

LUZ ASTRAL

QUINCENARIO TEOSOFICO

«SATYAT NASTI PARO DHARMAH»

NO HAI RELIJIÓN MAS ELEVADA QUE LA VERDAD

Año XVIII Casablanca, 2.ª quincena de Novbre. de 1910 Núm. 605

Observaciones de Astronomía psíquica

(Conclusión)

¿Son convenientes las observaciones sobre astronomía psíquica, o más propiamente hablando sobre Astrología? Si i no, según el objeto que con ellas se persiga.

El detenido estudio de la doctrina arcaica atesorada en las tradiciones religiosas de todos los pueblos acusa la existencia, en tiempos muy remotos, de esta hoy desacreditada ciencia. Sus fines nobilísimos, como creemos haber demostrado en otros trabajos, se encaminaban a descubrir científicamente qué conexiones numéricas mediar podrían entre los números que a los planetas rigen en revoluciones orbitales i diurnas, volúmenes, pesos, densidades, distancias, etc., etc. i los números concordados con ellos que influyen sobre nuestra vida, tales como, —entre otros mil,— la revolución orbital del mayor de los planetas (Júpiter) poco o nada menor que el tiempo en que la mujer suele ser púber, o la de la luna, el astro anterior a la Tierra, que marca también para la mujer una periodicidad funcional bastante sabida, o la de Venus, el astro que subsigue a la Tierra en su serie i cuyo período traslativo es de duración igual al de la gestación del hombre.

Pero tamaña ciencia ha sido desacreditada en manos pecadoras que han querido hacerla servir para fines bastardos de egoísmo, prostituyéndola con miserables conatos de ansiosa adivinación del porvenir. A bien que sus propias dificultades intrínsecas han defendido contra la profanación el santuario i hasta castigado con la locura a sus profanadores, pero a la investigación seria, sin fines pequeños, han estado siempre espeditos sus secretos i ella contiene la clave reveladora del lazo de unión entre el hombre i su planeta, dentro de comunes destinos, los mismo que la Alquimia verdad contiene secretos hondísimos no tanto de trasmutar bastardamente el plomo en oro, sino de encontrar la verdadera piedra filosofal, fórmula reveladora del secreto de nuestra existencia i nuestro Cósmico Destino.

De aquí la doble necesidad en que nos vemos de estimular entre los sensatos el estudio *desinteresado* de tal Psicoastronomía i de prevenir a los ignorantes contra los peligros enormes de su estudio egoísta i irreflexivo que le llevarían irremisiblemente a su ruina, porque sus enseñanzas igual son triaca salvadora en manos del médico que veneno letal en poder del asesino.

Observemos, por último, que sus fórmulas mal interpretadas nos pueden llevar a un fatalismo estúpido que ahogue nuestras libérrimas iniciativas. No i mil veces nó. Aunque los movimientos orbitales de nuestro yo inferior parezcan fórmulas de un inexorable destino, ellos penden siempre del empleo que demos a nuestra voluntad i a nuestra mente. Sus vueltas o espiras pasadas son resultado en cierto modo fatal de los *processus* vitales que les antecedieran, mas las vueltas que por venir aun restan están integradas por dos fuerzas: la resultante de lo que libre o fatalmente hicieramos i el incremento que en ella introducimos paso a paso con el juego de aquellos personales poderes mentales i volitivos, ya que la tela de nuestra existencia, por nosotros, que no por nadie tejida, tiene una doble trama: la de nuestra Voluntad i la de nuestra Herencia, Karma o Destino. En estados infantiles, como los que aun

atravesamos, *esto vence a aquello*; en estados superiores la Voluntad triunfa i el superhombre se modela a sí mismo.

Dr. M. ROSO DE LUNA.

Madrid i agosto de 1906.

TESTO ADELANTADO

DE

RELIJIÓN HINDÚ I DE ÉTICA

CAPÍTULO II

LOS MUCHOS

(Continuación)

A medida que Vishnu entró en él, ese Huevo de 24 Tattvas se llenó de vida i conciencia (sa-chetana) desde Pátala a Satya Loka.

Hary, el mejor de todos los Purushas, adornó el asiento que es Satya, que El ocupó. Brahmá se colocó en el mundo de Tapas, mientras otros Purushas, ocuparon otros mundos según les convenía. Brahma creó primero cierto número de hijos nacidos de la mente. Pero ellos se volvieron ascetas. Otra vez creó más, pero ellos también renunciaron al mundo. Así pues, empezó a lamentarse de puro aburrido. A medida que se lamentaba apareció Mahadeva. Porque procedió del lamento de Brahma, se le llama Rudra. Inmediatamente que apareció se dirigió a Brahma diciendo: «Brahma, ¿qué te aqueja? Dímelo i lo apartaré.»

«Oh deva—contestó Brahma,—hai obstáculos en el camino de ulterior manifestación. Por tanto, ordénala de tal manera que la liberte de obstáculos.» Cuando oyó esto Mahadeva, el destructor de toda perturbación, resolvió hacer lo que deseaba Brahma i dijo: «Haré imperecedera esta creación tuya.»

Al decir esto, Mahadeva, el Señor que es Felicidad, aunque se le conoce por Rudra, desapareció a Kailasa con sus gunas. Entonces (con la ayuda de Shiva) Brahma creó a Bhriyu i seis Rishis más. También hizo que Nárada naciese de su regazo, hizo a Kardama de su sombra (Chháyá), i a Daksha de su pulgar. Así pues, aparecieron diez Rishis. I después de Bhriyu vino Marichi, que tuvo por hijo a Kashyapa. Este Kashyapa es el que con su proyenio llenó el mundo (1).

En el *Vishnu Bhagavata* la referencia se refiere a la construcción del Huevo del Mundo, como forma organizada, pero, como se ha dicho antes, el proceso es análogo en la escala grande i en la pequeña. El punto que ha de reconocerse es que Vishnu es el Organizador.

«Cuando estas existencias separadas, los Bhútas, Indriyas, Manas i Gunas, no pudieron crear organismos (literalmente un lugar de residencia, un Upadhi) o mejores conductores de Brahma, entonces, mezclándose unos con otros, fueron impelidos por el poder de Bhagaván (Vishnu), i, convirtiéndose en Sat i Asat, existentes i no existentes, desvolvieron este.»

Los diez Maharshis, Marichi, Atri, Angiras, Pulatsya, Pulaha, Kratu, Prachetas, Vasishtha, Brigu i Nárada, eran seres sobrehumanos, que habiendo obtenido la liberación en Kalpas anteriores, se llamaron para ayudar en la dirección del Proceso del Mundo, i que permanecen dirigiendo los destinos de los mundos, i permanecerán hasta que venga el Pralaya. Algunas veces sólo se da

este rango a siete, no incluyéndose en la lista a Prachetas, Brigu i Nárada. Algunas veces se agregan otros, como Daksha i Kardama.

Los Kumáras, que se dan indistintamente como cuatro, cinco, seis i siete, son, como implica su nombre, Seres Virjenes, ascéticos, i vijilan el mundo. Shiva Mismo tomó la forma de uno de ellos, Rudra o Mila-lohita. Los cuatro a que se hace más a menudo referencia son Sanatkumára, Sanandana, Sanaka i Sanátana, también se menciona a Ribhu, Kapila i Sana.

A este breve diseño del Proceso del Mundo debe agregarse que a las primeras razas humanas anteriores a la Aria, se hace a menudo referencia en los nombres de Dánavas i Daityas, seres gigantescos de fuerza i energía enormes, que sostuvieron muchas luchas con los Devas mismos. Los Rákshasas constituían otra raza de naturaleza más brutal, generalmente mal conformados, gigantes, crueles, potentes, caníbales, el terror de razas más benignas. Poseían por añadidura muchos secretos mágicos de la magia negra, que empleaban para aterrorizar i oprimir. Hace mucho tiempo que todos estos han desaparecido por completo de la tierra.

Tal es el vasto campo de Samsára, en el cual los Jivátmás peregrinos vagan hasta que alcanzan el conocimiento del Yo en una forma humana i obtienen la liberación.

Los puntos que deben recordarse son:

1.—La aparición de los Muchos procedentes de Saguna Brahman i Múlaprakriti por el poder de Mayá, i su regreso a la terminación del Día de manifestación.

2.—La manifestación de Ishvara como la Trimúrti, en las formas de Creación, Conservación, i Destrucción, Brahmá, Vishnu i Shiva con sus Shaktis, Sarasvatí, Lakshmi, i Umá.

3.—La obra de Brahma formando los materiales del universo i los tipos ideales de todos los seres, Suras, Asuras, minerales, plantas, animales i hombres.

4.—La obra de Vishnu, dando Prana i Chit, i por ende haciendo posibles las formas vivientes organizadas i conservando i manteniendo todas esas formas.

5.—La obra de Shiva, inhalando en esas formas, cuando llegan el estado humano, Jivátmás que han alcanzado en Kalpas anteriores un nivel en el cual pueden utilizar esa clase de cuerpos altamente organizados, cuerpos en los cuales pueden destruir a Avidyá i alcanzar a Vidya.

6.—La existencia en todo el proceso del mundo de grandes Inteligencias sobrehumanas, como los Rishis, i Kumáras, dedicados al bien de la humanidad.

7.—Las razas que han pasado sobre la tierra, Dánavas, Daityas i Rákshasas.

KARMA

II

Han pasado algunos años. El convento de Kolshambi, fundado por Pandú, ha llegado a ser el punto de reunión de los sabios i el centro célebre de la ciencia.

Un día, el rei de un país vecino, habiendo oído hablar de la perfección de las joyas construídas por Pandú, le envió a su tesoro para encargarle una corona de oro maciza enriquecida con las más preciosas piedras de la India.

Cuando Pandú hubo acabado este trabajo, se dirigió a la capital de aquel rei, i con la esperanza de ha-

cer allí nuevos negocios, se proveyó de una gran cantidad de oro. La caravana que llevaba esta riqueza iba acompañada por hombres armados. Sin embargo, cuando hubo llegado a una región montañosa, una partida de ladrones, capitaneada por Madagusa, que había llegado a ser el jefe de ella, la atacó, esterminó a la escolta i se apoderó de los tesoros. El mismo Pandú hubo de escapar con gran trabajo.

Esta pérdida abrió una enorme brecha en la fortuna del joyero. Afectóle mucho la desgracia pero la soportó con resignación.

«He merecido esta prueba, pensaba, por los pecados de mi vida pasada. En mi juventud fui duro con las gentes, i no debo quejarme de recoger hoy el fruto de mis malas acciones.»

Como se había hecho mucho más benévolo con todos los seres, sus desgracias no hicieron sino purificar su corazón.

Trascurrieron nueve años i ocurrió que Pantaka, un fraile joven, discípulo de Nárada, que viajaba por las montañas de Kolshambi, cayó en manos de los bandidos. Como no tenía nada, el capitán de la partida lo soltó después de haberle hecho dar una paliza.

Al día siguiente, por la mañana, Pantaka, al cruzar el bosque, oyó rumor de lucha. Dirigióse hacia el lugar del combate, i vió a un gran número de bandidos atacando con furia a su jefe Madagusa. Como un león rodeado de perros, les hacía frente, i había ya matado a varios. Pero los atacantes eran muchos, i a la postre Madagusa fué vencido i cayó acribillado de heridas.

En cuanto se hubieron marchado los ladrones, el fraile se acercó a los heridos para socorrerlos. Pero todos estaban ya muertos; solamente Madagusa daba aún algunas señales de vida.

El fraile corrió entonces a un arroyuelo que corría no lejos de aquel lugar, llenó su calabaza de agua fresca i la llevó al moribundo. Madagusa abrió los ojos i dijo con un rechinar de dientes: —¿En dónde están esos perros ingratos, a los que tantas veces he conducido a la presa? Sin mí, no tardarán en verse perdidos como chacales acosados por cazadores.

—No penséis más en vuestros compañeros, en los cómplices de vuestra criminal vida—dijo Pantaka.—Pensad más bien en vuestra última hora, en la salvación de vuestra alma. Bebed esta agua i dejadme curar vuestras heridas. Tal vez podré salvarlos de la muerte.

—Es inútil—contestó Madagusa.—Estoy perdido; los miserables me han herido de muerte. ¡Ah, cobarde! Ah, ingratos! Me han inferido los golpes que yo mismo les había enseñado.

—Recojéis lo que habéis sembrado. Si hubieseis enseñado el bien a vuestros compañeros, el bien es lo que hubierais recibido. Les habéis enseñado el asesinato, i por esto morir a vuestra vez a manos de ellos.

—Tenéis razón—replicó el capitán de los bandidos.—He merecido mi suerte, pero ¡qué horrible debe ser si necesito recoger en mi vida futura el fruto de todas mis malas acciones! Enseñadme, pues, santo hombre, lo que puedo hacer para aligerar el peso de los pecados que oprime mi pecho como una roca.

—Arranca de vuestro corazón vuestros deseos de venganza; sofoca vuestras malas pasiones i llenad vuestra alma de amor a todos los seres.

—Yo he hecho mucho mal i ningún bien. ¿Cómo puedo librarme de esa red de dolor que yo mismo he tejido con mis malos instintos? Mi karma me conducirá al infierno, por-

que nunca he de poder encontrar la senda de la salvación.

—Si, cierto es—dijo el fraile,—vuestro karma recogerá en vuestras futuras encarnaciones el fruto de la simiente que habéis sembrado; el que ha cometido malas acciones, no puede evitar las consecuencias. Pero no desesperéis; todo hombre puede salvarse, a condición, sin embargo, de que haga el sacrificio de su propia individualidad. Como ejemplo, os contaré la historia de un célebre bandido, Kandata, que murió en la impenitencia i que renació demonio en el infierno, en donde sufrió los más terribles tormentos.

Allí estaba desde hacía muchos años, no pudiendo escapar a su desdichada suerte, cuando Buda apareció en la tierra. En aquella época memorable, un rayo de luz penetró hasta en el mismo infierno i encendió la esperanza en todos los demonios. «Oh bienaventurado Buda, tened piedad de mí—esclamó el bandido Kandata.—Sufro horriblemente i aunque hice el mal, quisiera caminar ahora por la senda de la justicia. Pero no puedo librarme de la red de dolor que me aprisiona. ¡Ayúdame, Señor, tened piedad de mí!»

La lei de Karma exige que las malas acciones conduzcan a la pérdida. Cuando Buda oyó la plegaria del demonio que padecía en el infierno, le envió una araña sobre su hilo, i la araña le dijo: «Agárrate a mi hilo i sal del infierno.» Cuando la araña hubo desaparecido, Kandata se agarró del hilo i se puso a trepar. El hilo era tan sólido que no se rompió, i el demonio pudo ir subiendo cada vez más. De repente sintió que el hilo empezaba a temblar i a balancearse. Era porque otros desgraciados subían tras él. Kandata tuvo miedo; veía lo delgado del hilo, i cómo se iba adelgazando todavía por el peso creciente que soportaba. Sin embargo, no se rompió. Hasta aquí Kandata no había mirado más que hacia arriba. Entonces miró hacia abajo, i vió que una multitud innumerable de habitantes del infierno le seguían en su ascensión. «¿Cómo un hilo tan ligero puede soportar el peso de todas estas jentes?» pensó i, asustado, exclamó: «¡Soltad mi hilo, que es mió!» I de pronto el hilo se rompió, i Kandata volvió a caer en el infierno. Todavía estaba vivo en Kandata el sentimiento erróneo de la individualidad. No sabía la fuerza maravillosa que tiene el sincero anhelo hacia lo alto para cubrir el camino de la justicia. Este anhelo es tan ligero como un hilo de araña, pero levanta a millones de hombres, i cuantos más hombres haya, más ligero se sentirá cada uno de ellos.

Pero en cuanto en un corazón de hombre nace el pensamiento de que ese hilo es de él, que el beneficio de la justicia le pertenece a él solo, i que nadie debe compartirla con él, el hilo se rompe, i el hombre vuelve a caer en su antigua situación de individualidad aislada. Ahora bien: el aislamiento es una maldición, i la unión una bendición. ¿Qué es el infierno? No es otra cosa que el amor de sí, mientras que el Nirvana es la vida común.....

—Hacedme, pues, que me coja del hilo de araña—dijo el moribundo Madagusa cuando el fraile hubo terminado su relación.

Madagusa guardó algunos instantes de silencio, como para recoger sus pensamientos, i después añadió: —Escuchadme bien: quiero confesaros todo. Yo era el esclavo de Pandú, joyero de Kolshambi. Pero, después de que me hubo torturado injustamente, hui, i me convertí en capitán de bandidos. Hace algún tiempo, supe por mis espías que mi antiguo amo debía atravesar las montañas. Le sorprendí i le robé la mayor parte de su fortuna. Id, pues,

Santayana

26

a decirle que le perdono con todo mi corazón el mal que me hizo injustamente, i que le ruego que me perdone el despojo de que le hice víctima. Cuando yo estaba a su servicio, su corazón era duro como la piedra, i de él aprendí a no pensar más que en uno mismo. He oído decir que se ha hecho mejor, i que se le cita como un modelo de bondad i de justicia. No quiero permanecer siendo su deudor; así, pues, os ruego que le digáis que he conservado oculto en un subterráneo la corona de oro que hizo para el rei, así como lo restante de su tesoro. Solamente dos bandidos conocían ese subterráneo, i los dos han muerto hoy. Que Pandú, acompañado de jentes armadas, venga a recobrar los bienes de que le despojé.

I Madagusa murió en los brazos de Pantaka, después de haberle indicado donde se encontraba el subterráneo.

El fraile fué en seguida a Kolshambi, buscó al joyero, i le repitió lo que había pasado en el bosque.

Pandú encontró el subterráneo, i recobró todas las riquezas escondidas por el bandido.

Enterraron a Madagusa i a los bandidos muertos, i Pantaka, comentando sobre la tumba de aquellos las palabras de Buda, dijo:

«El individualismo produce el mal, i el individualismo es quien lo sufre.»

«La individualidad evita el mal, i la individualidad se purifica.»

«La pureza i la impureza pertenecen a la individualidad. Nadie puede purificar a otro.»

«El hombre debe hacer por sí mismo el esfuerzo; los budas no son más que educadores.»

Pandú se llevó a Kolshambi todas sus riquezas, i disfrutando con moderación de la fortuna reconquistada, pasó el resto de su vida tranquilo i dichoso, i cuando, a una edad avanzada, llegó su última hora, reunió a su alrededor a todos sus hijos i nietos i les dijo:

—Queridos hijos míos: no acuséis a los otros de vuestros fracasos. Buscad la causa de vuestras desdichas en vosotros mismos, i si no estáis cegados por la vanidad, la encontraréis i aprenderéis así a evitar el mal. El remedio para vuestras desgracias está en vosotros mismos. Que la mirada de vuestra conciencia no esté jamás oscurecida por el velo de Maya. Acordaos de las palabras que fueron el talismán de mi vida:

«El que hace sufrir a su prójimo, se hace daño a sí mismo.»

«El que ayuda a otro, viene en ayuda de sí mismo.»

«Que el amor de la individualidad desaparezca, i marcharéis por el camino de la justicia.»

LEÓN TOLSTOI.

Teosofía i Espiritismo

(El revisero de La Verdad de Buenos Aires dió la siguiente respuesta a un artículo de D. Alfredo Helsby, publicado en la Revista de Estudios Psíquicos. Hacemos la reproducción accediendo al pedido de algunos teosofistas que desean saber lo que Prasio contesta.)

LA REVISTA DE ESTUDIOS PSÍQUICOS, de Valparaíso, contiene los estatutos... etc. Dejamos de un lado otros sueltos de menor importancia para examinar un estudio sobre Teosofía i Espiritismo. Estamos de acuerdo en desear una «entente cordiale» entre los espiritualistas, pero no nos parece que el estilo adoptado por el señor Helsby pueda fomentarla. Sin embargo, no serán unas palabras poco correctas las que puedan infundirnos miedo. Al contrario, queremos discutir las ideas, aunque los términos sean talvez groseros. Las noticias que el señor Helsby nos da sobre la S. T. nos demuestran que él se encuentra algo atrasado en lo que se refiere a la historia de la S. T. i mal informado en lo que se refiere a los hechos i a las ideas teosóficas. Nunca se ha hecho una campaña antiespiritista por

la S. T., pues la misma S. T. no es ni espiritista ni antiespiritista. Algunos de sus miembros pueden haber indicado los peligros (¿i quién puede negarlos?) que presenta el espiritismo para los que hacen esperiencias con el solo fin de diversión. Pero el estudio serio i científico del espiritismo no ha sido condenado ni por la S. T. ni por sus miembros. De cualquier manera, la Sociedad Teosófica no puede ser responsabilizada por lo que dicen o escriben algunos de sus miembros. La señora Blavatsky nunca fué médium, pues los fenómenos que producía (i que es lo que menor importancia tenía) eran efectos de su voluntad, mientras que los médiums no pueden provocar los fenómenos, teniendo por el contrario que aceptar lo que se presenta, i renunciando a su voluntad. Las bromas de mala clase que el señor Helsby se permite contra los Maestros no son argumentos, sino ultrajes a los ideales de muchos de aquellos teósofos que el señor Helsby quiere sean amigos del espiritismo. El que escribe cree haber estudiado bastante el espiritismo teórica i prácticamente, para poder reconocer si unos fenómenos son mediánicos o no lo son: le garantizo que H. P. B. ni ha sido médium ni sus fenómenos han sido mediánicos, sino efectos de sus poderes ocultos, voluntarios i conscientes. En cuanto a Max Muller, quien fué mui amigo de H. P. B. i su admirador, aunque no tuviese las mismas ideas, dando una prueba de tolerancia, la que no demuestra el señor Helsby, sus ideas son patrimonio suyo: la ciencia le debe mucho, pero ya le ha dejado atrás; sin embargo, su teoría sobre la religión tiene muchos defectos, i ha sido refutada muchas veces. De cualquier manera, ni aunque hubiese habido mil millones de Max Muller, en vez de uno, la sola autoridad de su nombre no podría hacernos cambiar de ideas sin otras razones que la admiración por su inteligencia. La Teosofía tiene entre sus leyes fundamentales la de evolución en lo físico, en lo moral i en lo intelectual: sépalo el señor Helsby, i verá que estamos más de acuerdo con Max Muller de lo que él cree. La doctrina de los Maestros contiene la última palabra en materia de los posibles conocimientos humanos: eso es mui lógico, sencillo i natural, pues ellos están a orillas del mundo sobrehumano, habiendo concluido su evolución humana. I si tienen mucho todavía que aprender, eso ya no es humano: ni su progreso que es continuo quiere decir que no haya evolución, pues la evolución humana no es la única: más evolucionistas que Max Muller, pensamos que hai también evolución sobrehumana; es como si un mono dijera a otro: es imposible que los hombres tengan una doctrina sobremonista, pues eso sería contrario a la evolución. I sin embargo es así: la doctrina de los Maestros no es perfecta en su aspecto sobrehumano, en que está sujeta a la evolución; pero es perfecta en su aspecto humano; cuando un mono es perfecto como mono, ya es hombre, cuando un hombre es perfecto como hombre, ya es maestro; pero eso no quiere decir que no sea imperfecto en relación a algo de superior. No es verdad que los Mahatmas hayan negado rotundamente la reencarnación, sino que la han guardado oculta por no ser todavía el tiempo de tal revelación, hasta el año 1882. Asimismo, hai mucho que hoy se guarda oculto, por no permitir las condiciones del mundo su publicación, i sin embargo, nadie lo niega, ni rotunda, ni cuadradamente. Si Sinnett i H. P. B., declaran haber sido inspirados por los Maestros, cada uno de ellos tiene la responsabilidad de lo que dice: hai que ver antes si la diferencia no es debida a diferentes maneras de decir la misma cosa: en Júpiter i en Marte puede haber habitantes (entonces se dice, estando en un argumento especial, que hai), pero puede ser su forma de vida tan diferente de la nuestra, que se podría decir que no hai habitantes, en el sentido humano de la palabra: si hubiese vegetales ¿podría decir el señor Helsby que hai habitantes? Sí, por-

que los vegetales viven; no, porque no son seres humanos; entonces, imaginemos que haya seres que tengan una conciencia tan diferente de la nuestra, que no podamos comprenderlo de ninguna manera, ¿podríamos decir que hai habitantes? ¿Sabe lo que quiere decir hombre en la filosofía de H. P. B. el señor Helsby? Todo sér que se encuentre formado por materia i espíritu equilibrándose: entonces puede haber seres humanos en este sentido, pero que sean absolutamente incomprensibles para nuestra conciencia... Pero me apercibo de que tendría que explicar todo el sistema teosófico al señor Helsby, quien lo conoce mui poco. En cuanto al Polo Norte, hace meses he espresado libremente mi opinión en *La Verdad*, es decir, que el «Monte Meru», el Polo Norte, la Tierra Impercedera sólo tienen un sentido metafísico, alegórico i espiritual: es suficiente que su existencia sea etérica (mejor todavía si es astral, mental, etc.), porque el señor Peary (si en realidad ha llegado al Polo, i no es un compañero de aquel rico tipo de Cook) llegando al Polo no haya visto nada. El Polo Norte en el caso a que alude el señor Helsby, hablando de *La Doctrina Secreta*, quiere decir las tierras polares, las rejiones cercanas del Polo: así decimos una expedición polar, aunque no haya llegado al Polo, como la de Nansen, la de Cagni, pero no hai que discutir estas cosas: aquí se demuestra la mala disposición del señor Helsby; ¿quién puede creer que él haya hecho esa observación de buena fe? ¿Cómo se puede creer que en *La Doctrina Secreta* él no haya encontrado más que notar, que el error de decir que la superficie entera del Polo Norte está cubierta, etc.? Hai otros, mayores, i puedo indicárselos; i sin embargo, todos pueden explicarse, solamente que se lea ese trabajo admirable con los ojos del espíritu, i no con los de la carne; i especialmente si se estudia sin ideas preconcebidas, de encontrar contradicciones i faltas: señor Helsby, cada uno tiende a buscar lo que tiene en sí mismo: unos buscan las faltas i el lado malo; otros buscan el lado bueno i las ideas buenas, que son millares en *La Doctrina Secreta*; pero lo que he dicho no se refiere tan sólo a *La Doctrina Secreta*, sino a todo: no es el suyo el mejor método para reconciliar la Teosofía i Espiritismo, sino el del amor i de la tolerancia.

En cuanto a la Filosofía Yoga, desde hace treinta años se ocupa la S. T. i sus miembros de su estudio; pero no de la que se vende por menor en Norte América, sino la verdadera Yoga, cuya tradición gloriosa está recojiéndose por los Pandits de Adyar en las escrituras sagradas de la antigua India.

En cuanto a la moral, señor Helsby, la posición de la S. T. es esta: solamente se puede exigir de todo miembro de la S. T. la fraternidad hacia los hermanos i los demás seres. Pero individualmente la Teosofía enseña a cada uno las más elevadas verdades del Ocultismo, i las más profundas leyes de la moral. Una doctrina de amor i de pureza no puede ser representada por seres egoístas e impuros: los que se ocupan de Teosofía demuestran con este simple hecho el tener altos ideales e intentar vivirlos. De cualquier manera, las doctrinas defendidas por Sinnett, ligan tan sólo a él, i nunca a la Sociedad Teosófica en su conjunto; además, lo que él dice nos parece mui lógico: ¿qué tiene que ver la moral con los poderes ocultos? Claro, que si se lograra sorprender los secretos de la naturaleza, se obtendría la inmortalidad, aún independientemente de la moral. Es como decir que se puede lograr descubrir, por ejemplo, el secreto de la navegación aérea, siendo inmorales: hubo grandes pillos, quienes hicieron grandes descubrimientos. Pero para eso los Maestros velan: las enseñanzas que otorgan a sus discípulos dichos poderes de inmortalidad son dadas solamente después de largas pruebas de haberse dominado perfectamente el sér inferior, el animal humano, con una moral terrible: lea «Los primeros pasos en el

Ocultismo», por H. P. B. el señor Helsby, i verá qué clase de moral se les exige a los discípulos de los Maestros; en el mismo número presente contestamos a una revista de San Paulo, en defensa de la moral; pues los teósofos consideran inmorales cosas que para el público son perfectamente inocentes, como la de sacar provecho de unos poderes mentales. Si el señor Helsby tiene estudio i buena fe, debe admitir que en todos los libros de Teosofía se habla de los peligros del Sendero de la Majia Negra, es decir inmoral. Pero sobre todo, lea algo más moderno que los libros i las revistas de 30 años hace, como se deduce de su suelto. Para concluir esta demasiada larga contestación, haré notar la forma curiosa de tolerancia i de fraternidad del señor Helsby, quien dice: teósofos, somos hermanos, tenéis que respetarnos, que querernos, ¡viva la fraternidad! I luego: pero vuestras ideas son absurdas, tenéis que dejar esos disparates, que son ridículos e inmorales: esa fraternidad es algo, la de los revolucionarios de 1789; «sois mon frere, ou je te tue!»

Hasta luego, señor Helsby, i no disparatee más con sus sesiones, i sus médiums, que conocemos bastante... ¡pero no, no hai que contestarle imitándolo!

PRASIO.

Giordano Bruno

(Continuación)

Esta vida de luchas i de debates, de feroces antagonismos i de apasionadas amistades, conservaba bien algo como un reflejo del ardiente sol de Italia, pero bajo la superficie, una naturaleza más profunda existía, una constancia que le hizo preferir la muerte antes que traicionar su propia conciencia, aceptando la hoguera antes que renegar de la verdad.

El rebotaba del saber de la antigüedad; fué su misión la de devolver a Europa el panteísmo oriental que antes le había sido dado ya por Pitágoras. Nacido en aquella misma Italia meridional, donde el saber de este último ya había hecho la gloria, se sumerje en el pensamiento de los antiguos griegos, primeramente en el de Pitágoras mismo, después en el de Platón, pasando de aquí a las Escuelas Neo Platónicas, siguiendo en seguida a Apolonio de Tiana como su ideal, i como si no hubiera sido bastante el haber estudiado a fondo los filósofos de la Grecia i de Alejandria, a las herejías de este lejano pasado agrega el estudio de las nuevas herejías de la ciencia.

Apoderóse del arte de Ptolomeo i lo vulgarizó iluminándolo con sus propias luces. Tomó también entre manos la enseñanza de Copérnico, traduciéndola en lenguaje vulgar; sostuvo en todas partes controversias sobre la nueva teoría, proclamando a su vez lo infinito del universo i el movimiento de la tierra; i esto en Europa en donde Aristóteles reinaba soberano, i donde, en materia de religión, Roma, Lutero i Calvino se distribuían la dirección de las naciones.

Aristóteles, nombre que hoy día podemos pronunciar sin pensar en combatir, era entonces una de las banderas alrededor de las cuales se libraba la gran batalla para la ciencia i la libertad modernas. Aristóteles era al mismo tiempo el apoyo de la Iglesia Católica Romana i el autor favorito de las Iglesias Calvinistas i Luteranas. Podemos figurarnos la autoridad de Aristóteles, cuando leemos que poco tiempo antes de la llegada de Bruno a Jinebra, los ciudadanos de esta plaza habían decretado que en adelante era prohibido, en lógica i en toda otra rama del saber, estar en desacuerdo con Aristóteles; i esto no era una simple declaración, como pudiéramos imaginarlo hoy, la cual seríamos dueños de seguirla o no, sino una obligación que se imponía por medio del calabozo, la picota o la tortura. Atacar a Aristóteles, era atraerse la condena de Roma i de Jinebra. No era entonces

imposible que la vida de nuestro héroe chocara contra más de una dificultad.

Tal es la Europa en la cual nació Bruno en 1548; ocho años después de la muerte de Copérnico, del cual debía propagar su obra a través del mundo. Nació cerca de Nápoles, en Noli, una villa que en la antigüedad había sido considerable, pero que había casi caído en ruinas antes que Bruno naciera.

En tiempos del poder romano, era una gran ciudad rodeada de muros con doce puertas, por las cuales lo mismo que en los grandes caminos se viajaba a través de la Italia, conduciendo a todos los grandes centros de población. Alarico la había saqueado i convertido en ruinas; sus templos, sus monumentos públicos, sus baños, habían desaparecido casi enteramente; pero el saber griego había sobrevivido. El árbol de la ciencia que Pitágoras había plantado no lejos de allí, era talmente vigoroso, que Noli había siempre conservado una escuela de filósofos i de pensadores que acariciaban su memoria. Fué en este refugio del saber de la Grecia que nuestro héroe tuvo su cuna i se engrandeció, en medio de los pensadores i de estudiantes entre los cuales su padre estaba en primer rango i esto es suficiente, parece, para explicar las tendencias posteriores de su vida. Su padre era algo duro i severo, como lo son de ordinario los hombres enérgicos en los tiempos difíciles; su madre era una católica apasionada i consagrada a la Iglesia, con ardientes deseos de ver a su hijo seguir el camino entre los sabios sacerdotes de su religión. El niño era de por sí un carácter soñador i solitario, sensible a todas las bellezas de la naturaleza i tenía constantemente a su vista el Vesubio, uno de los volcanes más maravillosos.

(Continuará)

El hombre i su copia

El alfabeto que tiene una idea propia, es más rico mentalmente, que un erudito que necesita todas las obras de todos los filósofos.

En nuestra época, por desgracia, tenemos la característica de querer parecemos a Fulano, Zutano o Mengano; todos nuestros desvelos tienden a que seamos por nuestro modo de ver las cosas como el modelo que hemos elegido, i a fuerza de luchar, (cuando hai energías para la lucha) logramos ser la caricatura de Kant, Nietzsche, Spencer, Bakounine u otro cualquiera, pero caricaturas groseras, inmundas, que con sus emanaciones empañan el brillo de la verdadera personalidad que se pretende imitar.

La satisfacción íntima de Ser que se siente desde el primer instante en que se limpia la mente de materiales extraños, para construir el edificio con materiales i arquitectura propios, adquiridos en la actividad mental destructora i creadora de todas las formas, no puede ser gozada sino por aquel que con el esfuerzo propio, desterrando de sí todo lo del pasado, lucha contra lo abstracto, i con el dolor del sacrificio i la fe del apóstol sagrado que crea para dar, sufre en carne propia el parto de las ideas, único factor de la evolución universal. La satisfacción que siente el erudito fonógrafo, cuando las nulidades que le admiran, le alaban, debe ser algo así como la satisfacción que siente un individuo disforme cuando muestra su retrato que la habilidad del fotógrafo hizo perfecto falseando el original; debe pensar que el exacto no es él sino el retrato i que él es una falsificación de la naturaleza.

Todo individuo por el hecho de nacer tiene derecho a pensar i como resultante de esa energía ver hacia dónde debe encarrilar sus fuerzas. No debe seguir los caminos trazados por otros para ir a su fin; debe trazar él mismo su fin i los caminos que le conduzcan. No debo ser nú-

mero de una cifra sino cifra completa; en las luchas que no cuente con las fuerzas de los acólitos (fieles o infieles) que lo siguen, sino con sus fuerzas exclusivamente.

El edificio de la personalidad propia ha que levantarlo en sí mismo para que sea seguro; si se levanta sobre la masa ha peligro que un día u otro, quiera una parte abandonar el conjunto; el derrumbe entonces sería inevitable. Antes de conocer los hombres, ha que conocer el Hombre i cuanto más se quiera conocer al Hombre en los hombres más se aleja uno del fin propuesto; al Hombre ha que buscarlo en el interior de uno mismo i no en el exterior; en el exterior están las cosas de los hombres, las que no tapan porque se cree que son buenas i no les importa que se vean; ¿qué sucesos están cómo serán las que ocultan! Ningún hombre quiere que se penetre en su cloaca, así que no queda más remedio que entrar en la propia para conocerlas.

En todos los hombres ha latentes los mismos elementos: desde el ángel Luzbel que se rebela contra Dios hasta el humilde Jesús que se deja befar sin una protesta; desde el ponzoñoso reptil que espera la ocasión para envenenar, hasta el valiente león que ataca sin medir las fuerzas de su enemigo, i todas, en fin las manifestaciones de la naturaleza, están en el Hombre, i el que se analice a sí mismo tendrá como fruto de su obra el conocimiento de todas las cosas. ¡Ail qué lejos estamos de todo esto! La inmensa mayoría de los seres nacen i mueren sin emitir una idea propia; lo único que han hecho en su paso por este mundo fué estar de acuerdo con algunos i repetir lo que ya otros habían dicho.....

Está fuera de toda duda que es muy difícil independizarse de todos para ser Uno, pero no es imposible; el que luce con voluntad i constancia, tendrá el triunfo asegurado; no ha muralla que resista.

Si tratamos con ello de ser célebres para recibir el aplauso exterior con que las multitudes pagan al que los alaba en su vanidad, en lugar de buscar el aplauso interno de la conciencia tranquila i activa de sí misma, vamos por mal camino; si buscamos con ello nuestro alimento físico i morimos de pereza en la contemplación, demostraremos haber tomado el rábano por las hojas, i si llevamos el fin aquel de querer deslumbrar con nuestra sabiduría seremos tan ignorantes como necios i por fin, todo lo que queremos que se trasluzca al exterior por conveniencia o vanidad, será la más alta negación de conocernos a nosotros mismos.

Nuestro conocimiento debe ser el conocer todas nuestras pasiones i el fin a que deben ser dirigidas para que no lleven cauces falsos que las desvíen del verdadero camino de la evolución que tiende hacia la perfección. Conocerse a sí mismo es algo que conocerse; es vencerse, superarse en cada acto de la vida; es subir sin descanso la interminable escalera de la Lei que nos conduce a la Unificación del credo con el creador, al Nirvana que tan mal entendieron Max Muller, Schopenhauer i Montegazza. No basta el conocer las pasiones como fuerza; ha que saber usarlas unas contra otras para mantener el equilibrio de la marcha hacia la perfección; es preciso que el individuo obre según las inspiraciones de los más puros deseos interiores i no según las fuerzas exteriores que en nuestros días son dueñas i señoras de los hombres, i no sólo debe gobernarse a sí mismo sino que debe cada día tener, sobre sí, un grado de perfección. ¡Ai de aquel que habiendo estudiado su propio sér i conociéndolo a fondo, pretende aprovecharlo con fines contrarios a la educación o sea contra todos los seres i en beneficio particular! Las pasiones en un individuo inconsciente son como un tigre en la selva, pero si se dominan i se encauzan con fines perversos son tigres cebados con carne humana i disfrazados de corderos.

La personalidad no es otra cosa que el conjunto de pasiones que de-

terminan los actos de los individuos; así pues, en lo que llaman hombre, no ha que ver sino un volcán en erupción: la lava que arroja por su cráter son las pasiones que bullen dentro i que las conmociones espulsan para afuera; el sér salvaje, sin conocimiento, les dará rienda suelta, sin disfraz, pero el que las conoce i quiere servirse de ellas, las disimula unas con otras hasta que llega el momento propicio de manifestarlas a su conveniencia, i en estas ocasiones es cuando el individuo se manifiesta tal cual es, contrario a todo lo que no sea su egoísmo bestial i desenfrenado.

SEGUNDO NACHON.

MAREMAGNUM

Lojia.—La Sección Cubana de la S. T. se ha enriquecido con una Lojia recién establecida en Pinar del Río i llamada "Occidente".

Discipulo de Tolstoi?—El barítono George Baklanoff, pertenece a una familia noble de Rusia. Estando cantando en la ópera de Convent-Garden, en Londres, supo que los campesinos de Kieff, se habían repartido sus tierras i que las autoridades habían apresado a 33. Declaró que habían hecho perfectamente i le extrañaba que la autoridad se metiera donde no la llamaban, telegrafando para que los libertasen, i como no se accediera a su demanda, Baklanoff salió para Rusia, para defender ante los tribunales a los campesinos que se habían repartido sus tierras (*Salud i Fuerza*).

Diario español.—D. Jines Garcia Navarro, director de *El Heraldo de España*, ha elaborado un proyecto para fundar un diario de primer orden, con servicio telegráfico propio i un redactor en Madrid, que sirva de órgano a las colonias españolas de Chile i Bolivia. Según ese proyecto, para iniciar las operaciones se necesita un capital de \$ 186.000, el cual podría suscribirse en acciones de \$ 100 cada una. Se calcula que en ambas repúblicas ha algo más de 40.000 españoles, pudientes en su mayoría; por 2.000 que se interesasen por acciones habría de más para cubrir la cantidad requerida. El diario, con una tirada mínima de 5.000 ejemplares, tendría la vida asegurada si contara con 3.000 suscritores, venta diaria de 1.000 ejemplares i algunas entradas por avisos. A los españoles que les agrade la idea del diario les recomendamos escriban al Sr. Garcia Navarro—correo 2, casilla 138, Santiago.

Descubrimientos arqueológicos.—A mediados de este año, se dió cuenta por la prensa de que una misión francesa al mando de M. Pelliot, habia descubierto en el Turquestán chino algunos monumentos i valiosos objetos, entre los que se contaba una gran biblioteca budhista compuesta de unos 20.000 manuscritos i cuya antigüedad se hace remontar a un millar de años.

Posteriormente, otro descubrimiento más importante todavía ha tenido lugar—según *The Theosophist* en Tello, en el sur de la Caldea. Trátase de una librería que contiene cerca de 32.000 volúmenes. Se encuentran en esta librería tratados de historia, cronología, geografía, leyes, correspondencia pública i privada, disposiciones, órdenes, etc., de jenerales, proclamas del rei, filología, matemáticas, ciencias naturales, listas catalogadas de aves, cuadrúpedos, peces, insectos i fósiles; astronomía, astrología, teología, sobre la ciencia de la adivinación por augurios, poemas i obras puramente literarias, copias de documentos, contratos, expedientes legales, i hasta inventarios de bienes públicos i de particulares. Es de notarse que también ha libros de ejercicios para los niños de escuela, i traducciones para los mismos de su idioma babilonio al sumeriano,—idioma más antiguo.

Tolstoi.—La muerte de León Tolstoi nos ha conmovido a todos, dígame lo que se quiera del escritor. Este grande hombre cautivo nuestro espíritu en una u otra fase

de su vida o de la nuestra; i al caer hoy tragado por el sepulcro insaciable, no habrá uno solo de sus lectores que piense en cobrarle las horas que pasó con él en compañía grata. La sinceridad que rebosan sus obras lo libra de toda censura i condenación.

Tolstoi, noble de orijen, bajó de la altura en que le colocara su nacimiento i se confundió con el pueblo; educó solícito a ese mismo pueblo; fué el amigo i el consejero de los pobres; con el campesino aró la tierra i partió su pan i, despreciando el lujo, vistió como ellos. Sobre esa ancha base popular edificó sus doctrinas, sirviéndose de materiales antiguos que seleccionó i vitalizó. El pueblo es agradecido con aquellos que le hacen bien, de modo que el recuerdo del hombre que ve desaparecer no se borrará tan fácilmente de su memoria.

Ha un Tolstoi literato i un Tolstoi reformador. El segundo nos interesa más. Como apóstol de una doctrina, tiene poquísimo que enseñarnos; su sistema no aporta nuevos elementos en materia religiosa, pero es orijinal en parte, no lo neguemos. De cualquier manera, el mundo materialista actual es el menos preparado para juzgar su obra evangélica i reformista, obra que, si bien no toca en lo sublime, puede sobrevivirle, amasada como está con el amor. El teosofista verá en Tolstoi a un hombre que buscó a tientas la Verdad, sin alcanzarla por cierto; mas arribó a un estado en que el problema le inquietaba, llegando a ser el todo para él; en la encarnación próxima—que se verificará cuando esté fundada la 6.a subraza i quizá también la 6.a Raza,—hallará implantado en el mundo el ideal que soñó, de fraternidad i paz. La vida ajitada que abandona, preñada de luchas internas i externas, le habrá acarreado un bieninmenso; así queda posiblemente en estado de poner en adelante sus pies en el Sendero.

Por si nace alguna secta cimentada en los escritos que dejó, es bueno recordar que éstos no son más que sus vestiduras, las "memorias" que nos permiten seguir su evolución mental. El hombre es como la serpiente, que arroja de tiempo en tiempo la piel i se cubre de una nueva; nuestras ideas se enriquecen, se modifican, cambian. Fundar una secta con las ideas que al morir dejamos sería imposible; deberíamos formar no una sino muchas sectas, contradictorias acaso. Únicamente el *Maestro* está preparado para fijarnos una meta que no sea dejada atrás en la primera carrera.

El cuento "Karma", que concluye en este número, estaba prometido desde hace meses, pero fué necesario la muerte de Tolstoi para que pensásemos en publicarlo.

"Luz Astral" está saliendo con atraso de cerca de una quincena.

Huelgas.—Conocíamos hasta aquí huelgas de muchas clases, sin exceptuar las de sacristanes; pero ninguna iguala a la que hicieron días atrás los dos poderosos acorazados brasileños, *Sao Paulo* i *Minas Geraes*. Insubordinación, revolución, se dijo por ahí. Nada de eso; trátase de una simple huelga: es el modernismo que avanza. Las huelgas aumentan en la proporción misma en que se extiende la instrucción en las masas obreras. La antigua disciplina está minándose completamente; los *mansos* van desapareciendo para siempre. Al Gobierno francés se le han declarado en huelga más de una vez los empleados que están a cargo de algún importante servicio público. En otro tiempo, medio siglo atrás, se hubiera considerado como crimen de lesa patria la huelga de empleados públicos; i ¡qué decir ahora que hasta las instituciones armadas principian a ser atacadas por el bacilo de la *huelguitis*! Arduo problema es para los gobernantes el detener la avalancha que se les viene encima. El día en que los soldados i los marineros formen sus "Asociaciones", a semejanza de las que tienen los trabajadores de otros oficios, la guerra o la paz no dependerá de los Gobiernos, sino que estará en manos de una Junta Directiva sin relación alguna con los poderes del Estado. Aparentemente será bueno así, porque se evitará las guerras; pero si a ese extremo

se llega, señal será de que estamos en un grado de desorganización cien veces más peligroso que cualquier guerra.

Canje.—CHILE: *Apolo* de Iquique, núms. 21, 23 i 24; *Noticias Gráficas*, Santiago, núms. 82 i 83; *La Enseñanza*, Concepción, núms. 10 i 11, año IX; *Destellos*, Antofagasta, núms. 7 i 8; *Revista de Estudios Psíquicos*, Valparaíso, núms. 87 i 88. Han enablado canje: *La Victoria* de Freirina, *El Claro* de Yumbel, *El Pipilo* de Iquique i *El Obrero* de Copiapó.

PAÍSES DIVERSOS: *Virya*, San José de Costa Rica, núms. 14 al 16; *Ultra*, Roma (Italia), núm. 3, año IV; *Guía de la Verdad*, Guayaquil (Ecuador), núms. 30 al 33; *El Arte Tipográfico*, Nueva York, núms. 3 i 4, tomo VIII; *Theosophical Quarterly*, Brooklyn, núm. 30; *La Abeja*, Chiclayo (Perú); *El Hambriento*, Lima; *Lumen*, Tarrasa (España), número de octubre; *El Obrero Espiritista*, Cuautla (Méjico).

CUBA: *Revista Teosófica*, Habana, núm. IV; *Redención*, Id., núm. 10; *Rayos de Luz*, Id., núm. 7.

ARJENTINA: *La Verdad*, Buenos Aires, núm. 67; *Páginas Agrícolas*, Mendoza, núm. 35; *El Espiritismo*, Pehuajó, núm. 62; *Dharma*, Buenos Aires, núm. 6.

URUGUAY: *Natura*, Montevideo, núm. 83; *El Faro*, Id., núm. 3.

BRASIL: *O Pensamento*, San Paulo, núm. 36; *O Astro*, Id., núm. 23; *Arrebol*, Uberaba, núm. 52.

NO SERA USTED

engañado. Que siempre hay fulleries i fraudes en abundancia, es cosa que todo el mundo sabe; pero rara vez ó nunca se encuentra que una importante casa comercial los cometa, sea cual fuere la clase de su giro. No puede haber éxito permanente de alguna clase, cuando esté basado en la mala fé ó engaño. Los que intenten los fraudes, son sencillamente tontos y pronto sufren el castigo que se merecen. Sin embargo, hay muchas personas que temen comprar ciertos artículos anunciados por temor de ser embaucados y engañados; especialmente se resisten á dar confianza á las manifestaciones que se publican sobre los méritos de ciertas medicinas. El eficaz remedio denominado la **PREPARACION de WAMPOLE** es un artículo que se puede comprar con tanta seguridad y garantía como la harina, artefactos de seda ó algodón, siempre que procedan de una fábrica con reconocida reputación. No nos conveniría exagerar de manera alguna sus buenas cualidades ó representarla como con las que no le correspondan; pero tampoco necesitamos de tal ardid. Es tan sabrosa como la miel i contiene todos los principios nutritivos i curativos del Aceite de Hígado de Bacalao Puro, con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto, Malta i Cerezo Silvestre, y cuan valiosa debe ser tal combinación de estos importantes reactivos medicinales, es cosa patente á todo el mundo. Es de inapreciable valor en casos de Anemia, Insomnio, Mala Digestión, Afecciones de la Sangre y los Pulmones. "El Dr. E. Duñaes, de Buenos Aires, dice: Tengo el gusto de manifestarles que he empleado con excelentes resultados su preparación en mis enfermos y en todos ellos he observado un resultado altamente satisfactorio." En las Boticas,

LUZ ASTRAL

QUINCENARIO TEOSÓFICO

DIRECTOR:

VALENTIN CANGAS.

Casablanca, (CHILE)

Suscripción anual \$ 2.00
Id. para el Estranjero . . . 4 francos
Número suelto 0.10

HIPOTECA

Don Federico Díaz por escritura otorgada ante el infrascrito con fecha 21 de abril de este año para garantir a don Manuel Díaz las obligaciones constituidas en esa escritura, hipoteca tres cuadras de terreno comprendidas en un predio ubicado en El Totoral deslindando: al norte, terrenos de don Juan Manuel Díaz; al oriente, testamentaria de doña Ventura Tarrista; al sur, Anastasio Muñoz i al poniente, el mar.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

COMPRA-VENTAS

Por escritura otorgada ante el infrascrito con fecha 12 de agosto del año 1909, doña María Simona Cuetto vendió a don Ramón Catalán una hijuela de diez cuadras i un cuarto, ubicada en la subdelegación de San José de este departamento, deslindando: al norte, hijuela de doña Carmen Muñoz; al oriente, Simón Cuetto; al sur, San Jerónimo i al poniente, terrenos de doña Simona Cuetto de Catalán.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Por escritura otorgada ante el Notario que suscribe con fecha 14 de diciembre de 1905 de doña Eloísa Pérez compró a don Federico Arias los derechos que a éste correspondían por herencia de su madre doña Carmen Díaz sobre un predio como de dos cuadras ubicado en El Totoral de este departamento, deslindando: al norte, terrenos del vendedor; al oriente, predio de Domingo Pérez i al sur i poniente hijuela de don Bruno María.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro por escritura otorgada en esta ciudad el 16 de abril del año 1874, compró a don Antonio Erazo los derechos que le correspondían por muerte de su madre doña Tomasa Ruiz sobre una hijuela ubicada en Lagunillas de este departamento, deslindando: al norte, el comprador; al sur, Mateo Astorga i Leonardo Contreras i al poniente, camino público.—Casablanca, de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 27 de octubre de 1870 compró a don Pedro Pinto una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas, deslindando: al norte, Manuel José Ojeda; al oriente, Tomás Gaete i el comprador; al sur, Mateo Astorga i Leonardo Contreras i al poniente, camino público.—Casablanca, de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 8 de marzo de 1862, compró a doña María del Carmen Romo un predio de tres i media cuadras, ubicado en el cerro de la Cuesta del Rosario, subdelegación de Lagunillas de este departamento, deslindando: al norte i oriente, terrenos del comprador; al sur, Atanacio Romero i al poniente, con la compradora.—Casablanca, de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 24 de marzo de 1873, compró a doña Francisca Pinto una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas de este departamento, deslindando: al norte, Manuel José Ojeda; al oriente, hijuela de José Gaete; al sur, terrenos de Mateo Astorga i al poniente, camino público.—Casablanca, de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 19 de marzo de 1867, compró a don Marcelo Pinto los derechos que le pertenecían en una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas, de este departamento, deslindando: al norte, Estanislao Ojeda; al oriente, terrenos de Vera o de Gaete; al sur, Mateo Astorga i al poniente, terrenos de Abelardo Contreras i camino público.—Casablanca, de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

La Filosofía Esotérica de la India

IX

El Sendero de la perfección

(Continuación)

I. Fijemos nuestra atención, primeramente, en el sendero del conocimiento abstracto; recordando, al propio tiempo, que el Kosmos es un vasto conjunto de actividades organizadas. Toda la diversidad del Universo manifestado consiste tan sólo en el nombre i en la forma, o en su equivalente, el Karma, o actividad, que, al manifestarse, recibe un nombre i asume una forma. Analizad, como antes dije, un objeto cualquiera, i le veréis constituido nada más por un conjunto de actividades, que mostrándose bajo una forma determinada que denominas un objeto, hace preciso que, para designarle, le deis un nombre (1). Cuanto existe en el Universo, se hace patente de la manera que acabamos de indicar.

Si, con toda claridad, llegamos a concebir que el Universo es un conjunto armónico de actividades, i que todas las cosas se hallan en mutua i recíproca dependencia, fácil nos será deducir que nuestras actividades deben estar en armonía con las de aquél, si queremos subsistir como parte integrante del mismo i conservar, por ende, nuestra existencia. Nuestro «yo» no es otra cosa que una agrupación especializada i compleja de actividades que ocupan un lugar propio, en el general conjunto de la actividad cósmica; i para que subsista, las actividades especiales que constituyen nuestro ser deben estar en armonía perfecta con la actividad general del Universo. En otros términos: la lei que rije nuestro ser debe actuar de concierto con la Lei Universal.

Una comparación mui sencilla, i que en otro lugar indicamos, os ayudará a comprender lo que venimos diciendo. Para ello basta que se considere a la Evolución del Universo desde el punto de vista musical; siendo esa idea, como vimos anteriormente, de una precisión i exactitud perfectísimas.

Puede entonces considerarse, literalmente, al individuo, como si fuese un instrumento particular en la orquesta infinita del Universo. El conjunto de nuestros movimientos produce en realidad un sonido, aunque no sea perceptible para los sentidos físicos; sonido individual que debe armonizarse con el Sonido Universal, so pena de convertirse en un agente de discordia o de disonancia, i por lo mismo, verse condenado a desaparecer. Si nos damos cuenta exacta de que existe en el Universo una Jerarquía orgánica, sea cual fuere, por otra parte, el punto de vista que adoptemos, su inmediata i lójica consecuencia ha de ser que nuestras obras tienen que estar en armonía con todo lo que existe.

El filósofo, pues, procurará definir su situación en el Universo; situación que fué determinada, en la Universal actividad, por la suya propia, o lo que es lo mismo, por su Karma. «Desde el momento en que me hallo situado aquí, dirá para consigo, debe ser éste el lugar que me corresponde. Veamos, por lo tanto, qué clase de actividades es preciso desplegar, qué obras hai que cumplir, para mantener la armonía del Kosmos en mi actual situación o desde el punto que ocupo en la actualidad.» I seguro es que entonces realizará su trabajo con la mente en absoluta distancia del «yo», o sea desde un punto de vista puramente abstracto.

I seguirá diciendo: «Tengo que armonizar, pues, este microcosmo, este pequeño conjunto de mis actividades, que se denomina el «yo», con ese otro vasto conjunto de actividades, del que soi parte integrante. No debo permanecer ocioso, en tanto que vibra el Universo entero;

(1) Es decir, del cual os formáis una idea.

pero al realizar mi obra, debo hacerlo en armonía, en perfecto equilibrio con el medio que me rodea.» Así es cómo desde el momento en que le abandonan para siempre aquellos deseos que antes abrigara al sentirse como separado de los demás: en cuanto obedece tan sólo a la lei de Universal Harmonía, en un todo idéntica, como veremos, a la «Voluntad del Padre», aaliza el Sabio la perfecta abnegación.

Pero inútil fuera ocultarnos la inmensa dificultad que entraña semejante labor, considerada en abstracto. Todas esas ideas generales parecen mui vagas a la mayoría de los hombres. La abstracción no tiene asidero para el común de las jentes, i, por lo tanto, no puede servir de estímulo a su voluntad. Con lastimosa frecuencia el hombre que «tiene ideas generales» no es más que un frastista; brotan de sus labios únicamente palabras i más palabras, tan huecas como sonoras, siendo en cambio nula su eficacia al no traducirse en actos. Personas hai, con todo, que trabajan seriamente desde el punto de vista abstracto; pero hai que confesar que son rarísimas. La mayor parte de los hombres necesita, como móvil, disponer de un ideal concreto, i ese ideal es justamente el patrimonio de los que elijen el sendero de la devoción.

(Continuará)

PROVECHOSA CONVERSACIÓN CON UN SVAMI

Lo que sigue son ligeras notas de una conversación i discusión con un Brahmána Sannyásin, quien está haciendo por su cuenta un útil trabajo en Coconada. Es él un verdadero docto sanscritista i un bachiller de artes de nuestra Universidad.

El sueño como medio para la propia examinación.

Los Shástras mandan que el discípulo vijile sus sueños. ¿Significa esto que el discípulo obtendrá instrucciones sobre materias santas en sus sueños? ¿Significa que verá cosas ocultamente? Aunque esto puede ser posible, no son las razones sobre las que la instrucción shástrica está basada. En el estado Jágrat, la mente está más bajo el dominio del actor; en el estado Svapna, aunque la mente no está enteramente libre de su dominio, tiene una mayor libertad que en la vijilia, o estado Jágrat. Exactamente como un hombre en delirio habla aun de los recuerdos de un remoto pasado, que en su condición normal no recuerda, la mente, parcialmente libre de la activa sujeción de su dueño, corre naturalmente a sus inclinaciones i reproduce todas sus actividades, ocultas durante el estado Jágrat, en adición a la repetición de la actividad de todos los días. Lo mismo que un ladrón incauto confiesa sus crímenes al espía, la mente descubre sus escondidas maldades en el estado Svapna de sueño. Así el discípulo puede conocer los retiros internos de su mente, las debilidades de su naturaleza que están todavía latentes i no muertas, por la vijilancia sistemática de sus sueños.

Un hombre puro no sueña un sueño impuro.

Paramátmá i Jivatma—Abhedá

La Bheda, esto es, la diferencia, es de tres clases, a saber: Svajáti-bhedá, Vijáti-bhedá i Svagata-bhedá. Los árboles margosa i banyan, aunque diferentes, pertenecen a una clase llamada árbol; la diferencia está solamente dentro de la clase. Esto es Svajáti-bhedá. El árbol i la piedra son diferentes por su verdadera constitución. Esto es Vijáti-bhedá. La armadura i los vidrios de un farol a vela forman juntos el farol; el vidrio es diferente de la armadura, i el uno sin el otro no puede hacer el farol. Esto es Svagata-bhedá. Todos los relijionistas concuerdan que el Paramátmá i el Jivátmá no son de la clase Vijáti. El Dvaita dice que la diferencia entre el Paramátmá i el Jivátmá es Svajáti-bhedá; diferente en forma pero uno en naturaleza i clase. El Vishishtadvaita dice que la diferencia es Svagata-bhedá, siendo los dos partes inseparables de lo mismo. Pero el Advaita dice que no hai bheda, o diferencia cualquiera, por ser Máyá, pura ilusión, todo el mundo de rûpa.

S. V. K.

(Adyar Bulletin, India Inglesa)

PENSAMIENTOS DE ARMONÍA

Yo encuentro indignas las sociedades o los individuos que recurren al mal para llegar al bien. La moral política de Maquiavelo como la moral individual de los jesuitas, me repugnan, primeramente por sentimiento i en seguida porque me parece falsa la base ética sobre la cual está cimentada. En efecto, ¿no es esta misma moral la que ha hecho crucificar al Cristo? I el único resultado obtenido no ha sido otro que la adopción por la mitad del jénero humano de la relijión de Jesús. Nosotros observamos el mismo fenómeno cuando un gobierno, por «razón de Estado», se cree obligado a cometer uno o más crímenes, o cuando un individuo para alcanzar un fin mui laudable obra del mismo modo! A la larga, los dos pueden estar seguros de faltar al fin que se propusieron, porque nadie puede alejarse impunemente de las leyes eternas i éstas quieren que el bien sea alcanzado por el bien i que el mal sea una consecuencia del mal.

La guerra tiene la cualidad de exaltar tanto las cualidades nobles como las bajas del hombre. Desgraciadamente, siendo las primeras mucho más modestas, ellas se muestran menos que las segundas, que hacen alarde de su bajeza. Es por esto que los pensadores consideran a la guerra como una cosa perjudicial i es a la vez odiosa para los que son amigos de la humanidad.

M. DE MECK.

FRUTOS DEL PAIS

Compran, venden y reciben á comisión Bañados y Del Río (Agentes de Aduana) Blanco, 235-Casilla 1366 Teléfono Inglés 1325 VALPARAISO

LAS PERSONAS

deseosas de embellecer su cutis se lavan

sólo con JABON CREMA Favorita

Dirijirse: C. Wiedmaier, Valparaíso.

TEOSOFÍA

Escriba a la Sociedad Teosófica, casilla 1229, Valparaíso, si desea alguna información relacionada con la Teosofía.

RESERVADO

PARA DON

José D. Devoto

OCULTISMO

Círculo Esotérico de la Comunión del Pensamiento I. H. V. H.

San Pablo :-:- (Brasil)

SOCIEDAD DE COMUNION DE PENSAMIENTO entre sus asociados i tiene por objeto:

- a) Promover el estudio de las fuerzas ocultas de la naturaleza i del hombre.
- b) Promover el despertar de las fuerzas o energías creativas latentes en el pensamiento de cada asociado, de acuerdo con las leyes de las vibraciones invisibles.
- c) Hacer por que esas energías converjan en el sentido de asegurar el bienestar físico, moral i social de sus miembros, manteniéndoles la salud del cuerpo i del espíritu.
- d) Concurrir en la medida de sus fuerzas para que la armonía, el amor, la verdad i la justicia se efectiven entre los hombres.

La sociedad constará de un número indeterminado de socios de ambos sexos, sin distinción de color, nacionalidad i creencia.

Para mejores informes dirijirse al Delegado Jeneral, el cual enviará por la vuelta del correo Estatutos i demás informes en español, italiano i alemán como también la revista O Pensamento, en idioma portugués, que trata de Ocultismo, Magnetismo, Hipnotismo, etc., etc.

DIRECCION:—Redacción de la revista O Pensamento. Rua Senador Feijó, 19.—S. PAULO (Brasil).

COMPRA -VENTAS

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad con fecha 11 de junio de 1867, compró a doña María Pinto de Plaza una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas de este departamento, deslindando: al norte, propiedad de don Ramón Ojeda; al oriente, Mateo Vera i otro; al sur, Mateo Astorga i Abelardo Contreras i al poniente, Javier Barrios, camino público de por medio.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 21 de junio de 1858, compró a doña Mariana Romo una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas de este departamento, deslindando: al norte, terrenos de Elena Vega; al oriente, terrenos de Pinto; al sur, Francisco Romo i al poniente, sucesión de José Antonio Ruiz.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 21 de diciembre de 1863 compró a doña Francisca i a doña Matilde Pinto una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas de este departamento deslindando: al norte, Estanislao Ojeda; al oriente, hijuela de Vega; al sur, Mateo Astorga i al poniente José Erazo i camino público.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en Melipilla el 29 de octubre de 1857, compró a don Manuel i a don Miguel Pinto una hijuela de terreno de 46½ de cuadras, ubicado en la Chacarilla, deslindando: al norte, José Antonio Ruiz; al oriente, hacienda El Rosario; al sur, terrenos de los vendedores i al poniente, predios de Vargas.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 26 de octubre de 1859, compró a doña Francisca Romo de Ulloa, una hijuela de terreno ubicada en Lagunillas de este departamento, deslindando: al norte, sur i oriente, terrenos del comprador i al poniente, testamentaria de José Antonio Ruiz.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 21 de octubre de 1859, compró a don Julián i a doña Buenaventura Ulloa un predio ubicado en Lagunillas de este departamento deslindando: al poniente, testamentaria de José Antonio Ruiz i por los otros costados terrenos del comprador.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad ante el juez de primera instancia don José María Núñez, con fecha 10 de noviembre de 1859, compró a doña Anjela Pinto de Araya los derechos que le pertenecían por herencia de su padre don Buenaventura Pinto sobre un terreno ubicado en Lagunillas de este departamento i que poseía pro indiviso con sus demás hermanos.—Casablanca, 25 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Don Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en esta ciudad el 28 de octubre de 1862, compró a don Tomás Vega un predio, ubicado en Lagunillas de este departamento, deslindando: al oriente i sur, terrenos del comprador; al norte, Mateo Astorga i al poniente fundo de don Santos Ruiz.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

D. Juan Francisco Toro, por escritura otorgada en Melipilla el 26 de octubre de 1858, compró a don Miguel Pinto un predio ubicado en este departamento deslindando: al norte, Manuel Vega; al oriente, Manuel Pinto; al sur, terrenos del comprador i al poniente, propiedad de Francisco Romo.—Casablanca, 30 de noviembre de 1910.—Carlos Román V. 7

Imp. de LUZ ASTRAL. — Casablanca.