Olmo, 8 - BARCELONA

FIESTAS DE ANIVERSARIO

Bajo los auspicios del Centro **LA BUENA NUEVA** y como fiesta de aniversario en honor de

AMALIA DOMINGO SOLER

y de todos los apóstoles del Espiritismo que han pasado la frontera del Más Allá, se han organizado los siguientes actos, que tendrán lugar los días 19 y 20 del próximo mes de junio en el local del

TEATRO ESCUELA

situado en la calle Consejo Ciento, 264, bajos (entre Aribau y Universidad)

DÍA 19:

A las nueve y media de la noche, festival organizado por la "JUVENTUD CULTURAL" del Centro, en colaboración con la "UNIÓN DE JUVENTUDES"

En este festival debutará el Cuadro Escénico, formado por elementos de la "Unión de Juventudes", y se formará un selecto programa de música y canto, que no detallamos por no ocupar demasiado espacio.

La fiesta quedará distribuída así:

1.º La comedia catalana, en un acto, de costumbres marinas, original de ANTONIO BORI FONTESTA:

Gent de platja

2.º Varios números de concierto, canto y recital de poesías a cargo de reputados artistas y de elementos de nuestras juventudes.

3.º El gracioso sainete de JOSE ESTREMERA, titulado:

La cuerda floja

DÍA 20:

A las cuatro en punto de la tarde: FIESTA LITERARIO-MUSICAL

organizada por el Centro **LA BUENA NUEVA**

con el concurso de las juventudes de diversos centros federados y con una disertación de propaganda espirita, a cargo de algunos propagandistas significados de nuestro doctrinario.

IMPORTANTES

Se ruega a los Centros y Grupos federados que, sin otro aviso, se den por invitados a dichos actos, y que a la brevedad posible indiquen el nombre del hermano que ha de representarles en la fiesta del 24.

A los que no les sea posible mandar representante, rogamos nos remitan su adhesión a dicho acto; así también estimaremos la adhesión de los hermanos que simpaticen con el mismo.

Se advierte a los que deseen honrarnos con su asistencia en la fiesta teatral que se abstengan de asistir sin tener la correspondiente invitación, que será rigurosamente personal y que se la pueden procurar en los Centros federados.

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

ATENCIÓN

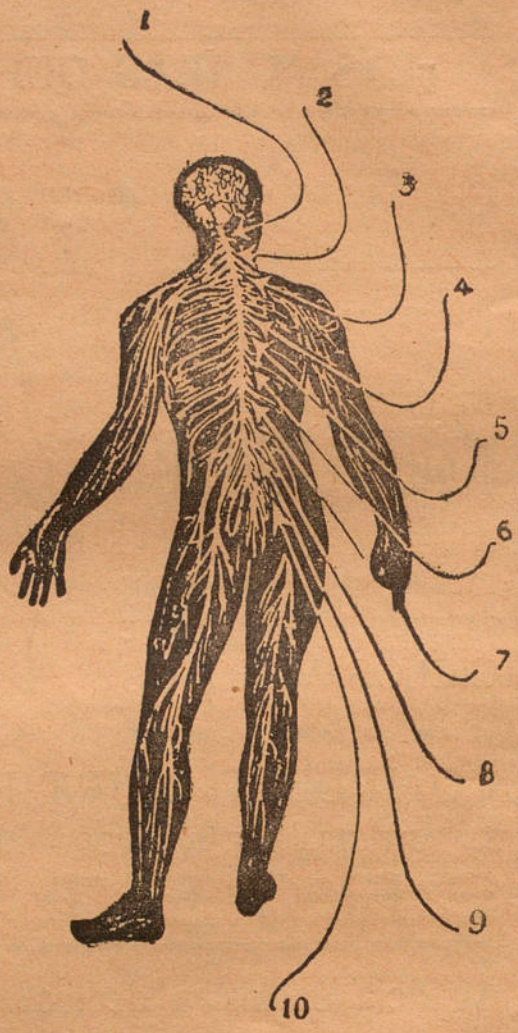
UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS
sin INYECCIONES
sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

BARCELONA

Estudios psicológicos
Divulgación y propaganda espiritista
Conferencias culturales

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.
Viernes, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

INSTITUTO POLICLINICO DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión
Electroterapia - Rayos X - Masaje
eléctrico y manual - Enfermedades
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

VALENCIA, 216, PRAL. BARCELONA TELÉFONO 2060 G.

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:
CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.º
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

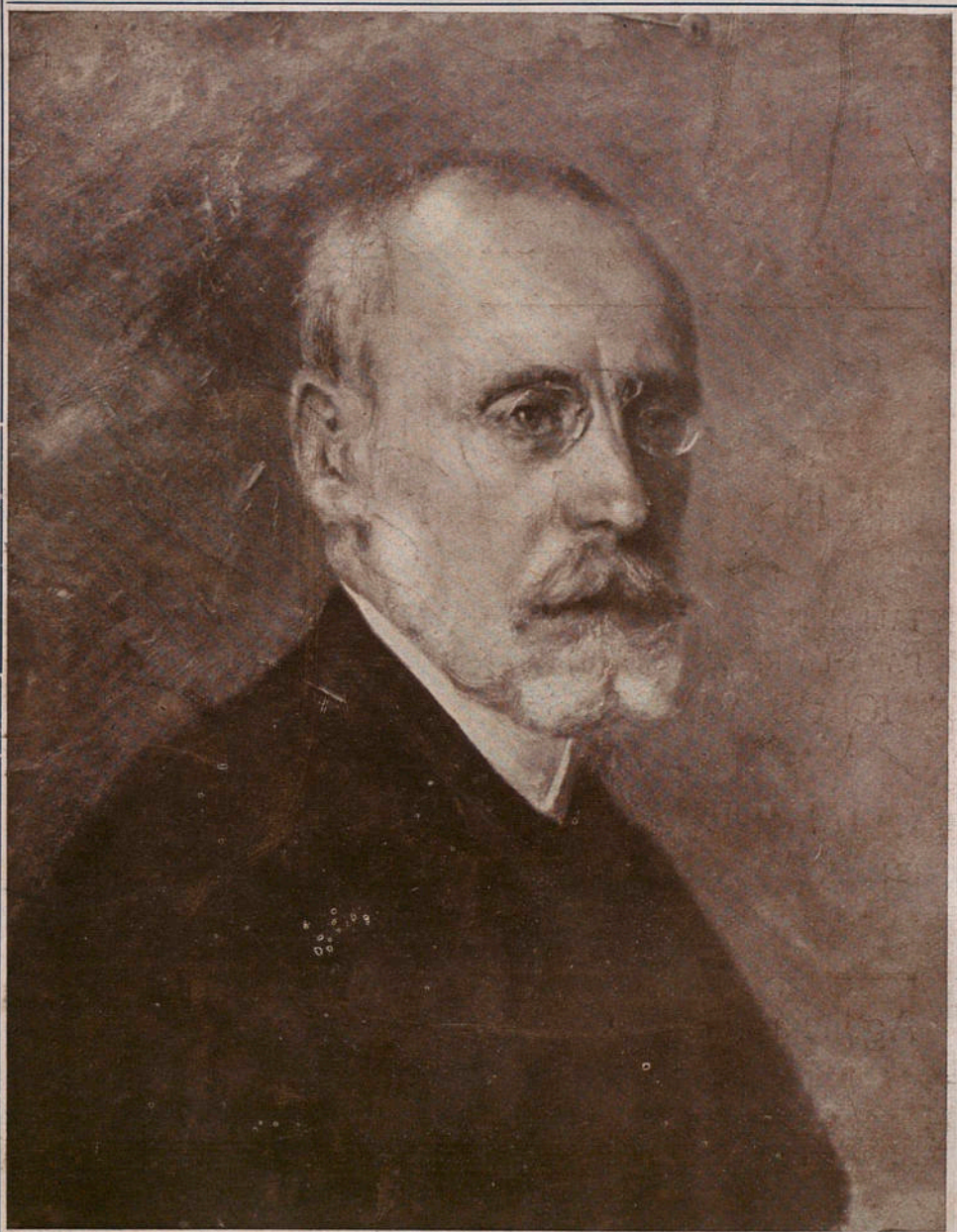
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

REFRACTARIOS Y GRES
M. REGUANT
OLIVO 25. BARCELONA. TELF. 1418 A.

La Luz del Porvenir



ERNESTO BOZZANO

Precio: 30 cts. Junio de 1926

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

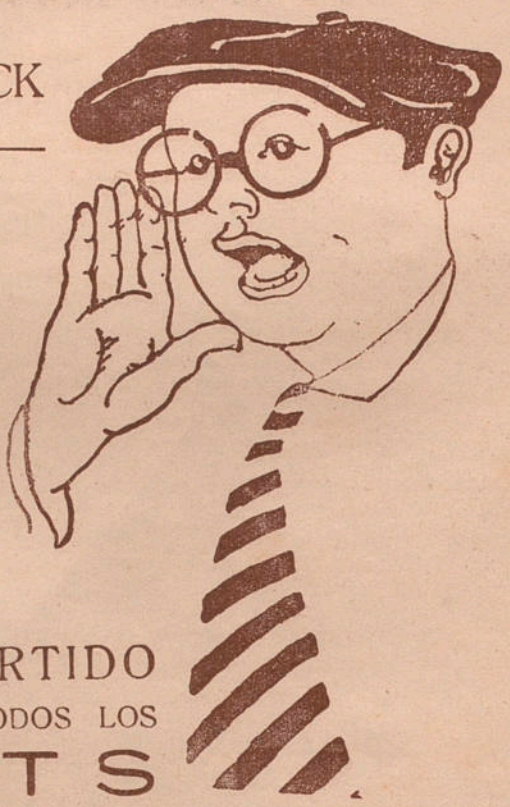
EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS



TALLERES ESPECIALIZADOS PARA LA REPARACIÓN DE CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS

SPORTS

Agencia exclusiva de las famosas Bicicletas y Motocicletas

DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A

= BARCELONA =

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas espiritas, para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general, AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades.

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. E. E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos; dentro de lo que se dispute mejor;

d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

EDITORIAL B. BAUZA

Apartado núm. 66 — BARCELONA — Aribau, 175-179

COLECCIÓN IDEAL

Títulos de las obras publicadas y en prensa:

BRUNO CORRA

El Toro (Novela de amor y de aventuras de la época de los Borgia) . . . . . Ptas. 4
Los bebedores de sangre . . . . . » 4
Por qué maté a mi mujer. . . . . . » 2'50
La mujer que olvidó su sexo. . . . . . » 4
Yo te amo (La novela del amor moderno) . . . . » 3'50
Mi vida por ti. . . . . . » 4
Entre... pícaros anda el juego . . . . . » 4

ALFONSO DAUDET

Safo. . . . . . » 3'50

VIRGINIA GIL DE HERMOSO

* *Incurables* . . . . . » 4

RUDYARD KIPLING

* *Los hijos del Zodíaco* . . . . . » 4

ALEJANDRO LARRUBIERA

* *Camino del pecado.* . . . . . » 3

MARIO MARIANI

¡Pobre Cristo...! . . . . . » 4

V. PÉREZ-PASCUAL

Diálogos amatorios. . . . . . » 2

MARCELO PREVOST (De la Academia Francesa)

La noche acabará... (2 tomos) cada uno. . . . . » 3'50

ANGEL SAMBLANCAT

Jesús atado a la columna . . . . . » 3
Con el corazón extasiado . . . . . » 3

CONSTANTINO SUÁREZ

Doña Caprichos (Novela de amoríos) . . . . . » 3'50

H. J. WELLS

* *Una utopía moderna.* . . . . . » 3'50
* *El hombre invisible* . . . . . » 3'50
* *La visita maravillosa.* . . . . . » 3'50
* *Los primeros hombres en la Luna* . . . . . » 4
* *La guerra de los mundos* . . . . . » 3
* *La Máquina exploradora del Tiempo* . . . . . » 2'50

GABRIELA ZAPOLSKA

El infierno de las vírgenes (La vida en un internado). Ptas. 4

Todos los títulos de la «Colección Ideal» se venden encuadernados en tela, sufriendo un aumento de 1'50 pesetas sobre los precios de rústica.

ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

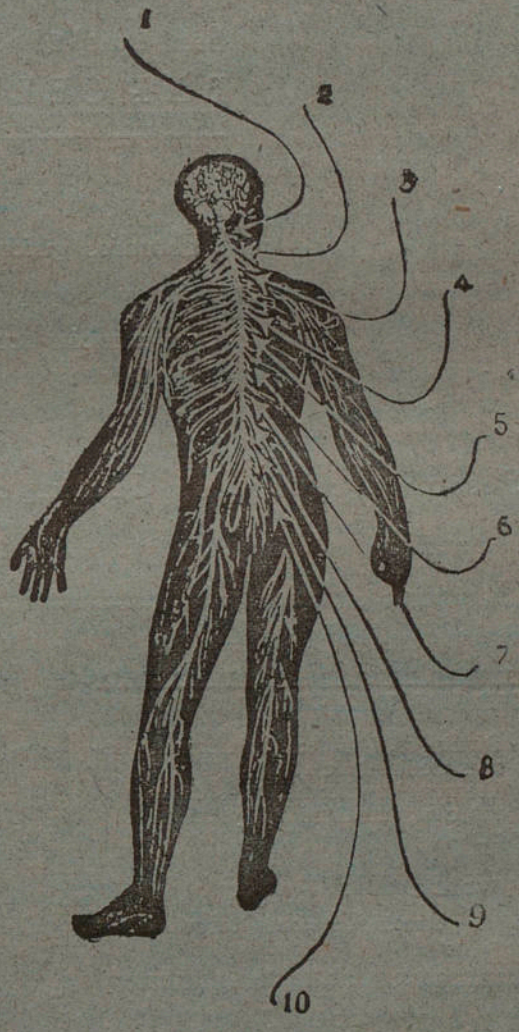
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin **MEDICINAS**

sin **INYECCIONES**

sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)
BARCELONA

Estudios psicológicos
Divulgación y propaganda espiritista
Conferencias culturales

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.
Viernes, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPIRÍTA
Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

Año XIV (2.ª época) Junio de 1926 Número 162

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-. Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

De la idea de Dios, por León Denis.—*El porvenir y la nada*, por Allan Kardec.—*Reencarnación*, por Fabián Palasí.—*¿Qué es el Metapsiquismo?*, por Carlos Richet.—*Manifiesto de la Unión de Juventudes.—Desde Cuba.—La Revista «Lumen».—Don Quintín López.—Noticias.*

Del positivismo al espiritismo, por Ernesto Bozzano.—*Bozzano o el sentido común*, por el Dr. Humberto Torres.—*Una vida ejemplar*, por Bernardo Obrador.—*Apuntes para un «Padre-nuestro» espirita*, por el Prof. Asmara.—*De Astronomía*, por José Comas Solá.

De la idea de Dios

Un mal entendido secular divide, en estas cuestiones, las escuelas filosóficas. El materialismo sólo ve en el Universo la substancia y la fuerza. Parece ignorar los estados quintaesenciados, las transformaciones infinitas de la materia. El espiritualismo sólo ve en Dios el principio espiritual; considera como inmaterial todo lo que no cae bajo nuestros sentidos. Los dos se equivocan. El malentendido que les separa sólo cesará cuando los materialistas verán en su principio y los espiritualistas en su Dios, la fuente de los tres elementos: substancia, fuerza, inteligencia, cuya unión constituye la vida universal.

Dios, tal como lo concebimos nosotros, no es el Dios del panteísmo oriental, que se confunde con el Universo; ni el Dios antropomórfico, monarca del cielo, exterior al mundo, del cual nos hablan las religiones de Occidente. Dios se revela por el Universo, que es su representación, pero no se confunde con él. De la misma manera que en nosotros la unidad consciente, el alma, el yo, persiste en medio de las modificaciones incesantes de la materia corporal, así, en medio de las transformaciones del Universo y de la incesante renovación de sus partes, subsiste el Ser inmutable, que es el alma, la conciencia, el yo que la anima, que le comunica el movimiento y la vida.

¡Hacia ti, oh Potencia suprema! ¡sea el que fuere el nombre que te den y por imperfectamente que seas comprendida! ¡hacia ti fuente eterna de la vida, de la bondad, de la belleza y de la armonía, suben nuestras aspiraciones, nuestra confianza, nuestro amor!

¿Dónde estás? ¿en qué cielos profundos y misteriosos te ocultas? ¡Cuántas almas han creído que bastaba abandonar la tierra para encontrarte! Pero tú sigues invisible en el mundo espiritual como en el terrestre; invisible para aquellos que aun no han alcanzado la pureza suficiente para reflejar tus divinos rayos.

LEON DENIS.

(De su libro "El Gran Enigma")

El porvenir y la nada

Vivimos, pensamos, obramos; he aquí lo positivo: moriremos, esto no es menos cierto. ¿Pero dejando la tierra, a dónde vamos? ¿Qué es de nosotros? ¿Estaremos mejor o peor? ¿Seremos, o no seremos? "Ser o no ser", tal es la alternativa, es para siempre o para nunca jamás; es todo o nada; o viviremos eternamente o todo se habrá concluído para siempre. Bien merece esto la pena de pensar en ello.

Todo hombre siente el deseo de vivir, de gozar, de querer, de ser feliz. Decid a uno que sepa que va a morir, que vivirá todavía, que su hora no ha llegado: decidle sobre todo que será más feliz de lo que ha sido, y su corazón palpitará de alegría. ¿Pero a qué estas aspiraciones de dicha, si un soplo puede desvanecerlas?

¿Hay, acaso, algo más aflictivo que el pensamiento de la absoluta destrucción? Puros afectos, inteligencia, progresos, saber laboriosamente adquirido, todo esto sería perdido, aniquilado. ¿Qué necesidad habría de esforzarse en ser mejor, reprimirse para enfrenar sus pasiones, fatigarse en adornar su inteligencia, si no debe uno recoger de esto fruto alguno, sobre todo con el pensamiento de que mañana quizá no nos sirva ya para nada? Si así sucediese, el destino del hombre sería cien veces peor que el del bruto, porque el bruto vive enteramente en el presente, en la satisfacción de sus apetitos materiales, sin aspiración al porvenir. Una intuición íntima dice que esto no es posible.

Con la creencia en la nada, el hombre concentra forzosamente todos sus pensamientos sobre la vida presente; y no es posible, en efecto, preocuparse lógicamente de un porvenir en el cual no se cree. Esa preocupación exclusiva del presente conduce naturalmente a pensar en sí mismo ante todo; es, pues, el más poderoso estimulante del egoísmo, y el incrédulo es consecuente consigo mismo cuando deduce esa conclusión: gocemos mientras estamos aquí; gocemos lo más posible, puesto que con nosotros todo concluye; gocemos a prisa, porque ignoramos cuánto durará esto; y este otro argumento, mucho más grave para la sociedad: gocemos a pesar de todo; cada uno para sí; la dicha aquí es del más listo.

En este estado de cosas, el Espiritismo viene a oponer un dique a la invasión de la incredulidad, no sólo con el raciocinio, no sólo con la perspectiva de los peligros que trae consigo, sino más bien con hechos materiales, haciendo palpables al tacto y a la vista el alma y la vida futura.

El hombre tiene instintivamente la creencia en el porvenir; pero no teniendo hasta hoy ninguna base cierta para definirlo, su imaginación ha forjado sistemas que han traído la diversidad de creencias. No siendo la doctrina espirita sobre el porvenir una obra de imaginación más o menos ingeniosamente expresado, y sí el resultado de la observación de hechos materiales que se desarrollan hoy a nuestra vista, reunirá, como lo hace ya actualmente, las opiniones, divergentes o flotantes, y traerá poco a poco y por la fuerza natural de las cosas, la unidad de creencias sobre este punto; creencia que no tendrá por base una hipótesis, pero sí una certeza. "La unificación hecha en lo relativo a la suerte futura de las almas, será el primer punto de contacto entre los diferentes cultos, un paso inmenso hacia la tolerancia religiosa primero, y más tarde hacia la fusión."

ALLAN KARDEC.

(De su libro "El Cielo y el Infierno".)

Reencarnación

Evidentemente, si la reencarnación no existe, sólo tenemos una existencia corporal. Si nuestra actual existencia corporal es la única, el alma de cada hombre es creada al nacer, al menos que no se admita su anterioridad, en cuyo caso preguntaremos qué era el alma antes del nacimiento, y si su estado no constituía una existencia bajo una forma cualquiera. No cabe término medio; o el alma existía o no existía antes que el cuerpo. Si existía, ¿cuál era su situación? ¿Tenía o no conciencia de sí misma? Si no la tenía, a corta diferencia es como si no existiese; y si tenía individualidad, ¿era o no progresiva? En uno y otro caso, ¿en qué grado se encontraba al unirse con el cuerpo? Admitiendo, con la creencia vulgar, que el alma nace con el cuerpo, o lo que es lo mismo, que anteriormente a su encarnación no tiene más que facultades negativas, haremos las preguntas siguientes:

1.ª ¿Por qué el alma manifiesta aptitudes tan diversas e independientes de las ideas adquiridas por la educación?

2.ª ¿De dónde proviene la aptitud extranormal de ciertos niños de tierna edad para tal arte o ciencia, mientras otros no pasan de ser incapaces o medianías durante su vida?

3.ª ¿De dónde proceden las ideas innatas o intuitivas de unos, de las cuales carecen otros?

4.ª ¿De dónde se originan en ciertos niños esos instintos precoces de vicios y virtudes, esos innatos sentimientos de dignidad o de bajeza que contrastan con la sociedad en que viven?

5.ª ¿Por qué — haciendo abstracción de la educación — están más adelantados unos que otros?

6.ª ¿Por qué hay salvajes y hombres civilizados? Si tomáis un niño hotentote en la edad de la lactancia y le educáis en uno de nuestros colegios de más fama, ¿haréis nunca de él un Laplace o un Newton?

¿Qué filosofía o teosofía, preguntamos, puede resolver tales problemas? No cabe alternativa: o las almas al nacer son iguales o desiguales. Si lo primero, ¿por qué esas aptitudes tan diversas? ¿Se dirá que dependen del organismo? ¡Oh, no!, porque entonces esa doctrina sería la más monstruosa e inmoral. El hombre no sería más que una máquina, juguete de la materia; no sería responsable de sus actos, y todo podía atribuirlo a sus imperfecciones físicas. Si las almas son desiguales, será porque desiguales las creó Dios; y entonces, ¿por qué concede a unas esa superioridad innata? ¿Está conforme semejante parcialidad con su soberana justicia y con el amor que igualmente profesa a todas sus criaturas?

Admítase por el contrario, una sucesión de anteriores existencias progresivas y todo queda explicado. Los hombres conservan al nacer la intuición de lo que ya han aprendido, y están más o menos adelantados según el número de existencias que han recorrido, según que estén más o menos lejanos del punto de partida; absolutamente lo mismo que pasa en una reunión de individuos de distintas edades, que tiene cada uno un desarrollo proporcional al número de años que haya vivido, viniendo a ser para la vida del alma las existencias sucesivas, lo que los años para la vida del cuerpo.

Acabamos de considerar el alma en su presente y en su pasado; si la consideramos respecto de su porvenir, encontraremos las mismas dificultades.

1.ª Si únicamente nuestra existencia actual es la que ha de decidir nuestra suerte venidera, ¿cuál es en la vida futura la posición respectiva del salvaje y del hombre

civilizado? ¿Están al mismo nivel, o distanciados en la suma de felicidad eterna?

2.ª El hombre que ha trabajado toda la vida para mejorarse, ¿ocupa el mismo rango que aquél que permanece inferior a él, no por culpa suya, sino porque no ha tenido tiempo ni posibilidad de mejorarse?

3.ª El hombre que obra mal porque no ha podido instruirse, ¿es responsable de un estado de cosas ajeno a su voluntad?

4.ª Se trabaja por instruir, moralizar y civilizar a los hombres, pero por uno que llegue a ilustrarse, mueren diariamente millares antes de que la luz haya penetrado en ellos. ¿Cuál es su suerte? ¿Son tratados como réprobos? En caso contrario, ¿qué han hecho para merecer ser colocados en el mismo rango que los otros?

5.ª ¿Cuál es la suerte de los niños que mueren en edad temprana antes de haber hecho mal ni bien? Si moran entre los elegidos, ¿por qué esta gracia sin haber hecho nada para merecerla? ¿Y por qué privilegio se les exime de las tribulaciones de la vida?

¿Qué doctrina hay que pueda resolver estas cuestiones? Admitid las existencias consecutivas, y todo se explica conforme a la justicia de Dios. Lo que no ha podido hacerse en una existencia, se hará en otra, y así es como nadie se sustrae a la ley del progreso, y como cada cual será recompensado según su mérito real, y tampoco queda nadie excluído de la felicidad suprema, a la que puede aspirar, cualquiera que sean los obstáculos que en su camino hubiese encontrado.

En resumen: debemos confesar que sólo la doctrina de la pluralidad de existencias explica lo hasta ahora inexplicable; es eminentemente consoladora y conforme con la más rigurosa justicia; es, en fin, el áncora de salvación que Dios, en su inagotable misericordia, ha concedido al hombre.

FABIAN PALASI.

(De su libro "Renacimientos".)

¿Qué es el Metapsiquismo?

Para contestar a esta pregunta, definiendo en principio a esa ciencia que tanto apasiona al mundo entero, consideramos del caso traer a este lugar las siguientes palabras del Profesor Richet, autoridad máxima en la materia:

"Desde tiempo inmemorial han podido comprobar los hombres que en muchos incidentes de la vida cotidiana solían mezclarse hechos extraños, imprevistos o en cierto modo misteriosos; y no pudiéndole encontrar una explicación racional a los mismos, los han atribuído a la intervención de fuerzas sobrenaturales o a la acción de dioses o de demonios, dotados de todos los poderes."

"Poco a poco, con el progreso de nuestros conocimientos, la fe en estas ingerencias ha ido perdiendo terreno; pero nuestras ciencias, no obstante sus prodigiosos adelantos, no han podido darnos todavía la razón de ser de ciertos fenómenos excepcionales, a los cuales no pueden aplicarse las leyes conocidas hasta el día en Física, en Química o en Fisiología. Con una particularidad: que al resultar inexplicables para la ciencia clásica los expresados hechos o las fuerzas que los producen, se ha tomado el partido de negarlos, sencillamente y sin más examen."

"Pero es el caso que estos fenómenos, por extraños que parezcan, negados o aceptados, "no por eso existen menos"; y como ciertamente importa poco que un hecho entre o no entre en el cuadro de las nociones científicas que tengamos de las co-

Del positivismo al espiritismo

Gustoso correspondo a la solicitud del meritísimo Profesor Asmara, que me pide algunas notas biográficas personales para comunicarlas a los lectores de LA LUZ DEL PORVENIR, especialmente relativas a las circunstancias que me indujeron a dedicarme al estudio de la mediumnidad; y accedo a tal deseo por considerar que la historia de las conversiones filosóficas contiene enseñanzas de gran valor. Digo adrede "conversiones filosóficas", porque tal es mi caso, en toda la extensión de la palabra.

Nací en Génova en 1862. Mi vida está realmente desprovista de episodios biográficos, por cuanto ha sido una vida de ermitaño; no he hecho nunca otra cosa más que estudiar. Durante mi adolescencia, todas las ramas del saber ejercían por igual una irresistible fascinación sobre mi entendimiento, dificultando mucho la elección de un camino bien definido. Por fin me atrajo, más que nada, la Filosofía científica, y Heriberto Spencer fué mi ídolo. Me adherí al positivismo materialista con tan ardiente convicción, que me parecía inverosímil existiesen personas cultas, dotadas de sentido común en medida normal, que creyesen en la existencia y en la supervivencia del alma; y no fué esto una convicción meramente privada, sino que escribí artículos audaces en defensa de tales ideas. Al recordar mi proceder de entonces, me siento hoy indulgente y tolerante para con ciertos adversarios que creen de buena fe poder refutar las conclusiones rigurosamente experimentales a que ha llegado el espiritismo moderno y a ellas oponen razonamientos inductivos y deductivos de la psicofisiología, en la eficacia demostrativa de los cuales yo también creía hace treinta y cinco años.

Ya bien se entiende que en los tiempos a que me refiero yo no sabía nada de las investigaciones medianímicas y espiritistas, fuera de algunos breves artículos leídos distraídamente en los diarios, en los que se delataba las supuestas trampas de los mediums y se compadecía la credulidad de los espiritistas.

A todo esto, en 1891, me escribió el profesor Th. Ribot, director de la "Revue Philosophique", para informarme que muy en breve se iba a publicar una nueva revista con el título de "Annales des Sciences Psychiques", fundada por el profesor Carlos Richet y dirigida por el Doctor Dariez. Dicha revista se proponía, principalmente, recopilar e investigar ciertos hechos curiosos de

transmisión del pensamiento a distancia, fenómenos que se había convenido en llamar de "telepatía". El problema psicológico que de tal modo se me exponía atrajo mi curiosidad, y como el nombre del profesor Richet garantizaba la seriedad científica de la empresa, respondí dando las gracias y prestando mi adhesión.

Sinceramente declaro que la lectura de los primeros números de la nueva revista, produjo una impresión desastrosa en mi criterio de positivista intransigente. Parecíame escandaloso que algunos representantes de la ciencia oficial se prestasen a discutir en serio acerca de transmisiones de pensamiento a grandes distancias, sobre apariciones de fantasmas telepáticos dotados de existencia real y respecto a casas encantadas. La fuerza inhibitiva de los prejuicios paralizaba mis facultades racionales en torno a las nuevas ideas, o mejor dicho, los nuevos hechos, ya que en verdad se trataba de hechos científicamente expuestos y rigurosamente documentados, aunque yo no estuviese preparado para asimilarlos.

Tal era mi estado de ánimo, cuando apareció en la "Revue Philosophique" un largo artículo del Profesor Rosembach, de Petersburgo, en el cual, con vehemencia, se arremetía contra la intrusión sacrílega del "nuevo misticismo" en el arca santa de la psicología oficial y se trataba de explicar los nuevos hechos por la hipótesis de la alucinación, de las coincidencias fortuitas, etc., etc. El artículo me pareció tan deficiente e insostenible, que produjo en mi mente un efecto opuesto al que su autor perseguía; es decir, que, como si de pronto se disipase ante mí una especie de niebla intelectual, vine a darme cuenta de que se trataba de hechos y que no andaba acertado el profesor Rosembach al combatirlos por puro prejuicio. Así, pues, el ataque inhábil de un correligionario mío, demasiado ardiente en su fe positivista, dió ocasión a mi primer paso en el camino de la nueva Ciencia del Alma, a cuyo estudio he consagrado luego toda mi vida.

En el número siguiente de la "Revue Philosophique", vino muy de propósito un artículo del profesor Richet a refutar punto por punto las afirmaciones triviales del profesor Rosembach. Casi al mismo tiempo, aparecía, traducida al francés por Marillier, con el título "Hallucinations Thélépathiques", la obra famosa "Phantasm of the Living", cuya lectura me convenció definitivamente de la realidad de los fenómenos telepáticos. Aun reconociéndolo así, manteníanse intactas mis teorías positivistas, ya que la explicación científica que por entonces solía darse de los fenómenos telepáticos, atribuídos a supuestas vibraciones del pensamiento que se propagasen indefinidamente en ondas concéntricas, satisfacía en un todo mi criterio científico. Sin embargo, en realidad, y aunque sin darme cuenta de ello, había dado ya un gran paso en el camino de Damasco,

puesto que aquella primera concesión respecto a ciertas manifestaciones supranormales había de llevarme necesariamente hacia un nuevo campo de estudios ajenos y aun opuestos a los del positivismo materialista profesado hasta entonces.

En efecto, no tardó en declararse la crisis de mi conciencia científica, y lo que la provocó, conmoviendo profundamente los cimientos de mi positivismo, fué el libro "Animismo y Espiritismo", de Alejandro Aksakoff. Pasé por un período sumamente penoso de perturbación moral, porque si bien mi nueva orientación tendía hacia una fe científica más consoladora que la primitiva, en ningún caso deja de ser triste asistir al derrumbamiento interior de todo un sistema de creencias filosóficas elaboradas a costa de largas meditaciones y de perseverantes esfuerzos intelectuales.

Leí durante aquel período numerosas obras metapsíquicas de autores en boga, como Kardec, Delanne, Denis, D'Assier, Nus, Crookes, Brofferio y Du Prel, pero no tardé en considerar que si deseaba realizar una labor científica fecunda en el nuevo campo de mis estudios, era indispensable remontar al origen del movimiento espiritualista. Así, pues, escribí a Londres y a Nueva York en demanda de las principales obras publicadas desde los orígenes de dicho movimiento hasta 1870, y una vez recibidas se inició el período realmente fecundo de mis investigaciones sistemáticas en el vasto campo del metapsiquismo. Catalogué ordenadamente el contenido de cada obra estudiada, para proceder luego a la clasificación y análisis comparado de los hechos aducidos; sistema que me dió excelentes resultados en la práctica y que he seguido aplicando hasta hoy día. Guardo un recuerdo imperecedero de aquellos tiempos de investigación fervorosa y perseverante, por la que pude asentar sobre cimientos científicamente indestructibles mis nuevas ideas espiritualistas. Entre las obras que mayor influencia ejercieron en aquella mi evolución, debo señalar las siguientes:

R. Dale Owen. — "Footfalls on the Boundary of another World."
— "The Debatable Land betwen this World and the Next."
Epes Sargent. — "Planchette, the Despair of Science."
" — "The Scientific Basis of Spiritualism."
Mrs. De Morgan. — "From Matter to Spirit."
Dr. Wolfe. — "Starling Facts in modern Spiritualism."

Es lamentable que tales obras, agotadas hace tiempo, no sean reeditadas en Inglaterra y en América, ya que conservan íntegro su valor de actualidad.

Acerca de la historia del movimiento espirita, fuéme de gran provecho el libro "Modern American Spiritualism", de Emma Hardinge-Britten; y para la historia de los precursores en el mismo campo, hallé utilísima la obra en dos tomos de William Howtt, "History of the Supernatural". En cuanto a la fenomenología medianímica de efectos físicos, los relatos de Mrs. Speer acerca de

las sesiones experimentales con Stainton Moses, fueron lo que más influyó en mis convicciones tocantes a dicha fenomenología. (Light, 1892-1893.)

Así cimentada sólidamente mi cultura científica sobre tales materias, creí llegado el momento de comprobar mis conocimientos teóricos mediante investigaciones experimentales. Entre tanto, por la ley misteriosa que pone en relación a las personas de tendencias y aspiraciones afines, habíame yo relacionado con algunas personas dedicadas a estudios de mediumnidad con seriedad de propósitos y de métodos, entre las cuales he de recordar al Dr. Venzano, al señor Carlos Peretti y al Director el "Secolo XIX", señor L. A. Vassallo. Tuvimos la fortuna de hallar en el seno de nuestro mismo grupo a dos mediums de grandes facultades, de efctos físicos e intelectuades, mediante quienes obtuvimos manifestaciones de toda clase, como fuertes golpes a gran distancia, luces medianímicas, transportes de objetos pesados, aportes y pruebas de identificación espirita.

Poco después, vinieron los experimentos con Eusapia Palladino, en los que tomó parte el profesor E. Morselli, y que fueron los de mayores resultados jamás logrados con dicho medium, llegándose a obtener materializaciones integrales a la luz de un mechero Aüer, con la medium atada por el cuerpo, brazos y piernas sobre un camastro de campaña. De aquellas experiencias di cuenta en mi libro "Hipótesis espirita y teorías científicas".

Detengo aquí la evocación de mis recuerdos, puesto que se me pide la narración de los primeros pasos dados en el camino del espiritismo, y éstos quedan expuestos en lo que antecede.

No he de terminar sin advertir cómo mis convicciones han ido madurando lentamente, en el largo transcurso de treinta y cinco años de estudio y experimentación perseverante, emprendidos sin prejuicios de ninguna clase. Creo, pues, haber adquirido el derecho de proclamar abiertamente mi parecer respecto al sentido y a la importancia de las investigaciones a que he consagrado más de la mitad de mi vida, y lo hago en los siguientes términos:

Todo aquel que, en vez de extraviarse en discusiones ociosas, realice investigaciones sistemáticas y profundas respecto a los fenómenos metapsíquicos, persistiendo en ello por largos años y acumulando gran cantidad de hechos, analizando éstos con métodos científicos, habrá de acabar necesariamente por convencerse de que los fenómenos metapsíquicos constituyen un conjunto maravilloso, de pruebas que convergen todas a la demostración rigurosamente científica de la existencia y supervivencia del alma.

Esta es mi convicción profunda, y no dudo que el tiempo me dará la razón.

ERNESTO BOZZANO.

Bozzano o el sentido común

He sentido siempre gran amor por el Arte. Ello hizo que, con motivo de mi primer viaje a París, me hallara ya en el Museo del Louvre a las pocas horas de llegado a la gran ciudad. Recordaré mientras viva la impresión profunda en mí producida por la contemplación de la escultura clásica allí conservada: grandeza, perfección, idealidad sublime. Y extasiado ante la belleza de las geniales creaciones de los artistas de Grecia y Roma, precristianas, pensaba: ¡Vamos, como lo clásico no hay nada! Esto, ni ha sido superado ni igualado.

Pero llególe la hora, en mi plan turístico, de visitar el Luxemburgo y el *Petit Palais,* donde, como es sabido, se guarda lo más selecto de la pintura y escultura contemporánea. Lo confieso: dudé. Si, dudé, porque ante Mercié, Rodin, Clarà, Falguière, Meunier y tantos otros, la emoción llega al rojo. También aquello era grande, bello, perfecto. ¿Resistía la comparación con lo clásico? ¿Le igualaba en calidad? Así parecía; es una perfección, la de nuestro tiempo, posiblemente más intelectualista y torturada, menos ingenua y espontánea; pero la belleza contemplada sobrecogía igualmente el ánimo, y, reverenciando a los clásicos, — ¡oh, eso sí!—, estaba satisfecho del arte de nuestro tiempo.

Esta comparación es aplicable a la producción espiritista antigua y moderna. Realmente, cuando uno lee a algunos de nuestros clásicos — Kardec, Myers, Denís, por ejemplo—, le parecen insuperables, y que allí está ya dicho todo. Hay ciertas páginas en la producción de cada uno de ellos, que tienen el sabor de momentos cumbre del pensamiento. Algunos párrafos de *El Cielo y el Infierno,* el estudio que del genio se hace en *La Personalidad Humana* y las numerosas elevaciones de *Después de la Muerte,* para no citar más que algunos ejemplos, parecen haber llegado, en claridad de expresión, profundidad en el concepto y belleza en la forma, a un grado que cabe considerar como difícilmente rebasable. Nuestros clásicos ¡qué grandes son! nos decimos cuando, leyéndoles en momentos de crisis de nuestra vida, vuelven a elevarnos, a restituirnos a la visión verdadera de las cosas, tonificándonos debidamente para la ingrata pero necesaria experiencia.

Pero, ¿y los modernos? ¿Qué pensar de Bozzano, de Geley, de Delanne y, (por qué no decirlo, si es verdad), de Quintín López? Yo creo que la obra de estos cuatro hombres tiene un valor equivalente al de los ya citados clásicos del Espiritismo. Será una gloria inmarcesible de Kardec, la de haber sistematizado el Espiritismo en un cuerpo de doctrina que, un espíritu tan severo y exigente

como el de Richet ha calificado de "teoría grandiosa y homogénea, descansando en tal montaña de hechos, que precisa un gran esfuerzo de racionalismo para no admitirla". Se ha inmortalizado Myers, con su teoría del *yo subliminal*, con la que se ha dado base para transformar la anquilosada psicología universitaria. Las docenas, de ediciones de las obras de Denis, en todos los idiomas cultos, proclaman cómo la palabra cálida, turgente, encendida, conmovedora de esta venerable figura, posee el secreto de llegar hasta las capas más hondas del alma de las multitudes, derramando en ella la luz, la esperanza y la elevación que es la esencia misma de nuestra doctrina. Sí; todo esto es cierto, felizmente cierto. Pero para mí, Quintín López y Delanne, con una cultura vasta y honda al servicio de una intuición y una lógica que admiran; Geley, con su espíritu filosófico, propio para las más grandes síntesis, y Bozzano, con su peculiar y personalísimo método científico aplicado a la psicología, han sido, para el espiritismo de nuestro tiempo, los trabajadores lúcidos que la hora presente, llena de dudas, de escepticismo, de espíritu crítico, reclamaba. No es mi propósito comentar hoy la significación y carácter de la obra de los primeros escritores, a la que debo momentos de deleite inefable; intentaré, si no es pretensión vana en mí, decir algo de esta figura del psiquismo contemporáneo, ante la cual hay que descubrirse con admiración y respeto: Ernesto Bozzano.

Hay tres momentos en la historia del Espiritismo, en los que el ataque a la doctrina destaca seriamente. El primero lo constituye la concepción del inconsciente filosófico absoluto, formulada por Hartmann. Motivó, en réplica a la misma, una de las obras fundamentales, monumento de apologética que habrá que consultar siempre que quiera estudiarse a fondo algún aspecto del espiritismo: me refiero a "Animismo y Espiritismo", de Aksakof. Para que se vea la importancia de esta obra, no hay más que señalar una de sus conclusiones capitales, que debería estar siempre presente en la mente de todos los experimentadores en ciencias psíquicas, y que puede resumirse así: *todo fenómeno que pueda ser producido por un espíritu desencarnado, puede, asimismo, ser producido por un espíritu encarnado.*

El segundo viene representado por la concepción del automatismo psicológico, formulada por P. Janet y aceptada a coro por Flournoy, Binet, Jastrow y toda la ciencia psicológica oficial y universitaria. Produjo, en su tiempo mucho revuelo, dada la autoridad indiscutible de tan buenos padrinos, y aunque en desuso y en plena decadencia, aun hoy se acude a la misma en ciertos momentos difíciles, pero sin hacerse demasiadas ilusiones. Su demolición, científica y filosófica, es obra de Geley y Delanne, principalmente, que la han reducido a la nada, casi al silencio absoluto.

Por fin, en 1908, surge en Italia otro ataque a fondo, preparado con cautela

y pregonado anticipadamente a son de bombo y platillos; se trata de la obra del Profesor Morselli titulada "Psicología e Spiritismo". Consiste en un índice completo de toda la argumentación científica, filosófica y moral que puede oponerse a la hipótesis espirita, ya en su concepción total, ya en alguno de sus aspectos particulares, todo ello a través de una mentalidad de primer orden, imbuída de un antiespiritismo feroz. Produjo sensación, no hay que negarlo, y duraron varios años las réplicas y contrarréplicas a la producción morselliana. Pero todo el mundo esperaba la palabra de Bozzano, como el más autorizado contradictor de Morselli. Ahora, bien: quien no haya leído en "Luce e ombra de 1909", el trabajo de Bozzano, respondiendo a Morselli, es un desgraciado, espiritistamente hablando; quiero decir que no sabe lo que es bueno, al ver la sal y salero con que pone las cosas en su punto nuestro autor, con una lógica, con una documentación, con una claridad tal que hay que dar las gracias a Morselli por que su obra voluminosísima haya dado ocasión a que Bozzano produjera ese opúsculo de 40 páginas, titulado "Aproposito de Psicologia y Spiritismo", verdadero manual del espiritista, que debería hallarse en las manos de todos los que así piensan y quieran armarse para cualquier combate doctrinal.

Para probarlo con un ejemplo, voy a detenerme un momento examinando el ataque de Morselli a la teoría reencarnacionista y la réplica del sentido común, es decir, de Bozzano. Dice así, el primero, en la página 433 del volumen I:

> "Los mismos espiritistas de buen sentido se hallan perplejos ante el cisma colosal entre Kardecianos y Davisianos, esto es, entre espíritus celto-latinos que enseñan y afirman la reencarnación y los espíritus anglo-sajones que la ignoran o la niegan, confesando que el mejor consejo es no pedir a la supuesta personalidad mediúmnica de "John-King", más que cuanto pueda dar... la mentalidad pobre de la medium."

Bozzano, después de recorrer y extractar diez y siete años de revistas inglesas y norteamericanas, puede citar numerosísimos ejemplos y probar cómo entre las comunicaciones medianímicas obtenidas en pueblos anglo-sajones, la afirmación desde el espacio de la idea reencarnacionista, es frecuentísima; sobre todo, si la inteligencia comunicante es elevada y ha evolucionado lo suficiente para superar el prejuicio de raza en aquellos pueblos, imbuídos del ideario religioso protestante, totalmente inconciliable con el ideal reencarnacionista. Para quienes saben lo que es y qué significa el monoideismo post-mortem, se explica la persistencia de estos prejuicios cuando se llega al más allá, y, por tanto, su manifestación en mensajes entre seres de poca evolución. Parece que esto sería bastante para que, demostrada la falsedad de la afirmación de Morselli, según la cual no se creería en la reencarnación, en el más allá de los pueblos anglo-sajones, no habría necesidad de insistir; pero Bozzano hace una serie de reflexiones dignas

de ser conocidas, para que se vea hasta qué punto agota el tema. Dice, entre otras cosas, así:

> "Supongamos que nuestros hermanos, los habitantes de Marte, hubiesen descubierto el modo de comunicar con la Tierra, y que lanzando a través del espacio un radiograma a los terrenos preguntándoles su parecer acerca de la existencia de Dios y de la supervivencia del alma, haya sido recibido por el profesor Ernesto Haeckel; éste responderá archiseguro que Dios no existe y que el alma se extingue con la muerte del cuerpo. Supongamos que los marcianos, en el deseo de confirmar dato de tanta importancia, expiden un segundo radiograma que es recogido en la estación del Vaticano. Su Santidad responderá acto seguido, archiseguro, de que Dios existe y que el alma es inmortal. Ante estas contradicciones tan irreductibles ¿qué deberán deducir los marcianos? Si argumentaran a la manera de Morselli, deberían concluir que el tan ponderado invento de la radiografía interplanetaria era un embuste, y que como no podía admitirse un desacuerdo tan absoluto entre los terrenos, los supuestos mensajes - radiogramas, no tenían ningún valor de prueba. Pero sí los marcianos quisieren argumentar, esclavos de la lógica, debían concluir en estos términos: puesto que el contenido de los radiogramas se contradice, esto significa que nuestros hermanos de la Tierra nada saben con certeza a este respecto, razonando a base de sus propensiones personales que tienden a convertir en certeza, ya sea en el sentido positivo ya en el negativo."

Como no me he propuesto estudiar a fondo la obra de Bozzano en este trabajo, para no darle excesiva extensión, me limitaré, en unas pinceladas sobrias, a destacar sus caracteres principales.

Bozzano no desdeña la filosofía. Puesto a especular, se mueve en la esfera de las ideas abstractas, con un admirable sentido de orientación crítica. Quien haya leído las conclusiones sintéticas de cualquiera de sus monografías (psicometría, criptestesia, premoniciones, etc.), me dará razón cumplida. Pero antes que filósofo y que nada, Bozzano es un hombre de ciencia que, ateniéndose al hecho concreto, lo estudia, lo diseca, lo clasifica con todo cuidado, de la misma manera que el geólogo recoge materiales fósiles para elevar más tarde la teoría evolutiva del planeta; así ha fundado nuestro autor lo que él llama "el análisis comparado de los hechos", una de sus concepciones más geniales, verdadera aplicación a la psicología supranormal, de los principios de las ciencias biológicas y naturales. La ciencia puede equivocarse, ¡qué duda cabe!; pero sus errores los comprueba, precisamente, por medios científicos cada día más severos. Su andar es lento, pero seguro, y es el único camino que puede conducirnos al conocimiento. En cambio, la especulación metafísica, por sí sola, en treinta siglos que llevamos de historia, ha sido impotente para imponer la convicción de la existencia del alma y de su inmortalidad; la historia del pensamiento filosófico está sembrada de desilusiones de esos trascendentalistas orgullosos que antepo-

nen el anàlisis del mundo interior o de la introspección, al exterior o de la ciencia. Tales son, en método y orientación, las directrices del pensamiento de Bozzano, y puede decirse que de toda la admirable escuela italiana, que tiene por prestigioso eco en el mundo de la investigación, algo de tanta calidad como "Luce e ombra".

Finalmente, nadie con más insistencia que Bozzano ha lamentado la posición de muchos espiritistas, almas simples, dispuestas a acoger como mensajes auténticos del más allá las más insulsas y confusas elucubraciones místicas que vienen de mediumnidades rudimentarias y falsas. "Se trata — dice — de una forma de ceguera lógica muy general, consecutiva a una suspensión sistematizada de las facultades elementales del raciocinio". Y añade que es esta la mayor calamidad que aflige al mundo espiritista, pues de ella se deriva un daño a la causa mayor del que a la misma producen las objeciones en masa de los adversarios. Estas últimas son beneficiosas, según Bozzano, en cuanto vienen a señalar cuáles son los sectores más débiles de la línea de combate, con lo que se llega a consolidar el sistema defensivo. Contrariamente, los fanáticos del espiritismo proveen a los adversarios del arma más formidable con que pueden asaltar sus posiciones: el ridículo.

En ciencia psicológica hay una obra urgente a hacer: la de la divulgación de la obra de Bozzano. Estoy seguro que, editorialmente hablando, sería un éxito formidable. En cuanto al otro éxito, al científico-moral, al de asombrar a los cultos, por más escépticos que sean, de la seriedad y bellezas inenarrables de nuestro ideal, es más seguro todavía. Y no hay que hablar de los incalculables beneficios para los ya iniciados o convencidos, que encontrarían en las "Obras completas de Bozzano" algo tan sólido, tan ordenado, tan bien construído, que les sería difícil, a lo largo de su vida, pasar ni un solo día sin hojear algunas de sus páginas. Hablo por mí mismo, pues me ocurre algo parecido. Con manifestar que hace algunos meses estoy estudiando italiano para conocerle las obras no traducidas, creo que está dicho todo. Piensen en ello quienes deban y puedan.

DR. HUMBERTO TORRES.

¿No es la maternidad función intransferible de la mujer, impuesta por la misma Naturaleza? No pudiendo el hombre substituir a la mujer en esa augusta misión, ¿no implica la misma una serie de deberes que son anexos a ella diferentes de los deberes que en los órdenes doméstico y social están reservados al hombre? ¿Qué es necesario para que la mujer pueda bien cumplir los deberes de la maternidad y anexos, que le impone su sexo? Medítese con verdadero interés sobre esta importante cuestión.

Una vida ejemplar

Son varias y a cual más provechosa, las lecciones que se desprenden del bosquejo autobiográfico escrito por el Profesor Bozzano para LA LUZ DEL PORVENIR.

Vida ejemplar como pocas, la del sabio eminente, trabajador austero e incansable, investigador sagaz, escritor preclaro y polemista vigoroso, que puede escribir de sí mismo en la plenitud jugosa de su existencia fecundísima, estas palabras lapidarias: MI VIDA HA SIDO LA DE UN ERMITAÑO... NO HICE NUNCA OTRA COSA MAS QUE ESTUDIAR. Pudiera decir Bozzano, como un gran poeta compatricio suyo: "Altro diletto che imparar non provo." Aprender es mi único deleite.

Nos refiere el maestro lo que fué en años juveniles su orientación intelectual, ajena en absoluto al doctrinario espiritualista, y nos da con suave ironía una serena lección de tolerancia, al proclamarse indulgente con quienes defienden aún las ideas positivistas, profesadas por él ardorosamente hace un tercio de siglo. Porque piensa y siente hoy con sinceridad lo contrario de lo que pensó y sintió en otro tiempo sinceramente, reconoce el deber de ser tolerante con los adversarios leales de todo matiz. Después de una larga vida de estudio arduo y de investigaciones pacientes, no es Bozzano de los que se sienten poseedores exclusivos de la verdad y fulminan airadamente a quien piense de otro modo.

Otra lección utilísima nos da, al recordar cómo un artículo del Profesor Rosembach, correligionario suyo por entonces, atacando injusta y desmañadamente al espiritismo, provocó en él un efecto contraproducente, y en vez de alejarlo de las ideas así combatidas, le invitó a estudirlas con mayor atención. De ahí se induce que no debemos afligirnos demasiado cuando se ataca nuestro ideario con malas razones, porque esto nos favorece; ni debemos lanzarnos a defenderlo con argumentos inadecuados, con procedimientos inhábiles, con falta de preparación, porque así le inferimos grave perjuicio.

Confiesa Bozzano la tristeza y perturbación moral que hubo de sufrir al darse cuenta de cómo se iban derrumbando en su interior las ideas positivistas, fruto de un estudioso esfuerzo, y vemos como, fidelísimo amador de la verdad, leal consigo mismo, no incurrió en la equivocación tan común y tan humana de aferrarse a su fe primera, por un falso concepto de la perseverancia, sino que mantuvo el alma abierta a la renovación, libre de perjuicios y de dogmatismos fósiles. Puso el amor a la verdad por encima de todo.

Nos dice luego cuál fué su larga preparación teórica, su profundo y con-

cienzudo estudio de la doctrina espirita, antes de dedicarse a práctica alguna de los fenómenos. Es lo contrario de lo que suelen hacer, por desgracia, muchísimos adeptos de nuestra doctrina y casi todos los profanos que pretenden iniciarse en ella: unos y otros buscan ansiosamente la comunicación (de ordinario sin garantía alguna de autenticidad), circunscriben el espiritismo a la práctica asidua de la mediumnidad en sus formas más dudosas o francamente apócrifas, y acaban, los unos, por extraviarse en la superstición, mientras los otros se retraen decepcionados y luego van por ahí haciendo mofa del espiritismo, en la convicción de haber comprobado prácticamente la inanidad de la doctrina y la insuficiencia de los hechos en que se apoya. Vean los primeros la escrupulosa probidad con que se creyó Bozzano obligado a estudiar la doctrina antes de atreverse a comenzar la práctica medianímica, tan abundante en fenómenos dudosos y de interpretación delicada, tan propicia a las ilusiones engañosas y cuyo ejercicio abusivo es lo que más entorpece el progreso y propagación de nuestra causa, y vean los segundos, los que se figuran neciamente haberse enterado de cuanto es y significa el espiritismo porque asistieron a algunas malogradas reuniones en torno a un velador o presenciaron alguna de esas deplorables sesiones que en tantos centros espiritas aún se toleran con el nombre de "sesiones de mediumnidad", cuánto tardó en darse por enterado el sabio ilustre, modelo de honradez intelectual, que escribe hoy: "Mis convicciones han ido madurando lentamente, en 35 años de estudio y experimentación." Sólo después de esa maturación lenta y laboriosa de su criterio, cree tener el derecho a proclamar su parecer; y todavía ese parecer, tan documentado, no le parece algo definitivo y con suficientes pruebas en su apoyo, puesto que añade: "No dudo que el tiempo me dará la razón." ¡Qué ejemplo de nobilísima modestia para los que se imaginan ya poseedores de verdades definitivas y no reparan en dar sus conclusiones por comprobadas sobradamente y hasta la saciedad!

Brindemos el caso de Bozzano a cuantos creen que el espiritismo es simplemente una mezcolanza de fanatismo supersticioso y groseros trucos. Aunque faltase el testimonio anterior de tantos científicos eminentes, desde William Crookes hasta Geley, bastaría el testimonio de un hombre como Bozzano para dar a nuestra doctrina derechos de ciudadanía en el mundo culto y derecho al respeto de cuantos sinceramente y libres de sectarismo aman y buscan ante todo la verdad. Porque el Profesor Bozzano — hay que decirlo, pese a la modestia que figura entre sus nobles virtudes y las avalora — ha hecho durante toda su vida algo más que estudiar: ha incitado a los demás al estudio, y con su alto ejemplo ha mostrado el verdadero y único camino por el cual los hombres y las doctrinas progresan y se elevan hacia Dios.

BERNARDO OBRADOR.

Apuntes para un "padrenuestro" espiritista

I

Padre nuestro que estás sobre todo y en todas las cosas,
abajo en la Tierra,
y en la altura sin fin de los cielos:

Cada cual santifica Tu nombre,
según Te comprende;
según lo que alcanza con la inteligencia y con el sentimiento,
poderes sutiles
que nos van revelando el misterio
tras el cual Te escondes,
mientras progresamos en la ruta infinita del tiempo.

Ya ha venido a nosotros Tu reino:
por estar en él "somos";
dentro de él vivimos,
bajo todas las formas de vida que Tú has deparado
en cadena sin fin de progreso,
de amor, experiencia y cambios de estado.

Hecha está Tu voluntad,
así en la Tierra como en el Cielo;
por doquier asoma,
por doquier la vemos,
cuando alumbran, buscando el arcano,
las luces inquietas del entendimiento.

El pan nuestro nos diste por siempre,
Providente y Bueno,
antes que naciera en la bestia humilde y en el "homo sapiens"
el imperativo de haber de comerlo.
Mas aunque lo diste con pródiga mano,

has determinado, porque fuera "nuestro",
que cada uno gane con trabajo propio,
pan para su alma
y pan que nutra al cuerpo.

Yo sé que a Tus ojos están perdonadas mis deudas;
que ante Tu justicia
mis culpas no son más que formas de yerro:
ignorancias que he de ir curando
mientras voy subiendo
la vía gloriosa del "semper ascendens";
la escala radiante donde se redimen todos los pecados
amando y sufriendo,
para ser en ella,
sin limitaciones de espacio ni tiempo,
cada vez más justos,
cada vez más sabios,
cada día más buenos.

Y en este camino de eterno progreso,
donde purificas a todos los seres
de todos los mundos que pueblan los cielos,
cuanto más Te admiro y cuanto más aprendo,
tanto más perdono las ajenas deudas;
tanto más excuso el error ajeno.

Déjame caer en la tentación
de pecados que pueda medirlos mi discernimiento;
y al librarme de ella
por mi propio motivo y esfuerzo,
podré demostrar, y probarme a mí mismo,
que es fuerte, sincera y fecunda
la virtud que ha arraigado en mi pecho.

Haz que mis hermanos mayores me libren del mal,
cuando yo no pueda valerme o vencerlo;
seres del espacio que los lazos carnales rompieron;
seres que por grado pueden auxiliarme
o influir en las cosas del suelo,
¡Señor, que me ayuden!

Yo a mi vez prometo,
en plan solidario,
auxiliar a aquellos que lo necesiten,
mientras pueda prestarles mi brazo o mi mente
ayuda o consejo.

II

Padre nuestro:
No invoco Tu nombre en esta plegaria,
para recordarte lo que Tú no olvidas,
lo que, Providente, das siempre a su tiempo,
en forma de leyes que rigen en todo
con extricta justicia y concierto.
Si elevo hacia Ti las estrofas
de este "padrenuestro",
no es como quien pide: es como quien ora,
buscando en la altura Tu huella;
es por el anhelo
de rendirte culto,
más allá de las cosas terrenas,
cediendo a un impulso
sincero, inefable y ferviente
que alienta muy hondo
en las inquietudes de mi ser consciente.

Yo no te concibo como "un ser" definido
que reside en un punto del Cielo;
Dios antropomorfo,
reducido a forma, a lugar o a estado
en los términos de algo concreto.
Mi fe, Dios bendito,
Te siente más cerca y Te adora más lejos;
sobre todos los puntos del Todo;
sobre un Infinito que no puede alcanzar nuestra mente
por muy alto que ponga su vuelo,
y en el "quid divinum"
que está en lo profundo de todas las cosas,
de seres y fuerzas
y mundos y formas

que cantan Tu gloria por el Universo.
Ni debo adorarte sobre un punto fijo,
ni sé definirte por más que lo intento;
mas en lo que alcanzo
con la inteligencia y con el sentimiento,
me rindo ante Ti y Te adoro en abstracto.
Dios Indefinible, Absoluto, Eterno;
que estás en la hondura insondable de todo
y sobre la altura sin fin de los cielos.

PROF. ASMARA.

DE ASTRONOMIA

Otros mundos

Las conquistas astronómicas rompieron aquellos cielos de cristal en que se ahogaba el pensamiento, y el panorama universal de los mundos se desarrolla espléndido ante nuestras miradas. Al encierro asfixiante de la antigua Escuela, han sucedido las frescas y oxigenadas brisas del infinito; al infantil antropocentrismo de otras épocas, ha seguido la visión de la vida sin límites en el tiempo y en el espacio.

Esta evolución secular del pensamiento se ha desbordado del círculo de los iniciados y se ha difundido por todas las clases sociales. Es la pregunta constante de cuantos visitan por primera vez un Observatorio: ¿están habitados los astros? Sí; la vida es universal y los mundos habitados son innúmeros. He aquí la gran verdad filosófica que ha invadido las conciencias y que constituye uno de los resultados más trascendentales del estudio de los astros.

Y, sin embargo, los astrónomos profesionales acostumbran a hablar muy poco de este asunto.

... ...

Es éste un problema que sólo se puede resolver por la lógica, pues la observación se muestra ineficaz. Y esta lógica nos dice, atendiendo a los miles de millones de soles que gravitan en el Universo y a los sistemas de planetas que a su alrededor circulan, que tienen que existir, como mínimo, millones de mundos habitados, si admitimos que las mismas causas producen los mismos efec-

tos. Existirán seguramente muchísimos astros inútiles desde el punto de vista de la habitabilidad; pero esto no es razón suficiente para que dejemos de afirmar que el Universo es un inmenso organismo viviente.

Por otra parte, sería absurdo admitir que esas insondables grandiosidades no contienen más que cuerpos inertes en movimiento, y que uno de los astros más insignificantes que existen, la Tierra, es el único que posee seres vivientes por el solo motivo de que nosotros vivimos en él. Descartes, en la segunda parte de sus "Principios de Filosofía", dice: "Sería pueril y absurdo afirmar que Dios, obrando en esto como un ser orgulloso, no ha tenido otro objeto, al construir el Universo, que el de ser alabado por los hombres, y que el Sol, tantas veces mayor que la Tierra, no ha sido creado más que para alumbrar al hombre, que no ocupa sino una pequeña parte de esta Tierra." Y esto lo decía el famoso matemático y filósofo en una época en que no se tenía la menor idea de los inmensos panoramas celestes descubiertos por la Astronomía moderna.

Sin entrar en disquisiciones extensas y que se saldrían de los límites de un artículo de divulgación, cabe afirmar que ningún astrónomo consciente dudará hoy, de que esas miriadas de estrellas son otros tantos focos de radiación que mantienen la vida en incontables mundos.

Yo de mí, se decir, y ruego se me excuse el carácter personal de esta impresión, que si tuviera la seguridad de que en esas inmensidades del Universo sólo gravita la materia inerte y actúa la ciega mecánica, que en ellas no brilla la luz del pensamiento y que la vida espiritul se reduce al fulgor de un relámpago entre dos noches eternas, abandonaría en el acto los aparatos astronómicos, cerrarría los libros y me sumergería en el seno de las banalidades de este mundo.

JOSE COMAS SOLA.

No es el sexo lo que da a la criatura humana mayor o menor aptitud para el desenvolvimiento de la inteligencia. El sexo es constituído solamente por la envoltura perceptible. El Espíritu, que es eterno, no tiene sexo. Por eso hay mujeres que culminan las más altas eminencias de la intelectualidad, al paso que hay hombres que poco se diferencian del bruto. Si para lo intelectual y moral no hay diferencia notable entre las aptitudes de ambos sexos, ¿a qué se debe, pues, que la mujer, en la sociedad humana, quede relegada a cierta condición de inferioridad, con respecto al hombre? Bueno será, querido lector, que medites sobre este hecho incuestionable.

sas; como lo que realmente importa considerar es que el hecho existe, he aquí que nos vemos obligados a presentar en su conjunto la exposición metódica de estos fenómenos, para hacerlos luego accesibles al estudio."

"Es inadmisible que estos fenómenos, a pesar de su naturaleza, no estén sometidos a leyes, y, por consiguiente, que no puedan caer bajo la jurisdicción de la ciencia. Por eso creemos nosotros que debe haber una ciencia, o cuando menos un estudio, de lo sobrenatural."

"Ahora bien: la palabra sobrenatural, como la supranormal de Myers, me parece inadecuada. En el Universo no puede existir más que lo natural y lo normal; y un hecho, desde el momento en que existe, ha de ser necesariamente natural y normal. Por eso yo he propuesto, para designar a estos fenómenos, la palabra "Metapsíquica", que ha sido unánimemente aceptada."

* * *

"Lo que caracteriza a un hecho metapsíquico cualquiera, es que parece debido a una inteligencia desconocida."

"En la Naturaleza no vemos inteligencia más que en los seres vivos, ni encontramos en el hombre otra fuente de conocimiento que la de los sentidos. Hemos confiado a la Psicología clásica el estudio de la inteligencia del hombre y de los animales; pero los fenómenos metapsíquicos son como algo distinto de todo esto y parecen debidos a fuerzas inteligentes desconocidas, comprendiendo en estas inteligencias los maravillosos fenómenos intelectuales de nuestro inconsciente."

"Todas las fuerzas que los sabios han estudiado hasta el presente, analizándolas desde el punto de vista de sus causas y de sus efectos, son fuerzas ciegas, sin conciencia, desprovistas de personalidad o de voluntad. Pero las fuerzas que determinan movimientos de objetos sin contacto, formaciones ectoplásmicas, telepatias, presentimientos y otros fenómenos por el orden, "no son ciegas ni inconscientes", sino que parece que tienen intención y facultad de elección o de decisión, conforme a una voluntad personal. Esta es, en suma, la característica esencial de todo fenómeno metapsíquico."

CARLOS RICHET.

(De su "Tratado de Metapsíquica".)

Manifiesto de la Unión de Juventudes

A LOS JOVENES TODOS:

La Unión de Juventudes de la F. E. E., hace un llamamiento a cuantos integran el elemento juvenil de centros y grupos espiritas, para que vengan a nuestras filas, sea individualmente o sea en colectividad.

Nuestra bandera es la misma que la de la benemérita Federación a que pertenecemos. Queremos ir a lo Superior por el Amor y por la Ciencia; pero nuestra condición de jóvenes nos señala en la lucha por el ideal un puesto de vanguardia, que si bien es de más peligro, tiene inagotables posibilidades de un porvenir glorioso.

Queremos sanear hasta lo posible el ambiente de ciertos medios, en los cuales domina una ofuscación o un empirismo prolongado con exceso. Aspiramos a llevar nuestro pabellón fuera de casa, para que la opinión se percate bien de quiénes somos y adónde vamos. Nos proponemos dar la sensación de que la justicia en lo hu-

mano y la verdad en lo divino, son los dioses cabires de nuestras naves; y deseamos que se sepa que el Ideario espirita es el aliado natural de todas las causas justas y el adversario de lo que signifique en cualquier sentido perversidad, ignorancia o tiranía, esgrimiendo fuerzas de razonamiento y de convicción contra ellas.

Es nuestro ánimo mantener en nuestras filas el respeto al contrario, enalteciendo así la lucha por los ideales y haciendo porque reviva en estas lides la caballerosidad de los tiempos heróicos. Queremos enaltecer las virtudes de nuestros contrincantes y hacer patente todo aquello en que estemos de acuerdo, antes que exagerar las discrepancias con criterio estrecho y sectario.

Nos declaramos hermanos y amigos de todo ser pensante. Nos desentendemos de toda superioridad basada exclusivamente en el nacimiento o en la fortuna. No creemos en la perdurabilidad del mal, y entendemos que es preciso transformar al hombre y a la sociedad, antes que hacer a los seres humanos responsables absolutos de todos sus actos. Creemos en la igualdad de derechos para ambos sexos y en la necesidad inaplazable de robustecer la cultura del pueblo para ponerle en condiciones de sacudir atavismos y resabios de un pasado que precisa mejorar de cara al futuro y progresando siempre.

Obrando así, creemos estar de perfecto acuerdo con los fundamentos morales de la filosofía que defendemos.

¡Jóvenes! Si pensáis como nosotros y os place esta breve transcripción de nuestro Ideario, acudid a nuestras filas. Cuantos más seamos, mejor y más eficaz será nuestra acción. Con los brazos abiertos espera vuestro valioso concurso

LA UNION DE JUVENTUDES
ESPIRITAS DE LA F. E. E.

Desde Cuba

Hemos recibido la siguiente reseña que gustosos publicamos.

En la sociedad de estudios psicológicos "Luz del Alma", sita en Palmarito de Buey, tuvo lugar una lucida fiesta espirita a la que asistí gustoso al ser invitado cortésmente por sus miembros que, generosamente, hicieron gala de su refinada cortesía.

El presidente de dicha sociedad, el señor Eduardo Pons, hizo la apertura, dando lectura al cuento "El hurto", debido a la pluma ingeniosa de sabias enseñanzas y selecta prosa del célebre escritor Pi y Margall. Le siguió en el uso de la palabra el señor Antonio Polanco, en representación del centro "En pos de la verdad", y presidente de la sección; precediéndole distintas representaciones de sociedades federadas.

De la sociedad "En pos del amor", Manuel A. Espinosa; Quintín Núñez, de "Amor al Pogreso"; de la "Luz y Unión", la señora Emilia Viltre; del centro "Juan Manuel", el señor Juan Millán; Juan Villalón por "Más Luz", y Manuel Gonzáles por "Luz divina de la Concha".

Muy oportuno y elocuente el discurso del señor Enrique Millán, así como las palabras finales a cargo del señor Evangelista Tamaga que, con tacto y buen acierto, compiló las diversas ideas expuestas, haciendo uso de sus facultades en el práctico manejo de hechos trascendentales de la psiquis.

Muy celebradas la niña Mérida Arias, que recitó la poesía "Los ídolos"; la señorita Matilde Estrada en "La turbación o el despertar de un espíritu"; Elsa Cabrera, en

La revista "Lumen"

A causa de la enfermedad que aqueja a don Quintín López, se ve la Dirección de esta revista en el sensible caso de suspender su publicación por tiempo indefinido.

Su director nos encarga con todo interés que hagamos llegar esta noticia a los queridos hermanos, lectores y subscriptores de "Lumen", con el aviso de que tan pronto como su estado de salud lo permita, reanudará la publicación suspendida y corresponderá a las múltiples pruebas de afecto y de interés por su salud que está recibiendo estos días. LA LUZ DEL PORVENIR lamenta vivamente la suspensión de la revista hermana, por ella en sí misma y por el motivo que la determina.

Confiamos, sin embargo, en que pronto pueda llenar el hueco que deja vacío en en la obra de divulgación de nuestros ideales.

"Gemidos y Plegarias", y "Manantial inagotable", recitada por la señorita Rosa Alarcón. También, y de no menos gracia y delicadeza, las señoritas Delfina Gutiérrez, con la poesía "El Progreso", y Charí Leiva en "Horas de insomnio", de la inspirada poetiza, lumbre y grandeza, Amalia Domingo Soler.

En extremo lucida quedó la confraternidad del 4 de abril, licuando en un solo haz las ideas convergentes de los grupos congregados bajo la oriflama de la fe.

Los espiritistas de Palmarito, en sus estudios psicológicos, han dado muestras fehacientes en el progreso de sus conocimientos ultra-térreos. Sea proficua su labor emprendida y coronada por la aureola luminosa, plena de generosidad, en las doctrinas sanas que son guía y pauta en el desarrollo de sus actividades, empleadas en el desenvolvimiento psíquico que les exterioriza facultades consumadas en sus relaciones con el mundo invisible.

Documentado el cronista de los fines que persigue esta agrupación y del grado de desarrollo de sus miembros, desea el progreso en sus energías concentradas en el estudio práctico y teórico de los fenómenos ultra-materiales.

MIGUEL A. FIGUEREDO.

Jara, Cuba, abril de 1926.

Don Quintín López

Se encuentra mejor de la dolencia que padece, nuestro distinguido hermano y querido amigo don Quintín López.

Pero no se trata de mejora que le permita dejar la cama ni dedicarse a sus tareas habituales, como todos quisiéramos, antes al contrario, habrá de permanecer largo tiempo sujeto a cuidados y sin poderse ocupar de la dirección de "Lumen", la querida revista hermana, que por tantos conceptos va unida al nombre de Quintín López y a su meritoria labor personal.

NOTICIAS

LA LUZ DEL PORVENIR se honra hoy dedicando este número de propaganda al Profesor Ernesto Bozzano, patriarca de las letras espiritas italianas y uno de los más sólidos prestigios del Espiritismo mundial.

Por falta absoluta de espacio, dejamos de publicar en este número la copiosa información recibida sobre "Acción espirita". Que nos perdonen los queridos hermanos de Alicante, Zaragoza, Toledo, Córdoba, Málaga, Algeciras, Gibraltar, La Línea, etc., si no damos cabida a las agra-

dables noticias que nos envian sobre el resultado de las Conferencias del doctor Humberto Torres y sobre el viaje de propaganda del señor Senespleda, presidente de la Comisión de Estudios de la F. E. E., a los cuales felicitamos de todo corazón por el indiscutible éxito de su labor divulgadora. A ellos y a nuestra querida Federación, por haberles encomendado esta difícil tarea que tantos beneficios reporta para la verdadera causa espirita.

⁂

Llega a nuestras noticias que el Profesor Vachet, continuador de la obra de Beziat, dará una conferencia el domingo, día 27, en la sala de actos de la Institución Ballbé, sobre "El magnetismo y el psiquismo en el tratamiento de los enfermedades.

⁂

Organizado por los queridos hermanos de Blanes y con la cooperación de la Unión de Juventudes Espiritas de la F. E. E., el domingo, día 4 de Julio, se celebrará una excursión a Santa Cristina y un importante acto de propaganda espirita en uno de los locales más importantes de Blanes.

Los excursionistas saldrán de Barcelona a las 5 en punto de la mañana, de la estación de M. Z. A. Regresando a las 10'45 de la noche, debiéndose llevar la comida para todo el día.

Presupuesto: 6'40 pesetas.

Quedan invitados todos los hermanos.

⁂

La Unión de Juventudes Espiritas de la F. E. E., ha constituído un cuadro escénico para colaborar en todas las fiestas de beneficencia y actos de propaganda que se efectúen en los Centros, y espera que todos los hermanos que sientan vocación por el arte escénico, contribuirán a esta obra cultural y artística, ingresando en ella.

⁂

El día 23 de abril vino a la vida material una niña, hija de nuestros amigos Vicente Pareja y Antonia Costa. Se le impuso el nombre Nuria.

Deseamos a los padres de la recién-nacida toda suerte de venturas, y que la salud de madre e hija, hoy inmejorable, perdure, cobrando en la futura mujer emancipada sus desvelos para hacerla espejo de virtudes.

Haciendo honor a los ideales de los padres, fué inscrita al Registro Civil de Hospitalet.

Felicitamos a nuestros queridos hermanos.

ANTONIO LOPEZ, IMPRESOR, OLMO, 8. BARCELONA

LECTOR AMIGO:

Te presentamos aquí, por vía de propaganda, algunos aspectos de nuestro doctrinario, y a uno de sus hombres más esclarecidos.

Si te interesa ahondar más, conocer más a fondo la verdadera doctrina espirita, pídenos plan de estudios. Acaso nos agradezcas este consejo muchas veces en tu vida.

Encarecemos que se haga circular el presente número entre personas que tengan inquietud espiritual y afan de saber.

INSTITUTO POLICLINICO DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión
Electroterapia - Rayos X - Masaje
eléctrico y manual - Enfermedades
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

VALENCIA, 216, PRAL. BARCELONA TELÉFONO 2060 G.

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:
CELESTE A. YAKS D.
COCAL, NÚM. 21
MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35
MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

DISPONIBLE

ALIMENTOS
PARA RÉGIMEN
VEGETARIANO
DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA
en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** — Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"

Narciso López, 4 — *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 38

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

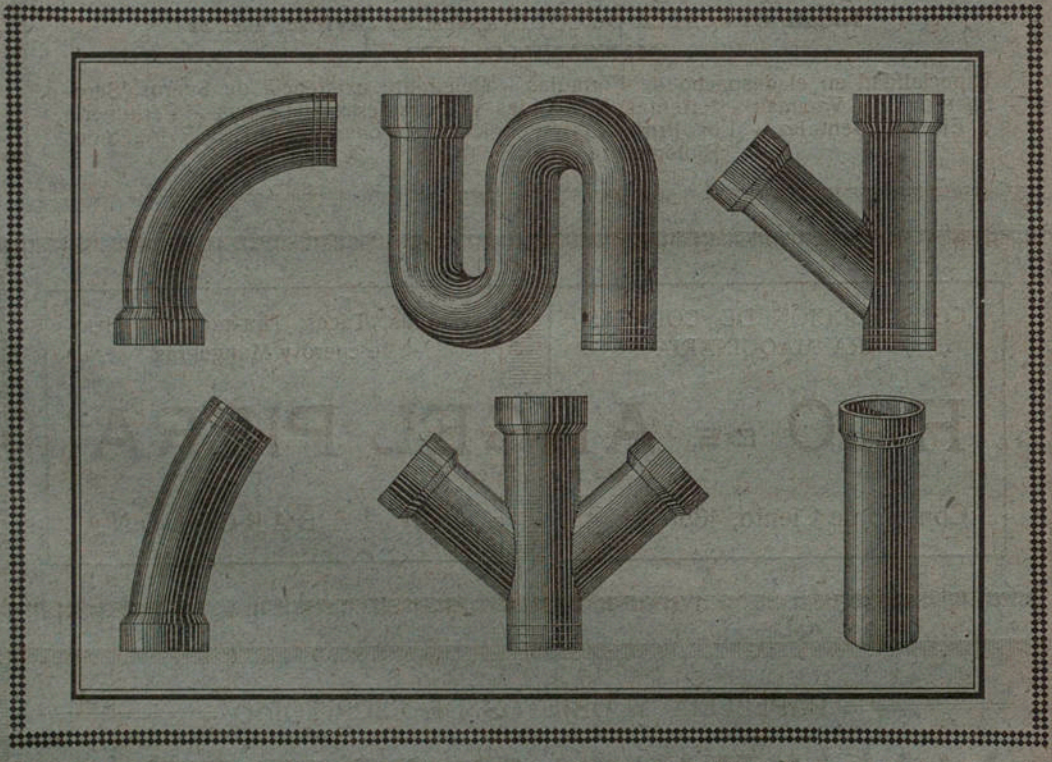
MIGUEL RAURELL

BARCELONA — RAMBLA DE CATALUNA, 112 (ESQUINA ROSELLÓN)

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser **más económicos** que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rustica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3 50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.º
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

ZA/1566

La Luz del Porvenir

Dr. HUMBERTO TORRES

Precio: 30 cts. Julio de 1926

PATRIMONIO COMPRA

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general, AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades.

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. E. E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos, dentro de lo que se dipute mejor;

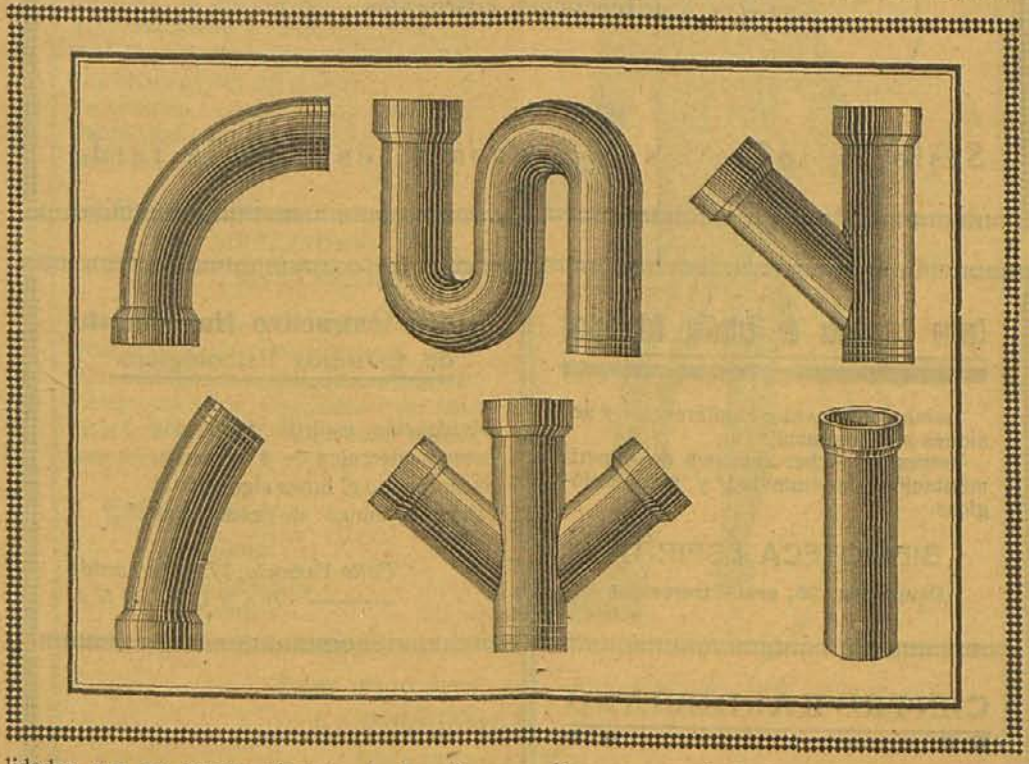
d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser más económicos que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

BARCELONA

Estudios psicológicos
Divulgación y propaganda espiritista
Conferencias culturales

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.
Jueves, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPIRÍTA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

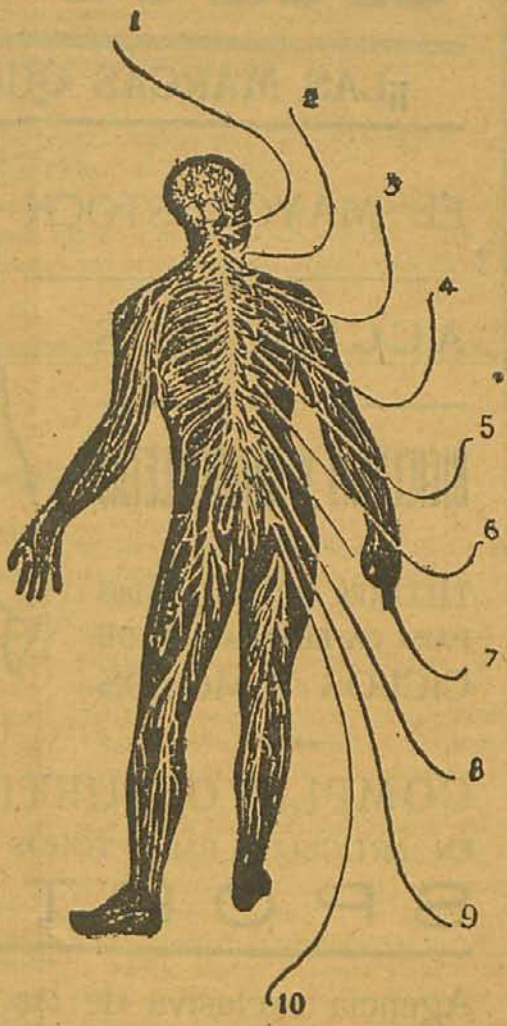
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS

sin INYECCIONES

sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

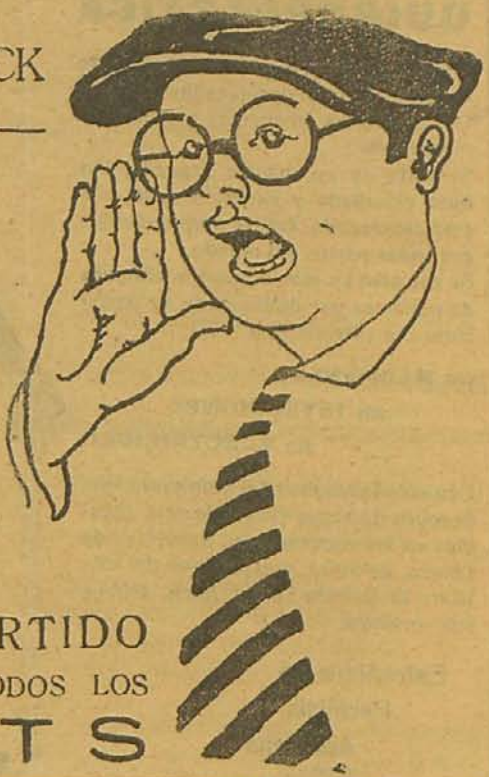
EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS



TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

Año XIV (8.ª época) Julio de 1926 Número 163

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Lo que piensan los demás.—Don Quintín López.—Nuestro grabado.—Necrológicas.—Esperanzas de ultratumba.—Acción espírita.—Ecos de la F. E. E.—Noticias.

Una obra y un crítico, por el Dr. Humberto Torres.—*Carta abierta a la Unión de Juventudes,* por Max Allan. — *Cancionero brusco* (poesía), por José M.ª Francés. —*Una nueva llamada,* por C. Vilar de la Tejera.— *Momentos críticos en la organización social del mundo,* por Arturo Muñoz.—*La subconciencia.*

Lo que piensan los demás

Reproduciremos en esta sección todo trabajo que represente un esfuerzo de personas ajenas a nuestro campo, para el estudio de los diferentes problemas filosóficos, científicos que nutren nuestro ideario. Poco importará que el autor enfoque las cuestiones desde punto de vista distinto al nuestro; que esto servirá, en unos casos para refutar noblemente el parecer contrario y en otros, para ver como van discurriendo, hasta converger en nuestras concepciones, cantidad de pensadores y de hombres de estudio.

Escribe en "Nuevo Mundo" Eugenio d'Ors, vigía intelectual y gran divulgador, con Ortega y Gasset, de las orientaciones modernas de la cultura en todos sus aspectos, particularmente el filosófico y literario:

Dos concepciones se encuentran frente a frente cuando se trata de dar una interpretación general al Universo: la concepción "estática" y la que me ha gustado siempre llamar "entrópica". Según la primera, la estabilidad constituye una nota esencial en el sistema y economía del Universo; y, a pesar de las apariencias de movimiento y cambio en las cosas, la constante equivalencia en los resultados indica bien a las claras cuánto estos cambios y movimientos tienen de inutilidad definitiva y de ilusión. Según la concepción entrópica, al contrario, hay que admitir como verdades substantivas el cambio y el movimiento tras las apariencias de estabilidad que el Universo ofrece a una contemplación científica, asistida insuficientemente por el espíritu filosófico... Así, mientras el estatismo no jura sino por la ley de "constancia", del entropismo son criaturas predilectas la ley del "progreso", la ley de la "evolución".

Sin propósito ahora de sacar de ello consecuencia alguna, podemos aludir, como de paso, el hecho de haber predominado en el saber de Occidente una concepción estática del Universo, inspiradora evidente de los Lavoisier, como de los Descartes, como de los Pitágoras. Mientras tanto, el saber oriental parece, en sus épocas de oro, haber preferido la interpretación entrópica, aquella que ve en el Universo un "proceso" real. Será este proceso de progreso y avance o de retroceso y decadencia. Será de "caí-

da", efecto de un "pecado", o de "redención" y restablecimiento del orden anterior, que, por pecado, se perdía... Siempre, empero, un sentido religioso, en este último saber, le inducirá a admitir diferencias de valor entre dos momentos diferentes y sucesivos del Universo. Mientras que el saber laico del Occidente inventará de buena gana principios como el de la "conservación de la materia" y el de la "conservación de la energía", para salvar, por encima del vario y vano fluir de las calidades y los aspectos, la permanencia de una cuantitativa valoración.

\#

Pero dos riesgos graves de orientalismo ha conocido la cultura occidental. Uno fué aquel en que estalló, por decirlo así, en el mundo la verdad cristiana, ante cuya brusca revelación el saber de la antigüedad clásica no tuvo más remedio que replegarse y ponerse obscuramente a la tarea de traer a sí la gran novedad, de incorporarla, de asimilarla, como hizo, en efecto; por obra de San Pablo al principio, por obra del Renacimiento después. No se ganó Zamora en una hora, y entre San Pablo y el Renacimiento transcurren muchos siglos, entre ellos todos los de la Edad Media. Nada sobró del esfuerzo de ellos para lograr que el hombre aprendiera nuevamente a ver en el mundo una estabilidad. Mientras tanto, lo vió constantemente como cambio, proceso, transformación; y esta manera de ver le angustiaba. La leyenda del Año Mil es el símbolo de semejante angustia. Jamás la concepción entrópica del Universo ha revestido caracteres más intensamente dramáticos que en las cercanías del Año Mil.

Otra ocasión nueva de peligrosa aportación de orientalismo la han constituído ciertas corrientes intelectuales del siglo XIX y, en términos más amplios, la etapa "excesivamente curiosa" del pensamiento europeo, que media entre Lammark y Bergson, entre Herder y el conde de Keyserling. El historicismo, el filologismo, el transformismo, la doctrina evolucionista de Gœthe, Lammark, Darwin, la constitución de la termodinámica, el descubrimiento de la ley de Carnot- Clausius, conducente, en último término, a substituir la "conservación de la energía" por la "degradación de la energía", el intuicionismo, el neo-misticismo, el pragmatismo, los relativismos todos... han hecho vacilar, han obligado a replegarse, en las mentes, a la concepción esencialmente clásica y europea, a la "científica" explicación del mundo según estabilidad. Apenas si hoy este aluvión teórico—no desprovisto de consecuencias prácticas—empieza a recogerse, a "diferirse", a "nutrir" lo que al principio corrió riesgo de envenenar. Apenas si hoy esta nueva aportación orientalista puede encontrar a sus San Pablo y a sus Petrarca. Ni tampoco ahora la definitiva superación será obra de un día. Es necesario que pasen, si no muchos siglos, muchos años. Es necesario que hayamos conocido, que conozcamos, más o menos abreviadamente, una segunda Edad Media. Es necesario, "faisant la part du feu", dar lo suyo a la barbarie, darle lo suyo en moneda de tiempo, darle lo suyo en moneda de poder. Se impone una inserción lenta y paciente de las ideas clásicas de estabilidad entre las ideas románticas de progreso, para llegar a la salvación, en plazo más o menos lejano, de aquello que ha constituído la esencia de la tradición occidental y, al mismo tiempo, su nobleza.

Don Quintin López

Nuestro querido amigo y maestro sigue mejorando notablemente, lo que comunicamos a nuestros lectores y amigos con íntima satisfacción.

En vista de esta feliz circunstancia y, sin duda, más por sentimientos bien probados del director de "Lumen" que porque su estado de salud lo permita, es muy probable que reaparezca en seguida la revista hermana, lo que nos place comunicar igualmente.

Nuestro grabado

LA LUZ DEL PORVENIR se honra dedicando este número al Dr. Humberto Torres, consejero de la F. E. E. y una de las figuras más relevantes del Espiritismo español.

Modesto, como buen espiritista, llena en la sombra de su modestia una función intensa de estudio y de divulgación. Robándole tiempo al descanso, cada día le dedica una hora a estos estudios, encerrado en su mundo interior, experimenta, cataloga, compara, observa constantemente a la luz de nuestro doctrinario y esto le ha formado una cultura espirita envidiable.

Vino a la vida de la razón en un hogar espirita donde pudo experimentar con provecho desde sus primeros años. Su padre, nuestro querido amigo y veterano espiritista don Mariano Torres, de quien nos hemos de ocupar en otra ocasión, le dió base amplia para formarse dicha cultura. Puede hablar, pues, nuestro querido amigo el doctor H. Torres, con la fe de quien ha visto y con la seguridad de quien ha podido poner un caudal de ciencia bien adquirida para la interpretación de lo que ha visto y para no desviarse en la inducción.

Es nuestro biografiado, hombre que sabe sentir, que vibra en los tonos benditos del corazón, y que sabe pensar; que vibra muy alto en los tonos de la inteligencia.

NECROLOGICAS

Francisco Ventura Capmany

Ha traspasado la frontera del Mas Allá nuestro querido hermano y consocio cuyo nombre encabeza estas líneas.

Desde muy antiguo formaba en las listas de socios del Centro "La Buena Nueva", habiendo desempeñado varios cargos en la Junta directiva, entre ellos el de Presidente y director de esta revista.

Su última etapa terrena ha sido larga, pues la ha terminado a los 83 años de edad, habiendo tenido muchas ocasiones para demostrar su entereza de convicción, habiéndose impuesto en contra la voluntad de algunos de sus familiares, que no estaban conformes con su manera de pensar.

* * *

También nos manifiesta nuestro querido suscritor don José Pelegrín, que el día 29 del pasado mes rompió la crisálida su compañera Clementa Martínez, habiendo sido hecha la inhumación de su cuerpo en el Cementerio Civil de esta ciudad.

A ambos hermanos les deseamos un pronto despertar, y a sus respectivas familias la reasignación de nuestras doctrinas para soportar la obligada separación.

Este número ha sido sometido a la previa censura

Esperanzas de ultratumba

De "Nuevo Mundo":

No creemos que las doctrinas espiritualistas tengan sólo en su apoyo esas "razones del corazón que la razón no conoce", de que habló Pascal; creo, por el contrario, que se ajustan más a las exigencias de nuestra razón que la tesis materialista.

El que en la hora de la muerte pueda el espíritu separarse del cuerpo y continuar su vida independiente es, en efecto, inexplicable científicamente; pero no repugna a la razón; más bien la satisface, porque es admitir la existencia de algo sobrenatural y desconocido que venga a resol-

vernos todos los problemas actuales, lo cual es menos irracional que el suponer que hayan de quedar sin solución. No creer en la sobrevivencia del espíritu es convertir la vida en una ecuación insoluble, en un enigma objetivamente indescifrable — digámoslo así; — en cambio, si creemos en la inmortalidad, esperaremos una solución de ultratumba. "La creencia espiritualista en todas sus formas — **dice William James** — nos lleva a un mundo lleno de promesas, mientras que el sol del materialismo se pone en un mar de desilusiones." Estas palabras parecerán quizá muy sobradas de lirismo y muy faltas de tecnicismo filosófico; pero pesan más sobre nuestro espíritu que todo un largo y complicado discurso dialéctico.

¿Qué es para nosotros el Universo si nos representamos la vida como el comenzar de un camino cortado por el abismo de la muerte?... Un ensueño de nuestro incomprensible vivir. ¿Y qué será la vida misma? Pues nada: menos que un relámpago en la noche; menos que el último fulgor de una llama que se apaga; algo inexplicable y falto de sentido, dentro de lo cual todo esfuerzo es estéril, y tanto vale la lealtad como la traición, la sabiduría como la ignorancia, el heroísmo como la cobardía..., puesto que todo conduce igualmente al no ser.

Si hemos de sumirnos indefectiblemente en el no ser, será inútil el preocuparnos de elegir camino para nuestra conducta puesto que todos los caminos han de conducirnos igualmente a la nada.

Si removemos en la intimidad de nuestra conciencia, advertiremos en seguida que elaboramos esta vida con el interés y el afán propios de quien trabaja en una obra eterna y no en algo tan efímero como nuestro paso sobre la tierra. Se nos dirá, quizá, que siendo obreros de la gran obra humana trabajamos para el progreso común, para las generaciones futuras; pero eso no hará sino retardar el problema, ampliarlo, ya que la cuestión tan sólo habrá variado en que en vez de considerar el vivir estéril y efímero de cada individuo, deberemos considerar el vivir — igualmente estéril y efímero — de toda la Humanidad, de los habitantes de este pobre planeta que también es mortal.

En suma: no puede satisfacernos ningún ideal cuya perspectiva no veamos perderse en las lejanías infinitas de la eternidad.

Los problemas en torno a los cuales gira la razón ha tantos siglos son humanamente indescifrables; por consiguiente, si no queremos representarnos la muerte como una transformación en la que el espírtiu ha de llegar a ver extendida sobre su camino la solución de esos problemas se nos aparecerá forzosamente la vida como la mayor de las contradicciones, como una fuerza antagónica consigo misma, que atrae y al propio tiempo repele la verdad, como un móvil que marcha en sentido contrario a su propio movimiento.

... ...

Pero, estando condenados a morir, no podemos escapar al deseo de penetrar en el misterio, formemos de la muerte el concepto que formemos. Si creemos en la inmortalidad de la conciencia, deberemos forzosamente admitir la sobrevivencia del espíritu, lo cual, además de ser inexplicable, según las leyes naturales, supone una metamorfosis en la que cambia el Universo ante nosotros del mismo modo que si nos quitaran de delante de los ojos unos cristales coloreados; y si no creemos en la inmortalidad, habremos ido a dar—repito una vez más—en un misterio aún más profundo, pues se nos aparecerá la vida como la mayor de las contradicciones, y nuestros esfuerzos y sacrificios faltos de finalidad, y el Universo en general como la objetivación del absurdo. El cuadro del Universo que

nos ofrece el materialismo cientificista no puede ser más triste ni desolador; en él vemos ahogarse las ansias más profundas del corazón y derrumbarse todo ese orden moral que creíamos eterno. Ved la descripción que de dicho cuadro hace Balfour: "Las fuerzas de nuestro sistema declinarán; el esplendor del sol se apagará; la Tierra, ya inerte y sin estaciones, no podrá soportar más la presencia de los hombres que vinieron un momento a turbar la soledad. El hombre se hundirá en el abismo abierto a sus pies, y con él perecerán todos los pensamientos. Esa inquieta conciencia que en ese rincón obscuro ha turbado por algún tiempo—por bien poco tiempo—el dichoso silencio del Universo, cesará de agitarse. La materia se ignorará. Los imperecederos monumentos, los actos eternamente memorables, serán lo mismo que si nunca hubieran existido; y lo mismo la muerte, y lo mismo el amor, más fuerte que la muerte. Y nada mejor ni peor resultará para las cosas existentes de lo que toda la Humanidad, por su genio, desinterés y sufrimientos, se haya esforzado por realizar a lo largo de los siglos innumerables."

¿Verdad que no vale la pena de laborar en ningún sentido dentro del drama humano, si de todos modos su desenlace ha de ser la desolación y la muerte?

MARIANO BENLLIURE Y TUERO

ACCION ESPIRITA

Fiestas conmemorativas de Amalia Domingo Soler

Constante preocupación ha sido siempre de la Junta directiva del Centro "La Buena Nueva", de dar todo el realce posible a estos actos, a fin de poner de manifiesto toda la grandeza de la obra realizada por la Maestra a su paso por este planeta.

Hemos tenido que vencer siempre innumerables escollos, siendo quizá el de más importancia la carencia de un local adecuado a fiestas de la importancia de la que nos ocupa.

Sabido es, que el espiritismo barcelonés acude en masa a rendir homenaje a la excelsa poetisa, porque la obra de Amalia es patrimonio de todos, aunque por derecho propio corresponda a nuestro querido Centro la organización de tales actos, cumpliendo el legado espiritual que en su día otorgó a nuestra entidad.

Entendiéndolo así la actual Junta, ha querido romper los viejos moldes y encauzar, por medio de estos actos de propaganda, el espiritismo por su cauce natural; es decir, salir de las cuatro paredes de nuestros centros y organizar actos de esta índole, por uno u otro motivo, en distintas barriadas y hacer conocer de esta manera lo equivocadas que están muchas personas al juzgarnos por las versiones, casi siempre equivocadas, que han recogido de nuestro doctrinario.

El ensayo no ha podido dar más espléndidos resultados.

El espacioso local del Teatro Escuela se llenó por completo, tanto en la función teatral del día 19 por la noche, como en la velada del 20 por la tarde, que se llenaron incluso los pasillos.

No vamos a incurrir en la vulgaridad de tributar elogios a los que organizaron las fiestas y a los que en ellas tomaron parte; creemos cumplido nuestro deber diciendo que todos, sin excepción, se excedieron en su cometido, a fin de que el conjunto re-

sultara armonioso, habiéndolo logrado con creces.

Si el resultado moral ha sido excelente, no lo ha sido menos el material, que permitirá aliviar a algunos de nuestros queridos hermanos afligidos por la desgracia.

Estos actos corresponden a la sección de Beneficencia del Centro, que los verifica de conformidad a las enseñanzas que recibimos de nuestros hermanos del espacio, entrando de lleno en la entraña del mal que se trata de aliviar; subiendo bohardillas y quintos pisos con amor y cariño, sin jactancias y con las reservas debidas, sin publicidad, sin música, sin estridencias de ninguna clase; recordando siempre las palabras que dijo el Maestro: Que tu mano izquierda no sepa lo que hace tu derecha.

Para terminar: cúmplenos manifestar nuestro agradecimiento a todos los que ya sea directa o indirectamente, han contribuído al éxito de estas fiestas que procuraremos repetir para bien del Ideal.

Agradecemos, también, a todos los que ya sea por carta o verbalmente se nos han dirigido alentándonos para proseguir el camino emprendido; aunque sería más de nuestro gusto que se sumaran a la obra con su cooperación personal, que entendemos sería la mejor manera de acreditar su conformidad a la marcha emprendida.

⁂

"Catalunya Social", órgano de la Federación de Estudiantes Católicos, ha emprendido una campaña contra el Espiritismo, bajo la pluma del doctor Serra de Martínez.

Este respetable señor estima que "se ha puesto de moda" el Espiritismo, y considera que debe hacerse campaña contra nosotros. Supone que somos imitadores de Lutero y que interpretamos con mala intención las Sagradas Escrituras; pero conviene en que los hechos de naturaleza espirita están en las Escrituras. Nos atribuye otras veces principios entendidos o presentados a su manera y así va amontonando capítulos y capítulos, que renunciamos a comentar, al menos por ahora, porque otros trabajos más apremiantes reclaman nuestro tiempo.

Pero baste decir, para dar una idea de la tónica general de los mismos, que quien leyere sin pasión y con espíritu crítico los alegatos y los razonamientos del doctor Serra de Martínez, acabará por convencerse, mirando al fondo del asunto, que antes se hace una campaña en pro que contra el Espiritismo.

En tal sentido, habríamos de darle gracias al articulista, no obstante la falta de respeto y la agresividad con que nos trata.

Ecos de la F. E. E.

El día 11 de los corrientes ha tenido lugar la reunión de Directorio que corresponde a Junio, aplazada para dar tiempo a que regresara de su viaje de propaganda nuestro querido hermano don Antonio Senespleda, presidente de la Comisión de Estudios.

⁂

A causa de una afección en la garganta, muy explicable en quien ha tenido que dar unas treinta conferencias públicas y hablar en unas veinte reuniones de confraternización, en menos de mes y medio, el señor Senespleda tuvo que desistir de la segunda visita que debió hacer a Zaragoza, regresando rápidamente desde Madrid.

Así y todo ha hecho la siguiente ruta: Zaragoza, Madrid, Toledo, Villafranca, Córdoba, Málaga, Algeciras, Gibraltar, La Línea, Los Barrios, Tánger, Cádiz, Sevilla, Córdoba, Alcázar, Toledo, Madrid, habiendo encontrado en todas estas ciudades el afecto y el entusiasmo de Centros y hermanos federados que le han ayudado efi-

cazmente a realizar su obra en unos aspectos federativa y en otros de positiva propaganda espirita.

El señor Senespleda dió cuenta al Directorio, de todas las impresiones recogidas en este viaje, que ha sido un éxito rotundo para la causa, como hemos anticipado en otro número, y nos pide que en su nombre demos desde aquí gracias expresivas a todos los queridos hermanos que le han atendido durante la ruta con solicitud fraternal.

Trató asimismo el Directorio, de las conferencias del doctor Humberto Torres, haciendo especial mención de las de Alicante, Alcoy y Zaragoza, a base de las informaciones recogidas por diversos conductos. En cuanto a las de Alicante, pudo informar verbalmente el delegado de la F. E. E., señor Fajardo, que asistía a la reunión.

El secretario dió lectura a gran número de comunicaciones en que los hermanos de los citados puntos exteriorizan su regocijo, y felicitan a la F. E. E. por el éxito que han sabido lograr el doctor Humberto Torres y don Antonio Senespleda.

Se tomó el acuerdo de dar un expresivo voto de gracias a los mencionados señores, por la labor que han llevado a cabo, en pro de nuestros caros ideales.

⁂

Está acordada para el día 8 del próximo agosto, la Asamblea reglamentaria de Federación, que tendrá lugar en el Centro Barcelonés, Diputación, 95, pral., a las cinco de la tarde.

⁂

Se ha decidido aplazar para septiembre y octubre el festival que se había proyectado celebrar en ocasión de la Asamblea, en razón a que, dada la época de calores en que nos hallamos, y estando mal ventilada la sala de que se puede disponer, habría sido muy molesto celebrar esta fiesta en agosto.

⁂

Terminó la reunión tomándose en consideración unas comunicaciones recibidas de queridos hermanos de la Habana, Lieja y París, relacionadas con nuestra querida Federación.

Noticias

El domingo, día 4, tuvo lugar en Blanes la fiesta de propaganda organizada por la U. de J. con el concurso del querido hermano Martí, residente en aquella hermosa villa.

Tuvo lugar con una nutrida concurrencia en la sala de actos de la Casa del Pueblo, inaugurada recientemente.

La presidió el profesor Asmara, y tomaron parte en la misma la señora Regina Lamo, Amador Revilla y José María Francés, como oradores. Amenizaron el acto, con números musicales y poesías, diferentes señoritas del Centro "La Buena Nueva", y hablaron o leyeron trabajos diversos elementos de la Unión de Juventudes.

⁂

Al cerrar el presente número nos llegan referencias del festival celebrado por nuestros queridos hermanos de Tarrasa para la conmemoración del 54.º aniversario de aquel Centro. Presidió el acto el Profesor Asmara, habiendo estado representado en el acto el Centro de E. P. de Sabadell, La Buena Nueva, Barcelonés, Voz del Porvenir y Paz, Amor y Progreso de Barcelona, el Kardeciano de Alicante y la Unión de Juventudes.

Se leyeron interesantes trabajos, en especial una parte del discurso pronunciado por esa gran figura del espiritismo tarrasense que se llamó Miguel Vives, en ocasión del Congreso Internacional de Barcelona. La niña Armengot, de la Juventud Lumen, recitó una bella poesía, y los "Aimants de la música" amenizó el acto con un escogido concierto de canciones.

Fué una fiesta altamente simpática y de provecho para la divulgación de nuestros ideales.

⁂

En Capellades se ha registrado en el mes de junio un precioso niño, hijo de nuestros estimados amigos los consecuentes espiritistas Alejandro Palomo y Hortensia Peris y nieto de nuestro dilecto amigo don Francisco Peris. Le ha sido impuesto el nombre de Paquito.

Madre e hijo disfrutan de una perfecta salud, que deseamos perdure para que la misión que se han impuesto padres y abuelos sea más plácida, y la alegría que el primogénito ha traído al hogar sea cada día mayor.

⁂

Hemos tenido el gusto de tener entre nosotros, recientemente, al conspicuo espiritista de Villafranca de Córdoba, don Arturo Muñoz.

Y estos días hemos podido estrechar la mano de nuestro querido amigo don Primitivo Fajardo, presidente del Centro Kardeciano, de Alicante.

⁂

El domingo, 27, tuvo lugar en la sala de actos de la I. B., la anunciada conferencia del profesor Vachet, sobre "El magnetismo y el psiquismo en el tratamiento de las enfermedades".

Con la galanura y precisión con que sabe hablar de estas cuestiones, el ilustre autor de "Lourdes et ses mystères" y de "La Pensée qui guèrit", habló en francés del magnetismo en la historia, de ondas magnéticas y de ondas imputadas al cerebro, de fluidos curativos y de métodos magnéticos y psíquicos.

El profesor Vachet, que fué muy aplaudido por su disertación, es probable que vuelva a Barcelona durante el curso del próximo mes de octubre.

El Centro Barcelonés de E. P. ha organizado unas sesiones de estudio de magnetología y psiquismo, que tienen lugar los jueves, a las diez de la noche, bajo la dirección facultativa de nuestro buen amigo el doctor Turó, y con demostraciones o experimentación a cargo del querido amigo señor J. Masson, ingeniero francés, que ha probado ya ventajosamente en diversos casos la facultad magnetológica que posee.

⁂

Durante las pasadas semanas han ocurrido algunas fechorías en cuya realización ha querido mezclarse el nombre de nuestra bendita doctrina.

Una curandera que en Barcelona desaparece con las alhajas y dinero de una pobre mujer, tomándolas como instrumento para la curación maravillosa de un niño, hijo de la segunda. Otro niño que en Madrid ha sido secuestrado, y se le ha hecho asistir a no sabemos qué reuniones extrañas, etcétera, etc.

Y es de ver con qué fruición publican estas noticias con el inri correspondiente, determinados periódicos que no es necesario determinar.

LA LUZ DEL PORVENIR consigna aquí su protesta, porque se atribuyan al Espiritismo hechos de esta naturaleza, y porque se le llame espiritista a todo aquello que bien parezca a un informador predispuesto o mal advertido, y a todo lo que les place a embaucadores y a gentes desaprensivas que explotan la credulidad, ya sea con la etiqueta del Espiritismo, ya con cualquiera otra tan respetable como ésta.

⁂

Hemos recibido una copiosa información sobre el peón caminero de Bujaraloz, Gaudencio Beltrán y sobre sus curas; pero habiendo perdido bastante actualidad el tema, renunciamos a transcribir ni a comentar.

ANTONIO LOPEZ, IMPRESOR, OLMO, 8. BARCELONA

EDITORIAL B. BAUZA

Apartado núm. 66 — BARCELONA — Aribau, 175-179

COLECCIÓN IDEAL

Títulos de las obras publicadas y en prensa:

BRUNO CORRA
El Toro (Novela de amor y de aventuras de la época de los Borgia) . . . . . Ptas. 4
Los bebedores de sangre . . . . . » 4
Por qué maté a mi mujer. . . . . . » 2'50
La mujer que olvidó su sexo. . . . . . » 4
Yo te amo (La novela del amor moderno) . . . . » 3'50
Mi vida por ti. . . . . . » 4
Entre... pícaros anda el juego . . . . . » 4

ALFONSO DAUDET
Safo. . . . . . » 3'50

VIRGINIA GIL DE HERMOSO
* *Incurables* . . . . . » 4

RUDYARD KIPLING
* *Los hijos del Zodíaco* . . . . . » 4

ALEJANDRO LARRUBIERA
* *Camino del pecado.* . . . . . » 3

MARIO MARIANI
¡Pobre Cristo...! . . . . . » 4

V. PÉREZ-PASCUAL
Diálogos amatorios. . . . . . » 2

MARCELO PREVOST (De la Academia Francesa)
La noche acabará... (2 tomos) cada uno. . . . . » 3'50

ANGEL SAMBLANCAT
Jesús atado a la columna . . . . . » 3
Con el corazón extasiado . . . . . » 3

CONSTANTINO SUÁREZ
Doña Caprichos (Novela de amoríos) . . . . . » 3'50

H. J. WELLS
* *Una utopía moderna.* . . . . . » 3'50
* *El hombre invisible* . . . . . » 3'50
* *La visita maravillosa.* . . . . . » 3'50
* *Los primeros hombres en la Luna* . . . . . » 4
* *La guerra de los mundos* . . . . . » 3
* *La Máquina exploradora del Tiempo* . . . . . » 2'50

GABRIELA ZAPOLSKA
El infierno de las vírgenes (La vida en un internado). Ptas. 4

Todos los títulos de la «Colección Ideal» se venden encuadernados en tela, sufriendo un aumento de 1'50 pesetas sobre los precios de rústica.

DISPONIBLE

ALIMENTOS
PARA RÉGIMEN
VEGETARIANO
DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA
en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"

Narciso López, 4 — Manzanillo, Cuba

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

BARCELONA — RAMBLA DE CATALUNA, 112 (ESQUINA ROSELLÓN)

No son espiritistas

los que lucran, explotan o engañan en nombre del Espiritismo. Los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación, etc., para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo; y por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, consignamos nuestra protesta y nuestra reprobación contra todos ellos, reciban o no dinero en pago de sus extravíos

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. COCINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rustica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.º
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

Una obra y un crítico

La crítica es, para las ideas, lo que la higiene para nuestro cuerpo. Con ella se preservan de todo parasitismo nocivo o de toda generalización excesiva. Por esto es siempre saludable, con tal que reúna ciertos requisitos: desapasionamiento, fidelidad. Sin ella, con la tendencia natural en el hombre de reducirlo todo a su peculiar visión de las cosas, que inconscientemente le lleva a hacer entrar los hechos en el cuadro siempre estrecho de sus preconcepciones en toda doctrina, acabarían, con el tiempo, por vegetar frondosamente inútiles y nocivas aberrarraciones y desvíos que, con el ropaje vistoso de construcciones intelectuales, perturbarían nuestra visión de la realidad.

La hipótesis espirita no puede, en modo alguno, constituir una excepción a la regla. Doctrina eminentemente científica descansando en los hechos, en evolución constante — como verdadera ciencia que es —, no podría vivir ni prosperar sin una permanente función paralela de control, propio y ajeno, pues nada más distante de su naturaleza que cualquier forma de dogmatismo o de inmovilidad. De otra parte, si es indudable la aportación valiosísima que, para las ciencias del hombre, representa la fenomenología mediúmnica, es evidente que el camino a recorrer es aún enorme, probablemente inagotable. Hoy en día, el conocimiento del alma humana es aún tan rudimentario como en tiempos de Sócrates. Como gráficamente dice Flammarión, hemos determinado la posición de nuestro planeta en el Universo, pesamos los astros, analizamos su composición química... ¡y nos desconocemos a nosotros mismos! Bien haya, pues, la crítica noble y sincera, porque es la aliada natural de todo progreso humano.

Mientras escribo estas breves reflexiones, mi pensamiento se dirige a un hombre: Sudre, y a un libro suyo recientemente aparecido: *Introduction a la Metapsychique Humaine*. El hombre, el conocido crítico de la *Révue Metapsychique*, es un ingenioso y culto espíritu. Tan innegables cualidades no impiden, no obstante, que se haya convertido en un impugnador de la hipótesis espirita tan apasionado, que ante cualquier hecho o fenómeno de sabor netamente espirita o que sugiera necesariamente la idea de la supervivencia del alma humana, le veremos dispuesto siempre al arduo e inútil trabajo de desnaturalizarlos. "No se pasa"; he aquí el lema que parece haber adoptado Sudre ante la hipótesis espirita, por más lógica que aparezca ante la acumulación de pruebas; y es muy de lamentar que

un hombre como él, tan orgulloso de su espíritu positivo, prefiera entregarse a un curioso acrobatismo intelectual, volteando en el trapecio de su imaginación al impulso de teorías sin contraprueba experimental, de la categoría de las inimaginables, según la feliz expresión de Bozzano. Pero, en fin, libre él, y todos los respetos serían para su peculiar punto de vista, si su crítica se ejerciera en las debidas condiciones, sin deformación de los hechos, sin aportaciones incompletas... precisamente en aquello que puede dañar su posición teórica, o favorecer la hipótesis espirita. Desgraciadamente, me ha parecido que no es así: y en el libro antes citado, tras una clara, pero incompletísima sistematización de la fenomenología supranormal, se hallan tales omisiones de valor para la historia del espiritismo que, en la dificultad de atribuirla a desconocimiento en el autor, no es fácil hallarle explicación plausible.

Recomiendo a mis lectores la crítica que de la obra en cuestión ha empezado Bozzano, en la forma magistral que le es propia (números de mayo y junio de la *Révue Spirite*) en la que la demolición de los malabarismos filosóficos y psicológicos de Sudre, es tan completa como documentada. Es posible que nuestra querida revista "Lumen" publique en breve la traducción del trabajo de Bozzano, o que eventualmente aparezca en estas columnas, para que nuestros militantes y todas las personas interesadas por los estudios de alta psicología, conozcan la refutación, examen profundo de un psicólogo experto, en el que con el análisis comparado de los hechos, se advierte cómo los argumentos aparentemente más fuertes en contra de la persistencia de nuestra personalidad consciente después de la muerte, se convierten en una feliz contraprueba de la hipótesis espirita, que aparece cada vez con más amplia y sólida base.

Es mi propósito, en este trabajo, comentar brevemente uno de los múltiples aspectos vulnerables que la obra de Sudre ofrece: el de la fidelidad documental e histórica. Contemplar el tema, sería rebasar los límites de un trabajo como éste. Será suficiente, creo, reducirlo al examen de los casos de Lombroso, Crawford y W. James, considerados en su posición ante la doctrina espirita, tal como lo juzgaría quien no conociera de dichos autores más que lo que se dice en el libro de Sudre. Esto bastará para dejar patentizada la hostilidad sistemática del autor. El tema tiene un interés mayor que el que pudiera concederle la simple comprobación de un pecado de infidelidad, interés originado en la categoría de dichos hombres de ciencia, de un reconocido valor universal, que se acrecienta grandemente por concurrir en ellos la circunstancia de haber partido de una aversión y una hostilidad bien notorias para la doctrina espirita.

Veamos el caso de Lombroso. Nueve veces cita el señor Sudre al genial psiquíatra que humanizó la doctrina penal en toda Europa; en las páginas 41 y 42 para relatar sus experiencias con Eusapia Palladino, recordando su conocida frase: "me avergüenzo de haber combatido con tanta saña la posibilidad de

los hechos llamados espiritas, y digo de los hechos porque sigo aún opuesto a la teoría"; en la 51, para exponer su convicción de que hay que buscar en la incredulidad creciente de nuestra época, la disminución de las facultades mediúmnicas; en la 55, al estudiar las relaciones de la patología con la metapsíquica, declarando que los extraños hechos mediúmnicos acompañan a la histeria y a la hipnosis; esta idea se amplía en la página siguiente, y según ella el autor italiano no veía ninguna desconsideración en relacionar la facultad metapsíquica con la patología mental; en las 227 y 233 para hablar de los hechos de telequinesia que observó en Eusapia; en la 309, en que se relatan los fenómenos de casas encantadas por él observadas en Turín, en 1900. Dicho sea de paso, estos fenómenos contribuyeron grandemente a quebrantar el escepticismo de Lombroso, sobre la teoría espirita, cosa que, naturalmente, para nada aparece en la obra de Sudre. Finalmente, en la página 291, se dedican *tres línea* a relatar la aparición materializada de la madre de Lombroso, experimentando éste con Eusapia. Esta aparición fué tan completa que, adelantándose hacia el insigne hombre de ciencia, le besó y le abrazó, exclamando: *¡César, hijo mío!* La escena la ha descrito Lombroso en forma conmovedora. Sin embargo, por si alguien, leyéndola, pudiera quedar favorablemente impresionado en favor de la hipótesis espirita, Sudre le pone un comentario personal completamente gratuito, diciendo que lo impresionante en la materialización de la madre de Lombroso no estaba tanto en lo perfecto de la imitación, sino en la sugestión ejercida por dos o tres rasgos de su personalidad en vida.

Quien desconociendo la progresiva evolución del pensamiento de Lombroso, acerca del espiritismo, no disponga de otra fuente de información que lo que se dice en la obra de Sudre, ¿qué opinará? Que Lombroso aceptaba los hechos, pero que no era espirita; que les buscaba cualquier explicación biológica u organicista. No obstante, nada más inexacto, pues no es súbitamente que un hombre como él se traslada de un salto al polo opuesto en las ideas. Partiendo de un escepticismo completo, acepta, primero, los hechos; y solamente en los últimos años de su vida, al observar, especialmente, fenómenos mediúmnicos de naturaleza intelectual, es cuando declara sinceramente que "hay un considerable número de hechos *que no tienen explicación satisfactoria más que dentro de la hipótesis espirita;* y que ésta, después de tan minuciosas investigaciones y estudios, es comparable a aquellos islotes que emergen aislados en la inmensidad del Océano, y que a juicio del geólogo son suficientes para demostrar la existencia de un continente oculto en la profundidad de los mares, mientras el vulgo se ríe de su hipótesis, en apariencia audaz" (1). Así se escribe la historia, o, al menos, así aparece en la obra de Sudre.

---

(1) "Los fenómenos del hipnotismo y del espiritismo", "Lombroso".

Los trabajos de Crawford, el eminente profesor de mecánica aplicada en la Universidad de Belfast, son conocidísimos de todos los psiquistas. Naturalmente, su relato no podía faltar en una obra como la que analizamos; de modo que se hallan claramente expuestos sus estudios respecto al origen de la substancia plásmica, al método de los colorantes, su teoría de los "raps", su palanca psíquica, la pérdida de peso del médium, etc., etc. Los trabajos de Crawford con la niña Catalina Goligher, duraron años y años, con una meticulosidad y un control que han sido la admiración de cuantos los conocen. Ahora bien; los hechos estudiados por Crawford se hallan fielmente relatados en la obra de Sudre; pero nada se dice en ella de la interpretación que a los mismos daba el gran profesor, interpretación netamente espirita. En el prefacio de su obra (1). Crawford" declara formalmente que "está personalmente convencido de que los operadores invisibles que le han ayudado en sus experiencias, son los espíritus de seres humanos que han pasado a la otra vida". Dos años más tarde, en un segundo volumen, repite que "en su espíritu, está seguro de que los operadores son seres desencarnados; que ha visto bastante para persuadirse de que el hombre no muere realmente después de la muerte física, sino que pasa a otro estado de existencia". Si interesante es constatar una convicción tan neta, lo es mucho más estudiar el proceso de la misma, a lo cual no puedo descender en este trabajo por falta de espacio. Baste decir que la pequeña Catalina, niña de unos trece años, es la que va guiando constantemente a todo un Profesor de mecánica aplicada para hallar los principios fundamentales y las leyes de la mecánica psíquica, con tal sagacidad de espíritu, con tanta penetración psicológica, que forzosamente condujeron al Profesor a creer que por el canal mediúmnico de la pequeña Catalina se expresaba una inteligencia totalmente extrínseca a él, a ella y a todos los experimentadores. ¿Será necesario decir que nada de esto, tan interesante, aparece en la obra de Sudre? Es verdaderamente lamentable este olvido.

Consideremos, finalmente, el caso de William James, el gran Profesor de Psicología de la Universidad de Harward. La posición de Lombroso ante la hipótesis de la supervivencia humana es francamente afirmativa, como ha podido verse anteriormente, hasta tal punto, que en un momento de melancólica lamentación llegó a expresar su tristeza "por no haber tenido ocasión de estudiar los fenómenos mediúmnicos muchos años antes, con lo que, seguramente, su obra científica se hubiera orientado diversamente y con resultados mejores, por los amplios horizontes que a sus ojos se habían abierto". Mientras esta era

---

(1) "La mecánica psíquica", "Crawford".

la posición del gran psiquíatra, el pensamiento de W. James puede sintetizarse en dos palabras: la duda. Quien haya leído su "rapport" sobre la mediumnidad de Mme. Piper, difícilmente hallará una negativa rotunda; con facilidad, momentos de afirmación tímida y prudente; pero, sobre todo, frecuentes estados de profunda duda. Ahora bien; Sudre lo clasifica resueltamente al lado de Janet y Flournoy, como un contrario de la hipótesis espirita. Para justificarlo, toma de su "rapport" frases y pasajes aislados que, considerados en tal forma, parecen darle razón. Así, por ejemplo, aparece su "reservorio común de consciencia" en el que estarían almacenados todos los recuerdos terrestres; su "voluntad de personificación" tras del fenómeno espirita; y, sobre todo, su obscuro pensamiento, apenas comprensible, sobre "las posibilidades dramáticas de la naturaleza". Conste que, con lo trascrito, hemos aludido a todo lo que parece ir en contra del espiritismo en el pensamiento de W. James. Nos hallamos lejos, como puede verse, de una negativa clara. En cambio, los momentos de visión optimista del problema, con todo y ser frecuentes en el "rapport" de James, no se les halla citados en la obra que estudiamos. No creo inútil exhumar algunos, para justificar la directriz de este trabajo, con lo que, de paso, contribuiremos al establecimiento de la verdad histórica. Helos aquí:

> "Tomado en sí mismo, el resultado demostrativo de estas sesiones, es débil, pero la experiencia demuestra que un gran número de incidentes, apenas más convincentes que éstos, producen un efecto cumulativo sobre la mente de los asistentes y les lleva cada vez más cerca de la hipótesis espirita. Se parte de lo posible, se llega a lo plausible, a lo natural después, y finalmente a lo probable en alto grado."

Aun a trueque de una cita larga, vale la pena de que sea conocido "in extenso" el pensamiento de un hombre de tal categoría intelectual como W. James, sobre el Espiritismo. Helo aquí:

> "La causa activa de las comunicaciones es—cualquiera que sea la hipótesis—una determinada voluntad: sea ésta la del espíritu de Ricarde Hodgson, sea una inteligencia sobrenatural inferior, o sea del subliminal de la Piper. Bastará haber indicado las varias posibilidades, ponderándolas en conjunto, para que un estudioso pueda proponer sus conclusiones. El juicio definitivo deberá ser dictado por las posibilidades dramáticas de la naturaleza. **Yo siento, en este caso, como posible la existencia de una voluntad externa deseosa de comunicarse** (el subrayado es del mismo James) o, en otras palabras: no creo que con el sueño de Mme. Piper, auxiliada con la facultad telepática, puedan explicarse los resultados obtenidos.

Y, con un gran sentido psicológico, exclama más adelante que:

> "Cuando elevándose del análisis de los detalles al significado sintético del fenómeno, y especialmente cuando acumulo el caso Piper a los demás por mí observados, de escritura automática y de mediumnidad y a todo el conjunto de hechos conocidos, la idea de que una tan compleja corriente de experiencias procedentes de tan diversos puntos no pueda resolverse con la palabra "truco", aparece claramente. La teoría espirita asume inmediatamente una apariencia de máxima probabilidad."

Para un psicólogo esta reflexión capital no podía dejar de hacerse, reflexión propia de todos los que, sin prejuicios, han estudiado la fenomenología espirita. Tomar los hechos o series de hechos, clasificarlos, disecarlos para su estudio en fragmentos sueltos sin visión de conjunto — ha dicho Geley — es hacer, en el terreno filosófico obra vana y estéril. En el caso de Piper, en el caso Santolíquido y en todos los casos de médiumnidad intelectual, no es posible dejar de hacer estas constataciones capitales: 1.º Todos los episodios, sin excepción, como todos los mensajes recibidos, demuestran una idea directriz general. Parecen implicar un plan, trazado anticipadamente en sus grandes líneas y religiosamente observado. 2.º Esta idea directriz es la de una personalidad mediúmnica, poseyendo todos los caracteres de la independencia y de la autonomía.

A menudo, las características de esta personalidad son, a la vez, originales y permanentes (1).

James, como gran número de espíritus selectos, había asomado su espíritu al gran problema del ser. Reducida su experiencia, casi, al caso Piper, no había podido llegar a un veredicto definitivo. Las citas hechas anteriormente son bastantes para que no sea posible clasificarle, como gratuitamente hace Sudre entre los adversarios de la hipótesis espirita. A través de dudas y fluctuaciones, su juicio quedó en suspenso, a diferencia de todos los demás eminentes hombres de ciencia que, en América y Europa, estudiaron el caso Piper. Esta es la verdad que creo haber demostrado cumplidamente.

DR. HUMBERTO TORRES.

---

(1) G. Geley: "Le cas de médiumnité du Professeur Santolíquido et l'hipotèse spirite". ("Révue Metapsychique"; 1922; pág. 75.)

Carta abierta a la Unión de Juventudes

Vosotros, los que habéis venido a formar en la vanguardia de la F. E. E., salud; aceptadle esta misiva a un veterano, a un soldado de retaguardia, viejo en la carne, pero joven en el espíritu.

Si no es herejía llamarle joven o viejo a eso que no envejece nunca; a ese espíritu que alienta inquieto y lozano en nosotros, hasta cuando los años han cubierto de nieve nuestra cabeza y de arrugas nuestra piel. ¿Cómo ha de envejecer lo que es eterno? A veces, abrumados por las impresiones de la vida, tenemos la sensación de que "eso" también envejece; confundimos la vejez con la fatiga, como aquellos hombres primitivos que pudieron confundir el sueño o la anabiosis con la muerte. Pero si bien se mira, el viejo más fatigado, y el más descreído, podrán encontrar en el fondo de su ser una lucecita remota que les habla de eterna juventud. Además: ¿por qué tocar las excepciones? La regla general es que la mayoría de los seres humanos, hombre o mujer, siente dentro de sí la inquieta lozanía de ese viejo siempre joven que vive dentro de nosotros: el espíritu. Y por una aparente paradoja, hay muchos que lo sienten tanto más joven, más ágil, o más fuerte, cuantos más años han vivido.

* * *

Sois paladines de un ideal viejo como el Sol, y nuevo como las gotas de rocío que lucen cada mañana en nuestros prados. Viejo, porque sus bases están en los principios y en las esperanzas que movieron la inquietud espiritual del primer hombre pensante. Nuevo, porque evolucionando en el tiempo y arrancando secretos a nuestra señora la Verdad, cada día se viste con nuevas galas. Viejo, porque es el Ideal que defendieron nuestros abuelos con su fe y con su razón: conforme a su tiempo. Nuevo, porque vosotros lo habéis de defender, conforme a vuestros días, salvando los errores de ayer y ensalzando los aciertos. Acoplando las nuevas cosechas que ha traído la ciencia a nuestros trajes. La ciencia metodizada, positiva, de laboratorio, fruto de la inteligencia fría y exigente—y esa otra ciencia que está más cerca del corazón que de la cabeza—, definida magis-

tralmente por el tinajero de Castuera, el poeta Chamizo, cuando canta en su rapsodia:

Son asina los cachorros desta tierra
de castuos labraores extremeños
que inorantes de las cencias de los sabios
las jonduras de otras cencias aprendieron,
cavilando tras las yuntas
en la paz de los barbechos.

* * *

Esas ciencias que se aprenden cavilando tras las yuntas en la paz de los barbechos, y esas otras que se estudian en los libros (en los libros que son fruto de los sabios verdaderos) se dan la mano por cima de nuestras cabezas. Son flores del espíritu; de los hombres de ayer y de los de hoy, jóvenes y viejos, solidarizados. Son también la base de las ciencias del futuro que vendrán inexorablemente a salvar vuestros errores y a ensalzar vuestros aciertos, cuando lo nuevo de hoy se haya convertido en viejo. La cadena es interminable.

* * *

Así debéis considerar y medir, según mi cuenta, las cosas de nuestro ideario. Con todos los respetos debidos a lo viejo, a pesar de sus errores, considerando que en su tiempo fué nuevo y bueno. Es decir, fué lo que necesariamente tenía que ser, según el estado de conciencia de los hombres de aquel tiempo.

Con todo impulso para seguir la ley de progreso. Esa superación, y la renovación metódica que impone la vida, considerada en el gran escenario del pasado, del presente y del futuro. Con toda confianza en cuanto a la justicia con que ha de ser recompensada la obra de cada uno en el porvenir. En cuanto al resultado trascendental de todos nuestros actos y de todos nuestros pensamientos.

Trazad una línea que vaya de vuestro pasado a vuestro futuro haciendo estación de tránsito en vuestro presente. Situad a vuestra individualidad sobre esa línea, y poneos en marcha, como Don Quijote sobre "Rocinante", buscando la suprema aspiración de lo Bueno, lo Bello y lo Justo, que es en suma lo Verdadero.

Considerad sobre esa línea vuestro propio "yo" y tratad de conocerlo a fondo, como vuestro mejor amigo. Considerad también todo lo que le rodea, el misterio de la Vida, y tratad de conocerlo, como a vosotros mismos.

Todo ello os ha de colocar *ipso facto* en la posición espiritual necesaria para que vuestra obra sea lo que tiene que ser; lo que en mi sentir exige el momento

que está viviendo la Humanidad. Todo ello os dará una luz potente para comprender alguna cosa más respecto de lo divino y de lo humano; de la esencia y de la substancia; de las causas y de los efectos; de los fines y de los medios...

Hablamos hoy de principios generales esbozados *grosso modo*. Es posible que en otra misiva particularicemos, pasando del todo a la parte, de la síntesis al análisis. Y que os hable entonces de amor y de tolerancia, de sabiduría o de justicia, de progreso o de causalidad, del bien o del mal, etc., por vía de estudio y de meditación.

* * *

Ved si os sirve de provecho lo que os dice este veterano que no enseña, ni pretende saber cosas que vosotros no sepáis. Este viejo soldado, que os desea el mayor éxito en la ingrata función que os habéis impuesto, y que aspira a que, al llenarla, en el camino de las realizaciones, podáis, imitando al poeta, "ir como Ofelia derramando flores..." pero no delirando como Ofelia.

MAX ALLAN.

Cancionero brusco

I.—SOLILOQUIO

Yo quisiera ser algo. *Tener una eficacia.*
Servir a los que sufren. Actuar de taumaturgo.
Ser Orfeo, ser Hermes, ser Budha o Demiurgo
y abandonar mi obscuro matiz de mesocracia.
Yo vegeto en la vida semejante a una acacia
del parque abigarrado de un populoso burgo.
No puedo dictar leyes cual Solón o Licurgo,
y el verme así de inútil concita mi desgracia.
De ser yo sabio o fuerte, primate o millonario,
otro fuera el cociente de mi éxodo diario
por los barrios lejanos mal olientes y feos.
Trocaría en palacios las inmundas barracas,
transformaría en gordas las pobres vacas flacas,
y cárceles y hospicios convirtiera en Museos.

II.—EL LOBO

Vedle. Dicen que es malo. Va sucio y desgreñado.
Impone al transeunte su catadura extraña.
Si mendiga lo hace sin gestos de alimaña,
duro, altivo y enhiesto, como un rey destronado.
Usa harapos y cerdas y un fieltro derrotado.
Habla poco, y si habla, lo hace con voz huraña.
Por doquiera el desprecio y el pavor lo acompaña
de las tímidas gentes que pasan por su lado.
Habita una zahurda. Come sólo mendrugos
sin un ser que sus cuitas compadezca y recuerde.
Nunca hizo mal, mas, puede hacerlo y ¡qué indignada
se revolverá entonces la humanidad confiada
que se ocupa del lobo tan sólo cuando muerde!

III.—ORACION METAFISICA

Yo soy un habitante del Cosmos rico y vario.
Yo amo vagar en sueños por las constelacione
Desdeño las mezquinas querellas de naciones
que ciegas despedazan un bienestar precario.
Venero el Universo, porque me es necesario,
pues él sólo cabida da a mis aspiraciones.
Mi sitio es el camino que parte de los "iones"
e intérnase en los piélagos del Mundo planetario.
No es mi Dios el que, airado, concibe la tortura
do vengar en la débil humana criatura
con trillones de siglos la falta de un segundo...
Mi Dios es luz y vida... y es Verbo e Infinito,
Mi razón lo proclama... Y yo a su voz dimito
sin miedo a Jehová barbudo e iracundo!

JOSE M.ª FRANCES.

Abril 1924.

La reverencia al pensamiento ajeno es postulado de la dignidad propia. Nadie puede exigir el respeto a sí mismo, sino en aquella medida en que sepa respetar a los demás.

ANGEL OSORIO.

DE LA VIDA QUE PASA

Una nueva llamada

A la puerta de la casa del hombre materialista, la verdad da furiosos aldabonazos, mientras grita:

—¡Eh..., aquí..., ábreme..., quiero entrar para beneficiarte con mis enseñanzas..., ábreme..., deseo hacer penetrar en tu corazón la espiritualidad de que estás tan necesitado..., Abreme, ábreme!...

Pero la puerta permanece cerrada sin que el morador de la vivienda se digne hacer el menor caso de las repetidas llamadas de la intrusa...

Y, sin embargo, las voces continúan, y la Verdad incansable y estoica permanece en el umbral esperando que sea llegado el día en que el materialismo del hombre se disipe y desaparezca en presencia de los hechos irrefutables y engendradores de la filosofía de la ciencia y de la moral del Espiritismo, más comprendido cuanto más estudiado.

Estos hechos, los hechos que la verdad espirita ofrece a la consideración del hombre incrédulo, se suceden sin cesar, con toda su contundencia, con la fuerza de convicción de las cosas que "son" y cuya existencia delata una causa que no por ser ignorada de muchos, es menos cierta...

El aldabonazo se ha dado esta vez en Altram, cerca de la Pomerania (Alemania).

He aquí el hecho.

Hace algunos meses, una importantísima Compañía de Seguros contra incendios, de Stettin, tomó a su servicio al vidente, muy conocido en el país, Walter Mutschall, quien, merced a su facultad de doble vista, se comprometía a descubrir a los autores de los siniestros voluntarios. Y, en efecto, Mutschall acaba de demostrar que su prodigioso y extraño sentido visual, no es una ficción, sino una realidad fuera de dudas. Hace algunas semanas fué destruída por un voraz incendio una gran fábrica, situada en la localidad citada anteriormente. La fábrica estaba asegurada en la Compañía de Stettin, la cual se apresuró a enviar allá al sonámbulo Mutschall, quien, una vez habiéndose provocado el sueño hipnótico, comenzó a relatar el modo como se había producido el incendio, que, según afirmó, había sido originado por una mano criminal.

A continuación, describió con todo detalle, la persona del incendiario. Por el retrato facilitado por medio tan maravilloso, la policía pudo reconocer fácilmente a uno de los empleados de la fábrica a quien el vidente no había visto jamás, y sobre el cual no pesaba la menor sospecha. Detenido inmediatamente el hombre, después de un breve interrogatorio, confesó su crimen, que no hubiera podido ser descubierto a no mediar con su pasmosa facultad, Walter Mutschall.

Por cierto que los periódicos que han dado cuenta del hecho, aplican impropiamente al descubridor del incendiario, el calificativo de "medium", lo cual demuestra una vez más, la supina ignorancia que, aun las gentes cultas, tienen de estas cuestiones.

Generalmente, el lector profano, al enterarse de hechos como el que acabamos de referir, si no se atreve a ponerlos en duda, se substrae a toda reflexión, no acertando a encontrar en su cerebro la clave del misterioso suceso, que se ofrece a su consideración, pensando, todo lo más, que está en presencia de un alarde de la Naturaleza, de una extraña anormalidad; todo menos admitir la superior naturaleza psíquica del hombre, con todas sus ingénitas facultades. Y, sin embargo, ¡tan fácil como es abrir los ojos a la luz de la verdad! Basta para ello desechar todo prejuicio seudo científico o religioso, y examinar los hechos con todo desapasionamiento, analizándolos y sacando las lógicas consecuencias que de ellos se desprendan, desechando toda exterior influencia que pueda desnaturalizar el propio pensamiento, y rechazando toda autosugestión.

Mas, aunque el escepticismo mantenga en su ignaria cerebral al Hombre materialista, la Verdad no habrá de cansarse de llamar cada vez con más insistencia a la puerta del incrédulo hasta hacerse oír de él:

—¡Eh..., aquí..., el presuntuoso..., el soberbio..., abre..., abre a la Verdad que dará luz a tus ojos y vigor a tus oídos..., abre..., abre...!

C. VILAR DE LA TEJERA.

Distínguese un arte, que se dice religioso, que cultivaron artistas eminentes en arquitectura, escultura y pintura. También hay arte religioso en la música sacra. Pero la Mística, que es la más pura manifestación religiosa, ¿no constituirá un arte aún más elevado, espiritual y divino?

La ley del progreso es la ley de vida. Nada ni nadie pueden substraerse a la acción de esa ley. Siendo así, ¿no será divina la ley del progreso y oponerse a su sanción una insensatez? No será mejor, para la criatura humana, facilitar el cumplimiento de dicha ley, que oponerle obstáculos?

Momentos críticos en la organización social del mundo

Son varios los escritores ilustres que califican a las muchedumbres humanas, unas veces de "informes masas arrolladoras" o "turbamultas", y otras de "ciegas fuerzas de naturaleza, o bien de la Naturaleza". Hay otros escritores que solo consideran que las muchedumbres "tienen algo de esas ciegas fuerzas de naturaleza".

Sólo hemos de reconocer que las muchedumbres son núcleos, masas heterogéneas, de fuerza impulsiva, en cuanto un simbolismo exaltado las concentra y guía, de energías dispersas o caóticas en cuanto constituyen explosiones de un sentimieno popular en su fondo, pero engendradas con impremeditación en sus formas.

Nada ocurre por que sí. Bajo todos los efectos, está la causa determinante. Si los pueblos evolucionados espiritualmente, o al menos, si preponderase en ellos hasta esos extremos sangrientos, como funestos choques en el punto mismo de convergencia de todas las opuestas aspiraciones, constituirían una fuerza, poderosa, sí, pero una fuerza moral consciente de su deber, que nunca dejaría de ser escuchada en sus aspiraciones justísimas, ya que los medios jurídicos, el Derecho y la Fuerza, constituirían su moral patrimonio social, y no como al presente ocurre, que el Derecho está casi siempre en pugna con la Fuerza. El interés, erigido en Suprema Ley social, *por todos y para todos; inconsciente y conscientemente.*

¿Fuerzas ciegas de la Naturaleza...?

Estimo que el empirismo creado por ciertos intelectuales de diversas esferas literarias y aún científicas, arrolla con tales afirmaciones muchas inteligencias que, lindantes a veces con el genio, desprovistas de base filosófica y sin oponer ante el juicio ese necesario interregno requerido por el examen previo, secundan afirmaciones como las expuestas, que yo califico de absurdas. Veamos:

Debemos entender por fuerzas de naturaleza, o de la Naturaleza, el principio o esencia primordial de toda manifestación o existencia, ya que éstas son indiscutibles modalidades de aquélla, de la esencia única y universal, inmanente, eterna e infinita, nonmeno de toda la gama de formas potenciales, en cuyo desarrollo evolutivo, al impulso de esa natural fuerza que suponemos ciega erróneamente, las propiedades latentes que en todo principio esencial existen, son paulatinamente patentizadas. En la diversidad a lo infinito, muéstrase la escala, el orden, la armonía. De la esencia derívanse todas las causas, todos los efectos secundarios y todas las existencias en fin. Nada, pues, hay ciego, en la Naturaleza, pues hasta las humanas cegueras o anulaciones de la visualidad física, tienen en

el alma, como en otros órganos, sus adecuados sustitutivos, con la transposición de los sentidos.

Todo es materia aprovechable — dice fundadamente el gran Víctor Hugo.

"El alma de las cosas" es una sabia afirmación por nada ni por nadie desmentida.

Hay vibraciones en esas fuerzas naturales, que el hombre no alcanza a percibir ni aún con todos los poderosos auxilios científicos. Aún en la dura roca agítanse gérmenes potenciales que luchan por manifestarse, ante la influencia de esos informes elementos que llamamos aire, agua, luz, pesadez, cohesión, afinidad, calor, atracción, sonido, magnetismo y electricidad; en cuyos torbellinos, vibraciones y ondas, de ciega apariencia, va envuelta la vida en maravillosas combinaciones químicas. Si en sus impetuosas formas expresivas lamenta el hombre en su vida vegetativa formidables contrariedades, cúlpase en buena parte de ello al hombre mismo; quién, teniendo en sus manos medios de encauzar tales elementos, bien que en la medida de lo posible, no lo hace, preocupado sólo en las mundanales exhibiciones y violentando torpemente a la Naturaleza en otros aspectos. Sabido es que el pensamiento y la necesidad crean el órgano físico; que el hombre proviene de una vejiguilla microscópica, y que el uso aguza el instrumento, hasta que un nuevo día, fecundo en orientaciones nuevas, la Ciencia, exenta de pasiones, odios y dogmas intransigentes, descubra nuevas rutas progresivas arrancadas al gran misterio.

La Naturaleza, bellamente apacible, silente e incitadora, maravillosamente misteriosa, sencilla, fácil y majestuosa, a un tiempo mismo, plena de aromas, colores y armonías inimitables, a todos invita por inescrutables designios, a participar de sus galas. Es la actividad su esencial característica. La aguja de oro de la eterna existencia, marca las interminables horas del tiempo sin fin, con el péndulo gigantesco, cuyo ritmo resuena en todos los ámbitos universales.

Todo, pues, está en la Naturaleza; todo es de Ella; todo es por Ella; como todo es para Ella; en cuya perfecta solidaridad absoluta nada queda fuera desarticulado sin aplicación ni consecuencia. Las aparentes estridencias, como las más claras injusticias humanas, no son otra cosa que ese fondo abismal, obscuro y tenebroso, sobre el que brilla al fin la luz de la Verdad.

"No es bien que ocultéis la luz debajo del celemín — dice el Redentor—. En verdad os digo que toda cosa oculta habrá de venir a la luz."

Todos juzgamos a la Naturaleza y sus fuerzas como bien nos place. Todos tomamos de la Naturaleza lo que reputamos exquisito, sin límite aparente, ante las inextinguibles ansias de superación y dominio. Después, la Naturaleza, inmanente, omnisciente y misericordiosa, hacer vibrar en los oídos, primero, sus sutiles aleteos, en forma de suaves y delicadas reconvenciones. Más, cuando no es atendida, si en nada nos conmueve con sus tiernas advertencias, su misericor-

dia transfórmase en Suprema Justicia, inapelable, impasible ante todo gesto soberbio, como ante todo ruego místico o enrevesada liturgia. Es la pureza espiritual la única forma atendible por esa Suprema Justicia. En la resultante ética no caben distingos, dolores de corazón ni vanos propósitos doctrinales de enmienda. Es la verdad inmaculada de cada instante cósmico, la única prueba razonable y convincente emergida del verdadero dolor.

Y "al que más tuviere le será dado; mas al que nada tuviere, le será quitado"—agregaba Jesús.

Y entre las aparentes disonancias humanas, hay muchas falsas inteligencias dominadoras y tiránicas que llevan su orgullo y despotismo hasta la propia tumba. Más ante la suprema razón de lo impersonal y eterno, bastantes seres humanos asoman a la vida con horrorosas taras que conllevan resignados por la calle de su amargura, dotados, sin embargo, de un hiperestesia inconfundible. Sus fundamentos se pierden en ese impenetrable misterio señalado.

Sabido es que la renovación celular, ante todas nuestras particulares apetencias biológicas, transforma nuestra existencia a tono con el orden inviolable de esa Naturaleza. Es lógico que el alma conserve las indelebles huellas dolorosas en su lógica estructura, cual lesiones orgánicas, que llegan hasta el alma del cuerpo físico creador. Es indudable la perfecta, cuanto insondable dinamia universal, en la que toda pieza desarticulada, busca seguidamente el lógico engranaje maravilloso, para no dejar punto alguno de discontinuidad. Así lo afirma esa armonía universal, pródiga de enseñanzas que deberíamos aprender, para no incurrir en lamentables errores de apreciación.

"Quien no renaciere no puede ver el reino de Dios" — dice el Salvador por boca de San Juan.

Afirma Haekel que, si el universo infinito fuese regido por leyes diversas, se estrellarían los soles. Como si prevaleciese la injusticia, el insondable Cosmos, fuera un caos horrible.

Convengamos del mismo modo con Emerson, en que, si se pudiera alterar el orden de la Naturaleza, nadie aceptaría el don de la existencia.

* * *

Es curioso y aleccionador el hecho culminante que hallamos en cierta novela americana. El protagonista, mecánico y escultor, tenido por genio en el mundo del Arte, enfocado de lleno hasta el éxito imaginado, pretendía dotar a la singular escultura de todas las femeniles bellezas propias de una mujer viva de hermosura escepcional. El interno y sútil mecanismo, debía permitir a la escultura, hábilmente manejada por el hombre, las más bellas materialidades, y sostener con la articulada beldad sin alma adecuada, los más cálidos y emocionantes idilios eróticos. La prueba coronadora del bastardo ideal, fué sensible. La beldad dió a su autor el mortal abrazo... ¿Fundamentos del trágico fin...? Los de siempre en su

origen, con ligeras variantes en la forma: la Naturaleza, cortando el paso a todo aquél que trata de violentarla.

* * *

Es lastimoso que el bello luminar de nuestro ideal espiritista, vaya imponiendo en todos sus inquebrantables principios, sin que sus rutilantes destellos sean acogidos como emanados por la luz inmóvil que va lentamente proyectando el fondo de la Verdad única a través de todas las sombras trágicas de la existencia. Como faro-guía, ¡cuántos avances progresivos señalaría al Mundo en su actual carrera loca y desenfrenada...!

El convencional positivismo civilizador fuerza a la Humanidad a repetir la bíblica confusión de lenguas de aquella imposible Babel histórica. Cada hombre, cada existencia, cada sector de opinión, emplea su particular dialéctica, inspirada por todos los fines bastardos que el interés infunde. Ya nadie cree en los demás. El sofisma embaucador es la particular consigna. Y todo se dora en los falsos y alquimistas laboratorios, o se baña en las supuestas auras divinas. Y las muchedumbres, sedientas, en apariencia desorientadas, buscan con Moisés las cristalinas aguas de la Realidad.

Entretanto, la Naturaleza derriba una tras otra todas las imaginarias Babeles, sin que la Humanidad despierte del letargo irracional en que gime.

ARTURO MUÑOZ.

La subconciencia

El artista cree que conoce su obra mejor que nadie. Es una equivocación. El pintor da cuadros, como el manzano manzanas. Hace falta saber otras cosas que el oficio de pintar, para poder definir estilos. En general, el artista no puede definirse a sí mismo; su obra es mágica e inconsciente. Rara vez el artista entra en la bodega misteriosa donde fermenta su inspiración.

Esta doctrina, según la cual la obra de arte emerge de ciertas subterráneas predilecciones, no debe extrañar. Todo el mundo vive así: movido, orientado por ciertas predilecciones, que son como su resorte vital. Este resorte es el que da sentido a nuestra vida.

Pocos hombres son capaces de entrar en el subterráneo de donde sale su biografía. Somos, pero no sabemos como somos. El manzano no entiende de Botánica.

(Del discurso de Ortega y Gasset, en el acto de clausura de la Exposición de Arte Catalán Moderno, en Madrid, el 31 de enero de 1926.)

Extracto publicado por "El Sol" el 2 de febrero de 1926.

Centro

La Luz del Porvenir

Dr. GUSTAVO GELEY

Precio: 30 cts. Agosto de 1926

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general, AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades.

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. E. E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos, dentro de lo que se dipute mejor;

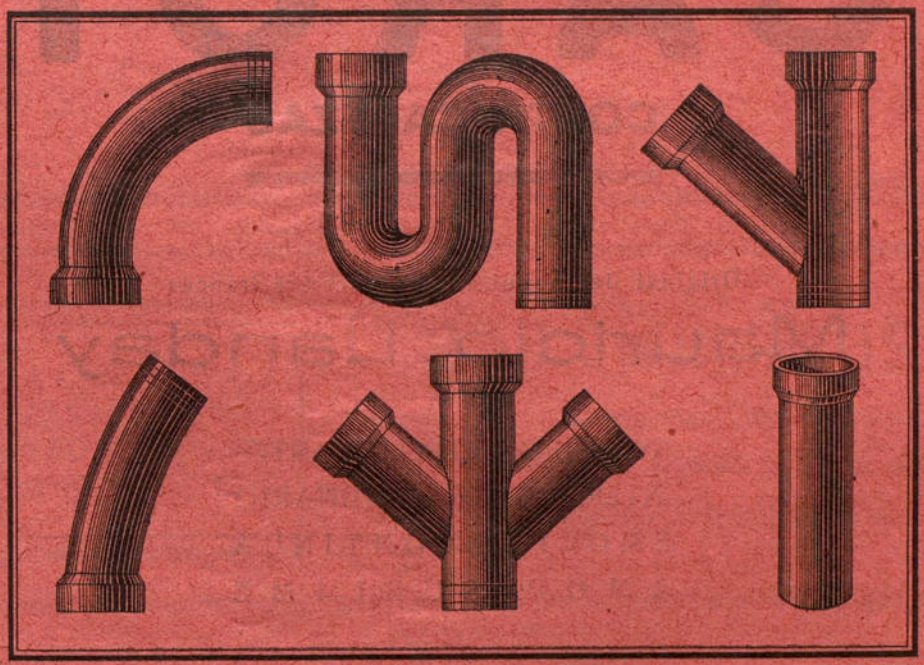
d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser más económicos que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

EDITORIAL B. BAUZA

Apartado núm. 66 BARCELONA Aribau, 175-179

EL LIBRO POPULAR

PUBLICA LA GRAN NOVELA DE AVENTURAS HISTORICAS, ALGUNAS DE ELLAS COMPLETAMENTE DESCONOCIDAS HASTA AHORA

CAROT

CORTA-CABEZAS

Original del popularísimo escritor francés

Mauricio Landay

AVENTURAS ESPELUZNANTES
INTERÉS EXTRAORDINARIO
EMOCIÓN CONTINUA
AMOR SUBLIME

Un grueso volumen 2 pesetas

Se publica un título el 25 de cada mes, conteniendo cada uno un episodio completo

DISPONIBLE

ALIMENTOS
PARA RÉGIMEN
VEGETARIANO
DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA
en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** — Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"

Narciso López, 4 — Manzanillo, Cuba

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 38

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

AVISO

Descuento del 15 por 100 SOBRE LOS PRECIOS MARCADOS, A LOS QUE SE DEN A CONOCER CON LA PALABRA ESPIRITA

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

RAMBLA DE CATALUÑA, 112 — BARCELONA

Año XIV (8.ª época) Agosto de 1926 Número 164

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-. Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

El Misterio, por M. Benlliure y Tuero.—*El espíritu de Rouquerolles*, por Fray Gerundio.—*El Congreso de la Paz.—La Asamblea de la F. E. E.—Noticias.*

Gustavo Geley, por Charles Richet.—*Geley*, por Bernardo Obiador.—*Una opinión de Geley.—Diálogo*, por el Dr. Humberto Torres.—*Por la Ciencia al Espiritismo*, por C. Vilar de la Tejera.—*Divagando*, por Francisco Seguí.—*El espacio y sus límites*, por A. Alonso Trujillo.

EL MISTERIO

Con motivo del Congreso Espiritista últimamente celebrado en París, han menudeado en nuestra Prensa los artículos sobre metapsíquica y espiritismo; sobre las doctrinas, experiencias y fenómenos relacionados con lo sobrenatural. Diversas han sido las reflexiones que el tema ha sugerido a nuestros comentaristas; pero la actitud más general ha sido la de negarlo todo, con sonrisa desdeñosa, en nombre de un dogmatismo científico. Es realmente curiosa la actitud de estos cientificistas que se imaginan tener encerrado el Universo dentro de cuatro fórmulas y que niegan sistemáticamente todo lo que caiga fuera de ellas.

Mas por mucho que se empeñen estos pobres sabios en querer presentarnos el Universo como una inmensa maquinaria, cuyo funcionamiento pueda calcularse en una fórmula matemática, el Misterio nos seguirá inquietando y no podremos escapar a aventurar toda suerte de conjeturas, más o menos verosímiles, sobre el más allá.

En el principio no atormentó al hombre el misterio; sintió fluir la vida y contempló el espectáculo del Universo, sin que su espíritu—que entonces alboreaba—experimentara la menor inquietud. Mas luego, al crecer—digámoslo así—el espíritu, vino el afán insaciable de buscar el por qué de las cosas, de ir ligando los efectos a las causas en regresión indefinida. El primer "por qué" fué eslabón de una cadena sin fin, a la que aún damos vueltas sin cesar.

Cuando el hombre arrastraba una vida puramente animal, evolucionaba inconscientemente, siguiendo a ciegas el impulso vital; pero cuando hubo alcanzado cierta altura en la gran escala de la evolución, advirtió que caminaba sin saber adónde iba, y pareciéndole esto indigno de la altura alcanzada, quiso señalar a toda costa una finalidad al gigantesco viaje del Universo. La primera interrogación surge en la Humanidad infantil y alegre; es como ese "por qué" de los niños que puede satisfacerse con cualquier respuesta. Pero conforme el espíritu se va desenvolviendo y adquiriendo preponderancia sobre el cuerpo, el "por qué" se torna sombrío y amenaza-

dor; sucede ya como con los niños maliciosos cuando preguntan demasiado y no se les puede contestar.

El Génesis nos refiere la primitiva felicidad de Adán y Eva cuando vivían inocentes en el Paraíso, alimentándose de frutos y pudiendo conversar con los animales. Y así, efectivamente, debieron de vivir nuestros primeros padres: mezclados y confundidos entre los demás animales y felices en medio de su inocencia, como es feliz el potro que retoza en la pradera.

Y así iría el hombre avanzando sin notarlo, sin preguntarse nunca el objetivo de aquel incesante caminar—que ya comenzaría a hacérsele fatigoso—, hasta que al llegar a cierta altura, su espíritu, demasiado despierto para seguir avanzando a ojos cerrados, advertiría lo largo y penoso del camino y sentiría necesidad de saber adónde le conducía. Y en este momento de incertidumbre y desaliento, detendría el caminante su paso, y hundiendo la mirada interrogadora en la lejanía, gritaría lleno de desesperación: "¿De dónde vengo? ¿Adónde voy?..." Las montañas devolveríanle, crueles, su propia voz; el camino blanco serpearía perdiéndose en el infinito; el sol transpondría los lejanos montes, tiñéndolos de sangre; algún ave fatídica, de volar silencioso, pasaría al ras de tierra, lanzando agudo graznido..., y el caminante sentiría anegarse dolorosamente su corazón en la indiferencia del paisaje.

Desde aquel entonces vive la Humanidad agitándose desesperadamente bajo el peso de la insaciable interrogación. Y ya, aunque quisiéramos, nos sería imposible volver a aquel primer optimismo inconsciente. Los progresos de la ciencia, la filosofía positivista y la cientificista, y todo cuanto hagamos por no apoyarnos sino sobre la solidez de lo experimental, serán inútiles esfuerzos para apartar de nosotros la sombra del misterio. Hemos puesto una vez nuestra mirada interrogadora en lo alto, y ya, aunque queramos mirar hacia la tierra, conservaremos siempre la impresión de aquella luz sobrenatural...

Es necia, pues, la sonrisa burlona y desdeñosa con que los espíritus ápteros acogen cualquier fenómeno o hipótesis que sobrepasa las nociones que la ciencia nos da sobre la naturaleza. ¿Acaso poseen esos cientificistas el secreto de la Existencia? ¿No es la explicación mecanista del Universo tan absurda, pueril e inverosímil como la explicación mitológica de los contemporáneos de Hesiodo? ¿No es todo misterio y milagro?... ¿Por qué, pues, rechazar lo sobrenatural? ¿Por qué refrenar nuestros más profundos y nobles anhelos?...

M. BENLLIURE Y TUERO.

EL ESPIRITU DE ROUQUEROLLES

A la larga serie de casas encantadas que expuso en su libro reciente, antes de morir, aquel famoso astrónomo popular francés, hay que añadir el de la humilde vivienda de una planchadora en el pequeño pueblo francés de Rouquerolles.

Ruidos y golpes misteriosos que no era posible conjeturar de dónde salían, conmovieron a la población. El suceso repercutió en París y largas caravanas de curiosos pertenecientes a todas las clases sociales, aun las más cultas, invadieron la aldea. El "espíritu" daba golpes donde se le decía y hasta emitía voces.

Policía y gendarmes declararon que aquello era una broma pesada de algún vecino malévolo. Se registraron rincones, se derribaron tabiques; los ruidos seguían. Alguien apuntó la idea de que debajo de la vieja vivienda había un subterráneo. Se levantó el pavimento, se hicieron profundas excavaciones. No había tal subterráneo.

Un gendarme perspicaz sospechó del hijo de la planchadora, un muchacho de doce años. "Este chico es ventrílocuo y coloca la voz donde quiere." Y la justicia cayó sobre él. El chico no sabía lo que era hablar con el vientre, ni que con él se pudieran dar golpes en las paredes a petición de los espectadores y mucho menos colocar la voz donde se quería. Pero los gendarmes no se dieron a partido y lo llevaron ante el comisario. Nueva decepción. Bien examinado el chico, resultó que no era ventrílocuo, y los ruidos siguen oyéndose en la morada de la planchadora. Un empresario avispado, el del Nouveau-Cirque, lo ha contratado y lo exhibe todas las noches ante el público "como el espíritu de Rouquerolles".

La policía y los gendarmes ya no se ocupan del caso.

—Era el chico—dicen—; no había tal espíritu.

Y no hay quien les saque de ahí. Todo antes de admitir lo invisible, lo inexplicable, lo maravilloso, a pesar de que el chico ya no está en el pueblo y los ruidos continúan. ¿Actuará a distancia?...

Esperemos que la incógnita que cubre de misterio la casa encantada, y ya medio destruída de Rouquerolles, se aclare algún día, como ha sucedido con otras. Generalmente en las casas donde se verifican estos fenómenos siempre actúa de médium un niño o niña próximos a la pubertad. Sobre éstos hallarán datos muy concretos los que sientan curiosidad por estas cosas en la obra aludida de Flammarión y en la de Bozzano "Los fenómenos de encantamiento".

Yo fuí una vez invitado a presenciar un caso de estos en San Baudilio de Llobregat, en el cual una chicuela tenía aterradas a unas buenas ancianas que la tenían recogida y les causaba enormes destrozos. Pero, a pesar de estar allí varias horas y examinar bien a la niña, colocada en las mejores condiciones para que realizase un fenómeno, no pude ver ni oir absolutamente nada.

El tiempo será la clave mágica de estas incógnitas que la ciencia, más o menos tarde, iluminará con sus resplandores. El fonógrafo y la radiotelefonía hace algunos años hubieran parecido maravillas asombrosas, como pareció el cine con sus figuras animadas.

¿Quién puede prever adónde llegará nuestro asombro ante las conquistas de las fuerzas latentes en la materia?

No es dable negar una cosa porque no se pueda probar, demostrar y verificarse a nuestro gusto. Se ha evidenciado ya que mucho de la magia antigua era pura ciencia natural. ¿Por qué no podrá serlo mañana el "espíritu" de Rouquerolles?...

FRAY GERUNDIO.

Hemos creído de interés publicar el presente artículo, por ser uno de los últimos escritos del fecundo escritor recién desencarnado. ***N. del D.***

EL CONGRESO DE LA PAZ

Copiamos de "El Diluvio" de Barcelona:

Ese Congreso de la Paz que se está celebrando en Francia debiera ser seguido por todos los hombres, porque desde la guerra nada se ha hecho tan emocionante y quizás tan eficaz, al menos moralmente, como esa reunión de millares de pacifistas. acudidos de todas las partes de la tierra, para iniciar una acción de fraternidad humana, á fin de oponerse a nuevas guerras, comenzando por crear un ambiente favorable.

En ese Congreso se reunen gentes de doctrinas completamente opuestas y de senti-

mientos contrarios, figurando católicos y librepensadores, obispos y generales, socialistas y capitalistas, europeos, americanos y asiáticos, todas las religiones y todas las razas. Esta mezcla demuestra que se necesita el esfuerzo de todos los hombres para combatir los instintos nacionalistas y las causas de la guerra. Muestra también que, parcialmente, han fracasado, para obtener la paz, las religiones y los socialismos, el catolicismo y las internacionales, ya que ahora, ante la fuerza inmensa del espíritu antipacifista, se juntan para trabajar por la paz las religiones y los socialismos.

El Congreso de la Paz tal vez no sirva de nada y se reduzca a un Congreso más de hombres idealistas; pero hay muchos síntomas para que no nos mostremos incrédulos, porque al lado de la Sociedad de Naciones, de la que pueden salir pactos como el de Locarno, equivalentes a un pacifismo jurídico, se mueven muchos espíritus nobles que, por una causa u otra, por cristianismo o por humanismo, desean la paz y trabajan por ella, no desde un partido, sino por horror a esas grandes catástrofes cuyo recuerdo llevamos todos todavía vivo".

LA LUZ DEL PORVENIR se suma espiritualmente a este esfuerzo en pro de la paz, y suscribe los conceptos vertidos por el articulista, haciendo votos porque este Congreso tenga éxito completo en los fines que persigue.

Fracasadas las religiones y los socialismos, empero, no vemos nosotros que la paz anhelada pueda ser algo sólido y definitivo hasta que no haya arraigado en los hombres un ideario de verdadera fraternidad como el Espiritismo. No una fraternidad adjetiva, acomodaticia o superficial, sino el verdadero amor de hermano fundado en principios y en convicciones que han de vivir en lo profundo de la conciencia después de haber conocido sus razones trascendentales.

LA ASAMBLEA DE LA F. E. E.

Con gran entusiasmo se celebró el domingo, día 8 de los corrientes, la anunciada asamblea de Federación. Por acuerdo de la misma presidió el acto una Mesa formada por los elementos de Directorio allí presentes, que eran los que siguen:

Delegados del "Centro Platón", de Madrid, "Kardeciano", de Alicante, y "Ateneo", de Novelda, los queridos hermanos Doménech, Fajardo y Díez; los del "Centro de E. P.", de Sabadell, y "Fraternidad Humana", de Tarrasa, señores Farrás y Rocabert; los del "Centro La Buena Nueva" y "Barcelonés de E. P.", "Esperanza Cristiana", "Centro Humanitario de E. P." y "Andresense de E. P.", todos de Barcelona; presidente de la U. de J., señor Francés; el presidente de la F. E. E., vicepresidente señor Vilar de la Tejera; secretario, hermano Torras Serra, y el tesorero más el contador, hermanos Cusidó y Tatché.

Se habían recibido comunicaciones de los vocales y centros de Alcoy, Almería, Málaga, Lérida, Huelva y Tánger; y de queridos hermanos de la Habana, Motril y Córdoba. También se había recibido la adhesión y el voto de la casi totalidad de centros, grupos y socios personales que nutren hoy las filas

LA LUZ DEL PORVENIR

Gustavo Geley

Gustavo Geley, interno laureado de los hospitales de Lyon, llegó a ser el médico más solicitado de Annecy y de toda su comarca.

Pero la inquietud de las investigaciones, exigente e imperiosa, le vino a dominar bien pronto. Había podido observar fenómenos de lucidez, sonambulismo, premonición, que le picaron su curiosidad, primero, y que le convencieron después, de suerte que, sobre atender a su clientela, fué siguiendo sus investigaciones en el dominio de las ciencias ocultas.

Durante la guerra tuvo ocasión de trabar conocimiento con el Profesor Santolíquido, que, a su vez, había tenido pruebas demostrativas de ciertos hechos metapsíquicos, y, reunidos por esta especie de fraternidad intelectual, bien pronto llegaron a una entrañable amistad.

Así las cosas, después de la guerra, un hombre generoso, M. Jean Meyer, fundó el Instituto Internacional de Metapsiquismo de París; y tuvo la idea genial de confiar al Dr. Geley la dirección efectiva de este Instituto.

Geley tenía todas las cualidades requeridas para esta obra: competencia absoluta en los dominios de la Metapsíquica objetiva; conocimiento profundo de las condiciones psico-fisiológicas y médicas de la mediumnidad, cortesía y potencia de trabajo incomparable, etc. Tenía, sobre todo, entusiasmo, fe en la creencia y la pasión de la investigación científica. Y gracias a estas cualidades, pudo tomar Geley la dirección real del movimiento metapsiquista, no solamente en Francia, sino en el mundo entero.

En el Congreso de Copenhague, en circunstancias por cierto solemnes, su palabra fué escuchada religiosamente. Las principales decisiones del Congreso fueron sugeridas en gran parte por él, proporcionando al Instituto de París el gran honor de tener la primera plaza en este movimiento renovador.

No conocía el reposo; y dispuesto siempre a una pesquisa nueva, ha caído en el campo del honor por su deseo de continuar en Varsovia unas investigaciones que había comenzado en París.

Geley no se contentaba nunca con pruebas mediocres o imperfectas. Buscaba en todo la comprobación y el detalle; y como la repetición del fenómeno es condición indispensable para la certidumbre, no titubeaba nunca en repetir "ad nauseam" la misma experiencia.

Las experiencias hechas con Erto, han permitido a Geley descubrir sus frau-

des. Conviene recordarlo para probar hasta qué punto es injusto el reproche de credulidad que se nos dirige, ya que los fraudes, cuando los hay, son descubiertos por nosotros.

Geley no era solamente un "pionnier" de la ciencia metapsíquica, sino que fué también un teorizante. Sus libros sobre el sub-consciente "Del Inconsciente al Consciente" y el "Ser Sub-consciente", son una tentativa audaz para explicar filosóficamente algunos de los más graves fenómenos de la Metapsíquica. Yo debo indicar aquí la frase lapidaria que resume la teoría metapsíquica de Geley: "Hay en el ser viviente principios dinámicos y psíquicos de orden superior, independientes del funcionamiento orgánico, que preexisten y sobreviven al cuerpo. Esta certeza será el origen de la más grande revolución que pueda desarrollarse en el dominio de la actividad intelectual y moral de la Humanidad."

Geley era asimismo un vulgarizador y un apóstol, habiendo llevado la Revista Metapsíquica toda su enérgica labor. De hecho, esta revista es la continuación de los "Anales de Ciencias Psíquicas", que con mi llorado amigo Dariex había yo fundado hace treinta y cinco años.

Para terminar, véase lo que dice de Geley un hombre eminente, Mr. Stanley de Brath:

"Todos los que le han conocido han podido apreciar su bondad, su valentía, en la investigación de la verdad y su imparcialidad en los juicios científicos. Convencido de la importancia considerable de esta nueva ciencia, ha hecho grandes sacrificios por ella y le ha consagrado todos sus esfuerzos. Nos deja un gran ejemplo de valor, de precisión y de moderación ante los ataques injustos. Su obra quedará; y los descubrimientos futuros serán interpretados sin duda a la luz de los principios que él ha presentado con tanta lógica como claridad."

Todos los hombres que se interesen con pasión por el progreso de la ciencia, aprobarán altamente estas palabras. Y cualquiera que sea la suerte que le está reservada a la Metapsíquica—yo creo firmemente que le esperan altos destinos—, Geley habrá de quedar en su historia como uno de los más valerosos iniciadores.

CHARLES RICHET

(Presidente de honor del Instituto de Metapsíquica Internacional)

(Extracto de un artículo necrológico del Profesor Richet, publicado en la "Revue Metapsychique.)

La ociosidad, perjudicial siempre, tanto al individuo como a la colectividad, degrada y embrutece. En cambio, el trabajo, que es ley de vida, favorece al ser, lo dignifica y lo eleva.

Geley

No es necesario definir para los lectores de esta revista, por haberlo hecho ya en otras ocasiones, cómo entendemos algunos la orientación científica del espiritismo moderno: a veces opuesta, hasta cierto punto y en ciertos terrenos, a otras tendencias tradicionales del espiritismo clásico; pero no con el propósito de extirpar de raíz las tendencias que combatimos, sino con el deseo de restablecer un justo y fecundo equilibrio en el desarrollo armónico de nuestro idearío; reivindicando para la fría razón el derecho y el deber de colaborar con el sentimiento, de analizar, y coordinar sus intuiciones, de impedir sus frecuentes extravíos, de cimentar sobre bases más firmes que en el pasado los principios en que radica y las consecuencias a que conduce nuestra doctrina.

Para cuantos laboramos en pro de esta orientación científica, los nombres de Delanne, Bozzano y Geley constituyen la tríada gloriosa de precursores, de verdaderos fundadores del espiritismo moderno, que comenzaron a convertir en actualidad presente la invocación al futuro que hizo Allan Kardec, el fundador del espiritismo clásico, en su conocida frase: "El espiritismo habrá de ser científico o tendrá que dejar de ser".

Del malogrado Delanne, del ilustre e infatigable Bozzano, se ha ocupado LUZ DEL PORVENIR en números recientes. Urgía rendirle nuestro modesto homenaje al tercer miembro de nuestra tríada, máxime si se considera que el doctor Gustavo Geley reunió en un sólo hombre, por felicísima y muy rara coincidencia, las diversas cualidades que caracterizan a los otros dos.

Con ser en Delanne tan vigorosa y lúcida la inteligencia, predominó en él la efusión del sentimiento. Fué ciertamente un sabio; pero fué todavía en más alto grado un poeta, en la genuina acepción del vocablo, un temperamento literario, en quien el fino sentido crítico cedió alguna vez bajo el fervor de la imaginación y ante las sugestiones del optimismo inherente a su bondad inagotable. Fué un gran cerebro; pero lo cordial predominaba en él con frecuencia sobre lo cerebral.

Es Bozzano un escritor de primer orden; más, sobre todo, es un experimentador formidable, un científico en el sentido más riguroso de la palabra. Nada escapa a su crítica vigorosa. Expone con elegancia y claridad sus ideas; pero donde culmina su autoridad es en el estudio comparativo de los hechos. En el análisis y clasificación de los fenómenos metapsíquicos y espiritas, su erudición supera a la de todos sus predecesores y contemporáneos.

En Geley concurrieron, a mi modo de ver, lo mejor de Delanne y de Bozzano. En su libro maravilloso y fundamental "De lo inconsciente a lo consciente

te", no se sabe si admirar más la claridad y rigor del método expositivo, la severidad del sentido crítico, la seriedad científica, o la intuición luminosa de las conclusiones, el fervor moral, la profundidad filosófica. La obra de Geley está cimentada en bases científicas tan firmes como la del profesor italiano, y además, se eleva tan alto como la del maestro Delanne cuando generaliza y vuela por las puras regiones de la especulación filosófica. Entre las frías operaciones del razonamiento y las cálidas efusiones del sentimiento, nadie ha alcanzado a mantener tan sereno equilibrio como Geley.

Tengo para mí que su autoridad y su influencia en la evolución del espiritismo han de ir en aumento, al correr de los años, en mayor proporción que para ningún otro de nuestros grandes clásicos modernos. Es más: pienso que ello será el índice más significativo del progreso espirita en todos los órdenes, especialmente en cuanto a su propagación en las capas más cultas de la humanidad.

BERNARDO OBRADOR.

Una opinión de Geley

"Si me fuese permitido dar una impresión personal sobre lo que he observado en el dominio de la mediumnidad, yo diría: aún cuando no se pudiera, *en un caso dado,* afirmar la existencia científica de una intervención espirita, uno está obligado, de buen o mal grado, *a reconocer en general,* la posibilidad de esta intervención. En cuanto a mí, considero como muy probable la acción en el mediumnismo *de entidades inteligentes distintas del médium.* Me fundo para ello, no sólo sobre las pruebas de identidad obtenidas mediante las comunicaciones, pruebas discutibles, sino sobre la naturaleza de los fenómenos superiores y complejos del mediumnismo. *Estos fenómenos, demostraban con frecuencia una dirección, una intención, que no se puede, sin inducción arbitraria, creer que su causa está en el médium que los produce o en los experimentadores.*

No encontramos su origen, ni en la conciencia normal del médium, ni en su conciencia sonambúlica, ni en sus impresiones, sus deseos o temores, directos o indirectos, sugeridos o voluntarios. Nosotros no podemos modificar los fenómenos, ni preverlos por más empeño que empleemos en efectuarlo. Todo ocurre, realmente, como si la inteligencia directriz, fuera independiente y autónoma. Aún más: esta inteligencia directriz, por su parte, con frecuencia, parece conocer de un modo profundo, lo que nosotros ignoramos; sabe distinguir lo que es la esen-

cia de las cosas y sus formas y apariencias; sabe lo bastante para ser capaz de modificar las relaciones que rigen normalmente las representaciones, y, esto, voluntariamente, en el espacio y el tiempo. En una palabra: los fenómenos superiores del mediumnismo, parecen indicar, necesitar, proclamar una dirección, un conocimiento, una potencia que sobrepasa las facultades, aun subconscientes de los médiums.

Tal es, a lo menos, la impresión profunda que guardo de mis experiencias como del relato de las de otros metapsíquicos."

(De su libro "Del Inconsciente al Consciente".)

Diálogo

Juan. — ¿Estás leyendo?

Pedro. — Sí, amigo Juan. Ya sabes que es mi afición favorita. Las breves horas que me deja libres mi profesión, las empleo en este deleite del espíritu, para mí, superior o todos.

J. — ¿Metapsiquismo, también, como de costumbre?

P. — Metapsiquismo, espiritismo, o como quieras llamarle. Ahora está de moda el primer vocablo, sobre todo, entre los científicos, entre los que, celosos de querer mirar sin prejuicios de escuela los hechos supra-normales, los padecen más que nadie, puesto que sin libertad de espíritu para considerarlos, por su formación científica materialista, no saben llegar a las últimas consecuencias que se derivan de los mismos. Cuestión de tiempo, amigo mío. Hay que saber esperar, y yo espero que la próxima generación, educada científicamente en una corriente ideológica distinta, verá más claro.

J. — Y bien, ¿qué es lo que lees? No quiero ocultarte que si he sido tan refractario hasta hace poco a tus ideas, de las que me encontraba en los antípodas, bien lo sabes, me doy cuenta de que algo debe haber en todo eso, cuando se lo encuentra uno en la conversación privada, en los artículos de periódicos, en la novela, en el cine, en el teatro, en todas partes. Leí el otro día que, con motivo de la polémica sostenida ha poco en el "Daily Mail" por Conan Doyle y Arthur Keit, dicho periódico había visto aumentar su tirada en 800.000 ejemplares. ¡Es asombroso! Realmente, es un índice revelador del interés creciente que despiertan estas cosas, cuando a tanta gente interesa; forzosamente deben tener fundamento, si no las conclusiones a que vosotros llegáis, al menos la realidad de los hechos. Dime, pues, si lo juzgas de interés, ¿qué es lo que con tanto afán estabas leyendo?

P. — Con mucho gusto, amigo Juan. Leía en la colección de 1903 de la revista inglesa "Light", una serie de artículos en los que la señorita Edith Hawthorne, relata sus notables experiencias psicométricas.

J. — ¿Psicométricas? No te rías de mi ignorancia, pero te digo que no sé qué quiere decir esta palabra.

P. — Habrás oído hablar de ciertos sujetos que, dotados de una sensibilidad especial, tienen noción clara, sin el concurso de sus sentidos, de una realidad presente o pasada..., o futura, a cualquier distancia del espacio.

J. — Sí, creo que se les llama lúcidos o clarividentes.

P. — Eso es. Pues bien: hay ciertos sensitivos en los cuales esta facultad no puede ejercerse más que mediante el contacto de un objeto perteneciente a determinada persona o ambiente cósmico. Cuando tienen entre sus manos el objeto en cuestión, conocen hasta en sus más nimios detalles cuanto hace referencia con las personas o lugares que con dicho objeto se han puesto en contacto o en relación más o menos íntima.

J. — Es increíble.

P. — Tanto como quieras, pero es cierto. Vas a verlo con el relato de una cualquiera de sus experiencias. La señorita Hawthorne, para eliminar toda posible telepatía o lectura del pensamiento en sus experiencias, se hace remitir desde puntos muy distantes de Inglaterra y por personas que le sean totalmente desconocidas, diversos objetos cuidadosamente envueltos en cajitas, cuyo contenido ignora. Con ellos experimenta, anota cuidadosamente, por escrito, las impresiones que recibe y las envía al remitente de cada objeto para que certifique la mayor o menor veracidad de sus percepciones psicométricas.

J. — Me parece, en efecto, un método de trabajo bien establecido.

P. — Perfectamente científico. Pues bien: he aquí una de sus observaciones. Dicha sensitiva toma, al azar, una de las muestras recibidas, substancia dura, envuelta cuidadosamente y, colocada entre sus manos, anota y relata sus percepciones psicométricas en esta forma:

DESCRIPCION DE LA SENSITIVA	NOTAS DEL REMITENTE DE LA MUESTRA
Veo dos o tres hombres que observan un muro negro. Uno de ellos lleva una linterna: otro observa con tal insistencia que hace presumir realiza una inspección en dicho lugar, mostrándose muy prudente antes de emitir juicio.	Me parece una fiel descripción de la forma en que los inspectores, por la mañana, descienden a los pozos de las minas, con lámpara de seguridad, con objeto de asegurarse de que todo está normal, antes de reemprender el trabajo.
Siento que otro muestra carbón, extraído a una profundidad notable.	Exacto.

Los hombres que trabajan en aquella galería se necuentran mucho más bajos del punto desde el cual me llegan rumores de ruedas y carros en marcha.

Veo hombres que trabajan en grupo, abriéndose camino a través del muro obscuro, algunos trabajan derechos, otros echados, pero todos en posiciones forzadas.

Ahora mis ojos se fijan en un hombre que trabaja sólo en una galería tan baja y estrecha que le obliga a echarse extendido. Un sentimiento de ansiedad y de tristeza me sobrecoge mientras miro y deseo no sobrevenga un derrumbamiento que lo sepulte.

¡Es extraño! Los pensamientos de este hombre no acompañan a su trabajo. Piensa en su mujer y en sus hijos. Ahora veo un cementerio con modestas tumbas, con sencillas inscripciones.

Ahora no sabría definir claramente las impresiones que siento; estoy ansiosa y preocupada alrededor de una región inexplorada de esta parte. Me asalta la idea de un peligro inminente. Me duele la cabeza, tengo sofocación, vértigo. Respiro mal y la boca, nariz y oídos están saturadas de una especie de gas nauseabundo. ¡Oh! ¡la cabeza me estalla !

¡Qué horrible visión! Veo al hombre antes descrito, jadeante en el suelo, la cara lívida, derramando sangre por la boca, nariz y oídos.

Muy cerca del punto del que se ha recogido la muestra, pasa un ferro-carril de vía estrecha.

Buena descripción del modo como se trabaja en las minas.

No, en este pozo no han ocurrido desgracias desde hace mucho tiempo.

No hay cementerio ni iglesia en las inmediaciones.

El más próximo se halla a una milla de distancia.

Excelente descripción de los efectos producidos por la saturación húmeda y pituitosa de la mina.

¡Prodigioso! ¡Qué revelación! Hace 20 años un hombre cayó mortalmente herido en la indicada galería mientras intentaba ganar el filón de carbón. Murió cuatro semanas después del accidente, y su mujer daba a luz a un hijo en la mañana del mismo día en que él moría, al anochecer. Ahora bien: aquél pequeño, actualmente un joven de 20 años, es el mismo que recogió y trajo la muestra de carbón por vos psicometrizada. ¿Será ésta la visión de la impresión de tristeza por vos recibida?

Ahora desciendo muy por debajo de este inmenso estrato de fósiles. En mi pensamiento voy retrocediendo siglos y siglos. Contemplo ahora una foresta, en la cual, árboles gigantescos tienen un ramaje tan denso que, por más que me esfuerzo, no puedo llegar a ver el cielo. Veo osos enormes, pardos, alrededor de unas cavernas. Veo un animal colosal erecto sobre una roca próxima a un manantial que emerje desde abajo con ímpetu; percibo que hay relación ante este manantial y uno que existe en la mina.

Es cierto que el agua que inunda nuestra mina viene con ímpetu desde abajo, de la profundidad.

J. — Quedo abrumado. Ante hechos de esta naturaleza he de confesarte que presumo que lo ignoramos todo de todo.

P. — Y yo contigo, amigo mío. Los fenómenos psicométricos son los más enigmáticos de todos los supra-normales y no es tan fácil intentar darse una explicación satisfactoria de los mismos.

J. — No la veo posible por ningún lado. Por más que el hecho está ahí, brutalmente cierto, y, por tanto, debe tener una explicación; no advierto cómo pueda encontrarse, pues me resisto a creer que en un trozo de carbón hayan podido quedar registrados hechos tan complejos, para ser vistos, después, por la sensitiva.

P. — Deber del hombre estudioso es intentar explicarse todo hecho natural, como éste. Y este deber crece cuanto más se aparta el hecho de nuestras ideas corrientes, como ocurre en este caso. Vamos a intentarlo, sólo con la ayuda de la razón. Empiezo por reconocer, contigo, que no es admisible que la sensitiva haya tomado sus referencias por leerlas o verlas en aquel trozo de carbón, porque probablemente el mismo ha sido arrancado del filón horas, o todo lo más días antes de ser recogido por el operario, y desde luego distante, quién sabe cuantos centenares de metros, del sitio en que 20 años atrás fué herido un operario.

J. — Entonces...

P. — Entonces, la solución más verosímil, como dice el eminente Bozzano al examinar este caso, es la de presumir que el trozo de carbón recogido y llevado consigo por el hijo de la víctima, se haya saturado de su influencia personal, determinando el *lazo de relación* entre el mismo y la sensitiva, por medio del cual, ambas subconsciencias, la inquisitiva de la sensitiva y la memorativa del joven, se habrían puesto en contacto.

J. — Audaz es la hipótesis.

P. — Lo reconozco, pero no me negarás que es perfectamente lógica, y no es posible eliminarla más que por otra más audaz aún, pero probablemente más verosímil.

J. — ¿Cuál?

P.— La de suponer que, ya puesta en relación con el hijo, y por su intermedio, se haya establecido una nueva relación telepática entre la sensitiva y el padre difunto, en cuya subconsciencia haya leído la sensitiva.

J. — Hombre, es muy atrevida tu suposición.

—P.— No tanto si consideramos que en el hecho en cuestión hay un incidente que en modo alguno puede estar registrado en la subconsciencia del hijo: me refiero a la observación de la sensitiva de que "el pensamiento de aquel hombre no acompañaba a su trabajo, sino que se volvía a su mujer y a sus hijos, idea que, cuanto tuvo validez, precedió a la vida del hijo en algunas semanas.

J. — No puedo negar que el supuesto es lógico. ¿Entonces, crees que en este caso hay un alegato en favor de la supervivencia humana?

P. — Naturalmente, amigo Juan. No dudes de que si sobrevivimos, como de ello estoy cierto, esta realidad ha de ser demostrable experimentalmente. Ahí tienes patentizada la trascendencia del estudio científico de los hechos supranormales. Si la ciencia, en un trabajo fácil, ha podido destruir creencias filosóficorreligiosas, agenas del todo a la experiencia científica, los hechos en cuestión le marcan su nuevo deber en la hora presente: la de crear un nuevo idealismo religioso basado en sus métodos, dando al hombre el alimento espiritual que le anime durante su existencia.

DR. HUMBERTO TORRES.

MIENTRAS LA VERDAD TRIUNFA

Por la ciencia al Espiritismo

La humana debilidad, el afán de conservar inmaculada una fama de sabiduría adquirida esforzadamente, el temor al ridículo y otras variadas manifestaciones de la escasa voluntad de los hombres, son obstáculos que se levantan como elevados valladares entre la propia convicción de muchas personalidades científicas, y el mundo, sucediendo esto siempre que de cuestiones de carácter psíquico se trata.

Leyendo, por ejemplo, a Richet, el eminente profesor de Fisiología y Presidente del Instituto de Metapsíquica de París, puede notarse perfectamente tal falta de voluntad, que otra cosa no es la carencia de valor ante sus propias con-

vicciones que se observa en sus escritos, especialmente en su gran obra "Tratado de Metapsíquica, en donde, al hablar de determinados fenómenos psíquicos, pasa sobre ellos como sobre ascuas, a pesar de que la única explicación lógica que puede dárseles, es la dada por la Ciencia Espirita, explicación que es indudable, admite en su fuero interno el gran metapsíquico, pero que no se atreve a proclamar por no saber desprenderse de añejos prejuicios que inducen al sabio a esconder la luz bajo el celemín...

¡Cuánto daño, cuánto retraso ha causado al mundo esa cobardía de los sabios! Por eso, Papini, al echársela en cara, les ha dicho que en su vano temor no se atreven a escribir dos magnas palabras: "Dios" y "Espíritu".

Mas, afortunadamente, no todos los hombres de ciencia abrigan el mismo criterio de abstención respecto a las cuestiones anímicas o que al alma puedan referirse. El famoso matemático Charles Henry, profesor de la Sorbona, ha publicado recientemente en el "New York Times" las siguientes sensacionales declaraciones, que, por su esencia científica, y, también, por su valentía, bien merecen ser conocidas de todos, especialmente de aquellas personas que creen inexplicables científicamente las ciencias del Espiritismo.

"Los fundadores de las religiones han precedido a los hombres de ciencia. Instintivamente han alcanzado la misma conclusión que al fin hemos alcanzado nosotros, lenta y penosamente, con pasos de infinito estudio y precisión. NADIE MUERE. Esa irradiación eléctrica—llamémosle personalidad, características individuales, espíritu, si queréis, o vibración biológica—persiste y perdura. Libertada por la muerte, busca otra envoltura, porque sólo así puede establecer su equilibrio. Una cuidadosa meditación revelará el incalculable alcance de esta sentencia. Tal irradiación eléctrica, no sólo puede ser, sino que ha sido ya medida y calculada. Todo ser humano la posee y es constante, invariable, persistente e indestructible."

Tras de dar algunos pormenores y detalles de la manera como él mide dichas irradiaciones, el sabio prosigue:

"Estas persistentes y constantes irradiaciones son comunes a las masas vivas o muertas, pero como quiera que se estudien y calculen, después del más cuidadoso, laborioso y tenaz estudio, siempre se llega a lo mismo: a una fuerza desconocida y no identificada a la que no puede aplicarse ninguno de los antiguos nombres. Repítase el experimento cinco, diez o cien veces, día tras día, siempre se encontrará lo mismo, un poder desconocido que deja huellas inequívocas y que no puede dejar de ser tomado en cuenta. Es la "vibración biológica", el espíritu, si queréis, que por el hecho de su existencia en masas muertas y vivas, prueba estar fuera del alcance del proceso físico-químico de la muerte. La muerte liberta toda clase de elementos biológicos, destruyendo el equilibrio creado para

obtener la vida y dejándolos independientes de las leyes que los regían durante ese equilibrio. Y un sistema psíquico complexo libertado por la muerte debe mantener marcas de consciencia. Allí se tiene una explicación de la telepatía y del fenómeno de las apariciones. También es posible que transcurra un tiempo mayor o menor, antes de que los elementos logren encontrar otra envoltura que instintivamente buscan y tienen que hacerlo para restablecer el equilibrio. Llamad a esto REENCARNACION, pues en realidad, eso es. Aquí hay un punto interesante. Personalidad, carácter individual, no son, por supuesto, sino maneras de describir las cualidades del vibrador biológico o espíritu. Y puesto que ese elemento, cuyo compuesto llamamos "hombre" no cambia en el curso de sus diversas combinaciones (o reencarnaciones), es posible que haya una conservación relativa de la personalidad a través de todas ellas."

Tales son las valiosísimas declaraciones de Charles Henry; esto es, de un sabio no afiliado a nuestro Credo, pero que llega a él conducido por su propia ciencia, por la que descubre, valiéndose de medios específicos, a los elementos anímicos, al Espíritu, al que el eminente profesor denomina "vibración biológica".

Pero, ¿qué importa el nombre siendo cierto el descubrimiento? Si los elementos anímicos pueden hasta llegar a ser pesados, si se explican las telepatías y las materializaciones, probándose, además, la reencarnación y su necesidad ¿Qué importa la denominación que se dé al agente productor de los hechos?

Ante las palabras de Charles Henry, alégrense, den pábulo a su optimismo los espiritistas; reflexionen profundamente los creyentes en las religiones positivas, y comenten, comenten si se atreven, los incrédulos y escépticos.

C. VILAR DE LA TEJERA.

Divagando

Cuando nos detenemos a meditar sobre la vida, sus afanes, sus luchas, sus éxitos, etc., encontramos diferencias inexplicables entre los hechos que aparecen a nuestra vista y los que debieran aparecer, según las leyes morales que conocemos y que todas las religiones, todas las filosofías, nos enseñan como inmutables y fiel expresión de la justicia inmanente.

El hombre investigador se pregunta cuál será la causa de semejante contradicción, que no debe ser más que aparente, puesto que las leyes del universo nos

demuestran la Suprema inteligencia que las dictó y la justicia que en todo debe presidir, y las religiones uniencarnacionistas, no dan más explicación que: "la voluntad de Dios..." o "las pruebas que Dios hace de nuestra paciencia y conformidad", etc.

A todo el que, libre de prejuicios, se pare a meditar, se le ocurrirá inmediatamente que no es posible que Dios, *voluntaria* ni *involuntariamente,* anule la justicia, concediendo a unos, los bienes que no merecen, y negándoselos o arrebatándoselos a quienes los merecen. Un Dios que hiciera eso, dejaría de ser Dios, sólo por faltarle uno de los más hermosos atributos de la Divinidad o del Creador, que es la justicia.

La segunda razón no es menos deleznable que la primera: ¡DIOS! ¡La Sabiduría infinita! ¡La Omnisciencia! ¿Necesita probarnos? ¿No sabe de antemano el resultado de la prueba? Pues si lo sabe, no lo necesita.

En cambio, admitiendo la ley de reencarnación, desaparecen esas injusticias aparentes, porque como toda causa produce su efecto, aquel que hoy está sufriendo algo de lo que la humanidad llama desgracias, y por su actual conducta no las merece, es indudable que está bajo los efectos producidos por una causa anterior a esta existencia y es él, por tanto, el único responsable de lo que le ocurre.

Y aquí se presenta una observación, que es la siguiente: Si el hombre ha de sufrir efectos de sus acciones en pasadas existencias, no hay libre albedrío, sino fatalidad que le ha de hacer sufrir lo que no puede evitar. Cierto, muy cierto; pero reflexionemos un poco antes de juzgar definitivamente.

Hay que distinguir entre el libre albedrío, y el poder hacer a cada instante lo que a uno se le antoje: porque si a uno se le antojara algo, en oposición con las leyes de la naturaleza, y pudiera conseguirlo, tendría que paralizarse esa ley, por lo menos mientras se realiza aquel capricho; y como en la humanidad habría miles y millones de caprichos contradictorios, y para todas las leyes, éstas dejarían de ser tales, porque ya no se cumplirían SIEMPRE, y el mundo sería un verdadero caos, aparte de la imposibilidad de que fueran satisfechas las aspiraciones antagónicas, por ejemplo: uno quiere que llueva y otro quiere que no.

No tenemos más remedio que sujetarnos a las leyes naturales y si disparamos un arma de fuego, podremos corregir la puntería cuanto queramos, ínterin no apretemos el gatillo. Nuestro libre albedrío brillará aquí, pero solamente hasta el momento en que apretado el disparador, salga la bala, que ya no podemos nosotros detener ni variar en su dirección: luego nuestro libre albedrío queda limitado por las leyes naturales. Por la misma razón nunca podremos sustraernos a los efectos que, por ley, deben producir nuestros actos, y como estos efectos no son siempre inmediatos a la acción y muchas veces se producen bastante tiempo después de ella; cuando son debidos a acciones de otras existencias anteriores,

como no las tenemos a la vista, no las podemos correlacionar con el hecho que juzgamos, y nos parece injusto, no siéndolo.

He aquí una imagen burda e imperfecta, pero que puede dar una idea, de lo que son estas dilaciones en los efectos de nuestros actos.

Supongamos un hombre que tiene que atravesar una selva virgen, en la que no hay camino alguno, como es natural, y tiene él que ir labrándoselo, para lo cual dispone de una herramienta tal, que produce el corte de ramas, árboles, arranque de piedras, etc., a cien metros de distancia del que la maneja, sin que le sirva para lo inmediato.

Claro es y evidente que al trabajar puede prepararse, como quiera, y en la dirección que quiera, el sendero que después recorrerá; pero mientras llega a ese trozo, ha de recorrer el que antes se había preparado, sin poder modificarlo ahora, porque para eso no sirve su herramienta. ¿Puede decirse que carece de libertad para elegir su camino y prepararlo? No. Cuando al recorrer el ya preparado se pinche con los trozos no bien recortados anteriormente, ¿será una injusticia porque en la actualidad los corta muy bien? Tampoco.

Pues así debemos considerar nuestra libertad para elegir el camino y labrárnoslo con anticipación, pero obligados a recorrer luego el que hemos labrado. Hay libre albedrío y hay fatalidad, consecutiva a este libre albedrío.

Por eso es sólo aparente la injusticia; por eso se impone admitir la ley de reencarnación; por eso debemos cuidar mucho nuestras acciones de hoy, porque mañana sufriremos sus consecuencias, y por eso debemos sufrir con paciencia las calamidades de hoy, ya que son las que nosotros mismos nos hemos preparado.

Tengamos, pues, paciencia, fuerza de voluntad para obrar como debemos y confiemos en que se acabará el camino malo y entraremos en el bueno que ahora nos preparamos.

FRANCISCO SEGUÍ.

Motril, julio.

La limosna es a la caridad lo que el egoísmo al altruísmo. Del amor a sí mismo nace el amor al semejente. En la limosna, que es la raíz de la caridad, el hombre verdaderamente caritativo del futuro, empieza el aprendizaje de generoso altrista.

⁂

Práctica saludable es meditar frecuentemente sobre los males que se derivan de la ociosidad y los bienes de toda índole que origina el trabajo productivo y bien ordenado, con el fin de aprovechar el fruto de esta meditación optando por lo mejor.

DIVULGACION ASTRONOMICA

El espacio y sus límites

No vamos a entrar en profundas discusiones sobre la naturaleza del espacio. Creemos sencillamente que el espacio es la misma extensión de los cuerpos, y que, por consiguiente, donde no hay cuerpos, donde acaba la materia, acaba también el espacio. Eso no quiere decir que el espacio, o la materia, no pueda extenderse más allá de cualquier cuerpo; pero ese nuevo espacio será la extensión de la nueva materia, del nuevo cuerpo.

De todas suertes es cómodo concebir el espacio algo así como la localidad del Universo en que se hallan los distintos cuerpos de la creación visible; y en ese sentido se habla y se escribe para que mejor nos entendamos, sin que ese modo de expresarse sea el reflejo exacto de la realidad.

No hablaremos de cómo son los confines del Universo, las misteriosas orillas y el fondo insondable del vastísimo océano de la materia; pues, con ser tema muy interesante, nos es completamente desconocida la frontera inaccesible que separa de la nada a la materia. Donde no hay astros grandes ni pequeños; donde acaso solamente exista un eco del mundo sideral; donde quizá la materia se reduzca a imperceptibles radiaciones o emanaciones de la materia y de la energía y a una continua e indefinida difusión de las mismas, que aumente, sin cesar, las dimensiones del Universo, allí podrán ocurrir fenómenos que la Ciencia no adivinará nunca y que seguramente tendrían gran importancia para la total comprensión de las inefables maravillas del Cielo.

Vamos a concretar mucho la cuestión y a presentarla lo más clara posible, reduciéndola a dos capitales preguntas: ¿Es realmente infinito el actual número de astros? ¿Tiene una longitud infinita el actual diámetro máximo del Universo?

Antes de contestar a estas preguntas hemos de fijar bien el sentido de ellas, para evitar confusiones. Primeramente advertiremos que, acaso en los confines del Universo, o por mejor decir, a una distancia de muchos millones de años de luz, pudiera ocurrir que la constitución del Universo fuese tal que apenas pudieran llamarse astros los cuerpos o materia que existiesen allí; porque no tenemos ni tendremos nunca la certeza de que todo el Universo sea un conjunto de astros y de que no existan regiones muy grandes que no fuesen un agregado de soles, planetas, nebulosas, cometas ni cosa parecida.

Así como ni en la antigüedad ni en la Edad Media nadie pudo sospechar ni

la naturaleza ni el número de las inconcebibles maravillas que hoy contempla el astrónomo moderno, así también desconocemos nosotros la constitución de las infranqueables lejanías del Universo. Por mucho que adelante la Astronomía, será difícil que se llegue algún día a vislumbrar lo que son esos débiles puntos luminosos, esas vagas nebulosidades que aparecen en las placas fotográficas después de largas exposiciones y que no se ven con los más potentes anteojos.

Ahora bien; únicamente es infinito lo que, por lo menos, en un orden o por un concepto no tiene límite alguno. Por tanto, es finito el número que por grande que sea, tiene límite.

Pongamos el ejemplo de un número muy grande, que con todo no es infinito. El número de moléculas y de átomos de un cuatrillón de astros tan grandes cada uno de esos astros como todo el Universo conocido, es decir, tan grande como el espacio ocupado por los millares de millones de soles y de sistemas que salen fotografiados en las placas más sensibles y de más larga exposición y con los mejores telescopios. Este número de átomos se escribe con una sola gota de tinta. Pronto encontraremos un número mucho mayor, un número para escribir el cual se necesitará todo el agua del mar hecha tinta. Si ese mar fuese tan grande como la nebulosa de Orión, el número, con ser tan grande, sería todavía finito. Si ese nuevo número tuviese un exponente tal que para escribirlo se necesitara el agua del mar hecha tinta y que ese mar fuese tan grande como las diez mil principales nebulosas conocidas, la cantidad resultante sería espantosa y con todo ese fabuloso número de átomos todavía el pobrecito sería finito y bien finito. Si el citado exponente se elevara a su vez a una potencia tan grande como dicho exponente; y así fuéramos elevando dicha potencia a otra análoga y esta otra a una nueva potencia; y así repitiéramos tantos millones de veces como gotas de agua hay en todos los mares de la Tierra, como arenas en todas las playas y desiertos y como hojas en todos los árboles y plantas de este mundo, resultaría un guarismo muy grande, una cantidad de átomos que todavía no era infinita y que todavía necesitaba recorrer un camino infinito para ser infinita.

¿Habrá algún astrónomo que se atreva a sostener que realmente hay en la actualidad un número de astros mayor que aquella enorme cantidad de átomos resultante de aquella cifra y de aquella elevación de potencias? ¿Habrá quien afirme en serio que la longitud del diámetro máximo del Cielo tenga más millones de años de luz que átomos resultan de aquella cantidad exponencial?

El Universo puede tener unas dimensiones tales, que el espacio que conocemos en el Cielo sea realmente un átomo si se compara con el desconocido resto del Universo. El Universo puede tener dimensiones tan grandes como requiera, sin que por eso sea infinito el actual número de astros e infinita la longitud del diámetro mayor del Cielo.

Si ignoramos la actual constitución del Universo conocido, mayor misterio

será el estado del Cosmos dentro de muchos millones de siglos; pero afirmar que el Universo es infinito porque sea muy grande y porque los aparatos no alcanzan más, no es lógico. Tampoco se puede afirmar, con aires de seguridad absoluta, que los aparatos, a medida que se perfeccionen, descubrirán siempre nuevos mundos, como si dichos aparatos tuvieran virtud para crear nuevos astros.

No incurramos nunca en exageraciones, que, además de ser inútiles, desacreditan a la Ciencia y al Arte y contribuyen a que padezca lastimosamente la seriedad de la verdadera cultura. Las afirmaciones rotundas, generales y desprovistas de fundamento manchan el esclarecido nombre de la investigación humana.

Para sostener que el Universo sea infinito como una propiedad general de la materia o de los cuerpos, habría que probar la necesidad de la infinitud en todo cuerpo en la materia. La divisibilidad de la materia, en llegando a cierto límite, tiene más de aparente que de real; y, por tanto, ni es infinita ni indefinida en absoluto. Por lo menos no hay ni habrá nunca una demostración satisfactoria de la divisibilidad infinita de la materia.

Estamos en el mismo caso. Si los astros conocidos se cuentan hoy por millares de millones, y las distancias conocidas y probables por miles de años de luz, el Cielo es infinito, dicen algunos; si los cuerpos son susceptibles de una división y miles de subdivisiones, la divisibilidad también es infinita, dicen otros. Así resultan dos infinitos en la materia: uno de dentro para fuera, es decir, desde la Tierra o desde el centro de cada astro y de cada cuerpo hasta el infinito del espacio sideral, y otro infinito de fuera para dentro en todo cuerpo, es decir, desde la superficie de cada cuerpo o de cada astro hasta su centro ; dos infinitos sumados, un doble infinito imaginario, que es, sin disputa, la más fiel expresión de nuestra infinita ignorancia.

Con esto no queremos desvirtuar en nada los admirables descubrimientos de la Astronomía moderna, ni tenemos por eso un concepto pobre de las indecibles maravillas del Cielo, ni de la pavorosa antigüedad del Universo, ni de la relativa inmensidad abrumadora del espacio, ni de la misteriosa constitución del Cosmos, ni del indescifrable porvenir de la Creación visible. Un tupido velo nos oculta la naturaleza íntima de la materia: solamente percibimos algunos de los armoniosos conciertos del Cielo; y un inmenso fondo muy obscuro contrasta fuertemente con los vivos fulgores de la Ciencia, como el Sol del poniente ilumina con artística desigualdad los montes y valles de un hermoso paisaje alpino.

ANDRES ALONSO TRUJILLO.

De la Sociedad Astronómica de España y América.

de la F. E. E. El vocal del Centro "Voz del Porvenir", hubo de retirarse por enfermo, delegando su voto.

Aprobada el acta de la asamblea anterior, hizo su discurso el presidente sobre generalidades del momento actual, aludiendo a la intensa labor que viene realizando impasible y en silencio nuestra querida Federación en pro del ideario espirita; y asimismo a las dificultades, campañas y agresiones que han querido poner en su camino hermanos ofuscados por la pasión, las cuales tiene también que aguantar o vencer en silencio e impasible el Directorio de la F. E. E.

Para juzgar de la conducta que sigue este frente a aquellos conflictos, es preciso hacerse cargo de que está obligado a dar la nota de serenidad y de fraternidad, aunque sus adversarios le paguen con procedimientos de escándalo, de injuria o de rencor; y puesto que el Espiritismo impone normas bien definidas para las relaciones entre los hombres, por cima de ofuscaciones y de extravíos, el Directorio no puede hacer otra cosa que atenerse extrictamente a estas normas, buscando a los adversarios en el único terreno en que, según nuestras convicciones, cabe solucionar agravios y diferencias, esto es, en círculo de amigable composición donde pueda refutarse el error y discutirse todo fraternalmente: "teniendo al amor por guía y a la justicia por fin", según el axioma que a todo espiritista obliga. Nuestros adversarios excusan este terreno y mientras sigan en otro, nosotros habremos de continuar la consigna del silencio. Sabemos bien lo que son estas campañas, y no queremos ni podemos seguirlas, echando leña al fuego y dando el triste espectáculo de que en el campo de una doctrina que tiene por fondo el amor y la fraternidad, se desencadenan tormentas de pasión por el orden de las que han hecho odiosas o vituperables a otras doctrinas o a otras asociaciones profanas.

En otro orden de ideas y glosando palabras suyas de la asamblea anterior, añadió el Profesor Asmara que para juzgar de la obra del Directorio es preciso tener en cuenta que todos sus hombres están cargados de ocupación y han de robarle al descanso y a sus atenciones particulares todo el tiempo y todas las energías o entusiasmos que dedican individual y colectivamente al ideal de nuestros amores. Además, en cuanto a cuestiones de procedimiento, el Directorio sabe bien que decir federación no es lo mismo que dictadura o vaticano; y que su misión es gobernar y contemporizar como cumple a una agrupación de hermanos que se dictan a sí mismos las normas de gobierno y que está formada por elementos que progresan por la vía del corazón o del sentimiento, junto a otros que buscan la verdad, su verdad, por el camino de la ciencia solamente. A unos y a otros tiene que amparar y que oir; de todos ellos ha de recibir sugestiones, para marchar en armonía y concierto, por el amor y por la ciencia, aunque existieren diferentes modos de pensar sobre algún punto opinable. Ambos modos de sentir o de servir al Espiritismo se han de completar, como ruedas esenciales de un mismo carro; y ambos se van concertando por fortuna al calor de la bandera de la F. E. E.

A continuación leyó el señor Torras Serra una Memoria que fué muy aplaudida, especificando los trabajos y progresos de la F. E. E., el aumento de socios habido, el reparto de libros y de hojas de propaganda, la edición de folletos, las conferencias del Dr. Humberto Torres y el viaje de propaganda realizado por don Antonio Senespleda, presidente de la Comisión de Estudios, amén de la correspondencia que se viene siguiendo con elementos profanos que asoman a nuestro campo por virtud de las hojas de propaganda editadas, de las conferencias y de la labor que vienen efec-

tuando nuestras revistas "Lumen" y LUZ DEL PORVENIR, ayudadas ahora por "Plus Ultra", de Madrid.

Se entró en el número 4.º del orden del día, previa la lectura de una Memoria del Contador dando impresiones sobre la situación económica de la Federación, de la que resulta que, aunque numéricamente han bajado los fondos en Caja, hay que tener en cuenta que se han sufragado muchos gastos en compra de libros y edición de folletos a repartir, una profusa tirada de hojas de propaganda que pasa de 50,000 ejemplares y gastos de viaje en dos rutas de verdadera consideración como las que han cubierto el Dr. Humberto Torres y don Antonio Senespleda. Se aprovecha la ocasión para hacer constar que los gastos de permanencia en cada ciudad los han pagado las entidades o los hermanos federados con verdadero desprendimiento; la F. E. E. no ha tenido que pagar más que los gastos de locomoción y extraordinarios del viaje, pero así y todo se comprende fácilmente que hayan hecho bajar nuestro tesoro en más de un millar de pesetas, si se calcula toda la ruta hecha de Lérida a Alicante y regreso, y dos viajes Lérida a Zaragoza, más otra ruta de Barcelona a Madrid, Toledo, Córdoba, Málaga, Algeciras, Tánger, Cádiz, Sevilla, Córdoba, Madrid y Barcelona.

Leído el estado de cuentas, fué aprobado por unanimidad.

Al entrar en el número 5.º de la orden del día, "nuestra retirada de la F. E. I", el presidente hizo historia de este lamentable asunto para ilustrar a la asamblea, aludiendo someramente a algunos de los puntos culminantes que prueban las múltiples razones que ha tenido el Directorio de la F. E. E. para obrar como lo ha hecho, frente a la inexplicable conducta que ha seguido la oficina de París.

Es conveniente advertir que estas resoluciones se han tomado siempre por unanimidad entre los quince o veinte miembros de Directorio que habitualmente concurren a las reuniones, después de reflexionar reposadamente sobre los escritos, actos, artículos y demás piezas que han podido poner de relieve ante nosotros el error, el prejuicio o la mala voluntad con que se ha tratado en París la llamada "cuestión española".

Hemos querido zanjar este asunto—dijo el Profesor Asmara—como hombres de un ideario nuevo y ejemplar, mas cerca de las generosas ilusiones del hidalgo de la Mancha que de las pasiones y encrucijadas en que ventila sus diferencias el mundo profano; y cuando esperábamos ser cumplidamente correspondidos, nos hemos encontrado con una ofuscación o parcialidad que ha culminado en la determinación arbitraria de cerrarle el paso a la F. E. E., para que pudiera hacer sus cargos o defender su derecho en el Comité del pasado mes de septiembre, negándonos un turno en el orden del día. Se pasó por cima del Reglamento de la F. E. I., y de la ley moral que marcaba otros derroteros más fraternales y más justos, y cerrado así el camino de toda conciliación por hechos que implican desde luego un abuso de poder, se encontró el Directorio ante el siguiente dilema: o ir resueltamente a París por los fueros de nuestro derecho, o vindicarnos ante el Espiritismo mundial dando a la publicidad todos los hechos, correspondencia y piezas que prueban nuestra razón. Lo primero representaba cierta violencia, contraria a nuestros sentimientos, y podía presentarnos ante queridos hermanos de diversos puntos de la Tierra como perturbadores de la paz que debe reinar en toda reunión de espiritistas. Lo segundo, el hacer públicamente cargos graves contra hermanos prestigiosos, no podía hacerle ningún favor al Comité ni a la F. E. I., esto es,

a la unión de los intereses espiritas mundiales, a favor de la cual ha trabajado la Federación Espirita Española con tanto ahinco como quien más, habiendo sido nosotros unos de los entusiastas fundadores de la Internacional, como quedó probado en el Congreso de Lieja. Además, la F. E. E. no podía tampoco hacer responsable a la Federación Internacional, ni siquiera al Comité Ejecutivo en pleno, de errores, debilidades o pasiones imputables solamente a alguno o algunos de sus miembros.

Así las cosas, el Directorio de la F. E. E. resolvió sacrificar su derecho y conveniencia en holocausto de los altos intereses del Espiritismo, y tomó la determinación de no asistir a la reunión de Comité ni a la de asamblea, retirándose de la Internacional hasta que pase la nube de pasión o llegue la hora de la justicia que ha de llegarle a nuestra causa como a todas las causas nobles. Mientras tanto hemos aguantado en silencio agravios e injurias siguiendo la consigna de que se habla al comenzar y esperando que nuestros adversarios acepten el reto, y en vez de agredir o injuriar, acudiendo a procedimientos reñidos del todo con la fraternidad, que acudan al terreno que la doctrina impone. Y que no olvide ninguno que el Espiritismo, como se dice de Dios, no está con quienes más le invocan, sino con quienes mejor cumplen su ley.

La asamblea aprobó por unanimidad y con aplauso la conducta seguida por el Directorio, y a continuación hizo uso de la palabra el querido hermano señor Doménech, para decir que, en nombre del Centro Platon, de Madrid, se unía al aplauso con que la asamblea había acogido las explicaciones del presidente, entendiendo que el Directorio no ha podido obrar de otra manera. A continuación hizo resaltar que, no obstante la alteza de miras y la generosidad con que había procedido el Directorio, no podía negarse el hecho de que en el exterior, para los que no conocen el fondo de la cuestión, la F. E. E. está apareciendo como una nota discordante en su espléndido aislamiento, y que, precisamente, por los sentimientos de justicia y de fraternidad que acababa de invocar el Profesor Asmara, era necesario que esto no continuara así. El no daba fórmula ninguna de momento, entendiendo que después de todos los recursos conciliatorios puestos en juego por el Directorio de la F. E. E., es difícil encontrar otro; pero es de parecer que debe buscarse el medio poniendo en ello toda buena voluntad. Se leyó una comunicación del Centro "Discípulos de la Verdad", dando sugestiones en sentido semejante, y tras amplia discusión en la cual se puso una vez más de manifiesto que la F. E. E. está siempre propicia a toda gestión en que presida la justicia y la fraternidad, se tomaron diferentes acuerdos y se dió un voto de confianza a la Mesa y al Centro Platon, de Madrid, para que puedan desarrollar la proposición del hermano Doménech.

Se entró en el número 6.º de la Orden del día, para la votación de cargos de Directorio, y, antes de ello, el presidente dió cuenta de que había que cubrir la vacante del hermano Obrador, vicepresidente primero, que había dimitido su cargo por encontrarse en la imposibilidad material de desempeñarlo. Acto seguido se procedió al examen de la candidatura propuesta que quedó aprobada por aclamación, habiendo sido designados para vicepresidente primero, don Antonio Senespleda; para vicepresidente segundo, don Salvador Vendrell, nuestro director; para secretario general, el señor Torras Serra, y para tesorero, el hermano Juan Cusidó Creus.

Se tomaron diversos acuerdos respecto a las comunicaciones recibidas, pasando algunas de ellas a estudio del Directorio, por no ser de resolución en Asamblea, sino de puro trámite.

NOTICIAS

En el próximo mes de septiembre se reanudarán en el Centro "La Buena Nueva" los festivales de la juventud y las conferencias que con tanto éxito se vienen celebrando, suspendidas en esta época calurosa, por haberlo creído así conveniente la Junta Directiva del mismos.

✠

El día 5 del mes en curso rompió la crisálida el espíritu de nuestra hermana Ana Vizcaíno López, de Borret, habiéndose verificado el entierro de su cuerpo civilmente.

En poco tiempo son dos los actos civiles verificados en dicha población, por cuyo motivo felicitamos a sus moradores que están dando pruebas de seguir por el verdadero camino de la libertad, desterrando las preocupaciones del fanatismo reinante.

Paz al espíritu manumitido.

✠

Organizada por la Unión de Juventudes de la F. E. E. tendrá lugar el día 29 de los corrientes una excursión de estudio al monte Tibidabo, para oir la autorizada palabra de nuestro querido amigo, el distinguido geólogo don Alberto Carsi, que dará sobre el terreno una conferencia bajo el tema "Geología del Tibidabo".

La excursión se completará con una representación teatral al aire libre a cargo de la sección infantil del Centro de Sabadell, conversaciones sobre cuestiones doctrinales, lectura de trabajos literarios y poesías.

Para el próximo septiembre tiene en proyecto una excursión a San Llorens de Munt cuyos detalles se anunciarán oportunamente en los Centros federados.

✠

Hemos recibido una afectuosa misiva de la Sociedad Benéfica Espiritista de Manzanillo (Cuba) anunciando la constitución de la Sociedad con el fin esencial de construir un asilo para acianos y niños desvalidos.

Nuestros plácemes a los queridos hermanos de Manzanillo por la plausible idea que toman como objetivo y que desde luego merece el apoyo más entusiasta.

✠

El sábado, 14 de los corrientes, ha asistido una numerosa representación de la F. E. E. al Observatorio Fabra, para oir la conferencia anunciada sobre Júpiter y contemplar a este planeta por el ecuatorial de dicho observatorio. Allí vimos al hermano Fajardo, de Alicante, a elementos del Centro "La Buena Nueva", del "Barcelonés" y del "Guinardó", con otros queridos hermanos federados y simpatizantes, que fueron a observar este astro que, según frase de nuestro dilecto amigo don José Comas y Solá, está acabando su vida como sol y la empieza ahora como mundo.

✠

Con profunda conmiseración, consignamos aquí un comentario a propósito del extravío de un fanático que en tierras de Santander acaba de sacrificar a una hija, tierna criatura de dos años, creyendo obedecer un mandato de Dios. No damos nombres; bastantemente los ha publicado ya la Prensa. Baste consignar el hecho y señalar a qué males conduce el fanatismo, y como puede ser que un hombre, extraviado en su fe, llegue a sentir sobre sí el imperio de un mandato semejante. Estados alucinatorios en las cuales puede caer todo aquel que se entrega ciegamente a una fe cualquiera: obsesión y locura.

No tenemos ninguna relación con los adventistas, pero comprendemos su protesta ante quienes creen que su doctrina conduce a estos extravios, y queremos hacerles justicia, haciéndonos eco de ello.

ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

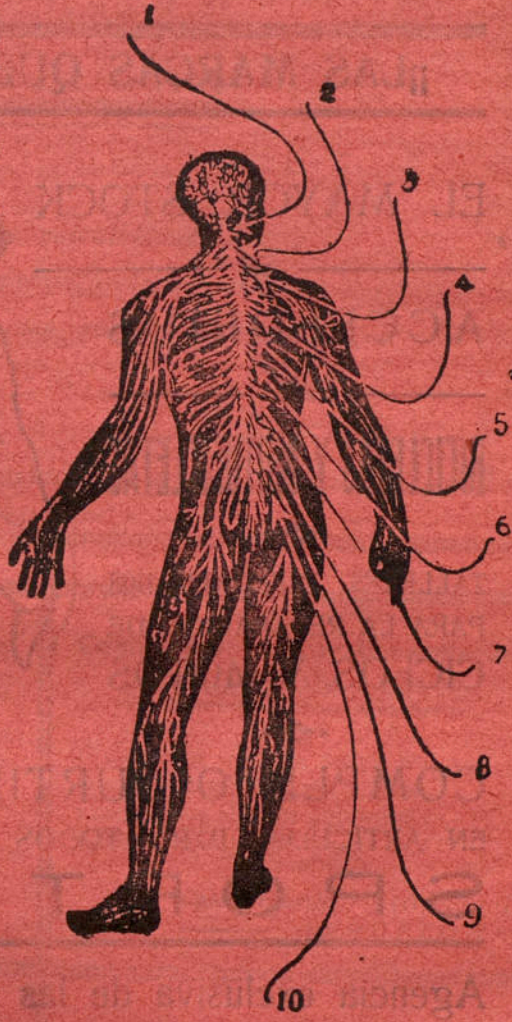
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS

sin INYECCIONES

sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS PARA LA REPARACIÓN DE CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS

SPORTS

Agencia exclusiva de las famosas Bicicletas y Motocicletas

DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A

= BARCELONA =

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

BARCELONA

ſ ſ ſ Estudios psicológicos ſ ſ ſ

Divulgación y propaganda espiritista

ſ ſ ſ Conferencias culturales ſ ſ ſ

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.

Jueves, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPIÍTA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)

BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

No son espiritistas

los que lucran, explotan o engañan en nombre del Espiritismo. Los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación, etc., para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo; y por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, consignamos nuestra protesta y nuestra reprobación contra todos ellos, reciban o no dinero en pago de sus extravíos

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

ANTONIO LOPEZ, IMPRESOR, OLMO, 6. BARCELONA

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.°
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

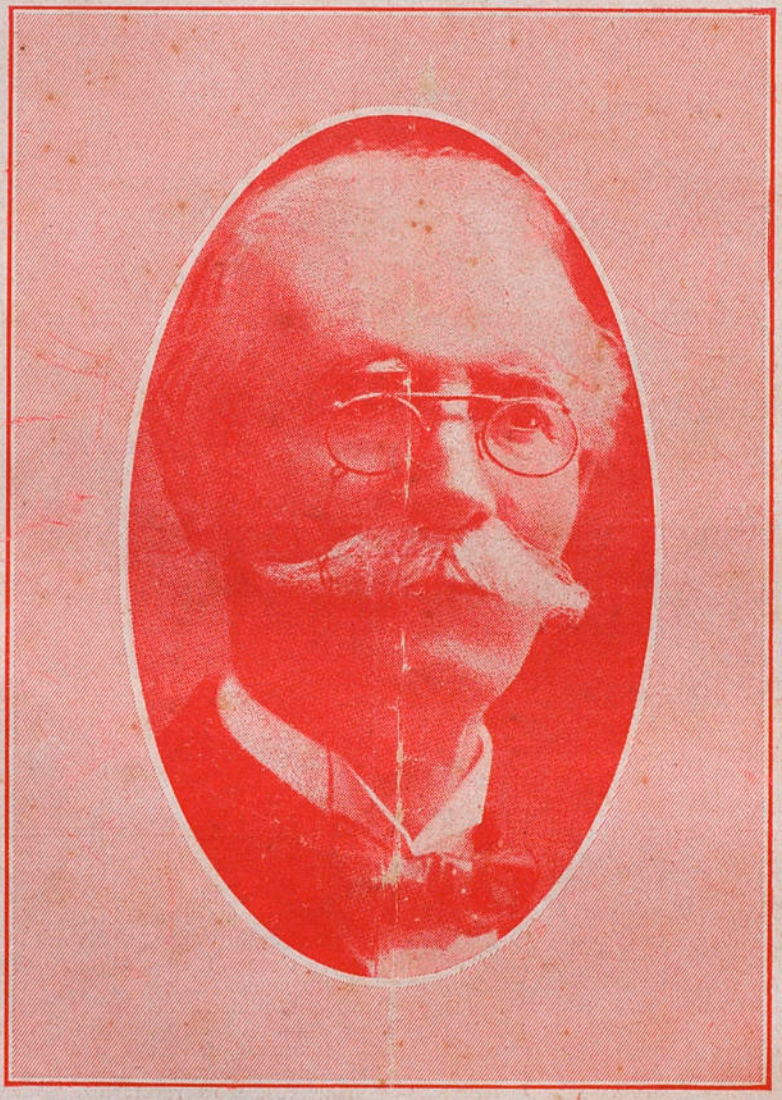
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

Centro

La Luz del Porvenir



SALVADOR SELLÉS

Precio: 30 cts. Septiembre de 1926

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general, AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades.

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. E. E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos, dentro de lo que se dipute mejor;

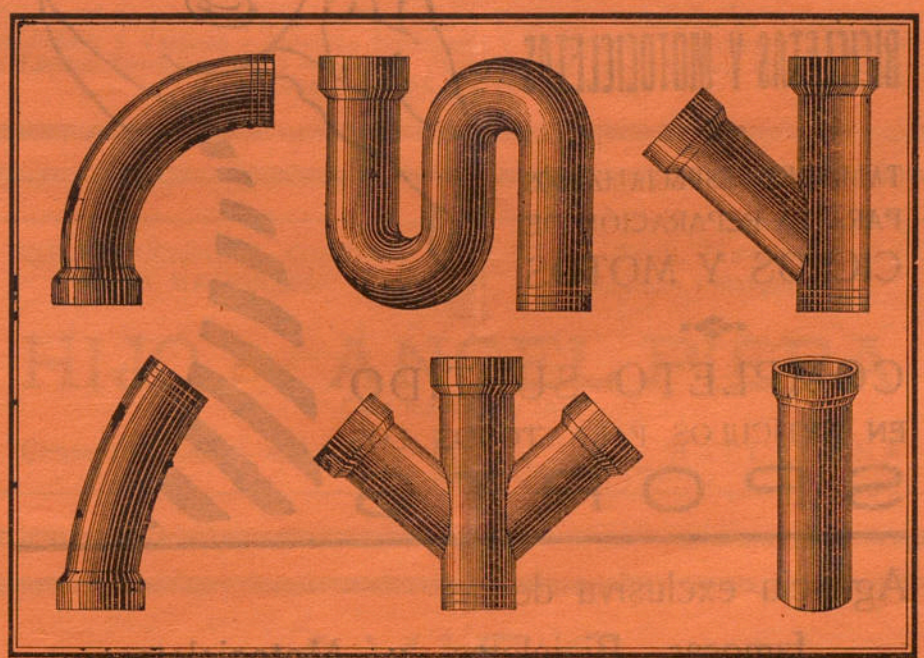
d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser **más económicos** que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** *Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"*

Narciso López, 4 *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 38

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 BARCELONA

AVISO

Descuento del 15 por 100 SOBRE LOS PRECIOS MARCADOS, A LOS QUE SE DEN A CONOCER CON LA PALABRA ESPIRITA

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

RAMBLA DE CATALUÑA, 112 BARCELONA

DISPONIBLE

ALIMENTOS
PARA RÉGIMEN
VEGETARIANO
DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA
en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA ESPAÑA

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

Año XIV (3.ª época) Septiembre de 1926 Número 165

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

A favor de la paz.—Una campaña edificante, por J. M.ª Francés.—*¡Alerta!* (poesía), por V. Costa.—*Hechos.—Dictados de ultratumba,* por Dante Aligieri.—*De astronomía,* por Argús.—*Noticias.*

Salvador Sellés, por Salvador Vendrell.—*En Paz* (poesía), por Amado Nervo y Salvador Sellés.—*Una prueba más de la reencarnación,* por C. Vilar de la Tejera.—*La serpiente de bronce,* por el doctor Abdón Sánchez Herrero —*Carta abierta a la Unión de Juventudes,* por Max Allán.—*No maldigáis* (poesía), por Salvador Sellés.—*Hechos,* por Carlos Lamo.—*El octavo pecado capital,* por M. Serra Bartra.

A FAVOR DE LA PAZ

Sin ánimo de entrar ni de cerca ni de lejos en el aspecto político de la cuestión, no podemos por menos que ponerle un comentario a la obra de pacificación que, al parecer, acaba de realizar la Sociedad de Naciones. Cuando menos, déjesenos consignar algunas de las frases pronunciadas por figuras de relieve internacional, alrededor de este tema, en ocasión del ingreso de Alemania en la Sociedad.

Trabajemos ahora en paz, no sólo como alemanes y franceses, sino como ciudadanos del mundo, ha dicho Briand.

"Sólo pasados algunos años de la horrible tempestad, los mismos pueblos que chocaban mortalmente en los campos de batalla, se reunen hoy y expresan sus recíprocos deseos de colaboración en la obra de la paz. Esto producirá la esperanza en los pueblos y en el pecho de las madres que hoy contemplan a sus hijos sin sentir angustia en el corazón. Especialmente para Alemania y para Francia en la jornada de hoy queda acabada la serie de sus encuentros mortales y queda finida también toda guerra entre nosotros."

En este punto la asamblea ha estallado en atronadores aplausos, terminados los cuales ha continuado Briand diciendo:

"Como hacen los individuos también los pueblos acudirán ahora ante un magistrado pidiendo la solución de sus diferencias.

"Atrás los fusiles, las ametralladoras y los cañones. Paso a la conciliación, al arbitraje y a la paz!

"Nuestros espíritus comulgarán en la atmósfera propia de la Sociedad de Naciones sólo a condición de que ésta no aparezca a nuestros ojos como un campo cerrado o como un campo de batalla. No cabe aquí el espíritu de guerra, aquí menos que en parte alguna. Si se nos excita a unos contra otros, si se nos inclina o se nos tienta a seguir un camino de guerra, que es siempre un camino de sangre, hemos de levantar los ojos en alto y pensar que éste no es nuestro ca-

mino. La jornada de hoy ha de ser por todos marcada con piedra blanca y no seré yo quien cambie el color de la piedra."

Stressemann añade "que la cooperación es cada día más necesaria para las contingencias económicas", pero según su opinión, esta colaboración se impone aún todavía más por el alma de las naciones. "Ningún país, dice, que forme parte de la Sociedad de Naciones, abandona su personalidad nacional. El gran arquitecto divino no ha hecho de la humanidad un conjunto uniforme, pero el orden universal no puede tener por objeto el ver a los humanos levantarse los unos contra los otros y ver así retrasarse siempre la marcha general de la civilización. Las ideas de nación y de humanidad se unen en el terreno intelectual. Ellas pueden igualmente unirse en el dominio de las aspiraciones políticas en el momento en que se decida servir dentro de este espíritu a la evolución común".

Propensos siempre, por sistema, a pensar bien de los hombres, queremos poner fe en la sinceridad de estas declaraciones y hacemos votos porque ellas nos traigan esa orientación nueva de justicia y de paz que preconizaba el presidente de esta Asamblea histórica, Ninchitch, representante de Serbia, o sea de la primera víctima de la llamada gran guerra.

UNA CAMPAÑA EDIFICANTE

Un periodiquito católico-social llega accidentalmente a mis manos, avalorado por el incentivo de una campaña contra el Espiritismo (1). En realidad no se trata de tal cosa, sino de un señor quijotesco que arremete airado contra los Molinos de Viento de sus figuraciones personales.

No vale la pena de tomar en serio, para rebatirlas una por una, las afirmaciones completamente gratuitas con que tan digno caballero pretende pulverizar nuestro Ideario. Para ello sería preciso quitar a éste, asimismo uno por uno, los sambenitos de intolerancia, de credulidad, de satanismo, etcétera, etc., que el pobre señor le acumula. Regocijémonos de que la doctrina de que somos defensores, sólo pueda atacarse por lo que no es. Estos golpes en falso del enemigo, robustecen en lugar de quebrantar.

Se nos tacha de intolerantes, siendo así que La Santa Tolerancia, es el "alma mater" de nuestras polémicas. Se nos acusa de pactos con el demonio y ritos infernales a nosotros que estamos plenamente convencidos de que no existen ni han existido jamás tales espantajos. Se dice, ¡oh paradoja!, a título de cargo, que el espiritismo se conoce y practica desde tiempo inmemorial. ¡Angeles de Dios!, pero ¿qué otra cosa venimos diciendo nosotros a cada paso? Toda verdad existe desde el principio. Al hombre compete buscarla, inquirirla. En los comienzos de una manera empírica, interesada y burda, como las pitonisas con sus trozos de madera. El fenómeno existe y unas mentes incultivadas lo achacan a lo que está a su alcance. Al correr de los siglos es cuando se comprueba y se clasifica el descubrimiento y se da de él una versión inteligente. Si dijésemos: "¡la electricidad es un mito!, ¡es un flúido demoníaco!, porque de tal y tal pasaje de determinado libraco se desprende que Moisés, o los Caldeos o el Moro Muza la utilizaban en tal o cual aspecto", tendrían derecho a reírse de nosotros, como nosotros lo tenemos a reírnos del infeliz que, para destruir hechos irre-

( ) Véase «Catalunya Social» núms. 259 a 264. Dr. Serra de Martínez: «Campanya contra l'Espiritisme»

batibles, empieza por sostener su más remota antigüedad...

El denodado paladín del buen sentido (?) se lamenta de la persecución de que son objeto los católicos. ¡Pobrecitos corderos de Dios! Ellos, los inofensivos pichones de la "Saint Barthelemy", de la hoguera de Santa Juana, de la Inquisición, de la Vendée, de los degolladores polacos, de las vergüenzas de más de una Cruzada, del exterminio por los conquistadores, de los aborígenes de América...

Tienen razón en poner el grito en el Cielo. Acaso en esa bóveda, poblada de estrellitas para recreo del hombre desocupado que sale de noche. Hacen su deber negando la pluralidad de mundos habitados. Tienen derecho a ello. El del pataleo. El mismo que tuvieron para encarcelar a Galileo que sostenía la rotación de la tierra.

"La Iglesia Católica, infalible, única "mes-"tressa de la Verdad." Pero no sea usted así, hombre de Dios. Si nosotros argumentáramos de esa guisa, con decir: "el Espiritismo es infalible. Los códigos de Allan Kardec, son los únicos receptáculos de la Verdad", asunto concluído. Un cúmulo de hechos prueban hasta la saciedad, la falibilidad, si no de la Iglesia—que en su significación fundamental y específica merece todo nuestro respeto—, de los hombres que la han integrado a partir de San Pedro. Dígame usted: cuando en el siglo XV, hubo en una ocasión tres papas, a la vez, diciendo pestes el uno del otro, ¿cuál era el infalible? Y yo no he inventado eso.

¿Está bien claro? En nuestra experimentación no confundimos nunca los fenómenos hipnóticos, magnéticos, mentales con los hechos de carácter espiritista, continuamente repetidos. Estos los solemos clasificar según su trascendencia y—téngase presente—, dudamos mucho, y antes no los damos por buenos, preconizamos la conveniencia de controlarlos debidamente. De otra manera los primeros engañados seríamos nosotros.

Para terminar, citaré contra mi costumbre una frase del Evangelio: "Por sus frutos los conoceréis", dijo Cristo a sus discípulos, hablando de los falsos profetas. Vea el observador imparcial qué frutos se deducen de nuestras enseñanzas y de las de nuestros adversarios y juzgue con consecuencia. En cuanto a los motivos que tenemos para afirmar la preexistencia y la consiguiente reencarnación, así como para negar la eternidad de las penas con todas las fuerzas que nos inspiró nuestro Amor a Dios, que es la suprema Justicia y no un verdugo de menor cuantía, es completamente inútil aducirlas en este lugar. Si nuestro adversario quiere, cuando y donde convenga, pública o privadamente, contenderemos con él, leal y caballerosamente sobre estos temas trascendentales. Aquí en estas columnas, no hace falta. Los lectores saben a qué atenerse.

J. M. FRANCÉS

¡ALERTA!

¡Alerta, modernos espiritistas!
Alerta en el camino que os tracéis,
pues, si obráis por caprichos egoístas,
es seguro creer que no lleguéis...

No os guiéis por vanas ilusiones,
de poder penetrar en los secretos,
si no estáis todavía en condiciones.
Aprended. Sed pacientes: no indiscretos.

No por querer correr llegaréis antes,
ni batiendo el record de mundial ciencia
podréis dar en la clave del enigma...

¡Sabed amar a vuestros semejantes!
¡Tened fe; gran virtud; recta conciencia!
De lo contrario, vais hacia el estigma.

V. COSTA.

HECHOS

"La Noche" diario de Barcelona, copia del "Diario del Comercio" de Barranquilla (Colombia):

"Anoche, a las nueve y media, nos informaron que en la calle Santander, entre carreras Cuartel y Líbano, se desarrollaba algo anormal, pues así lo indicaba la alarma que había y que se concentraba en determinada casa. Inmediatamente nos trasladamos en automóvil al lugar que se nos había indicado y, efectivamente, en la casa número 63 vimos que se agolpaba mucha gente.

QUIENES VIVEN EN LA CASA

La casa es habitada por deudos de la señora Herminia, viuda de San Martín, que murió el martes de esta semana. Penetramos inmediatamente para averiguar de qué se trataba. Fuimos recibimos por una joven vestida de riguroso luto. Nos manifestó con voz trémula que ella era hija de la señora de San Martín y que ésta había aparecido. Que su hermano Julio era quien la había visto y quien podría darnos más detalles.

CON JULIO C. SAN MARTIN

El señor San Martín es también hijo de la difunta. Se encontraba ausente cuando ocurrió la muerte de su madre. Al tener noticia de su gravedad, se vino; pero llegó demasiado tarde, pues apenas si alcanzó a ir al cementerio cuando ya su madre era enterrada.

LA PRIMERA APARICION

Refiere Julio que la noche siguiente a su llegada, todos los miembros de su familia y amigos de la casa estuvieron cumpliendo con el deber de rezar un rosario por el eterno descanso de su madre, ante el altar destinado al efecto, después se retiró hacia uno de los cuartos interiores. No sabe qué le indujo a detenerse ante una puerta y sintiéndose atraído por una fuerza misteriosa fijó su mirada hacia determinado punto. De pronto de allí se destacó una sombra, la sombra de su madre. No creía lo que veía, pero a cada instante que transcurría se delineaba con más precisión la silueta.

Siguió observando todos los movimientos del fantasma que se dirigía hacia el altar y vió que se detuvo ante el crucifijo. El se acercó sin temor, porque no creía que era cierto lo que tenía ante sus ojos. De pronto el espíritu, fantasma o lo que fuera, se volvió bruscamente y extendiendo unas manos largas y huesudas lo apresaron por la garganta apretando duramente como si quisieran estrangularlo. Hizo esfuerzos por desasirse y tiene seguridad de haber palpado un cuerpo sólido.

No sabe más porque se desmayó. Al otro día, es decir, el jueves, también concurrió con sus familiares y amigos al rezo de esa noche.

Nada pasó de extraordinario. Como a las diez y media se reclinó en una mecedora de la sala. Apenas conciliaba el sueño, cuando advirtió que nuevamente la sombra de su madre se le aparecía, pero esta vez más cerca, tanto que pudo observar que llevaba el mismo traje a cuadros negros que usó el día que cayó enferma para morir.

Pronto se desvaneció la visión, pero siempre quedó preocupado, de tal manera, que no pudo dormir más. Cosa así de las dos o tres de la madrugada, perfectamente despierto, volvió a aparecérsele al pie de su cama, y acercando mucho el rostro a su oído le dijo: "te bendigo, hijo mío". Trató de llamar, pero la voz no le salía. Profirió un profundo ronquido que logró despertar a una hermana.

Ella cuenta que se levantó precipitadamente y que voló hacia el lecho de su her-

LA LUZ DEL PORVENIR

NOTAS INEDITAS Y BIOGRAFIA

Salvador Sellés

Ofrecemos hoy en nuestra portada la fotografía del querido hermano Salvador Sellés, consejero de la F. E. E. y uno de los cantores del Espiritismo que, por ser espiritista de convicción arraigada, es asimismo cantor de todo ideal que hable a los hombres de progreso, de superación y de amor a la Humanidad.

Nació en 1848; fué dibujante y pintor; actor con don José Valero y luchador con Chies, Demófilo y Dicenta. Desafió desde "Las Dominicales", a los asesinos de García Vao y derribó un Gobierno con una poesía. Fué el caso que en un ingenio de la Habana murió azotada y en el cepo una esclava de catorce años; el dueño del ingenio era Romero Robledo, que estaba en el Poder. Sellés, impresionado por el hecho, publicó un romance conmovedor, titulado "La negrita Agueda"; y tuvo tal éxito en Madrid, que se gritó a poco por las calles ¡abajo los negreros!, y cayó el Gobierno.

Guiado por los Espíritus, encontró a una niña de cuatro años, que se le había perdido a la marquesa de Nevares, y fué él quien cierta noche recogió y asistió a la hija del gran pintor Gonzalvo, que había sido arrollada por un coche y abandonada en una calle solitaria de Madrid.

Cultivó la amistad de Castelar y de Núñez de Arce, hablándoles de Espiritismo, y durante treinta años recorrió las calles de Madrid devorando libros y acotándolos al margen. Enfermó de la vista y sufrió por ello una delicada operación quirúrgica. Desde el lecho del dolor, vendada la cabeza y expuesto seriamente a la ceguera, dictó una poesía de consolación a los ciegos, que editó e irradió por toda España, el Colegio oficial de Ciegos, de Madrid.

Tradujo al castellano la obra de Víctor Hugo "Al borde del Infinito", en la cual se manifiesta el autor francamente espiritista. Fué colaborador del vizconde de Torres-Solanot, en la "Revista Espiritista", y puso en verso el libro titulado "Páginas de dos existencias".

Ayudó a José Melian en la traducción del inglés de las primeras obras teosóficas que llegaron a España y sacó hermosas poesías de los libros "La voz del silencio" y "Luz en el Sendero", como asimismo de la Revista "Isis sin velo", habiendo tenido buena amistad con Montoliu, Treviño, Xifré y otros amigos de la misma escuela. Y no obstante todos sus respetos para la Teosofía, Sellés sonríe cuando

oye decir a algún exaltado que el Espiritismo es el ABC de la Teosofía. ¿Cómo puede ser—dice nuestro querido amigo—, si el Espiritismo es un libro inmenso abierto en las alturas? ¿Cómo, si abarca esta doctrina al espacio infinito, poblado de seres, de los cuales nos vienen sin cesar enseñanzas sobre todos los problemas del cosmos y de sus habitantes, de la vida de ultratumba y de la vida terrena? ¿Qué sistema filosófico puede compararse con esta cátedra grandiosa?

Poeta fácil, le recuerdo siempre en aquella composición para una fiesta de difuntos del C. B. de E. P. que leyó magistralmente el querido hermano Pascual:

¿Por qué las lentas campanas
tocan dolientes a muerto,
si del fúnebre concierto
las vibraciones son vanas?

Y poeta fecundo a un tiempo ha enriquecido nuestra literatura con bellas páginas "de musicalidad arrobadora y de inspiración exquisita" como dijo con exacta frase el señor Suárez Llanos, alcalde de Alicante, en ocasión del homenaje que esta capital le ofreció en Agosto de 1924, nombrándole "hijo predilecto".

Ha trabajado por el Espiritismo durante sesenta años, día por día; y joven a pesar de su edad y de sus achaques, como todos los espíritus evolucionados, produciendo aún, venciendo en fuerza de convicción y de amor a la causa, las limitaciones que le impone su estado físico.

Citemos, para terminar, el título de algunos de sus poemas: "Hacia el Infinito", Lepra, Judas, El temblor de tierra, Barrabás, Satán, La página de Jesús, El Profeta de su patria, habiendo completado su colección con artículos y poesías hasta cuarenta volúmenes, publicadas en revistas y periódicos de España y Ultramar. Y todo ello aguantando impertérrito durante mucho tiempo una tempestad de agresiones, cóleras o ridículos, de que por fortuna no se tiene idea en nuestros días.

Saludemos con fraternal afecto al querido hermano que ha sabido ofrecernos como ejemplo una vida de bondad y de esfuerzo, y que actualmente, retirado en su rincón, achacoso y casi ciego perfila todavía su último poema.

SALVADOR VENDRELL.

El trabajo, para ser fecundo en bienes materiales y morales, tiene que ser productivo y ejecutado de buena voluntad, como deber ineludible que es para todo individuo hábil

En Paz

Ya cerca de mi ocaso, yo te bendigo, vida,
porque nunca me diste ni esperanza fallida
ni trabajos inciertos ni pena inmerecida.
Porque veo al final de mi largo camino
que yo fuí el arquitecto de mi propio destino;
que si extraje las mieles o la hiel de las cosas,
fué porque en ellas puse hiel o mieles sabrosas:
¡cuando planté rosales, coseché siempre rosas!
Cierto. A mis lozanías, va a seguir el invierno;
mas tú no me dijiste que mayo fuese eterno.
Hallé, sin duda, largas las noches de mis penas;
mas no me prometiste tú sólo noches buenas;
y, en cambio, tuve algunas santamente serenas.
Amé; fuí amado; el sol acarició mi faz.
¡Vida, nada me debes! ¡Vida, estamos en paz!

AMADO NERVO.

¡Ah!, no, no digas eso por santa despedida.
Jamás, jamás estamos en paz con nuestra vida.
La vida es la Señora, la Diosa, la Maestra.
La vida, ¡qué de cosas recónditas nos muestra!
Viniste con la frente desnuda a sus vergeles,
y partes coronado de palmas y laureles.
Si entramos y salimos lo mismo por el mundo,
inútil es la vida y el paso es infecundo.
El que rosales planta, no siempre coge rosas:
más veces coge espinas, que flores olorosas;
mas las espinas ésas del pérfido rosal,
nos hieren y nos curan por ley providencial.
Las vidas sucesivas, son místicas escalas:
por ellas en el éter abrimos grandes alas.
Las existencias buenas, corrigen a las malas,
y el alma va vistiendo del serafín las galas.
No hay don como la vida, ni cáliz de amargura
que no se vuelva néctar si por amor se apura.
Cuando murió el Gran Mártir, en lo alto de su cruz
apareció una estrella que le inundó de luz.
La estrella de los cielos sobre Jesús venida,
fué el premio del martirio y el don de aquella vida.

SALVADOR SELLES.

MISTERIOS Y ENIGMAS

Una prueba más de la reencarnación

A los escépticos, y también a los creyentes en las religiones que no admiten en su Credo la reencarnación, brindamos el siguiente hecho, publicado hace unas semanas en el diario de Budapest "Az Est", dándose el caso de ser dicho periódico uno de los más materialistas y más opuesto a toda metafísica, de la capital húngara.

Relata "Az Est", que un joven abogado emprendió con su esposa, muchacha bella y grácil, el viaje de bodas, remontando el Danubio, por sitios que ella jamás había visto. Sin embargo, el viaje le produjo a la desposada una impresión de extraordinaria familiaridad, tanta, que iba diciendo al esposo los accidentes del terreno antes de que los viesen, como si poseyera doble vista. Al mismo tiempo, iba sintiéndose enferma, lo cual obligó a la pareja a desembarcar en la aldea inmediata y llamar al doctor, que prescribió un descanso de dos días. Pero, al oirlo, la joven protesta, murmurando excitada:

—¡Debo al punto ver ese lugar! ¡Siento como si tuviera algo que hacer allí!

Y sin hacer caso del marido, que en vano trató de retenerla, partió, encontrando en su camino a una anciana campesina, a la que pregunta si existe en la vecindad algún viejo castillo.

La vieja dice que sí, y se ofrece para conducirla; pero la joven, sintiéndose guiada por un extraño impulso, echa a andar por una vereda, seguida de su marido... Llegaron a un castillo ruinoso, pidieron permiso para visitarlo, y el guardián, alegre, al ver extranjeros y presentir propinas, les condujo, hablando como corresponde a un perfecto "cicerone":

—El último propietario construyó esta ala—explica—, pero durante medio siglo, el castillo ha estado abandonado.

—¡Lo sé...! ¡Lo sé...!—interrumpe la joven con vehemencia—. Lo quiero ver todo inmediatamente. ¡Es la habitación del castellano!...

El viejo guardián la miró atónito:

—Puedo jurar que usted no ha estado aquí antes... ¿Cómo sabe usted eso? —preguntó a la recién casada.

Sin responder, la interpelada se encaminó hacia el lugar, como si lo conociera palmo a palmo.

—Aquí hay un aposento cerrado, enséñenosle usted—dijo presurosa al guardián, que comenzó a dar señales de miedo, y temblándole la voz, repuso:

—¡Ciertísimo! Pero, nunca, que yo recuerde, ha sido abierto, y la llave se ha perdido...

—Debo entrar, sin embargo—replicó imperiosamente la joven—; debajo de la escalera hay un manojo de viejas llaves, y entre ellas está la que necesitamos...

El guardián trajo el manojo de llaves, sin vacilar, tomó la que necesitaba, al tiempo que con creciente agitación declaraba:

—Esta puerta ha estado cerrada tanto tiempo, porque hay dos cadáveres en la alcoba...

Con mano trémula, el guardián abrió la puerta, cuyos goznes rebeldes crujieron; y sin hacer caso de la atmósfera pesada y fetida, la muchacha entró, separando, con mano resuelta, las pesadas cortinas de la ventana.

En la cama yacía un esqueleto, en tanto que en el suelo, junto a un puñal enmohecido, estaba tendido otro cuerpo...

Señalándolo, con mano temblorosa, la muchacha exclamó:

—¡Este es el lugar donde fuí asesinada!...—y cayó desvanecida sobre el pavimento...

El descreído diario "Az Est", del cual tomamos la noticia, agrega:

"El hecho está atestiguado por las más fidedignas autoridades, y se publica porque sus incidentes están considerados como hechos auténticos, por todos los que de lejos o de cerca han tenido que ver en él."

¿Quién se atrevería ante este hecho, rotundo, a afirmar que no tiene su origen en el recuerdo de una anterior encarnación? Puede, acaso, explicarse por alguna otra ciencia que no sea el Espiritismo?

Además, lógica y ecuánimemente pensando: ¿Es que hay algo más consolador, y también más justo, que la ley de reencarnación? ¿Cómo conseguiríamos el mérito del eterno progreso, si no renaciéramos muchas, muchísimas veces en la tierra, o en otros planetas?

Cuanto más piense el hombre en los efectos y consecuencias de dicha Ley, más habrá de creer en ella, puesto que la razón, contrarrestando todo atavismo o prejuicio que hiciera hacer derivar el propio criterio, hará disipar toda duda que se opusiera al conocimiento de la verdad.

Si la reencarnación no existiese, la justicia de Dios carecería de todos los atributos que ahora la adornan.

¡Oh, Ley de reencarnación, bendita seas!

C. VILAR DE LA TEJERA.

Si la mujer no es inferior al hombre, por el Espíritu, y en ciertos respectos es superior a su antagonista de sexo, por el organismo, ¿hay razón suficiente para nenegarle los derechos civiles y políticos de que goza su compañero?

La serpiente de bronce

(Reflexiones de un psicólogo)

Cuanto más inferiores son los espíritus, más se dejan llevar de sus impresiones y más pronto se cansan de todo. Yo formulo así esta ley: a mayor inferioridad, menos perseverancia. Así veo que los israelitas, cuya peregrinación por el desierto vengo estudiando, para deducir las enseñanzas psicológicas que contiene, se cansaron del maná y pidieron otro alimento. Un mecanismo intra-anímico análogo al de los plantes que se observan en las cárceles y presidios cuando la disciplina se relaja.

La causa de la murmuración es el odio. Y los que odian, se valen de la sugestión reiterada para lanzar a la rebeldía a las masas, apelando a todos los medios conocidos: la palabra, la pluma y el ejemplo (sugestión de imagen).

Dijo San Pablo: "No uséis vuestros órganos como instrumentos de iniquidad; al contrario, hacedlos servir como instrumentos de justicia." Luego el apóstol de los gentiles sólo concebía la acción orgánica como un medio exteriorizador del bien. Y ¿qué hace un detractor? Convertir su lengua en un vehículo del mal.

No podía quedar esto impune, porque "se recoge aquello mismo que se siembra (San Pablo), y el mal recae *siempre* sobre su causante" (Allan Kardec: *Libro, de los Espíritus.*—Consideraciones generales sobre la ley de Dios).

Tampoco la justicia distributiva del Padre puede dejar de castigar a los hombres de mal, tanto en este mundo como en el otro. Y envió áspides al campo israelita, a cuyas mordeduras, sucumbieron los murmuradores. Businger describe este momento, con gran viveza de color.

Para hacerles comprender su falta no bastaron los medios morales, porque por su atraso intelectual no los hubieran comprendido. Eran precisas cosas visibles y tangibles que les llegaran a lo vivo. Se hacía necesaria la presencia del profesor Dolor, el más diligente de los maestros de Moral de esta mísera Humanidad, para que les limpiase las manchas de sus conciencias.

Entonces se arrepintieron. Pidieron a Dios, por medio de Moisés, que les librase de aquellos áspides. Y el Padre, cuya clemencia iguala a su justicia (ambas son infinitas), les atendió al punto.

Entonces dijo a Moisés: "Haz una serpiente de bronce. Colócala en el extremo de un palo. Quien fuese mordido por la serpiente y la mirase, sanará". Así ocurrió.

Esto me enseña una vez más que "Dios aprieta, pero no ahoga". Quiero decir, que puede querer llevar una prueba hasta su último límtie para experimentar la resistencia del paciente y la confianza que en El tiene éste; pero siempre pone

un término cuando ve en su pensamiento que su arrepentimiento es sincero. ¿Cómo, pues, ha podido sostenerse la idea blasfematoria de las penas eternas? Sólo pueden propagar tal absurdo los que ninguna idea tienen de sus atributos verdaderos, o que lo hacen así por sus conveniencias metálicas.

Y entro ahora en la parte más interesante para mí de este tema: su interpretación psicológica. Siendo peregrinos en la vida intracarnal, como dijo Dios nuestro Padre en el Antiguo Testamento, y siendo la Tierra un "valle de lágrimas", según dicho texto sagrado, debemos aguardar muchas visitas del Dolor. Aunque tarde, como en el caso de Polícrates, de Samos, siempre llega. Luego no debieron los israelitas sorprenderse por aquel castigo, consecuencia lógica de sus hechos. Efecto de justicia.

Como atravesamos muchas existencias corporales para llegar a la perfección relativa, y como estas etapas temporales son solidarias entre sí, lo mismo que los eslabones de una cadena, se sigue que las adversidades son el pago de las deudas pasadas, y tienen por objeto el desarrollo del entendimiento. Sin la lucha contra los obstáculos, nuestro ingenio permanecería estático.

La aflicción es el estimulante que Dios emplea para hacer progresar a individuos y a pueblos. El camino del dolor es santo, es bendito. Separa de la materia. Dota de alas a nuestro espíritu. Desvía nuestros pensamientos de la madre Tierra. Los eleva hacia el Padre, en quien encontrarán satisfacción nuestros anhelos más íntimos, ya que, como dijo Malebranche "El Creador es *el lugar de los espíritus,* como el espacio es el de los cuerpos". Luego sufrir es ascender. Y siendo así, el dolor es un bien.

Los áspides son las pasiones. Estas se derivan todas del odio, y tienen por causa la animalidad aún latente (el cuerpo). Pensándolo despacio, como la palabra pasión significa padecimiento, tengo que ver en un apasionado un enfermo del espíritu. Su pasión le perjudica a él más que a nadie, y le llevará a la muerte prematura. ¿Quién ejecutó a Absalom, hijo de David? Su ambición. ¿Quién perdió a Judas Iscariote? Su avaricia. ¿Por qué pereció Holofernes? Por su alcoholismo. Y por el mismo motivo fué degollado Beltsasar, el hijo de Nabucodonosor, por los soldados de Ciro.

La serpiente de bronce representó a Nuestro Señor Jesucristo. Con esto se quiso indicar que su máxima fundamental, "Amaos los unos a los otros", será inmutable, perpetua, constante vencedora del mal, al cual hará desaparecer para siempre del seno de la sociedad humana. No puede tener pasión alguna quien practique la regla "Sin caridad no hay salvación", ajustando a ella sus pensamientos, palabras y obras (Allán Kardec: *El Evangelio, según el Espiritismo*), y de esa fidelidad le resultará su felicidad subjetiva en ambas vidas (intra y extracarnal).

DR. ABDON SANCHEZ HERRERO.

Carta abierta a la Unión de Juventudes

II

El profesor Asmara invitaba a los espiritistas de buena voluntad, en una de sus conferencias circulares, a meditar sobre estos extremos:

"Sobre "lo que es" en realidad el Espiritismo.

"Sobre lo que en algunos casos aparece ser, por cosas que no están en las doctrinas, sino en los hombres.

"Sobre lo que debieran hacer personal y colectivamente los espiritistas de pro, para que el Espiritismo aparezca en todos los horizontes como lo que verdaderamente es."

Por mi parte, quiero apoyarme en esta exhortación, para traer a nuestra correspondencia algo que estimo esencial para la función que debéis llenar, vosotros los jóvenes, en la vanguardia de la "F. E. E.". Y me voy a referir a cuestiones de método o de procedimiento, para alcanzar lo que pedía el presidente de nuestra querida Federación, fundándome en los siguientes puntos:

—Cómo debéis entender y estudiar el Espiritismo para llegar al conocimiento de lo que verdaderamente es.

—Cómo debéis practicarlo y divulgarlo, para contribuir a que se le conozca en todas partes como es.

* * *

Todo ello implica un problema que está produciendo, de tiempo y en forma más o menos ostensible, discrepancias, perturbaciones o recelos en todo el mundo espiritista. Cuando menos, yo tengo para mí que las produce en la Argentina, y en Francia, y en Cuba, y en Inglaterra, etc. Y creo que es asunto que debiera encarrilar la "Federación Espirita Internacional", cuando haya conseguido reunir en su seno los elementos necesarios para abordar este problema con máxima autoridad e imparcialidad, y con verdadero espíritu de fraternidad. Aunque también opino que es problema que podrá resolver a solas cada uno de los países afectados. Y celebraría, por lo que a España concierne, que la "Unión de Juventudes" consiguiera anticipar la solución, que ya tiene mucho camino ganado, por fortuna.

* * *

No pueden extrañar las discrepancias, aún estando todos fundamentalmente conformes en cuestiones de principio. Es el factor personal, la interpretación, el modo de ser, y, por tanto, "la verdad" relativa de cada uno, o de grupos unidos por ley de afinidad.

Nadie puede evitar que unos sean, por temperamento, emotivos, liberales, o apasionados en la interpretación de las cosas, y que otros sean reflexivos, metódicos, retardatarios. Es el espíritu en evolución; es "cada uno" en su verdadera fase, viviendo su mundo interior y estimando, por tanto, las cosas de la vida con la cabeza o con el corazón, según sus disposiciones.

Esta misma cuestión ha hecho que en terreno social existan luchas, y en el político, partidos y oposiciones, y en el religioso, sistema y cismas, y en el filosófico multiplicidad de escuelas.

No podemos, pues, substraernos al fenómeno como humanos; antes bien, debemos conocer en ello, que el espíritu actúa, da lo suyo, y pone a cada cual en la disposición que su mundo interno determina, para llenar su función como célula de la Humanidad.

Así, en lo que tiene de noble la discrepancia ha de merecer los mayores respetos. En el fondo tienen razón todos: cada uno su parte de razón. Por eso mismo, la tolerancia no puede ser entre nosotros una mera cuestión externa, sino de razón filosófica, profunda. Tiene su porqué, como todo, y su entrelazamiento y reciprocidad respecto de todos.

Por hoy basta. Os saluda fraternalmente hasta la próxima.

MAX ALLAN.

No maldigáis

Maldecís a Nerón de infame frente.
Maldecís a Satán cuando iracundo,
desde el carro magnífico del mundo
increpa al sol de Dios que surge enfrente.
No maldigáis: quizá el imprudente
que en ciegas maldiciones es fecundo,
se maldice a sí mismo, en el profundo
abismo de su ayer o en su presente.
Todo excelso querub fué larva humana,
y todo hombre es un monstruo redimido
que se levanta a la divina aurora.
¿Maldecís? Bien está; pero mañana,
mostrándose los horrores que habéis sido,
dirá el Eterno: "¡Maldecid ahora!"

SALVADOR SELLES.

Hechos

I

Un buen amigo, uno de estos hombres admirablemente paradójicos que dan la sensación plena de que, bajo una humilde apariencia, existen—¡muy pocas veces, desde luego!—almas escogidas, voluntades inflexibles y aciertos en la elección de sendero; un hombre a quien sus inquietudes espirituales han hecho levantar los ojos del suelo, donde, por su profesión, tiene que tenerlos siempre fijos y dirigirlos allá a la bóveda infinita, interrogando los eternos misterios que nos rodean... me invita, con insistencia cariñosa, para que haga algo con destino a LA LUZ DEL PORVENIR, entregándome varios ejemplares de esta Revista, ahora hermoso alarde tipográfico.

Dice mi amigo, que tengo yo mucho que decir; que serán bien acogidos mis renglones... Y puede ser, en efecto, que lo que relate, después os interese... Mas, antes, quiero deciros algo íntimo, algo que, por simpatía, pudiera tener resonancia en vuestros corazones...

* * *

¡Qué recuerdos más gratos, qué añoranzas más dulces, qué *saudades* rememora en mi corazón LA LUZ DEL PORVENIR...

Hace años, muchos..., ¡cuántos ya!, llegaba a una casita campestre, aislada en medio de la meseta castellana; un verdadero oasis; a la morada de una mujer, excepcional en todo, que lo recibía con simpatía tiernísima, aquel entonces modestísimo y pobre periodiquito que tenía en sus páginas, destilando gota a gota, las mejores esencias de las aspiraciones femeninas de infinito de otra mujer tan buena, tan excelsa, tan creyente como aquélla...

Y en aquellos remotos días, también eran huéspedes frecuentísimos en tal morada, otras dos mujeres ¡que iban a recrearse, a beber ansiosamente la luz que del entendimiento de la propietaria de aquel albergue se esparcía a torrentes inmedibles!... y las tres estaban unidas a Amalia Domingo Soler y al sentido, a la tendencia de LA LUZ DEL PORVENIR, por algún lazo de afecto, de sintonización...

Rosario de Acuña, Angeles López de Ayala, Emilia Villacampa. Estas eran, muy jóvenes aún, pero que ya habían dado frutos hermosos a la Humanidad, las reunidas en Pinto, en la finca de la primera.

Cual si fuese "este" minuto en que, solo, en medio del campo y del mar, en la última casita—de severa traza castellana—que doña Rosario se hizo cons-

truir, rememoro, con detalles precisísimos, la última charla que, con la Revista, ante ellas, tuvieron aquellas tres mujeres que, cada una por su estilo, fué una representación, una fuerza del elemento femenino intelectual y moral de la mujer española... entonces apenas balbuceados en sus anhelos de "ser".

Ninguna de las tres fué espiritista. Las tres espiritualistas convencidas querían, admiraban a Amalia. La envidiaban amorosamente, pensando que, de todas ellas era la única que para su bienestar tranquilo de ser consciente, pensante y responsable, "creía", teniendo resuelto el problema del "Más Allá...".

¡Cuántas cartas leo y releo ahora de aquella buena mujer, de Amalia, dirigidas a Rosario, con el entusiasmo de la admiradora absorta, intentando, con sus frases, que aquella a quien miraba como maestra, admirable de saber, de elocuencia, de integridad, ¡la siguiese en sus convicciones firmísimas espiritistas!...

¡Oh, vidas amadas! ¡Ya desaparecísteis a nuestros ojos!... Mas es imposible que aquellas energías tan vivificadoras, tan poderosas, ¡fuesen aniquiladas!... ¡Estáis!..., ¡vivís!..., ¡seguís *siendo*!... ¡Dondequiera que "sea", allá van con estas líneas, mi fervoroso recuerdo; y la prueba de que no habéis muerto, puesto que estáis vivas en mí y me inspiráis estos renglones que yo quisiera hacer luminosos y esplendentes!...

¡Seguro es que la única positiva riqueza que tenemos los viejos, para quienes, poco a poco, desaparecen, esfumándose en la sombra, energías, vivezas, ilusiones... son estos tesoros de recuerdos que podemos "vivir"—¡los que los tenemos!—conviviendo con las sombras augustas que nuestra suerte nos hizo conocer, tratar, estimar, querer!...

¡Emilia Villacampa!... La hija modelo, amantísima, que alcanzó, con su admirable amor filial, salvar a su padre de la muerte cruenta e inmediata... Y, lo que es más difícil aún, conmover los corazones de todos los españoles en unas "semanas de pasión" angustiosamente humanas y anhelantes, en que los acentos de su corazón, desgarrado ante la posibilidad de una ejecución, logró conseguir que la piedad conmoviese los vocingleros recovecos de las marañas políticas y los más aún insensibles corazones de los adversarios que habían de perdonar...

¡Angeles López de Ayala!... La buena y pobre mujer, a quien sus lealtades a las ideas la llevaron por caminos de desolación, desgracia, angustia y miseria; que no fueron bastante a torcer su férrea voluntad, su valor indomable; muriendo fiel a sus ideales, "a sí misma"; cumpliendo la palabra que, en fecha, para mí también inolvidable, diera a Rosario de Acuña, diciéndola:

"¡Rosario, no soy más que una pobre mujer; no valgo nada apenas, pero ten confianza en que cumpliré lo que te ofrezco; nada me hará variar; "somos mujeres y por eso tengo la seguridad de que cumpliremos firmísimamente nuestro juramento! ¡Veremos, en el trascurrir de nuestras vidas, claudicar a muchos, muchísimos hombres! De todo ese enorme número de cartas, que vas

guardando en tu archivo, de felicitaciones, de adhesión entusiasta, de admiraciones fervorosas, ¡cuántas llegarán a ser fantasmas acusadores para los que las escriben hoy!... ¡Mas yo no variaré! ¡Tu abriste mis ojos a la luz de la libertad de conciencia, y fiel a ella moriré bendiciéndote!"... ¡Y, para honor suyo, así ha sido!

Al recordar a Angeles, no puede olvidarse rendir un fervoroso testimonio de admiración respetuosa para los señores de Benaiges, que la ampararon y cuidaron hasta sus últimos momentos con desinterés admirable y extra humano.

¡Amalia Domingo Soler! ¡Rosario de Acuña!... De estas dos figuras, que quedarán en la historia del pensamiento español, yo no quiero decir aquí nada, porque mis elogios serían pobres, pálidos, inexpresivos, y sonarían, sin embargo, a ditirambos exageradísimos. Sus nombres sólo, dicen bastante a los lectores de esta Revista, que en el transcurso de los años cobijó en sus columnas los pensamientos, el alma, lo más íntimo y excelso de estas dos mujeres. Porque Amalia, siempre que algún luminoso trabajo de Rosario, aparecía en la Prensa, lo honraba reproduciéndolo en LA LUZ DEL PORVENIR.

Y ahora empieza mi verdadero escrito, relacionado con el Espiritismo. Quizá fuera mejor dejarlo para el número inmediato de la Revista, para que no os canse tanto mi prosa pesada y machacona.

CARLOS LAMO

El Cervigón.—Gijón, mayo de 1926.

El octavo pecado capital

Cuando Pericles mandaba en Atenas, hizo construir en el Acrópolis la más hermosa maravilla de la antigüedad. Director e inspirador de la obra fué Fidias, admirable escultor y maestro de aquella pléyade de artistas que habían de asombrar con sus obras a los siglos venideros. Una de estas obras maestras, es la Venus de Milo, y si bien esta diosa ni es elegante, ni soñadora, ni apasionada, posee la excelsa cualidad que el crítico de arte y profesor de la escuela del Louvre, Salomón Reinach, expone en este párrafo: "Las generaciones turbadas y calenturientas, ven en ella, la más elevada expresión de la cualidad que más les falta, de esa serenidad, que no es la indiferencia apática, sino la salud del cuerpo y del espíritu".

Continuadores de la obra de Fidias, fueron Praxiteles, Lisipo y Scopas. En

este último empieza a señalarse el sentido patético como es la Níobe (1). Una madre que ve a una de sus hijas caer muerta a sus pies. Pero hemos de llegar a la época helenística, para sentir la verdadera expresión del sufrimiento físico con las angustias y los movimientos desordenados del cuerpo ante el terror de la muerte, como nos los presentan las escuelas de Pérgamo y de Rodas. Ved el famoso Laoconte: este sacerdote troyano enlazado por las serpientes, ve perecer junto a él a sus dos hijos con la expresión más álgida de la desesperación humana. "La crítica ha dicho—manifiesta Reinach—que era este un dolor puramente físico, frase que puede parecer delicada y que ha hecho fortuna. Pero en el Laoconte, el dolor del hombre agonizante ¿no se redobla con el de la paternidad? ¿Por qué ha de ser el dolor del Laoconte menos interesante que el de los mártires, que el arte moderno ha representado, por su gusto, en el suplicio?".

Conocéis el gran poema de Homero, la *Ilíada*, y sabéis, pues, que en aquella guerra memorable todo el mundo era partidario de los griegos o de los troyanos. Hasta en la cima olímpica había sus fobias y sus filias. No se conocían los *neutros*, éstos habían de nacer, muchos siglos después, en este cataclismo conocido por la *guerra europea*.

Fué hacia el noveno año del sitio de Troya cuando ocurrieron los mayores acontecimientos de aquella guerra tan magistralmente cantada por el vate Homero. Patroclo muerto por Héctor, y, éste a su vez, por Aquiles en singular desafío. Pero dos obstáculos impedían la total victoria de los griegos. Estos no poseían las flechas de Hércules que las tenía en su poder Filoctetes, y Troya, conservaba aún su *Palladium*. La astucia de Ulises consiguió lo que no había podido alcanzar la bravura y la bizarría. Entonces, se mandó hacer un enorme caballo de madera al artista Epeo en el que fueron encerrados Ulises con varios guerreros. La flota griega desplegó velas y se retiró a Ténedos.

Los desgraciados troyanos, que no vislumbraban el principio del fin, salieron llenos de alegría fuera de las murallas, recorren con felicidad — cantando himnos de alabanza a sus dioses —, las trincheras de los griegos, se quedan estupefactos al ver aquel inmenso caballo de madera, y engañados por Simón que les dice que la armada griega ha surcado las olas temiendo la cólera de Palas, transportan aquel colosal caballo dentro de la ciudad. Nadie escucha el pronóstico de Casandra, y, sólo Laoconte, sacerdote de Neptuno, quiere con unos pinchos registrar el vientre de aquel fatal caballo. Pero Palas, la vengativa diosa, le arrojó dos larguísimas serpientes que en un momento devoraron a Laoconte y a sus hijos.

La escuela de Rodas, tuvo el acierto y la maestría de esculpir este grupo

---

(1) Alomar señala que el dolor maternal encontró su divinización en la obra de este artista ignorado

representativo de un suplicio máximo, imaginado por los habitantes del Olimpo. El gesto doloroso de Laoconte es la más sublime expresión del dolor humano y, sin duda, la obra artística más conmovedora de todas las que nos legó la antigüedad. Alomar, manifiesta: "El Laoconte fué esculpido para una sensibilidad gastada y endurecida, que necesitaba emociones más artificiales y más rudas. La Níobe pertecene a una sensibilidad patricia. El Laoconte revela ya una intrusión plebeya".

Es digno de conocerse el mito de los hijos del titán Jafet.

Prometeo y Epimeteo formaron con barro cada uno de ellos la estatua de un hombre; el primero, dióle a su obra apariencias de prudencia e ingenio; el segundo, de estupidez. Enamorada Pálas de la obra de Prometeo, ofreció a éste dotarla con los dones que a él le pareciera, y, obrando prudentemente, replicó a la diosa el artífice, que mal podía escoger estos dones si nunca los había visto. Pálas, hízole subir al Olimpo, en el cual vió que lo mejor y el principal elemento para la vida humana era el fuego. Consiguió de su protegida una chispa del carro solar que inmediatamente introdujo en su estatua. La diosa, añadióle otros dones: el miedo de la liebre, la astucia de la zorra, la ferocidad del tigre, la fuerza del león y el orgullo del pavo real. Pero como Prometeo, no contento con su obra, quiso gustar de la delicia de engañar al padre de los dioses, el gran Júpiter irritado y lleno de ira privó a la tierra del elemento fuego. No se arredró Prometeo y un día subió de nuevo al cielo, robando furtivamente una centella y animando con ella la vida del planeta.

Se dice que el rey del Olimpo tuvo un gran disgusto ante la audacia de Prometeo, pero que dominando su ira, próxima a explotar, mandó a la tierra a la bella e irresistible Pandora — aquella de la célebre caja —, llevando consigo todos los males que desde entonces asolan a la humanidad. Nuestro héroe aleccionado por Palas, fué insensible a las palabras de la enviada, pero el tonto de Epimeteo se dejó seducir y abrió la fatídica caja.

Entonces Júpiter acudió a la última razón que poseen los dioses y que en nuestro planeta han imitado desgraciadamente los poderosos y los magnates: *el poder de la fuerza*. Podía como otras veces haber arrojado el rayo, pero ésta vez se conformó con atar al insolente con fuertes cadenas en el Cáucaso, mientras un buitre le devoraba sus entrañas, que, para que el suplicio fuera — como dijeron más tarde los penalistas — ejemplar e insólito, aquellas entrañas, por obra milagrosa, se renovaban continuamente.

¡He aquí el delicioso placer de la venganza olímpica! ¡He aquí la génesis del *hermoso espectáculo* del castigo corporal! Luego hemos visto cómo en el transcurso de los siglos, unos hombres que se titularon representantes en la tierra de la divinidad, han procurado imitar a Júpiter, perfeccionando cada vez más el placer de la venganza.

En la mitología hay una infinidad de suplicios, desde el de Sísifo — condenado a subir eternamente un peñasco que al llegar a la cima le caerá del cuello — y el de Tántalo, siempre sediento y siempre con el agua en los labios, hasta el de aquél desgraciado condenado a dar vueltas a una rueda cubierta de serpientes.

Los animales feroces devoran y matan, sólo el ser humano se recrea con el ajeno sufrimiento. Para comprender la maldad humana tenemos que descubrir las escenas escalofriantes de los victimarios que aspiran el olor de la sangre con sádico placer, que escuchan los gemidos como música grata al oído degenerado, que miran, riendo locamente, ante la mirada vidriosa y la tez cadavérica de un agonizante. Hay que ser más cruel que el tigre — dice Zozaya — más implacable que la hiena, más cobarde que la comadreja, más astuto que el zorro y mucho más bajo que el reptil. Es preciso ser hombre y hallarse en posesión de la fuerza. Es necesario que a lo más odioso que puede haber en la Naturaleza se una el desvarío de la razón y toda la herrumbre, toda la barbarie y toda la inhumanidad que han amontonado en el espacio y en el tiempo los siglos.

Tan grande, tan sobrenatural es la pasión que inspira el tormento, que, como el amor y como el pensamiento, es fecunda. Engendra ideas, procrea energías, genera impulsos. En la cuna de todos los progresos vibran ayes agónicos; en la fuente de todas las revoluciones hay sangre pura. Tal vez se necesita tanta maldad, tan innoble bajeza, tan miserable cobardía, para que las almas viriles y fuertes renueven sus arrestos y se decidan a luchar contra los verdugos que son descendientes de aquellos dioses bárbaros atacados del *placer de la venganza olímpica*. La sangre de las víctimas de hoy nos recuerdan la sangre de Prometeo encadenado en el Cáucaso, aquel super-hombre que robó una centella del carro solar para regalarla generosamente a la Tierra. Los tormentos y suplicios de las pasadas épocas han sido las semillas donde germinaron las ideas redentoras de amor y de progreso. Los lechos de Procusto han sido rotos y despedazados. Y, la luz del Progreso, va iluminando las inteligencias, va reformando los Códigos y va aboliendo las penas corporales y todos los sufrimientos del humano ser, teniendo presente que los condenados son hombres y hermanos nuestros.

Sírvanos de consuelo que, si de los dolores de antaño surgieron las ideas liberales que poseemos, los sufrimientos del presente engendrarán indudablemente las auroras sacrosantas del porvenir.

El hombre ha hecho a Dios a su imagen y semejanza, ha dicho un filósofo. Y, por esto, siendo el hombre malo e imperfecto, nació en nuestro planeta el infierno con todos los horrores y calamidades que haya podido imaginar la mente más calenturienta y prodigiosa.

Dante, en su *Divina Comedia*, quiso anticiparse al Juicio Final para juzgar

a los hombres; siendo un precursor del odioso tribunal del Santo Oficio, fiel representación de la humanidad egoísta y orgullosa. Dante se vengaba de sus perseguidores con este poema excelso de los admirables tercetos, mientras el sagrado tribunal, empleaba los procedimientos más cruentos y más radicales para redimir del pecado al desgraciado hereje o al atacado de hechicería.

Los delirios del misticismo, aquellas locuras epidémicas de la Edad Media ¿qué eran si no estados patológicos dignos de figurar en los anales de la psiquiatría?

Las guerras religiosas ¿qué fueron?

Las hazañas de Alba, el representante de nuestro rey fanático Felipe II ¿de qué sirvieron? Alba se jactó de haber ahorcado, estrangulado, quemado o decapitado en los Países Bajos, en muy poco tiempo, a más de 18.000 semejantes.

Un célebre doctor de la República Argentina, ha dicho, que Carlos V y Felipe II legaron a sus descendientes una herencia patológica que infundió marcadamente en la ulterior descendencia española, acentuada de generación en generación durante la siniestra era de los Habsburgos.

Nada se consigue con persecuciones. El progreso se impone a pesar de todo. Al mismo tiempo que en la España fanática se daban órdenes para exterminar a los herejes de Holanda, en Francia, ocurría lo mismo, saqueando, quemando y decapitando a todos los enemigos del Pontífice romano. La San Bartolomé fué un sacrificio estéril de hugonotes, porque como dijo muy acertadamente un duque: *aquellas gentes* — los hugonotes — *se hallaban preparadas de padres a hijos para la muerte.*

Mucho más tarde el Rey Sol, Luis XIV, al revocar el edicto de Nantes — so pena de conversión o muerte de los hugonotes—, fué causa de que se despoblara casi toda la Francia de los mejores comerciantes e industriales del reino, ocurriendo que al obrar así el rey déspota, no se daba cuenta de que aniquilaba el comercio y la industria de su país, y de que echaba las semillas de este explosivo luminoso, conocido por la Revolución francesa, que el año 1793 debía de segar la cabeza de aquel infeliz sucesor suyo que se llamó Luis XVI.

Los delirios del misticismo y la historia de la locura española, es una página tétrica y escalofriante. Los victimarios estaban al mismo nivel que las víctimas, porque entre creyentes y herejes una misma epidemia de locura se expresaba con actitudes diversas frente al dogma. ¡Ved a Torquemada, con aquella su locura persecutoria, que trae a la mente aquellos monjes de Zurbarán teniendo en la mano un cráneo, como si fuera un presente para las divinidades sedientas de sangre, aquellos dioses que se llamaron Moloc, Istar o Astarot.

(Continuará.)

M. SERRA BARTRA.

mano, a quien encontró con los ojos desorbitados y mostrando con la mano algo que ella no lograba ver.

Ayer se repitió el mismo fenómeno, pero esta vez se desarrolló primero con una hermana de Julio Sanmartín, la misma que nos recibió.

Dice ella que a las seis de la tarde se encontraba con varias amigas que la visitaban, y a las que recibió en el jardín de la casa, bajo una parra. Ella estaba sentada dando el frente para el fondo de la casa; que no recordaba en esos momentos los últimos incidentes, así es que se sorprendió cuando alcanzó a ver que de los cuartos de servicio salía su madre.

Exactamente lo mismo que lo hacía en vida. La cara de espanto que puso, alarmó a las amigas que la acompañaban.

Llamó a uno de sus familiares y señalándole el lugar donde se encontraba su madre, le preguntó que qué veía. Aquél distinguió perfectamente a la señora San Martín. Una vez más desapareció el fantasma para volver por la noche, cuando, en número de diez y ocho personas, en su mayoría mujeres, rezando ante el altar de que hemos hecho ya mención, todos observaron que repetidamente Julio clavaba la mirada hacia el interior de un cuarto vecino al lugar donde se encontraban.

Este exclamó: "¡Allí está!" El espanto invadió a los concurrentes y aseguran varias personas que alcanzaron a ver la muerta que, haciendo movimientos febriles con los dedos de una mano, el mismo movimiento que tuvo en la agonía, hacía la impresión de que llamaba a su hijo.

Julio salió al encuentro del fantasma, pero éste emprendió veloz fuga hasta llegar a uno de los últimos cuartos de la casa, donde se detuvo en la puerta, como cerrándole el paso. Nuevo desmayo de Julio. Como epílogo fueron llamados los reverendos padres Capuchinos, que accedieron a bendecir la casa del fantasma.

Hemos referido lo mismo que a nosotros se nos refirió y que es el comentario de todo el vecindario comprendido en la calle de Santander, entre las carreras Cuartel y Líbano."

Ya no son solamente las revistas de la comunión las que publican estos hechos; ya no se dice que sean fantasías ni lucubraciones de fanáticos o de alucinados; y aunque "La Noche" lo publique sólo a título de hecho curioso, el caso es que se publica.

Poco a poco y a pesar de todas las resistencias, se va haciendo camino.

TRIBUNA LIBRE

DICTADOS DE ULTRATUMBA

DANTE

Del periódico "Almería", número del día 16 de mayo, copiamos el siguiente "Dictado de ultratumba", que se debe, según nos dicen, al medium del Grupo "Amor y Ciencia", que preside nuestro querido amigo Antonio Fernández:

"Horas dichosas son para mí aquellas que dedico al recuerdo de mi existencia. Hay dolores que hacen nuestra felicidad y que nos complacemos en recordar con agrado.

Llevado de un entusiasta amor, de un elevado espíritu de sublime pasión, recorrí mi patria llorando y cantando a un tiempo, como mensajero de los dos sentimientos más nobles de la Humanidad; el amor que redime y la alegría que embellece la existencia.

Yo crucé mi patria en busca de un ser a

quien idolatraba y que en el instante mismo que más acaricié mi ventura dejó de realizar tu sueño!

¡Pobre Beatriz! Mujer de inmensa belleza, tú que con tu divino aroma embalsamaste mi existencia, ¡cómo no lograste ealizar tu sueño!

¡Oh! Pobre de mí, yo también fuí arrastrado por el duro destino y no vi realizado el mío! Pero más feliz que tú, en mi alma, que fué tuya, te vi reflejar constantemente, y tu imagen era la musa que despertaba en mi amor! pues tú y sólo tú fuiste mi inspiel reflejo de la Humanidad, y si algo ha encontrado ésta digno de su aplauso, lo debo a ti, ¡oh, espíritu guía y mensajero de mi amor! pues tú y solo tú fuíste mi inspiradora, y la que me hizo concebir tan magna obra.

... ...

Pasa el tiempo, pasan las edades, la Tierra cambia, se modifica su figura, nuevos reinos se levantan, otros caen, y vuelven a surgir pueblos nuevos, Estados diferentes, y el sol sigue su curso; la eternidad inmóvil preside la movilidad y el cambio de todas las cosas. Las sociedades humanas marcan etapas muy distintas, nuevos sistemas y nuevos métodos se implantan sin cesar; pero siempre rige la eterna ley: el amor preside al mundo, él es el faro que alumbra la Humanidad.

¡Oh, hombres; Sed amantes, sentid con toda la intensidad de vuestra alma la noble pasión del amor; dejaos quemar como débiles palomillas en sus dulces llamas, pues el amor, con sus penas, con sus sacrificios, con sus exaltaciones, tenedlo en cuenta, es la regeneración.

Yo sin el amor que supo inspirarme la pasión que sentí hacia mi Beatriz ¿qué sería? Tal vez mi modesto nombre hubiese pasado inadvertido para todos. Pero bien, amigos, cuando el santo amor se manifiesta con el grandioso esfuerzo del alma, el hombre se dignifica, ennoblece sus pensamientos, y llega a colocarse en un plano de tan grande elevación, que llena toda una época, abarca la historia, y se agiganta su figura a través de los siglos y las edades.

DANTE ALIGIERI.

Mayo, 10-24.

(Medium del Grugo "Amor y Ciencia").

DE ASTRONOMÍA

Con motivo de la fiesta del Sol recientemente celebrada por la Sociedad Astronómica de España y América, que por tantos conceptos merece nuestra simpatía, escribe su digno presidente, nuestro dilecto amigo don José Comas y Solá:

"El culto al Sol es tan antiguo como los hombres. Los egipcios, los caldeos, los arias, celebraban el Sol y el fuego cuatro mil años atrás, y las razas primitivas actuales festejan el astro del día con los más variados rituales. No cabe duda, por otra parte, de que los tradicionales fuegos de San Juan, cuya fecha coincide casi con el solsticio de verano, son reminiscencias de aquellas antiguas costumbres. Y es lógico que, aun dentro de la inconsciencia científica de las primeras civilizaciones, se realizaran actos populares para festejar el astro que mantiene la vida sobre la Tierra y en cuyas radiaciones parece palpitar la alegría.

La iniciación de la Fiesta del Sol, como fiesta exquisita de Ciencia y de Arte, se debe al inolvidable Camilo Flammarión, secundado por valiosas personalidades de la intelectualidad francesa.

Era en 1903 cuando se inició en París

esta fiesta; pero hasta el año siguiente no alcanzó su más elevada expresión científica y artística.

La guerra sin precedentes que se destacó poco después del solsticio de 1914, puso fin a ese hermoso acto de elevación espiritual: y, desde entonces, ni la Sociedad Astronómica de Francia, ni las Sociedades hijuelas de la misma han vuelto a repetir tan hermosa manifestación científica y artística.

La Sociedad Astronómica de España y América recogió la herencia, y, desde 1917, ha venido celebrando en Barcelona la Fiesta del Sol, con el mayor de los éxitos, lo que fué objeto de la más profunda complacencia por parte de Flammarion, que vió así perdurar su obra querida. Y fieles a nuestro compromiso de honor, hemos continuado sin interrupción la fiesta, siendo el presente año el décimo de la celebración de la misma.

Por mi parte, procuraré poner de relieve, de acuerdo con la finalidad científica de la Fiesta, toda la grandiosidad del Sol y de sus hermanas las estrellas, de esos incontables soles que gravitan por el espacio y que mantienen también la vida de innúmeras humanidades. Insistí, en fin, sobre los orígenes y conservación de la formidable energía solar radiada, apoyándome en consideraciones mecánicas fundamentales de la teoría emisiva de la radiación y en la energía interatómica, que asegura al Sol una existencia futura de miles de millones de años.

Esta Fiesta, instaurada en nuestra patria por la Sociedad Astronómica de España y América, ha echado ya raíces entre los espíritus cultivados de Barcelona, y es de suponer que perdurará por el honor y prestigio de la cultura ciudadana. Y aun más: sería muy de desear que tan simpático acto adquiriera mayores proporciones en el porvenir y aun que cristalizara en el proyectado Palacio del Sol de la futura exposición de Barcelona, que bien pudiera ser la síntesis de un verdadero esfuerzo científico que glorificara ante el mundo a nuestra ciudad y a España entera.

Como amantes de las ciencias, en general, y de las astronómicas, en particular, felicitamos a la Astronómica de España y América por la labor de cultura y de divulgación que está haciendo en su seno un puñado de hombres esforzados. Y hacemos votos por que pueda ser un hecho la creación del proyectado Palacio del Sol.

ARGUS.

NOTICIAS

El Centro de Estudios Psicológicos "La Buena Nueva" celebrará los siguientes actos durante los días que a continuación se expresan:

Septiembre, 19.—Conferencia dialogada, a cargo del Profesor Asmara.

Septiembre, 26.—Fiesta literaria musical, dedicada a la mujer, a cargo de la Juventud del Centro.

Octubre, 3 y 10.—Sesiones mediúmnicas

Octubre, 10.—Excursión organizada por la "Unión de J. E." a Sant Llorenç del Munt, siguiendo el itinerario siguiente: Tarrasa, Matadepera, Cavall Bernat, Font Soleia, Ermita de Santa Agnès, Cova del Drac, La Mola y Font del Sauc.

Almuerzo en la Font Soleia.

Comida en la Font del Sauc.

Presupuesto: Viajes ida y vuelta, 3 pesetas.

Punto de reunión: Frente a la estación de los ferrocarriles de Cataluña a las 4'30 en punto.

Regreso a Barcelona, a las ocho.

Octubre, 17.—Importante conferencia, a cargo del conocido publicista don Federico Climent Terrer.

Octubre, 31.—La "Juventud Cultural" del Centro dará una fiesta literario-musical, dedicada al tema "Muerte y Reencarnación.

⁂

Como anunciamos en el número anterior, el 29 del pasado agosto tuvo lugar una excursión de estudio organizada por la "Unión de Juventudes".

Un éxito franco ha coronado esta vez, como otras tantas, los saludables esfuerzos de la Unión de jóvenes de la F. E. E. para aprender de todo y en todo. Acudieron a la fiesta cerca de un centenar de jóvenes de todos los centros de Barcelona, Sabadell y Tarrasa.

El señor Carsi con la elocuencia y jovialidad que le caracterizan, les dió una conferencia muy interesante sobre Geología, en los alrededores del Observatorio Fabra, habiendo ilustrado su disertación con diversos ejemplares de piedras, tomados en el mismo terreno y que eventualmente podría ser base para que la "Unión de Juventudes crearа un museo de petrología o geología, a ir completando en sucesivas excursiones y mediante peticiones a hacer a jóvenes hermanos residentes en otros lugares de España y del exterior.

Para la realización del resto del programa, reinó el mayor entusiasmo, habiéndose cumplido con éxito todo el plan propuesto: discusión de un tema espiritista, recitado de versos, teatro de la Naturaleza, etc., etc.

⁂

Se encuentra enfermo de algún cuidado el consecuente espiritista y querido hermano Feliciano Oliveras, cofundador del Centro Esperanza Cristiana de Barcelona.

Hombre de sólida convicción espirita está soportando con toda entereza los zarpazos del dolor, postrado en una silla, en la que con dificultad puede moverse. Por su casa desfilan casi diariamente hermanos que van a hacerle un rato de compañía o a testimoniar el afecto que ha sabido sembrar durante muchos lustros de acción ejemplar y desinteresada, este veterano del ideal al que le deseamos una pronta y total mejora en su dolencia.

⁂

El primer domingo del mes en curso, ocupó el Prof. Asmara la Tribuna del Centro Fraternidad Humana de Tarrasa, disertando sobre el tema "Meditación sobre la Vida y sobre la Muerte a la luz de la doctrina espirita".

⁂

Una casa editorial de Barcelona ha tomado el nombre del Prof. Asmara para introducir determinados libros en centros y grupos federados. Nos encarga el Presidente de la Federación hagamos saber que, mientras no reciban escrito directo para el caso, no deben considerar recomendada ninguna obra.

⁂

El cuarto domingo del corriente mes, día 26, celebrarán nuestros queridos hermanos de Sabadell el II aniversario de la inauguración del Centro de E. P.

Si llegan con tiempo los detalles necesarios, publicaremos el programa de este acto que promete ser muy lucido, como todos los que organizan los entusiastas espiritistas de Sabadell.

⁂

Volvemos a ocuparnos hoy de la "Sociedad Benéfica Espiritista" de Manzanillo, para acusar recibo de atenta circular, dando cuenta de la composición de su Junta Directiva formada por 22 señoras y 6 caballeros, bajo la presidencia de la señora Eleonora M. de Fernández. Nuestro parabién a todos los queridos hermanos que forman esta Directiva, reiterando nuestros deseos de prosperidad a la recién formada agrupación benéfica espiritista.

⁂

La F. E. E. ha empezado a distribuir gratuitamente entre sus federados y amigos, por vía de propaganda 200 ejemplares de la obra de Bozzano, recientemente traducida "Apariciones de difuntos".

ANTONIO LOPEZ, IMPRESOR, OLMO, 8. BARCELONA

No son espiritistas

los que lucran, explotan o engañan en nombre del Espiritismo. Los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación, etc., para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo; y por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, consignamos nuestra protesta y nuestra reprobación contra todos ellos, reciban o no dinero en pago de sus extravíos

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) **B. CAÑETE V.** CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

BARCELONA

ſ ſ ſ Estudios psicológicos ſ ſ ſ

Divulgación y propaganda espiritista

ſ ſ ſ Conferencias culturales ſ ſ ſ

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.

Jueves, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPIRÍTA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)

BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

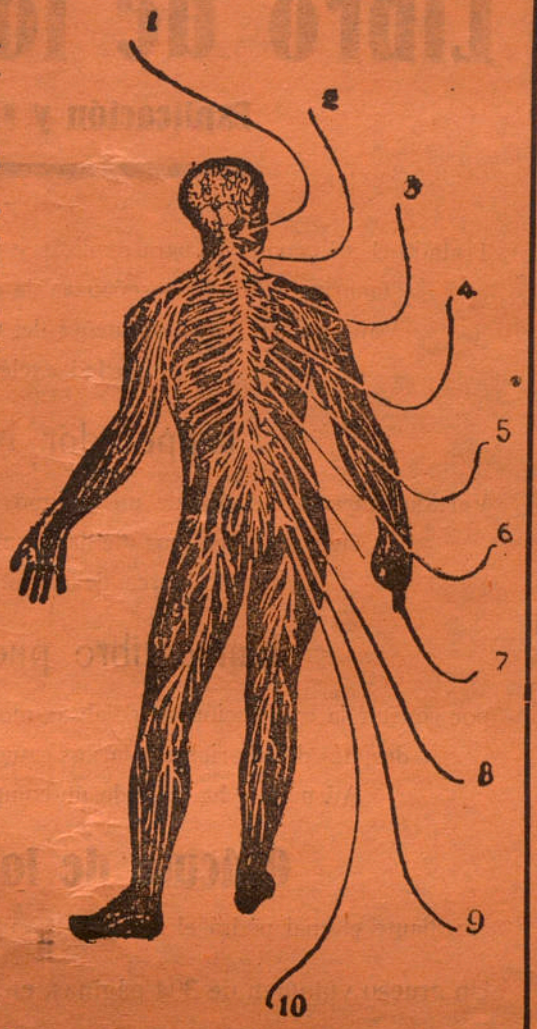
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS

sin INYECCIONES

sin ELECTRICIDAD



Con sólo las manos del *quiróprata,* que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

NOVÍSIMO

Libro de los sueños

Explicación y significado

Tratado el más completo para explicar y entender los sueños, por medio del lunario, según las enseñanzas de egipcios, persas y caldeos.
Van también todos los sueños del verdadero libro, el cual fué propiedad exclusiva del

Emperador Napoleón

Vertido antes al alemán, de un antiguo manuscrito egipcio, encontrado en el siglo XIII en una de las tumbas faraónicas de Egipto, cerca del Monte Libico

Único libro puesto al día

por constar la explicación de palabras modernas, que han sido solucionadas, después de laboriosos y largos estudios, por hombres de ciencia
Además se ha incluído un completo, sencillo y original

Oráculo de los amantes

mediante el cual podrá el lector averiguar, *instantáneamente*, su porvenir

Un grueso volumen de 304 páginas, en rústica . . . . . **Ptas. 2**

De venta en librerías y kioscos y en la

EDITORIAL B. BAUZA

Apartado núm. 66 BARCELONA **Aribau, 175 a 179**

Nota.—Pida usted a su librero esta edición de la EDITORIAL B. BAUZA.

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.°
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL

PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores

Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

La Luz del Porvenir

Sir ARTHUR CONNAN DOYLE

Precio: 30 cts. Octubre de 1926

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general, AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades.

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. E. E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos, dentro de lo que se dipute mejor;

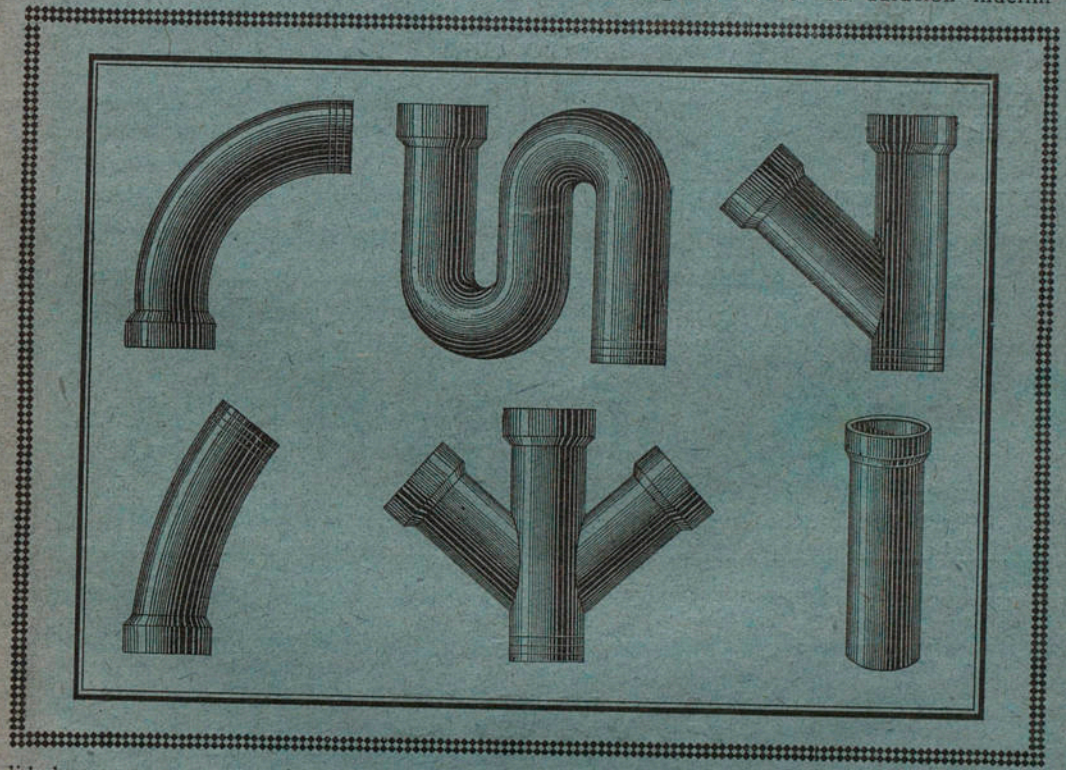
d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser **más económicos** que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"

Narciso López, 4 — *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 38

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

AVISO

Descuento del 15 por 100 SOBRE LOS PRECIOS MARCADOS, A LOS QUE SE DEN A CONOCER CON LA PALABRA ESPIRITA

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

RAMBLA DE CATALUÑA, 112 — BARCELONA

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MAR [redacted] PONEN!!

EL MAYOR [redacted]

EN [redacted]

ACCESOR [redacted]

PARA [redacted]

BICICLETAS Y MOTOC [redacted]

TALLERES ESPECIA [redacted]
PARA LA REPARAC [redacted]
CICLOS Y M [redacted]

COMPLETO [redacted]
EN ARTÍCULOS P [redacted]
SPO [redacted]

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

[redacted]

iritista

as 5 de la tarde

tructivo Humanitario
udios Psicológicos

espírita todos los
oles de 4 a 6 tarde,
el lunes siguiente al
ngo de cada mes

lle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

Año XIV (2.ª época) Octubre de 1926 Número 166

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Reencarnación, por C. Flammarión —*Acción espirita* —*Los diez mandamientos de la salud* —*Bibliografía* —*Noticias*.

Sir Arthur Conan Doyle, por C. Vilar de la Tejera.—*Por el mundo de los animales*, por el profesor Asmara —*Hechos*, por Carlos Lamo.—*Desde mi atalaya*, por Pitágoras —*El octavo pecado capital* (continuación), por M Serra Bartra.

REENCARNACIÓN

La discusión del problema de la preexistencia y de la supervivencia reclamaría un libro entero. Los argumentos de la preexistencia tienen un valor incontestable; el principal es la desigualdad mental de los seres humanos desde su nacimiento—desigualdad que no puede ser atribuída a la herencia—, las aptitudes especiales por las ciencias y las artes, las predisposiciones innatas, las convicciones hondas desde la infancia, que forzosamente deben haber sido adquiridas anteriormente.

Cada uno de nosotros llega a este mundo con aptitudes especiales que constituyen la característica psicológica de cada ser, inexplicable por la herencia. Y es que el alma no se hereda, es el trabajo de uno mismo. Todas las memorias pasadas, acumuladas, constituyen en el fondo de nosotros, una propiedad latente en una subconsciencia independiente de nuestro cerebro. La memoria de las vidas anteriores, no ha sido registrada por nuestro cerebro actual. Nuestros gustos, preferencias, impresiones, tendencias, sentimientos, simpatías, son la aportación anterior a la vida actual, que yace en nuestro ser hondo; es lo que nos da carácter, personalidad inconfundible, tanto más acusada cuanto mayor sea nuestra experiencia a través de la hilera evolutiva, puesto que el alma aporta, al encarnarse, las aptitudes resultado de los conocimientos adquiridos anteriormente, y los padres dan a sus hijos la vida física, pero no la intelectual y moral. Así, pues, desde el punto de vista filosófico, somos unos pitagóricos del siglo XX, con las adquisiciones admirables de la astronomía y la psicología modernas.

Bajo una forma cualquiera, la inmortalidad se presenta hoy a las esperanzas humanas, como en tiempo de los druidas. Las revoluciones no han cambiado nada. Robespierre ha presidido la fiesta del "Ser Supremo". En Tokio, en los funerales del escritor Hearn, se abrieron jaulas dejando a algunos pájaros en libertad, delicado símbolo del alma que se emancipa de su pri-

sión terrena. De existencia en existencia, la vida psíquica nos eleva en una evolución ascendente. Cada uno de nosotros ha sido mineral, vegetal, animal, antes que hombre, y el hombre no es el último término; somos seres muy inferiores.

Desde el punto de vista histórico, es digno de notar que estas enseñanzas se encuentran en las tradiciones de India, Egipto, Caldea, Persia, Grecia, Hebreos, Esenios. Esta doctrina se halla íntegra en el Rig-Veda, el Zend-Avesta, el Código de Manou, la Biblia. ¿Volvemos, en el siglo XX, a las doctrinas predicadas hace siete mil años? Sí y no. Sí, en el sentido de que los antiguos sabían más de lo que generalmente se cree. No, en el sentido de que los métodos científicos actuales nos traen una confirmación práctica y un principio de explicación.

C. FLAMMARION.

(De "Después de la muerte".)

ACCIÓN ESPIRITA

El cuarto domingo del pasado mes tuvo lugar en Sabadell la celebración del segundo aniversario de la inauguración del local propio del "Centro de E. P.", con una fiesta muy animada de confraternización y de propaganda espirita.

Presidió el acto el presidente del Centro, querido hermano Mañalich, habiendo asistido representaciones y elementos de todos los Centros federados de Barcelona y Tarrasa, así como de la "Unión de Juventudes y del Directorio de la F. E. E."

Abierta la sesión por el presidente, leyó el hermano Tatché un trabajo muy vibrante del presidente de la "Unión de Juventudes", José M.ª Francés, que no pudo asistir a la fiesta. Habló la representación del Centro "Voz del Porvenir" y el querido hermano Torras Serra; habló también el hermano José Soler, presidente de la Junta Directiva que llevó a término la edificación del nuevo Centro, en aquellos momentos de esfuerzo y de entusiasta colaboración que tan alto puso el nombre de los espiritistas de Sabadell. Por último, hablaron también el hermano Manuel López, que tenía la representación del "Centro Barcelonés", el señor Vilar de la Tejera, que tuvo la representación de "La Buena Nueva" y el Prof. Asmara como presidente de la Federación y representando al "Centro Humanitario del Guinardó", del cual se recibió telefonema adhiriéndose al acto y rogando al Prof. Asmara que tomara su representación por imposibilidad material de concurrir su delegación.

Como era del caso, se habló para los profanos, en plan de divulgación, y para iniciados y socios, haciendo planes de trabajo para el nuevo ejercicio y para que el próximo aniversario sea una demostración más de que los queridos hermanos de Sabadell están constantemente en la brecha por los progresos y los prestigios de nuestra bendita doctrina.

LOS DIEZ MANDAMIENTOS DE LA SALUD

1.º Levántate temprano y acuéstate temprano.

2.º Se parco en la comida, pero toma el alimento que tu cuerpo te pida, prefiriendo los manjares nutritivos y de fácil digestión.

3.º Permanece el mayor tiempo posible al aire libre. Camina por lo menos una ho-

Se aproximó todo lo posible buscando la orilla del agua, único elemento que le atraía. Muchas veces se había observado que permanecía horas enteras contemplando la corriente de un arroyo, o las ondas de una fuente, como si en ellas estuviera encerrado todo el misterio de su vida.

Detuvo su paso y se opuso a sus deseos, un corte casi vertical de granito a bastante altura sobre el lago, el cual gemía allá abajo salpicando la piedra, donde rompía la oscilación ligera de la superficie rizada de las aguas.

Vió desde allí, que una senda estrecha, salvando la pendiente en rápidos zis-zás, conducía a un bosquecillo de abetos, que en la misma margen algunos de ellos inclinaban sus ramas sobre el agua, como si quisieran contemplarse eternamente en aquel espejo.

Sin duda que sintió la misma inclinación que los árboles, pues se deslizó por la senda.

Se sentó en el césped, y fijó una mirada melancólica en la transparencia líquida que al retratar la frondosa ribera, el claro cielo y los rayos del sol próximo a ponerse, reflejaba matices verdes, dorados y azules. Y allá, a alguna distancia, las líneas severas del castillo sumergían una silueta obscura en el agua, como si la profundidad de sus cimientos arrancara de un abismo.

aspiran las almas grandes, es inexplicable lo que todo mi ser empezó a experimentar, es inexplicable lo que en torno mío se verificaba; al par que una extraña evolución en mí, era una rara transformación en los objetos.

Ya empezaba a preocuparme aquello cuando la puerta se abrió, y un criado dió un nombre anunciando a una persona.

—Que pase—exclamó Estrella cerrando el libro, y poniéndose en pie. El criado se retiró.

Pasó sus manos por el cabello, arregló los pliegues de su rico vestido, y en una palabra, tomó todas las precauciones que no olvida una mujer cuando se anuncia un hombre.

XI

Otra vez se abrió la puerta, y en su dintel apareció todo lo que, por el traje, completaba en aquel tiempo un caballero. Pues en verdad que éste era buen mozo, y aquél espléndido.

La cruz de Santiago lucía en el pecho, medio oculta por la capa, que con elegancia caía sobre el brazo izquierdo. En el sombrero de anchas alas, lucía una gran pluma negra con presilla de joyas; y sobre los hombros, blanquísima gola: luciente empuñadura en la espada, calzón bordado, hebilla de plata en el ceñidor de cuero, y botas caídas.

No era viejo y tampoco muy joven. Bigote poblado y rubio, melena luenga y rizada, nariz afilada y recta, y muy marcado el entrecejo entre unos ojos que, de claros, se perdían en su rostro.

Su conjunto era presuntuoso, pero de muy buen porte.

Después que entró, y tras él se cerró la puerta, se descubrió, hizo una gran reverencia y se aproximó a Estrella.

Tomó su mano, y posó en ella respetuosamente los labios.

Ella le invitó a sentarse, y él así lo hizo frente a frente y al otro lado de la mesa.

El desvanecimiento de mis sentidos, que ya se iniciara antes de empezar esta escena, y que durante ella se había gradualmente aumentado, pronunció entonces su intensidad, y todo, conforme desaparecía, tomaba un nuevo modo de existir o se presentaba en otras formas. El espacio y el tiempo adquirían otro aspecto, al paso que en mi inteligencia se levantaba una manera más superior de apreciar las cosas, y un orden de ideas más racional y elevado.

Mi espíritu rompía, por decirlo así, a través de la naturaleza reducida a un mundo, para entrar en la naturaleza extendida al universo. Por momentos salía de la forma para penetrar en la idea.

Franqueaba en aquel instante, como si sufrie-

"la Sombra", único nombre que la habían puesto por su costumbre de aparecer y desaparecer sin decir una palabra.

Aquella era un alma triste que no se movía entre recuerdos ni esperanzas. Aquella era una mujer desdichada que nunca se reía, que nunca tampoco lloraba. Aquel pobre ser tenía un corazón que desde la primera edad se había petrificado.

Vamos a sondear su pensamiento y a seguir sus pasos, cuando profundamente preocupada salía del bosque y tomaba un sendero.

III

Pocos días después y próxima la hora del caer de una tarde, se había alejado mucho de los lugares que solía habitar, y llegó a una eminencia desde la cual se dominaban las márgenes de un lago estrecho y largo, y un castillo de aspecto sombrío y feudal, uno de tantos que habían poblado en otros tiempos los llanos y las cimas de aquellas regiones hasta los Alpes.

Este había estado mucho tiempo por completo abandonado por sus naturales señores; pero dos años hacía próximamente, que, restaurado para servir de habitación, notábase en algunas temporadas movimiento en su recinto.

Pero todo esto lo ignoraba e importaba muy poco a la Sombra.

LA LUZ DEL PORVENIR

Sir Arthur Conan Doyle

La eminente personalidad del gran literato inglés cuya noble figura aparece hoy en nuestra portada, ocupa en la actualidad un lugar señalado en las huestes espiritas del mundo entero, merced al férvido entusiasmo con que ha emprendido la defensa y propagación de la doctrina espirita.

Sir Arthur Conan Doyle, que es nieto del notable caricaturista del mismo apellido, Juan Doyle, nació en Edimburgo el año 1859. Estudió medicina en la Universidad de la ciudad de su nacimiento, y una vez terminada la carrera con gran aprovechamiento, ejerció su profesión a la que dedicó todas sus energías desde 1882 hasta 1890. Viajó luego por las regiones árticas, después de lo cual pasó al otro hemisferio para efectuar algunos derroteros por la costa de Africa occidental. Desde muy temprana edad ensayóse en la novela, pasando inadvertido hasta el año 1887, en que publicó la titulada "Astudy in scarlet" en cual novela creó el personaje del famoso detective Sherlok Holmes, que figura en tantas de sus obras. Ensayóse también con éxito en la novela histórica publicando, entre otras, la que lleva por título "Micah Clarke".

Durante la guerra que la Gran Bretaña sostuvo contra los "boers", Conan Doyle verifica una excursión al Africa del Sur, publicando a su regreso a Inglaterra una historia militar, a la que dió por título "The great boer war" que apareció en 1900, y constituía una ingeniosa defensa de la política inglesa en el Africa del Sur. Publicó, además, otras novelas, entre las cuales figuran "Brigadier Gerard", "Throngh tke wagia boer" y "The fives of fate".

Cuando por sus lecturas y por los hechos que presenció, convencióse de la verdad de la doctrina base del Espiritismo, convirtióse en uno de sus más denodados paladines, haciendo pública profesión de fe de sus creencias en la prensa de su país y en la extranjera. En la actualidad, Doyle es el más ardiente defensor del Espiritismo en Inglaterra. El año 1922 y en el 1923, dió algunos ciclos de conferencias de carácter espirita en el Canadá y en los Estados Unidos, en las que expresó sus opiniones respecto al porvenir del Espiritismo, al que designó como el Credo que pondrá término a las edades obscuras en que ahora vivimos. Sir Arthur afirmó sus palabras con una detallada enumeración de pruebas que demostraron de manera concluyente la existencia de una inteligencia que respaldaba todos los fenómenos espiritas, citando asimismo numerosísimos hechos a cual más convincente.

Ferviente espiritista, Conan Doyle ha realizado gran número de experimentos

en los que, por su formal declaración, ha hablado, por medio de un médium, con más de veiente seres desencarnados cuya identidad pudo corroborar, contándose entre ellos, su hijo, su hermano, su yerno y muchos amigos.

A raíz de su profesión de fe espirita, declaró que por ningún concepto volvería a escribir historias de detectives, "por lo contrario—afirmó—dedicaré todas mis fuerzas al estudio del Espiritismo y a su propagación".

Su obra espirita "La Nueva Revelación", tan notable como sencilla, es el sucinto relato de la conversión del autor al Espiritismo, al que considera como la "nueva revelación"; esto es, el conjunto de verdades que Jesús no pudo comunicar a sus contemporáneos, ya que no le hubiesen entendido.

Dice Sir Arthur en su obra: "He pasado en revista la evolución de mi pensamiento hasta la época de la guerra, y creo no pecar de presuntuoso al decir que fué sabiamente madurado y que no presenta ningún rasgo de la credulidad ciega que nuestros adversarios nos reprochan. Mi evolución fué perfectamente circunspecta, porque me detuve poco en echar sobre el platillo de la verdad todo aquello que de algún modo podía influir en mí. Sin la guerra, probablemente hubiera pasado toda mi vida contentándome con hacer investigaciones psíquicas y otorgando a estos estudios una simpatía de "dilettanti", como sucede con todas aquellas cuestiones que son impersonales, tales como la existencia de la Atlántida o la controversia baconiana; pero, vino la guerra, y esta terrible prueba movió nuestras almas al fervor, revivificó nuestras creencias, y las restableció en su valía. Ante un mundo agonizante, enterándonos cada día de la muerte de la flor de nuestra raza en la primera eclosión de su juventud, viendo en torno nuestro a las hermanas y a las madres que no tenían otra idea sino la de que sus bien amados no existían ya, me pareció comprender de una manera súbita que este asunto, con el cual había mariposeado, no era solamente el estudio de una fuerza al margen de las estudiadas por la ciencia, sino que era algo realmente extraordinario: el desplome de un muro interpuesto entre dos mundos, un inapreciable mensaje del Mas-Allá, un guía para la Humanidad en el momento de su más profunda aflicción. Su lado objetivo dejaba de interesarme, porque habiendo decidido que allí estaba la Verdad, no tenía ya nada que discutir sobre él. Su lado religioso era de una significación infinitamente más considerable. El timbre del teléfono es en sí mismo una cosa infantil, y sin embargo, puede ser la señal de una comunicación de la más alta importancia. Me parecía que todos estos fenómenos, pequeños o grandes, no habían sido sino el timbre del teléfono, que, sin ningún sentido en sí mismo, habían dicho al género humano: "¡En pie!" ¡Atención! ¡Preparaos! ¡Estas señales son para vosotros, y preceden a los mensajeros que Dios desea enviaros! "Eran los mensajes, no las señales, los realmente importantes. Una nueva Revelación estaba, según todas las apariencias en camino de manifestarse, aún estuviera todavía en lo que pudiéramos llamar el grado

de San Juan Bautista con relación al Cristo, y tan alejada como se quiera de una entera claridad."

Sir Arthur Conan Doyle, nuevo apóstol del Espiritismo, ha probado bien elocuentemente cuán profunda mella han hecho en su corazón las enseñanzas de nuestra santa doctrina: constantemente da conferencias, escribe artículos para periódicos y revistas, ha presidido dos Congresos espiritistas y toda su vida dedícala a expandir las verdades del Espiritismo.

¡Loor al ilustre hombre de ciencia que ha osado levantar el celemín, descubriendo la Luz!

C. VILAR DE LA TEJERA

LA LUCHA POR LA EXISTENCIA

Por el mundo de los animales

De un semanario muy difundido reproduzco los siguientes párrafos que vienen a cuento, por vía de curiosidad y estudio para extraer alguna filosofía.

"La lucha por la vida es el término con que expresamos esa guerra sin fin que los animales sostienen unos contra otros; se emplea con referencia al proceso común de la naturaleza y especialmente a las costumbres y características de los animales en su perpetuo trabajo de asegurar el alimento y engañar o aniquilar al enemigo.

La guerra es el impulso natural inspirado por sed de sangre, por rivalidad o por circunstancias cuyo fondo trascendental es difícil conocer.

Desde el microscópico microbio hasta el águila; desde el primero al último animal de la escala zoológica, todos parecen impelidos por el deseo de matar, de luchar o destruir algo.

La inocente ardilla, el lirón, etc., buscan los nidos para comerse sus huevos, y otros animales devoran con placer insectos, o los matan para guardarlos y tener alimento durante la invernada.

Las aves, los reptiles, los batracios y los peces, se alimentan con otros animales y, durante el invierno, todas las aves granívoras viven especialmente de insectos.

Aunque los animales insectívoros están clasificados en un grupo aparte de los carnívoros, son, como éstos, agentes de muerte de una manera más trágica que los grandes comedores de carne.

La araña que destroza en un momento la mosca o la mariposa de irisadas alas; la hormiga león que con su larga y viscosa lengua atrapa al insecto que se acerca a su trampa, representan tragedias tan terribles como las pueden desarrollar el tigre, el águila y el halcón con sus respectivas víctimas.

Nos impresiona el tamaño, el bulto. El gavilán que se remonta en los aires con una cría de mirlo no nos hace el mismo efecto que el puma que cae sobre el lomo de un venado. Y, comparado con ambos casos, el mantis religiou, que atrae

a un grillo, nos parece cosa insignificante, cuando esto representa un acto de valor, una lucha mucho más terrible que la del ave de rapiña y la del mamífero carnívoro.

El mundo de los insectos está lleno de encuentros que son tragedias mortales mucho más espantosas que las que sostienen los vertebrados.

Examinemos las luchas entre la avispa y la tarántula, entre la hormiga negra y la chupadora, o entre otros terribles insectos como el tábano, el ciempiés, las múltiples arañas, los mantis, los carábidos y otros mil, y nos convenceremos de la fiereza, tesón, voracidad e instinto cruel y destructor de ese pequeño mundo.

Las luchas sanguinarias que sostienen tigres, pumas, linces, osos, zorros, hurones, comadrejas, águilas, gavilanes y otros con sus víctimas, son pequeñeces al lado de las tragedias que pasan para nosotros inadvertidas en el mundo inferior de los insectos. Hay que confesar que a medida que disminuye el tamaño de los seres sedientos de sangre, aumenta proporcionalmente el instinto sanguinario.

La mayoría de los insectos son más feroces, proporcionalmente.

El valor de muchos animales está, sin duda, basado en la confianza que tienen en sus poderosas zarpas y garras y en sus fuertes picos y colmillos, y en muchos de ellos eso sólo basta para satisfacer sus sanguinarios instintos.

El visón y la comadreja tendrían poca ventaja sobre el conejo si éste no fuese tan tímido y supiese emplear sus cortantes incisivos; pero su cobardía no le permite otra lucha que la de tratar de huir.

Los gavilanes sienten verdadera animosidad contra el gallo y su harén, en el que hacen constantes víctimas; pero también es verdad que muchas veces después de haber hecho presa en el señor del corral, éste ha podido clavar sus espolones en el cuerpo del asesino y dejarlo exánime en tierra.

Los buhos, lechuzas, cornejas y mochuelos son ferozmente sanguinarios y se aprovechan de la obscuridad de la noche para atacar a los animales diurnos mientras éstos descansan. La matanza de pollos, patos, pintadas, y otras aves de igual tamañano es corriente entre las aves de rapiña nocturnas.

La sed de sangre y el valor de la comadreja sobrepasa al de todos los carnívoros. Este pequeño animal no sólo ataca a la tímida liebre y persigue a la ágil ardilla, sino que se lanza valerosa al cuello del ganso, que un solo aletazo podría deshacerla.

Cuando están hambrientas, llegan a atacar a la marmota, animal con el que no se atreven ni los zorros."

* * *

En la tierra y en el aire y en las aguas, la lucha es constante entre animales de todas categorías y tamaños. Y las plantas, muchas plantas, toman también su participación en la matanza.

Los fabulistas y los zoólogos nos hablan de astucia y de fuerza, de nobleza y de maldad, distinguiendo castas y maneras; ofreciendo animales que representan formas de virtud o de nobleza, y formas de maldad. Como entre humanos... o humanizando a los animales para presentarnos bellas fábulas. Que al fin y al cabo, el hombre tiende a verlo todo desde el prisma antropolátrico; a reducirlo todo a su imagen y semejanza. Todo, todo: hasta Dios.

¿Hay en el fondo de todo esto alguna razón trascendental? ¿Será porque

hay un dios en lo profundo de cada uno de nosotros? ¿Será porque ha pasado nuestro ego, como por un filtro, a través de las formas y las vidas de esos mismos animales?

Si la evolución nos señala este proceso; si venimos de formas inferiores, recorriendo la escala, ¿qué extraño tiene que hayan visto los fabulistas reminiscencias, modos de ver en los hombres, que tan bien recuerdan con las características de ciertos animales? ¿Es que no nos hemos limpiado todavía? ¿Es que, realmente, estamos más cerca de la bestia que de los dioses?

* * *

Pero el naturalista y la fábula, nos hablan mucho de odios, de crueldad y de "instintos criminales". La ferocidad, en el tigre o en la hiena, como una forma consciente de maldad. ¿Tienen el tigre o el tiburón conciencia de su ferocidad? Cuando caen sobre su víctima, ¿lo hacen acaso por verdadero sentimiento de perversidad? Yo me los imagino muy lejos de ninguna forma consciente o deliberada de maldad; van impelidos por la necesidad de llenar una función natural, con la fruición, con la intensa emoción que uno de nosotros, movido por el hambre, se dispone a dar cuenta de una manzana o de una tortilla. ¿A qué, pues, suponer en ellos maldad o conciencia criminal? Ellos, los animales, podrían argumentarnos en su particular estado de conciencia, que realizan algo que, para ellos, tiene una cantidad de bien; que no es de opción en ellos obrar de otra manera. Y si hubieran de filosofar o hacer fábulas entre sí a costa del hombre, dirían seguramente que quien ha puesto en ellos estos instintos, quien les ha sido ser como son, ya sabrá por qué lo ha hecho y con qué fin les hace ser instrumentos de una constante lucha; para producir la muerte de unos seres o para ser a su vez, víctimas de otros. La cadena siempre.

No hay, pues, maldad o crueldad, sino en cuanto el hombre la supone, juzgando a su manera, quizá en mucha parte cuando él, el rey de la creación, se ve o se teme víctima de un chacal o de un tiburón.

Con razón escribió Ruben Darío, pensando, sin duda, en estas sutilezas:

"... no es la torcaz benigna
"ni es el cuervo protervo;
"son formas del enigma
" la paloma y el cuervo."

Meditemos sobre estas palabras del vate.

* * *

Lucha por la existencia; agresiones, engaños; exterminio de unos seres por otros, durante los siglos de los siglos. ¿Para destruirlos a todos? No; para renovarlos y mejorarlos constantemente. Para que cada cual, en cada etapa, adquiera experiencia, anhelos de defensa o de superación, etc., a costa de algo que grabe bien su impresión en nuestro periespíritu: en ese archivo inconmensurable que

rige y gobierna como un consumado maestro todas las funciones de nuestra vida intelectual y vegetativa. En los maravillosos secretos que revela nuestro cuerpo físico, con todas las apariencias de cosa sabida o de una herencia milenaria, y en las múltiples intuiciones, automatismos y cualidades innatas que descubrimos ahondando un poco en nuestra psiquis, como cosas aprendidas y sabiamente metodizadas.

Al fin y al cabo, si el hombre ocupa en nuestro planeta la cúspide de la escala animal, ¿es acaso por su bella cara o por privilegio divino. No, que no; la Justicia Superior no admite privilegios. Estamos en la cúspide porque la hemos ganado a peso de trabajo, de evolución y de relativo progreso, sumando experiencias de todos los órdenes.

Hemos llegado a "homo sapiens" a expensas de luchas y de procesos por el orden de los que observan los naturalistas estudiando la vida de los animales; y, lo que es más de considerar, no obstante lo de "sapiens" y lo que debemos ser como seres conscientes, como hermanos o como reyes de la creación, se cultiva todavía entre muchos hombres la ferocidad, la perfidia o la maldad que atribuímos a nuestros hermanos inferiores los animales.

Vale la pena que mediten profundamente sobre todo esto aquellos que estén llenando moral o simbólicamente en la vida la función de víboras, de zorros o de lobos, con relación a sus semejantes.

PROF. ASMARA

Hechos

II

No soy espiritista; no lo fuí nunca; espiritualista, siempre.

La catalogación; la dogmatización de cualquier creencia ultraterrena, no teniendo la evidencia de lo que creemos por la comprobación personal inmediata—y, aun ésta ¡cuán dada a errores en la interpretación!—me pareció siempre camino incierto y tortuoso, derrotero seguro para ir a dar en las religiones positivas. Todas inspiradas, *en sus orígenes,* en ansias y deseos honestos, generosos, buenos, moralizadores... después desviadas, por las malas pasiones humanas, hacia la dominación, la intolerancia, el abuso de los *acaparadores* de la Verdad: el cuerpo sacerdotal de todas ellas.

Además, en materias en que la razón y el sentimiento del hombre van a ciegas, tanteando, en titubeo... no es, a mi ver, posible hacer las clasificaciones, los distingos, el encasillamiento que algunas doctrinas filosóficas, incluyendo el

espiritismo, realizan con los problemas que el deseo del *más allá* presenta siempre a la razón humana (1).

Los dos párrafos anteriores os confirman que no soy espiritista, ni teósofo. Las dos doctrinas, sin embargo, más acordes con mi manera de sentir. De aquí que la aportación, en nuestra Revista, de los fenómenos a mí ocurridos, o por mí vividos y presenciados, tenga una mayor importancia, porque *los afirma* y *le sucedieron* a un NO espiritista.

Empezaré por referiros algo de lo pasado con la muerte material de doña Rosario de Acuña, a quien acompañé durante muchos años.

Es un caso admirable de auto-premonición.

En una noche del mes de enero de 1923, al retirarnos a nuestras habitaciones para descansar, hablando de algo, que no recuerdo, la dije:

—Bien; esto lo haremos para cuando vengan Tito y Esperanza.

Nuestros amigos, hijo y nuera de don Nicolás Salmerón, venían siempre en agosto.

Ella me replicó:

—Ya veremos. ¡Si paso de mayo!...

Cinco meses después, durante los cuales, casi todas las noches me recomendaba el cuidado cariñoso de nuestra leal e inteligentísima perrita si ella desaparecía; cinco meses después, repito, es decir, en los primeros días de mayo, el cinco, haciendo su vida normal de actividad portentosa, sin ninguna enfermedad intercurrente, moría, de una hemorragia cerebral repentina, en el momento de estar preparando nuestra comida de aquel día...

El anterior, el 4, me entretuve yo largamente, y en tonto, en el pueblo. Vivimos siempre en el campo, en los alrededores de las villas. Al volver a casa me riñó con toda justicia, y terminó suplicándome:

¡Mañana, no vayas al pueblo!

¿Qué fenómeno de presciencia, de presentimiento, de zozobra, de angustia

---

(1) Respetuosos con el modo de pensar de los demás, damos cabida a esta opinión del autor relativa al Espiritismo; pero LA LUZ DEL PORVENIR afirma, frente a este parecer del querido hermano, señor Lamo, que el Espiritismo, la verdadera doctrina espirita, no es como él supone. Ni dogmatiza, ni pone fe en nada que la comprobación "posible" no haga evidente; y en cuanto a los posibles errores de interpretación y a la definición de esas cosas que no están demostradas, ni cierra nunca su puerta a cualesquiera rectificaciones que nuestra señora la Verdad imponga, ni pasa en sus clasificaciones o encasillamientos de lo que es indispensable para entenderse, definiendo hechos e hipótesis necesarias, sin pronunciar nunca la última palabra.

Recomendamos al autor la lectura de los artículos 12 al 15 y 21 del Código de la F. E. E.; y si le place, dispuestos estamos a tratar de esta cuestión con la amplitud que merece, dejando consignado aquí, como síntesis de dichos artículos, que el Espiritismo no impone creencia, sino que invita al estudio; que entiende que las cosas que no son de razón para cada uno, no pueden ser de obligación ni de devoción; y que ni puede dogmatizar en nada, ni debe considerar intangibles ninguno de sus postulados.

envolvía su persona, su vida, veinticuatro horas antes de morir para confirmar aquello?...

¿Lo puede saber y explicar alguien dentro de los procedimientos lógicos de nuestra vida humana psico-física? ¿Será erróneo pensar que el alma, maravillosamente dotada siempre, sutilísima, de doña Rosario, pudo ver, con antelación al suceso, el drama que un día después iba a desarrollarse poniendo fin a su existencia material?

He aquí uno de los "Hechos" a que este artículo se refiere en su título.

Los otros son los siguientes.

Vivió y fué nuestro amigo desde que vinimos a esta ciudad, en 1908, un caballero de bonísima voluntad, pero de no muy grandes alcances intelectuales, que, habiendo logrado hacer una fortunita en América, se había retirado a este pueblo. Tendría unos cuarenta y tantos años.

Me relacionaba con él constantemente, pues en cuanto me veía en las calles se me aproximaba haciéndome preguntas acerca de todos los sucesos de actualidad políticos especialmente. Quería él, al formar sus juicios, llevar como *guías* o *tutores* las opiniones de doña Rosario, que yo le comunicaba con toda complacencia, pues a su espíritu abierto y ansioso de acertar, las ideas de un gran cerebro como era el de ella le servían de mucho para sus orientaciones.

Convivimos así diez años aproximadamente. Dejé de encontrármelo una larga temporada. Lo atribuí a ausencia en la aldea, donde solía ir los veranos con su familia.

Mas un dia—ya invierno—en que por haber llovido mucho la calle de Uría, de aquí de Gijón, estaba convertida en un verdadero fangal, saliendo yo de ella, por la acera de la derecha, hacia la plaza de San Miguel, volví la cabeza, como si me hubieran avisado de modo telepático, y vi, VI perfectamente a nuestro amigo enfrente, tal como siempre; mucho más pálido, con aspecto de intenso frío, y haciendo el movimiento, en él característico, de ceñirse más el gabán, subiéndose el cuello.

Lo saludé desde lejos, pidiéndole disculpa por no atravesar la calle. El, con ademanes de cabeza y manos, me saludó a su vez, y, a mis preguntas de salud suya y de la familia me respondió acordemente. No puedo afirmar que con palabras; creo que sí.

Seguí mi camino. No volví a verlo. A los quince o veinte días la esquela de su defunción aparecida en "El Noroeste"—único periódico algo liberal que aquí disfrutamos—me sorprendió grandemente.

Fuí a su domicilio, situado a unos 200 metros del sitio de *nuestro último encuentro*. Su viuda, al contarme la historia de la enfermedad—una anemia cerebral terrible—me hizo saber que hacía más de nueve meses que no salía de casa, y que se había quedado ciego medio año antes. Apenas si coordinaba ideas.

Les expliqué el caso. Quedaron asombrados. No concebían que ello pudiera ser. Supongo que yo quedé, ante la familia y las visitas, como un pobre visionario... Yo, sin embargo, respondo de la certeza y de la exactitud del fenómeno.

Tercer *hecho*. El año 17, en la gran huelga general de España, quisimos comunicarnos telegráficamente, por unos incidentes políticos ocurridos en casa, con nuestro buen amigo don Roberto Castrovido, el alma más santamente buena, generosa y altruísta que yo he conocido y tratado de todos los periodistas y políticos españoles.

Y aprovecho esta primera oportunidad, quizá única, en mi vida, de escribir públicamente, para expresar al excelso corazón y soberana inteligencia que es don Roberto, mi más profunda gratitud por todo cuanto, espontánea y caballerosamente, ha hecho y ha intentado en memoria y honor de doña Rosario. Jamás podré corresponderle adecuadamente.

Prosigo. Deposité mi telegrama. La censura militar no lo dejó pasar y me fué devuelto. ¡No decía nada, por supuesto!... Reclamé el importe pagado; tres o cuatro pesetas. Para ello tuve que subir al despacho del Jefe de telégrafos en aquel entonces. Un buen señor; bajito, grueso, sana coloración. Me indicó el procedimiento *a no seguir*... Había que gastar más que lo reclamado. Estuvo cortés, pero frío y cohibido. ¡*Nuestro nombre* y *fama* asustaron al pobre hombre!

En varias ocasiones, después, lo encontré, con sus dos hijas, por calles y paseos. Un día, en la esquina del café Dindurra nos cruzamos. Iban como siempre. Me saludó inclinando la cabeza. Olvidé el incidente. Un mes más tarde, al ver salir un entierro de la Central telegráfica, pregunté quién había muerto. Un ordenanza que me informó, y al que luego expliqué el encuentro, me dijo que era imposible porque hacía más de medio año que no salía a la calle por una parálisis de que estuvo largamente aquejado, y que lo mató al fin.

Cuarto *hecho*. Trabé conocimiento, muy superficial, con un buen hombre, grueso, pequeño, apolético, que quería comprarme una alhaja. Nos veíamos frecuentísimamente. Nos hablamos en varias ocasiones. Un día, en un paseo, lo vi muy bien, aunque algo borrosamente; esto me chocó, aunque no paré la atención en ello. Pasaron días, y, en el café, el simpático muchacho "echador" me dijo que aquel buen señor había muerto unos cuantos días antes, repentinamente, al ir a tomar billete del ferrocarril para salir de casa. Recordé, entonces, haberlo visto ante mí quizá el mismo día en que murió.

Los cuatro hechos tienen una única conciencia que los ha percibido clara, segura y perfectamente. Con una exactitud tan real que creería perder la razón antes que creer que NO los VI.

¿Fueron estas últimas tres visiones objetivas o únicamente subjetivas?...

En el segundo *hecho* la simpatía, la unidad, y armonía de pensamientos y sentimientos dan, desde luego, una mayor razón causal a la presentación ante mí

de la sombra o cuerpo ostral de aquel buen amigo; en realidad muerto psíquicamente hacía meses; viviente sólo ya de algunas funciones vegetativas.

Más en los otros dos casos no existía esa simpatía, esa sintonización favorable entre nuestros espíritus para mejor poderse explicar la producción del fenómeno. En el del jefe de telégrafos más bien son de apreciar, si no antipatías, al menos desacordada manera de ver la vida y sus problemas. Creo que era muy religioso de catolicismo. ¡De lo que yo no pude nunca, ni podré ser calificado jamás!

Y en este caso, lo más sorprendente es que no fué él solo el que cruzó ante mí, sino que fueron sus hijas también; el grupo que acostumbraba a encontrar, reproduciendo el cuadro que tantas veces, en el transcurso de cuatro o cinco años, pasó en la vida real.

ENVIO

¡Para vosotras Emilia Villacampa, Angeles López de Ayala, Amalia Domingo Soler y Rosario de Acuña!

Si mis cuartillas han llenado unas páginas de LA LUZ DEL PORVENIR, con utilidad para la causa espirita, yo me daré por muy contento; porque también, y al mismo tiempo, me sirvieron para revivir, en sus amables lectores, el recuerdo de vuestras vidas, que *pasaron corporalmente,* pero que *no han pasado espiritualmente,* porque las cuatro fueron vidas intensas, generosísimas, altruístas, y a cada una de ellas puede aplicarse exactamente los dos versos que doña Rosario trazó en su magnífico soneto "Sombra y luz", y que dicen:

"¡porque no puede ser labor perdida
la de una vida dadivosa y fuerte!"

y la obra realizada de amor, sinceridad, fe y abnegaciones por vosotras cuatro ¡mujeres excelsas!, ¡os asegura la inmortalidad en el corazón de los hombres, y en el infinito!...

¡Para vosotras mis pensamientos y mis gratitudes!

¡Seguid inspirándonos; seguid guiándonos!

CARLOS LAMO

Gijón, mayo de 1926.

"La letra con sangre entra", fué el bárbaro sistema de enseñanza aplicado a los cerebros infantiles, desconociendo que el castigo perturba la mente, desorientando la fijeza del objetivo propuesto. El alumno debe gozar de reflexiva serenidad, para que, dueño de su voluntad, enfoque su atención con libertad de juicio. ¿Receta? La paciencia, la bondad, el respeto y sabiduría del maestro.

Desde mi atalaya

Un periódico de Madrid, no importa el nombre, publica en su edición de primeros de septiembre:

"El vecindario del barrio de Santiago está intrigado porque en la casa número 3 de la calle de Las Siete Revueltas caen al patio desde el sábado último trozos de hierro y otros objetos.

La Policía trabaja para descubrir al autor de la broma, y ya se ha establecido vigilancia, aunque sin resultado.

Entre los vecinos circula la versión de que son duendes los autores de la pedrea, y la fantasía popular se ha desbordado. Algunos individuos llegan hasta asegurar que han visto dos fantasmas en distintos sectores de la ciudad. Son muchos los curiosos que visitan la casa, que llaman "del misterio". Naturalmente, las personas cultas atribuyen el hecho a un bromista."

Como puede verse las "personas cultas" han pronunciado ya su fallo.

Ni negamos ni afirmamos que pueda tratarse de una broma; pero sí podemos asegurar que es muy flaca o muy parcial la cultura de esas gentes que han puesto por delante un juicio definitivo. Si un espiritista de convicción dijera que por las trazas se trata de un fenómeno de "hantise", de una de las muchas "casas encantadas" que en el mundo han sido ¿qué dirían esas personas cultas? Fanatismo, aberración, extravío o chifladura Pero en buena correspondencia, el mismo derecho tendría el espiritista para decir cosa semejante, de los seudosabios que han querido fallar a su gusto.

Es curioso ver cómo se fanatiza o se extravía a lo mejor, cada cual en lo suyo. Y el hecho cierto es que de estos extravíos no se libran ni los sabios auténticos, ni los seudosabios. Por más que en el caso concreto que nos ocupa, se trata de otra cosa: Negar *a priori* y negar en todo, aunque los hechos demuestren lo contrario.

Lo prudente sería para uno y para otro bando, reservar su juicio y esperar pruebas, admitiendo la posibilidad de que sea fenómeno o de que sea broma, cada cual desde su respectivo punto de vista y estando entrambos honradamente dispuestos a admitir la verdad de lo que en definitiva se demuestre.

Pero no hay que hacerse ilusiones. Esas personas cultas no ceden en este punto aunque diga mil veces el adagio: "que es de sabios mudar de consejo". Si se demuestra que todo es una broma, cantarán victoria; si, por el contrario, resulta ser un fenómeno de "hantise", con ahogarlo en el silencio o atribuirlo al diablo, habrán terminado. Para algo les ha de servir su cultura.

* * *

Y otro periódico, semanario, cuyo nombre tampoco importa, publica a su vez, bajo la firma de Antonio Zozaya:

"En tanto que el célebre escritor inglés Arturo Conan Doyle nos habla uno y otro día de las maravillas de ultratumba y de las dichas reservadas a los espíritus en sus peregrinaciones por los espacios, el no menos famoso taumaturgo Houdini realiza experiencias prodigiosas para demostrar que le es facilísimo hacer, valiéndose de subterfugios, lo mismo que hacen los fakires indios, y que el supuesto poder sobrenatural de estos embaucadores de muchedumbres no es sino un arte parecido al de los prestidigitadores de circo y de los escamoteadores de feria. Las primeras pruebas comparativas han sido favorables al ilusionista profesional. El célebre fakir Rahman Bey, encerrado en un féretro y sumergido en el fondo del Hudson, no pudo permanecer en su prisión más que diez y ocho minutos, al cabo de los cuales hizo sonar la campana de auxilio. En cambio, Houdini estuvo en el fondo del río, en condiciones iguales a las del fakir, más de hora y media, transcurrida la cual el doctor Carrington y sus compañeros de la "Sociedad de Investigaciones Psíquicas" lo vieron salir sonriente de la caja y sin mostrar la menor señal de asfixia ni siquiera de cansancio.

Este golpe asestado a los santones milagreros asiáticos es mucho más duro que todos cuantos la falsa magia ha recibido en el curso de los siglos. Hasta ahora los incrédulos se limitaban a negar los milagros de los fakires. Cegados por un burdo concepto de la materia, afirmaban resueltamente que era imposible que un hombre, por asistido que estuviera de la gracia de Budha, fuera capaz de alterar el orden natural de las cosas, entendiendo por tal orden las series de fenómenos observados y las leyes en su vista inducidas, y aquí precisamente radicaba su error, que solía llevarlos al fracaso. Cuando creían estos escépticos haber triunfado de la superstición del vulgo, venía un fakir, se sumía, por autosugestión, en estado de catalepsia o curaba a un enfermo con ayuda del hipnotismo o adivinaba el pensamiento o hacía girar un velador o percibir a distancia sonidos extraños, y los alegatos de los incrédulos venían por tierra. El milagro existía lo mismo que en los tiempos de Odino y de Moisés, y los fakires eran unos seres dotados de un poder sobrenatural, que les permitía contrariar las leyes físicas.

Pero ahora no; lo que se niega a los fakires no es el prodigio. Lo que se hace es probar que no les está reservado su monopolio. Un simple ilusionista de circo, ducho en la observación y poseedor de algunos secretos científicos, puede excederlos en la realización de maravillas, como los inventores de la electricidad, del magnetismo, de la telegrafía y telefonía sin hilos y de los motores de explosión han dejado en mantillas al chino Fo, al escandinavo Odino y aun al mismo hebreo Josué.

Todo en la naturaleza es prodigioso, y todo lleva en sus leyes sublimes el sello augusto de la Divinidad, y el quebranto momentáneo de una ley natural nada dice tanto en pro de la existencia de un Ser Supremo como el cumplimiento inflexible de esas mismas leyes.

Entre el fakir y el profesional de la taumaturgia, entre Rahman Bey y Houdini, me parece que el verdaderamente religioso es, en esta ocasión, el artista de circo, y el charlatán imprudente, el fakir. Porque éste supone, sin duda, que la naturaleza es sobrado imperfecta, que la obra de la Divinidad es vulgar y anodina y que es preciso que salga un campesino del fondo de la India y se erija en intérprete del Mahabarata o del Darmasastra para realizar prodigios extranaturales y, por ende, admirables, puesto que lo que ocurre todos los días en los cielos y sobre la tierra no vale la pena de ser admirado, ni siquiera tenido en cuenta.

Houdini, el escamoteador, en cambio, pretende demostrar que los prodigios que pueden ser realizados por los hombres valiéndose de las leyes naturales y eternas son infinitos; verdad que el progreso científico e industrial corrobora todos los días, y que ellos bastan para que los seres inteligentes reverencien a un Creador que todo lo ha ordenado y previsto y que ha establecido leyes inquebrantables y sublimes que en todo momento son y constituyen el milagro incomparable y eterno.

Y así, contra lo que pudieran suponer los fanáticos indios, al pedir socorro desde el fondo del Hudson el fakir presuntuoso, lo vencido era la farsa humana, y al salir de las aguas sonriente el prestidigitador, tras hora y media de inmersión, por haberse valido de principios físicos inmutables, lo que triunfaba una vez más era la incomparable ciencia divina."

Zozaya acopla, lastimosamente la propaganda espirita de Conan Doyle con el fakirismo de Rahman Bey; y coloca luego por cima de este fakir a Houdini, para concluir que el subterfugio lo puede todo y tirar con bala rasa contra las maravillas de ultratumba.

Menos mal que el propio Zozaya se entrega afirmando *que no se niega* el prodigio, puesto que en el mundo todo es prodigioso Lo que se combate entonces es que nadie quiera atribuirse monopolio. Cierto; si Houdini conoce la ley y la practica, puede vencer, igualarse o competir con otro ser humano. Pero ¿no habíamos quedado en que era subterfugio la taumaturgia de Houdini?

No defendemos a Rahman Bey ni a otros tantos fakires que van por el mundo desacreditando al verdadero fakirismo: al esotérico. Pero nos parece un poco grave que un hombre de la cultura de Zozaya diga que todos los fakires indios son como prestidigitadores de feria; y que quiera por contra, santificar a Hondini sin saber aún si debe colocarle en un escenario, como prestidigitador de circo, o en el altar donde se consagran esos infinitos prodigios que pueden realizarse mediante leyes naturales y eternas.

Por lo pronto, la ironía ha lanzado sus dardos, una vez más, sobre las cosas de ultratumba, y ahí queda eso, aunque no pegue ni llegue.

PITAGORAS.

El octavo pecado capital

(Continuación)

¡La ejemplaridad de la pena, y la fórmula bárbara, "*que dejar sin castigo a un criminal es perjudicarle porque se le priva del derecho que tiene a redimir su pecado*", fueron los causantes de los autos de fe! Las ceremonias de la Edad Media con el cortejo del suplicio, con los penitentes recitando las preces de los difuntos, con las costumbres del verdugo y todo este aparato que impresionaba las imaginaciones populares, eran las razones de los juristas para combatir la

criminalidad. Pero todo esto no sirvió más que para satisfacer los malos instintos de los locos.

El temor de la muerte, no ha logrado contener jamás una mano criminal. La historia prueba hasta la evidencia, que en los pasados siglos, cuando más en auge se hallaban los martirios y esta variada flora de los suplicios judiciales, los crímenes eran diez veces más numerosos que hoy. Romp-Croissant evaluaba en 800, el número de individuos asesinados en París por sus calles en menos de ocho meses.

Y no podrán alegar los retrógrados que no hubiesen entonces medios coercitivos. Poseían el innoble tormento del suplicio antes de la condena para arrancer confesiones a los inocentes. El supuesto criminal era progresiva y concienzudamente estirado y medio descuartizado por el verdugo y sus ayudantes, mientras el escribano al lado de la cara del paciente iba anotando sus respuestas, gracias a las cuales, aquél desgraciado era siempre sentenciado a muerte.

¿Quién es el valiente que no se confiesa autor de cualquier delito para terminar con un suplicio?

Después se verificaba el *hermoso espectáculo* de la ejecución. La conducción de los reos en una carreta o atados a la trasera de la misma, yendo desnudos o en camisa si eran mujeres y con la cuerda al cuello. Vickowski en sus *Seins a l'église* ha reproducido un documento del siglo XIV en el que se ve a una condenada caminando a la fiesta con el traje de Eva. Motivo del castigo: había calumniado a un inocente que no era muy de fiar. Verdad es que el tal inocente era nada menos que el preboste de París.

Es chocante que el siglo del despertar del Renacimiento fuera el mismo que inventó a las brujas. Al siguiente, ya empezó a actuar el tribunal de la Inquisición, sin duda para redimir a estas infelices enfermas de los duros martirios del infierno, o bien, para empezarlas a preparar en los suplicios del Averno.

Hace unos años, leímos este pensamiento de un doctor francés, a raíz de un indulto de pena de muerte: "¿No ha quedado virtualmente abolida la pena de muerte en Francia con el hecho de haberse concedido gracia de la vida al erotómano asesino Soleilland? Con seguridad que antiguamente la hubiera pagado algo más cara. Entre el mínimum de castigos que sufriera, hubieran figurado la castración y la horca, y su cuerpo hubiera sido arrastrado después."

Entre los cuadros tratando de verdugos y ajusticiados, descuellan el del tormento del juez malo que se ve atado sobre una mesa mientras los verdugos verifican una verdadera disección al vivo. Era la pena de desollarle. Otro grabado de estos, que nos ha impresionado siempre, es el tormento del artista Alonso Cano, condenado a clavarle una cuña entre las piernas sólidamente atadas con anillas de hierro. No hay que decir que los huesos saltan bajo el choque del martillo.

Así, pues, no se dirá que en aquellos tiempos de grandes castigos, los verdugos no buscaban con ansiedad el modo de encontrar sensaciones agradables para el populacho embrutecido y degenerado. Digan lo que quieran los despreciadores del presente, vivimos en una época más suave para los vencidos, y, que al fin, hemos perdido esta afición a la sangre de que tanto gustaban nuestros antepasados de hace apenas tres siglos, y aún, de estos espectáculos festivos en la plaza pública para presenciar la ejecución del garrote, como no ha mucho, lo han presenciado nuestros padres.

La ejecución se verifica hoy a puerta cerrada y en un triste patio de la cárcel. Pero, por la fuerza del atavismo, aún se reúne una pequeña multitud en la puerta de la cárcel para presenciar el momento de poner la bandera negra en la fachada. Es una reminiscencia del placer sádico ante el *magnífico espectáculo* de una pena de muerte.

Permitid que sean señalados unos párrafos de este gran literato francés Anatole France: "El señor abate Coignard, que debiera ser mantenido en el Pritáneo por la república agradecida, ganaba su pan escribiendo cartas a las criadas en una covachuela del cementerio de San Inocencio.

La casualidad le puso al servicio de una señora portuguesa que recorría la Francia con su negrito, la cual pagó dos ochavos por una carta dirigida a su marido, y un escudo de seis libras por otra que dirigió a su amante. Era el primer escudo que mi amo recibía desde San Juan. Magnánimo y generoso, me condujo inmediatamente a *La Manzana de Oro,* que se halla en el muelle de Grève, cerca del Ayuntamiento, donde el vino es bueno y las salchichas deliciosas. Mi buen maestro dispuso que sirviesen la cena cerca del río, y mientras cenábamos oíamos los chapoteos del agua azotada por los remos de los barqueros. Un ambiente plácido nos sumergía en sus ondas sútiles, y nos sentíamos dichosos de vivir a cielo abierto.

Mientras saboreábamos peces fritos, un rumor tumultuoso de hombres y de caballos nos indujo a volver la cabeza, y atento a satisfacer nuestra curiosidad, un viejecito de ropilla negra que comía en la mesa próxima nos dijo con afable sonrisa:

—No es nada, caballeros: una criada que llevan a la horca por haberle robado una cofia de encajes a su señora.

Y vimos, en efecto, sentada en la trasera de un carro, entre dos policías a caballo, a una muchacha bastante hermosa, atónita, con el pecho saliente por llevar los brazos atados a la espalda. Sólo pude contemplarla un instante, y sin embargo, recordaré siempre aquel rostro descolorido y aquellos ojos espantados que ya no veían.

—Sí, caballeros — repuso el viejecito de la ropilla negra — es la criada de la señora Josse que, por lucir en Ramponeau con su amante, se apoderó de la

cofia de encajes de Alençon y huyó después de cometido el hurto. La prendieron en una casa de Pont-au-Change, y como no tardó en confesar su crimen, solamente la *torturaron un par de horas*. Estoy muy bien enterado de lo que os digo, porque soy ujier de la sala del Parlamento donde la juzgaron.

El viejecito se comió una salchicha que tenía en el plato, temeroso de que se le enfriara, y luego prosiguió:

—En este momento estará en la escalera, y dentro de cinco minutos, poco más o menos, la bribona habrá entregado el alma. Algunos ahorcados no dan casi nada que hacer a los verdugos; en cuanto les echan la cuerda al cuello mueren tranquilamente, pero hay otros que aún después de ahorcados conservan algo de vida y se revuelven furiosos. El más endiablado de todos fué un cura a quien ajusticiaron por falsificar la firma del rey en unos billetes de Lotería. Durante más de veinte minutos bailó como una carpa suspendido al extremo de una cuerda.

—¡Eh, eh!—añadió jovial el viejecito de la ropilla negra—era tan humilde aquel señor cura, que no apetecía el honor de echar bendiciones al aire como un obispo. Le vi cuando le sacaron del carro. Tanto lloraba y se resistía que el verdugo se le ocurrió decirle: "¡Señor cura, no seáis niño!". Lo más extraño es que, llevado a la horca en compañía de un ladrón, el verdugo le tomaba por el confesor y costó mucho trabajo convencerle de que se había engañado. ¿Tiene gracia, verdad?

—No, caballero—respondió mi bondadoso maestro mientras dejaba caer en el plato un pececillo que tenía entre los dientes—. No tiene gracia; y la idea de que la pobre moza entregue su alma en este momento, me amarga el placer de comer peces y de ver un cielo tan hermoso que me sonreía con tanta dulzura.

—¡Ah, señor abate!—dijo el ujier—; si tan impresionable sois, no hubiérais podido presenciar sin angustia lo que mi padre vió en sus primeros años en Dijón, donde había nacido. ¿Nunca oísteis hablar de Helena Gillet?

—No—respondió mi bondadoso maestro.

—Pues voy a referiros su historia, como mi padre me la refirió muchas veces".

M. SERRA BARTRA.

(*Continuará.*)

Muchas veces se atreve nuestro deseo a pedir aquello que menos nos conviene; las fortunas improvisadas fueron en muchas ocasiones la desgracia de otras tantas familias.

veces que los levantaba al cielo y se bañaban en luz, resplandecía el brillo de los veinte años; pero en su rostro moreno y flaco, notábase la vejez que anticipan los sufrimientos: en su ropa descompuesta y sucia, en sus cabellos ásperos y enredados, en su completo desaliño, veíase el descuido de la miseria: en la cabeza inclinada y en el paso tardo de sus pies desnudos, se indicaba el abandono de la tristeza.

¿Quién era? Casi ni ella misma lo sabía.

II

Había nacido no muy lejos de allí en una choza, y en el seno de una sociedad salvaje, ignorante y miserable.

Vivía en la naturaleza, a cielo descubierto, rodando de montaña en montaña y de valle en valle, alimentándose de lo poco que le podían dar, y de lo menos que podía coger.

Conocía a su madre, y su madre conocía a ella, porque muchos días se encontraban entre las breñas, y pocas noches bajo el mismo techo.

Su padre, hacía tiempo que un día, sin decir adiós, se fué y no volvió más.

Apenas había oído hablar en toda la vida: sólo con algunas exclamaciones groseras se había intentado domar su carácter adusto y tenaz.

Los habitantes de la comarca la conocían por

ra una segunda muerte sin esfuerzo ni agonía, o mejor dicho, como si alcanzara una resurrección dulce y tranquila; franqueaba un límite de tinieblas en que empezaba la luz, espacio intermediario entre lo reducido y lo inmenso, y entre la sucesión de las horas minuto tras minuto y el éxtasis de la eternidad que compendian los siglos.

En una efervescencia de colores, vivos unos y ligeros otros, vi al mundo entero hendiendo el éter con rapidez inaudita e impulso constante y matemático, y que envuelto en tornasolada atmósfera, trepidaba en el azul obscuro del espacio salpicado de partículas de oro.

La tierra se alejaba de mí, mientras los discos de millares de esferoides desarrollaban su intensidad encerrando en sus órbitas brillantes, extensos horizontes a la actividad del espíritu.

Y al par que inflamadas esferas, embellecidas por el trabajo y santificadas por la virtud se abrían para mí, el olvido rasgaba sus velos en la memoria, y en mi mente delataba su más completa libertad, apareció el recuerdo de toda mi existencia, perdida en el vértigo de las edades.

Me confundí arrastrada por la gratitud en el seno de aquel espíritu que me había guiado en las horas de mi última vida, y después de lá muerte hablaba a mi pensamiento.

Yo le conocí.

El primer capítulo de esta obra tiende sólo a trazar el curso de la Evolución a partir de la fundación de la Ciencia Psíquica y a conducir también al lector, a través del desenvolvimiento del argumento, hasta las más altas concepciones espirituales que el hombre haya podido jamás alcanzar hasta la hora presente."

Podemos servirla a nuestros lectores al precio de 3 pesetas.

NOTICIAS

Rogamos a todos aquellos subscriptores de provincias que estén en descubierto con esta Administración, se pongan al corriente a la brevedad posible, privándonos de la pena de tener que suspender el envío de la Revista, si no lo hacen por todo el corriente año.

⁂

El primer domingo del mes en curso, ocupó la tribuna del "Centro Barcelonés de E. P.", el reputado magnetólogo don Salustio Degollada, para hablar a profanos y a iniciados de ciencia magnetológica. Desarrolló el tema "Análisis teórico práctico de magnetismo, hipnotismo y sugestión"; y como la extensión del tema no permitía explanarlo en una sola conferencia, volverá a tratar del asunto el tercer domingo, día 17, a las cinco de la tarde.

⁂

Agravado en la dolencia de estómago que padece, tiene que guardar cama estos días el Prof. Asmara, presidente de la F. E. E., que nos ruega lo avisemos, especialmente a aquellos queridos hermanos con los cuales esté en deuda de correspondencia, para que disculpen el retraso.

⁂

El Directorio de la F. E. E. se reunirá el quinto domingo del corriente, a las cinco de la tarde, en el local del "Centro Barcelonés de E. P.", Diputación 95, pral.

⁂

El primer domingo del mes corriente dió la conferencia de turno en el "Centro Fraternidad Humana", de Tarrasa, nuestro buen amigo don Manuel López, Vicepresidente del C. B. E. P.

A los que se subscriban a partir de esta fecha, les será remitida la Revista gratuitamente hasta fin de año, valiéndoles la subscripción por todo el venidero de 1927. Esto facilita grandemente nuestros trabajos administrativos de principio de año.

Sería un gran servicio a la Causa el que cada subscriptor procurase uno de nuevo, medio el más eficaz de propaganda espirita y que ha de redundar en beneficio de la propia Revista.

⁂

Debido a la inseguridad del tiempo, la "Unión de Juventudes" suspendió la excursión organizada a Sant Llorenç de Munt, que debía tener lugar el día 10 del corriente. Oportunamente se anunciará el día que tendrá lugar dicho acto de expansión.

⁂

Actos a celebrar por el Centro "La Buena Nueva durante lo que resta del mes actual y el próximo.

Día 24 octubre.—Sesión mediúmnica.

Día 31.—Fiesta literario-musical a cargo de la "Juventud Cultural", bajo el tema "Muerte y Reencarnación".

Días 7 y 14.—Sesiones mediúmnicas.

Día 21.—Fiesta literario-musical por la Juventud del Centro, a beneficio de la Sección de beneficencia.

Día 28.—Notable conferencia, a cargo de la conocida publicista doña Regina Lamo, bajo el tema: "Cultura femenina" Es de advertir que estos actos darán principio a las cinco en punto de la tarde.

Antonio López, impresor.—Olmo, 8, Barcelona

DISPONIBLE

ALIMENTOS
PARA RÉGIMEN
VEGETARIANO
DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA
en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

No son espiritistas

los que lucran, explotan o engañan en nombre del Espiritismo. Los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación, etc., para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo; y por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, consignamos nuestra protesta y nuestra reprobación contra todos ellos, reciban o no dinero en pago de sus extravíos

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

NOVÍSIMO

Libro de los sueños

Explicación y significado

Tratado el más completo para explicar y entender los sueños, por medio del lunario, según las enseñanzas de egipcios, persas y caldeos.
Van también todos los sueños del verdadero libro, el cual fué propiedad exclusiva del

Emperador Napoleón

Vertido antes al alemán, de un antiguo manuscrito egipcio, encontrado en el siglo XIII en una de las tumbas faraónicas de Egipto, cerca del Monte Libico

Único libro puesto al día

por constar la explicación de palabras modernas, que han sido solucionadas, después de laboriosos y largos estudios, por hombres de ciencia
Además se ha incluído un completo, sencillo y original

Oráculo de los amantes

mediante el cual podrá el lector averiguar, *instantáneamente*, su porvenir

Un grueso volumen de 304 páginas, en rústica . . . . . **Ptas. 2**

De venta en librerías y kioscos y en la

EDITORIAL B. BAUZA

Apartado núm. 66 BARCELONA **Aribau, 175 a 179**

Nota.—Pida usted a su librero esta edición de la EDITORIAL B. BAUZA.

ATENCIÓN

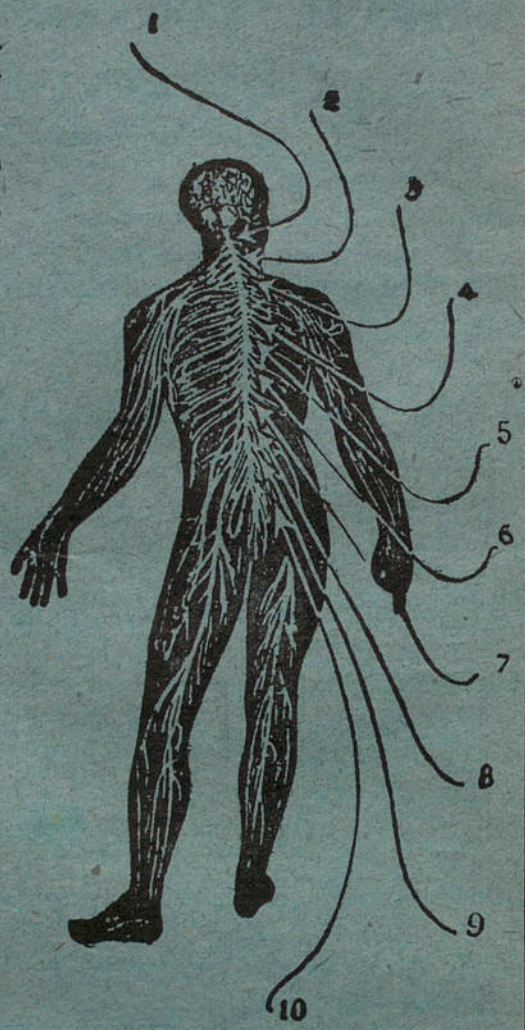
UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS
sin INYECCIONES
sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Horas de visita, de 3 a 5

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica. . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.°
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

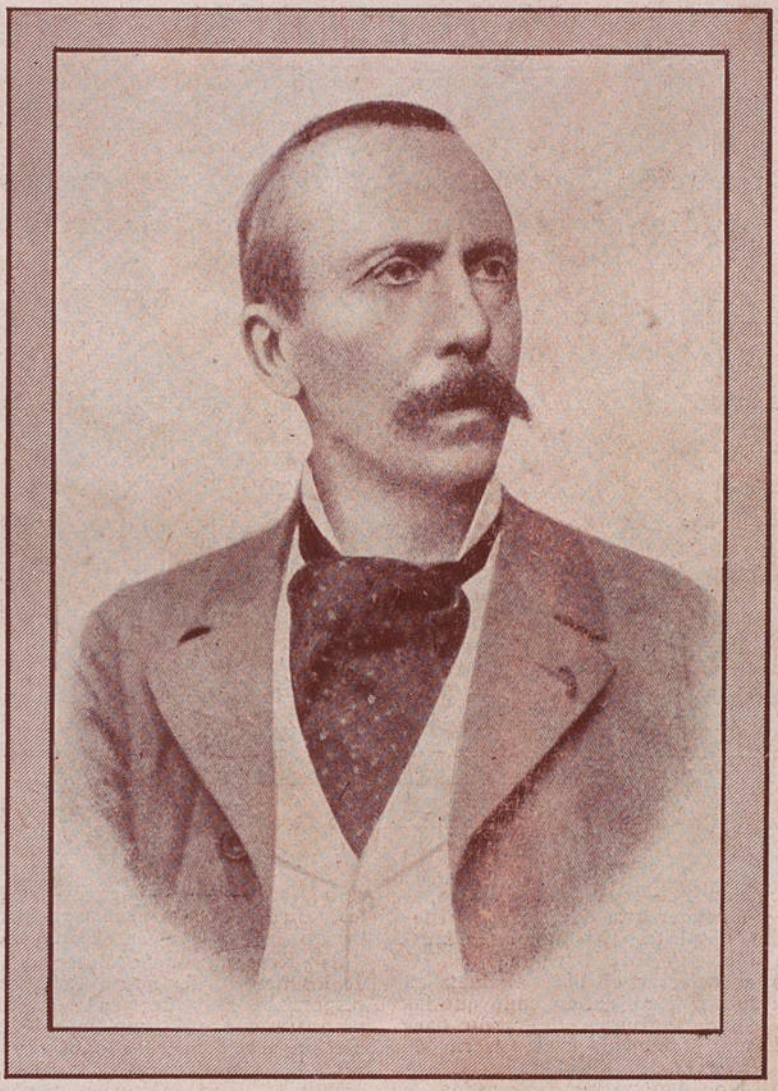
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores

Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

La Luz del Porvenir



CARLOS RICHET

Precio: 30 cts. Noviembre de 1926

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades.

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. E. E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos, dentro de lo que se dipute mejor;

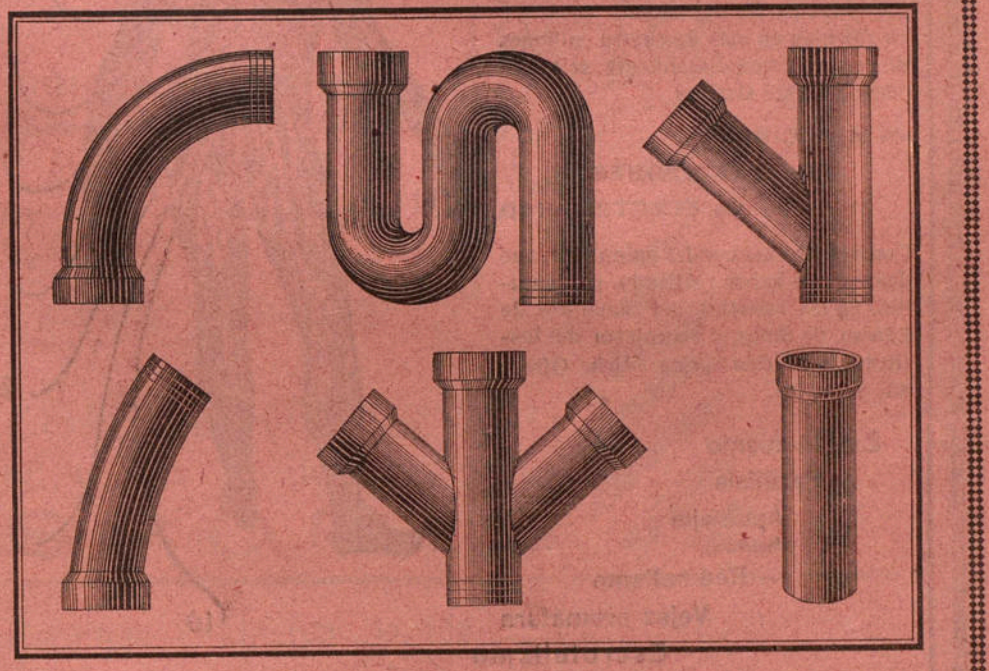
d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser más económicos que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

ATENCIÓN

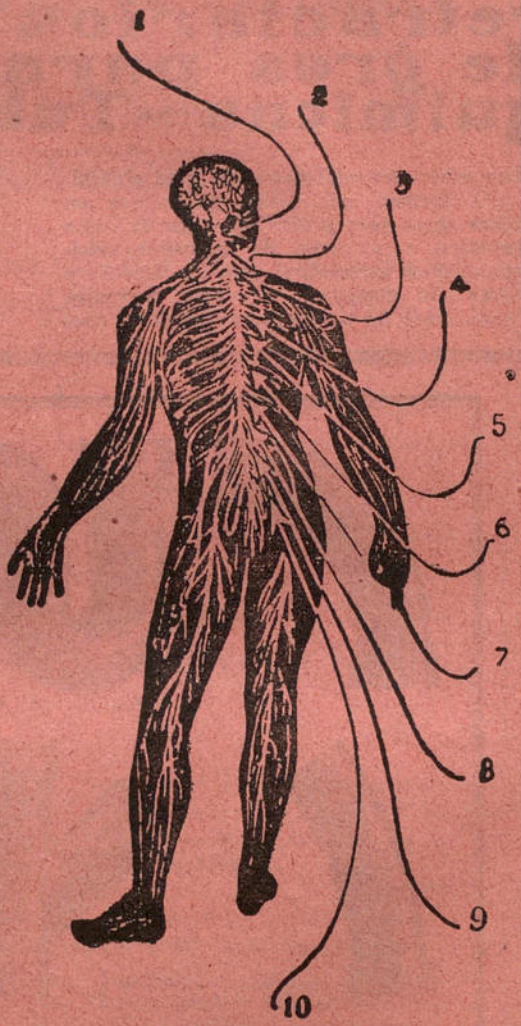
UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS
sin INYECCIONES
sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.



Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

Horas de visita, de 3 a 5

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS
PARA LA REPARACIÓN DE
CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO
EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS
SPORTS

Agencia exclusiva de las
famosas Bicicletas y Motocicletas
DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A
= BARCELONA =

Lector profano:

Si has dado en reflexionar a solas contigo sobre el por qué de la vida, qué somos en lo trascendental de nuestro ser, y qué nos oculta el Misterio antes de la cuna y después de la tumba; si existe en ti esa inquietud espiritual peculiar del hombre pensador, lee y medita la autorizada opinión de los hombres de ciencia del mundo entero que te iremos ofreciendo en esta bella página .

No te vamos a imponer creencia alguna, pero sí interesarte en el estudio de esta bella filosofía que a no tardar ha de ser la redención de la Humanidad.

Hacia lo Superior por el Amor y el estudio.

W. CROOKES

Célebre físico y químico inglés, descubridor del metal *talio* y del cuarto estado de la materia llamada radiante. Sus experimentos han servido de base al descubrimiento de los rayos X.

Consagró varios años al estudio de los fenómenos espiritistas, con ayuda de los mediums D. Home y F. Cook.

Refiriéndose a ellos dice en su obra *Investigaciones sobre la fuerza psíquica* (Maucci. Barcelona).

"Yo no digo que esto sea posible, sino que es"

Año XIV (2.ª época) Noviembre de 1926 Número 167

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.° (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Evolución, por el Dr. G. Geley.—*¡Nakens!.*—*Ecos de la F. E. E.*—*Los avisos del más allá*—*Noticias.*—*Folletín.*

Richet, por el profesor Asmara.—*Experiencias en el más allá*, traducción de Carlos Nieto—*Orígenes del Universo*, por Mariano Anglada.—*Los tragediantes*, por C. Vilar de la Tejera—*El trabajo de un químico negro*, por Plácido Ideal.—*El octavo pecado capital*, por M. Serra Bartra.

EVOLUCIÓN

Si es verdad, como todo lo demuestra, que la incorporación del alma implica una restricción, una limitación de la individualidad consciente en un sentido determinado, parece evidente que la separación del organismo se acompaña de una mayor amplitud de los límites de la personalidad.

Para el animal o el hombre muy inferior, la fase de existencia que sigue a la muerte, es corta y obscura. Privada de sus órganos físicos, la conciencia, aún efímera, languidece y se obscurece. La atracción de la materia se ejerce enseguida con una fuerza irresistible y el misterio de la palingenesia, de la toma de carne, se cumple nuevamente sin tardar.

Por lo contrario, para el hombre suficientemente evolucionado, la muerte hace estallar el estrecho círculo en el cual la vida material había encerrado a una conciencia que le desbordaba. En la medida que se lo permite su evolución actual, se acuerda del pasado y tiene la presciencia del porvenir. Juzga el camino recorrido y aprecia el resultado de su conducta y de sus esfuerzos.

Este período extra-orgánico no es sólo una fase de recogimiento, de síntesis general, de auto-juicio. Es, sobre todo, un período infinitamente activo de "asimilación psicológica". Entonces se opera, en la calma, la fusión de las experiencias nuevas a las experiencias anteriores y la identificación en el Ser, de los estados de conciencia registrados durante la vida, asimilación indispensable a la edificación de la individualidad.

En suma, las fases sucesivas de vida orgánica y extra-orgánica, parecen tener, en la evolución, una misión distinta y complementaria:

a) Para la vida orgánica, actividad analítica, limitada a un sentido determinado, permitiendo el máximum de esfuerzos en el mismo, con olvido momentáneo, en el Ser, de todo lo que rebasa el objeto inmediato de aquella experiencia, es decir, de aquella vida.

b) Para la vida extra-orgánica, actividad sintética, con visión de conjunto, trabajo de asimilación mental, de preparación a nuevos esfuerzos.

Es así que, de existencia en existencia, p la multiplicidad prodigiosa de las experiencias, el Ser llega a fases de evolución que no podemos sospechar, fases libres de las tinieblas de la ignorancia, de las cadenas de la necesidad y de las laceraciones del dolor.

Dr. G. GELEY

(De "L'Inconscient al Conscient".)

HEROES DE AYER

¡NAKENS!

El grande hombre y eximio ciudadano don José Nakens, acaba de dejar su envoltura carnal al cabo de cerca de ochenta y seis años de vida terrena.

¿Quién no conocía el nombre glorioso del incansable luchador?

Nakens, el denodado defensor de la libertad de pensamiento, no pudiendo admitir como buenas las bases en que la Iglesia católica está fundada, convirtióse ya desde muy joven en su más decidido adversario, combatiendo el clericalismo con tan firme empeño, que, gracias a su tesón, fueron muchos los lectores de sus bien cimentados escritos, que vueltos los ojos hacia la razón, abandonaron el error que les entenebrecía el alma.

Nakens no formó en nuestras filas; pero, preparó a otros muchos hombres que, ansiosos de hallar la verdad donde estuviera y libres del lastre católico, pudieron ingresar en ellas.

Nakens, el gran Nakens, ha cumplido a conciencia la misión que, sin duda alguna, trajo a la tierra.

¡Bien haya el Espíritu liberto, y que su temple se fortifique más aún para seguir luchando desde el espacio, no ya solamente contra el error, sino también en defensa de la Verdad!

ECOS DE LA F. E. E.

Con asistencia de 12 vocales de centros federados y de cinco miembros de elección, en junto 17 hermanos, tuvo lugar el día 31 del pasado la reunión reglamentaria de Directorio, en el Centro Barcelonés de E. P.

Por enfermedad del Prof. Asmara, presidió nuestro querido Vice-presidente 1.º don Antonio Senespleda.

Asistió también al acto para tratar de asuntos que interesan a su entidad una comisión del Centro Ciencia Espírita de Sans, formada por los hermanos Aguiló, Ruiz y Serrano.

Después de la toma de posesión de los cargos votados en la última asamblea, se leyó una atenta comunicación del presidente de la Unión Espírita Belga, querido hermano Coninck, relacionada con unas proposiciones que tienden a buscarle solución fraternal y adecuada a la cuestión que tiene planteada la F. E. E. con la Internacional.

Se acuerda felicitar al digno presidente de la Federación Belga, por su iniciativa y ofrecerle toda suerte de facilidades, por lo que concierne a la F. E. E., para que pueda realizarse su laudable propósito, dentro de las normas que nuestro doctrinario impone.

El Directorio examinó igualmente un artículo publicado por la Revista que en Barcelona es instrumento de la campaña desatada contra la F. E. E., en el cual se refuta la versión dada ante la asamblea de agosto, sobre nuestro pleito con la F. E. I. Dicho artículo viene avalado por una carta y por una acta del Comité de París.

Se leyó asimismo una proposición de réplica presentada por un miembro del Directorio, sintetizada en las siguientes conclusiones:

1.ª Que la carta publicada sólo dice la verdad a medias y que para servir a la opinión espírita debiera publicar el Direc-

que se había operado en pocos días, en las costumbres de la Sombra.

Lo que no había hecho nunca, cuando encontraba un niño, le sonreía y le besaba.

Aquellos modales, que siempre amenazaban, se habían modificado hasta la caricia.

Algunas veces la habían visto llorar sentada junto a la verja que daba entrada a los jardines del castillo.

—¿Quién diablos—se preguntaba aquella gente—habrá hecho este milagro? La Sombra está desconocida.

Un día descubrieron que se arreglaba el cabello, y se miraba en una fuente.

Cuando esto se contó, la burla fué general.

—Al fin mujer—dijo uno;—el demonio de la vanidad ha tocado su cabeza.

Se observó también más adelante, que había entablado relaciones con un criado viejo del castillo, a quien hacía mil preguntas.

Poco después algunos preguntaban: ¿y la Sombra? ¿qué es de la Sombra? No se la ve en ninguna parte.

En efecto, había desaparecido.

—La Sombra se fué como su padre—se dijo en cierta ocasión.

—Al fin una mujer perdida—replicó una mujer honrada.

Nadie volvió a acordarse de ella.

IV

Un estrépito lejano sacó a la Sombra de su distracción: el galopar de un caballo que se aproximaba.

Se levantó precipitadamente y corrió a confundirse en las sombras del bosquecillo. Vió desde allí que siguiendo la misma orilla y al otro lado del peñasco sobre el cual había estado poco antes, venía un hombre cabalgando en brioso alazán. La espesura no le permitió al principio distinguirle bien. Cuando estuvo más cerca, vió que echaba pie a tierra y ataba el caballo a un árbol.

Pocos momentos después volvió a verle en lo alto de la peña, mirando con ansiedad hacia el castillo, y defendiendo sus ojos de los últimos rayos del sol que le herían de frente, con la sombra de su sombrero galoneado y de tres picos. Luego bajaba muy despacio por el sendero que conducía al bosquecillo.

Pudo entonces la Sombra observarle de cerca. Era tan joven que apenas un ligero bigote sombreaba sus labios. Iba y venía con impaciencia, sonando las espuelas, y con la extremidad de un pequeño látigo que llevaba en la mano, se golpeaba sus altas botas de ante. A veces se detenía a distraer sus ojos en el lago, y otras a

observar si había alguna falta en la composición de su traje que llevaba con elegancia.

Ya el sol se había puesto tras la montaña, cuando de repente el ladrido de un perro interrumpió el silencio. Por la parte en que estaba el castillo apareció, en efecto, uno grande y negro que corrió hasta el joven, y dando saltos que indicaban su alegría, correspondió a las caricias con que fué recibido. En seguida tomaron aprisa la misma dirección que había traído el fiel animal. Este, de vez en cuando, como si olfateara algo, volvía atrás y ladraba con fuerza.

Era que la Sombra, siempre oculta, los seguía.

V

Al cabo de unos diez minutos de marcha, llegaron al pie de una tapia muy alta y de una verja de hierro que se abrió para recibir al animal y que, sin embargo, dejó fuera al caballero.

Entre las sombras del crepúsculo y de una arboleda espesa que se apercibía dentro, y al otro lado de las barras de la puerta, se dibujaba una figura de mujer, en la que sólo podía adivinarse, sin luz que la descubriera a los ojos, gallardía en las formas y timidez en los movimientos, y a la que con mucho sigilo se acercó el joven.

Ya la obscuridad era completa, y aún permanecía

detenido sus pasos al escuchar el eco triste de unos gemidos.

Y si al entrar se hiciera alguna luz en aquella cueva reducida y lóbrega como un sepulcro, hubiera visto en un rincón y envuelta en unos harapos, una masa informe y encogida que con violencia sollozaba.

Hubiera visto todo esto, y le hubieran dado lástima aquellos lamentos, que acaso también le harían llorar; pero de fijo que no hubiera penetrado en el drama íntimo que se desarrollaba en el corazón de una criatura miserable, tan desheredada de la suerte, como abandonada por el resto del mundo.

En aquella alma paralizada se estaba verificando una explosión de sentimiento. En aquel sentimiento había mucho de la rudeza sublime de la naturaleza; mucho también de sagrado y divino.

El ángel más puro podía bajar allí, a saturarse de la virginidad de aquellas lágrimas, y a saber cómo se podía sentir allí, en la hediondez de aquel escondrijo.

X

Algún tiempo después era objeto muchas veces de las conversaciones de los pocos habitantes de aquellas montañas, la rara transformación

LA LUZ DEL PORVENIR

RICHET

El nombre del Profesor Carlos Richet va ligado de tiempo al estudio de fuerzas sutiles y fenomenología trascendente.

Experimentador de la escuela de Charcot, pudo conocer, en la Salpetriére, esa primera fase que se llama Magnetología e Hipnosis. Y fué él uno de los que personalmente intervino en la aplicación de la corona magnética, herradura imantada que según como se aplique respecto de las polaridades clásicas de nuestro cuerpo (esto es, positivo con positivo, en isonomia, o, inversamente, positivo con negativo, en heteronomia) puede determinar la exaltación de una dolencia mental, o la curación de la misma, modificando el estado psicológico del enfermo y la orientación de sus ideas. Más aún, fué de los primeros en percatarse de que la corona magnética puede transmitir a un enfermo el estado patológico, de preocupación o de ideación, en que estaba otro enfermo que había utilizado anteriormente la corona.

Conviene observar este hecho por cima de zonas hipnogénicas y frenatrices, de sonambulismos, letargias y catalepsias, los tres estados de Charcot, porque de todo ello, lo que menos se explica y lo que más confunde es que un hombre, a quien aplicamos hoy la herradura imantada pueda manifestar a poco rato manías, exclamaciones, sentimientos o preocupaciones que tuvo una pobre mujer a la cual se la había aplicado dos meses antes el mismo aparato para curarla de manía persecutoria.

* * *

Por lo que concierne al metapsiquismo, ciencia organizada y bautizada por Richet, debemos decir que este eximio profesor es el padre de la metapsíquica experimental.

No siendo Richet hombre que aparente tener inquietud espiritual, sólo mira estos estudios desde la región serena de su privilegiada inteligencia. Con la frialdad de aquellos astrónomos que sólo ven en el firmamento leyes mecánicas y cálculos integrales.

No ha querido filosofar ante los hechos trascendentales que han visto sus ojos o han tocado sus manos. Y en punto a filosofía, cuando ha querido hacer un ensayo (véase su última obra "El hombre estúpido"), se nos revela más como un observador o un humorista, que como verdadero filósofo.

No parece que tenga Richet ninguna disposición para entrar en el alma de las cosas por inducciones filosóficas. Aquello que su ciencia no le explica, no crea estado en él. Lo deja al margen. Celoso de sus prestigios como sabio, como estrella de primera magnitud, extrema las precauciones. Así se explica la posición contradictoria, oscilante o imprecisa en que se coloca respecto de la inter-

pretación de muchos hechos, en su "Tratado de Metapsíquica", en sus conferencias y en algunos de sus artículos. Los lectores de la "Revue Metapsychique", se habrán percatado bien de ello.

* * *

Por lo que concierne a la filosofía espírita, Richet proclama siempre que no es espiritista. Afirma en una parte que el Espiritismo constituye una hipótesis demasiado prematura, aunque en otro pasaje afirme que es, en puridad, una hipótesis muy racional. Pero su especial modo de ser se manifiesta cuando frente a un hecho genuinamente espiritista afirma para no rendirse o para no negar la evidencia: "todas las cosas ocurren en este caso como si un ser espiritual, una inteligencia desconocida que actúa fuera de nosotros, hubiera producido el fenómeno". También se manifiesta su especial psicología cuando declara ante hechos de esta clase que para un hombre acostumbrado a la disciplina de la ciencia positiva, es muy doloroso tener que admitir la realidad de ciertos hechos.

Por lo demás, su obra fundamental en metapsiquismo, el Tratado, no es más que una recopilación de hechos, defendiendo o probando esa misma realidad que es doloroso admitir, según él.

* * *

A fuer de espiritistas, no podemos estar conformes con Richet, aunque lo estamos con otros metapsiquistas que han sabido concertar la filosofía con la ciencia; dando a cada cual lo suyo. Por ejemplo, Bozzano, Flammarion y en mucha parte Geley. Pero respetuosos con el modo de ser o de pensar que cada uno tenga, admiramos a Richet en su campo y no perdemos de vista que es un recopilador y testificador eminente de hechos que confirman plenamente nuestra doctrina.

Cierto también que respecto de otros hechos ha encontrado mecanismo, teoría o interpretación más adecuada que la espirita clásica; pero esto no ha hecho más que esclarecer o perfeccionar, distinguiendo fenómenos anímicos y espiritas, y confirmando lo que es esencial en el verdadero Espiritismo: en el que ha de ser científico o tiene que dejar de ser, según la frase de Allan Kardec, esa eminencia indiscutible de nuestro doctrinario, a cuyo claro criterio no pudieron escaparse estas evoluciones de nuestra Ciencia a pesar de que hayan venido a destruir cosas que en relación con su tiempo y con sus medios resultaban fundamentales.

La verdad se impone como siempre y como en todo. Richet, por su parte, con sus méritos y con sus defectos, ha contribuído considerablemente a que resplandezca esta verdad; a que la luz se abra paso, así en el campo espirita como en el profano, respecto de la realidad de nuestra fenomenología. Merece por lo tanto, consideración y afecto de todos los espiritistas tolerantes y progresivos.

De todos aquellos que aceptan la verdad por sí misma, venga de donde viniere.

PROF. ASMARA.

EXPERIENCIAS EN EL MAS ALLA

Por uno que pasó a través de todo ello

El tránsito de esta vida a la que sigue, es mucho más notable que la de la oruga a la mariposa.

Lo que más me sorprendió fué que no existe lo que llamamos distancias los de la vida visible. Justamente antes de mi transición quise ver a mi madre que estaba al otro lado del Continente, y al momento de pasar a la otra vida me hallé a su lado. Recuerdo que me quedé sorprendido y perplejo porque ella no se dió cuenta de mi presencia. No obstante, debió sentir algo extraordinario porque estaba muy nerviosa y dijo a su doncella que algo debía pasarle a su Guillermo. Así me llamaba siempre, y añadió que sentía como si yo estuviera cerca de ella. Aunque la besé y acaricié como de costumbre, no se dió cuenta de ello. Por fin, sonó el timbre de la puerta y su doncella le entregó un telegrama. Por encima de su hombro leí: "Guillermo ha muerto. Telegrafíe si viene al funeral". Nada más decía. El nombre de mi mujer Laura, al pie del escrito.

¡Pobre madre! La vi asustada mientras las lágrimas corrían por sus rugosas mejillas. Su dolor me dió mucha pena y traté de hacerla comprender que estaba junto a ella y me sentía feliz, pero a pesar de mi voluntad no pude aliviar su abrumado corazón. Después se arrodilló junto a su cama y empezó a orar suplicando a Dios que la llevara junto con sus amados seres muertos, que habían pasado ya las orillas del Jordán. En la oración debió encontrar algún alivio porque murmuró que se uniría con nosotros, nombrando a mi padre, hermano, hermana y a mí. Luego dió orden a la doncella que telegrafiase a mi esposa que tomaría el primer tren.

La acompañé durante el viaje y al llegar a la estación, fué recibida por mi mujer que la esperaba. Se abrazaron y besaron y subiendo a un auto se trasladaron a mi antiguo hogar.

Laura condujo mi madre a mi aposento, y suavemente levantó el lienzo que cubría mi cuerpo besándole en la frente, mientras gruesas lágrimas como perlas corrían por sus pálidas mejillas.

Salió Laura y mi madre se arrodilló mirando con ojos llorosos la cara inerte, sin vida, y la cubrió de besos. Entró mi esposa otra vez con algunas de sus mejores amigas. "Parece como si estuviera vivo, dijo una." "Era un hombre guapo, dijo otra." Verdaderamente yo nunca me creí guapo... sería porque presté muy poca atención a mi apariencia física. Me cuidaba sí, de la limpieza y del traje, pero sin dar importancia a la cosa. Así es que me puse al lado del ataúd y me sentí halagado. Pasé la mano por el cadáver con la misma natura-

lidad de cuando lo habité, y a pesar de haberme desprendido de él, sentí satisfacción al acariciarlo.

Y, ahora pasando a otro asunto, cansado de este mundo me fuí a otro lado para ver un antiguo amigo... pero mi cuerpo aun me sujetaba y volvía a él cada momento. Quería explicar a Laura y a los niños, que yo me sentía feliz en el aire libre, viendo otros amigos, y contemplando las maravillas de la Naturaleza.

En mi viaje encontré muchos espíritus, pero como me eran desconocidos no les hacía caso. Habían concluído como yo un terrenal camino hacía poco, y también les costaba desprenderse de los cuerpos.

El día antes del funeral hallé a Fauce Criffen que hacía pocas horas había muerto. Habíamos sido vecinos muchos años, y como fué director del "Mundo Financiero" se daba mucha importancia. Fué dadivoso y devoto solamente para la Iglesia, y, sin embargo, egoísta y sin corazón. No le importaba la salud y vida del prójimo si en ello obtenía algún beneficio. Pasó de esta vida a la espiritual con un gran temor, huyendo en varias direcciones como si alguien le persiguiera. En la tierra tuvo la ciega fe de que algún ser guiaría sus pasos y respondería de sus errores. No había creído necesario aprender lo que nos conduce a una vida más elevada. Los grandes Maestros pueden enseñarnos el camino, pero no pueden aprender por nosotros la lección. Así es que el espíritu de Fauce iba desolado pidiendo piedad para el futuro. Cerca de él, había uno de esos cuadros de mísero aspecto donde se desarrollaba el drama llamado del "inquilinato". Allí yacía una mujer con los dolores del parto. Como si no fuera bastante la pobreza, dolor y angustia, Fauce se la aumentaba, intimándola a pagar la renta con la amenaza del lanzamiento. La pobre no podía cumplir con el escaso sueldo que ganaba en las minas de carbón, propiedad del mismo Fauce. Eran muchos de familia a quienes atender. Esta visión de su avaricia pesaba ahora sobre Fauce inspirándole terror. Me sorprendió esta escena y trataba de hacerla comprender a mi familia.

Sentía atracción al antiguo ambiente de mi laboratorio. En un quiosco de periódicos donde Carlos me saludaba todos los días por ser yo un cliente asiduo, vi a su hijita que, llorando, contaba que su padre estaba grave. Fuí al momento a su lado, encontrando la familia y vecinos abatidos por la noticia del doctor, de que no había esperanza para salvar la vida de Carlos. Allí me quedé esperando y examinando aquel sitio que no podía llamarse hogar por carecer de toda comodidad. Los que rodeaban a Carlos eran como la gente sencilla, ignorante y de buen corazón. Toqué al enfermo en el hombro, y él me miró sonriendo. Aún palpitaba su cuerpo inclinado, pero momentos después dejó de suspirar, y su espíritu vino a nuestro mundo.

—¿Me estabas esperando?—me preguntó.

—Sí, vi a tu hija que vende periódicos contar que estabas muy mal, y en recuerdo de nuestra vieja amistad vine, y ahora ya ves, estamos juntos en otro mundo, impotentes para hacernos ver o oír por nuestros amigos; y, sin embargo,

podemos comunicarnos el uno al otro sin la menor molestia. El vendedor de periódicos examinó su cadáver yerto, cuyo semblante parecía expresar el hambre y sufrimiento antiguo.

—¡Caramba!, me siento tan ágil—exclamó—, que no sufro dolor alguno. Esta es la verdadera vida.

—Aun no puedo yo apreciarlo bien; porque es muy nuevo para mí.

Y le conté lo de Fauce Criffen:

—Cuando era pequeño, mi madre me dijo que la gente repite lo que ve. Tenía razón respecto a Criffen, y no me he equivocado en seguir las enseñanzas de ella aunque por las circunstancias no siempre pude realizarlas. Cuando se tiene hambre y los hijos y la mujer tampoco comen, un hombre olvida las teorías buenas, y a veces violenta la Ley.

—Así lo creo. ¿Pero por qué clasificamos usted y yo en forma tan diferente a Criffen en esta vida espiritual?

—No lo sé—dijo Carlos.

Entonces le expliqué cómo fuí a mi antigua casa donde permanecí largo rato sentado en el ataúd que encerraba mi cuerpo, tratando de coordinar mis ideas y sacar el mejor partido de ello. Al día siguiente llevaron mis restos mortales al cementerio, donde recibieron sepultura.

Por supuesto que mi familia sufría mucho. Yo quería decirles que se educasen y no podía hacerlo. Sin embargo, mi madre tuvo una intuición de la verdad, y comprendió que su espíritu vendría pronto a nuestro mundo.

Tan pronto como mi cuerpo recibió sepultura, perdí todo interés por las cosas materiales. Los asuntos de la Tierra para mí, carecían de valor. Libre de los lazos terrestres, empecé a ver las cosas de una manera completamente distinta. Tan pronto como entré en el mundo del espíritu, sentí un bienestar y seguridad desconocida hasta entonces. Olvidé todos mis pesares y experimenté una alegría interna y satisfacción indescriptible. Recibí un mensaje de alguien cerca de mí, cuyo amor y poder me impresionaron grandemente.

"Ahora está usted bastante fuerte para recibir instrucciones" fueron las palabras que pude entender, y frente a mí un espíritu que me causó profunda impresión y sorpresa.—Bienvenido sea el neófito entre nosotros—. Le he observado y sé que está en condiciones para tomar un puesto y empezar a cumplir sus deberes.

—¿Voy a volver a mi antigua vida?—dije.

—No—contestó—. Dejó usted ese estado ya, porque mientras estuvo en la tierra usó en vida material únicamente en favor de la espiritual. Esta es la recompensa para usted.

—Siendo así, ¿debo dejar a mis amigos y familia tras de mí?

—No forzosamente. Eso no es necesario. Puede usted ayudarles desde aquí. Ya sabe usted que por Ley Universal nos ayudamos a nosotros mismos, ayudando a los demás. Sin duda, esta es la mejor manera de progresar. Pasamos

por muchas evoluciones y encarnamos varias veces antes de llegar a este plano. Sin embargo, el Yo, el hombre personal, el *Ego,* siempre supo cómo había de hacer las cosas.

—¿Sabe usted quién soy yo?

—Sí; nosotros observamos a los seres como usted desde que salió de su envoltura carnal. Hay muchos entre nosotros, y cada uno cumple su deber aparte, y en su cumplimiento nos vamos desenvolviendo nosotros mismos. Desde ahora en adelante nuestro desarrollo será muy rápido, porque no estaremos sujetos a lazos materiales.

—¿Es esto el Cielo?

—Si llama usted cielo a un sitio donde se está libre para desenvolverse con altos y elevados fines, sí, este es el cielo.

—¿Está Dios aquí?

—Sí. Y con El varios Mensajeros que hacen Su Voluntad. Ninguna criatura está sola en el Universo, y existen seres espirituales, cuyos medios de comunicación que son muy superiores a los del hombre que atraviesa las formas bajas de la vida. Venga conmigo.

Al instante nos hallamos a la cabecera de la cama de un moribundo. "Observa esta forma—dijo mi amigo—. Aún respira. Ahora ya no. Este hombre creyó que muriendo ya terminaba todo. Esa creencia le obligó a estar mucho tiempo en la llamada "Orilla de la Vida", casi inerte ,abúlica, monótona, debido a la persistencia de pensar que había dejado de existir. Sin embargo perentoriamente pasó de este estado y se dió cuenta de las *realidades* espirituales que le rodeaban."

Pregunté por Fauce Criffen, y el espíritu, leyendo mi pensamiento, continuó: "Tiene que pagar sus deudas; pues para eso no hay escape. Nadie puede llegar a la meta subiendo en los hombros de los demás. Aquí sólo vale el propio esfuerzo. Fauce Criffen creía en otra vida, pero puso todo su esfuerzo en ganar cosas materiales pensando que podría escapar de las consecuencias que resultaron de los actos que planeaba, y hacer que otros realizaran el trabajo. Insigne tontería, porque todas las ventajas adquiridas a costa de su prójimo eran una deuda más para su futuro, y una nueva carga. El hambre y frío que otros sufrieron por sus designios, tuvo que pagarlo sufriendo también hasta que la cuenta fué saldada. Hay también en el mundo hombres que tienen una cuenta mucho mayor, que requieren siglos de vida para liquidarlas, y todo por amontonar riqueza y poder que dura un segundo comparado con la verdadera vida".

—¿Quién lleva esta cuenta?—pregunté.

—Cada hombre lleva la suya. Al hacer su tránsito de una vida a la otra ya sabe el sitio que le corresponde. Su *record* lo lleva él mismo. ¡Qué terrible futuro les espera a esos hombres que tienen más deudas que Fauce! Hombres influyentes... y ricos.

—¿No le da pena ver tanto sufrimiento?—dije.

—No, porque nosotros sabemos que recogen lo que sembraron. Tuvieron ocasión favorable y la desperdiciaron. Se empeñaron en desoír la *voz silenciosa* que es la nuestra. Cuando observamos entronizada la codicia y el egoísmo, cesamos en nuestros esfuerzos y nos vamos donde nuestros consejos sean atendidos.

—Pero supongamos que el abandonado es su hijo, hija, esposa, alguien que debe ser amado...

—Cuando usted esté más tiempo con nosotros aprenderá a considerar a todos como hermanos. La unidad abraza toda la Creación. Irá usted donde pueda hacer mejor bien, y mirará los lazos de familia desde un punto de vista diferente porque la lucha por la existencia habrá pasado. ¡Claro! Cuando el hombre está atado por este problema lo tiene que considerar bajo otro aspecto, ante los lazos familiares que le obligan, pero desprendido de ellos, el egoísmo desaparece. No obstante, todo hombre debe mirar con cariñoso respeto su hogar y a los de su sangre porque así se progresa espiritualmente mucho más.

Estaba yo como aquel que sale de la luz radiante y penetra en la sombra.

Iba viendo poco a poco. Empecé a observar actividades y a los espíritus ir y venir.

—Usted, se sorprende de esta actividad—me dijo el espíritu—. La holgazanería no tiene sitio aquí, y me enseñó un planeta lejano allá en la nebulosa. Mis hermanos llevan allí a los seres que deben para su semi sueño, el ensueño, y cuando despierten, los colocarán en sus correspondientes sitios. Así les ayudamos.

—¿Es ese el Purgatorio?—pregunté.

—Es un lugar de reposo para las almas cansadas. Cuando estén fuertes les encaminamos por la vía recta, y según siembren recogerán.

—¿Y qué me dice usted de otros planetas?

—La vida existe en todos los planetas. En algunos bajo una forma inferior, y en otros más elevada. Alguno está habitado por los dioses, pero nadie puede ir a un plano superior del que le corresponde. Los del plano elevado tienen libertad de recorrer los inferiores por donde pasaron.

—¿Pero cuál es el objeto de todo esto?

—Toda esta lucha y gasto de energías tiene por objeto avanzar hacia el progreso

—¿Por qué no fuimos hechos perfectos desde el principio?

Y el espíritu añadió:

—Nuevas vidas continuarán eternamente apareciendo las cuales desarrollarán su perfección para escalar los planos elevados. Los espíritus todos son potentes, pero para desarrollar sus facultades latentes y posibilidades en poderes dinámicos, tienen que ir ascendiendo desde la forma más baja. El cambio es la vida. El estancamiento es la muerte. Lo que hoy es perfecto, es imperfecto mañana, pero la tendencia siempre es más alta y mejor.

La tierra con sus montañas, mares, ciudades, planicies y bosques, parecían

irreales y pasamos sobre ellos como si fueran rayos de sol. La noche más obscura fué como día claro para nosotros. Sonidos musicales deleitaban mis oídos. No pude resistir la melodía sedante y dulce, y me sentí invadir por un tranquilo sueño, por primera vez en mi nueva vida.

De Rays From The Rose Cross

Traducción de CARLOS NIETO

Orígenes del Universo

(Conferencia radiotelefónica de divulgación)

La Sociedad Astronómica de España y América, siempre dispuesta a divulgar las bellezas celestes, y deseosa de que esta divulgación llegue al mayor número de personas posible, se ha puesto de acuerdo con la Asociación Nacional de Radiodifusión y ha tomado a su cargo esta obra de cultura que esperamos sea acogida favorablemente, no precisamente por el esfuerzo que representa para los que en ella tomarán parte, sino por lo conveniente que es a todos participar de conocimientos que han de contribuir a la interpretación de la vida, bajo un aspecto más elevado de lo que se acostumbra en general. Suplicamos, pues, el sacrificio de un cuarto de hora cada quince días, para oír la palabra de algunos devotos de la ciencia astronómica, única que, si bien no puede reportarnos ventajas materiales, proporciona en cambio a sus adeptos momentos de verdadera felicidad.

Y, dicho esto, voy a desarrollar el tema que me ha sido asignado o sea: "Orígenes del Universo".

Departir sobre Astronomía o alguna de sus ciencias afines es uno de los goces más intensos que pueden ofrecerse al aficionado a estos estudios, interesantes como ningún otro; y ocurre a menudo que, perorando como en estos momentos voy a hacerlo, o sencillamente sosteniendo con otros amantes del Cielo, una conversación basada en lo que de él conocemos, nos sentimos impulsados a levantar nuestra vista a las regiones sidéreas para recrearnos con la visión de los astros que a simple vista podemos distinguir, porque nada existe que nos dé una mayor sensación de tranquilidad que la contemplación de la bóveda celeste, tachonada de puntitos brillantes titilando suavemente en la misma posición los unos respecto de los otros.

Mirando el asunto superficialmente y haciendo comparaciones entre aquella puede ser más desagradable; sin embargo, si renunciamos por unos momentos a nuestra calidad de meros espectadores, para pasar a la de observadores, pronto echaremos de ver que todo lo dicho es pura ilusión, puesto que lo que se nos aparece como pequeños puntitos, son otros tantos soles, su titileo es debido a

la acción de la atmósfera terrestre y la posición que presentan a nuestra vista es sólo aparente, como lo es su inmovilidad, pues dotados de velocidades vertiginosas—algunas de centenares de kilómetros por segundo—, se desplazan constantemente y sólo la fabulosa distancia que de ellos nos separa nos los muestra siempre igual a nuestra vista. Si dentro de cincuenta mil años nos fuese dable contemplar—por ejemplo—la Osa Mayor, no la conoceríamos, pues debido a las velocidades de que están dotadas las estrellas que la integran, habrá variado tanto su posición con respecto a la Tierra, que su desplazamiento sería suficiente para que desconociésemos la más popular de las constelaciones.

Respecto a la tranquilidad a que antes me he referido, es aún más ilusoria que lo demás, pues del mismo modo que la Ciencia nos ha probado que la constitución de todos los cuerpos que pueblan el Infinito es la misma que la del planeta Tierra, ocurre lo propio con las etapas de su vida sideral. Soles que con el tiempo serán planetas y planetas en plena evolución, más atrasada o adelantada que la que aquí se está ejecutando, pero en todas partes una actividad con caracteres de lucha, hasta haber llegado a la cima de la civilización en cada mundo, pero debiendo transcurrir para ello millones de siglos, chocando primero entre sí los elementos naturales para ir preparando, a fuerza de convulsiones y cataclismos, las condiciones de vida de los primeros habitantes pertenecientes al reino vegetal. Más revoluciones geológicas y luego una nueva forma de vida organizada, tomando posesión del nuevo astro habitable, la representación del reino animal, con ejemplares gigantescos y de rara estructura. Una nueva época larguísima para dar tiempo a la extinción de la mayor parte de aquellos monstruos, al par que mayor estabilidad a la superficie, y, finalmente, la aparición del ser cumbre dotado de inteligencia, aún embrionaria, pero que irá desarrollándose a fuerza de tiempo, hasta llegar al punto que reuna las condiciones para las cuales fué creado.

Concretándonos a nuestro mundo, repitamos someramente lo que dice la Ciencia respecto a su pasado, desde que junto con el Sol y demás cuerpos del sistema al cual pertenecemos, formaba lo que podemos llamar el prólogo de lo que es en la actualidad.

Han sido numerosas las hipótesis que se han formulado respecto al particular; y aunque está fuera de duda que cada vez que una inteligencia privilegiada ha dado su opinión hemos adelantado algo, no puede asegurarse, ni mucho menos, que el problema esté resuelto en definitiva, pues es, sin disputa, uno de los más obscuros que se presentan al hombre. Descartes primero, Kant más tarde y luego Laplace, amén de otros varios, han ido estudiando esta incógnita, deliciosa quietud y la agitación con la cual se vive en la Tierra, el contraste no sin que, como he dicho, pueda afirmarse que hemos llegado al final del misterioso camino que conduce a uno de los descubrimientos más interesantes. Lo que hasta ahora parece más verosímil, es que se hallaba en estado gaseoso, ocupando un espacio dilatadísimo, que algunos suponen más allá de la órbita de

Neptuno. En esta nebulosa cósmica y obedeciendo a leyes completamente desconocidas, se inició un movimiento de rotación, o sea alrededor de sí misma, que fué acelerándose, mientras que por efecto de las atracciones de las mismas moléculas de que se componía, iba condensándose y, como es natural, perdiendo en volumen lo que ganaba en densidad. Como sea que el movimiento produce calor, llegó un momento en que pasó del estado en que se hallaba, al de incandescencia, y entonces, aunque el centro de aquella masa ejercía una fuerte atracción sobre todos sus componentes, no era ésta lo suficiente potente, ni aquélla bastante solidificada, para evitar que se desprendiesen, por efecto de la fuerza centrífuga desarrollada, algunos fragmentos de la misma, como así ocurrió, naciendo de esta manera los futuros planetas, que a su vez sufrieron la misma suerte de ver desprenderse de su masa otras porciones que fueron después los satélites, quedando de este modo definitivamente constituído el sistema, con el núcleo principal en el centro y girando a su alrededor los demás soles que, siendo muy inferiores en volumen, fueron desde entonces sus tributarios. Estos, por su parte, ejercieron atracción sobre los más pequeños formados a sus expensas, los cuales quedaron sujetos—como lo estaban ellos—con relación al mayor de todos.

Tenemos, pues que, en sus principios, nuestro sistema era una agrupación de soles, girando los pequeños alrededor de los mayores y todos juntos alrededor del principal. Debido a lo reducido de sus masas, comparados con el núcleo central, fueron apagándose, mientras este último quedaba en estado de incandescencia y con vitalidad suficiente para ejercer sobre ellos su influencia bienhechora.

Los menores, o sea Mercurio, Venus, la Tierra y Marte, así como todos los satélites, desaparecieron como soles, empezando en sus superficies una serie de épocas que podemos llamar constructivas, durante las cuales la materia iba poniéndose en condiciones de suficiente densidad y adecuada temperatura para albergar la vida en su infinita variedad de formas. Mientras tanto y aunque más lentamente—debido a lo considerable de sus masas—ocurría lo propio con Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, los cuales se encuentran actualmente en las condiciones en que se hallaba nuestro mundo algunos millones de años atrás, y mientras aquí existe el hombre desde tiempo inmemorial y puede existir asimismo en Mercurio, Venus y Marte, no curre lo propio en el resto, por cuanto su actual estado geológico no permitiría ni tan sólo la aparición del reino vegetal. Bastará, para comprenderlo, citar el ejemplo de Júpiter, cuya densidad es tan escasa, que si fuese posible que un fragmento cayese en el mar, flotaría sobre el agua, lo cual prueba que ésta es más densa que la masa joviana y que la temperatura de Júpiter es muy elevada. En semejante estado y con las conmociones que han de producirse en su superficie, no es allí posible el establecimiento de seres vivientes, aun los de la constitución más rudimentaria.

MARIANO ANGLADA

(*Concluirá.*)

DE LA VIDA QUE PASA

Los tragediantes

Hay en la tierra seres tragediantes, seres perversos, caínes de la Humanidad, que no sienten turbada su inconsciente calma ante los mayores dolores de los hombres sus hermanos...

Esos seres, a los que debió dar existencia terrena un incubo ante los efectos de sus propias maldades, sienten en lo más íntimo de su alma una rara complacencia, una extraña voluptuosidad que se adivina en sus ojos, en los que brilla una tenue llama de diabólica alegría...

Los seres tragediantes, seres anormales, sin pudor, sin la verdadera dignidad que la hombría de bien exige, son ahitos de presunción, repletos de orgullo, cúmulos de soberbia, altivos, petulantes, fatuos... Mas, también son seres de mentalidad secundaria, de inteligencia mediocre, carentes de talento, hueros de ingenio, incapaces de concebir bellas ideas y sí de censurar las ajenas; no aman a nadie ni a nada y sólo sienten satisfacción ante su propia obra, la obra del mal...

Los seres tragediantes son almas tenebrosas en las que la piedad no hendió jamás, almas negras que van dejando tras de sí huellas de dolor y de llanto...

¡Triste destino el de esos seres cuya vida es un martirio para quienes han de tratarlos y sufrirlos!... El dolor les rodea, ojos suplicantes les acucian, todo se agosta a su paso, esperanzas, ilusiones, idealismos; mas, los tragediantes siguen viviendo su vida de vampiros, de hienas, sin sentir conmovido su corazón, sin que el sentimiento les ahogue, sin que se turbe su conciencia por pretéritos recuerdos...

La fortaleza de los tragediantes está en su propia maldad, en su propia perversidad. Abroquelada su alma en su perispíritu, densa coraza que las apacidades del error han ensombrecido más y más, no puede alcanzar a percibir los efluvios de verdadero amor que los limpios de corazón puedan enviarle, ni tampoco las fluidas oleadas de odio y de rencor que las auras vibrantes de sus víctimas les lanzan de continuo. Y es así como pueden vivir sin escrúpulos ni remordimientos, por eso no pueden oír los consejos de sus guías espirituales, y por eso también ¡no tienen enmienda!...

Mas; vendrá al fin la desencarnación, vendrá más tarde el instante en que, por voluntad del Padre, habrán de darse cuenta del daño causado, y entonces será inútil, las víctimas, en su encono, querrán vengarse, y no valdrán a los míseros ni los lamentos, ni las súplicas...

Y, quizá, entonces la luz de la Verdad, horadando la tupida materialidad de

su cuerpo astral, podrá penetrar hasta su esencia anímica, preparándola para nuevas vidas de redención por el sufrimiento.

. . . . . .

. . . . . .

Una vez se interpuso en nuestro camino uno de esos seres nefastos, y salimos del encuentro con el alma desgarrada, el corazón lacerado y la cabeza ornada de plateadas hebras...

¡Toda nuestra piedad para los tragedianteS!...

C. VILAR DE LA TEJERA

ANECDOTAS Y CURIOSIDADES

El trabajo de un químico negro

En los Estados Unidos, en donde los negros son mirados con el mayor desprecio, han llamado la atención los trabajos llevados a cabo por un negro, el doctor Jorge Wáshington Carver, en la ciudad de Tuskegee, habiendo alcanzado la reputación de ser uno de los primeros grandes químicos industriales del país.

Luchando contra los prejuicios de raza, ha conseguido, a fuerza de tesón y trabajo, hacerse un hombre, una reputación y una fortuna.

En su laboratorio experimental del Instituto de Tuskegee ha obtenido una porción de productos que han de ser de gran beneficio para la humanidad. Con productos del país ha sacado, por procedimientos de él sólo conocidos, cientos de alimentos, tintes y otros artículos de gran utilidad.

El suelo y sus productos le han dado el triunfo.

Entre otras cosas, son dignos de mención los trabajos que ha llevado a cabo con la batata y los cacahuetes. Del primer tubérculo ha extraído goma, jengibre cristalizado, caucho, azúcar, tintes, vinagre, betún para las botas y otros.

Del maní o cacahuete ha obtenido leche, chocolate, un alimento agradable que recomienda como desayuno excelente, jabón, tinta de escribir, pólvora, etc., y de una nuez del país llamada pecana ha obtenido más de sesenta productos comerciales.

Con arcillas y tierras corrientes ha obtenido varios cientos de tintes parecidos a la anilina, y, en fin, de productos de la tierra y de la tierra misma que antes no tenían valor químico industrial alguno, ha conseguido extraer una infinidad de materias que se cree hagan una verdadera revolución en la industria.

Como decimos al principio, el doctor Carver no ha manifestado el secreto de sus manipulaciones químicas; sólo sí asegura que en su laboratorio no ha entrado para nada ningún libro científico de consulta y que en sus trabajos ha sido guiado únicamente por inspiración divina.

PLACIDO IDEAL

El octavo pecado capital

(*Conclusión.*)

Y, aquel hombre, explica con todos los detalles la ejecución de esta desventurada joven, acusada del crimen de infanticidio, pero, que, a nuestro ver, sólo se trataba de una deficiente que fué violada por un maestro de escuela con la complicidad de una criada. Esta, luego, la hizo abortar y recogiendo a la criatura la envolvió con una camisa de la madre. Un soldado encontró el envoltorio con las iniciales H. G. y dió parte a la justicia. Helena Gillet convicta de infanticidio fué condenada a muerte. Acogiéndose al privilegio otorgado a los nobles se ordenó que la cortaran la cabeza. El Parlamento de Dijón confirmó la sentencia, disponiendo que la condenada fuera conducida al patíbulo con una soga al cuello.

Y, ahora viene lo interesante. Se conoce que el verdugo o bien estaba enfermo, o no sabía del oficio, o no servía para matar jóvenes bellas e inocentes. Por dos veces erró el golpe, y, su mujer, queriendo rematar la faena como hacen los malos toreros, le dió un tijeretazo al cuello con ánimo de degollarla. Pero el público, harto de tanta barbarie e inhumanidad, arrolló a los guardias, mató a los verdugos y libertó a aquella inocente víctima de las garras de la justicia primitiva. No faltó un abogado que redactara una súplica firmada por varios ilustres ciudadanos de Dijón. Y, como por aquellos días, la Corte de Francia celebraba la fausta nueva de la boda de la princesa Enriqueta María con el rey de Inglaterra, he aquí, que el rey Luis *el Justo* perdonó a la infeliz mujer, *la cual* —según dijo— *había sufrido suplicios que no sólo igualaban, sino que superaban a la pena de muerte.*

Tengamos presente lo que nos señala este caso. Si no se hubiesen celebrado por entonces los esponsales de una princesa, aquella joven hubiera sido ejecutada. ¡Luego, una sentencia de muerte, puede o no realizarse, según la suerte que tenga el reo!

Escuchemos ahora lo que dice el abate Coignard de todo cuanto dejamos di-

cho: "Vos no sabéis nada — dícele al ujier — y los jueces que la condenaron tampoco; porque los motivos que justifican nuestros actos quedan envueltos en la obscuridad, y, los resortes que nos impulsan, permanecen profundamente ocultos. Creo en el libre albedrío porque mi Religión lo reconoce; pero aparte de la doctrina de la Iglesia, que es infalible, *tenemos tan pocas razones para creer en la libertad humana,* que me estremezco al pensar en las sentencias de los jueces cuando castigan acciones cuyos principios, fundamentos y condiciones ignoramos; acciones en las cuales *la voluntad apenas participa, y que hasta se realizan con frecuencia sin advertirlo.*

—Veo con disgusto, señor mío — dijo el hombre de la ropilla negra — que pertenecéis al partido de los canallas.

—¡Ay! — exclamó el bondadoso abate —. Los canallas pertenecen también a la sufrida humanidad, y, como nosotros, son hermanos en Jesucristo, que murió entre dos ladrones. En mi opinión humilde, nuestras leyes ordenan muchas crueldades que ahora no se advierten, pero que al aparecer claras en el porvenir indignarán a nuestros biznietos.

—No os comprendo, señor mío, las penas corresponden con exactitud a la gravedad de los crímenes, y por esto véis que los ladrones son ahorcados, los asesinos enrodados, los criminales de lesa majestad descuartizados; los ateos, los brujos y los sodomitas van a la hoguera, los monederos falsos a las calderas de agua hirviente, y, en toda la justicia criminal se manifiesta con toda la delicadeza posible, una moderación extremada. La tortura es imprescindible para obtener declaraciones que no se conseguirían fácilmente con benignidad. Respecto a las penas, se hallan ya reducidas a lo indispensable para asegurar la vida y los bienes de los ciudadanos.

—Vuestro Ulpiano — dice a su vez el abate — cuyos conceptos eran precisos, proclamó que la justicia es la firme y perpetua voluntad de atribuir a cada cual aquello que le pertenece, y las leyes son justas cuando sancionan esta voluntad. Lo malo es que los hombres no tienen nada propio y la equidad de las leyes sólo sirven para garantir el fruto de sus rapiñas heredadas o nuevas. La criada que ahora está sostenida en el aire por una cuerda de cáñamo, robó, según decís, una cofia de encajes a la señora Josse; pero, ¿en qué os fundáis para decir que aquella cofia pertenecía a la consejera Josse? De cualquier modo que la hubiese adquirido, puede considerarse que disfrutaba de ella como de un bien pasajero, que la fortuna trae a nuestras manos fácilmente y de igual modo nos quita, sin que nos lo atribuya ningún derecho natural. Tenía interés en conservar la cofia, y, realmente, su derecho era muy atendible; lo reconozco. Pero, si bien era de justicia devolvérsela, no lo fué tasarla en tan elevado precio, que se pagaran con la vida de una criatura humana esos malditos encajes de Alençon. El empeño en castigar a la culpable resulta sencillamente feroz; es una barberie gótica.

—Señor mío — adujo el ujier — desconocéis la justicia. Hiere sin cólera y no siente odio hacia esta criada que manda ahorcar.

—¡Enhorabuena! — dijo Coignard —. Yo preferiría que los jueces declarasen que castigan a los culpables por absoluta necesidad y para dar ejemplos notorios. El filósofo Menardus pretende, que dejar sin castigo a un criminal es perjudicarle. Ha sostenido que los magistrados de Atenas que hicieron beber a Sócrates la cicuta, procuraban la purificación espiritual de aquel sabio. Tales afirmaciones me parecen delirios horrorosos, y me agradaría una Justicia criminal menos sensible. No hay entendimiento, por muy poco reflexivo y libre que sea, que no imagine hasta qué punto son góticas nuestras leyes, pero el juez no tiene derecho a imaginar. En resumen, la Ley es buena o mala, no por sí misma, sino por la manera de aplicarse. Corregir las leyes con leyes, es tomar un camino largo e incierto; solamente los siglos modifican la obra de los siglos. Hay pocas esperanzas de que algún día un Numa francés encuentre en el bosque de Compiègne o bajo las rocas de Fontainebleau otra ninfa Egeria que le dicte leyes oportunas.

Las verdades reveladas por la inteligencia serán siempre estériles, porque sólo el corazón puede fecundizar sus ensueños y sólo él derrama la vida sobre todo lo que le hace sentir un impulso de amor. Sólo el sentimiento puede sembrar el bien; la inteligencia no tiene semejante virtud".

Hace poco presenciamos a nuestro placer, esta maravillosa obra pictórica de Galofre Oller, titulada *Boria avall.* Véis allí, en primer término, un alguacil que lee la sentencia de azotes, mientras el verdugo se los va propinando a un pobre viejo que cabalga en un asno. El viejo que está desnudo de medio cuerpo y con las manos atadas, muestra en su cara enjuta tal sufrimiento y tanta pena, que miramos con horror a toda aquella embrutecida gente que permanecen embobados y curiosos ante el castigo de pena corporal. Unos pasos, después viene una muchacha cabalgando en otro asno, también con las manos atadas y teniendo echada sobre los hombros su abundosa cabellera. Lleva el torso al aire para que el verdugo le haga saltar la sangre de su fino cutis. ¡Qué horror, cuánta barbarie señala este cuadro, donde no se respeta la vejez ni la delicadeza de la feminidad!

Se comprende que Fouquier-Tinville propusiera sangrar a los reos antes de ser ajusticiados para privarles del valor al subir las gradas del cadalso con afectación de héroe, por que este acto, el de la afectación, puede ser imitado por los criminales que gustan de innobles celebridades. ¡Pero aplicar suplicios y sobre todo hacer sufrir a las mujeres y a los viejos, esto, no lo hemos podido concebir nunca!

La humanidad es un hombre que aprende siempre — nos parece haber leído en Mazzini — y, su educación, se ha comparado a estas pirámides de Oriente que todos ponen una piedra para que crezca cada día. Y como hemos aprendido a ser buenos y misericordiosos no sabemos torturar a ningún ser viviente ni pode-

mos permanecer tranquilos ante los ayes de dolor y los gemidos de sufrimiento.

Cebes, el discípulo de Sócrates, nos describe de mano maestra el círculo de los tormentos. Tres monstruos en figura de mujer triunfan a su placer: la Punición (el castigo), la Tristeza y la Aflicción. Les acompañan las dos hermanas inseparables: el Gemido y la Desolación. El desgraciado que cae en el círculo de los suplicios, difícilmente sale de él, a no ser que caiga sobre su cabeza la Penitencia en forma propicia o protectora. Pero casi siempre, en vez de presentarse ésta, es la horrible Parca la que tiende la mano a nuestras víctimas. ¡De todos modos ellos lo agradecen, porque es el momento de cesar sus suplicios y sus lamentaciones!

Dice Homero, en la *Ilíada,* que los ejércitos de la guerra de Troya, concertaron una tregua para quemar a sus muertos. Los familiares al encontrar a los suyos vertían abundantes lágrimas. Pero, Príamo, prohibió llorar a los troyanos, queriendo demostrar con esto el poeta, que el griego era un ser civilizado porque podía ser valiente y llorar a sus muertos, mientras el troyano, que era un ser embrutecido e inculto, necesitaba para serlo, sofocar antes toda conmiseración y todo buen sentimiento.

Pero no es menos cierto que los combatientes tenían al Olimpo por su único cielo, y que de allí salió la manzana de la discordia causante de aquella guerra. Y, en este cielo, mandaba despóticamente el tirano Júpiter, que cuando no tenía razones para convencer, lanzaba el rayo, o bien hacía encadenar en el Cáucaso a todos los Prometeos rebeldes y demócratas...

¡La raza de los troyanos no se ha concluído todavía, como tampoco la de los dioses déspotas!

Aquel Laoconte encadenado con sus hijos por horribles culebrones, mostrando en su cara el dolor físico y el de la paternidad, nos recuerda siempre el mito sublime e incomparable de la rebeldía de Prometeo, aquél semidiós, el primero, que protestó — llegando a saciar el cáliz del martirio más cruel y más infame — del octavo pecado capital: *el delicioso placer de la venganza olímpica.*

M. SERRA BARTRA.

El sufrir es tan preciso como el artículo de primera necesidad; sin conocer el dolor no se puede sentir la virtud de la compasión.

⁂

Para conocer a la humanidad, no es necesario alejarse, teniendo tan cercana la prueba en nosotros mismos.

soledad que para ella siempre había tenido atracción, entonces le pareció glacial.

Se aproximó al castillo, estuvo al pie de la verja, retrocedió al bosque, volvió al castillo otra vez, y nada; nada llegaba y nada se oía. Pero todavía tenía esperanza.

El silencio dominaba en la obscuridad, y el desaliento sobre aquel mísero ser que permaneció inmóvil y sombrío algunas horas todavía esperando entre los árboles.

La casualidad había hecho que la última vez que el joven había de pasar por allí, dejara perdido en medio del bosque uno de sus guantes. ¡La casualidad! Muchas veces parece que en lugar de ser un resultado inconsciente la suerte, es una mano providencial y oculta que va dejando al hombre durante su vida señales inequívocas de su destino.

IX

Mucho después de mediar la noche, y a bastante distancia del lago y del castillo, cualquiera que caminara siguiendo el cauce de un arroyo que casi despeñándose por la inclinación de un terreno escabroso se vertía en una balsa natural, cualquiera, pues, que se hubiera detenido a la entrada de una excavación que tenía que encontrar practicada en un muro de tierra; hubiese

necían allí, hablando en voz tan baja, que el rumor de sus palabras podía confundirse con el movimiento de las hojas.

El amor de dos niños, se ponía bajo la discreta protección del silencio, de la soledad y de la noche...

Una hora más tarde, podría verse, iluminada sólo por el trémulo centelleo de las estrellas y en lo más alto del peñasco a cuyo pie gemía el lago al romper la ligera oscilación de sus aguas, podría verse otra figura, en pie, inmóvil y silenciosa, mientras que a lo lejos se oía el trote de un caballo que se alejaba.

VI

Esta mismas escena, con ligeras variantes en sus detalles, siguió repitiéndose algunos días y a la misma hora. La llegada e impaciencia del joven, los ladridos y saltos del perro, la misma figura esperando detrás de la verja, los mismos coloquios en el silencio. Y lo que es más extraño, la misma insistencia de la Sombra en esconderse y contemplar este cuadro.

¿Qué buscaba? ¿Cuáles eran los propósitos, cuál la idea que se agitaba en el tenebroso pensamiento de aquella esfinge muda de dolor?

Cuando más temprano que de costumbre se dirigía al castillo, aquella mañana en que las

nieblas mantenían oculto al sol, iba impulsada por el deseo de conocer en plena luz del día, pues la noche se la había ocultado siempre, a la dama que nunca faltaba en la reja.

Al galán ¡ah! harto le conocía ya.

En vano vagó horas enteras alrededor de la fortaleza, en vano recorrió las márgenes del lago, en vano subió a todas las alturas para dominar quellos contornos: todo permanecía silencioso, no había movimiento ni señal de vida en ninguna parte.

La vista inquieta y el oído atento de aquella figura harapienta y triste, querían encontrar algo y se ejercitaban en el vacío.

VII

Se aproximaba la hora de esperar como todos los días, y aunque todavía era temprano, cansada y desfallecida se dirigió al bosque de abetos.

Se sentó en el suelo y a los pocos momentos se puso en pie de nuevo. La curiosidad la había puesto en movimiento. Había visto algo que llamaba extraordinariamente su atención. Como a unos quince pasos yacía sobre la hierba un objeto blanco. Fija la vista en él se dirigió a observar lo que era.

Lo cogió, y un rayo de alegría alumbró como un relámpago aquel rostro moreno y demacrado,

al mismo tiempo que un grito ronco de sorpresa se escapó de su garganta.

Era un guante, un guante blanquísimo, fino, suave, lo que tenía en su poder. Lo conocía; lo había visto más de una vez cubriendo una mano... ¡Ah! La infeliz sacudida por una emoción violenta que dificultaba su respiración, contuvo con la suya áspera y descarnada los latidos de su pecho; y después obedeciendo a un movimiento instintivo, superior a su voluntad, llevó convulsivamente y con furia el guante a sus labios, en el que más bien mordió que imprimió un beso.

Echó a correr, y como si temiera que alguien podía venir a despojarla de un tesoro, lo ocultó en su ropa, lo volvió a sacar para examinarlo y lo guardó otra vez. Quería persuadirse de que era verdad que lo poseía. Tenía miedo de estar soñando.

VIII

Mas en medio de su sorpresa, no había observado que ya era hora y las herraduras del caballo no sonaban y los ladridos del perro no se oían. Cuando notó aquella falta, ya la vaga luz del crepúsculo se extinguía.

Así como durante el día había buscado en vano, también en vano esperó aquella noche. La

torio la contestación que dió a dicha carta, ya que esta contestación da mucha luz sobre la verdadera cuestión de fondo que se debate y sobre los razonamientos que la Oficina de París no ha querido o no ha podido entender todavía por una ofuscación o por un "parti prise" a todas luces lamentable.

2.ª Que es también muy lamentable que la Oficina de París consienta o facilite la publicación de piezas y documentos que corresponden al sagrado de una correspondencia privada, pagando así la actitud de silencio y de respeto al adversario en que se ha colocado el Directorio de la F. E. E., o como una provocación al mismo que desde luego tiene sobradas pruebas y cartas que publicar, para demostrar su derecho y la verdad de sus afirmaciones.

Examinadas detenidamente ambas comunicaciones, con toda la ecuanimidad y templanza que el Directorio ha sabido poner en este desdichado pleito, se acordó por voto unánime:

1.º Persistir en la política de silencio hasta que sea posible debatir esta enojosa cuestión ante tribunal competente o en círculo fraternal, dejando así el camino completamente libre a la iniciativa del Centro Platón de Madrid y a la de los queridos hermanos de Bélgica, para buscarle solución a este pleito en terrenos de justicia, de razonamiento y de fraternidad.

2.º Ratificar en todos sus puntos la información publicada en nuestro número de agosto, reiterando que refleja honradamente la verdad de lo ocurrido con la Oficina de París, por cina de ofuscaciones y de verdades dichas a medias.

El Directorio acordó adquirir una cantidad de ejemplares del "Glosario" (Diccionario de términos empleados en nuestra Filosofía) que está a punto de editar nuestro querido consejero y amigo don Quintín López, Serán repartidos gratuitamente entre los centros y socios federados.

Asimismo examinó una comunicación de la que resulta que un prestigioso hermano nuestro, el doctor Humberto Torres ha sido requerido para enriquecer la literatura catalana con algunas obras espíritas de corte moderno. Esto determinará, probablemente, la traducción de algunas obras de Bozzano, al catalán, para cuyo efecto ha concedido el autor permiso expreso.

Los reunidos acordaron apoyar incondicionalmente este trabajo de divulgación de nuestros ideales.

También se examinaron cartas del querido hermano Domingo Novio de Alsasua, con ciertos ofrecimientos a favor de la F. E. E., acordándose dar las gracias al interesado y que pase el asunto a la Comisión de Estudios.

El Centro Flammarion de Garrucha aportó también a esta sesión unas quejas por la persecución que vuelven a sufrir aquellos queridos hermanos. El Directorio las toma en consideración y acuerda realizar gestiones en consecuencia.

Los avisos del más allá

UN CURIOSO CASO DE TELEPATIA EL DIA ANTES DE UNA MUERTE

Dicen de Lila que en Herún Lietard fué cogido entre los topes de dos vagones el minero Alfredo Dambresse, de diez y nueve años, muriendo en el acto, a consecuencia de las lesiones sufridas.

Al tener conocimiento de la desgracia su madre, que se encuentra viuda desde hace un año, fué presa de una terrible crisis de nervios, al final de la cual hizo el relato siguiente:

"Desde que falleció mi marido no había vuelto a ver su imagen ni en sueños; pero la noche última—precisamente la víspera de la desgracia—, soñé con él, viendo que jugaba a las cartas con nuestro hijo y que, al final de la partida, a pesar de mis súplicas y lloros, le cogía de la mano y desaparecía con él. A las pocas horas me he enterado de la desgracia, y no me cabe duda de que el espíritu de mi esposo se me apareció para advertirme que mi hijo iba a reunirse bien pronto con su padre."

NOTICIAS

El domingo 21 del actual, ocupará la tribuna del Centro de E. P. de Sabadell, el Presidente de la Unión de Juventudes, don José M.ª Frances, para disertar sobre "Cultura y Carácter".

⁂

El 31 del pasado octubre, celebró el Centro Esperanza Cristiana un importante acto de propaganda, a base de una conferencia sobre "Reencarnación", a cargo del culto e infatigable propagador espiritualista don Federico Climent Ferrer.

⁂

El Prof. Asmara ha estado ausente de Barcelona durante algunos días, haciendo cura de reposo y de aguas.

Durante el transcurso de su enfermedad, se hace cargo de la presidencia de nuestra querida Federación, el Vice-presidente 1.º don Antonio Senespleda.

⁂

Las gestiones que han venido realizando distintas entidades de esta capital para organizar trabajos de lucha y de propaganda contra las corridas de toros, han cristalizado, al parecer, en la celebración de un mitin que tendrá lugar en fecha breve.

El sector espiritista estará representado probablemente por la Unión de Juventudes de la F. E. E., la cual ha tenido el gesto de designar a una mujer, la señorita Boet del Centro de E. P. de Sabadell, para que tome parte en dicho acto de reprobación contra la denigrante fiesta, mal llamada nacional.

⁂

La Federación Espírita Española acaba de recibir una demanda de los libros espíritas para nutrir la Biblioteca de la Sociedad de Obreros "La Estrella" que acaba de constituirse en San Andrés. Sin perjuicio de la buena acogida que, sin duda, dispensará el Directorio a esta demanda, lo advertimos a aquellos queridos hermanos que estén en situación de remitirnos alguna obra con dicho fin.

A la hora de cerrar este número, recibimos información de la fiesta que acaba de celebrar la Escuela naturista-tropológica y la Revista Pentalfa, en su actual domicilio, Nuestra Sra. del Coll, 21.

Por falta material de espacio y de tiempo, nos limitamos a consignar que el local de la que fué Institución Ballbé, estaba materialmente atestado de gente y que los defensores del Naturismo integral han tenido un éxito brillante.

Deseamos sinceramente que estos éxitos se repitan y que la Escuela naturista-tropológica y la Revista Pentalfa sigan haciendo camino en su loable aspiración de llevar al hombre hacia la perfección y hacia la paz espiritual por la práctica del Naturismo y por la meditación que su filosofía ofrece.

⁂

Actos a celebrar por el Centro "La Buena Nueva" en lo que resta del mes actual y durante el próximo diciembre:

Día 21. — Fiesta literario-musical, cuyo programa corre a cargo de la "Juventud Cultural del mismo.

Día 28.—Conferencia Cultural a cargo de doña Regina Lamo, sobre importantísimo tema.

Días 5 y 12.—Sesiones mediúmnicas.

Día 19.—Fiesta literaria, cuyo acto probablemente será a cargo de la sección infantil del "Centro de Estudios Psicológicos", de Sabadell.

Día 26.—Acto no señalado.

⁂

La F. E. E. ha empezado a repartir entre sus asociados y los Centros federados el último libro editado por la editorial Bauzá, "Los fenómenos Psíquicos en la hora de la muerte", del eximio escritor italiano E. Bozzano.

Recibirán dicha obra gran parte de los federados que no les alcanzó la repartida últimamente.

Antonio López, Impresor. Olmo, 8 Barcelona

No son espiritistas

los que lucran, explotan o engañan en nombre del Espiritismo. Los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación, etc., para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo; y por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, consignamos nuestra protesta y nuestra reprobación contra todos ellos, reciban o no dinero en pago de sus extravíos

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. COCINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MÁS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)
BARCELONA

Estudios psicológicos
Divulgación y propaganda espiritista
Conferencias culturales

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones medianúmica.
Jueves, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPIRÍTA
Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes.

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

DISPONIBLE

DISPONIBLE

PREVISIÓN Y HOGAR

SOCIEDAD COOPERATIVA

OFICINAS: CASANOVAS, 64, pral. 1.ª - BARCELONA

Con cinco pesetas mensuales puede V. llegar a ser propietario de UNA CASA.

Pida informes sin compromiso, a la Sociedad, donde con gusto se le facilitarán.

Si escribe dando su dirección, se pasará a *su propio domicilio*.

ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** — *Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"*

Narciso López, 4 — *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 38

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 — BARCELONA

AVISO

Descuento del 15 por 100 SOBRE LOS PRECIOS MARCADOS, A LOS QUE SE DEN A CONOCER CON LA PALABRA ESPIRITA

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

RAMBLA DE CATALUÑA, 112 — BARCELONA

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenomenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.°
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

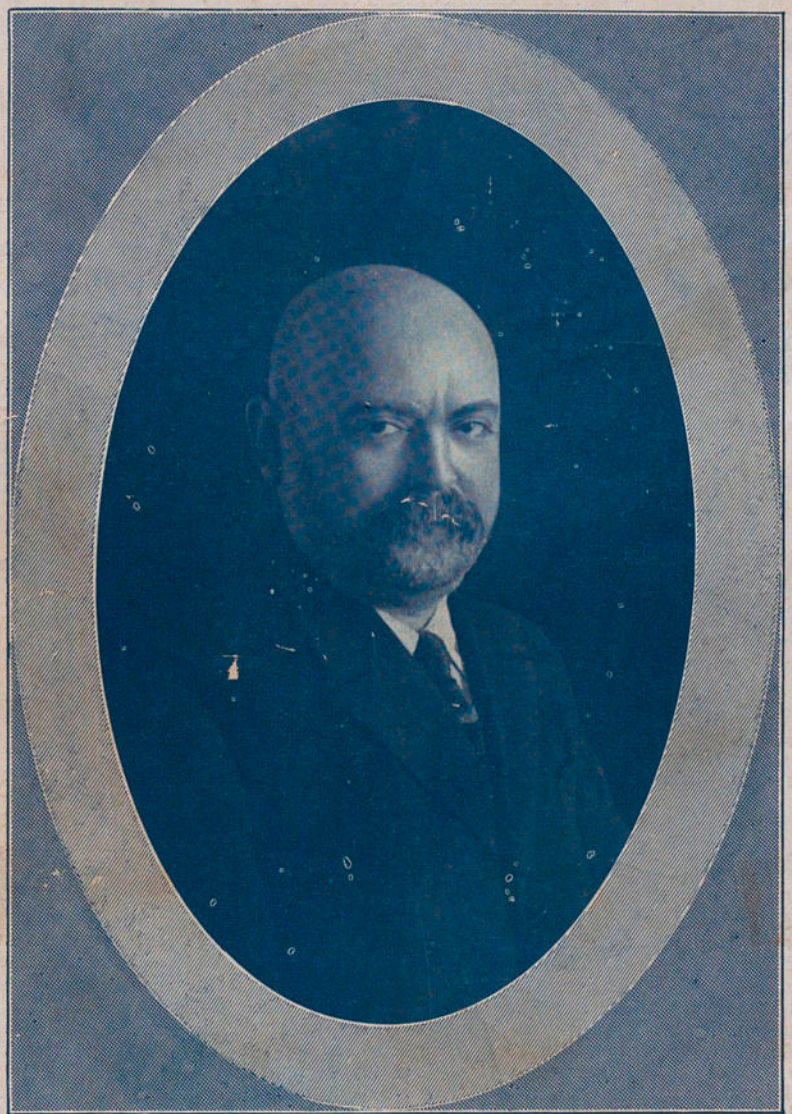
Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

La Luz del Porvenir



Dr. ABDON SANCHEZ HERRERO

Precio: 30 cts. Diciembre de 1926

FEDERACION ESPIRITA ESPAÑOLA

DIPUTACIÓN, 95, PRAL.

BARCELONA

Agrupación de centros, entidades y personas para el estudio, divulgación y defensa del Espiritismo.

La Federación cuenta con una Comisión de Estudios para informe y comprobación de hechos, para dar consejo o ayuda, o plan de estudios a los profanos que lo necesiten, resolver consultas sobre fenomenología, etc. etc.

La Comisión de propaganda tiene a disposición de federados y simpatizantes, hojas de divulgación y material adecuado para la misma.

Para detalles, estudios, demandas de ingreso, etc., puede acudirse al Secretario general AVENIDA 11 DE NOVIEMBRE, 81, SABADELL, o pedirle direcciones para entenderse directamente con vocales o delegados de la Federación, establecidos en diversas localidades

ARTÍCULO 13 DEL CÓDIGO DE LA F. .E E.

Artículo 13.—Para discernir, propagar y defender a la doctrina, la Federación Espirita Española se ajustará a la siguiente disciplina:

a) Proclamar el libre examen en toda su amplitud, entendiendo que las cosas que no fueren de razón para cada uno, tampoco pueden serlo de obligación ni de devoción;

b) No dogmatizar en nada; y aceptar toda verdad hecha evidente, venga de donde viniere, para evolucionar con ella;

c) Honrar el principio de que el Espiritismo no ha de llenar su misión cultivando censuras, ni críticas, ni violencias de palabra o de obra, sino sembrando soluciones racionales, afirmaciones o convencimientos, dentro de lo que se dipute mejor;

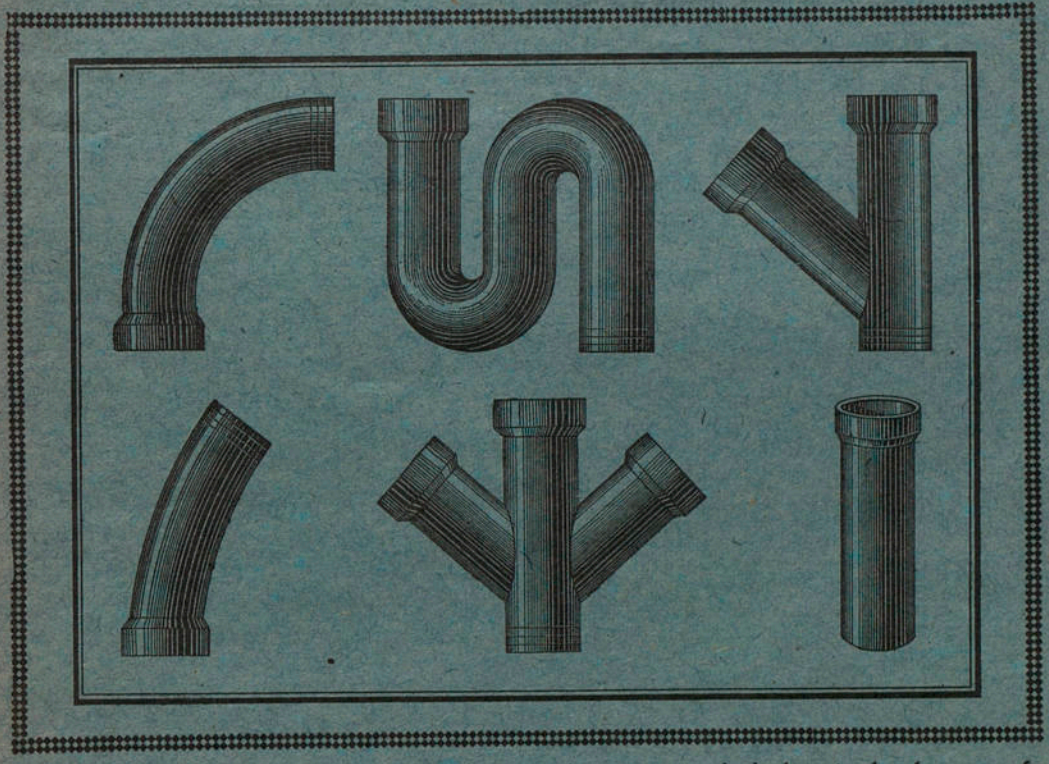
d) Respetar en absoluto las ideas de los demás, dejando a cada cual la responsabilidad de sus creencias; pero sin que esto impida ni excluya la comparación serena o el comentario desapasionado de cualesquiera principios, para refutarlos, poner enmienda a lo que se estime equivocado, o discernir sobre la posición que racionalmente deba adoptarse respecto de ellos.

e) Hacer honor en todos los casos a este lema: "Hacia lo Superior por el amor y por el estudio".

REGUANT

Manufactura de productos refractarios — Aparatos de gres para industrias químicas — Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y, a veces, de imposible substitución. Son inatacables por los ácidos, y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uniforme y lastre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas esas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agrega la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser más económicos que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparársele en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.



Olivo, 25 - Barcelona

Nuestra vida extracarnal

POR EL

DR. ABDON SÁNCHEZ-HERRERO

Acaba de aparecer esta obra de estudio sobre el estado errante, que puede adquirirse en casa del autor,

Don Ramón de la Cruz, 69 - MADRID
o en el CENTRO PLATÓN, Barco, 32, bajos

PREVISION Y HOGAR

SOCIEDAD COOPERATIVA

OFICINAS: CASANOVAS, 64, pral. 1.ª - BARCELONA

Con cinco pesetas mensuales puede V. llegar a ser propietario de UNA CASA.

Pida informes sin compromiso, a la Sociedad, donde con gusto se le facilitarán.

Si escribe dando su dirección, se pasará a *su propio domicilio*.

ALIMENTOS
PARA RÉGIMEN
VEGETARIANO
DIABÉTICOS, ETC.

Casa Sorribas

Salmerón, 222 : Lauria, 62. — BARCELONA

en REUS (Tarragona) Arrabal B. Jesús, 14

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación» y catálogo.

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA *ESPAÑA*

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL :: COMERCIO ::

CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 (Gracia)

BARCELONA

Estudios psicológicos
Divulgación y propaganda espiritista
Conferencias culturales

Sesiones todos los domingos a las 5 de la tarde

Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Domingos, 5 tarde: Conferencias y sesiones mediúmnicas.
Jueves, 9 noche: Sesiones de experimentación, mediumidad y magnetológicas.

BIBLIOTECA ESPIRITA

Diputación, 95, pral.—Barcelona

Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espirita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Gulnardó)
BARCELONA

CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio
y experimentación

Torrijos, 53 :: ALICANTE

DISPONIBLE

Lector profano:

Si has dado en reflexionar a solas contigo sobre el por qué de la vida, qué somos en lo trascendental de nuestro ser, y qué nos oculta el Misterio antes de la cuna y después de la tumba; si existe en ti esa inquietud espiritual peculiar del hombre pensador, lee y medita la autorizada opinión de los hombres de ciencia del mundo entero que te iremos ofreciendo en esta bella página .

No te vamos a imponer creencia alguna, pero sí interesarte en el estudio de esta bella filosofía que a no tardar ha de ser la redención de la Humanidad.

Hacia lo Superior por el Amor y el estudio.

J. OCHOROWIEZ

Sabio polaco y profesor de la Universidad de Lemberg.

Debutó en el Metapsiquismo, publicando *La Suggestion mentale*. Durante muchos años colaboró en los *Annales des sciences psychiques*.

La casa Payot, de París, tiene en preparación su libro *Le rayonnement humain*.

Realizó notables experiencias con las mediums Eusapia y Stanislava.

Dice Ochorowicz:

"Cuando recuerdo que leía las obras de Crookes con sonrisa burlona, me avergüenzo de mí mismo"

Año XIV (3.ª época) Diciembre de 1926 Número 168

LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y CIENCIAS AFINES

Organo del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER :-: Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

SUMARIO:

Ideas sobre Dios, por Quintín López.—*Nuestra portada,* por Salvador Vendrell.—*Los que trabajan.*—*Como en las novelas.*—*Noticias.*—*Folletín.*

Coloquio con un profano, por el profesor Asmara.—*Civilización moral y civilización material,* por C. Vilar de la Tejera.—*Inquietudes y atisbos,* por Plácido Ideal.—*Orígenes del Universo* (conclusión), por Mariano Anglada.—*Sobre una conferencia,* por Arturo Muñoz.—*El por qué nace el hombre en el plano físico,* traducción de Carlos Nieto.—*El viaje infinito,* por Santiago Vinardell.

IDEAS SOBRE DIOS

¿Bueno, sabio, justo, poderoso?... No, eso no es mi Dios. La bondad, la sabiduría, la justicia, el poder... son "cualidades de lo que es, pero no "lo" que es; del mismo modo que el tamaño, la forma y el color, son cualidades del objeto, pero no el objeto. El papel en que vierto estas ideas, nada tiene que ver con el color blanco, que puede poseer una tela o una losa. Luego el papel es "per se" (relativamente) y no por las cualidades en que se me ofrece; luego Dios no ha de ser "per se", y no por las cualidades de bueno, sabio, justo, etc., que se le atribuyen. Dios ha de ser ajeno, anterior y superior a ellas. Todas las propiedades las engendra la comparación. Así, yo sé que este papel en que escribo es blanco, porque le comparo con otra hoja amarilla, sin la que me sería imposible establecer diferencias. Por la misma razón, si Dios, como Causa única, como Raíz sin raíz, no tiene con quién compararse, no puede dar lugar a que surjan de El, cualidades; luego o Dios no es Dios, o no es bueno, ni malo, ni sabio, ni lerdo, ni justo, ni injusto: no es sino Dios.

Mi Dios es así, y por ello ni le ofendo ni le temo: procuro, nada más, realizarme en El, o que El se realice en mí. ES a secas, y "ES lo Absoluto". Todo Le aclama y Le proclama, porque todo realízase en Su Absoluta Inmanencia.

Pueden temer, amar, agraviar y desagraviar a Dios los que le hacen a su imagen y semejanza, los que le reconocen propiedades: yo, no puedo; yo he de considerarle siempre Idéntico a Sí mismo, siempre Inmutable. Para mí, Dios és, y con ello concluyo de definirle.

No comprendo cómo pueda explicarse lógicamente la coexistencia en Dios, de propiedades opuestas: el poder creador y la inmanencia, la justicia y la gracia, la misericordia y la inmutabilidad, etc., etc., y todo ello "llevado al infinito". Mi papel será grueso en sí y delgado en comparación con otro; pero no será grueso y delgado a un mismo tiempo en relación a sí mismo. Por manera que sobre haber ya deducido que las cualidades o propiedades son, con relación a Dios, contrasentidos, lógicos, deduzco ahora que estas mismas propiedades se excluyen entre sí en El. Es la consecuencia precisa del error antropomórfico.

QUINTIN LOPEZ.

(De los artículos de mi fe.)

NUESTRA PORTADA

Cerramos la galería de retratos del año 1926, ofreciendo a nuestros lectores la fotografía de nuestro querido hermano y colaborador, el doctor Sánchez Herrero, médico primero, por oposición, de la Beneficencia Municipal de Madrid, y Consejero de la F. E. E.

El doctor Sánchez Herrero ha sido, durante muchos años, y sigue siéndolo, una de las principales columnas que sostienen al "Centro Platón", agrupación espirita de la corte, donde un puñado de espiritistas esforzados y conscientes están procurando, tes de divulgación y defensa de nuestra con la ayuda de otras entidades hermanas, formar en Madrid unos núcleos importandoctrina.

Cristiano de toda convicción y kardeciano fervoroso, es el doctor Sánchez Herrero de la madera de esos paladines de nuestra doctrina que tienen en Jesucristo y en Kardec, en los evangelios y en las obras fundamentales del Espiritismo, toda la Moral y toda la orientación científico-filosófica que cabe desear. En esta convicción y por amor bien probado hacia nuestra doctrina, es de los que se defienden y de los que cierran contra todo lo que de cerca o de lejos pueda herir a eso que habría que llamar ortodoxia kardeciana Su palabra y sus escritos, lo ponen de relieve a cada paso.

Se ha distinguido en la labor de interpretar y esclarecer pasajes del Nuevo Testamento para hacer luz ante su auditorio en ese intrincado camino en que la tradición y el simbolismo, la letra que mata y el espíritu de las sagradas escrituras, han conducido a tantas y tantas confusiones lamentables.

Acaba de producir la obra "Nuestra vida extracarnal" de la que se habla en otro lugar de este número, y es sin duda alguna por su bondad y por su fe espiritista, por la cantidad de entusiasmo y de voluntad que pone en la defensa de nuestros ideales, digno de la consideración y del afecto que se le profesa en el campo espirita español.

SALVADOR VENDRELL.

LOS QUE TRABAJAN

El doctor Sánchez Herrero, el infatigable propagador de nuestra doctrina y consejero de la F. E. E., acaba de dar a la estampa un libro "Nuestra vida extracarnal", que esperamos recibir muy en breve.

Según nuestras noticias es un intento de sistematización científica del estado errante, acompañado de una serie de comunicaciones obtenidas en el Centro Platon de Madrid, donde con tanto fervor y durante tantos años viene trabajando nuestro querido amigo y dilecto hermano.

Siendo don Abdon Sánchez Herrero un místico al par que un científico, esto es, un hermano que "siente" nuestra doctrina y se entrega en ella al éxtasis de la fe; y que, de otra parte, está metido en la disciplina científica por razón de su carrera, esperamos que el intento haya amarrado sus cabos en estas dos grandes columnas, el sentimiento y la inteligencia, para lograr sólidamente el fin propuesto.

Se trata de un volumen de 321 páginas que se puede obtener en casa del autor, calle D. Ramón de la Cruz, 69, 1.º, Madrid, o en el Centro Platon, Barco, 32, bajo. Su precio: 6'50 ptas., comprendidos los gastos de certificado.

Recomendamos a nuestros lectores y ami-

II

Espanta al filósofo, al que sabe penetrar con una mirada en el seno de las humanas generaciones, la desigualdad con que está distribuído el dolor. Este es el problema de la humanidad siempre planteado.

Y si una mirada inteligente se levanta más, se dilata en los cielos, y trae hasta el pensamiento todo el bien derramado a manos llenas por la Providencia sobre otros mundos y otras humanidades, espanta también ver con qué desigualdad está distribuído el placer.

Mas no. Consideremos que un solo movimiento anonadaría los cuerpos, y que un solo movimiento anonadaría las almas. Hay fuerzas que circunscriben la materia a un centro, y hay fuerzas que la extienden por el infinito en vibraciones eternas. También las hay que identifican un espíritu con un mundo, y las hay que le impulsan en una peregrinación gloriosa por todos los ámbitos del universo de límite en límite por todos los espacios.

Tiene, pues, ante sí, para alcanzarlas, todas las felicidades: tiene, pues, ante sí, para evitarlos, todos los dolores.

Es escala luminosa de Jacob que desde la

¡Seres ignorados y sin nombre que como la Sombra pasó, pasáis por el mundo, sin que el mundo os comprenda y sin que el mundo os conozca: id en paz, porque si los hombres no, el cielo sabe que existís, el cielo sabe quiénes sois y dónde estáis!

XI

Pasaron dos años.

Una tarde nebulosa de otoño llegaron al castillo dos hombres a caballo.

Desde el mismo momento que echaron pie a tierra, una animación extraordinaria se produjo en el interior de aquella morada, sólo habitada casi todo el año por algunos domésticos que pocas veces se dejaban ver.

Preparábanse los salones, abríanse las ventanas, y todo era movimiento, preparativos y prisa.

Un curioso preguntó a uno de aquellos criados que encontró al paso:—¿Qué sucede?

—Nada—contestó—que sea malo, sino mucho bueno. La única hija de nuestro amo que descanse en paz, ha poco celebró sus bodas, y dentro de dos días estará aquí. Viene a pasar los que faltan hasta el invierno en este retiro. ¡Ya se ve! ¡Son tan puros los aires de estas montañas! ¡Y no nos irá mal con el señorito: dicen que es muy espléndido, y sino que se lo pregun-

ten al jardinero que dice que le soltaba el perro cuando... Sí, señor, el perro era la señal de que no había peligro en acercarse a la verja que da al bosque. Tenían que andar con mucho cuidado, porque el padre de la señorita gastaba un genio... Se empeñaba en que su hija se había de casar como él quisiera; y, ¡ya estábamos frescos si no se hacía lo que a él le pareciera bien! ¡Ya! ¡ya!

Murió, y es claro, se le acabó la rabia. Por último, la señorita hizo de su capa un sayo, y se casó con quien quiso. Hizo muy bien, y nadie tiene que decir una palabra sobre esto.

No habían transcurrido, en efecto, cuarenta y ocho horas, cuando en el patio del castillo se hizo sentir el estruendo de una gran cabalgata.

Todas las atenciones eran para la bellísima pareja, joven y graciosa ella, él también joven y buen mozo, que momentos después subían reposadamente y cogidos del brazo por la escalera principal.

XII

Otro día se dijo que la Sombra, aquella Sombra vagamunda que se pasaba días enteros en la cima de los montes, o sentada con la vista fija en el cauce de los arroyos, y con quien ya nadie contaba, como cosa perdida, había apare-

riosa ley a que está sujeta en las almas la acción de la justicia.

Aquella nueva vida, con su exuberancia de dolor, vino a ponerse en equilibrio aquella otra en que mi voluntad impuso terribles sufrimientos a otros seres.

Era necesario así. Aquellos mismos vacíos que había creado en las almas nacidas para confundirse por un sentimiento único en una misma aspiración, aquellos suplicios ante los cuales la vanidad y la venganza no me habían dejado retroceder, aquellas mismas lágrimas que en abundancia hice derramar para que mis deseos justos o injustos se sobrepusieran a los deseos legítimos de los demás, aquellas mismas ilusiones arrancadas con mano impía a los corazones que las abrigaban, aquellas mismas esperanzas por mi crueldad desvanecidas en almas para las cuales ellas eran toda la vida; todo esto que la justicia humana no castiga, yo lo tenía que sufrir.

Por todo esto tenía que pasar: era necesario vivir otra vez, era indispensable elevar al cielo envueltos en la santidad del infortunio, aquellos mismos sufrimientos sembrados aquí y allí por los desórdenes y torpezas de un alma rebelde.

LA LUZ DEL PORVENIR

Coloquio con un profano

Me dices, Rosendo, que esa vida que vives, no vale la pena vivirla; que el destino amontonó sobre tu cabeza dolores y contratiempos; que tú que eres hombre probo y humanitario; altruísta, justo y tolerante, no comprendes cómo se ensañan en ti las contrariedades, y cómo es que otros semejantes tuyos, egoístas o viciosos, torpes, inhumanos o inconscientes, viven una vida de aparente privilegio, felices o satisfechos, con riquezas y prestigios, disfrutando en suma una vida que, según tu leal parecer, vale la pena vivirla.

* * *

Me dices, también, que meditando sobre tu caso y sobre tantos otros; frente a tus hermanos que sufren, pobres o desgraciados; frente a los atropellos o a las injusticias de que son víctimas muchos hombres... y mujeres y niños: huérfanos, viudas, desvalidos, náufragos de la vida, etc.; frente a las catástrofes, accidentes, terremotos, inundaciones, etc., que siegan vidas en flor, ha nacido en ti la convicción de que las cosas están muy mal organizadas en la Tierra; que no se impone o no resalta en la vida, según tu cuenta, una justicia superior como la que se atribuye a Dios; que tienes tus dudas y tus zozobras respecto de la existencia de ese Dios; y que, filosofando a tu manera, has podido creer que la muerte es como una liquidación que acaba con todo; destrucción definitiva que puede traer la paz de lo que termina con estos absurdos para siempre y en absoluto ¿Es posible que hayas caído tan hondo en tus meditaciones?

* * *

Acudes a mí porque has sabido que soy espiritista; porque te han dicho que el Espiritismo razona y consuela en estas graves situaciones. Y me pides, de modo fulminante, que demos una fórmula que resuelva tu situación, ofreciéndole a tu espíritu paz y convicción. Puesto que el Espiritismo es la religión de la Verdad —dices—dénme ustedes verdades que me curen.

Pero héte aquí que yo no puedo darte la fórmula que demandas, porque está escrita en un idioma que todavía no entiendes. ¿Qué preparación, qué esfuerzo has hecho para conocer nuestro ideario? ¿Cómo quieres que te hable de principios o de fórmulas que se fundan en verdades o en premisas que sin duda desconoces y que acaso repugnan a tu conciencia?

Tú, como otros muchos que están en crisis o en bancarrota respecto de cuestiones trascendentales, aspiras a que el Espiritismo te dé hecho en un minuto lo que cada cual debe elaborar por su propia mano en muchos días o en muchos años. Como aquel que, ignorándolo todo, pretendiera hacerse médico, ingeniero

o astrónomo tras una simple conversación con un iniciado en estas ciencias, tú apeteces que el Espiritismo cree disposiciones y estado de conciencia en ti, por una especie de implantación integral. Esta implantación, como en cirugía, no podría hacerse sino empleando bisturí o forceps; administrando más o menos, a modo de hipnótico, esa droga que se llama fe ciega o fanatismo. Y como nosotros no manejamos el forceps ni la droga, antes bien queremos curar siempre, como en Homeopatía o en Higiene, por un proceso de libre asimilación o dinamización del razonamiento, sólo puedo ofrecerte esta receta: estudia; busca por ti mismo, dentro de ti, la paz espiritual o la felicidad que apeteces. Nuestra doctrina te alumbrará el camino.

* * *

Te atreves a afirmar que las cosas están mal organizadas en la Tierra. ¿Con qué fundamento o por relación a qué?

¿Quién garantiza que el dolor tuyo o ajeno, es crueldad, injusticia o absurdo? ¿Y quién te ha dicho, con autoridad bastante, que la aparente felicidad de otros es un privilegio, otra injusticia u otro absurdo? Te asustan los accidentes o los fenómenos naturales que producen víctimas; pero, ¿con qué derecho puedes afirmar que estos fenómenso acurren en el campo de lo absurdo por crueldad o desorganización de algo o de alguien?

Tú juzgas, como tantos otros, en lo superficial de las cosas terrenales, y en los límites de una sola vida; pero es preciso que sepas que las cosas hay que mirarlas también en su fondo profundo y que la vida, tu vida y la mía y la de todos los seres, no tienen una sola etapa, sino que forman una cadena en la cual se aplazan el pasado, el presente y el futuro. Cadena de causas y efectos; de hechos que dan experiencia, conocimiento y perfección. De vicisitudes, dolores o satisfacciones que consideradas por separado pueden parecer crueles, injustas o arbitrarias, pero que miradas en su conjunto, ante el gran panorama de la evolución, confirman que todo tiene su explicación y su motivo o su fin, orientado sabiamente en la ruta del progreso indefinido. Todo, absolutamente todo, aunque muchas veces la causa de estos efectos pase muy alta sobre nuestra cabeza y muy lejos de nuestra comprensión.

No juzgues a la ligera; estudia como te digo y acabarás por encontrar en lo absoluto y en lo relativo de las cosas, sobre las leyes, fuerzas y determinaciones que rigen en todo a ese Dios que seguramente no has conocido todavía cuando has caído tan hondo en los abismos de la nada, y en la negación de la justicia superior.

Busca la explicación de tu dolor y la razón de tu sinrazón; y si pides con fervor, si estudias y meditas, la verdad que apeteces aparecerá en tu camino. Confía y espera.

Que la luz del Espiritismo te ilumine.

PROF. ASMARA.

TEMAS ESPIRITAS

Civilización moral y civilización material

Mi amigo había quedado sumido en profundas reflexiones. Nuestra conversación sostenida durante más de dos horas, había versado sobre cuestiones filosóficas fundamentadas en la moral sustendada y proclamada por el Espiritismo. Mi interlocutor, hombre de un claro sentido objetivista, en no pocas ocasiones durante la charla, había opuesto ciertos reparos a los conceptos por mí emitidos, reparos que bien pronto quedaban explicados gracias a la irrebatible y contundente lógica de los razonamientos que la ciencia y la moral espiritas ofrecen a todo aquel que con agudo espíritu de investigación y de análisis, se adentra inteligentemente en el vasto y hermoso oasis que la grandeza y sublimidad del Espiritismo constituyen entre las secundarias ideologías de esta tierra de miserias y ruindades.

De pronto, mi amigo levantó la cabeza, y, mirándome como si quisiera adivinar el efecto de sus palabras, me dijo:

—Hay un hecho en el que he pensado muchas veces y que, sin embargo, no he acertado a comprender. Las antiguas civilizaciones, la egipcia, la caldea, la asiria, la de la India, la de Media, la de Persia, y eso sin contar la de los atlantes, la de los mayas, la de los aztecas, la de los incas y la de otros pueblos cuyas esplendorosas civilizaciones refulgieron en lo pretérito. ¿Cómo explica usted que desapareciesen por causa de la decadencia de la raza hasta la anulación, las unas, o por un cataclismo, otras? ¿No eran los individuos componentes de esos pueblos, seres inteligentes cuya trayectoria en la progresión ascendente de sus almas hacia el Bien, hubo de quedar estacionada por muchos siglos, unas veces, y detenida bruscamente por infinitos años, otras, o sea, en el caso de haber sufrido los efectos de una convulsión geológica? ¿Es, acaso, justo que eso sucediese?

Miré sonriendo a mi amigo, y después de una corta pausa que él aprovechó para acercar más aún su silla a la mía, le expliqué:

—Mi querido amigo, en su razonamiento parte usted de una base falsa, o sea, que la inteligencia es la piedra fundamental del progreso del alma, y, en verdad, que si eso fuera cierto, los hombres más sabios serían los mejores, y eso ya sabe usted que no es cierto. El progreso del alma está en razón directa del conocimiento y de la práctica del Bien; es decir, con la bondad del individuo. Si una persona es muy inteligente, pero tiene duro el corazón y carece de buenos sentimientos, vale mucho menos que otra cualquiera que siendo ignorante, sea también virtuosa y buena.

"Se extraña usted de que todas esas civilizaciones que ha citado, hayan desaparecido; pero más le extrañará todavía que le diga que lo mismo que ellas,

desaparecerá asimismo nuestra civilización, puesto que en puridad, ésta se encuentra en igual caso que aquéllas. Considerando la civilización material de que goza el hombre actualmente, no puede negarse que alcanza un grado superior que jamás nadie anteriormente hubiera podido suponer: electricidad, radium, radiotelefonía, radiotelevisión, aviación, rayos X y otros adelantos que hacen del hombre un ser privilegiado, excepcional, casi un semidiós, que desciende a los abismos del mar, que se cierne como un águila sobre las nubes, usando, además, con un poder casi omnímodo, de todas las cosas de la tierra... Y, sin embargo, una ligera observación lleva al ánimo la triste convicción de que el conocimiento y la práctica del Bien, es decir, el grado de civilización moral a que la humanidad ha llegado en estos tiempos, no se diferencia grandemente del que tenía en las épocas prehistóricas en las que el hombre vivía en la mayor ignorancia, sin sospechar siquiera la alta misión para que estaba destinado. Y, ¿es esto justo? Una sociedad que usufructúa una tan alta civilización material, no tiene derecho a tener como propulsores de su progreso a todas las lascivias y a todos los egoísmos.

"Por eso, amigo mío, desaparecieron esas civilizaciones y por eso también desaparecerá la nuestra. La ley natural exige que las dos civilizaciones, la moral y la material, estén perfectamente equilibradas, y por eso cuando este equilibrio se hace inestable, la civilización se desploma por si sola, volviendo entonces los hombres al estado material que su plano moral requiere.

"Y los propios seres que desde lo alto de su progresada civilización cayeron otra vez en el abismo de la ignorancia y de la vida primitiva, con su esfuerzo y por medio de numerosas reencarnaciones, vuelven a erigir nuevamente el edificio de otra civilización más avanzada que la anterior, cuidando, no obstante, si quieren salvarse, de no dejar atrás el plano de su moral, so pena de repetir la suerte tantas veces como fuere preciso.

"Los hombres de ayer, somos los hombres de hoy; que son precisas cientas y aún miles de existencias para conquistar, por el sufrimiento, la bondad del alma, que es redención.

Y al terminar estas palabras, repuse jovialmente dando a mi amigo una amistosa palmada en el hombro:

—¿Qué? ¿Se resolvió la duda?

—¡Claro que sí!—contestó—. Todo es cuestión de lógica...

—... Y la lógica es la base del Espiritismo—añadí yo, terminando la frase.

C. VILAR DE LA TEJERA.

Los titulares de la aristocrática nobleza, son de sangre azul, hasta que un pequeño rasguño sobre su piel, les hace cambiar de color.

Inquietudes y atisbos

Cortamos y pegamos de un periódico de Madrid, bajo el título de "Teatros y Religión":

"Una escritora inglesa Miss Clemence Dane ha declarado que la Gran Bretaña se encuentra en vísperas de un nuevo siglo de oro. Dice esta escritora que el teatro renace en Inglaterra porque el pueblo inglés siente necesidades religiosas, que los autores dramáticos están satisfaciendo.

"En los últimos diez años—dice—se ha obrado un gran cambio en el carácter inglés y en su sentido de la vida. Creo que durante la guerra adquirimos la experiencia necesaria y que estamos empezando a elaborar una religión adaptable a nuestra mentalidad.

Vestida con extraños ropajes, la religión está deslizándose de nuevo en el teatro. Solamente un público en que se despierta el sentido religioso puede estar interesado en escuchar obras como la "Juana de Arco", de Bernard Shaw; el "Abraham Lincoln", de Drinkwater; "El Vórtice", de Noel Coward; "La Voluntad", de Barrie, o la última de Galsworthy. El hecho de que un público inglés oiga estas obras indica dónde estará el porvenir del teatro".

A la lista de la señorita Dane ha de añadirse el último estreno londinense, titulado "La gemela", que versa sobre el espiritismo.

No cabe duda de que la señorita Dane tiene razón al decirnos que se estrenan en Londres con éxito bastantes obras de asuntos religiosos. Ello quiere decir que una ola de religiosidad está cruzando los espíritus de los autores y del público, pero creemos exagerado concederle más importancia al tema, al punto de imaginar que Inglaterra está elaborando una religión nueva.

En todos los países hay multitud de gentes que se encuentran con que no pueden conciliar los antiguos dogmas religiosos con la nueva mentalidad; echan, sin embargo, de menos la religión, y desearían que surgiese de la noche a la mañana una religión nueva, donde su necesidad se sintiese satisfecha.

Pero no creemos que esa religión nueva vaya a "debutar" en el teatro, en la atmósfera artificial de las candilejas y en lugares donde el problema fundamental consiste en recaudar entradas suficientes para pagar el alquiler del local, las luces, los actores y los obreros.

Se nos figura, además, que una religión que se nos haya presentado por vez primera en la ficción del teatro se resentirá para "in eternum" del pecado de origen y nos parecerá siempre una ficción.

Por eso creemos que lo que revelan esas religiosidades de los teatros londinenses no es que se esté elaborando una religión adaptada a la mentalidad moderna, sino el deseo de que se llegue a elaborar, o mejor de que surja repentinamente, sin previas elaboraciones.

Sólo que cuando surja no será en el teatro, sino en el sufrimiento, en la

realidad, en la vida, en la tragedia humana, donde hará su aparición".

Y de otro periódico, "Mundo Gráfico", transcribimos unas reflexiones de Antonio Zozaya a propósito del drama de Sutton Vane "El viaje infinito":

"No hay por qué ponderar la originalidad del asunto. El tema de la Muerte es más viejo en el Teatro que el de la Vida. "La dramaturgia griega, Shakespeare, Calderón, Maeterlinck, d'Annunzio... La originalidad de *El viaje infinito* no se refiere, pues, al tema, sino al procedimiento".

Pese a la celebridad alcanzada en muy poco tiempo por el drama del escritor inglés, y pese al número de representaciones a que ha llegado en la capital de España, el público no ha salido completamente satisfecho del coliseo. Es verdad que los dos asuntos fundamentales del teatro dramático de todos los países y de todas las épocas son el Amor y la Muerte.

La religión es una meditación sobre la Muerte, y, a la inversa, toda meditación sobre el eterno misterio tiene que ser religiosa o no ser. Por eso, en el escenario, el misterio no será jamás popular.

Spencer reservaba lo Incognoscible al poeta y al sacerdote. Pero el poeta dramático necesita dar vida plástica a sus personajes, y la Muerte es algo inmaterial e inaprehensible, rebelde a la plastificación dramática. Por eso se la lleva al teatro encarnada en un ser que muere después de amar, como si la inteligencia humana, rebelde a la idea del aniquilamiento definitivo, necesitara asociarla a la ley de renacimiento y de fecundidad. Lo nuevo en Sutton Vane, como en Maeterlinck, lo que no está en Calderón ni en Luciano, es el propósito de dar al espectador la sensación del "Más allá" y presentar de ella poseídos a sus protagonistas. Y esto no es popular. Está muy por encima de la capacidad intelectual y afectiva de la masas que a sí mismas se llaman ilustradas.

¡La Muerte en sí misma! He aquí lo terrible, lo angustioso, lo que nos sobrecoge y atormenta. Es el Enigma, el Interrogante lo que eriza nuestros cabellos al escuchar las notas del macabro violín de Saint-Saens. Luciano es la ficción en su diálogo, como Calderón lo es en sus autos sacramentales, y como lo es Fontenelle en sus *Diálogos de los muertos,* como lo es Zorrilla en su deslumbradora apoteosis final, como lo es Goethe al redimir a Fausto por el Eterno femenino. De este modo es posible llevar al proscenio la Muerte. Como misterio, nunca. Es demasiado grande para hacerse palpable, y el público no gusta de la Metafísica. Harto pueden hacer los dramaturgos llevando a los espectadores el consuelo del dolor de vivir. Pasar más allá, escudriñar en los misterios de ultratumba, entrar en los dominios de lo Eterno desconocido sería, en verdad, demasiado".

Venga por donde viniere, seguramente ha de venir algo que nos dé un adarme más de luz sobre los misterios de ultratumba. Las palabras transcritas, y otras muchas que podríamos transcribir, son anticipaciones o atisbos. Y conste que los hemos captado a mucha distancia de nuestro campo, para que no parezcan fruto de sugestiones creadas por el ideario espirita.

PLACIDO IDEAL.

Orígenes del Universo

(Conclusión)

Hemos visto a grandes rasgos, la evolución de la primitiva nebulosa, hasta llegar el momento de quedar formado el sistema solar. Dejemos ahora a los compañeros de la Tierra y demos a ésta una ligera ojeada desde su enfriamiento hasta la época actual.

Como he dicho antes, llegó para nuestro mundo el momento de perder su categoría de astro brillante y entonces empezaron a operarse en su masa, convertida en inmenso laboratorio, las reacciones necesarias para ponerse paulatinamente en condiciones de llegar a ser un verdadero vergel. ¿Quién hubiera sospechado, de haber podido contemplar el horrible espectáculo que presentaba nuestro Globo, en su primera etapa planetaria, que de aquella materia en estado de ignición brotarían los elementos necesarios para que el hombre pudiese llegar a poseer todas las comodidades apetecibles?

El relativo enfriamiento de su parte externa produjo la formación de imponentes masas de vapores que, elevándose hasta regiones en las cuales la temperatura era más baja, determinaron su condensación y empezó una época de lluvias torrenciales. Entre tanto el Globo, antes brillante, escondía su superficie bajo la espesa capa de los mencionados vapores, mientras que en ella iba operándose una transformación, cuyo resultado había de ser quedar enteramente cubierta de agua. Nuevas revoluciones de la materia determinaron la formación de algunos continentes y entonces vegetales gigantescos y después animales—que no detallaré en gracia a la brevedad—notables por sus desmesuradas proporciones, así como por sus raras formas, fueron la primera señal del establecimiento de la vida en el planeta. Entonces a la lucha de los elementos se unió la de estos ejemplares primitivos de la fauna terrestre y de esta manera transcurrió otra época larguísima, mientras la superficie del planeta iba solidificándose, sin dejar por ello de ser teatro de espantosas hecatombes, sepultando en su seno selvas de extensión dilatadísima que fueron después los actuales yacimientos de hulla y enterrando manadas enteras de aquellos seres monstruosos, algunos de cuyos cuerpos en estado fósil han ido hallándose, permitiéndose así a la Ciencia reconstruir la historia del mundo, del mismo modo que las diferentes capas de la corteza terrestre han permitido ir clasificando las varias épocas de su evolución geológica. Las fuerzas naturales cuidaron de eliminar aquellos gigantes del reino animal, apareciendo otros ejemplares más parecidos a los actuales, hasta que en parte acabó la serie de etapas convulsivas y apareció el hombre.

Durante esta fase de su evolución, nuestro mundo había de ser forzosamente un paraíso, dada la exuberancia enorme de su vegetación, en la cual según las

latitudes brotaban las más hermosas flores y frutos variadísimos, muchos de los cuales han llegado hasta nosotros. Entonces la parte exterior de la Tierra, aunque propensa siempre a nuevos cambios, estaba ya en gran parte cubierta por los mares y allí donde sobresalía la tierra firme, ríos caudalosísimos la surcaban, fecundando un terreno virgen, completamente cubierto de bosques de miles de especies diferentes de árboles. Desde entonces el mundo poco ha variado de aspecto y aunque han ocurrido cambios, tanto debido a los terremotos que aun en nuestros días se registran con bastante frecuencia, como a la acción de las aguas y de los vientos, el conjunto no se ha resentido sino relativamente, habiendo llegado a un punto que ni se notan sus ligeras variaciones. La evolución se ha trasladado ahora al hombre, del cual poco puede decirse, pues abunda aún el habitante de las cavernas, que disimula sus instintos bajo un ligero barniz de civilización.

No existe la menor duda de que transcurridos algunos millares o quizás millones de años, el ser humano en nada se parecerá al que actualmente habita la Tierra; pero para ello han de desaparecer las numerosas plagas que nos azotan y que no tienen otro origen que nuestro descubrimiento de las leyes naturales.

Por encajar en el tema que acabo de tratar, permítaseme repetir unas palabras del notable pensador don Quintín López, que aunque desconocido para muchos de los que me escuchan, no por ello deja de ser digno su ilustre autor de que en estos momentos me haga eco de sus conceptos. Dice así: "He aquí este pantalón, esta americana y este chaleco. ¿Qué eran antes de haber sido esto? Pues un trozo de tela que nada tenía de pantalón, de americana ni de chaleco, sino las condiciones necesarias para que de ella surgiesen estas prendas. Y la tela ¿de dónde ha procedido? Del hilo y de la borra, del vellón y del capullo y éstos, a su vez, de un animal y de una planta, y en saltos de tiempo gigantescos, fueron antes elementos químicos, y medio cósmicos, vibraciones atómicas y resistencias pasivas... en fin, esencia".

Meditemos sobre las palabras que anteceden y, al pensar en ellas, no olvidemos que las flores que nos embriagan con sus delicados aromas, los frutos de sabores variadísimos con que recreamos nuestro paladar, las joyas con las cuales se adornan nuestras elegantes, los materiales de que se sirve el hombre para cubrir todas sus necesidades, y, para no hacerme pesado, cuanto vemos y lo muchísimo que falta aún descubrir, estaba en esencia en aquella nebulosa de que he hablado al principio, la cual, obedeciendo a leyes que por lo grandes escapan a nuestra inteligencia, ha evolucionado hasta llegar a la aparición del hombre, el cual a su vez ha ido acrecentando sus conocimientos en forma que empieza ya a saber aprovecharse de los infinitos medios puestos a su alcance.

Delante de tanta grandeza, recojámonos en nosotros mismos y hagamos el propósito de honrar con nuestros actos a su Creador. Estudiemos al mismo tiempo los fenómenos de la vida, de acuerdo con el grado de percepción que de ella vaya adquiriendo nuestra inteligencia y, de obrar así, podremos tener la segu-

ridad de que cumpliremos debidamente la misión que nos fué encomendada al dotar a nuestro espíritu de un cuerpo con el cual manifestarnos en la vida terrena.

Sea la que se quiera nuestra forma de interpretar el misterio de la existencia humana, hemos de estar todos conformes en que lo maravilloso nos rodea, y no necesitamos hacer grandes esfuerzos para comprender el deber que nos incumbe de ponernos en armonía con estas maravillas si queremos ir alcanzando un estado de vida cada vez más feliz. ¿Qué hemos de hacer para lograr este objetivo? La respuesta puede condensarse en pocas palabras. La Creación es un acto de amor y un conjunto de ciencia. Practiquemos el primero y estudiemos la segunda.

MARIANO ANGLADA.

Sobre una Conferencia

Me hallo un tanto emocionado, en uno de esos instantes que suceden al conferenciante después de la Conferencia. Esta, ha sido escuchada con religioso silencio por un público numeroso. He escuchado bastantes aplausos, no sé si merecidos, forzados por la educación del público, o movido éste público por el cariño que siente a toda persona extraña a la población. Puede todo ello influir en la acogida obtenida. Voy a poner de manifiesto el fruto de mis observaciones en tal momento, por el interés que este fruto envuelve.

Es el tema de mi Conferencia: "Medios de la vida seguidos por el hombre en la actualidad, y fines superiores de la vida".

He puesto de manifiesto el hecho demostrado de que, por causa del interés material, la Humanidad utiliza el progreso registrado para refinar la barbarie instintiva: fatal legado de nuestras razas inferiores Con estas enseñanzas desdichadas, formamos el medio ambiente social que sirve de norma a nuestros hijos; triste ejemplo que, anulando toda forma luminosa en los métodos pedagógicos, la barbarie triunfa al fin como un hecho fatal. Claro ejemplo de ello ofrece la actualidad. He señalado el hecho de que, en fuerza de trocar el amor por el odio que respiramos, a medida que el hambre va produciendo estragos en los hogares; a medida que la miseria nos amenaza acorralándonos por todas partes, el hombre pierde su serenidad, se horroriza ante el cuadro que vislumbra en lontananza, y de sociable, tórnase huraño; lo mira todo con espanto, y afila las uñas para clavarlas a la presa que lleve lo que a él le falta sin reparar en consecuencias. Todo antes que perecer de hambre.

A continuación, he hecho resaltar el fenómeno de positivo retroceso de la

Humanidad, al quedar muy por bajo del nivel moral de los irracionales, citando entre otros hechos, esa serie inacabable de infanticidios, crímenes llevados a cabo por las propias madres en condiciones que horrorizan con sólo escucharlas; y cuyos crímenes, no se registran entre los animales inferiores. El amor maternal entre éstos se patentiza con elocuentes demostraciones.

Hemos llegado a chocar en todo, con el robo, la estafa, el soborno, la adulteración y el odio, generadores del caos existente.

Esta mecánica civilización utilitaria, en la que el espíritu está ausente, tiene en sus destructoras formas, un irresistible atractivo emulador que se comunica fácilmente. Y es que nuestra civilización ha ido cubriendo las formas, olvidando el fondo, es decir el alma de esa civilización que ya reclama sus derechos.

El salario supone una forzosa materialidad que impulsa al alma a callar en todo. El interés trama la tiranía en el trato mutuo. El fruto, ya lo conocemos todos. Y cabe preguntarnos aquí ¿hasta cuándo?...

Después, he esbozado a grandes rasgos nuestro luminoso ideal. He trazado la ruta eterna del espíritu; su misión, consecuencias sublimes del despertar de ese espíritu en tan triste era como la que registramos, reforzando mis argumentos con las elocuentes conquistas de nuestra ciencia.

Un señor médico, después de felicitarme efusivamente, me dice muy serio: "Me ha conmovido usted hasta tal extremo, que le confieso haber variado por completo el concepto que tenía yo formado de usted; sí señor. Yo tenía del Espiritismo el más bajo concepto, dada la serie de trucos y fantasías que he escuchado en mi vida. Y cuando me comunicaron que se hallaba usted mezclado en tales andanzas, formé un juicio del que ya estoy arrepentido. ¡Perdón!"

Luego en nuestra larga espansión, me dijo que consideraba, que, tratar el Espiritismo en lenguaje científico, parecíale un absurdo; error del que acababa de curarse.

—Y bien—le repliqué—¿cómo siendo tan importante nuestra biblioteca, no leyó nunca uno sólo de nuestros libros?...

—Pues porque ese título de Espiritismo, arrastraba para mí un tema desprestigiado por el vulgo—me contestó.

Esta circunstancia, que para mí no implica nada nuevo, por haber chocado con bastantes ingenuos como el referido, me inspiraron mi libro titulado "El libro de la vida", en el que trato del Espiritismo sin nombrar el Espiritismo; libro que dudo mucho sea publicado por razones harto conocidas de los escritores.

ARTURO MUÑOZ

La cobardía moral se manifiesta en los que no respetan al niño, al anciano, al enfermo y al recluso; el que abusa de la debilidad, es un cobarde.

El por qué nace el hombre en el plano físico

Siendo el hombre un sér espiritual cuya existencia continúa después de la muerte del cuerpo, ¿por qué causa no empieza esa existencia *inmediatamente* en el plano espiritual? ¿Qué necesidad impele al espíritu las miserias, limitaciones y peligros inherentes al mismo? ¿Acaso no aceleraría el hombre su progreso si naciera en un plano más adecuado a su destino, es decir, en un organismo más apropiado a su naturaleza que es esencialmente espiritual?

Preguntas o reflexiones son las expuestas que han preocupado y torturado la mente de muchos pensadores a quienes no ha sido dado, quizás, hallar una respuesta verdaderamente satisfactoria.

En el presente artículo, su autor se ha propuesto explicar, lo más brevemente posible, las consideraciones que, a su entender, le han dado como fruto una razonable y posiblemente satisfactoria solución a problema de sí tan complejo.

DE UNA SIMPLE CELULA

Sabido es que el hombre es un ser extremadamente complicado. Al igual que los demás seres orgánicamente constituídos, tiene su principio en una sola célula capaz de desarrollarse hasta quedar formado el organismo que corresponde a su naturaleza peculiar. A través de un proceso de división, acrecentamiento, multiplicación y de una maravillosa combinación de movimientos ordenados y estructuras diferentes, esa célula, al alcanzar su máximo desarrollo, queda convertida en un organismo cuya forma corresponde siempre, naturalmente, al tipo especial de la célula-simiente de la cual procede.

El proceso es siempre el mismo, tanto en el vegetal como en el animal, tanto si la forma resultante es una simple alga, como si un ser compuesto cual es el hombre. Ahora bien; si todo tiene su origen en una simple célula, podemos afirmar que la base del mundo orgánico es una forma especial de materia-simiente.

Pero la verdadera dificultad surge cuando consideramos la naturaleza íntima de la cosa misma, puesto que la célula no sólo llama a la vida a la forma, sino que determina, además, el carácter y forma del organismo emergente.

No pueden atribuirse al azar los fenómenos físicos, ya que el método, la ley, y el orden se descubren en todo proceso material, lo que implica, desde luego, *mente* e *inteligencia*.

Que la mente y la inteligencia no son materiales, es incuestionable, como lo es igualmente que ellas tienen existencia real y substancial; y a esa substancia inmaterial le damos el nombre de *espiritual* para distinguirla de la otra substancia, a la que llamamos *material*.

Filosóficamente hablando, no pueden existir dos substancias universales, pues-

to que la substancia ha de ser una en esencia y origen, si bien se manifiesta de manera múltiple. Pero nos vemos obligados a hablar según las apariencias.

LA MENTE COMO SUBSTANCIA

Al decir que la *mente* es substancia, nos referimos a algo a que no podemos atribuir cualidades, tales como inteligencia, percepción, afección, pensamiento, emoción, etc., que son propias de la *substancia-mente*. Estas cualidades no son más que variedades o modalidades de la substancia mental, las cuales pueden compararse—en cuanto cabe comparar lo material con lo espiritual—a las variaciones de calor, luz, color, etc., de una pieza de metal incandescente. En una palabra; la mente tiene cualidades distintivas cual las posee la materia y es, por lo mismo, tan real y substancial como ésta.

Si, pues, la mente y la inteligencia son manifestaciones de la vida en su grado más elevado; si toda vida es espiritual y, por tanto, debe actuar inicialmente por un medio espiritual, lógicamente podemos afirmar que paralelamente al desarrollo de un organismo físico, una forma correspondiente de substancia espiritual se desenvuelve o evoluciona, y que esta substancia es no solamente la generatriz de la vida misma, si que también el factor actual determinante de su forma física y de su carácter, cuya relación es la de causa y efecto; pero no la de causa y efecto tal como la entendemos en el orden material—ésta es mera consecuencia—, sino en su sentido verdadero, por ejemplo, cuando de un pensamiento nace un discurso o cuando de un sentimiento resulta una sonrisa, un sonrojo o una expresión de disgusto.

EL MUNDO INVISIBLE O DE LAS CAUSAS

Tales son los efectos físicos de causas mentales o espirituales, cada uno de los cuales reside en planos diferentes, y aun cuando no tengan semejanza alguna entre sí, se corresponden perfectamente.

Así, pues, los organismos materiales son la manifestación visible en el plano físico de sus causas correspondientes del plano espiritual, son, en resumen, el último resultado de una serie de procesos, y, por ende, naturales.

De todas las fuerzas que nos es dado conocer, la vida es la más poderosa. No puede ser creada ni destruída—por de contado que no nos referimos a los organismos posibles resultantes de ella—, ni tampoco puede ser—en lo que conocemos de la misma—transformada cual las fuerzas físicas de la Naturaleza. Sin embargo, la *fuerza-vida* se parece a las fuerzas físicas en que, como éstas, necesita de un medio pasivo o reactivo en qué operar para obtener resultados, esto es, para realizarse. Las fuerzas de calor, luz, electricidad, etc., por ejemplo, que proceden del sol, hubiéranse disipado y perdido en las inmensidades del Espacio si no hubiera sido por la interceptación de la tierra y su atmósfera. Gracias a este

medio reactivo se obtuvieron de dichas fuerzas fructíferos resultados. Lo propio sucede con la *fuerza-vida* y sus substancias: nada pueden llevar a cabo sin la suficiente resistencia de un medio plástico sobre el cual actuar. Es ley que rige hasta en el más sutil elemento de la Naturaleza.

FINALIDAD DEL MUNDO FISICO

Esta es, pues, la razón de ser del universo material, puesto que en él todas las substancias y actividades procedentes del Manantial Infinito de todo lo existente, se ultiman y concretan, formando la base sobre la que los grados más elevados y activos de la vida actúan hasta llegar a manifestarse.

He aquí, también, el por qué el hombre nace primero en el plano material, como forma organizada. Este plano viene a ser la matriz necesaria en que la substancia de su vida se moldea y perfecciona. En su evolución o, mejor dicho, involución, el hombre se procura todos aquellos sutiles (etéreos) elementos de la Naturaleza que actúan como continente y base reactiva para los más elevados (espirituales) grados de su ser, elementos que persisten cuando el cuerpo material perece una vez cumplido su propósito.

No puede ser, ciertamente, más árida y fantástica la idea de que el espíritu humano es una esencia amorfa de la que nada puede en verdad explicarse. Lejos de ser así, el espíritu del hombre está maravillosamente organizado, más, mucho más que su deleznable envoltura física. El testimonio que tenemos del Más Allá lo demuestra de concluyente modo.

Pero el organismo espiritual debe tener su origen, como lo tiene el vehículo e instrumento físico, en un principio simple—lo que se deduce del estudio de los métodos empleados por el Divino Arquitecto—, y, siendo así, resulta que dicho principio no llega a ser *hombre* completo hasta que termina su proceso en un organismo capaz de recibir la vida directa y continuamente del Manantial mismo de ella.

Una palabra más, en conclusión, y aquí tocamos un punto importantísimo del problema que nos ocupa.

LEY DE AFINIDAD

Sabemos que en nuestra Futura Mansión la Ley de Afinidad Espiritual actúa o vibra en un grado desconocido en este bajo mundo, y que allá reina soberano el orden más perfecto que es ley suprema de los Cielos. Allá, cada cosa atrae su semejante como obedeciendo a un poder seleccionador infalible; de modo que en el reino espiritual imperan un orden y armonía maravillosos. La ley de afinidad determina la calidad y carácter, no sólo de cada esfera, si que también de todas y cada una de las sociedades que se encuentran en ellas.

Aquí en el mundo de la materia, rige la misma ley, pero en grado grande-

mente modificado. Las radicales diferencias mentales y de carácter entre los individuos y las sociedades, están misericordiosamente veladas y acomodadas a las limitaciones de la carne, lo que permite su mezcla y convivencia. De no ser así, la estructura de la sociedad humana caería hecha pedazos y la especie tendría irremisiblemente un desastroso epílogo.

A pesar de todo, a veces dichas diferencias se acentúan excesivamente; la Ley actúa y sobreviene el rompimiento con su desorden consiguiente, más luego la sociedad recobra paulatinamente su tranquilidad relativa y prosigue su marcha ascendente hacia Dios.

J. W. WOOD.

Traducción de CARLOS NIETO.

El viaje infinito

Acabo de asistir, en Madrid, a una prueba interesantísima. Esta: plantear al público frívolo que concurre a los teatros, el problema de la muerte. Más aún: ponerle en contacto con el más allá. Y, durante tres actos consecutivos, darle a conocer la evolución de las almas de los muertos a medida que se dan cuenta de la realidad ultraterrena que las rodea.

Esa prueba, tan difícil, la ha llevado a cabo un catalán. Hablo del actor de las grandes inquietudes espirituales, Santiago Artigas. Su situación especial, en el mundo del teatro, le obliga a satisfacer los gustos mediocres de esa plebe gris que, únicamente, remeda a la aristocracia, y a esa misma aristocracia que se mezcla con ella. De ahí la colección de comedias "blancas" del obligado repertorio, base de la defensa económica indispensable. Lo cual no es obstáculo para que el género predilecto del actor venga a esmaltar, con las más encendidas flores arbitrarias, el campo de la monotonía frívola e insubstancial.

Tal simultaneidad permite realizar pruebas como la que digo. El público piensa que se le invita a presenciar uno de tantos conflictos familiares, sin trascendencia, como hacen desfilar por los escenarios nuestros autores consagrados. A lo mejor: un viaje de novios. Y, es claro, acude, confiado, a su teatro frívolo predilecto, seguro de pasar, como siempre, un rato agradable.

¡Ese Artigas!... ¿No se le ha ocurrido, después de llenar el teatro unas doscientas veces con el cebo de un cursi folletín, escrito, esto sí, en versos magníficos, dar al público, al mismo público, "El viaje infinito"?...

Ante la pobre gente que se esfuerza en vivir sin preocupaciones espirituales, que hace gala de ella, que busca en la diversión el propio aturdimiento, que no quiere meditar, que huye, aterrado, de la idea de la muerte, se representa una obra basada en la muerte y las posibilidades de la vida eterna.

Porque "El viaje infinito", del inglés Sutton Vane, no es más que esto. Los

personajes que aparecen, desde el primer momento, en escena, acaban de morir. Se les ve—a bordo de la nave que les lleva a la eternidad—desorientados y atribulados. Tardan en convencerse de que están muertos... No sigo; mi propósito no es contar argumentos, ni describir escenas.

Lo que sí quiero contar es la reacción del público ante la obra inesperada. ¡Oh!... Me interesa extraordinariamente. He ido varias veces a observarle. En general los espectadores siguen con interés la representación. Algunos, bastantes, dicen, en voz baja, a su vecino de butaca: "No me gusta nada" o "¡Qué aburrimiento!..." Estos son los espectadores humildes que, incapaces de comprender, se limitan a soportar, resignadamente, la obra que, "sin duda por equivocación", representa, aquella noche, la compañía de sus predilecciones Luego hay los que no quieren comprender, los que tienen miedo a comprender, y piensan como en la vida, ahuyentar con chistes banales la idea de la muerte. Entre éstos he podido hacer observaciones muy curiosas. Yo he visto al caballero mundano que, en compañía de una dama muy bella, se quería burlar de la muerte. El pobre espectador se esforzaba en reírse de lo que ocurría en escena; pero la risa se le helaba en la boca y su rostro adquiría una gran palidez.

En un palco dos mujeres, hermosas y elegantísimas. Con ellas, unos pollos pertenecientes, indudablemente, a lo que hemos dado en llamar buena sociedad. Habían ido a divertirse y estaban pasando un mal rato. Oí a uno que decía: "Todo eso no pasa de ser una sarta de camelos." Sus compañeros de palco pretendieron asentir a esta afirmación con sus risas. Pero todo quedó reducido—en los hombres lo mismo que en las mujeres— a una risita nerviosa y convulsiva que cortó, en seco, la frase que acababa de pronunciar, en el escenario, uno de los muertos.

También me he tropezado con el señor "formal" que, espíritu fuerte, ha dicho, casi en voz alta, que todo aquello era infantil y poco serio y que la censura debiera prohibir la representación de obra tan absurda. "¡Yo no aguanto eso!"—dijo, al finalizar el segundo acto, poniéndose el gabán—y salió de la platea, a grandes zancadas y pisando fuerte, sin duda con el propósito de hacer ostensible su indignación. Yo salí, por otra puerta, a los pasillos. Y, al tropezar con el caballero serio, pude ver que tenía el rostro desencajado y lívido y que sus ojos delataban el azoramiento interior.

He dicho que el público escucha atento. Así es. Pero, ¿cuántos aplauden, al caer el telón, estando el teatro lleno?... ¿Siete?... ¿Diez?... Los espectadores que aplauden no llegan a quince.

—¿Cómo se ha atrevido usted—le he dicho a Santiago Artigas—a representar esta obra en Madrid?... Eso en Barcelona. Porque supongo que ya habrá usted observado que los catalanes, tan prácticos, tan terrenales, tan positivistas, tan mercantilistas, tenemos inquietudes espirituales para dar y para vender. Y si a usted le apasiona el raro género del estrafalario autor inglés, es porque es usted catalán. ¿Conformes?...

—¡Y tan conformes!... Sepa usted que "El viaje infinito" lo he incorporado a mi repertorio pensando en Cataluña.

—No se engaña usted. ¿Y dónde más lo ha representado?...

—En Gijón. ¡Oh, fué una agradable sorpresa! El público lo acogió con frenético entusiasmo.

—Prueba de pureza de espíritu... Aquí domina la materia. Principalmente en ese público que llamamos mundano y que es una mezcla de aristocracia, nuevos ricos, clase media acomodada, niños "bien", señoritas cursilindas y demás concurrentes a tes de moda, funciones de gala y veladas benéficas. La plebe dorada. ¿No?... Hace usted muy bien en encararles con la muerte. Pero no lo haga con mucha frecuencia. Acabarían por dejarle vacío el teatro.

"El viaje infinito", de Sutton Vane, ha producido sensación en el mundo intelectual y artístico de Madrid. Nadie conocía a Sutton Vane. Y ahora circula por ahí la versión de que se trata de un buen señor incapaz, según sus propios amigos, de escribir una obra como ésta. Obra que, así se cree en Inglaterra. le han dictado los espíritus.

SANTIAGO VINARDELL.

* * *

No creer en la Reencarnación de las almas es negar la justicia Divina.

En lo que muchos se fundan para no creer en la Reencarnación de las almas, es en que no recuerdan sus existencias pasadas; pero ¿qué mérito tendría y qué ventajas reportaría ese recuerdo? ¿Creen los negadores de la Reencarnación que sería un beneficio tener presente lo que uno fué y lo que hizo ayer? Y ¿creen que Dios obraría con más justicia y con más bondad concediendo el recuerdo del pasado que habiendo echado un velo sobre él?

La doctrina de Jesús es un foco de luz, es un pozo de sabiduría, de filosofía y de verdad; hay que estudiarla para comprenderla. Y hoy los Espíritus, mensajeros de la altura, vienen a traernos esa misma luz, esa misma filosofía y esa misma verdad, aclarando los puntos dudosos o confusos.

Es, pues, el Espiritismo la reproducción de la doctrina de Jesús.

FAUSTINO YSONA.

CAPITULO TERCERO

(Dictado de Estrella)

La razón de dos existeñcias

I

Los que nacen, vienen de donde van los que mueren.

Y es verdad.

Yo fuí alma errante que busca la vida después de la muerte, y yo fuí también aquella Sombra que arrastró en las montañas de Saboya una existencia sin nombre, sumergida en el olvido, sufriendo lo que había hecho sufrir, y llorando como había hecho llorar.

Sí, yo fuí la Sombra. Y si hay quien ni siquiera lo presintió al conocerme sufrida y heroica en la desgracia y la miseria, después de haberme conocido orgullosa y altiva en la opulencia y la molicie, no tiene alta idea de la impe-

cido en la comarca haciendo la misma vida de siempre.

Algunos la habían visto en las inmediaciones del castillo, pero en un estado tal, que daba lástima el verla.

Andaba con mucho trabajo, tenía más hundidos los ojos, y estaba más flaca.

No faltó quien, movido a compasión, se acercó a preguntarle qué tenía, y en dónde había estado tanto tiempo. A lo primero contestó sonriendo, que sufría una enfermedad mortal y que pronto se moriría; y a lo segundo no se dignó contestar.

XIII

Razón tenía la Sombra cuando así pronosticaba el próximo fin de su triste suerte: pues una mañana de Noviembre, cuando ya los primeros fríos se dejaban sentir, cuando ya los señores del castillo se habían marchado, cuando las hojas secas y amarillentas de los árboles, desprendiéndose una a una, se arremolinaban empujadas por el soplo helado de los vientos, se encontró muerta a aquella infeliz al pie de la verja que daba al bosquecillo de abetos, y asida fuertemente con ambas manos a los barrotes de hierro; como si en el esfuerzo de su agonía quisiera quebrantar la puerta de un paraíso a que aspiraba su alma, santificada por culto misterioso de su corazón.

XIV

Al obscurecer de aquel mismo día, dos hombres cavaban a toda prisa en una sepultura. El cadáver de la Sombra esperaba a un paso, tendido en el suelo, y en el cual se veían patentes las huellas del sufrimiento, y la marca terrible de un inmenso dolor.

Al empujarlo entre los dos para ser precipitado en la fosa, uno de ellos, el de más siniestra catadura, advirtió que un cordón azul que la difunta llevaba al cuello, se había salido de su sitio a causa de los movimientos bruscos con que lo arrastraban para terminar pronto.

Tiró de él con fuerza hasta romperlo, y en una de sus extremidades vió que estaba fuertemente atado un guante, cuyo color ya no se podía definir cuál era ni cuál había sido en otros tiempos.

—¡Hola!—exclamó—¿es todo esto lo que deja esta gitana?

Luego empujó el cadáver que quedó boca arriba y medio confundido en la tierra que se desprendió al caer y rodar con él.

—Toma—dijo—y no te desprendas de lo último que has apañado; y tiró con fuerza el guante a la cara de la Sombra, que en pocos momentos desapareció a la vista con las primeras paletadas que la fueron echando encima.

Hay momentos en que el rostro de algunos muertos se envuelve en una aureola de felicidad como si desarrollara rayos misteriosos de luz, y uno de aquellos momentos se manifestó en la Sombra, segura ya de descomponer en un beso eterno de sus labios, aquella prueba de su amor.

No hubo para aquella pobre mártir ni un recuerdo; pero ella sin duda se acordaba de algo que había dejado en el mundo, pues en mucho tiempo nadie se atrevió a acercarse de noche a la verja que comunicaba los jardines del castillo con el bosque de abetos.

Decíase con insistencia y se aseguraba con testigos, que en aquel sitio, aunque no hubiera persona humana, oíase, sin embargo, sollozar muchas veces.

gos, la lectura de este hijo espiritual de nuestro querido amigo que queda sometido ahora a la crítica. Según palabra de algunos íntimos, ha sido escrita unas veces en ratos de plena posesión de sus facultades, poniendo en la obra amor, entusiasmo y entendimiento, y otras veces, para muchas páginas, como si alguien guiara su pluma desde el espacio.

Es observación que tendrá su valor, sin duda, para quien sepa sentir en estas cosas, una vez que el libro fuere examinado. Pero no podemos resistir a la tentación de avisarlo a "priori".

COMO EN LAS NOVELAS

Por la ancha Ronda y siguiendo casi rozando el bordillo de la acera, iba un camión cargado de grandes cajas de madera vacías que sobrepasaban las barandas del vehículo.

Mal dispuestas las ataduras, oscilaban las cajas, amenazando venirse al suelo.

Y así ocurrió.

Desprendióse una de aquellas cajas, y hubiera aplastado a un anciano caballero que circulaba por la acera, si un muchacho de unos quince años que caminaba tras de él, al verle en peligro, no le hubiese apartado violentamente, a tiempo que lanzaba un grito de dolor y caía al suelo bajo el pesado artefacto de madera.

El caballero, al ver al muchacho sangrando, lo metió en un coche ayudado por algunos transeuntes, y lo llevó a su propia casa.

Y aquí entra lo providencial del hecho: Al practicar al chico la primera cura, pues tenía roto un brazo, por ciertas indelebles señales que dejó en su cuerpo una terrible enfermedad sufrida en la niñez, el anciano reconoció en el muchacho a un hijo suyo, al que se vió obligado a abandonar cuando había cumplido apenas los cinco años, para él expatriarse violentamente.

Y aquel niño, recogido por un alma bondadosa, ingresó en el Asilo de San Juan de Dios, de donde salió hecho un hombre unos años después, con tal espíritu de caridad y altruismo en el corazón, que le llevó a arriesgar su vida por salvar la de un desconocido, que resultó ser su padre, que volvió rico a su patria después de diez años de destierro...

¿Y aún habrá quién dude de que hay Providencia...?

NOTICIAS

Según acuerdo de la Junta Directiva del Centro "La Buena Nueva", éste celebrará la reglamentaria Asamblea general ordinaria el día 9 del próximo mes de enero. Dicha reunión tendrá lugar a las cuatro de la tarde de primera convocatoria, y de no haber suficiente número de socios, a las cinco se celebrará de segunda, sea cual fuere el número de socios asistentes, siendo válidos los acuerdos que se tomen.

Se ruega se abstengan de asistir en dicho día los hermanos que no ostenten el título de socio.

⁂

También celebrará Junta general ordinaria el día 6 del propio enero, a las cinco de la tarde, la "Juventud Cultural", sección filial del Centro "La Buena Nueva".

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega muy encarecidamente la puntual asistencia de los hermanos socios.

⁂

Tenemos noticias de que nuestros queridos cofrades del Centro de Sabadell, preparan una gran fiesta literario-musical para la velada de año nuevo.

Está descontado el éxito, dado el entusiasmo que atesoran nuestros amados hermanos.

Se ha fundado en España una Filial de la Oficina Central Europea de la "Asociación Universal de Amantes del Hombre", congratulándonos de ver que movimientos com éste, tan simpáticos y de fines tan altruístas, encuentran eco en nuestro querido país.

A. U. A. H. predica:

1.º El régimen de cooperación y solidaridad en todos los órdenes de la vida humana.

2.º Abolición de todo personalismo, sectarismo o exclusivismo que tanto daño hacen a la humanidad.

3.º La reforma del individuo como base de la reforma de la sociedad, y sucesivamente de la humanidad entera.

4º Constitución de la sola familia humana universal bajo la divisa: LUZ Y AMOR.

Por la afinidad de ideas, el elemento espirita de casi todo el mundo se ha adherido a esta asociación, y muy principalmente, en Europa, el elemento espirita alemán.

A. U. A. H. tiene su cuna en el nuevo movimiento espirita Oomoto; pero, llama a su seno a todos los hombres de buena voluntad y de ideas altruístas y de progreso, cualquiera que sea su credo, para llegar a conseguir el fin universal que se propone.

La adhesión a A. U. A. H. y la pertenencia al rupo Español son completamente libres y gratuitas.

⁂

Actos a celebrar en el Centro "La Buena Nueva" durante la segunda quincena del mes en curso y el próximo enero.

Día 19.—Fiesta literario-musical por elementos de la "Juventud Cultural".

Día 26.—Conferencia a cargo de don Antonio Cano. Tema libre.

Enero, día 2.—Sesión mediúmnica.

Día 6.—Junta general ordinaria de la Juventud Cultural".

Día 9.—Asamblea general ordinaria del Centro "La Buena Nueva".

Día 16.—Sesión mediúmnica.

Día 23.—Gran fiesta literario-musical, inicial de año nuevo, a cargo de importantes elementos y de la "Juventud Cultural".

Día 30.—Importante conferencia naturista, a cargo del director de la Revista "Naturismo", don M. Mora Sáiz, disertando sobre el tema "Higiene del estómago".

⁂

La "Unión de Juventudes" de la F. E. E. ha organizado para el día 16 del próximo enero, una excursión campestre, que se regirá por el siguiente itinerario:

Papiol, San Bartomeu de la Quadra, Santa Creu de Olederde y Las Planas.

Presupuesto:

Viajes de ida y vuelta, 1'50 ptas. Punto de reunión: en el Apeadero del Paseo de Gracia, a las siete de la mañana.

⁂

Recibimos diferentes cartas interesándose por el estado de salud de nuestros queridos hermanos Quintín López y Prof. Asmara. Contestamos a todos con el mayor gusto que don Quintín López se encuentra bastante mejorado y que asimismo lo está el profesor Asmara en la dolencia que le aqueja.

⁂

La Sociedad Espiritista de Ciudad de Bolivar (Venezuela), nos comunica su fundación, que ha tenido lugar a principios del pasado mes de octubre y la construcción de su Mesa Directiva, bajo la presidencia del querido hermano Isaac Ricaurte.

Deseamos a la nueva entidad venezolana toda clase de éxitos en la difícil misión de defender y propagar el Espiritismo.

⁂

En ocasión de un viaje efectuado recientemente a Madrid por el presidente de la F. E. E., ha podido establecer el prof. Asmara nuevos vínculos de confraternidad con los centros "Platón" y "Hacia la Luz", Madrid, y con "Allan Kardec", de Toledo.

En el centro "Platón" se dieron con este motivo dos conferencias de propaganda espirita, en las que tomaron parte el doctor Sánchez Herrero, Salvador Sellés y el profesor Asmara.

Asimismo tuvo ocasión el presidente de la Federación de dirigir la palabra desde la tribuna del Centro "Hacia la Luz", en plan de propaganda y de confraternización.

CICLOS BENEDID Y DIDANT

¡¡LAS MARCAS QUE SE IMPONEN!!

EL MAYOR STOCK

EN

ACCESORIOS

PARA

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

TALLERES ESPECIALIZADOS PARA LA REPARACIÓN DE CICLOS Y MOTOS

COMPLETO SURTIDO EN ARTÍCULOS PARA TODOS LOS SPORTS

Agencia exclusiva de las famosas Bicicletas y Motocicletas

DE DION-BOUTON

J. BENEDID

Aragón, 270 - Teléfono 243 A

= BARCELONA =

ACADEMIA COMERCIAL

CLASES NOCTURNAS

Contabilidad General : Aritmética Mercantil : Enseñanza Elemental

DIRECTORA **Beatriz Pernia Bring** *Graduada en el Instituto Nacional Mercantil "La Minerva"*

Narciso López, 4 *Manzanillo, Cuba*

«FARMACIA Dr. REBUSTILLOS»

DEL

Dr. Manuel Rebustillos Ortiz

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

MANZANILLO, CUBA

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Serobacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

Casa fundada en 1890

Consejo de Ciento, 435 BARCELONA

AVISO

Descuento del 15 por 100 SOBRE LOS PRECIOS MARCADOS, A LOS QUE SE DEN A CONOCER CON LA PALABRA ESPIRITA

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL RAURELL

RAMBLA DE CATALUÑA, 112 BARCELONA

No son espiritistas

los que lucran, explotan o engañan en nombre del Espiritismo. Los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación, etc., para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo; y por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, consignamos nuestra protesta y nuestra reprobación contra todos ellos, reciban o no dinero en pago de sus extravíos

Leche Condensada NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MANZANILLO (CUBA) B. CAÑETE V. CODINA, NÚM. 26

ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

CELESTE A. YAKS D.

COCAL, NÚM. 21

MANZANILLO (CUBA)

EL SASTRE MAS POPULAR

J. MENA

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléfono 35

MANZANILLO

Comestibles finos de MARTIN BISBE

La casa más bien surtida y más económica

Plaza Santa Catalina, n.os 331 y 332 y Freixuras, 2. - BARCELONA

ANTONIO LOPEZ, IMPRESOR, Olmo, 8. BARCELONA

ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

QUIROPRACTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.
Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.
Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema

sin MEDICINAS
sin INYECCIONES
sin ELECTRICIDAD

Con sólo las manos del *quiróprata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio de Lèman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

Estreñimiento
Parálisis
Apoplejía
(feridura)
Reumatismo
Vejez prematura
Escrofulismo
Anémicos, etc.

V. L. Ferrándiz

Horas de visita, de 3 a 5

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. — BARCELONA

ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.

Allan Kardec

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica 3
Encuadernado. 5
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El libro de los médiums. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
El Cielo y el Infierno. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica 5
Encuadernado. 7
Obras póstumas. Un tomo en rústica. 5
Encuadernado. 7

Edición económica de las mismas

¿Qué es el Espiritismo? Un tomo 1
El libro de los Espíritus. Un tomo. 2
El libro de los médiums. (agotado).
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo 2
El Cielo y el Infierno. Un tomo . 2
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo. . . . 2
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . 1'50
Encuadernado. 2'50

León Denis

Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
En lo invisible. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Después de la muerte. Un tomo en rústica. 4
Encuadernado. 6
«El Gran Enigma». Dios y el Universo. Un tomo en rústica . 4
Encuadernado. 6
El porqué de la vida. Un tomo 0'75
De la idea de Dios. Un tomo . . 0'50

Amalia Domingo y Soler

¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica. 12
Encuadernados. 18
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica. 6
Encuadernado. 9
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . 5
Encuadernado. 8
Ramos de Violetas. Dos tomos en rústica. 8
Encuadernados. 12
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50
Cánticos escolares. Un tomo en rústica. . . . . 0'75
Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 × 70 5

Ptas.

Quintín López Gómez

Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en Rústica 5
Encuadernado. 7
Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . 5
Encuadernado. 7
La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica 4
Encuadernado. 6
El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . 2'50
Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. 3
Ciencia magnética. Un tomo en rústica. . . . . 2'50
Magia Goética. Un tomo en rústica 3
Metafísica transcendente. Un tomo en rústica 3

Camilo Flammarión

La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . . 1'50
La pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte. . . . 3
Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . 3
La pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . . 0'50
La Muerte (compendio) 1
«Lumen». Historia de un alma y un poeta. Nueva edición dos tomos 6

Daniel Suárez Artazu

Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica. 4
Encuadernado. 6

Gabriel Delanne

La Evolución Anímica. Un tomo. 5
Kating King: historia de sus apariciones. Un tomo. 3
Las vidas sucesivas. Un tomo. . 1'50

J. Blanco Coris

Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica. 3
Encuadernado. 5

E. Gimeno Eito

El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . . 1'50

Manuel Navarro Murillo

Temas espiritistas. Un tomo . . 1

Bruno Miguel Mayol

Avantismo. Un tomo en rústica. 2
Encuadernado. 3'50

Víctor Melcior

La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . 4

Arnaldo Mateos

Estudios sobre el alma 3

Ptas.

E. d'Esperance

Al País de las Sombras. Un tomo en rústica 6
Encuadernado. 9

M. González Soriano

El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo 2

Fabián Palasí

Moral universal o humana . . . 1
Renacimiento o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica. 6
En tela. 8

Vizconde de Torres Solanot

La médium de las flores 3

Miguel Vives

Guía Práctica del Espiritista . . 1'50

Lorenzo Fenoll

Al margen de la violencia . . . 2
A España: Levántate y anda . . 1'25
¿Quién sabe? . . . . . 1'50
La Guerra y la Paz. . . . . 0'25
Auroras de Concordia. . . . . 2'50
Olimpiadas Culturales. . . . . 2'50
Positivismo Espiritual. 2

José M.ª Fernández Colavida

El Infierno o la Barquera del Júcar 2'50

Medianímicas

Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo «María» con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. . . . . 2'50
La vida de Jesús, dictada por el mismo. Obra completa 1 tomo 5
Los tomos sueltos, uno 3
La vida de Jesús, dictada por el mismo. 2.ª parte 3

Carlos Johonston

Las memorias de los renacimientos pasados 1

Eduardo Pascual

¡Duerme! . . . . . 0'35

Fernando Girbal

Hipnotismo y sugestión. Un tomo 2
En tela. 3'50

Ch. Lafontaine

El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. . 6
En tela. 9

Castor Vilar de la Tejera

Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado 6

Varios

El médium curandero 1
Ceux qui nous quittent. Extraits de comunications medianimiques. Consta de 328 planas . . 1'50

LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y
Administración
SAN LUIS, 28, 2.°
BARCELONA
(España)

Revista popular de Estudios Psicológicos y Ciencias afines

Organo del Centro
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia Domingo Soler

Director: SALVADOR
VENDRELL XUCLÁ

Número 30 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ANUAL
PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. .	3'00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4'00 »
España y Portugal . . .	5'00 »
Demás países	6'00 »

No se devuelven los originales. - De los artículos publicados son responsables sus autores
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá