LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

CORREO ARGENTINO
TARIFA REDUCIDA
Concesión 732

Angel Scarnichia

Primer Presidente de la Sociedad «Constancia». Desempeñó el cargo en el año 1877, desarrollando una intensa labor en favor del Espiritismo.

En unión con Cosme Mariño publicó un libro: «El Espiritismo ante la Ciencia» que distribuyó gratuítamente.

Sociedad "VICTOR HUGO"

Sábados a las 21 horas

Reuniones generales y para socios

Clases sobre Espiritismo

Entrada Libre

Secretaría: Alsina 2949

SOCIEDAD "AMOR y PAZ"

Martes y Viernes a las 21 horas

Reuniones generales y para socios

Miércoles a las 16 hs.

Desarrollo Medianímico

Secretaría: WHITE 722

Cualquier trabajo de Imprenta

Llame

247 - WILDE 246

TALLERES GRAFICOS

José F. Ventureira

Av. **MITRE 3840**

Santiago A. Bossero

LLEVA CONTABILIDADES

PRECIOS MODICOS

Cachimayo 343 **Buenos Aires**

Dr. Ramón Silva

Médico

Jefe de Sala del Hospicio de las Mercedes

Enfermedades Nerviosas y Mentales

ESCALADA 15 esq. Mitre

SARANDI

Correligionario:

Ayude a nuestros avisadores que anunciamos en la revista "La Idea"

LA JUVENTUD

Debe agruparse alrededor de la FEDERACION JUVENIL ESPIRITISTA, entidad que lucha por la difusión de la Doctrina Espiritista, por la cultura de sus asociados y por la realización de un amplio programa de acción espírita.

Secretariado General: ALSINA 2949

Atiende todos los días.

Libros en Venta en "Caridad Cristiana"

LONQUIMAY, F. C. O.

"Manual Espiritista": Revisión sintética de la filosofía Espiritista; tomo de 132 páginas ..... $ 0.55

"Amalia D. Soler. Sus mas hermosos escritos". Volumen de 540 páginas en tela ... $ 3.—

"Cuentos Espiritistas", libro de 400 páginas en tela ... $ 3.—

Con porte y correo gratis.

LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

Redacción y Administración:
ALSINA 2949
Buenos Aires
U. T. 62 - Mitre 5629

Buenos Aires, Mayo-Junio 1937
Año XIII No. 162-63

FRENTE AL CONGRESO

Dentro de pocos días, la Confederación Espiritista Argentina celebrará el Segundo Congreso Interno Espiritista de la República Argentina en el que se considerará la "Declaración de Principios", "Programa de Acción", "Estatutos de la C. E. A. y de las Sociedades Confederadas".

La enunciación de los importantes asuntos a tratarse basta para comprender porqué razón deberán intervenir en él solamente las instituciones afiliadas.

EL PRIMER CONGRESO

En el mes de setiembre del año 1921, la Confederación Espiritista Argentina verificó un Congreso Interno con la participación de sociedades confederadas o no, participando en total veinte instituciones.

Los delegados a este Congreso trabajaron con tesón y resolvieron una serie de importantes problemas relacionados con la marcha del Espiritismo en nuestro país.

Pero es evidente que no encaró el Congreso los problemas esenciales, relacionados con la marcha interna de la Confederación y las sociedades que la formaban. Las mismas resoluciones adoptadas no fueron puestas en práctica como correspondía.

Han transcurrido diez y seis años. Acontecimientos de importancia histórica han conmovido a la humanidad. Los problemas fundamentales han sufrido la influencia de una corriente renovadora. Los hombres, y con ellos las instituciones, han sentido los efectos del progreso en todas sus formas; las adquisiciones de la inteligencia han influído en todos los campos de la mente: ideas y sentimientos se entrecruzan, se mezclan, atrayéndose o repeliéndose continuamente.

Es evidente la desorientación que reina en todo el planeta, la falta de un conocimiento superior que impulse a todos los hombres por un sendero que lleve a la conquista de bienes imperecederos.

PANORAMA ESPIRITISTA

La misma desorientación que se advierte en la humanidad en general es fácil observar en el ambiente espiritista.

¿Podríamos negar las prácticas groseras, la explotación curanderil, la

idolatría de médiums, la adivinación, etc., etc., que se realiza con el nombre de Espiritismo?

¿Podríamos negar que la organización, prácticas y costumbres de las sociedades difieren fundamentalmente entre sí?

¿Podríamos negar que el desarrollo de los médiums, el contenido de las comunicaciones, el ejercicio de las facultades es contradictorio?

¿Podríamos negar que la orientación del ideal difiere de un grupo a otro?

¿Que la interpretación, propaganda, y trabajos doctrinales adolecen de esas diferencias?

¿Que son numerosas las publicaciones que ponen en ridículo el ideal a pesar de sostener que lo defienden?

¿Que aparecen con frecuencia comunicaciones firmadas con nombres respetables, cuyo contenido adolece de graves deficiencias, que sólo sirven para hacer de los espiritistas el hazme reír de los profanos?

Negar esto sería cerrar los ojos a la realidad.

CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA

Comprendiéndolo la C. E. A. ha llevado a cabo una obra lenta, pero firme, destinada a mejorar el ambiente general. Ha irradiado una propaganda racional, estimulando a toda institución noblemente orientada.

Sus trabajos, propósitos y orientaciones se han hecho conocer en el país, sin tergiversación ni propósitos secundarios: con claridad y rectitud se ha obrado, porque se ha pensado y se piensa siempre que se está sirviendo a una doctrina superior, que sólo puede contar, para poder extenderse en el plano, con adeptos que pesen todos sus actos en el tribunal de la conciencia.

Los escasos recursos se han transformado en revistas, folletos y libros que han realizado el trabajo preliminar imprescindible, para hacer comprender la orientación idealista que deben sustentar las instituciones que quieran llamarse espiritistas.

No es en la fácil redacción de artículos, sino en los hechos de cada día, donde la Confederación fué forjando el prestigio que hoy le reconocen los de casa y los que luchan en otros países. Obras son amores y cuando descansan en buenas razones subsisten a pesar de las tormentas, rayos y centellas que a su alrededor desatan las fuerzas del obscurantismo, empeñadas en poner piedras en su marcha ascendente.

SEGUNDO CONGRESO

El Congreso a verificarse servirá para probar si los esfuerzos realizados han sido comprendidos y valorados. Solamente los interesados, en este caso, las sociedades confederadas, son los que tienen el derecho y el deber de juzgar y adoptar aquellas resoluciones que estimen de utilidad para la marcha del Espiritismo.

No se trata de repetir el primer Congreso, sino de hacer obra constructiva, colocando las bases en nuestras propias casas, antes de pretender ir a rectificar los planos de las obras de los vecinos.

Y esa tarea incumbe a las treinta y cinco sociedades adheridas (casi el doble del primer Congreso) pues ellas, con su constancia y cooperación, han dado vida a la central.

La organización del Congreso, la importancia de los asuntos a tratarse, la orientación propuesta, han de llamar la atención de la prensa sana del país, que sin duda se hará eco de las deliberaciones.

Por eso los delegados, convencidos de la responsabilidad que asumen, han de prestar su apoyo y cooperación a toda noble intención, a todo propósito sano y a todo anhelo de perfeccionamiento general.

Generación de los Pensamientos

Por PRENTICE MULFORD

Así como de la combinación de elementos químicos surgen substancias nuevas, así también de la combinación de substancias pensantes que emanan de los espíritus y se mezclan en el espacio, nacen pensamientos nuevos.

El carácter y calidad de vuestro pensamiento es influenciado y más o menos cambiado por el de todas las gentes con quienes entréis en relación, según sus pensamientos se mezcle con el vuestro y dé una combinación nueva. Sois, hasta cierto punto, por haber conversado ayer, con A, una persona distinta que si hubiéseis conversado con B; lleváis en vos un reflejo de la naturaleza de A.

Si frecuentáis con seres inferiores y degradados, los pensamientos que nacerán en vosotros del comercio establecido serán, a pesar de vuestros esfuerozs y aspiraciones, rastreros y groseros: por esto se dice que "las malas compañías corrompen los buenos humores". Si, por el contrario, vuestros pensamientos son delicados, puros, nobles y de elevadas miras, el pensamiento que nazca de vuestro comercio con ellos será elevado, puro, noble y potente.

Las relaciones con seres inferiores e impuros aminoran la potencia del pensamiento; y lo que debilita la inteligencia debilita el cuerpo y aminora la facultad

---

Frente a las burlas generales, a las críticas malsanas, a las burdas patrañas de los sofistas; frente a los que miran y analizan nuestra obra desde la torre de marfil de su suficiencia; frente a los que ya creen han alcanzado la cumbre; frente a todo ese mundo que no se organiza ni deja organizar a los demás; frente a ese pobre panorama, repetimos las palabras sensatas de Allan Kardec al contestar a la pregunta: ¿se verá libre de los cismas el Espiritismo" —"No, seguramente, porque tendrá que luchar al principio sobre todo, con las ideas personales, siempre absolutas, tenaces, lentas a someterse a las ideas ajenas; contra la ambición de aquellos que quieren, por lo menos, unir su nombre a una innovación cualquiera, y crean novedades únicamente para poder decir que no piensan ni ejecutan como los otros; y contra los que no pueden sufrir en su amor propio el ocupar un rango secundario".

Por eso, los principios demócratas, hoy tergiversados por casi todas las naciones, grupos y asociaciones, se asientan sobre el respeto a las decisiones de las mayorías y no adoptando actitudes que sólo pueden engañar a los ignorantes.

FRENTE AL CONGRESO

Con la serenidad de los que han trabajado sin esperar recompensas ni halagos personales, mancomunados por principios idealistas, comprendiendo la responsabilidad que pesa sobre ellos, sabiendo que el mundo espiritual los observa y que sus conciencias les indica el camino recto, sin forjarse vanas ilusiones, van tranquilos a someter a la consideración del Congreso el fruto de años de trabajos condensados en una orientación que abarca el panorama espiritista en sus relaciones con todos los humanos problemas, que hoy dividen a los hombres y que mañana los unirá alrededor de la doctrina de la inmortalidad del alma probada por la ciencia.

Estos son los intereses creados, intereses espirituales que hay que defender, para que no se pierda el esfuerzo de muchos años en vanas polémicas ni en los vericuetos de la crítica malintencionada.

que disfruta el pensamiento de obrar a distancia del cuerpo.

Si hay comercio constante entre un espíritu generoso y noble y otro espíritu bajo, innoble, mezquino y vil, la fuerza del espíritu superior puede servir a sostener la del espíritu inferior. Millares de hermosas naturalezas están enfermas en nuestros días porque sus pensamientos son presas de los pensamientos viles, mezquinos y groseros de los que las rodean.

Un pensamiento nuevo comunica su fuerza así al cuerpo como al espíritu. Por esto las inteligencias realmente activas, tales como Víctor Hugo, Gladstone, Buchner, Briht, Bismark, Erieson y otros, viven mucho tiempo. Verdad es que existen ciertos seres de vida y de inteligencia momificada, que alcanzan respetable edad, pero tales seres disfrutan poco y no llenan ninguna misión. En el porvenir, el conocimiento profundo del pensamiento (esa grande fuerza silenciosa de la naturaleza), pondrá al espíritu en condiciones de poder utilizar su cuerpo con plena y siempre creciente conciencia de sus facultades mentales y físicas.

El espíritu de ciertas gentes se deteriora y pierde su vigor porque no abandonan nunca la misma categoría de pensamientos. El pensamiento es el alimento del espíritu como el pan es el alimento del cuerpo. El pensamiento viejo es literalmente una envejecida substancia fuera de uso, que no sirve ya para nutrir al espíritu. Si el espíritu ayuna, el cuerpo sufre y se convierte en un fósil semi animado; y si el espíritu no es bastante potente para proporcionarse lo que le exigen las necesidades del hambre intelectual, el cuerpo sufre malestar, o una enfermedad cualquiera se declaran en él. Miles de seres sufren en nuestros días por este motivo. Su espíritu está apenado, porque la educación mundana, o mejor, porque la parte de su espíritu acostumbrada, aunque involuntariamente a conformarse con la opinión y el modo de vivir del medio que le rodea, resiste a la intuición y aspiraciones de su espíritu, que califica frecuentemente de quiméricos sueños.

Todo pensamiento nuevo es un renuevo de vida. Una nueva idea, un nuevo plan, un nuevo proyecto, nos llenan de esperanzas y fuerzas. El único secreto de la perpetuidad de la vida y de la felicidad, consiste en ir constantemente hacia lo nuevo, en "olvidar lo pasado y dirigirse con paso firme hacia el porvenir". La eternidad del espacio infinito, son dos manantiales inagotables y siempre nuevos.

La senectud la origina las continuadas miradas hacia atrás viviendo en el pasado.

No hay nada de común entre lo que se es al presente y lo que se fué un año antes, salvo el provecho que se haya podido dar, gracias a las experiencias adquiridas.

Aquél personaje ha muerto; el "yo" de hoy es otro individuo nuevo.

"Muero cada día," decía San Pablo; y quería decir con esto que una parte de sus pensamientos de ayer, habían muerto hoy, y los había echado de sí como un vestido viejo al que reemplazaba con otro nuevo. Cuando nuestro espíritu crece en salud, nos despojamos para siempre de una porción de nuestro ser al terminarse cada día. Esta porción está muerta, y al cual no podríamos dar ningún empleo impugnemente. La hechamos de nosotros, como nuestro cuerpo expela cada día cierta cantidad de carne muerta. El que vive de pensamientos frescos, ve cada día prolongarse ante su mirada un horizonte nuevo; en cuanto a la felicidad, no depende tanto del medio en que vivimos como del aumento de nuestros pensamiento frescos. Así se explica que unos puedan ser felices en una cabaña, mientras que otros negados a toda idea nueva, vegetan miserablemente en los palacios. Estamos, entonces sobre la vía de la manumisión casi absoluta del mundo psíquico. La manumisión: he aquí la potencia. En tanto que de cualquier modo dependamos de una persona, de un manjar, de una droga, de un estimulante, o de cualquier otra cosa, somos esclavos de esa cosa. Por esto la aspiración continua de ideas frescas es el camino que conduce a salvar las prisiones de la pobreza material y espiritual. Se puede ser rico en bienes materiales y al propio tiempo muy miserables por no saber gozar de ellos; y por otra parte, se puede ser muy pobre en el sentir del mundo y riquísimo en el orden espiritual. Pero la riqueza espiritual no sirve sino para gozar de ella y prodigarla en la hora presente; no tolera que se le atesore en las cajas de los banqueros.

La aspiración cotidiana de pensamientos frescos aporta fuerza fresca, y el que cada día acrecienta esta fuerza, lleva a cabo con éxito sus empresas. La fuerza silenciosa de vuestro espíritu mantiene entonces firmemente su influencia sobre otros espíritus que, conscientes o no, cooperan a vuestra obra.

En los dominios superiores del espíritu moran los que están siempre joviales, confiando en el éxito la felicidad futura; se elevan hasta la ley suprema y la experimentan; para ellos "la fe se transforma en victoria"; saben que manteniendo al espíritu en cierto estado, comprobando convenientemente sus pensamientos, la bienandanza y la fuerza acudirán a ellos por que el bien y la fuerza marchan a la par como el pecado, la desazón y la debilidad. Saben también que todos sus proyectos, si siguen la ley, prevalecerán; y esta es la razón por la que la vida no es para ellos sino una sucesión de triunfos. Su fe en la victoria es tan grande como la certeza que tenemos nosotros de que el fuego quema y de que el agua apaga el fuego.

Por un ardiente y pertinaz deseo, podemos todos elevarnos a ese estado de espíritu y obtener en él fuerza nueva y elemento vitalizadores. Preparamos el camino esforzándonos en desechar toda envidia, toda tristeza, toda irritación, en una palabra, todo pensamiento impuro; y conviene advertir que pensamiento impuro es todo el que nos sea perjudicial o que perjudique a otro. Los hábitos inveterados pueden hacer difícil la tarea en los primeros momentos pero un esfuerzo o una aspiración constante descartan cada vez con mayor facilidad los referidos pensamientos. Estos, siendo impuros, son una grosería, una impropiedad que impide nos elevemos a un estado de espíritu superior. Llegados a este punto, percibiremos los pensamientos de una manera tan real como ahora vemos las piedras, y los que nos rodean nos parecerán como cubiertos de brumas o como cubiertos de flores.

Un gran poeta, un artista, un escritor, un general o todo obrero en un ramo cualquiera, puede deber una gran parte de sus triunfos a su mediumnidad, que permite a las inteligencias invisibles manifestarse por ella; puede haber sido mejor que el artista, el instrumento del artista.

Un hombre puede ser ruín, mezquino, hipócrita, vano, víctima de pasiones de sordenadas, y manifestar al mismo tiempo los sentimientos más elevados bajo una forma perfecta. Una débil parte del intelecto de tal hombre respondería a estos sentimientos, mientras que sus defectos, sus pasiones y sus vicios se llevarían la parte mayor. Sobre ciertos planos se cernería en alturas sublimes; en la vida ordinaria no pasaría de ser un ente mezquino. Han existido poetas cuyos sentimientos fueron casi contradictorios examinándolos en momentos diferentes. Tan pronto cantaban la pureza como la impureza; su vida externa era baja, grosera y vil.

Tales naturalezas son las que emplean las inteligencias superiores e invisibles, para manifestar, en tiempo oportuno, sus pensamientos. Es una necesidad absoluta, porque es una ley de la naturaleza, para toda inteligencia que goza de las visiones de la grandeza y magnificencia de las potencias vitales, manifestar lo que ella ve. Las inteligencias son parecidas a las fuentes comprimidas, fatalmente acaban por brotar. Esto no es un deber en el sentido corriente de la palabra, es una necesidad. El que es rico en pensamientos debe emitirlos en cuantas ocasiones se le presenten. Es como un árbol sobrecargado de frutos, que en cuanto éstos están maduros, tiene aquél que desprenderlos de sus ramas. De igual modo el pensamiento, cuando está maduro, tiene que ser forzosamente manifestado. Si cerca de vosotros no hay quien pueda escucharos, iréis donde haya quien os atienda, y esto por vuestra propia seguridad, porque no se puede reservar por entero para sí sin correr grave peligro, ni don, ni talento, ni verdad, ni facultad de hacer algo, sea lo que fuere.

POEMAS

Por SANTIAGO A. BOSSERO

Los Niños

Amanecer de la existencia, cuna florida de ilusiones, reflejos del infinito, son los niños.

Suaves como la corriente cristalina de la fuente son sus miradas, embellecidas por el recuerdo que traen de otros mundos, de otras regiones, donde las almas viven en connubio con las estrellas.

Poesía sus sonrisas, que brotan como flores del jardín venturoso del amor.

Apenas se sostienen, su andar es vacilante y sin embargo son los luchadores del porvenir.

Sus palabras tiernas, tendrán el vibrar enérgico de los defensores de la libertad, del amor y de la ciencia.

Traen un mensaje de paz, que Dios graba en sus conciencias antes de venir al mundo. Con su constante llegar, están señalando a los hombres la ley de evolución y el progreso eterno del alma.

Pueden partir tranquilos los soñadores de mundos mejores, dejen sonrientes sus poemas los poetas, sigan tejiendo amores los amantes, que los niños renovarán las mieses, haciendo llegar la síntesis de tantos esfuerzos a los corazones sedientos, a las almas tristes, para consolarlas y guiarlas a la Vida.

Las Flores

La naturaleza muestra su infinito poder en todas sus creaciones. Plena de lozanía, de colores, de nidos y amores, señala a los hombres los milagros de la libertad.

PALABRAS DE ESTIMULO

Con fecha 18 de Mayo ppdo. recibimos un extenso telegrama remitido de Necochea, y cuyo texto reproducimos íntegramente. Dice así:

"Señor Presidente de la C. E. A., Humberto Mariotti. — Alsina 2949, Bs. As.

La Comisión Directiva de esta Biblioteca "Camilo Flammarión", delegados de las sociedades "Hacia la Verdad" de Balcarce; "Hacia el Progreso" y "La Luz del Porvenir", de Lobería; "Hacia el Porvenir" y "Amalia D. Soler" de ésta, reunidos en la fecha, tercer aniversario de la fundación de esta Biblioteca, resuelven dar un voto de confianza a los paladines del Espiritismo argentino, felicitándolo y deseándoles un franco éxito en el desarrollo y realización del Segundo Congreso Argentino. Saludamos fraternalmente. Delegados R. Jurado, Emilio Latorre, Nicolás Bianco, A. Locino, J. Garmendia, L. Sacalerandi, A. Moreno, C. Ladio, y Mesa Directiva de esta Biblioteca. Por secretaría, V. Bianco".

No podemos menos de destacar este hermoso gesto, que sirve de estímulo a nuestra modesta obra. Estos compañeros saben de las dificultades que tienen los que luchan y han sabido valorar los propósitos de la C. E. A., que sólo anhela ver florecer en nuestro país un Espiritismo digno de los maestros que lo han fundado.

Retribuímos palabras de aliento para los que, lejos de la capital, y en medio de inmensas dificultades, tienen que ir sembrando el ideal y que tienen también un recuerdo para sus compañeros de la Confederación.

Sin trabas, sin códigos, sin cadenas, en la eclosión de sus fuerzas, produce sin cesar.

Destruye la mano del hombre, pero la naturaleza vuelve a su obra, paciente, incansable, segura, invencible.

Calla el jilguero y brota la canción de la fuente; se oculta el sol y enciéndense miles de estrellas; termina su obra un planeta y surgen innumerables moradas; se disgrega la materia y sus átomos vuelven a encontrarse, en constante evolución. Y ante el milagro de su continua transformación, las flores le rinden culto, perfuman el ambiente, embellecen los bosques, bordean los arroyos.

Pero, las flores, ¿por qué nacen? ¿Quién las concibió ¿Son un producto de la naturaleza o sonrisas de Dios a los hombres, llamándolos al amor, a la paz, a la bondad?

Quizás las flores son los pensamientos buenos de las madres, de las hermanas, de las novias, de los niños... y también de los hombres.

"Hasta el chacal tiene un vellón de pureza" (1).

¿Quién es el ser que no ha tenido un bello pensamiento en su vida, una ilusión, un dorado sueño, una lejana esperanza... que no se realizó?

Y la naturaleza, en la que nada se pierde, recoge la sutil emanación y su magnífico laboratorio la devuelve, transformada en flores. Aquélla, obscura, aterciopelada, de suavidad de plumón, es la mirada de una madre buscando al hijo. Estas, de íntimo perfume, de pétalos multicolores, son las notas armoniosas que concibó un cerebro prodigioso, arrebatado prematuramente. Las violetas ocultas, son las ideas sencillas, de virtudes fecundas, que pocos ven. Y las blancas flores, son los sueños de las novias que no se realizaron, los pensamientos amantes, los besos presentidos...

Nidos

Llaman los pichones a la buena madre, que afanosa y con calor maternal, va y viene portadora de insectos, semillas y blancas migas.

Asoman sus cabecitas y con miradas de asombro observan los alrededores del nido; luego, temerosos se ocultan bajo las alas maternas, extendidas como un abanico protector, que los cuida de la maldad del niño travieso o de la codicia del cazador.

¡Nido! Encierras un mundo de belleza, de paz y de trabajo. ¡Cuán admirable es la ternura de los pájaros! ¡Cuánta grandeza hay en los pequeños pechos! ¡Cuánto calor en aquel dedal, formado por los padres, que al impulso de la vida realizan sus amores, crían sus hijos!

La vivienda humana se alza soberana, el orgullo y la vanidad exponen su insolencia, junto al cuchitril donde tiemblan de frío y padecen hambre tantos niños y tantas madres.

En cambio los nidos, construídos con esmero, tienen para el observador bellezas que lo emocionan. Aquí, una pajita enlazada armoniosamente con un trozo de hilo; allí, un copo de níveo algodón, unido al rulo dorado que dejó en el brocal del pozo la hija del pastor.

En su maravilloso conjunto, la morada de los pájaros es más bella que la morada del hombre.

A ninguno le falta refugio, todos viven tranquilos, sin temor al frío o al vendaval. La naturaleza, buena madre, proporciona los elementos que necesitan los nidos. También al hombre, pródiga y generosa, le dió los medios para construir viviendas donde amparar a todos los seres.

Pero el egoísmo dividió la tierra, midió el aire, graduó hasta el sol, y mientras el hombre es vagabundo en su planeta, paria en sus dominios, esclavo de su sociedad, allá en las alturas, libres y felices, cantan venturosos los que tienen nidos.

Los Pájaros

Concertistas maravillosos de los bosques, músicos celestiales, cuyos gorjeos trémulos rinden culto al creador, vocecillas de los más variados tonos, inspiradores de cantores y poetas, sois flores con alas, que tienen el encanto de impregnar el ambiente de arpegios.

Un misterioso maestro dirige vuestras orquestas. El alma lo descubre en cada amanecer y en las sabias leyes de la creación.

¡Pájaros! Almitas que adornáis la naturaleza, prodigándole trinos, que habláis con música a vuestras amadas, que ponéis en cada nido un mundo de ensueño, de amor...

Sois felices en los bosques. Plenos de dicha y libertad, surcáis los espacios, invitando a las almas a los grandes vuelos y a los elevados pensamientos.

Si la maldad os encierra en una jaula,

(1) Almafuerte.

vuestros trinos se tornan quejas, llamados tiernos, súplicas de una almita a otra alma, clamándole por la libertad.

Pero el hombre no entiende tu mensaje. Aherrojado en su cárcel de carne, excitado por sus bajas pasiones, dolorido por las espinas del camino, no atina a interpretar el poema maravilloso de la creación, de la que tú, ¡pobre almita prisionera!, eres un fragmento de armonía, luz y ternura.

Jaulas

Un signo de la inferioridad del mundo en que actuamos, son las estrechas prisiones que los hombres construyen para sus amigos alados, para los cantores del cielo, para los dueños de las alturas.

Pequeños pechos, radiantes de luz, cantan sus sinfonías y trinos, alegrando el corazón de los viajeros que cruzan los campos y los bosques.

Pero el hombre, en su ansia de poseer encierra entre las paredes de su vivienda al mago de los gorjeos. Le prepara dorada jaula, lo acecha y lo esclaviza.

Dice Víctor Hugo: "¿Con qué derecho metéis los pájaros en las jaulas? ¿Con qué derecho quitáis esos cantores de los bosques, de los manantiales, de los montes y de la aurora? ¿Creéis, hombres, que Dios que es padre, crea las alas para que las colguéis de los clavos de vuestras ventanas? ¿Qué delito han cometido esos inocentes, para que los encarceléis con sus hembras y con sus nidos?

¿Quién sabe cómo está unida su suerte con la nuestra?

¿Quién sabe si la servidumbre y la desgracia que infligimos a los animales recaeran sobre nosotros?

Tenemos tiranos, porque nosotros también lo somos.

Si queréis ser libres, no debéis encarcelar a quien tiene el mismo derecho que vosotros para serlo."

Es doloroso pensar en la silenciosa tragedia de estas pobres almitas, privadas del aire y del sol, del nido y los amores. ¿Qué vagos ensueños encierran sus tristes miradas? ¿Recuerdan a la compañera, a los pichones abandonados en un lejano nido?

Lo pequeño y lo grande está unido. El átomo y los mundos están estrechamente relacionados.

Las jaulas y las prisiones son similares.

El hombre prisionero en éstas, sufre tambien horriblemente. Su pensamiento gira, tenebroso, alucinante, y busca fuera de la estrecha celda a los seres amados. Recuerda a la esposa, a la madre, al hijo.

La sociedad impía le sepulta bajo la fría losa del castigo, que no mejora, que no corrige, que no les brinda a las almas esperanzas de días venturosos.

Y el prisionero ve pasar los años con una lentitud que lo aniquila.

Cuando la primavera llega vagamente hasta él, los amores vuelven a agitar su corazón, pero la ruda realidad lo hunde en tétricos pensamientos, su protesta estremece las paredes y su eco es más humano, más comprensible que esta sociedad absurda, que en lugar de perdonar y educar, castiga y pervierte, que en vez de iluminar las almas las incita a la desesperación y al crimen.

Jaulas... prisiones... Signo de atraso.

¿Hasta cuándo los hombres te emplearán? ¿Hasta cuándo persistirán en encerrar a un semejante en las frías prisiones?

Hermano y compañero: Comienza tu obra de amor. Abre las jaulas y liberta a los pájaros, para que los cantores del cielo lleven a Dios la grata nueva: "Los hombres han comenzado a amarse, llamando hermano al delincuente, levantando al caído, socorriendo al enfermo, elevando al miserable que hasta hoy ha tenido recluído en la noche de las prisiones.

NO SON SOCIEDADES ESPIRITISTAS

Aquellas en las que sus asociados concurren con el solo objeto de resolver sus asuntos privados. Que apelan a los "espíritus" ante cualquier dificultad que se les presenta en la vida.

LAS SOCIEDADES ESPIRITISTAS se caracterizan por el estudio y la disciplina científica que sus componentes aplican para resolver todos los problemas vinculados a la doctrina que profesan.

EL IDEAL

El ideal es un gesto del espíritu, tendiente a cristalizar un estado de mayor perfección. Perfección prevista por la mente que una aureola de ilusión envuelve; una esperanza que toma formas de quimera.

La aureola, la ilusión y la quimera son engañadoras apariencias, son mentiras en sí; pero todo ideal entraña una realidad.

Es necesario pensar y sentir con el cerebro desprovisto de fórmulas, y el corazón libre de pasiones, para llegar al ideal como verdad posible, a través del velo de ilusión que la engalana.

El ideal es un deseo incesante de perfección; visión de juventud inquieta por un porvenir mejor; es la antorcha encendida siempre en la frente de los visionarios.

Es un constante anhelo de superación. Es el derrotero común de los libertarios.

El ideal es la luz del presente proyectada hacia un futuro mejor; es la visión del futuro con los ojos del presente henchidos de aurora.

El progreso es ley universal; la progresión es infinita; pero es necesario encauzar esa ley hacia el camino más recto posible, marcarle rumbos para que su marcha sea más firme; es preciso prever una finalidad hacia la cual dirigir la proa.

Cuando esto se hace, es por un ideal que se obra; es él que hace del anhelo un principio de realidad.

El ideal es chispa del espírtiu que impulsa a la juventud a la acción renovadora; en el adulto, acción; en el anciano, experiencia. Y cuando en esta faz de la vida nace el ideal como hijo de la experiencia, es sólo una esperanza.

Tener un ideal es llevar consigo una estrella; carecer de él es inercia; ahogar en sí todo principio de idealidad, es anularse, es envejecer voluntariamente; es reducirse a cero.

El ideal toma del arte la belleza; de la ciencia, la verdad; de la filosofía, la moral. Toma del dolor la razón y la fuerza que necesita para la acción. Y henchido de optimismo y savia nueva, inyecta en la humanidad nuevas energías, abre a su paso nuevos horizontes, traza rumbos a su marcha. Irradiando la luz que lleva en sí, ilumina el sendero de los fracasados y señala el triunfo de los perseverantes.

Siendo una concepción futura, una exaltación del espíritu, una tendencia hacia la máxima superación, genera la inquietud y pone en movimiento la vida del presente.

(Reproducimos este interesante trabajo de la publicación "Horizonte", que con elevadas miras de espíritu se edita en esta capital.

Los correligionarios que tengan interés en recibir "Horizonte", pueden solicitarlo en la calle Charlone 950.

Se remite gratis).

IMPORTANTE

ASUNTOS A SER TRATADOS EN EL SEGUNDO CONGRESO INTERNO ESPIRITISTA

Por resolución de la M. D. de la Confederación Espiritista Argentina, teniendo en cuenta la extensión de la publicación, ha sido editado y distribuído entre las Sociedades Confederadas, en un folleto, la "Declaración de Principios", "Programa de Acción", "Estatutos de la C. E. A." y "Estatutos de las Sociedades", asuntos que serán tratados en el Congreso a verificarse en Julio próximo.

En esta forma la revista LA IDEA ha podido publicar el material de costumbre, con lo que salen beneficiados sus lectores.

De mis Observaciones

Por AGEO CULZONI

Me veo en la necesidad de citar nombres, con el fin de aclarar y puntualizar un conjunto de conceptos vertidos con insistencia, en contra de la C.E.A. En éllo sólo me guía el sano propósito de hacer Espiritismo y no mortificar o menoscabar la dignidad de los compañeros de la Agrupación Estudiosa "Camilo Flamarión", Avalos 1324, Bs. As., por los que siento respeto.

Hecha la aclaración precedente, entro de lleno a analizar los conceptos vertidos por los compañeros de la "Camilo Flamarión" en el Boletín N.º 5 de Mayo en curso. En el artículo "Postura Principista" decís: "Venimos a cumplir un doloroso deber" Pues si así lo comprendéis ¿porque continuáis en vuestra desconsiderada campaña?

Si os consideráis Espiritistas, vuestra obra debe ser moralizadora y edificante y no destructora y mortificante.

Decís: "a romper telarañas artificiosas". Si así lo creeréis, muy bien; pero, se me ocurre preguntaros: ¿Sois Espiritistas oportunistas u hombres sensatos que sustentáis el ideal Espírita para bien vuestro? Supongo que vosotros y yo, sustentamos este elevado ideal para mejorar nuestros sentimientos, nuestros pensamientos y nuestra obra, a la vez que para templarnos en todas las circunstancias de nuestro vivir. Siendo así ¿por qué habéis renunciado continuar en la C.E.A.? Comprendo, según destaco de vuestros escritos, que os habéis retirado porque no habíais encontrado ambiente favorable a vuestras propuestas, a pesar de todo el esfuerzo que habréis puesto en que triunfaran vuestras opiniones que, desde ya comprendo que las considerabais las mejores. Vuestra actitud ante la Confederación y la opinión conciente de los Espiritistas, está en contradicción, pues si creéis que estáis en la verdad y creéis beneficiar a todos los espiritistas indistintamente, era vuestro deber manteneros en las filas de los compañeros que por una razón ú otra hoy no concordaban con vuestras opiniones o puntos de vista, pero que mañana podrían comprender el error en que vosotros creéis y sostenéis está esa mayoría o la C.E.A., entonces sí que os asistiría la razón de gritar: "Presente".

Hoy ya no podéis sostener como noble vuestra actitud desplegada en el Consejo Federal y con la campaña insidiosa de vuestro Boletín, habéis destruído, y eso sí, sólo queda en pie vuestro gesto; y únicamente sentimientos de orgullo e imposición alimentan estos actos.

De manera pues, que si existen o existían esas "telarañas artificiosas" hoy quedan despejadas, sino todas, en parte. Vuestro proceder de hoy demuestra la buena parte de artificioso que vosotros alimentábais en el seno de la C.E.A.

No, compañeros! No hay intereses, y si los hubo, reconoced primero los vuestros.

Decís: "El triunfo de los ideales radica, señores de la C.E.A., en la integridad de las intenciones: quisiéramos que Vds. también lo recordaran". Pero, en qué quedamos? Sóis o no Espiritistas? Si verdaderamente os sentís tales, porqué este consejo que dáis a los compañeros de la Confederación no lo aplicáis primero a vosotros?

Decís: "Lo leal a la doctrina es lo correcto, lo íntegro". Como más arriba ya os digo, esa era vuestra actitud; integridad y corrección, y no desertar porque la mayoría se oponían a vuestras aspiraciones.

Decías: "Sabemos que mucho de lo que se haga será ave de paso"; Perfectamente, si así lo comprendéis por que no ser más tolerante con los equivocados? o acaso vosotros no os habéis equivocado?

Seguid diciendo: "Las malas bases proyectadas ratifican nuestra seguridad" Si los compañeros de la C.E.A. en el afán de reorganizar a las Sociedades espiritistas con el laudable fin de depurar prácticas viciosas, están errados, porque no proponéis vosotros bases más buenas?

Decís: "Sólo nos alientan los principios". Pero por favor, por cuáles principios? entiendo que serán los de unión,

entonces, porqué esta campaña sistemática en contra de la C.E.A. o sus componentes, cuando precisamente esta entidad central procura la depuración, no del Espiritismo, sino de los espiritistas fanáticos que por su inmoralidad son indignos de llamarse tales.

Con tanta ingenuidad manifestáis: "**No luchamos contra nadie, sino que luchamos a favor de algo**". Estas expresiones son propias de indefinidos y no de espiritistas. Sí que lucháis, y no a favor de algo sino a favor de la discordia, el desorden y la destrución moral de ese conjunto de Sociedades que hoy representan la fuerza viva del Espiritismo en la Argentina, con el digno título de Confederación Espiritista Argentina —ésto está bien claro y definido en vuestro boletín.

Si me extiendo en desmenuzar vuestras proposiciones no es para ilustraros, porque bien se que no lo necesitáis, pero si os digo que vuestros propósitos no son nobles ni propios entre los Espiritistas ilustrados y cultos.

Esta misma cultura e ilustración vuestras, os impone mayor respeto y cordialidad a los correligionarios que formamos la Confederación. Con más ejemplo de tolerancia y amor, demostraréis en el error que estamos los confederados, si lo estamos.

Un honroso gesto, de delicadeza y respeto, lo tildáis de "muy frailúno". Y si yo os digo que también vosotros en el afán de desprestigiar a la C.E.A., dáis a vuestro Boletín la misma impresión que la que tiene un Catecismo Católico, donde abundan las contradicciones y si se descubre la intención de disgregar, esto es poco favorable para vosotros, y eso sí, demuestra deslealtad a los compañeros y poco respeto al ideal que sustentamos.

No estoy de acuerdo con el compañero González Fenoy, al no nombrar a quienes va dirigido su artículo de la revista "La Idea" N.º 161, pág. 13, éste proceder comprendo está animado de un exceso de delicadeza y respeto hacia quienes no se hacen acreedores a ello, en cambio resta conocimiento a los lectores, sobre los nobles propósitos que persigue la C.E.A. y deja en el anónimo a la Sociedad "Camilo Flammarión" de la calle Avalos 1324, Bs. As., que por todos los medios a su alcance trata de desprestigiar y vejar la labor de elevada moral y constructiva democracia en que está empeñado desinteresadamente ese puñado de hombres íntegros que forman la C.E.A.

Manifestáis en el mismo Boletín que me ocupa, con el título "Contradicciones' (Preguntáis) "¿En qué quedamos?" Vosotros sí que os hacéis los ingenuos, o tendré que creer que en vuestra agrupación hay uno sólo que manda y dispone? —como hay varias en esa Capital— desde que criticaría tan acervamente porque se trabaja en constituír una sola "**organización interna**" en toda Sociedad confederada; de esta manera el trabajo ideológico será uniforme y fecundo, primero para el adepto y después para el profano.

Compañeros de la Agrupación "Camilo Flammarión", me permito manifestaros que, en vuestro afán de encontrar errores a la Confederación, descuidáis vuestros propios deseos y es el de un "Congreso Amplio" muy bien, quien os impide de no hacerlo? Entonces sí que sabréis lo que hay de cierto en el ambiente espiritista de la Argentina.

RAFAELA

Sociedad Espiritista
"VICTOR HUGO"

Invita
a los correligionarios al Acto Cultural que realizará el **Domingo 6 de Junio** próximo en el **Salón Alsina 2949** a las 16 horas.

Programa

Comedia Infantil
«La Eterna Mentira»
Aniversario de la Desencarnación de «Camilo Flamarión».
Recitados
«El Pequeño Escribiente»

Entrada General $ 0.50

Se invita especialmente a los niños, siendo la entrada libre.

Contribución del Consejo Espiritista de La Plata al Proyecto de Declaración de Principios

El espiritista argentino dirige su acción primordialmente a la investigación de las leyes universales, cuyo conocimiento y práctica reputa necesarias el progreso individual y colectivo. No desdeña propender el mejoramiento de las condiciones de la vida humana; pero estima que este mejoramiento no se fundará solidamente en régimenes políticos ni sociológicos, sino en la educación individual, llevada al extremo indicado en el principio de esta cláusula.

El espiritismo repudia la coacción, persecución y todo acto violento como medio de propagación moral, religiosa y de todo otro sistema ideológico.

El espiritismo argentino no tiene ni permite en su seno, la institución de doctrina ni régimen secreto. No establece entre sus adeptos más categorías que las instituídas para la organización de sus centros. Sus concepciones científicas y filosóficas están expresadas en el caudal ya importante de su bibliografía, de donde cada cual selecciona, para su gobierno, los elementos ideológicos adecuados al propio y libre criterio.

El espiritismo argentino no contempla, inquiere ni juzga los actos de la vida privada, públicas o profesionales de los que son o no adeptos, mientras no perjudiquen su prestigio.

El espiritismo no es especificamente una religión; pero posee ilimitados horizontes dentro de los que pueden ejercitarse con toda amplitud las aspiraciones e inquietudes espirituales del ser humano, sin incompatibilidades con sus propios postulados científicos y filosóficos.

Para el espiritismo la verdad es una, cualquiera sea el campo en que se manifieste.

Consejo Espiritista de La Plata

LOS MUERTOS

El paraíso existe;
pero no es un lugar (cual la creencia
común pretende) tras el hosco y triste
bregar del mundo; el paraíso existe;
pero es solo un estado de conciencia.

Los muertos no se van a parte alguna,
no emprenden al azul remotos viajes,
ni anidan en los cándidos celajes,
ni tiemblan en los rayos de la luna...

Son voluntades lúcidas, atentos
y alados pensamientos
que flotan en redor, como diluídos
en la sombra; son límpidos intentos
de servirnos en todos los momentos,
en amores custodios, escondidos.

Son númenes propicios que se escudan
en el arcano, más que no se mudan
para nosotros; que obran en las cosas
por nuestro bien; son fuerzas misteriosas,
que, si las invocamos, nos ayudan.

¡Feliz quien a su lado
tiene el alma de un muerto idolatrado
y en las angustias del camino siente,
sutil, mansa, impalpable, la delicia
de su santa caricia,
como un soplo de paz sobre la frente.

Amado Nervo

Enero 18 de 1915.

Helena Petrona Blavatsky

Con Motivo del Cuarenta y Seis Aniversario de su Desencarnación

Helena Petrona Blavatsky nació el 11 de Agosto de 1831, en Ekaterinoslaw, población situada al Sur de Rusia. Por su padre, el Coronel Pedro Hahnn, descendía de una noble familia alemana, y por su madre, hija de la Princesa Dolgoruky, pro-

venía de una antigua y prestigiosa familia del Imperio Ruso.

De complexión débil y delicada, demostró desde su infancia un carácter voluntarioso e independiente, asombrando por su viva inteligencia y por sus extraordinarias facultades psíquicas.

A las 17 años le dieron por esposo al General Blavatsky, quien le triplicaba con exceso en edad, y luego de varias tentativas sin resultado, consigue huir de su lado, escasamente tres meses después de su matrimonio. Cuando regresó a su país natal habían transcurrido 10 años, durante los cuales recorrió Europa, Africa, Egipto, Asia y América.

En el año 1868 resulta herida en la batalla de Mentana, peleando al lado de Garibaldi, en Italia.

En 1872 salva la vida milagrosamente en un naufragio, en Grecia. Y en dos oportunidades en que estuvo enferma de muerte es curada repentinamente en forma misteriosa.

En sus viajes a la India encontró a grandes sabios y "Mahatmas", convirtiéndose en su fiel y adicta discípula. Por inspiración de ellos, en 1875 abandona París para dirigirse a Nueva York y fundar, conjuntamente con el Coronel Henry Steel Olcott, la Sociedad Teosófica. Comienza al mismo tiempo a destacarse como originalísima escritora y a preparar la divulgación de profundas y ocultas verdades y enseñanzas esotéricas recibidas de sus maestros.

En 1884, esta mujer excepcional, que renunció a su posición social y a su fortuna para consagrar por entero su vida a la difusión de la verdad y encontrándose gravemente enferma, es públicamente calumniada y acusada de impostora por la Sociedad de Estudios Psíquicos de Londres.

El 8 de Mayo de 1891, luego de soportar las amarguras provocadas por la incomprensión y el fanatismo de los de su tiempo, fallece en Londres esta gigantesca personalidad que se adelantó varios siglos a su época.

Sus magistrales obras "La Doctrina Secreta", "Isis sin Velo", "La Voz del Silencio", y muchas otras, dirán a la posteridad, mejor que cualquier biografía, quién fué esta mujer, cerebro de titán y corazón de león, que dió su palabra de conducir a los hombres hacia la verdad durante su vida.

Mejor que nosotros, será la posteridad quien juzgará su obra y le hará justicia.

Revista "Evolución".

PERSONALIDAD D

Dr. HIPOLITO

Con Motivo del Ochen
cación de "El Lil

1857 — 18 D

El profesor Hipólito Denizar Rivail, conocido con el nombre de Allan Kardec, seudónimo que adoptó para publicar los primeros libros sobre Espiritismo, nació en Lyon el 3 de Octubre de 1804. En esta ciudad de Francia hizo sus primeros estudios, complementándolos en Iverdun (Suiza), junto al conocido y admirado pe-

dagogo Pestalozzi, con el que colaboró más adelante, siendo uno de los discípulos más entusiasta en la propaganda del famoso sistema educacional, que tan grande influencia ejerció en la reforma de los estudios en Francia y Alemania.

La inteligencia de Denizar Rivail se puso de maniifesto al aprobar el bachillerato en letras y ciencias. Obtuvo el título de doctor en medicina, habiendo hecho todos los estudios médicos y defendido brillantemente su tesis; era también un filólogo distinguido, que conocía a fondo y hablaba correctamente el alemán y el inglés, el italiano y el español, así como se expresaba con facilidad en holandés.

Cuando el 6 de febrero de 1832 contrajo enlace con la señorita Amelia Gabriela Boudet, ocupaba el puesto de director del Instituto técnico de la calle de Sevres (método Pestalozzi).

Terminada la jornada, aquel trabajador infatigable destinaba sus vigilias a la composición de gramáticas, aritméticas y otras obras de pedagogía; traducía obras inglesas y alemanas.

Además organizó en su casa cursos gratuitos de química, de física, de astronomía y de anatomía comparada, que se veían muy concurridos.

Sus obras más importantes citadas por orden cronológico, son las siguientes:

"Plan propuesto para la mejora de la instrucción pública", en 1828;

"Curso práctico y teórica de Aritmética", en 1829;

"Gramática francesa clásica", en 1831;

"Manual de exámenes para el certificado de capacidad", en 1846;

"Catecismo gramatical de la lengua francesa, en 1848.

La Universidad de Francia adoptó la mayor parte de estas obras.

En 1849 el Dr. Denizard Rivail ocupa el puesto de catedrático en el Liceo Polimático, donde da cursos de fisiología, de astronomía, física y química.

Su nombre era pues conocido y respetado mucho antes de pasar a la historia, como codificador de la Doctrina Espiritista.

En 1854 oyó hablar por primera vez de las mesas giratorias. M. Fortier, magnetizador, con quien mantenía relaciones para sus estudios sobre magnetismo, le dijo un día: —"He aquí una cosa extraordinaria; no solamente se hace girar una mesa magnetizándola sino que se la hace hablar: se la interroga y ella contesta".

—"Yo creeré en ello —respondió Rivail— cuando vea y cuando se me haya probado que una mesa tiene cerebro para pensar, nervios para sentir y que puede convertirse en sonámbula: hasta entonces, permitidme que no vea en ello más que un cuento de niños".

Como vemos, adopta la posición del estudioso: no niega pero pide pruebas y quiere ver y observar para creer.

E ALLAN KARDEC

NIZAR RIVAIL

Aniversario de la Publi-o de los Espíritus"

ABRIL — 1937

En el mes de mayo de 1855 tuvo oportunidad de ser testigo del fenómeno de las mesas giratorias.

Asistían a la reunión personas respetables, de probada capacidad e incapaces de una mala intención o fraude premeditado, lo que no dejó de causar impresión al futuro organizador de la doctrina.

"—Allí fuí testigo —dice Kardec— por primera vez, del fenómeno de las mesas giratorias, ambulatorias y corredoras, todo en condiciones tales que no dejaban lugar a dudas.

"Vi también allí algunos ensayos de escritura mediamnímica sobre una pizarra con ayuda de una cesta.

"Bajo aquellas futilidades aparentes y bajo la especie de juego en que eran convertidos aquellos fenómenos pude entrever algo muy serio y como la revelación de una nueva ley que me prometí estudiar profundamente".

En casa de M. Boudin hizo Kardec sus primeros estudios serios sobre Espiritismo, asistiendo asiduamente a las sesiones semanales que allí se realizaban.

"Apliqué a esta nueva ciencia, como era mi costumbre, el método de experimentación; jamás senté teoría preconcebida; observé atentamente, comparé y deduje consecuencias; de los efectos procuré remontarme a las causas por la deducción.

"Así había procedido en mis trabajos anteriores desde la edad de 16 años. Desde el primer momento me dí cuenta de la gravedad de la exploración que iba a emprender; entreví en aquellos fenómenos la clave del problema tan oscuro y controvertido sobre el pasado y porvenir de la humanidad: la solución de lo que había buscado toda mi vida; en una palabra, comprendí que se trataba de una revolución en las ideas y en las creencias; me era preciso proceder con circunspección y no a la ligera: ser positivista y no idealista para no dejarme llevar de mis propias ilusiones.

"Uno de los primeros resultados de mi observación fué que, siendo los espíritus las almas de los hombres, no tenían la soberana perfección ni la soberana ciencia; que su saber estaba limitado por sus grados de progreso y que su opinión no tenía más valor que el de una opinión personal. Esta verdad, reconocida desde el principio, me libró del grave peligro de creer en su infalibilidad y me impidió formular teorías prematuras sobre la única base de lo que dijeran uno o varios de ellos".

"Mi actividad con los espíritus fué, pues, igual a la que habría adoptado con los hombres; ellos fueron para mí, desde el más pequeño al más grande, documentos de estudio y no **reveladores predestinados**".

Conociendo las excelentes condiciones de síntesis del Dr. Rivail, los señores Carlotti, René Taillandier, miembro de la Academia de Ciencias, Thiedeman Manthése, Sardou padre e hijo, y Didier, el editor, pusieron en sus manos cincuenta cuadernos de comunicaciones que habían obtenido en cinco años de estudio y de asistencia a sesiones espiritistas.

Kardec puso manos a la obra: suprimió repeticiones, hizo nuevas preguntas a las entidades espirituales, aclaró tópicos, etcétera.

Estas comunicaciones, desarrolladas y completadas, luego forman la base de "**El Libro de los Espíritus**", el que publicó el 18 de abril de 1857.

La primera edición se agotó rápidamente, volviéndola a editar, corregida y considerablemente aumentada.

Con motivo de la aparición del "Libro de los Espíritus", Kardec recibió una comunicación espiritual, que luego vió realizada en el transcurso de los años.

"Cualquiera que sea la importancia de este primer trabajo — decía — **no es de todos modos más que la introducción**. Con el tiempo tomará proporciones que hoy por hoy estás muy lejos de suponerlas y tu mismo comprenderás que ciertas partes no pueden ser expuestas en el día, sino gradualmente, a medida que las ideas nue-

(Continúa en la página 20)

Conceptos Sobre Arte

Por JOSEFITA TINOCO

Arte en su acepción más generalizada es la facultad de hacer bien una cosa. Yo agregaría que es la manifestación de la belleza, y a veces la manifestación de la belleza por medio de la forma encausada de acuerdo con preceptos o reglas que sirven de guía.

Ahora bien, si la lectura crea formas porque hace la transformación de los sonidos producidos por nuestros aparato fonético en algo que encierra armonía, la palabra, y es productora a su vez de efectos artísticos, es indiscutiblemente un arte. Si yo supiera leer sería un artista, haría arte y por lo tanto pasarían un rato agradable.

El fin del Arte es el de educar y distraer el espíritu, para lo que se sirve de lo bello como elemento básico. De ahí su importancia social tan grande. La esfera del Arte es vastísima; no solo abarca el mundo objetivo sino la belleza subjetiva, es decir lo real y lo ideal. Los asuntos de Arte sorprenden toda la vida del hombre y por lo tanto le enseñan lo que es digno de perpetrarse dirigiéndose a su imaginación, a su inteligencia o a sus sentimientos.

Con los ojos vendados como quien juega a un interminable gallo ciego va el hombre, quizá pasen meses, años, pero un buen día algo se cruza en su camino que le produce una reacción eléctrica, y entonces le estorba en la vida, se le arranca; y que satisfacción dejarse conducir con orgullo que irradie belleza, como darse de amor alegre en el espíritu y que se evidencia en dos sílabas: Arte. Yo también fuí agua mansa que va en pos de ese algo que presiente pero que desconoce: pero un día alguien que no olvidaré me habló de decir unos versos; los estudié, traté de recitarlos y entonces me sacudo toda, como esa agua mansa que siente el empuje altivo de la corriente; porque yo había encontrado el pan de mi espíritu.

Las diferentes expresiones con que realiza Arte el hombre, se han dado en llamar "bellas artes". La Arquitectura, que vendría a ser un Arte compuesto, ya que su finalidad es la de realizar la belleza y a la par de satisfacer las necesidades de la vida material, sirviéndose de la línea como elemento superior. La Escultura, que reproduce objetos reales o expresiones del espacio da forma tangible a los caracteres más puros de la belleza. La pintura, que se sirve de superficies planas, del color y de la perspectiva para la representación de la vida y del movimiento. Los dos Artes acústicas o del sonido; una de ellas, la música, que expresa la belleza por medio de sonidos naturales sujetos al ritmo y la poesía que es entre las Artes manifestadas por el hombre aquella que tiene por elemento principal la imaginación y cuyo objeto es el de causar el placer de la belleza en su más alto grado. No hay acaso en ella formas, colorido, música y armonía en un todo? ¡Quién pudiera, como ella, con una sola línea, una palabra, abrir todo un horizonte! Luego quedan, y siempre en el grupo de las bellas, algunas otras artes complementarias y otras de más importancia industrial que ideal.

Pero, ¿pueden compararse esas manifestaciones con las que derrocha la maestra de todas las Artes, Natura? ¿Hay colorido más hermoso que el de un jardín primaveral? ¿Escultura más perfecta que el hombre que vive naturalmente? Murmullo más divino que el de las aguas que pujan suavemente? ¿Hay algún concierto del Colón que pueda competir con los ruidos, trinos, quejas de plena selva? ¿No hay flores, acaso, que con su perfume nos hablan de candor, de espiritualidad, y otras que, como el reverso de aquéllas, forjan un ambiente de pasión, de voluptuosidad?

Existe un **arte** que no es precisamente de los que nos ofrece la Gran Maestra, ni tampoco de los del conjunto de las "bellas artes", pero que es empleado por el hombre y no siempre bien: el **arte** de la ficción, que es el propio del actor. Ahora

bien, este Arte, desarrollado en escena por el comediante que tiene a su cargo el personaje de una obra teatral, si consigue hacer llegar al ánimo del espectador esa sensación de realismo que se requiere y por ende la finalidad moral o instructiva en la concepción del autor, es indudablemente empleado con acierto. Pero aquí viene lo triste del caso: este Arte que debiera ser empleado para solaz de nuestro espíritu, está tan en nosotros que en lugar de encauzarlo lo hemos dejado expansionarse y es ya una moneda corriente. Así vemos caras risueñas, amabilidades por doquier, y, sin embargo, ¡qué de negrura y de rencores por dentro!; ¡qué de desengaños cuando llega el requerimiento de nuestra necesidad!

¡Cuántas veces, cuando impulsados por un deseo de ayuda pedimos al prójimo amable, a aquel que siempre nos sonríe, al que creíamos un hermano casi, el necesario apoyo, sentimos la indiferencia, y digo sentimos, porque ver, sólo vemos la sonrisa fingida. En cambio, aquéllas, las miradas que creíamos indiferentes, reservadas, cuántas veces son las que nos alientan, las que nos encausan para corregir nuestras torpezas.

Yo siempre había pensado que, llegado el caso de pedir algo para mí inalcanzable, pediría el don de la simpatía, para no tener que abusar a veces, lo reconozco, de las reglas más o menos aprendidas en una escuela de arte escénico, es decir, del arte de la ficción más o menos perfeccionado. Pero he aquí que he sabido cómo ser simpática; no, no creais que se trata de un descubrimiento personal, en absoluto; a mí me lo enseñaron. Sólo es necesario tratar de que los demás nos resulten simpáticos y así, inconscientemente, lo seremos a nuestra vez. Como veis, no se trata, como me diría un individuo jocoso, de rechazar el Arte en nuestro modo de ser, sino en reemplazar el Arte de la Ficción —muy bueno para las tablas, pero nada más— por el arte de la simpatía, que es el que necesitamos en este caso. Cada cosa en su lugar. Claro que ahora nos costará mucho rectificarnos. Y digo nos costará, porque estoy segura de que ustedes, de ahora en adelante, refrescada la memoria, trataréis también de rechazar la mala costumbre que, como mala, se aprende muy fácil.

Latente en el hombre está el Arte, desde que él mismo es un pedazo de Arte, ¿por que, entonces, no luchar para descubrirse y encontrar la piedra preciosa que las zarzas ocultan, y limpiarla, pulirla bien, para poder mostrarla con orgullo brillante en sus mil facetas. ¡Claro que es difícil! Claro que en un principio, cuando con ímpetus comenzamos a revolver las zarzas para lanzarlas lejos, sus espinas nos hieren y aquello que creíamos fácil se torna labor ardua.

Pero, ¿acaso es nuestra la culpa? Acaso no fué por nuestra dejadez que se ha ido aumentando la maraña? No pensemos, entonces, en la molestia que ello implique, en nuestra comodidad turbada, no pensemos que es mucho lo que falta, sino que es infinito lo que obtendremos. No nos dejemos turbar por el ejemplo del vecino que, tranquilo, nos muestra una maraña superior a la nuestra, porque corremos el riesgo de enredarnos aún más. ¡Y es una lástima, una verdadera lástima, que allí donde debiera verse la verdadera obra de Arte deslumbrante, se halle una masa obscura que por cierto no tiene nada de belleza!

¡En nosotros está!

UNIVERSIDAD DE CHILE

Hemos recibido de la Universidad de Chile y para la Biblioteca Pública, una importante partida de libros que hemos puesto de inmediato a disposición de los lectores y socios de la Institución.

Agradecemos el envío.

SENADOR DE MEJICO

Luis Mora Tovar, Senador de la República de Méjico, ha tenido la deferencia de remitirnos sus dos libros: "La Caída del Símbolo y otros Poemas" y "Fontana Azul". El autor nos solicita nuestra opinión en carta de fecha 19 - 2 - 37.

Hemos de complacer su pedido en la brevedad.

Al destacar estas remesas lo hacemos para que los espiritistas agrupados en la C. E. A. comprendan cómo la obra cultural de la Confederación, ha pasado los límites de nuestra República y ha repercutido en los centras culturales y en los seres idealistas que saben valorar la doctrina que profesamos, cuando ella es expuesta y propagada con el raciocinio y elevación que le corresponden.

(Continuación de la página 17)

vas se desenvuelvan y vayan tomando carta de naturaleza. Darlo todo de una vez sería una imprudencia; hay que dejar al tiempo que vaya formando su opinión".

Lo expuesto lo vió ampliamente confirmado Kardec en el transcurso de su vida, que dedicó a la metodización de la doctrina que profesaba.

El 1.º de Enero de 1858 publicó el primer número de la Revue Spirite, que dirigió durante 11 años, haciendo frente a todos los ataques, envidias y calumnias.

Las nuevas ideas conquistaban adeptos en todas las clases sociales. Rápidamente se formaban centros de estudio y experimentación.

Kardec debió multiplicarse para poder dar conferencias, cumplir jiras de propaganda y mantener el entusiasmo por el nuevo ideal.

El 10 de abril de 1858 se fundaba la Sociedad Espiritista de París.

Prosigue sus estudios y trabajos. Observador tenaz, deja expresados pensamientos que ojalá tengan en cuenta los espiritistas: "**Es preciso ante todo guardarnos del entusiasmo ciego y del orgullo que lleva a muchos médiums a creerse los únicos intérpretes de la verdad** "

Qué lección moral para aquellos adeptos que se creen asistidos por espíritus como Jesús, Juana de Arco, Flammarión, Kardec, etc., cuando manifiesta: "**Nunca el nombre es garantía, la verdadera garantía de la superioridad está en el pensamiento y en la manera de expresarlo**".

En la primera quincena del mes de enero de 1861, publica "**El Libro de los Médiums**".

Este año de 1861 se hace memorable en los anales del Espiritismo, por un hecho increíble para una época de progreso como esa.

Nos referimos al auto de fe que tuvo lugar en Barcelona, siendo quemadas trescientas obras espiritistas que Kardec enviara al librero M. Lachatre.

El obispo de Barcelona juzgó las obras perniciosas para la fe católica e hizo confiscar la partida de libros por intermedio del Santo Oficio.

La hoguera que la iglesia encendió sirvió para despertar el interés y propagar la Doctrina Espiritista en España.

El 15 de enero de 1862 apareció un nuevo volumen de Kardec: "**El Espiritismo reducido a su más simple expresión**".

En el año 1862 publica: "**El Evangelio según el Espiritismo**".

"**El Cielo y el Infierno**" constituye la obra siguiente que edita el 10 de agosto de 1865.

Las conferencias de propaganda, la revista y libros que se van publicando, hace crecer en forma notable el número de adherentes, pero también aumenta el número de enemigos. Kardec hace frente a éstos: refuta a los materialistas, contiene a los religiosos dogmáticos, detiene el fanatismo y abre brecha en las inteligencias libres de prejuicios.

En enero de 1868 otro nuevo libro se agrega a la lista: "**El Génesis**". Esta obra es de las más importantes, porque, desde el punto de vista científico, sintetiza a las cuatro que le precedieron.

El 31 de marzo de 1869 hace crisis una larga enfermedad del corazón, desencarnando a los 65 años de edad, a consecuencia de la ruptura de un aneurisma. (1).

La Doctrina Espiritista, ampliamente expuesta por Kardec en los libros que hemos mencionado, ha sufrido el estudio crítico de numerosos pensadores. Todos los que con serenidad y método han estudiado la filosofía científica que iniciara Kardec, no han podido menos de reconocer su gran valor, así como su realidad.

Conviene señalar que los trabajos, experiencias, observaciones y métodos empleados por sus continuadores, han confirmado en esencia los postulados científicos, filosóficos y sociales expuestos en las obras que nos dejara el profesor Denizar Divail.

Gran parte de la exposición doctrinal que hace Kardec, se presenta cubierta de un ropaje religioso. Pero antes de ser malos críticos conviene tener presente la época, el ambiente y las circunstancias en que fueron dictadas. Notemos que los comentarios personales hechos por Kardec al pie de muchas comunicaciones, nos señalan un profundo pensador, racionalista por excelencia y acreedor a las palabras de Flammarión, que lo clasifico de ser "**el sentido común encarnado**".

Las esperanzas idealistas de Kardec se han visto en gran parte realizadas. La filosofía científica del alma se abrió paso

(1) Datos biográficos sintetizados del libro "Qué es el Espiritismo?"

rápidamente, conquistando a gran cantidad de hombres de ciencia, para ir a culminar en la obra magistral del Dr. Gustavo Geley.

Sin embargo, la marcha normal y ascendente de la Doctrina Espiritista está obstaculizada por la gran cantidad de fanáticos, curanderos explotadores, "adivinos" y cuenteros que han buscado refugio a la sombra del Espiritismo, para explotar la credulidad e ignorancia del pueblo.

La policía nos mira con recelo, pues cree que cada sociedad espiritista es un foco de explotación curanderil. Se confunde y mezcla la dignidad y nobleza de proceder de muchas instituciones espíritas, con charlatanes y embaucadores que forman capillas seudo religiosas, con ambiente propicio para el engaño y la mentira.

El profano no debe dejarse guiar por falsos testimonios, ni por los enemigos del Espiritismo, que contando con medios a su alcance atacan el ideal en conferencias radiotelefónicas o desde los púlpitos.

No olvidemos que siempre que se ha realizado una controversia pública no han sido los espiritistas ni el Espiritismo los que han salido perdiendo: son demasiado grandes las pruebas que sobre la inmortalidad del alma ha dado y da el Espiritismo, para cerrar los ojos ante la realidad.

El hombre estudioso debe tener en cuenta las virtudes y ejemplar vida del organizador del Espiritismo, el nombre y la importancia de todos los científicos que han seguido experimentando y buscando la verdad, y que han reconocido la exactitud de los postulados esenciales de un ideal que viene a elevar y dignificar la personalidad humana, pues enseña a los seres el objeto de la vida, la eterna ley de progreso y el brillante porvenir que espera al espíritu que lucha, mejorándose intelectual y moralmente.

Para terminar, creemos de utilidad reproducir parte del discurso que pronunciara el célebre astrónomo francés, Camilo Flammarión, junto a los restos del profesor Denizar Rivail:

"Puesto que sabemos que su alma eterna sobrevive a esos despojos mortales, como a ellos preexistió; puesto que sabemos que indestructibles lazos unen nuestro mundo visible al invisible; puesto que su alma existe hoy como hace tres días, y, puesto que no es posible que actualmente se encuentre aquí, delante de nosotros; digámosle que no hemos queridos ver desaparecer su imagen corporal y encerrarla en el sepulcro sin honrar unánimemente sus trabajos y su memoria, sin pagar un tributo de gratitud a su encarnación terrestre, tan útil y dignamente empleada".

Después de hacer una breve reseña de la vida de Kardec, agregó:

"Era lo que llamaré sencillamente "el sentido común encarnado". Razón juiciosa y recta, aplicaba sin olvido a su obra permanente las íntimas indicaciones del sentido común. No era ésta una pequeña cualidad en el orden de cosas que nos ocupan; era, podemos asegurarlo, la primera entre todas, y la más preciosa, aquella sin la cual no hubiese podido llegar a ser popular la obra ni hechar tan profundas raíces en el mundo.

"Según lo previó el mismo organizador de este estudio lento y difícil, actualmente debe entrar en su período científico. Los fenómenos físicos, en los cuales no se ha insistido, deben ser objeto de la crítica experimental, sin la que no es posible ninguna comprobación seria.

"Este método experimental, al que debemos la gloria del progreso moderno y las maravillas de la electricidad y del vapor; este método debe apoderarse de los fenómenos del orden aun misterioso a que asistimos, disecarlos, medirlos y definirlos.

"Porque el Espiritismo no es una religión, sino una ciencia de la que apenas sabemos al abecedario.

"El tiempo de los dogmas ha concluído.

. . . . . .

"Tu envoltura duerme a nuestras plantas, tu cerebro se ha extinguido, tus ojos están cerrados para no volverse a abrir; tu palabra no se dejará oír más...

"Sabemos que todos llegaremos a ese mismo último sueño, a la misma inercia, al mismo polvo. Pero no es en esa envoltura en la que ponemos nuestra gloria y esperanza. El cuerpo cae, el alma se conserva y regresa al espacio. Nos volveremos a encontrar en un mundo mejor, y en el cielo inmenso en que se ejercitarán nuestras más poderosas facultades, continuaremos los estudios para cuyo abarcamiento era la tierra teatro demasiado reducido. Preferimos saber esta verdad o creer que yaces totalmente en ese cadáver, y que tu alma haya sido destruída por la cesación

Al Márgen de Nuestro Segundo Congreso Interno

Por la unidad espírita

Consecuente con la declaración de principios que rezan sus Estatutos, la Sociedad Espiritista "Evolución", de Córdoba, se cree en el deber de exponer sus puntos de vista que le sugiere el segundo congreso interno de nuestra entidad directriz.

Nuestras palabras, humildes y mal hilvanadas, llevan en sí el sello de la sinceridad en el loable anhelo de ver surgir de nuestro futuro congreso interno, directivas concretas y claras tendientes a la unificación de la familia espiritista argentina para que, con su acción disciplinada, metódica y perseverante, dignifique nuestra causa, solidifique aún más los eslabones que componen las sociedades confederadas, cobije en un futuro próximo a tantas entidades hermanas diseminadas por efímeras diferencias interpretativas, para así, como decía Kardec, "colocar al Espiritismo a la altura de la época".

Consideramos que, frente al caos en que se debate la humanidad, frente a la amenaza de una nueva guerra, inevitable por las contradicciones que en sí llevan involucrados los diversos sistemas materialistas, se impone, como bien lo entiende la C. E. A., la formación de un sólido frente único para la realización de la obra del Bien, evitando en lo posible el sufrimiento en tantos seres por causa de la confusión y de la maldad reinantes. Sólo así haremos obra efectiva de amor y fraternidad que tanto ansiamos, cumpliendo lealmente con nuestros deberes de verdaderos espiritistas.

Para que este anhelo, que cremos es de todos los espiritistas sanos de corazón, sea una hermosa realidad, estimamos como factor indispensable la concordia. Creemos con el camarada Metz que "la concordia es el primer paso para la unión, y por la unión se va hacia la fraternidad".

Cuando el conocimiento y la comprensión de nuestra elevada filosofía nos llama al cumplimiento de los deberes que nos impone la conciencia de nuestra responsabilidad, se hace imperiosamente necesario deponer nuestras diferencias que nos ofusca creando enconos y reacciones vituperables. Fuerza es entonces que, compenetrados de la alta finalidad de nuestra doctrina, con ansias fervientes de superación, aunemos nuestros esfuerzos por la unificación de nuestras acciones para contrarrestar los efectos de esas fuerzas que "aprovechando las debilidades humanas, siembran la confusión y el desorden para reinar oponiéndose así a la marcha del Espiritismo".

Creemos que aquel que se sienta animado por ansias de progreso espiritual, tiene el deber de bregar aportando su granito de arena en la obra de unificación espírita que es nuestra obra misma, que es la obra de Dios, dejando a un lado nuestros juicios personales que a nada bueno conducen, que nos desorientan, nos detienen en el camino y que, al igual que el agua estancada, termina por corromper.

Recapacitemos en este sentido, despojémonos de este lastre que nos impide avanzar mejorándonos y pongamos animosos manos a la obra, cada uno en su puesto, por la dignificación y difusión de nuestro grandioso y bello Ideal.

El Centro "Evolución", de Córdoba, animado por un generoso sentimiento de fraternidad, eleva su pensamiento exhortando a los hermanos espiritistas todos a deponer diferencias en pro de la unidad espírita argentina, a congregarse en el seno de la C. E. A. con un elevado y recto propósito de contemporización mutua pa-

---

del juego de un órgano. La inmortalidad es la luz de la vida, como ese brillante sol es la de la naturaleza.

"Hasta la vista, querido Allan Kardec, hasta la vista".

Espiritismo Dialéctico

Por S. PAZ BASULTO

Pocos Idearios han sido forjados con más sentido crítico que el Espiritismo. Desde su inicio en un cuerpo de doctrina ha vivido en pleno combate. Pudiéramos decir que el Espiritismo ha sido un movimiento beligerante. Ha tenido que combatir con fuerzas interiores y exteriores. ¿Qué han sido sus Congresos nacionales e internacionales sino campo de batalla dialécticos hacia la formación superior de un sistema filosófico, realista y congruente. En su interior el Espiritismo ha tenido que combatir muchos extravíos de sus mismos partidarios, fanatismo, fantasías y utopías de todo género, y en el exterior, errores, incomprensiones y malintenciones de adversarios gratuitos y naturales.

Probablemente, descanse en ello uno de los más poderosos factores del engrandecimiento del Espiritismo. Ese sentido crítico a que han sido sometidos sus postulados, las batallas que para depurar su contenido ha habido que librar, en vez de debilitarlo lo han fortalecido, y lo van fortaleciendo por que los combates siguen... El error mayor en que puede caer un espiritista, es pensar que al aceptar los principios espiritistas ha hallado un refugio quietista, un comodín muelle para sus preocupaciones ideológicas. De este error han nacido todas esas absurdas creencias que una gran parte de sus adictos le han colgado. El tema es vasto y a pesar de que ha sido muchas veces tratado por las más eminentes figuras del Espiritismo, y en los Congresos Espiritistas, ha sido debatido y aclarado, lo cierto es que hay quien sigue impermeable a esta cuestión y se obstina en ver en el Espiritismo el refugio de todos los desatinos, supersticiones y tonterías humanas. Por fortuna, muchos son también, los que tienen conciencia del sentido dinámico y evolucionista del Espiritismo y en éstos es en los que debemos de ver los verdaderos representantes, los máximos dirigentes de nuestra Ideología. Estos son los que siguen, en la letra y en el espíritu, el sabio criterio de Kardec: "El Espiritismo marchando con el progreso, nunca se verá arrollado ni quedará rezagado; porque si nuevos descubrimientos le demostrara que está en el error, en un punto dado, se modificará en este punto, y si nueva verdad se revela, la aceptará".

"De ahí—escribe Porteiro—que los espiritistas, marchando de acuerdo con el Espiritismo, con la ciencia y con la vida, han de vivir en constante renovación, sacudiendo la escoria del pasado, atizando el fuego del presente, para fundir en el crisol de las nuevas ideas y de las acciones nobles y heroicas, la vida siempre renovada y perfectible del porvenir".

Y al llegar aquí hablemos del libro de Manuel S. Porteiro, el gran espiritista argentino, recientemente desencarnado y de cuya vida y obra hemos hablado hace poco en "Rosendo". Esta obra póstuma del admirable Porteiro, lleva por títulos "Espiritismo Dialéctico", está editada por la Biblioteca Pública de la Confederación Espiritista Argentina, con sede en Alsina 2949, Buenos Aires, y se puede considerar como el esfuerzo intelectual más vigoroso, plasmado en un libro, realizado en lengua castellana en estos últimos tiempos. Y decimos esto sin jactancia de campanario, ya que se trata de la obra de un hispanoamericano de vasta y sólida cultura.

Porteiro divide su libro en siete partes perfectamente ligadas entre sí y forman-

---

ra que de nuestro congreso emanen las orientaciones que han de encauzar nuestras actividades por el derrotero de la Verdad y del éxito.

Espiritistas: recapacitemos sobre la enorme responsabilidad que como tales nos incumbe en esta época de confusión, de luchas fraticidas, de explotación y de miseria!

Unámonos todos, fortifiquemos nuestras filas y emprendamos nuestra marcha con valor y heroísmo por el triunfo de la Verdad, la Justicia y la Fraternidad!

Centro "Evolución", de Córdoba.

DE SANTA FE

Recibimos y publicamos la nota que la Sociedad "Verdadero Espiritismo", de Santa Fe, nos envió con fecha 11 de mayo ppdo. (sic).

"Señor Humberto Mariotti, Presidente de la C. E. A.

Estimado camarada:

Habiendo leído en el boletín que publica la "Agrupación Estudiosa "Camilo Flammarión", de esa capital, correspondiente al mes de mayo del cte. año, N.º 5 y deduciendo el fin que se persigue, pido aclare nuevamente nuestra adhesión a la Confederación Espiritista Argentina, haciendo constar que no solamente existimos como Sociedad, sino que estamos a disposición de todo el que quiera escucharnos, los días martes y sábados a las 20 horas, en las reuniones públicas que realizamos.

Nuestra dirección es: Suipacha 3372, Santa Fe.

Esperamos tenga la gentileza de tomar en cuenta nuestro pedido, aprovechando para saludarlo fraternalmente.

p. la Sociedad "Verdadero Espiritismo"

Carlos Angiolini — Secretario

Juan Rossetti — Presidente

Quedan satisfechos nuestros amigos de Santa Fe, adheridos a esta Central, como mencionamos oportunamente. Como toda declaración y acto de la C. E. A. éste no hace más que confirmar nuestra actitud correcta, que sirve de ejemplo en el ambiente especial que nos rodea.

---

do un todo rico en ideas y armonioso en expresión: "Fundamentos científicos de la concepción neo-espiritista de la vida y de la historia. Espiritismo Dialéctico. Concepto dinamo-genético de la vida. Concepto dinamo-genético de la historia. Continuidad biopsíquica. Crítica al materialismo dialéctico. El determinismo histórico y la ley de causalidad espírita". En cuanto a lo que debemos entender por Espiritismo dialéctico, Porteiro nos dice que "no es" como pudiera suponer el lector, una innovación sistemática, fundamental, de la filosofía espírita: es la misma doctrina (por lo que respecta a sus principios fundamentales), tratada dialécticamente a la luz de la ciencia moderna y en concordancia con los fenómenos de la Naturaleza y de la vida y, muy especialmente, con los de la psicología y de la historia".

De toda la obra que como dejamos dicho es rica en ideas y perspectivas filosóficas, lo más interesante y original es a nuestro parecer el enfoque dialécticamente espiritista que Porteiro hace en ella de la Historia y de las realidades sociales que su proyección crea. Porteiro, con acierto singular, desentraña el contenido social del Espiritismo, lo pone al descubierto, y de esta cuestión hoy medular, y que la mayor parte de los autores espíritas apenas han tocado, formula conclusiones fecundas y vitales. En este sentido su "Espiritismo Dialéctico" es un manantial de enseñanza y sugerencias valiosísimas que todos los espiritistas deben de conocer y reflexionar. Y de ahí también lo oportuno de su libro, su actualidad patente, y que como un magnífico guía puede trazarnos normas para la clara interpretación de la realidad social de nuestros días y la influencia que en ella debe de ejercer el Espiritismo.

De esta obra póstuma de Manuel S. Porteiro, cuya publicación se puede calificar como un verdadero acontecimiento en el pensamiento hispanoamericano, quisiéramos tratar con toda la extensión que se merece, pero la falta de espacio nos lo impide. Su lectura es indispensable a todo espiritista, y a los que no lo sean también, para conocer las nuevas corrientes ideológicas que vivifican nuestro Ideario, poniéndolo dialécticamente al día conforme a la esencia que en sí contiene el Espiritismo. Y nadie como el inolvidable Porteiro, pudo estar más capacitado para semejante tarea.

En cuanto a la Biblioteca Pública de la Confederación Espiritista Argentina, rinde no solo un bello tributo al compañero fallecido, sino por igual un inmenso servicio a la cultura. Así es como el Espiritismo se conquistará siempre el respeto y la consideración de propios y extraños.

S. Paz Basulto.

Revista "Rosendo", Cuba.

Comisión de Ayuda a España

	m$n.
Lista anterior	1.141.15
Sdad. "Benjamín Franklin" .	26.80
Sr. Antonio Esquirós	2.—
Sdad. "Amor y Constancia" .	45.—
„ "Hacia la Verdad"	45.—
„ "Evolución" (Córdoba)	34.50
„ "Amor y Fraternidad"	5.—
„ "Paz y Progreso"	28.—
„ "C. Flammarión" (Necochea) ..... „	101.30
„ "Luz Justicia y Caridad" ..... „	106.30
Caridad Cristiana	147.85
Suma a la fecha	1.682.90

p. la Comisión de Ayuda a España

Enrique L. Pérez

* * *

Contestando a la nota que la C. E. A. enviara por avión, hemos recibido de la Federación Espiritista Española, la siguiente nota:

"Barcelona, 12 de Abril de 1937.

Sr. Don Enrique L. Pérez, Tesorero de la Comisión de "Ayuda a España", de la C. E. A., en Buenos Aires (Argentina".

Querido hermano en Ideales:

Acabamos de recibir su muy atenta carta, fecha 30 de marzo ppdo., dirigida a nuestro Presidente, Don Fernando Corchon, y correspondiendo al contenido de la misma, después de agradecer profundamente las inequívocas pruebas de fraternal afecto y solidaridad de los hermanos espiritistas argentinos, debemos indicarle, que pueden girar los fondos recolectados por Vdes. a nombre del propio Sr. Corchon y del que suscribe, Secretario general de esta F. E. E., quienes nos comprometemos solemnemente a emplear, particular y mancomunadamente, las sumas que recibamos a las finalidades indicadas por Vdes., o sean: en medicamentos o sanidad y que sus beneficios alcancen al caído en la lucha sangrienta que estamos sufriendo actualmente en España, sin color político, tal como nos señalan en la suya citada.

Nos es grato aprovechar la presente para saludar espiritualmente a todos esos queridos hermanos, y reiterar a Vdes. nuestro sincero afecto fraternal, quedando como siempre, a sus órdenes muy atentos y affmos. S. S. y hermanos en Ideales.

Hacia lo Superior, por el Amor y por el Estudio.

Juan Torrás Serra
Secretario General

Segundo Congreso Interno de la República Argentina

Para poder hacer frente a los numerosos gastos que originará la realización del Segundo Congreso Interno a verificarse en Buenos Aires, los días 9, 10 y 11 de julio próximo, la C. E. A. ha iniciado una lista con las sociedades y simpatizantes, que han prestado su cooperación económica.

Hasta la fecha hemos recibido las siguientes sumas:

Consejo Espiritista de La Plata	$ 20.—
Sr. Hugo L. Nale	„ 20.—
Festival del 18 Abril, para el Congreso, recaudado	„ 20.50
Sr. Vicente Bianco	„ 5.—
Sr. S. Bossero	„ 15.—
H. Fernández	0.50
Soc. "Espiritismo Verdadero"	5.—
„ "Amor y Luz"	10.—
„ "Luz y Verdad"	5.—
„ "Evolución"	10.—
„ "Caridad Cristiana"	35.—
Total	146.—

Esperamos que los correligionarios prestarán su apoyo, comprendiendo la importancia del Congreso y la necesidad de que el mismo no tropiece con dificultades económicas que pudieran comprometer su éxito.

Los giros deben venir a la orden del Tesorero, Sr. Enrique L. Pérez, calle Alsina 2949, Bs. As.

CRONICA EXTRANJERA

SINTESIS MUNDIAL

RUMANIA

Focsani

El Coronel Steve Costescu, presidente del **Círculo Espiritista "Isbandia"**, nos hace el siguiente relato de una sesión efectuada el 14 de Enero de 1937, en la casa del Coronel Pablo Cambureanu, asistiendo a la misma varias damas y profesores.

En la primera parte de la sesión se obtuvo la materialización del espíritu del Profesor Bogdan Petriceicu-Habsen, guía espiritual del Círculo, cuyo rostro fué observado nítidamente. En la segunda parte de la sesión se produce un fenómeno de transfiguración: En la obscuridad la cara del médium toma diversas aspectos entre las 22 y 25 a las 22 y 45 horas, sin que el fenómeno cese un solo instante. Mientras tanto los experimentadores observan:

1.°—Una aureola luminosa alrededor de la cabeza del médium, que se alarga más o menos.

2.°—El rostro sufre variaciones, unas veces se pone obscuro, otras luminoso. En un momento dado esta luminosidad fué tan intensa, que la mano de la señora Polixenia Corneliu, tendida delante de la cara del médium se hizo transparente, tal como en un examen radioscópico.

3.°—El rostro del médium presenta sucesivamente los siguientes aspectos: cara de criatura, cara de hombre viejo con o sin barba; cara de mujer, de anciano con cabellos blancos, etc. Finalmente el médium presenta el rostro de Pedro Lupu, célebre pastor que hizo de Maglavit una Lourdes balcánica.

4.°—El rostro ofrecía por momentos los ojos muy sombríos, mientras la nariz y el resto de la cara quedaron luminosos, pero otras veces sucedía lo contrario.

Las entidades superiores que presidieron dicha sesión, pronosticaron que el fenómeno de la transfiguración sería un hecho común antes de muy poco tiempo, hasta en el mismo estado de vigilia.

El error de nuestros hermanos rumanos es el creer que la transfiguración es un fenómeno nuevo. En Rumania tal vez sea así, pero no en París y Londres, donde se obtuvo muchas veces en estos últimos años.

Sin embargo nos sentimos complacidos en divulgar por el mundo entero una sesión tan hermosa, y nuestras sinceras felicitaciones para los espiritistas rumanos, por sesión tan rica en acontecimientos fenoménicos.

GRECIA

Castoria

Varios fenómenos de infestación se han producido recientemente en Grecia. Particularmente son notables, aquellos producidos en la villa de Corissos, en la región Castoria, y precisamente los acaecidos en la habitación de una joven viuda llamada Dandanis. Los diarios informan que se oyen en la casa ruidos extraños, los muebles se mueven misteriosamente y caen piedras de procedencia desconocida.

El hecho es digno de especial atención, por lo que la policía del lugar, sospechando tratarse de bromas de mal gusto hacia la joven viuda, vigiló escrupulosamente e indagó el fenómeno, debiendo concluir que se trataba de un caso de carácter paranormal.

La señora Dandanis se vió obligada a dejar la casa, pero los fenómenos volvieron a producirse en la nueva habitación, haciendo pensar esto, que la misma viuda resulte ser el sujeto medianímico inconsciente, del fenómeno.

Pireo

Otro caso de infestación se produjo en un cuartel de Pireo, donde piedras y tejas cayeron de improviso, yendo a golpear las ventanas de una casa. Aquí el sujeto medianímico parece reconocerse en la hija de un inquilino de la casa golpeada, la cual, entre otros, vió "volar" los carbones ardientes de un brasero que estaba llevando. La intervención de un cura, urgentemente solicitado, no consiguió hacer cesar los fenómenos.

Son dos interesantes hechos demostrando la intervención de fuerzas extrañas a los actores, fácilmente explicables por el Espiritismo .Sabemos de memoria las explicaciones que sobre estos fenómenos darán el sacerdote y el mundo científico positivista.

AUSTRIA

Gratz

La médium María Silbert desencarnó en esta localidad hace poco tiempo, a la edad de setenta años. Esta médium alcanzó una reputación internacional

en los medios que se ocupan de los problemas psíquicos. Ella creíase inspirada por el alma de un antiguo sabio de Nuremberg, llamado Nell.

María Silbert producía, sin que jamás hubiese sido sorprendida en un solo fraude, fenómenos de levitación, raps en muebles y puertas, etc. Grababa la inicial N — la de su "espíritu" —, en el interior de las tapas cerradas de los relojes de los que asistían a sus hazañas. Ese resultado, obtenido antes que ella por Henry Slade, no fué jamás logrado por otros. Con el húngaro Pap, era María Silbert la médium más conocida de la Europa Central.

FRANCIA

Montpellier

¿Pueden explicarse los milagros? Suponemos que sí, destruyéndose de esa forma toda la maraña sobrenatural y de revelación divina tejida a su alrededor.

Se ha registrado un caso más: Una niña de once años, en Montpellier, derramaba varias veces al día lágrimas de sangre. ¿Milagro? ¿Mixtificación? Ni una cosa ni otra; la ciencia se encarga de sustraer a la "divinidad" sus manifestaciones, tan bien utilizadas por las religiones. Se trata de un simple fenómeno biológico que la ciencia explica perfectamente.

Habiéndose comunicado el "extraño caso" a la Sociedad de Medicina de Montpellier, el doctor Jejean lo demostró como un trastorno endocrino-simpático. Tratábase apenas de una hemorragia de la conjuntiva, de naturaleza suplemental, de origen monorréico. La niña se hallaba en un período pre-menstrual. Terminado el ciclo de su desarrollo todo pasó y las lágrimas de sangre desaparecieron.

Es así cómo se explican muchos milagros...

ALEMANIA

Los rayos infra-rojos fueron utilizados por vez primera en la experimentación psíquica por el Profesor Chr. Schroeder, Director del Instituto Metapsíquico de Berlín.

Der Spiegel (1, 7) publica un artículo curioso, refiriéndose al "ojo eléctrico" enemigo de los médeums fraudulentos y de todos los maleantes:

"Los rayos ultra-violetas e "infra-rojos no eran conoci- "dos algunos años atrás, mas "hoy, como todo acontecimien- "to científico, se han convertí- "do en el "sirviente de todos "los trabajos". Son utilizados "en la vida moderna en varia- "dísimas formas, pero ante to- "do representan, en la técnica "moderna, la mejor protección "de los inmuebles contra hués- "pedes indeseables.

"Un crocheteur" que se in- "troduzca en un banco con to- "do su arsenal de pinzas, gan- "zúas, y se prepare para for- "zar las arcas de la casa y ya "todo el establecimiento esta- "rá alarmado. Las sirenas sil- "ban, las campanas tocan, la "policía que llega con rapidez, "todo esto prueba que los rayos "infra-rojos ejecutaron su con- "signa. ¿Cómo se explica? La "persona ha cruzado el círculo "estrecho e invisible para el "ojo humano, al acercarse a "la pieza vedada."

En Alemania, las aplicaciones de estos rayos son numerosísimas: Día y noche las aceras movibles de las diferentes estaciones de ferrocarriles se ponen en movimiento al cruzar el peatón su círculo. En los grandes hoteles las puertas de la cocina se abren y se cierran delante de los mozos, que rápidamente cruzan sus límites invisibles. Ciertas grandes casas tienen ventanas que se abren automáticamente por el sol y se cierran por la lluvia; las puertas se abren y se cierran solas, al traspasar la gente su haz luminoso. Las vidrieras de grandes tiendas se iluminan al acercarse los curiosos.

Los infra-rojos señalan los incendios, los accidentes; cuentan la mercadería en el tapiz rodante de las usinas; cronometran los ejercicios deportivos; regulan el tráfico en las calles, la navegación; facilitan la captura de los contrabandistas; detienen las máquinas cuando el obrero se halla en peligro; etc.

Una verdadera revolución se cumple en el mundo moderno, gracias a los rayos infra-rojos invisibles.

INGLATERRA

Londres

Un cierto número de escritores franceses: Jules Romains, René Maublanc, etc., se han interesado por el estudio de la vista sin ojos. En el curso de una conferencia en el Pen Club de Londres, Jules Romains ha declarado haber aprendido tal como el doctor Farigoule, como ya un centenar de personas, a ver por la nuca, la espalda, el pecho, etc., sosteniendo que los sonámbulos ven por la epidermis.

Estos hechos vendrían a sostener la teoría del periespíritu, como bien dice "The Two Worlds" y completándolos con los aspectos expresados por Andrés Dumas en un artículo de la "Revista Espiritista", que trataba de la reposición de los tejidos orgánicos; y también por el Coronel Faure da Rosa, uno de los propagandistas más eminentes de la Federación Espiritista Portuguesa, durante una conferencia que pronunció en Porto.

La vista extra-retiniana es otro de los hechos más estudiados en la actualidad; suceso que, sumado a las pruebas ya acumuladas y registradas metódicamente, tienden a confirmar científicamente la existencia del periespíritu.

INFORMATIVO ESPIRITA

Aniversario de la C.E.A. — Con motivo de cumplirse el XXI Aniversario de la Confederación Espiritista Argentina se realizó el 18 de Abril ppdo. un interesante Acto Cultural, que contó con el apoyo de numerosos correligionarios.

Abrió el acto el Presidente de la institución, Sr. Humberto Mariotti, el que expuso en un discurso la obra idealista que deben realizar todos los que pretenden llamarse espiritistas. Señaló la obra que con constancia viene realizando la Confederación, la que pasando sobre críticas que carecen de todo fundamento, sigue su marcha ascendente, seguro de trabajar por un porvenir brillante para el noble ideal que sustentamos.

Señaló el deber de cooperar en esta cruzada de la Confederación haciendo notar la responsabilidad de aquellos que dejan de cumplir con sus deberes, recargando de tareas a unos pocos, lo que podría ser causa de desaliento y abandono de aquellos que con la mejor voluntad prestan sus energías a la causa espírita.

Recordó el esfuerzo y sacrificio de los grandes maestros del ideal, a los que debemos tener siempre presente, para sobreponernos a las dificultades inherentes a toda lucha que tiene una finalidad elevada.

Entusiastas aplausos recibió al finalizar su vibrante arenga.

A continuación Teatro Cultural puso en escena la obra de nuestro Compañero Enrique Agilda titulada "Rumbos".

Los espectadores siguieron atentamente el desarrollo de la pieza, cuyo asunto doloroso y hondamente humano llegó a todos los corazones. A medida que se desenvolvía la trama aumentaba la atención general, culminando en la escena final, en la que el autor ha sabido simbolizar el porvenir que espera a la humanidad, elevando al niño, la mujer y el hombre a la posición que deberá ocupar en una sociedad que tenga por esencial buscar el bienestar de sus componentes, mediante el desarrollo de las fuerzas morales e idealistas que se gestan hoy en la juventud, que presiente la aurora de un mañana mejor.

El esfuerzo de los actores fué premiado en varios pasajes, terminada la reunión con un interesante debate libre que contó con la participación de varios espectadores.

Entendemos un deber felicitar a nuestro amigo Agilda, no por el hecho de ser un activo colaborador y compañero nuestro, sino por los méritos de la obra, que, comparada con la anterior suya "El Clamor", evidencia notables progresos tanto en los diálogos como en la técnica teatral que pone de manifiesto en la obra que comentamos.

La C.E.A. une otra jornada a las que lleva realizada y que son escalones que conducen a sus fines culturales, que va verificando con constancia y firmeza.

"Expansiones". — Hemos recibido el N.° 12 de esta revista que editan nuestros entusiastas compañeros de la Sociedad "Caridad Cristiana" de Lonquimay. El Sumario de este número, nutrido, nos señala las actividades de la Sociedad, actos culturales verificados con motivo de cumplir el XVI aniversario de su fundación.

Numerosa concurrencia acompaña a nuestros correligionarios en todos sus actos, lo que queda evidenciado en la revista, que pone una nota local de interés y de efectiva obra idealista.

Felicitamos a los que luchan en "Caridad Cristiana" y les deseamos un feliz éxito en sus trabajos.

"La Claridad". — Esta sociedad espiritista de Coronel Suárez recordó en un interesante acto el XXIII aniversario de su fundación.

Ante numeroso público que ocupó totalmente el Salón Social, el presidente, Sr. Domingo Zippari pronunció un discurso en que hizo una reseña de la obra llevada a cabo hasta la fecha por la institución.

Los numerosos delegados de sociedades vecinas presentes felicitaron al orador y testimoniaron su adhesión a las palabras vertidas por el presidente de la Soc. "La Claridad".

Soc. "Cosme Mariño" de San Francisco. — Renovó la C. D. el 14 de abril ppdo. resultando electos los siguientes correligionarios: Presidente, Sr. Severo F. Robledo; Vicepresidente, Sr. Juan Cervellini; Tesorero, Sr. José Gazzera; Secretario, Sr. José Montenegro; Prosecretario, Sr. Francisco Paolasso; Vocales: Sres. Felipe Bonavera, Nuncio Lissandrello, Marino Luchetti, Naúm Padlubne, Pedro Beltramone, Antonio Bernate. Suplentes: Sres. Eligio Ferrari y A. Defranceschi. Revisores de Cuentas: Sres. A. Sienra y María de Furnaris. Muchas son las actividades que despliega esta Sociedad hermana, por lo que es de desear que

todos los nombrados presten su apoyo y entusiasmo a la noble causa espírita, sacrificándose sin vacilar por el progreso de la institución.

La Confederación por su parte prestará todo el apoyo necesario a los compañeros que trabajan en San Francisco.

Agrup. Est. "Camilo Flammarión". — Por nota que nos remite con fecha 20 de abril p.p. nos enteramos que las autoridades de esta Institución, para el período 1937 Abril 1938, han quedado constituídas así:

Presidente, Fernando Ayderée; Secret., Ulloa Bini; Tesorero, Luis M. Di Cristóforo; Vocales: Francisco Samartino, Carlos Riva, Salvador Debiaso. Rev. de cuentas: Pascual Penimpede, Juan Mele.

Por los propósitos altamente culturales que sostienen estos compañeros, no dudamos obtendrán el mayor éxito en los trabajos idealistas que emprendan.

Boletín "Providencia". — Hemos recibido el Boletín que edita la Asociación del mismo nombre en el que figura un detalle completo de las actividades desarrolladas por la institución con motivo del XXXVIII aniversario de su Fundación.

Agradecemos la remesa y deseamos éxito en los propósitos enunciados.

Sociedad "Progreso Espírita". — Esta Institución el domingo 11 de Abril último realizó un pequeño acto conmemorativo, con motivo de cumplir diez años de vida.

La fiesta alcanzó lucidos contornos, iniciándose con unas palabras a cargo de la Sra. Presidenta, quien reseñó brevemente la labor cumplida en el último año, enunciando seguidamente los propósitos que animan a la Sociedad y que tratarán de cumplir en el nuevo período que principia.

Continuó en el uso de la palabra el correligionario Miguel Vidal, quien también destacó la obra llevada a cabo por la Institución. Luego se desarrolló íntegramente el programa preparado al efecto, premiándose con nutridos aplausos la interpretación de los distintos números.

La C.E.A. felicita a los componentes de "Progreso Espírita", haciendo votos para que todos los esfuerzos de esa inteligente y dinámica Sociedad cristalicen en bien del ideal.

El sábado 1.º de Mayo, el Profesor Nicolás Greco pronunció en esta Sociedad su anunciada conferencia, "Importancia del Problema Sexual en la vida del Espíritu".

Se refirió el disertante a la importancia que tiene en la vida del espíritu el buen funcionamiento y la práctica necesaria y moderada de las glándulas sexuales. Abundó en ejemplos en favor de su tesis; abogó por la conveniencia de una educación desde la niñez y en la juventud, con respecto a estos problemas del ser, considerados erróneamente como secretos; citó a numerosos psicologos y médicos partidarios de este temperamento; por la reforma de los sistema carcelarios en lo que atañe a este respecto; igualmente en la educación que se imparte en las escuelas; etc. Responsabilizó en gran parte al dogma religioso y a la falsa moral actual, las causas de ese desequilibrio psíquico originado por el problema sexual, perturbaciones lamentables fácilmente observadas.

El Profesor Nicolás Greco abordó también la influencia de las glándulas de secreción interna en la personalidad del individuo; destacando a las sexuales como las de mayor influjo para la vida del espíritu. El conferenciante tocó numerosísimos aspectos más, finalizando con la interpretación que el Espiritismo debe dar a este problema.

Como es costumbre en esta Sociedad, se originó un debate sobre los conceptos vertidos por el orador, dando lugar a un interesante cambio de ideas entre los asistentes.

Esta Sociedad anuncia los siguientes actos:

Mayo 15 a las 17 y 30 horas. Sábado. — Disertará el Sr. Pedro Cueno con el tema "A PESAR DEL PROGRESO". Entrada y tribuna libre.

Mayo 23 a las 17 horas. Domingo. — Conferencia Pública, disertará el Sr. Bernabé Morera con el tema "PANORAMA GENERAL DEL ESPIRITISMO".

Junio 5 a las 17 y 30 horas. Sábado. — Disertará el Sr. Natalio Ceccarini h. con el tema "DE LA MEDIUMNIDAD PARLANTE" Entrada y tribuna libre.

Sociedad "LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD". — En esta Sociedad el domingo 9 de Mayo último disertó el delegado de la C.E.A. Don Miguel Nabhen, ante regular número de asistentes debido a la inclemencia del tiempo.

El conferenciante habló sobre el tema "Reflejos", refiriéndose a los múltiples cambios de la personalidad humana en las diversas expresiones del término "vida".

Finalizada su exposición, se produjo un interesante cambio de ideas entre los asistentes, tomando partes entre los que recordamos los correligionarios Felipe Avogadro, Martín Galvez, Manuela F. de Grova, A. Bernal y otros más.

"Fraternidad Gnóstica Cristiana". — Un grupo de estudiantes ha resuelto fundar esta agrupación con el propósito de estudiar y dar a conocer la Sabiduría Antigua, tomando como base las enseñanzas del Dr. Steiner. Las adhesiones se reciben en Casilla de Correo nú-

mero 1885, en Buenos Aires y a nombre del Sr. Enrique G. Lambrechts.

"La Luz del Porvenir". — Esta sociedad espiritista, de Lobería, realizó una interesante reunión, el 29 de Abril próximo pasado, con motivo de cumplir el tercer aniversario de su fundación y recordando, a la vez, a la escritora espiritista Amalia D. Soler.

Concurrieron representantes de la Soc. "Hacia la Verdad" de Balcarce, de la Biblioteca "Camilo Flammarión" de Necochea, y "Hacia el Porvenir" de la misma ciudad. La "Federación Juvenil" de Balcarce estuvo también representada en el acto, así como la Sociedad "Hacia el Progreso" de la misma localidad.

La reunión se llevó a cabo en un ambiente de cálido entusiasmo, reinando un ambiente fraternal que pusieron de manifiesto todos los concurrentes.

Asistieron alrededor de 250 personas, repartiéndose material de propaganda espírita.

Nuestras felicitaciones a los organizadores.

Quequén. — En esta localidad, un grupo espiritista, que dirige la señora Juana G. de Peñaloza, realizó una reunión recordatoria de Amalia D. Soler.

Estuvieron presentes delegados de la Biblioteca "Camilo Flammarión" y espiritistas de Mar del Plata. Varios de los asistentes hicieron uso de la palabra, mereciendo el aplauso de los presentes.

Aprovechando el acto, se distribuyó material de propaganda.

Biblioteca "Camilo Flammarión". — El 16 de Mayo cumplió el 14 aniversario de su fundación esta Sociedad, afiliada a la C. E. A.

El detalle de los actos realizados para su conmemoración nos resultará muy grato publicarlos en cuanto obren en nuestro poder.

El día 30 de Mayo efectuó la elección de la mitad de los miembros de la C. D., cuya nómina publicaremos oportunamente.

Agrupación "Camilo Flammarión". — Esta Agrupación, con sede en la calle Avalos 1324, de esta capital, prosiguiendo la obra cultural tan bien conocida por todos los correligionarios, dictará en el curso del mes de Junio las siguientes clase:

Junio 4. — P. Pennimpede: "Función del pensamiento.

Junio 11. — F. Aydece: "Evolución de los conceptos".

Junio 18. — A. Pedotti: "Interpretación espiritual de W. A. Mozart".

Junio 25. — L. M. di Cristóforo: "Biologismo y Espiritismo: Nuevos triunfos".

Las clases comienzan a las 21 horas y la entrada es libre.

Asociación "Claridad del Alma". — Hemos recibido la revista de esta Asociación, que lleva el mismo nombre.

Propósitos de propaganda espírita impulsan a sus fundadores, según manifestaciones expuestas en el órgano de referencia.

Esperamos tengan en cuenta la necesidad de difundir la doctrina con un concepto racional y de acuerdo a los postulados que sustentan los maestros de nuestro ideal, para poder así irradiar algo útil y de positivo valor en el ambiente.

BUZON ESPIRITA

C. C. R., La Plata. — Efectivamente, su escritura a máquina se entiende mucho mejor. Desconocemos la existencia de una Sociedad llamada "Allan Kardec" en esa ciudad; hemos consultado al Consejo Espiritista de La Plata situado en esa capital y nos han contestado también que ignoran a la institución de referencia. Lamentamos no poder informarle nada más, pero estamos casi seguros que le han enterado mal. Gracias por lo demás.

Raúl Vitaliani, Ciudadela. — Lamentamos su decisión. Entendemos que en cuestiones de interpretación ideológica debe admitirse tal diversidad de criterios; la historia nos muestra lo imposible que ha resultado dicha aspiración. Es necesario el contraste de las ideas, de esta forma han surgido concepciones maravillosas. Creemos además no haber motivos suficientes para tomar tal actitud, por una divergencia de opinión.

Monitor, Capital. — Gustosos publicaremos su trabajo, pero es preciso nos envíe su nombre. De todo trabajo que no vaya firmado o que aparezca con seudónimo, se responsabiliza la revista; en consecuencia, esperamos nos remita su firma, para darle cabida en nuestras páginas a su interesante colaboración.

Eugenio González, Camagüey, Cuba. — Creemos ha equivocado Vd. la dirección y por eso nos efectúa esa consulta. Las dificultades de sus negocios esta Central no puede subsanarlas, a menos de descender al charlatanismo espiritista. Lamentamos lo que pase en su familia y demás, pero como correligionario que usted se manifiesta, encontrará en si mismo la solución de sus problemas.

Esteban Rossi, Loreto 3828, Capital.— Sí, señor, la Sociedad "Verdadero Espiritismo" se halla confederada desde el mes de febrero del cte. año. La correspondencia debe enviarla a la siguiente dirección: Suipacha 3372, Santa Fe. Como no, puede consultarnos tantas veces Vd. lo desee.