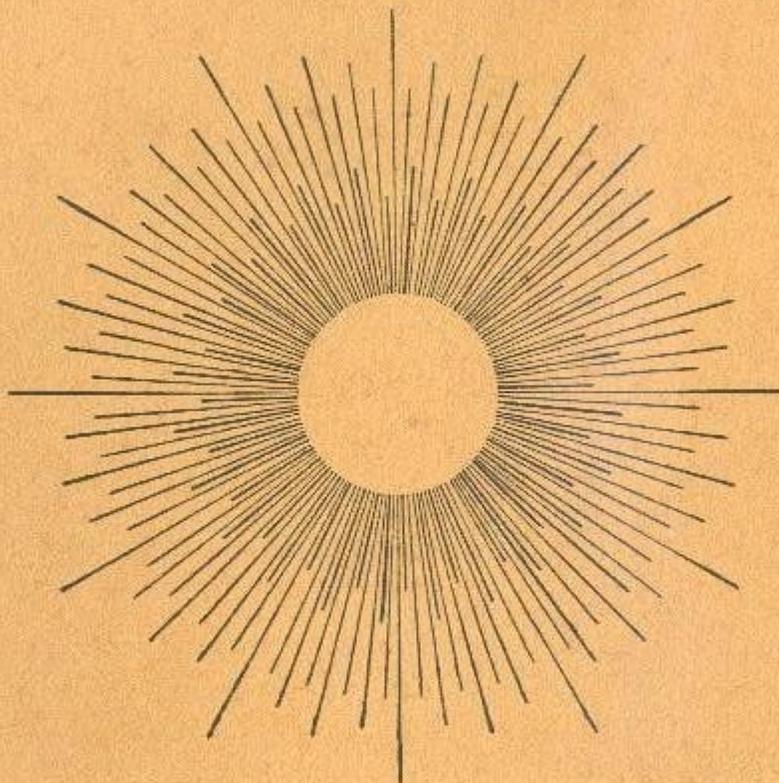


LA INICIACION

A TODOS AQUELLOS QUE, CANSADOS DE APRENDER,
◆ DESSEAN, POR FIN, SABER ◆



Año II Agosto-Setiembre de 1943 N.º 16-17

MENSUARIO DEL "GRUPO INDEPENDIENTE
DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS"

MONTEVIDEO

LA INICIACION

MENSUARIO DEL GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS (GIDEE)

Director: Dr. Jehel. — Redactor Jefe: Pitágoras.
Secretaria: Leona Constantia. — Administrador: Juan Cantalupo.
Redactor responsable: Juan Cantalupo. — Uruguay 1787. Montevideo

COLABORADORES

Sevaka: kabalista, Filólogo, literato, historiador (Dr. K. S. I., etc.)
Jehel: kabalista, místico, químico, (Dr. K. S. I. HABM, 33; etc.)
Asuri Kapita: místico, yogui, químico (Dr. K. S. I. SDM-HABM, etc.)
Pitágoras: kabalista, hermetista, médico (Dr. K. S. I. HABM, etc.)
Solon: Espargirico, místico, médico, (B. K. S. I. HABM, etc.)
Atuhun'pu: kabalista, historiador (B. K. S. I. etc.)
Haga: kabalista místico, literato (B. K. S. I. etc.)
Lorelair: astróloga, mística (B. K. S. I. etc.)
Surya: astrólogo, hermetista, (S. I. etc.)
Vyasa: kabalista, místico, matemático (S. I. HABM, etc.)
Maya: escritora (S. I., HABM)
Kabyr: kabalista, matemático, ingeniero (A. M.)
Nulo: esteta, místico, filósofo (A. M., P. C. etc.)
Wronsky: kabalista, sintetista (A. M. etc.)
Giordano: místico, (A. M., etc.)
Martha: educacionista, poetisa (A. M. - HABM)
y muchos otros Hermanos de varias Ordenes como por ejemplo:
S.D.M. — H.A.B.M. — Orden Kabalística de la Rosa-Cruz, Orden Martinista de la América del Sur, Pamana Ashrama, etc.

ABONOS

Año, Uruguay y países de misma tarifa postal, oro uruguayo \$ 2.00
Otros países: dólar americano. » 1.20
Número del mes: oro uruguayo. » 0.20
Números atrasados » 0.30

Los abonos empiezan en cualquier mes del año y siempre por 12 meses.

Los giros o cartas recomendadas deben ser enviadas al administrador,
Sr. Juan Cantalupo, Casilla del Correo, 317, Montevideo, (Uruguay).

La Revista no se responsabiliza por los trabajos publicados con firma.

Los originales recibidos, publicados o no, no serán devueltos.

Es permitido reproducir de esta Revista, siempre que se cite la fuente y el autor.

LA INICIACIÓN

Mensuario del
GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS

AÑO II

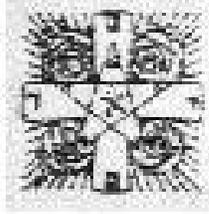
Agosto-Septiembre de 1943

Nº 16-17

SUMARIO

PARTE INICIÁTICA:	Pág.
La Venerable Figura del Maestro Cedaïor (Jehel, S:: I::) 5º artículo.....	5
Comentarios sobre el 1er. Grado del Martinismo: Alfabeto Hebraico (fin) (Jehel, S:: I::)	8
Curso Práctico de Astrología Judicialia (Surya, S:: I::).....	10
Curso Progresivo de Asana Yoga (A. Kapila, S:: I::)	13
Suddha Dharma Mandalam (Jehel)	15
 PARTE FILOSÓFICA Y CIENTÍFICA:	
La Psicología Trascendente (Wronski, A:: M::).....	16
 PARTE LITERARIA:	
Si fuera posible (Maya, S:: I::).....	20





La Venerable Figura del Maestro Cedaïor

(5º artículo)

Por JEHEL. S:: I::

A fines de 1924, más exactamente el 30 de Noviembre de 1924, llega al Brasil el hermano Jehel, que regresa de una estada de dos años en Europa, donde ha realizado tres cosas: su servicio militar, pagando así a Francia su primera educación, la misión recibida de el estado de las órdenes Martinistas y Rosacruz Kabalística en el Viejo Continente y, finalmente se ha casado, con una parisiense, persona sumamente pura y mística, que en las órdenes quedó conocida como la Hermana Lotusia. Iníciase, con su regreso, una nueva época de actividades.

Efectivamente, Jehel y Lotusia van a instalarse en plena selva, en la “Colonia Monte Sol”, pero, al poco tiempo, dada la más absoluta pereza de los pocos “colonos naturistas” que se habían presentado y la fiebre palúdica que allí reinaba, atacando a los colonos, a Lotusia y a Jehel, a pesar de ser todos vegetarianos y casi exclusivamente frugívoros, Jehel se convence de la inutilidad de luchar en tales condiciones de inferioridad.

Cedaïor también se cansa de luchar contra el clima demasiado caluroso, y, de común acuerdo, todos se mudan hacia los planaltos del Paraná, en la hermosa ciudad de Curityba, en la cual tenía ya Cedaïor, relaciones por correspondencia con el Pastor y Filósofo Darío Velloso.

En Curityba, Jehel insta por la revivificación de la Orden Martinista y como Darío Velloso (XDR|8) era S:: I:: IV, iniciado Papis y hasta había sido nombrado en 1904, por Carta Patente Nº 141, como Soberano Delegado General para el Brasil, por el Supremo Consejo presidido por Papis, se le invita a tomar parte en tal movimiento de reorganización de la Orden en el Continente. El Hermano Darío, que ya había tentado, sin gran éxito, algo semejante en años muy anteriores y había abandonado todo ello para dedicarse a la fundación de su Instituto Neo-Pitagórico, declaró no hallarse dispuesto a nuevas luchas, en vista de su edad y estado de salud y las funciones de su cargo fueron por él dejadas al cuidado de Cedaïor también.

Permaneció sin embargo, siendo siempre un amigo dedicado de Cedaïor y Jehel y es con emoción que ofrecemos hoy a nuestros lectores una histórica fotografía, tomada en 1926 en la Biblioteca del “Templo dos Musas” del Instituto Neo-Pitagórico. Esta fotografía

tiene hoy un valor emotivo tanto más apreciable cuanto que, los tres iniciados que en ella figuran ya regresaron al Astral; y ellos son:

De pie: el Venerable Maestro Cedaïor dando el “pianísimo” final del largo de Haendel.

Al piano: Ida Hoffman. **Sentado:** el Maestro Darío Velloso.

Iniciáticamente, las características de estos tres iniciados son éstas:

Darío Velloso (Apolonio), C.: K.: (30:.) N.:|P.: S.: I.: IV.

Ida Hoffman (Peregrina), 33:.. O.: T.: O.: R+C (escuela de Steiner-Reuss).

Cedaïor, 33:.. S.: I.: VII – Dr. Kab.: – M. S. T. – C.: E.: P.: – O. E. O. – O.: T.: O.: – Obispo de la Iglesia Gnóstica – Soberano Delegado General de la Orden Martinista – Presidente de la Orden Rosa Cruz Kabalística (las dos últimas para la América del Sur).

Durante el año 1925, Cedaïor y Jehel inician a algunos nuevos Martinistas y varios de ellos son activos Iniciadores a su vez.

Se intercalan a esta altura de la vida del Maestro, dos hechos nuevos, ambos de suma importancia:

1º) Ida Hoffman nunca había perdido la esperanza de conseguir establecer la Colaboración entre Cedaïor – rico espiritualmente y pobre materialmente - , con el exfundador del Sanatorio naturista de Monte Veritá, el millonario belga Henri Oedenkover. Precisamente en el año 1925, éste último llega al Brasil y después de recorrer gran parte del enorme país en un “Ford” de campaña, había adquirido gran extensión de tierras en el estado de Goyaz.

2º) Por la misma época llega a Curityba la familia del Pastor Brepohl, cuya hija mayor – hoy nuestra Hermana Lorelair – y Cedaïor se reconocieron rápidamente como seres destinados a unirse, como efectivamente lo celebraron al poco tiempo. Lorelair constituiría desde aquel entonces la más admirable compañera que el Maestro pudiera haber soñado, ya que su valor como Mujer, Iniciada y Madre es digno de todos los homenajes, además de su extraordinaria resistencia a los embates de la vida, como lo probaría después en la existencia de las continuas luchas materiales junto a Cedaïor, a quien daría todavía cinco hermosos hijos (4 varones y por último una hija).

En 1926, después de un “Consejo deliberante” en el cual el único voto discordante fue el de Jehel, se resolvió tentar la fundación de una Colonia en Goyaz y marcharon en “vanguardia”: Cedaïor, Lorelair, Lotusia y Jehel, seguidos de cerca, por otro Martinista, el (ya fallecido ahora) hermano Nerval y su familia.

En Goyaz, se iniciaron algunos raros elementos para el Martinismo y llegó a fundarse una Logia (Resp. Logia “Papus”, Jehel, Fil... Desc...).

Lo de la colonia resultó un fracaso rotundo, pues el naturista Oedenkoven no cumplió con sus promesas, ni de orden doctrinal, ni de orden material. Basta decir que,

después de haber pasado hasta hambre en Goyaz, Nerval y su familia regresaron a Sao Paulo; Lorelair y Cedaïor se fueron otra vez hacia el estado de Paraná y Jehel y Lotusia se quedaron algún tiempo más en Goyaz, hasta pagar las deudas que existían en virtud del abandono material provocado por Oedenkoven.

Es lamentable que la necesidad de ser sintético en este bosquejo biográfico del Maestro Cedaïor, me impida relatar pasajes, unos hermosos, otros casi trágicos, de sus luchas en tales condiciones, en climas tan difíciles de soportar para un europeo de alguna edad y con las continuas desilusiones de sus colaboradores.

Después de instalarse por algún tiempo en Lapa (Paraná) lugar en el cual Cedaïor recibe la noticia de la pérdida total de la Biblioteca maravillosa reunida por él. Peregrina y Jehel, sobreviene también el fallecimiento de Ida Hoffman, cuyos últimos meses de vida no pidieron tener la dicha de ver realizado su ideal de colonia naturista-espiritualista.

Cedaïor ya tiene un hijo más y Jehel una niña cuando ambos en Curityba (nuevamente) organizan más ampliamente el Martinismo, que ya cuenta con Iniciados en varios Estados del Brasil y con una Logia funcionando en Curityba (Resp. Log: "Hermanubis", Fil... Desc... Jehel) que había sido fundada en 1925, antes de la salida hacia Goyaz.

Desde 1927 hasta 1931, Cedaïor y Jehel viven casi siempre en ciudades distintas y el Maestro trabaja en sus manuscritos perdidos sobre la sismología, la nueva raza, la doctrina olímpica, etc., mientras crecen los hijos que en 1931 ya son dos.

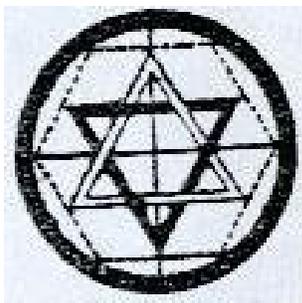
En 1931, ambos se reúnen nuevamente en el Sur del Brasil, primero en Caxias, después en Porto Alegre.

En esta altura empieza el movimiento más fuerte dentro del Martinismo; Cedaïor está ahora, además de sus estudios personales sobre la nueva raza, ocupado en tratar de dar a la Masonería del Brasil un renuevo de espiritualidad y sobre todo de espíritu de unión. No insistiremos sobre tales tentativas, en las cuales muchos Martinistas recibieron orden de trabajar activamente y lo hicieron, sin lograr resultados muy amplios.

En 1932, Cedaïor es ayudado materialmente por una "suerte grande" de la lotería (comparada en un día de miseria absoluta por indicación de Lorelair, quien ya era en esa época excelente astróloga) y vive así algunos tiempos de tranquilidad relativa en una casa de campo que construye en los alrededores de Porto Alegre, ciudad en la cual nacen sus tres últimos hijos.

Su actividad iniciática martinista es relativa, pero su influencia espiritual es cada vez mayor, pues su amplio punto de vista ya le dificulta el adaptarse a un método determinado; lo que él busca es el desarrollar en los seres la recepción del camino humano por las reencarnaciones en condiciones **cada vez mejores al ser cada vez más conscientes**. Por eso, la Procreación Conciente y al preparación de Madres y padres dispuestos a sentirlo y vivirlo permanecerá su preocupación fundamental.

(Continuará)



Comentarios sobre el Primer Grado del Martinismo

Alfabeto Hebraico

(Continuación)

Enseñanzas de Jehel, S:: I::

TSADÉ: Signo final y terminativo. Se refiere a todas las ideas de escisión, de término, de solución, de meta. Colocado al principio de las palabras, él indica el movimiento que lleva hacia el término, del cual es el signo. Colocado en final de la palabra, marca el propio término hacia el cual llevó y recibe entonces una forma gráfica especial.

Deriva del carácter Theth, y del corazón Zain y marca igualmente la separación de uno y otro. (El Cahos. El Cuerpo material y sus pasiones. La Materia. Llegada de la involución. Ts. Letra 18^a, vale 90, corresponde a Acuario).

COPH o COF: Signo eminentemente comprensivo, astringente y cortante. Imagen de la forma aglomerante o reprimente. Es el carácter CAF enteramente materializado y aplicándose a los objetos puramente físicos. He aquí la progresión de los signos:

HE: La vida universal.

HETH: La existencia elemental, el esfuerzo de la naturaleza.

CAPH: La vida asimilada, ligada a las formas naturales, materiales.

COPH: La existencia material, dando el medio de las formas.

Esta letra, simple, responde al signo de Piscis. (Los elementos; la nutrición, la digestión; el reino mineral; K, Q. Letra 16, vale 100).

RESCH: Signo de todo movimiento propio, bueno o malo. Signo original y frecuentativo. Imagen de la renovación de las cosas, en cuanto a su movimiento.)Despertar de la Naturaleza bajo la influencia del Verbo).)El movimiento propio y determinante. La respiración, la vida vegetativa. El reino vegetal. Saturno. R, letra 20, vale 200).

SCHIN o SHIN: Signo de la duración relativa y del movimiento que a ella se refiere. Este carácter deriva del sonido vocal **Zain** pasado al estado de consonante y él junta a su expresión original los significados respectivos de los caracteres **Zain** y **Samech** (que mostraban el movimiento directo y el movimiento circular, mientras que éste muestra otra

vez un movimiento directo, como un balancín entre un polo y otro, con un punto de equilibrio intermedio).

Letra Madre (El Movimiento de duración relativa; el Instinto, la inervación, el reino animal, letra 21, vale 300: Sh, Ch).

THAU: Signo de la reciprocidad. Signo de todo lo que es mutuo y recíproco. Signo de Signos. Juntando, a la abundancia del carácter **Daleth**, la fuerza de resistencia y protección del carácter **Teth**, la idea de perfección, de la cual el mismo es el símbolo. (El Absoluto, encerrado en sí: Dios, el Hombre y la Naturaleza; Th, letra 22, vale 400).

Con estos detalles, termina lo que corresponde saber al principiante en los estudios de Kábala, como lo es el Martinista del Primer Grado. Cuando, al comentar los estudios del Segundo Grado Martinista, nos toque volver a la Kábala, veremos de más cerca el profundo simbolismo que encierra el Taro.

Pero, desde ahora, puede cualquiera de nuestros estudiantes o Lectores, meditar sobre lo que encierra estos 22 significados de las letras hebraicas primitivas, hijas primogénitas del Idioma Secreto de los Templos Egipcios, es la interpretación que el “hebraico cuadrado” o aramaico, les prestó para que con ese “traje” más occidental pudieran hacer más inteligibles a las mentes de nuestros antecesores y hasta hoy a las nuestras, las correspondencias universales.

Para que nuestros estudiantes tengan una idea del valor que tienen estos elementos, para la meditación kabalística, daré un ejemplo de lo que mediante ellos, se puede “sacar” del análisis de un término sagrado.

Tomemos por ejemplo **Adam**. Tendríamos:

1er. **ALEF:** Unidad primitiva y eterna. Estabilidad suprema.

DALETH: Abundancia nacida de la división, el alma del Universo.

2º. **ALEF:** estabilidad secundaria y resultante, posterior a la multiplicación.

MEM. (final): Colectividad desarrollada en el espacio indefinido, comprendiendo bajo una misma relación a todos los seres de naturaleza idéntica.

¿Se podrá desear una mejor división del “**Adam**” primitivo, de ese **ser hominal, uno e indivisible en “naturaleza”**, manifestación plural de la Unidad eterna y primitiva, alma del Universo y que **debe** aprender la lección de obrar armónicamente como real colectividad de seres comprendidos bajo una misma relación?

Este análisis podría llevarse mucho más lejos, como lo haremos, cuando retornemos al estudio de la Kábala. Por ahora, en próximos artículos, nos ocuparemos del **ser humano** y de su constitución, ya que es otro punto del programa de estudios del Primer Grado Martinista.

Pero, las nociones ya adquiridas aquí volverán a aparecer siempre, ya que esa **unidad de principio**, esa **unidad de organicidad de las leyes** y esa **unidad de organización de los efectos o formas** se demostrarán solas, al examinar ese sagrado y exacto teorema vivo que es la Humanidad cuya demostración conduce siempre a la adoración de su Causa Primera:

EL – Los – Dioses: ELOHIM.

(Continuará).

Curso práctico de Astrología Judiciaria

(Continuación)

Enseñanzas de Surya, S:: I::

El estudio del “porqué” corresponde a determinados Signos y Planetas, tales o cuales colores, números, perfumes, metales y piedras, nos llevaría mucho más allá de lo que debemos tratar en este curso elemental. Baste saber que tales correspondencias han sido determinadas por dos medios principales: uno, la visión directa del “aura” que tiene tales o cuales objetos físicos; otro: la “analogía” que presentan, en su forma física o en sus propiedades, dichos cuerpos, con el Signo o Planeta a que se les ha atribuido y que es verificable, para el observador esoterista, en los detalles de su textura física, lo que se llama la “asignatura” astral. Por ejemplo, las plantas tristes, de color grisáceo, de olor desagradable, etc., son “saturnianas”, las que tiene flores chiquitas, de colores vivos, variados o variables, etc., son mercurianas, etc., y, en la práctica, se verifica que, sea para finalidades terapéuticas como para finalidades “talismánicas” esas correspondencias se han evidenciado como teniendo una base de realidad que el estudio químico de la composición de dichos cuerpos podría confirmar en parte, pero no completamente ya que, en los seres humanos pasa lo mismo: determinadas personas tienen secreciones más activas, precisamente de los órganos que responden a su tema natal, de manera que pensar que tiene tal temperamento **porque** tiene **tal secreción** es “pensar al revés”, pues la verdad es que tienen tal secreción o falta de ella, porque tienen tal tendencia básica, que la astrología demuestra. Ocurre lo mismo con los seres de los demás reinos. Eso ya muestra una “afinidad”, semejanza o analogía, que es la clave de este cuadro de colores, perfumes, metales y plantas, que no es completo conteniendo algunas de las correspondencias, para ejemplo y práctica usual. Cuando haremos el estudio de cada Signo y Planeta, hallaremos más detalles sobre el mismo tema.

CORRESPONDENCIAS ZODIACALES

ARIES: Color rojo, día martes, piedra amatista, plantas: helecho, primaveras, claveles. Números: 1 y 5.

TAURO: Color verde hierba; día viernes, piedra de ágata; plantas: lirios y lilas; números; 2 y 3.

GÉMINIS: Color gris; día miércoles; piedra: berilo; plantas: verbena y meliza; números: 3 y 7.

CÁNCER: Color azul pálido; día lunes; piedras: esmeraldas y nácar; plantas: muguet (lirios de los valles) e iris; números: 4 y 18.

LEO: Color amarillo y dorado, día domingo; piedras: rubí y diamante; plantas: lavanda y heliotropo; números 5 y 19.

VIRGO: Color gris plateado, día miércoles; piedra de jaspe; plantas: valeriana y jazmín (de flores menudas); números: 6 y 17

LIBRA: Color verde amarillento, día viernes; piedra: diamante; flores: violetas, rosas y lirios. Números: 7 y 3.

SCORPIO: Color rojo púrpura, anaranjado fuerte; día martes; piedra: topacio; plantas; Brezo y resoda; números; 8 y 11.

SAGITARIO: Color azul, día jueves; piedra de grabaté, flores: alelí y siringá; números: 4, 5 y 19.

CAPRICORNIO: Color negro, marrón muy oscuro; día sábado; piedra; oniz y calcedonia; plantas; Mirra y ciertos helechos, números: 10, 16 y 20.

ACUARIO: Color negro o índigo; día sábado; piedra: záfiro y perlas negras; planta y perfume: Incienso - Mirra, romero; números: 11, 13 y 18.

PISCIS: Color azul; día jueves, piedra: coral y crisolito; planta de tomillo y heno; números: 12, 4 y 19.

CORRESPONDENCIAS PLANETARIAS

NEPTUNO: Nº 7, Metales: Neptunio, Radio y metales raros. Color: Malva.

URANO: Nº 4. Metal: Platino. Color: índigo y colores excéntricos. Plantas: mimosa, sensitiva.

SATURNO: Nº 8. Nota: LA. Metales: Plomo y Azufre. Colores: negro, marrón y azul muy oscuros. Piedras: Jaspe, Onix, Coral negro. Plantas: Acónito, Amaranto, Hiedra, Musgo, Elaboro, Álamo. Animales: Perro, Lechuza, Serpiente, sapos. Perfume: Benjoin. **Concentración.**

JÚPITER: Nº 3. Nota: FA. Metales: estaño y Bronce. Colores: Púrpura y Violeta. Piedras: Amatista, esmeralda, Záfiro oscuro. Plantas y flores: Geranio (malva), Alelí, Hisopo, Claveles y Jazmines. Animales: Águila, Pavo real, Cuervo, Alondra y Perdiz. Perfume: Moscada. **Devoción.**

MARTE: Nº 9. Nota: SOL. Metales: Hierro, Antimonio, Imán. Color: Rojo sangre. Piedras: Rubí, Granate, Sanguínea. Plantas o flores: Áloes, Anémona, Pimienta, Dalia, Ruibarbo, ranúnculos. Animales: Lobo, Caballo, Tigre, Gallo. Escorpión. Perfume: Áloes. **Dinamismo astral.**

SOL: Nº 1. Nota: DO. Metal: Oro. Color: Amarillo anaranjado, dorado. Piedras: Diamante, Ámbar, Topazio amarillo, Crisolito, Hiacinto. Plantas o flores: Helianto, Heliotropo, Cantaúrea, Azafrán, Muérdago, laurel, Limón, Naranja, Trigo y Olivo. Animales: León, Macho cabrío, Carnero, Canario. Perfume: Ámbar. **Éxtasis vital y psíquico.**

VENUS: N° 6. Nota: RE. Metal: Cobre. Colores: Azul y Rosa delicados y pálidos. Piedras: Ágata marina, Záfiro claro, Coral rosa, Lapis-Lázuli. Plantas o flores: Muguet (lirio de los valles), narciso, Rosas, Lirios, Violetas, Lilas, Pensamientos, Jacintos. Animales: Cisne, Gorrión, paloma, Torcacita, Ruiseñor. Perfume: Azafrán. **Percepción sensorial.**

MERCURIO: N° 5. Nota: SI. Color: Azul vivo. Metal: Mercurio. Piedras: Marcasita, Ágata, jaspe, Cornalina, Piedras de colores vivos, veteados y variados. Plantas y flores: Lavanda, Menta, Verbena, Valeriana, Meliza, Anís, Margaritas. Animales: Urracas, Papagayos y Cotorritas, Golondrina, Mariposas y Monos. Perfume: Cinamomo, canela. **Percepción mental activa.**

LUNA: N° 2. Nota: MI. Metal: Plata. Colores: Gris azulado o Blanco plateado, así como colores tornasolados, “moirés” o anacarados. Piedras: Nácar, Perlas, Cristal, Selenite, Labrador, Opala. Plantas o flores: Malvas, Amapolas, Nenúfar, Bellas de noche, Tabaco y Té. Animales: Gato, Búho, Murciélagos, mariposas nocturnas. Perfume: Mirra (o incienso). **Percepción mental pasiva y anímica en general. Estados de receptividad.**

Con estas anotaciones, terminamos la parte general y, desde el próximo artículo, entraremos a publicar la parte de **interpretación del horóscopo**, empezando por un estudio de cada **Signo del Zodíaco y de cada Planeta en particular**, bajo el triple aspecto. Físico, moral y espiritual.

Con las anotaciones ya dadas, sobre Astrología Judicialia y Horaria, nuestros lectores tienen las bases necesarias para levantar un tema de nacimiento y hallar todas las correspondencias que a él se refieren. Además, hemos dado, dentro de todo ese texto, algunas indicaciones sumamente preciosas, para quienes quisiesen meditar para aplicar.

(Continuará).



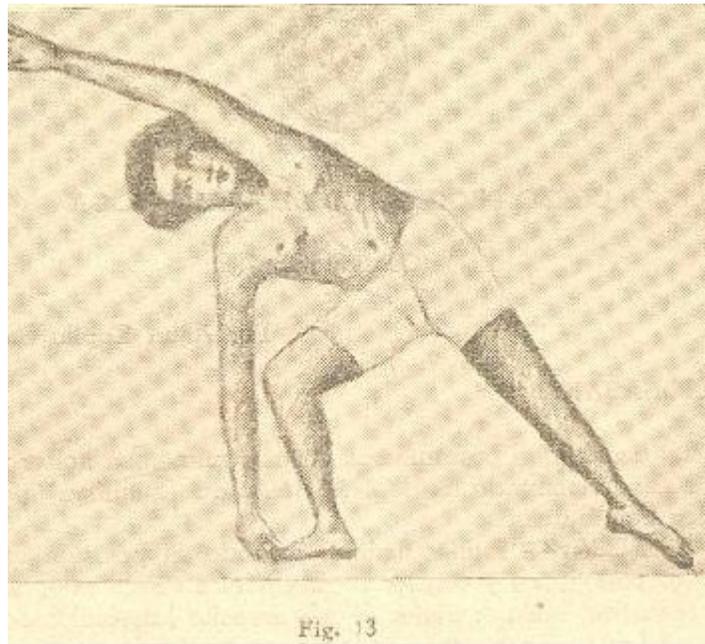
Curso Progresivo de Asana Yoga

(Continuación)

Por Asuri Kapila S:: I::

TRIKONASANA

La asana que presentamos es este número a nuestros lectores es denominada TRIKONASANA, que significa “postura de los tres ángulos”.



TÉCNICA.- Primer tiempo: Estando en posición vertical, con los pies juntos y con los brazos naturalmente extendidos a los lados del cuerpo, alejar el pie derecho lateralmente hasta la distancia de sesenta centímetros haciendo descansar el peso del cuerpo sobre las dos piernas.

Segundo tiempo: Extender los brazos lateralmente hasta la altura de los hombros, al mismo tiempo que se ejecuta un movimiento de flexión lateral del cuerpo hacia la derecha procurando la pierna izquierda bien tendida y sin levantar el pie del suelo, doblando la rodilla derecha y asiendo con los dedos de la manos derecha el dedo grueso del pie correspondiente.

Tercer tiempo: Inclinar la cabeza lateralmente, hasta tocar el hombro derecho. Todos estos movimientos son muy claramente indicados en la Fig. 13.

Cuarto tiempo: Quedarse en esta posición durante tres minutos, mirando el dedo grueso del pie derecho.

Quinto tiempo: Ejecutando los movimientos inversos, volver a la posición inicial.

Se debe ejecutar este ejercicio lenta y alternativamente hacia el lado derecho y el izquierdo.

BENEFICIOS DERIVADOS DE LA TRIKONASANA

Los Efectos benéficos que se obtienen de esta asana son los siguientes:

1º. Aumenta la elasticidad y por consiguiente de la flexibilidad natural de la columna vertebral, lo que es necesario para la perfecta ejecución de las demás asanas.

2º. Tonificación de los nervios espinales y, como consecuencia, mayor facilidad en la circulación del fluido nervioso.

3º. Tonificación de los órganos abdominales y especialmente del estómago, hígado e intestino con consecuente mayor facilidad para estos órganos en el cumplimiento de su varias funciones.

4º Tonificación de los músculos del cuello, tórax, dorso, abdomen y de las piernas.

Paz para todos los seres.

U

A

M



Suddha Dharma Mandalam

Noticias Internas: El Protocolo de la Central para las Ashramas de Argentina, Brasil y Uruguay, tuvo, DURANTE EL MES DE Julio de 1943, el movimiento siguiente de documentos de números 346 a 422, inclusive.

Movimiento de Discípulos: En el número anterior (15) de LA INICIACIÓN dimos la situación de los 42 discípulos que realizaban los estudios prácticos del Suddha, en 30 de junio de 1943. Comparemos con la situación en 31 de julio de 1943:

Discípulos	Junio 30	Julio 31
Realizando el 1er. Ejercicio.....	8	17
Realizando el 2º Ejercicio	16	12
Realizando el 3er. Ejercicio	15	16
Realizando el 4º Ejercicio	3	10
	<hr/>	<hr/>
	42	55
	43	

Hay, pues, un aumento numérico de 13 discípulos en actividad y también un progreso en el número de los que consiguen alcanzar mejores realizaciones. En las cifras dadas, no están incluidas unas veinte personas que ya recibieron el primer ejercicio para iniciarlo en la Luna Llena de Agosto.

Aspirantes a prácticas espirituales: Toda persona, miembro o no, de Órdenes Iniciáticas, que desee seguir prácticas espirituales y de respiración, meditación, etc., puede dirigirse a :Dr. Jehel (S.D.M.), Casilla 317, Montevideo.

Ashramas por países: En 31 de julio, el número de discípulos se distribuía como sigue:

Ashrama de la Argentina:	29	
Ashrama del Brasil:	6	
Ashrama del Uruguay:	21	Total: 55

La Psicología Trascendente

(Continuación)

Wronski (A. M.)

No obstante, cuando ocurren parecidos fenómenos en nuestro propio cuerpo, nos resulta poco menos que imposible abstraerlas de aquella. Por ejemplo: cuando nos pinchan en un brazo no decimos que la sensación resultante se halla localizada en el órgano sensorio característico, sino que somos nosotros mismos los que experimentamos.

Mas, al decir nosotros, queremos en realidad decir YO. Ahora bien, si en el momento que nos hallamos sentados, alguien, o algo, hubiera pinchado el cojín de nuestro asiento, diríamos que nos habían pinchado a nosotros. Suponemos que no. El auto no soy yo, sino algo distinto, el NO YO.

Metafísicamente hablando – lo que coincide con la opinión de muchos filósofos – nuestro cuerpo físico (al igual que el etérico y el astral) deben ser, como en el caso del automóvil, considerados como perteneciendo al NO YO. Y quien desee alcanzar los fundamentos teóricos de la P. T. tendrá mucho camino andado si logra discriminar con precisión esta primera diferencia entre el YO y el NO YO.

Desde luego, situándonos en un punto de vista algo diferente, se podrá argumentar que la solución de continuidad es más aparente que real.

So consideramos que la unidad (de acuerdo con las enseñanzas pitagóricas) es el origen de todos los números y que cada uno de estos números representa una modificación de la unidad, la conclusión lógica y necesaria de este silogismo es: que ninguno de los números considerados ha dejado de ser, en ningún momento, algo diferente de la unidad principio que los animó. Según esto, el hombre, teniendo su origen en la unidad principio y, por lo tanto, sufriendo las modificaciones de los diversos números o estados de manifestación que atraviesa en su descenso en la materia, se hallaría identificado en todos estos estados; es más él sería precisamente el motor que produce aquellos estados. De los inferimos que YO y NO YO sería una sola y misma cosa contemplada desde dos planos diferentes de observación.

Si la ley ternaria, promulgada por los cabalistas de todos los tiempos, carece de excepciones, habrá que convenir en la exactitud de esta ecuación:

(positivo) YO

(negativo) NO YO

(neutro o equilibrante) YO, NO YO

Del estudio atento de esta ecuación se desprende, que en el estado neutro, el SER, es decir, EL HOMBRE EN SU TOTAL ACEPTACIÓN, es simultáneamente el YO y el NO YO. Pero es también el principio MANIFESTANTE y el MANIFESTADO, en consecuencia oscilará, de una manera que podríamos llamar pendular, entre el YO y el NO YO. En otras palabras; es positivo en su origen y negativo en el curso de la encarnación. Esto explica la dualidad de los puntos de vista enunciados y la exactitud del postulado sostenido por la P. T.

Pasemos ahora a una segunda diferencia de un carácter algo más sutil, y que establecemos fácilmente volviendo a nuestro ejemplo del automóvil.

El modo según el cual la mente reconoce las impresiones que le llegan de todas las regiones del organismo se parece mucho al modo como se registran, en el tablero de instrumentos, los diversos fenómenos mecánicos que ocurren en el motor. El sistema nervioso, al igual que los cables y transmisiones al tablero, conduce a ciertas regiones de la corteza cerebral las señales de lo que ocurre en las diversas secciones del cuerpo. El YO, cuyo instrumento mediato de conocimiento es la consciencia, percibe las diversas lecturas anotadas en el tablero cerebral; pero percibe también que ese tablero y sus aparatos de registro, conectados a la red nerviosa, no son él mismo sino un maravilloso mecanismo puesto a su disposición, para controlar y actuar sobre el NO YO.

Y ahora una pregunta que nos permitirá establecer una diferencia todavía más sutil: ¿Podría el motor ponerse en marcha a sí mismo? No creemos exagerar al afirmar que no podría hacerlo sin nuestro concurso y beneplácito. Mas, si el motor tuviera, como nosotros, un cerebro capaz de pensar, afirmaría a pie juntillas: que fue el mismo quien presionó el botón del bendix. Semejante afirmación nos resultaría sencillamente ridícula, mas si lo pensamos mejor nos veremos obligados a reconocer que idéntica afirmación se halla implícita en todos nuestros juicios y en los diversos estados de ánimo que atravesamos.

Decimos: que quiero esto o aquello, y tan sólo porque lo queremos esperamos que llegará de inmediato a nuestro poder. Ocurre en cambio que muchas cosas que deseamos nos parecen razonables al yo, y por no serlo el deseo sigue siendo lo que fue.

Lo que desea y lo que quiere puede ser comparado con el motor, y lo que decide y ordena al que pone el motor en marcha. Dicho de otro modo. El NO YO es lo que desea y quiere y el YO aquello que, expresándose en la consciencia y mediante la voluntad, satisface o no las solicitudes del alter ego.

En el ser humano lo que piensa no es el cerebro. **El pensador** se utiliza del cerebro lo mismo que del cuerpo y sus órganos anexos; en conjunto constituyen su medio de expresión, de aquí que sufra las limitaciones impuestas por su pasividad específica.

LA SUBCONSCIENCIA.

Ataquemos ahora el problema de lo subconsciente. La P. C. dice que cuanto no es consciente es inconsciente, lo que equivale a decir que lo que no es luz es sombra. Pero entre la luz y la sombra – ya lo hemos dicho – se intercala una región a la que llamamos

penumbra. Esta penumbra no es ni luz ni oscuridad. ¿Qué es pues?: Una síntesis de ambos opuestos, en cuyo seno la multiplicidad se hace unidad. Así también entre lo consciente y lo inconsciente existirá, por ley de analogía, una región intermedia llamada, por la P. T., SUBCONSCIENCIA.

Sin esta región intermedia los fenómenos de la atención son totalmente ininteligibles. Esto nos lleva a ciertas consideraciones, cuyo tenor habíamos previsto en el artículo anterior (Cf. LA INICIACIÓN, N° 14).

Volviendo a los objetos situados sobre la mesa, dijimos que ellos constituían el motivo para enfocar la atención. En este instante vuelvo a mirarlos y su aspecto, que en el primer momento me pareció falto de **interés**, comienza a despertar mi **curiosidad**. En efecto, de los cuatro objetos enumerados hay uno que termina por **fijar mi atención**; es la medalla.

Como vemos, la atención, **involuntaria, pasiva o espontánea** hasta ahora es **atraída** por el interés o la curiosidad provocada por la medalla. Ahora bien: ¿cuál es la causa determinante de este interés? Por lo general una asociación de ideas. De cualquier manera al concentrar mi atención sobre la precitada medalla se verificará un fenómeno de abstracción; algo así como el envolvimento de la medalla mediante la consciencia vigílica; al mismo tiempo, los restantes objetos (y en tal carácter, componentes del NO YO) habrán desaparecido del campo de mi atención. Más claro: un parte del mundo exterior, esto es del NO YO, habrá dejado de ser consciente.

Para la P. C. el fenómeno enunciado es casi inexplicable, puesto que lo que deja de ser consciente deja de existir. Según esto es imposible comprender como el sujeto del fenómeno, esto es, el YO, pueda luego reconstituirse en la plenitud de su vida psicológica sin notar una solución de continuidad entre su presente inmediato y los sucesos transcurridos en lo pasado inconsciente.

La P. T. predica aquí la actividad subconsciente como el punto de enlace entre las dos direcciones del tiempo, permitiendo así una visión clara y sencilla de los procesos psíquicos y psicológicos. Ampliemos la esfera conceptual de estas premisas mediante otro razonamiento.

Hemos dicho – o se desprende de lo dicho - que por muy concentrada que se halle mi atención, las sensaciones recibidas por mis órganos periféricos serán debidamente anotadas y registradas. ¿Mas, por quién? ¿Por la mente? Conformes. Mas como queda explicado, la mente se halla desigualmente iluminada. Entre la parte que nos es consciente y aquella que no lo es se suceden zonas cada vez menos iluminadas hasta alcanzar la oscuridad más profunda. La región intermedia, aquella en donde la luz tiende a ser oscuridad y la oscuridad parece iluminarse, constituye el pivote alrededor del cual lo consciente se transforma en inconsciente y, a la recíproca, lo inconsciente en consciente. Es a esto que llamamos SUBCONSCIENCIA.

Sin extremar el análisis y dejándonos guiar tan sólo por la fuerza de los hechos, no es difícil descubrir como la subconsciencia se transforma en el YO INFERIOR (llamado algunas veces personalidad) en virtud de la cual se opera el nexo entre el Consciente y el Inconsciente.

Es la persistencia, mejor dicho la continuidad en el tiempo cronológico y psicofisiológico lo que nos da la realidad de lo subconsciente. Es mediante la acción de este personaje, ignorado las más de las veces, como nos reconocemos en lo pasado y nos proyectamos en lo porvenir. La memoria de la personalidad, que no hay que confundir con la memoria de la especie, la cual es característica de lo inconsciente, exige este presupuesto de la P. T. Es por esto que en el examen de nuestra propia experiencia, computada estadísticamente, observamos contenidos que rebasan las notas de lo consciente: La suma de todos los fenómenos observados y registrados por la consciencia con menores que las interferencias lógicas que de ellas podría esperarse. Esto supone no solamente la inferencia subconsciente de la actual encarnación, si que también la de otras igualmente ricas en contenidos experimentales.

EL INCONSCIENTE

Más allá de esta penumbra, en una región mucho más profunda – delimitada por un círculo imaginario, al que se ha llamado algunas veces **franja de la consciencia** – encerrado en tinieblas que se han resistido a casi todos los sistemas de iluminación, llegamos a la región de lo inconsciente.

Los estudios de Freud y especialmente los de su discípulo Jung, han vulgarizado la palabra **el inconsciente** como una personificación de esta trastienda del psiquismo humano en la que pueden descubrirse, siguiendo los métodos de sondeo del Psicoanálisis, cosas muy extrañas interesantes. Creemos por lo tanto oportuno mantener la terminología usada por estos estudiosos, cuyas teorías y experiencias psiquiátricas sobrepasan en mucho el orden de los fenómenos observados.

Digamos de inmediato que el Inconsciente constituye algo así como el supervisor secreto de nuestra vida física y astral. Su mundo es de una extensión desconocida para nuestra experiencia sensorial, aunque ciertas condiciones paranormales puedan revelarnos algunas de sus fronteras. Lo cierto es que mientras por un lado el Inconsciente se nos revela como una verdadera **consciencia corporal**, conocido generalmente con el nombre de **instinto**, de otra se nos aparece como una **superconsciencia** cuyo alcance intelectual penetra los más indescifrables arcanos del ser.

Como vemos, el término superconsciencia está aquí indicado, pues es generalmente inconsciente para la mayoría de los humanos.

(Continuará)

¡Si fuese posible!

Maya S:: I::

(Dedicado al viejo y querido profesor Celio Roda).

La vida es toda belleza y armonía, pero sólo llegará a gustar de sus dones, quien llegue a amarla, o sea, comprenderla, descubriendo su verdadero cuanto profundo significado. La unión perfecta de la Sabiduría y del Amor, será la clave única, sublime e infalible, que nos permitirá leer e interpretar los jeroglíficos del gran libro del misterio universal. Cada una de nosotras, criaturas humanas, constituimos una página de dicho inconmensurable libro de la vida; en cada trozo de este, venimos en blanco y debemos escribirnos para nuestro regreso; pudiendo ser, dicha escritura, más o menos bella, buena o sabia, según sea le alcance de nuestra comprensión, y, haciendo así de nuestro vivir, un cielo o un infierno. He aquí nuestro trabajo, y su valor en todo sentido y tiempo, es decir, en el presente y futuro, sólo de nosotros depende, pues estará escrito con los pensamientos, sentires y actos de nuestro propio y diario vivir. Creo, como aquellos que pensamos, por tanto, sólo llegará a ser libre o feliz que es lo mismo, aquel que pueda llegar a pensar que lo es. Resulta difícil el resolver este problema de la felicidad, porque en vez de considerar a ésta como un estado armónico, el cual está a nuestro alcance en todo momento, pensamos en ella, representándola como algo que se encuentra en lugar muy lejano, con caminos muy difíciles de recorrer para llegar. Pero, si a pesar de todas las complicaciones de que somos víctimas, podemos, con la perseverancia indispensable, esforzándonos en comprender, llegar aunque más no sea, a tener un tenue vislumbre de esa realidad, estaremos salvados; pues dicho vislumbre nos conectará con el gran foco Creador, de donde recibiremos nuevamente fuerza, inteligencia y Amor; recuperaremos la confianza en nosotros mismos, pues al recordar lo que, en realidad somos, renacerá la fe; cosa que, como náufragos navegando a la deriva, habíamos perdido.

Si fuese posible esto, es decir, tomar contacto con le Principio Creador, las palabras de Cristo, “Buscad y hallaréis” y, “Cree y estarás salvo”, tomaron inmensa realidad y también la confesión de los grandes místicos, de transformarse en verdaderos canales por los cuales el Espíritu Divino llega a sus almas y de éstas a los demás humanos, tomará realidad, llegando a comprenderse al fin, que, sólo poniéndose en contacto con dicho principio Creador, podremos tomar la fuerza de comprensión necesaria, para amar en toda la extensión de esta palabra, todo aquello que, por gracia de la Divina Voluntad existe. Y, desde este feliz momento, en que podría decirse que, el milagro de la resurrección se ha efectuado, la vida recobrará ante nosotros su verdadero, cuanto oculto hasta entonces, significado. Nuestra misión a cumplir en ella, se nos aparecerá con toda claridad, y, un sentido del deber, jamás hasta entonces conocido, acicateará fuertemente nuestra voluntad; al mismo tiempo nuestra acción, regida por clarísima mente y corazón desbordante de amor, será perfecta; dentro, claro está, de la relatividad que nos rige. Entonces estaremos en condiciones de poder realizar, lo que, en forma muy bella, nos dice Rudyard Kipling en su poesía titulada “Si fuese posible”... La cual dice así:

“Si la obra de tu vida puedes ver destrozada,
y, sin decir palabra, volver a comenzarla;
o perder, en un día, la ganancia de ciento,
sin un gesto, ni un suspiro;

Si puedes ser amante y no estar loco de amor;
si consigues ser fuerte sin dejar de ser tierno,
y sintiéndote odiado, sin odiar a la vez,
luchar y defenderte;

Si puedes soportar que falseen tus palabras
los pícaros, para así excitar a los tontos;
y oír como sus lenguas falaces te calumnian,
sin que tú mismo mientas;

Si puedes seguir digno, aunque seas popular,
si consigues ser pueblo y dar consejo a los reyes,
y a todos tus amigos amar como a un hermano,
sin que ninguno te absorba:

Si sabes meditar, observar, conocer,
sin llegar a ser nunca destructor o escéptico;
soñar, más no dejar que el sueño te domine;
pensar, sin ser sólo un pensador;

Si puedes ser severo, sin llegar a la cólera;
si puedes ser audaz, sin pecar de imprudente;
si consigues ser bueno, y logras ser un sabio,
sin ser moral ni pedante;

Si alcanzas el Triunfo después de la Derrota;
y acoges con igual calma esas dos mentiras;
si puedes conservar tu valor, tu cabeza,
cuando los pierdan los otros,

Entonces los Reyes, los Dioses, la Suerte y la Victoria
serán ya para siempre tus sumisos esclavos;
y los que vales más que la Gloria y los Reyes,

Serás un Hombre, hijo mío”.



G
E I E
D

GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTERICOS
(Fundado en Enero de 1942) — MONTEVIDEO

CURSOS METODICOS de CIENCIAS ESOTERICAS
OCCIDENTALES y ORIENTALES

1er. AÑO

- 1) Androgonía — Pitágoras
- 2) Cosmogonía — Jehel
- 3) Astrología — Surya
- 4) Quiromancia — Kapila
- 5) Historia del Esoterismo
Occidental — Martha
- 6) Yoga — Kapila
- 7) Kabala — Jehel

2.º AÑO

- 1) Historia de las Sociedades
Espiritualistas
Modernas — Pitágoras
- 2) Astrología — Surya
- 3) Magnetismo teórico y
práctico — Jehel
- 4) Yoga — Kapila
- 5) Kabala — Jehel

Cursos e Informaciones: En la Sede: Av. 18 de Julio, 1018 —
1.º piso, diariamente de 18 a 21 horas, menos domingos
y viernes.

“GIDEE” de Buenos Aires

(Fundado en 27 de Marzo de 1943)

Aunque con completa autonomía, funciona con los más
mos cursos y programas concomitantes, el GIDEE de Buenos
Aires, con sede en la calle CORRIENTES 4533 (local de
la Soc. PSYKE), donde se pueden obtener informaciones
diarias, de 19 a 21 horas.

GIDEE de LA PLATA (R. A.)

(Fundado en 22 de agosto de 1943)

Informaciones: Sr. Oscar di Montegracco, Calle 14, N.º 1772

**LECCIONES Y TRADUCCIONES LITERARIAS
CIENTIFICAS Y FILOSOFICAS, DE LOS**

**Idiomas: FRANCÉS, PORTUGUÉS, INGLÉS,
ALEMÁN E ITALIANO**

**Profesores: Vizc. Léo A. C. de Mascheville
César A. Della Rosa**

**CORRIENTES, 4533
Buenos Aires**

**Av. 18 DE JULIO, 1018 2º p.
Montevideo**

LIBRERIA OCULTISTA

de JOSE SOSIN SABORIDO

TODAS LAS REVISTAS Y OBRAS QUE INTERE-
SAN AL ESPIRITUALISTA.

Pida Catálogo gratis.

Rivadavia 1649. — Buenos Aires

ASTROLOGIA HERMETICA

Por el Dr. R. SIEBENSCHIN, miembro de la
federación de Astrólogos de Washington. Texto
completo de Astrologia, con 380 páginas y 21 ilus-
traciones.

Precio: Argentina \$ 3.50 m/n. Chile \$ 25.

COMO CONOCER A LOS DEMAS POR SUS MANOS

Por el Dr. JOSEF RANALD, miembro de la Es-
cuela de Freud.

Texto científico, ilustrado con 50 dibujos.

Precio: Argentina \$ 1.50 m/n. Chile \$ 10.

Pedidos a: J. E. BUCHELL. Casilla 1880. Santiago (Chile)