



LA IDEA

REVISTA MENSUAL

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: INDEPENDENCIA 1254 - BUENOS AIRES

Año X

Buenos Aires, Marzo de 1934

No. 126

EL PORVENIR DE LA C. E. A.

A pesar de algunos tropiezos sufridos en nuestra marcha ascendente, por la creación sólida e idealista de una Confederación espiritista capaz de mostrarse al público profano con la liberalidad ideológica que la época presente reclama, los anhelos espirituales de los que laboran en la C. E. A. tienden a realizarse.

Los obstáculos que surgen en nuestro camino por las discrepancias doctrinarias no pueden amilanar las nobles fogocidades del espíritu, sino por el contrario, sirven de incentivo a nuestras ansias renovadoras, que palpitán al unísono con el corazón de la humanidad actual, que se esfuerza, contra todas las fuerzas reaccionarias, por mejorarse en lo espiritual y material.

Según nuestro modesto criterio pasaron ya los tiempos del Espiritismo estático, cuya razón de ser fué debido a que la Doctrina no hallaba el campo propicio para mostrarse con toda su grandeza científica y moral, puesto que los ideales casi siempre tuvieron la característica psicológica de los tiempos en que se desarrollaron. A nuestro entender, la Doctrina Espiritista vive la hora más dinámica de la historia del mundo y, si ella no se involucra con sus benéficos postulados en el dinamismo de este siglo, su existencia será insípida para el progreso social y espiritual que a cada instante se dice, puede ofrecer a los hombres que miran hacia el futuro.

Permanecer aferrados a las viejas prácticas del pasado es antiespiritista, ya que el Espiritismo marchará de acuerdo con el

progreso, según el noble pensamiento de Allán Kardec.

Si el Espiritismo ha de ser considerado por mucho tiempo aún como una religión más, por culpa de los que se han enrolado en sus filas sin ansias renovadoras, los desvelos de todos los seres idealistas que se esfuerzan en llevarlo al rango filosófico que merece, serán, sin duda alguna, esfuerzos infructuosos.

Esta visión desoladora que a cada instante asalta la mente de los espíritas estudiosos y ecléticos, respecto a la Doctrina, ha de desaparecer cuando en el país exista una Confederación soberana, con un derrotero ideológico que satisfaga tanto el espíritu de los correligionarios como el de los mismos profanos.

Felizmente, hacia la realización de este anhelo se trabaja en la actualidad. Los esfuerzos que se realizan en tal sentido se multiplican día tras día con la propaganda doctrinaria, tanto en el interior como el exterior, pues podemos demostrar, que nunca como ahora, la C. E. A., ha estado en contacto con el mundo espiritualista y profano.

La voz constante de la C. E. A. ha sido escuchada en Colombia, Venezuela, México, Uruguay, Estados Unidos, España, Francia, Bélgica, Italia, etc., etc.

La vida progresiva de las instituciones debe reglamentarse en la experiencia del pasado, haciéndose un análisis retrospectivo de cuanto se ha hecho en bien de la causa que se defiende y propaga. Si el pasado

nos muestra obscuridades y errores, o si se considera que en el pasado no pudo realizarse una verdadera obra cimentadora en bien de los ideales sustentados, urge entonces la necesidad imprescindible de cambiar de táctica, esto es, de poner en práctica toda la pureza e inteligencia que un ideal contiene.

Esta táctica de renovación han tomado los que hoy actúan en el seno de la Confederación, con el firme propósito de hacer algo práctico, algo que llame la atención de los que consideran al Espiritismo como una cosa inútil para el progreso del hombre y las costumbres sociales; convencidos de que el Espiritismo está llamado a desempeñar una obra de orientación en el actual desconcierto mundial.

Pero este magno propósito se ha de realizar por estos únicos medios: el estudio y la solidaridad. Vale decir, que todos los grupos espíritas deben secundar este noble anhelo poniéndose a tono con las orientaciones espirituales que la C. E. A. asuma, no por un espíritu de acatamiento, sino por un criterio de colaboración, única actitud valedera para engrandecer el Espiritismo.

Cuando las instituciones han echado honradas raíces, recién entonces se apagan las voces burlonas de los críticos y sabihondos del campo contrario. Recién entonces comienza a tenerse en cuenta la voz y el escrito de los que hasta ayer estuvieron des-

unidos, por que ya se sabe por experiencia histórica, que los ideales por grandes y razonables que sean, llaman la atención de las masas y los pretendidos intelectuales, cuando éstos se constituyen en férreos bloques de solidaridad y acción.

Cuando esta conjunción de fuerzas activas se haya realizado totalmente, recién entonces vendrán a nuestros centros de estudios los hombres cultos que hoy se alejan de nosotros, por no hallar en nuestro ambiente una verdadera cultura espiritualista y una disciplina uniforme, y, por la ausencia total del fenomenismo que sólo conocemos por las obras clásicas de nuestra ideología.

Hacia este hermoso porvenir mira la Confederación Espiritista Argentina, dispuesta a realizar todos los esfuerzos concebibles que el Espiritismo reclame, y haciendo para ello un llamado a todas las sociedades confederadas que se hallen dispuestas a forjar una clara conciencia idealista, en todos los seres que militan en nuestra Doctrina; una conciencia que sepa interpretar el alto significado que tiene la Confederación para bien de las instituciones federadas y ante la crítica del mundo profano, que todavía no alcanza a comprender que el Espiritismo es un ideal de renovación espiritual y una escuela científica, donde pueden ingresar todos los hombres libres de la humanidad.

UN FENOMENO MARAVILLOSO

Por el *Dr. T. E. Guzmán.*

Cuando el extraño fenómeno que voy a relatar me aconteció, me encontraba en absoluto y pleno goce de salud —dice el doctor Suárez— y puedo afirmar que no había siquiera pensado sucederme un caso extraordinario, a mi que no soy nervioso, ni soy un imaginario, ni jamás se me ocurre pensar en ninguna cosa que no fuese normal.

En mi escritorio, hay una mesa de roble, muy fuerte y larga, cubierta por un cristal, sobre la cual tenía colocado un grueso volumen de clínica médica, e inclinado sobre él, estudiaba el funcionamiento del cere-

bro en el capítulo que trata sobre patología.

De repente el libro se hizo transparente como el cristal de la mesa y al tocarlo para cerciorarme si el volumen estaba en su primitivo lugar, atribuyendo el fenómeno a mis ojos, de pronto, como si se reflejase en un espejo, vi la escena del crimen.

Una mujer dormía en una cama y un individuo alto y de bigote negro, llevando en su mano derecha un martillo y en la izquierda una aguja, estaba inclinado sobre ella contemplándola con rostro sereno; de repente colocó la aguja (lo ví todo como

una proyección cinematográfica), aplicando su aguda punta sobre la región precordial y, como si clavase en la pared, sumergíala con una martillada seca y segura en la carne.

El cuerpo adormecido tuvo un estremecimiento y nada más.

El hombre retiró la aguja poco a poco, hizo una ligera fricción sobre la herida y pude verlo salir cautelosamente del cuarto, atravesar la sala y encaminarse para la calle; ví el número de la casa, que era 8241, y en la esquina se leía calle Rincón.

En ese instante dispóse todo en la fisiología del cerebro, volviendo a aparecer ante mis ojos, asombrados, destacándose las letras en el pesado volúmen.

Quedé meditando en tan extraño fenómeno y me detuve en la posibilidad de que el intenso trabajo mental en que estaba sumergido me hubiese irritado el cerebro, y cerrando el libro me prescribí un descanso de algunos días.

Salí a la calle e instintivamente dí orden al cochero de llevarme al número 8241 de la calle Rincón; quería saber si la casa existía, pues la alucinación que sentí en el gabinete de estudio todavía persistía ante mis ojos. Al llegar, el coche de mi colega Dr. Santini estaba en la puerta estacionado.

Hice detener el mío. Penetré en el vestíbulo, observando que era el mismo que ya me era conocido; en este instante salía el doctor Santini del dormitorio, acompañado del hombre de la aguja. Cumplimentámonos.

—¿Qué hace por aquí, colega? pregúntome el doctor Santini.

—¿Y usted, doctor?

—He estado instituyendo, como médico de la Policía, al doctor Baré, y acabo de reconocer al cadáver de la propietaria de esta casa, que falleció sin asistencia. Un síncope cardíaco se le presentó durante el sueño.

—¿El señor era su médico, por ventura?

—Sí —respondí mirando fijamente al hombre de la aguja, que se sentía ansioso por que terminase la conversación—. Sí, fuí su médico mucho tiempo.

—Mas, entonces, conocerá al marido, el Sr. Jacinto Martínez, aquí presente —dijo mi colega mostrándome al hombre de la aguja que me miraba de verdad inquieto—.

Fingiéndolo no reparar en ello, continué la observación y dirigiéndome a mi colega le dije:

—¿No reparó que sobre la región precordial veíase una manchita negra, así como la que dejaría la entrada de una aguja gruesa a través de los músculos?

Al oír ésto, Martínez se puso de una palidez mortal y el sudor apareció en su frente.

Haciendo un esfuerzo para dominar la emoción, exclamó:

—No permito que nadie profane el sagrado cuerpo de mi esposa.

—No se trata, señor de ninguna profanación, pues estoy convencido de que su esposa fué asesinada durante el sueño, y voy a probarlo.

—No fué largo el proceso —concluyó el doctor Suárez—. El marido confesó su crimen horrible y hoy expía en la penitenciaría el delito.

Y yo aseguro que en la vida hay cosas extrañas y misteriosas que en el estado actual de nuestros conocimientos escapan al análisis y que todo lo que se refiere a las propiedades externas del sistema nervioso y a la facultad de proyectar su fuerza a través de la distancia en forma de ondas, está en estudio”.

De “O Pensamento”.

LEA

Las Primeras Golondrinas

Novela de Cosme Mariño. Adaptación escénica en tres actos por Manuel Alhama.

Precio del ejemplar \$ 0.30

Poemas del Día

100 páginas, 50 Poemas de Humberto Mariotti, prólogo de Salvadora Medina Onrubia.

En venta en esta Confederación. Calle Independencia 1254. Precio del ejemplar \$ 0.40

EL RECUERDO

HUMBERTO
MARIOTTI

*Oh, fascinador misterio de las noches de luna
que traéis a mi espíritu el aliento de una
vida misteriosa que yo tuve otra vez;
que engalanáis mi cuerpo con lejanos ropajes
de rapsodas y juglares, de príncipes y pajes,
y ponéis en mi rostro dolor y languidez.*

*¿Será cierto que un día estos viejos rosales
empapados de luna perfumaron mis males,
y la sed que yo tuve de aventuras y amores;
que mi espada invencible de gentil caballero
ha regado con sangre la paz de este sendero,
sangre que esta noche es perfume de flores?*

*Oh, dolor de un recuerdo que surge del abismo
de una vida pasada, en que fui yo mismo
tejedor de leyendas, que hoy es tradición.....
Oh, sabor de unos besos, oh, temblor de unos rizos
de una rubia princesa que me dió sus hechizos,
y esta noche de luna se hizo una visión.*

*Tula: como una espina que se clavó en mi alma
eres en mi existencia que perdió la calma,
al recordar la noche ya lejana
del romance que a los dos hubo unido,
y que ahora surge del fondo del olvido
para unirnos otra vez quizá mañana.*

HABLAN ELLOS.....

MIS DECORACIONES EN EL CENTRO ROCKEFELLER

Por *Diego Rivera*.

(El autor del presente trabajo que trae "The Studio" es un artista de temperamento moderno y alta personalidad propia en torno del cuál se ha desencadenado lo que podría llamarse justamente una borrasca artística. Tal fué la enjundia de su grande obra. En New York fué la figura central de una tenida artística sin igual a raíz de su alta cuán atrevida concepción decorativa para el que fuera contratado su intelecto. El edificio del Centro Rockefeller perdió, para la posteridad artística, al igual que la Exposición UN SIGLO DE PROGRESO, Chicago, exponentes elocuentes de la moderna inquietud contemporá-

nea. Cedemos la palabra al artista quién, con altura y claridad, expone las razones de defensa para su concebida y trunca labor).

El editor de "The Studio" me ha pedido que le explique lo que pretendí expresar cuando concebí las pinturas del Centro Rockefeller.

Hace precisamente un año que sus propietarios se comunicaron conmigo. Yo había venido a los Estados Unidos a ejecutar una serie de frescos para el museo de Detroit, comisión que me ofrecieron mediante

los esfuerzos y buenos oficios del doctor Valentiner, director del museo, y como resultado del apoyo que el presidente de la Comisión de Arte de Detroit, Mr. Edsel Ford, prestó al empeño del doctor.

Pasé un año en Detroit pintando los veintisiete entrapaños donde se hallan dichos frescos y, cuando estaba para terminar mi obra, recibí una proposición definitiva y concreta para ejecutar una pintura en el edificio R. C. A. del Centro Rockefeller.

Según me informaron, Matisse y Picasso también habían sido invitados y se pidió mi consentimiento para que ellos ejecutaran otras pinturas cerca de las mías.

Yo me sentí honrado, como se hubiera sentido cualquier otro artista contemporáneo, por la posible compañía de aquellos maestros.

No solicité el encargo: insistieron en hacerme. Antes de que se dieran algunos pasos en definitiva o de que mi encargo fuera dado a conocer oficialmente, hubo la natural oposición —muy fácil de explicarse— por parte de los artistas cuya necesidad de trabajo se acentúa en tiempos de crisis económica; pero los más destacados pintores norteamericanos mostraron ante esa idea una franca actitud de generosa simpatía.

Mr. Raymond Hood y Mr. Tood, el arquitecto y el ingeniero que proyectaron la Radio City, fueron a Europa a solicitar la colaboración de Picasso y Matisse. Ambos artistas rehusaron aceptar la comisión y, entonces, los señores Tood y Hood contrataron los servicios de José María Sert y de Frank Brangwyn. Muy a mi pesar, se había decidido, que no se pintaran frescos, sino que se ejecutara el decorado en telas que habrían de montarse en las paredes, una manera de proceder muy apropiada para los arquitectos y pintores que rehuyen las dificultades de una técnica complicada y que no saben nada de lo que la pintura mural significa en nuestros días.

No obstante que las estipulaciones se habían modificado con este cambio, decidí llevar a cabo la obra, en vista de que, por sus dimensiones, la pared se adaptaba para una pintura mural, y de la importancia que tiene el edificio en la ciudad de Nueva York. Después, los persuadí de que me dejaran pintar al fresco y emplear color para hacer que se destacara este centro vital del

edificio, disminuyendo el colorido en los dos entrapaños laterales, hasta que se desvaneciera en el simple claroscuro de las dos series de telas que habrían de montarse en las otras paredes.

Una vez decidido el procedimiento que habría de emplearse, me puse a trabajar con gran entusiasmo en el boceto de la obra. Como por una parte deseaba asegurar mi libertad de expresión y, por otra, informar con exactitud a las personas que me confiaron la decoración de los muros, cuál iba a ser el significado ético y estético de mi fresco, hice por escrito una descripción muy detallada de mi plan y de cada una de sus partes. Envié copia de esta descripción a todos y cada uno de los propietarios y de los arquitectos del Centro Rockefeller, y fué aprobada por ellos. Solo me pidieron que hiciera ciertas modificaciones para que estuviera de acuerdo con el plan decorativo en general. Como siempre me he avenido, en cuanto sea posible, a la idea de colaborador con los arquitectos de los edificios donde he pintado, consentí en hacer lo que me pedían y ejecuté, sucesivamente, una serie de bocetos, hasta que, por fin, en una visita que hizo Raymond Hood a mi estudio en Detroit, él y yo decidimos el arreglo definitivo de la composición.

El asunto que se medió para que lo interpretara, fué el siguiente: "El hombre, en las encrucijadas de la vida, mira con incertidumbre hacia el futuro; pero confía en una existencia mejor". ¿Cuál es mi concepto del tema propuesto? He aquí: El hombre, en las encrucijadas de la vida, ve al mundo tal como es y ve lo que le reserva el porvenir; ve que el plan individualista de la organización que existe, ha llegado el mundo al caos —guerra y miseria por falta de trabajo— y que la esperanza del futuro está cifrada en la organización de las fuerzas productoras dentro de la armonía y de la amistad y el dominio de las fuerzas naturales, mediante una elevada preparación científica y el desarrollo de aptitudes del trabajador hábil. Socialismo, si se quiere.

Esa fué mi concepción y he aquí como la ejecuté:

La composición tiene, como figura central, al hombre contemporáneo, representado por el trabajador hábil controlando el trabajo manual y las fuerzas naturales por

medio de sus elevados conocimientos científicos, y viendo hacia el porvenir desde el centro de dos caminos que se cruzan. Estos quedan representados por dos elipses. Una de ellas es el campo visual de un telescopio; la otra, el de un microscopio. Están cruzadas como unas hojas de tijeras cuyo eje es el átomo, representado como si estuviera dominado por la mano de la fuerza mecánica y científica. A la izquierda de la figura central, los aparatos de televisión muestran la perspectiva de uno de los dos caminos contemporáneos que se cruzan; el socialismo con su organización de productores en armonía y amistad y el mundo individualista con sus naturales concomitancias: la diferenciación de clases en ricos y pobres y su inevitable resultado, la guerra y la cesantía. En primer término, dentro de mi concepto realista, hay un grupo de hombres de ciencia y otro de trabajadores de todas las razas, mirando a través de enormes lentes al hombre y a los componentes del fenómeno social que hoy los rodea. Estudian el desarrollo de los acontecimientos y esperan la solución. De acuerdo con el asunto señalado, las dos nuevas fronteras están representadas en dos pequeños entrepaños laterales. En el de la izquierda, la unión de los productores planea la liquidación de todas las tiranías; en el de la derecha, la liquidación de las supersticiones por medio de la erudición científica.

Esos entrepaños estaban destinados a formar el eslabón que habría de enlazar mi obra con la de los artistas cuyas pinturas habrían de ocupar las paredes laterales, en una de las cuales se representaría la evolución de la técnica y en la otra, la evolución de la ética de la humanidad.

En todos sus elementos, mi fresco fué compuesto, ante todo, para completar la idea plástica y arquitectónica en el lugar que ocupa, y el asunto fué utilizado teniendo en cuenta esa finalidad.

El problema era el siguiente: el edificio es el más alto y el de mayor importancia dentro del grupo que forma el Centro Rockefeller, y la pared de que hablamos está situada precisamente en el eje del grupo. En consecuencia, el principal objeto de la pintura fué hacer resaltar este punto central y, al mismo tiempo, la altura de una construcción de 67 pisos, cuyo remate frecuentemente se pierde entre las nubes. Por

esta razón pinté un telescopio en mi composición, como para dar idea de una altura infinita; y el microscopio, para conectarlo con el sentimiento de la ciudad tumultuosa, con su enorme masa de población. La intersección del macrocosmos y del microcosmos en el átomo, la célula y el hombre, establecen el verdadero centro plástico del edificio, en el espacio y en el tiempo. El fondo está ocupado por el gran círculo que forma el dínamo, cuyos sectores, marcados por líneas sobresalientes, encierran divisiones del tiempo y del espacio; entre sus piezas, generadores de energía, otros sectores que se proyectan del círculo, cuyo centro es el átomo, expresan la vida intelectual y la existencia vegetativa, las enfermedades y la muerte, la guerra y la paz, el capitalismo y el socialismo; todas las manifestaciones de la energía positiva y de la negativa que son necesarias para el funcionamiento de la maquinaria de la existencia.

Y eso es todo. Los que podían hacerlo aprobaron mi concepción, aplaudieron la ejecución y luego resolvieron no permitir que la vean. Está bien. La posteridad dirá la última palabra: algún día la fidelidad de mi concepción se hará patente ante el mundo.

PENSAMIENTOS

No seas tirano de nadie, ni siquiera de tu perro. Y no seas esclavo de nadie, ni siquiera de tu amigo. — *Pitágoras*.

♦ ♦ ♦

Debemos abrazar un alto ideal y dar por él nuestra breve vida terrena. — *Vivekananda*.

La Confederación Espiritista Argentina

La "C. E. A." está afiliada a la Federación Espirita Internacional con sede en la Maison des Spirites 8, rue Copernic. — París, Francia.

ESPIRITISMO Y CRISTIANISMO

Por P. Lapaluz.

Es cosa sabida que en los tiempos primitivos los escasos conocimientos se circunscribían a los libros llamados sagrados. Lo que hoy es ciencia, filosofía y legislación se confundían rudimentariamente dentro de esos textos, los que llevaban el sello y la autoridad de lo divino, para darles fuerza y conseguir el acatamiento de parte de esos pueblos ignorantes y atrasados.

Fué necesario obligar a esas mentes poco evolucionadas a creer ciegamente en las revelaciones de la Divinidad; revelaciones que intentaban explicar el génesis del Universo y el destino de los seres humanos; pero a medida que el tiempo transeurría y que el hombre iba rasgando los velos de lo desconocido, arrancando a la naturaleza uno a uno sus secretos, un grave problema se presentaba para las creencias religiosas. Los adelantos científicos y filosóficos ponían de manifiesto que aquellas verdades que se aceptaban como concluyentes y divinas, cual si un Dios antropomorfo las hubiera expresado por sus propios labios, no eran verdades sino engañosos espejismos que la ignorancia había interpretado como realidades evidentes.

Las religiones intentaron vanamente defender su juicio; pero la civilización falló definitivamente el pleito contra esas pretendidas revelaciones de la divinidad, como igualmente sobre el carácter sagrado y la exactitud y completa veracidad que decían encerrar tales obras.

Y, a medida que aparecieron las ciencias, diversas escuelas filosóficas nacieron a raíz de las nuevas conquistas, llegándose a nuestros días en que, el dominio de lo desconocido, no está reservado a la revelación divina, sino que corresponde a la investigación humana. Es a la ciencia y a su inseparable aliada, la filosofía, a quienes incumbe descubrir, escrutar y sondear con sus métodos experimentales y sus deducciones lógicas, buscar las causas que misteriosamente se ocultan en todas las cosas.

Tan absurdo es decir que el Cristianismo y el Espiritismo son una misma doctrina, como que la Alquimia y la Química son una misma ciencia. El Cristianismo habrá sido necesario para una humanidad de hace dos

mil años, no lo negamos ni tampoco discutimos que encierra muchas verdades; pero son sus enseñanzas las que no concuerdan ni corresponden al grado actual de la civilización humana.

El Cristianismo como código de moral tiene en sus bases las enseñanzas de todas las religiones y su lenguaje sentencioso, sus oscuras parábolas; su desilvanada doctrina no es apropiada para ser ofrecida a las exigentes mentalidades de un siglo XX.

El Espiritismo, en cambio, como escuela filosófica contemporánea se apoya en los hechos y como ciencia positiva lo comprueba, los analiza, se remonta a sus causas y deduce las leyes a que obedece. Es un sistema filosófico que no se basa en revelaciones sino que es el producto de la inteligencia humana. El enseña, no por medio de figuras alegóricas, cuyo sentido oculto pocos aciertan a descifrar; ilustra por medio de sentencias claras, terminantes, que no se prestan a diversas interpretaciones y que se hallan al alcance de todas las mentes por más sencillas que sean. Su moral no se impone por la autorizada palabra de tal o cual apóstol o mesías determinado; se acepta por la comprensión de las verdaderas leyes que rigen la vida de los seres por la seguridad de una sanción exacta sobre nuestros actos; sanción que no incumbe al fallo de una divinidad sino que tiene lugar en una forma natural, por el juego de las leyes que rigen el Universo y la vida toda.

Tan ridículo sería susplantar a la Astronomía por la Astrología, como supplantar a la filosofía espiritista por el Cristianismo o cualquier otro credo religioso. Dejemos a la Astrología, a la Alquimia y a las religiones el lugar que la historia y las necesidades de la evolución humana y del progreso les haya deparado dentro de las sabias leyes que gobiernan el Universo.

Ellas han cumplido su misión llenando una necesidad en determinados períodos de la vida humana. Seamos consecuentes con los principios de progreso y adelanto que exige nuestro Ideal y no suplantemos a la filosofía espiritista por ningún credo religioso como no hemos de trocar a la Astronomía, a la Química, ni a ciencia algu-

POESIA DE ULTRATUMBA

Por Luis M. Di Cristóforo.

No caeremos en la redundancia de sostener que la escuela espírita revoluciona casi totalmente el arte tanto como su influencia resulta compulsadora y efectiva en el terreno de las ciencias y de las letras.

Literatura de ultratumba que fuera en otrora truculento argumento cinesco o de novelón para entregas es, hoy, gracias a nuestra doctrina, un hecho natural y una grande posibilidad artística.

Por lo que respecta a "Poesía de Ultratumba" —tema de esta oportunidad— frescos aún permanecen nuestros recuerdos de esas formidables cuán grandes tenidas espirituales donde esos vates llamados V. Hugo y Vacquerie jugaron roles preponderantes.

Evoquemos sintéticamente esas actuaciones. Esas melodías llamadas "El canto de la tierra en el espacio"; "El canto del mar"; "La melodía del viento"; "El canto del astro satélite lunar"; "El canto de Saturno, de Júpiter, de Vesta"; "La adoración" y otras que han sido recogidas por Eugéne Nus en su "Choses de l'autre monde". Recordemos algunas actuaciones, las más destacadas, que se hallan perfectamente documentadas en nuestra bibliografía seria.

Víctor Hugo, —conjuntamente con su familia— Mme. Girardin, Vacquerie, C. Flammarión y otros obtuvieron en su círculo hermosas comunicaciones de índole poética muchas de ellas y artísticas y filosóficas otras.

He aquí los versos brindados por Hugo a Molière, que pareció ser la entidad comunicante en más de una oportunidad.

¡Oh, tú, que la manopla de Shakespeare recogiste,
Que cerca de su Otelo tu Alceste esculpiste,
Sombrio de pasión!
¡Oh, sol, que resplandeces en doble espacio y vuelas;

na por los rudimentarios conocimieutos de las remotas edades.

Espiritismo y Cristianismo no son una misma doctrina, del mismo modo que la Química no es la Alquimia, ni la Astrología la ciencia astronómica.

Poeta desde el Louvre, y arcángel en el cielo!
Tu espléndida visita honora mi mansión.
¿Me tenderás arriba tu hospitalaria mano?
Que caven en el césped mi fosa; sin pesar,
Sin miedo la contemplo; la tumba no es arcano,
Yo sé que en ella encuentra prisión el cuerpo [vano,
Más sé también que el alma sus alas ha de [hallar.

Y he aquí la respuesta de "La Sombra del Sepulcro", seudónimo usado por el alma comunicante:

¡Espíritu que quieres saber nuestro secreto,
Que en sus tinieblas alzas la antorcha terrenal
Que a tientas y furtivo, pretendes, indiscreto,
Forzar la inmensa tumba, la puerta funeral!
¡Retorna a tu silencio y apaga tus candelas;
Retorna hacia la noche profunda en donde velas
Dejando algunas veces su densa oscuridad,
Los ojos terrenales, aún vivos, aún abiertos,
No leen por encima del hombro de los muertos.
La augusta eternidad!

Los originales, en francés, de estas experiencias fueron recogidos por Camilo Flammarión y que en parte publicó en "Les annales politiques et littéraires" (mayo 7 - 1899) y que reprodujo "Le Journal", julio 20 de 1899. La traducción al idioma de Cervantes de estos versos se deben al conocido correligionario de lucha idealista, D. Salvador Sellés.

Como es sabido, Hugo oficiaba de secretario del grupo experimentador, jamás intervino en la cadena; en el círculo en cuestión comunicaron notabilidades, dramaturgos, poetas, etc. (véase su acción indubitable a la ley de afinidad) entre los que recordamos a Galileo, Molière, Shakespeare.

Esos versos son el resultado de un desafío, casi, habido entre Hugo y "La sombra del Sepulcro" y donde aquel llevó la peor parte pues, iracundo por la respuesta asaz irónica que tuviera su demanda, tiró el cuaderno de notas y retiróse después de haber confesado, en la reunión anterior, que no sabía improvisar versos, pues esta fué su respuesta a la requisitoria espiritual de que interrogara en verso. Fué dura la lección para el excesivo amor propio del que Hugo hiciera gala en todo instante. Convergamos, con tales antecedentes, que era toda una potencia y un valor manifiesto el interlocutor que tal hizo de Hugo y que

tan sabiamente se escudara tras un seudónimo.

Asimismo recordemos las obtenciones comentadas por Ernesto Bozzano; refiérome a "Literatura de Ultratumba" y que representa, sin duda alguna, un loable esfuerzo en pró del integralismo de nuestra doctrina.

En este carácter de difusión de conquistas, es que traemos unos hechos importantes, a nuestro juicio, y no tan conocidos como los anteriormente citados. Me refiero a obtenciones poéticas atribuidas a ése preclaro númen que fuera Rubén Darío y que así las firma el espíritu comunicante.

Trátase de reuniones espíritas de un círculo sano y serio donde, espontáneamente y durante el transecurso de una de las acostumbradas sesiones, la entidad en comunicación escribe lo que a continuación se detalla:

"Es la hora del pastel,
Id al Café de París,
donde Coulix
está de maitre d'hotel.
Allí no hay que darse maña
un criado le acompaña
y se os dará champaña
para el pastel
a granel.

Yo miro desde mi estrella
toda cosa triste o bella
que en la tierra sucedió
y le digo a mi doncella,
como en una noche bella:
Ven, destapa una botella
para que beba Pierrot".

Apuntemos la circunstancia de que eran las siete horas de un día festivo. Llegado que fué hasta aquí, demandó el comunicante: "¿Desean que continúe? ¿Dudáis de que soy Rubén Darío?". Se le respondió en los siguientes términos: "Para asegurarnos de que Ud. es Darío queremos que nos escriba versos que sólo él sea capaz de hacerlos. Respondió el espíritu: "¡Van!" y escribió el soneto siguiente:

Yo soy el ignorado camello del silencio.
Fui todo y no soy nada; mi sueño se ha cum.
[plido.
Y al ver desde el misterio que portentoso he
[sido
mi propio sueño inútil admiro y reverencio.

Quizá la suerte loca me amó; quizá presencio
la pacificadora comedia del olvido.
El mundo es una torre de oro, de escondido
vive el burlón espíritu del segundo Inocencio.

Oíd el cuerno de oro de un Rolando muriente
que abalearon los dardos del dolor inclemente
Tal es mi voz lejana de simbólico monte.

Hoy soy solo una sombra, más mi lejano grito
será para los hombres futuros nuevo rito.
Soy el predestinado Genio del horizonte.

Inmediatamente este otro poema:

CROQUIS D'APRES WATTEAU

Esta noche la luna es de rosa.
La fuente es de oro y el bosque de laca,
cada hoja se mece con vaivén sonoro,
y huele a albahaca.

Esta noche Pierrot y Colombina
se abrazan a solas bajo el bosque espeso
y parece rumores de olas
las ondulaciones vibrantes del beso!

¡Esta noche, esta noche, esta noche
toda es una sola vibración de luna,
de luna que calla, cuál si fuera una
virgen en la noche!

Cortegan la luna los astros en rueda
y su maquillaje la noche ilumina
mientras que Pierrot, vestido de seda,
vestido de seda besa a Colombina.

Y bajo los árboles que cubren los besos
saltan los Silvanos y los Arlequines
todos trastornados con los embelesos
de los dos amantes que dan volatines.

¡Oh farsas nocturnas que solo sabemos
Pierrot, Colombina, Silvanos y Clown
y todos nosotros que ocultos los vemos
detrás del telón!

¡Eterna es la farsa, la farsa es eterna!
Que nunca a la vida le falte el amor
y una Colombina con su blanca pierna
forrada de seda, que muestre una flor;
y un Pierrot, que nunca de llorar se cansa
saltando en pos de ella le diga su mar.
Y siglos y siglos prosigue la danza
al son del pandero del gran Carnaval.

Sólo me resta decir, para finalizar, que la firma que hiciera la entidad al pié de su producción de ésa oportunidad fué compulsada y estudiada por peritos quienes dieron fé de su exactitud con la original del propio Rubén Darío.

Hasta ahora nada más se sabe; no tenemos noticias de sí volvió a comunicar ni tampoco del círculo que obtuvo tan preciadas joyas de tan selecto espíritu que engarza en sitio preferente dentro de la corona artística mundial.

RENOVACION

Por José De Marchi.

Es sumamente lamentable, que a la altura de la época en que vivimos, donde por doquier soplan vientos vivificadores, imprimiendo normas de progreso y renovación societaria, el comprobar que dentro de las filas de este gran ideal de paz y justicia, llamado Espiritismo, se encuentre un buen porcentaje de adeptos, y lo que es aún más doloroso, viejos militantes, los que, hasta no hace mucho fueron los porta estandartes en la propagación de esta hermosa filosofía en la Argentina, que apegados a los viejos métodos caseros, se muestran reacios y temerosos para cruzar el estrecho círculo en que hasta aquí se mantuvieron, para internarse en el vasto campo de lucha que ofrece esta renovadora y progresista ciencia del alma.

Todo ideal inspirado en la justicia y bienestar de la humanidad, renueva sus métodos de acción y ensancha el horizonte de sus conocimientos, internándose resuelto a proseguir su noble y altruista camino, en pos de una vida más perfecta donde reine la paz y el amor, venciendo obstáculos y exponiéndose a persecuciones de la rutina, que en su afán dogmático y retrógrado, no escatiman medios para oponerse al avance de ese soplo renovador, que es ley de progreso y perfección humana.

Alegan esos veteranos de épocas transeurridas que, el espiritismo ha sufrido un estancamiento, y para demostrarlo, caen en el lamentable error de combatir a la nueva generación que se viene infiltrando en sus filas, trayendo nuevos bríos, nuevas visiones, volando más allá de los plácidos trabajos de experimentos psíquicos, para internarse valiente y decididamente en el campo de las necesidades sociales. Deben convencerse esos correligionarios de vida placentera, que la ciencia espírita no es una cátedra de diletantes, ni de pedantería. El Espiritismo no se practica por snobismo. Corren voces por ahí, que significados espiritistas (sic) se lamentan que el Espiritismo en la Argentina no posea aún, un gran palacio en la Avenida de Mayo, con sus salones de recreo, pileta de natación y otras ostentaciones por el estilo.

Pues señores míos: no piensan ustedes, que el gran conglomerado que responde y

abraza con cariño a esa "Verdad" científica, son gente de trabajo y por ser tales, no pueden pensar, ni estar satisfechos con la petulancia y ostentación vanidosa, de esa clase de espiritistas, que solo buscan figurar y codearse con la gente adinerada, mirando por encima de los hombros a los que, por su situación no son dignos de alternar, sin tener en cuenta precisamente, que la clase adinerada es única y exclusivamente la causante del malestar que reina hoy en el mundo, y que azota en forma desesperante a millones de seres humanos, "hermanos nuestros" entiéndase bien.

Se afirma que la ciencia espírita es integral, que marcha de acuerdo a la ciencia en general, que abraza todas las ramas del saber humano, sea en el terreno científico como en el sociológico.

Es esa una afirmación sensata, de lo cual no puede haber una refutación sincera posible. El Espiritismo es ley universal. El Espiritismo es la propia vida, con todos sus errores y asertos. El Espiritismo es ley de progreso y perfección, es ley de justicia y amor, es fraternidad.

Pues bien: si todo eso es, no debe de existir diferencias sociales entre sus adeptos, porque es un soberbio mentís a la palabra hermanos, de que tanto se valen algunos, y si es justicia y amor, justo es, que combatamos toda injusticia venga de donde viniere, y señalemos sin temor y con la hidalguía de aquel que cumple con un deber, la causa, o la fuente de origen de esas injusticias. Para ser espiritista es necesario ser consecuentes con lo que se sustenta. Para ser consecuente, es menester dar un vistazo retrospectivo al desenvolvimiento de la humanidad, y ciegos o hipócritas se debe ser, si se niega el crimen de lesa humanidad en que han incurrido un puñado de ladrones hechos millonarios, condenando a una muerte lenta y desesperada, cual es el hambre, a tres cuartas partes de la presente generación.

No es con la caridad como se debe curar tanto mal, que por muy bien intencionada que ésta sea, no deja de humillar al que la recibe, y engendrar la vanidad de benefactor al que la practica.

No es con instituciones de beneficencia,

como se pretende aliviar la vida de tantos miles de mujeres, ancianos y niños que sufren las consecuencias de una sociedad egoísta y sin pizca de sentimiento humanitario. Esos métodos son los empleados por la casta curialesca en combinación con sus adláteres los capitalistas, que considerando al pobre como un vulgar perro, les sueltan una piltrafa cada tanto para que no ladre, pues saben, que su alarido podría convertirse en acción, y morder.

Muchos siglos hace ya que se viene engañando a esta triste humanidad. Pero como el mal no puede sobrevivir y aplastar al bien eternamente, éste, se sobrepone, y aleccionada la humanidad por los sufrimientos impuestos en nombre de una mentida humildad y resignación, que sus verdugos nunca han reconocido, se apresta a pedir cuentas. ¿Cuál es entonces nuestro deber de idealistas sinceros en esta emergencia?

¿Coaligarnos con el elemento reaccionario y retrógrado, apoyando y justificando sus desmanes con nuestro silencio?

No; mil veces nó. La suprema antorcha de la Verdad y Justicia que es símbolo de nuestro Ideal, no puede permanecer apagada, y empuñada por manos viriles, debe seguir alumbrando el sendero dejado en la sombra, por aquellos que no supieron traspasar el portal de sus primeros co-

nocimientos, alumbrando el vasto campo que aún queda por recorrer.

Hay luces en el camino; es el resorte misterioso de un Ideal afanoso de perfección y rebelde a la mediocridad. Es la nueva generación cuyo espíritu visionario, e inquieto afronta con valor el desprecio de la mediocridad, incapaz de comprender, fundiendo en síntesis suprema, pasiones del ser y de la eternidad, volando más allá de lo real.

Un Ideal es un faro que ilumina, energece y confunde a los rutinarios, que prefieren vivir a la sombra, que pasar el dintel de su mediocridad temerosos de perder su acomodada situación.

Un ideal que no avanza, no es una verdad humana. El Espiritismo que es ley de vida y es universal, será el faro luminoso en cuyo derredor se agruparán todos los hombres afanosos de progreso y justicia.

El Espiritismo es un Ideal de avanzada, y como tal, debe marchar a la vanguardia de todo idealismo que persigue un fin de justicia y bienestar social, alumbrando el camino con la antorcha del saber, y blandiendo la piqueta "conciencia" limpiar las malezas del camino: egoísmo, vanidad, predominio, etc., para que sea más factible y en plazo breve, la tan deseada fraternidad universal.

¡Adelante juventud estudiosa que vuestros serán los laureles!

EL CONGRESO ESPIRITISTA DE BARCELONA

Por Ismael Gómez Braga.

(Continuación)

En su admirable libro, "*En lo invisible*", León Denis, el gran inspirado, dice que el Espiritismo será aquello que los hombres hagan, porque la ley de las afinidades (*similia similibus*) gobierna los mundos. La misma gota de rocío, cayendo sobre la rosa continúa siendo redonda, mientras que cayendo en el suelo se convierte en cieno.

De hecho, los hombres atraen para su ambiente los espíritus que tienen afinidad con sus tendencias, ideologías, actividades y hacen apartarse a los que no encuentran afinidad en ellos. Los grandes espíritus que asistieron a los primeros cristia-

nos a lo que parece, despreciaron el cristianismo oficializado de las iglesias, sin prestar atención alguna a los rótulos cristianos o dejaron esas iglesias entregadas a los espíritus violentos que ellas atraían, escribiendo así, las pavorosas páginas de la historia de las Cruzadas, de la Inquisición, de la Noche de San Bartolomé, etc.

La característica principal del Espiritismo es el amor a los hombres: "Fuera de la caridad no hay salvación"; todavía puede ser desviada esa orientación por el modo de proceder de los hombres en-

(Continúa en la pág. 15).

INDICE GENERAL

(De las revistas, periódicos y libros de todas partes)

“Nosotros hemos insistido siempre en la idea de que el Espiritismo debe ser despojado de todo tradicionalismo religioso, basándonos para ello en su carácter científico-filosófico, que vienen manteniendo desde hace años con un alto espíritu racionalista las más destacadas figuras de nuestro campo.

“Asimismo, hemos declarado repetidas veces que mientras se mantenga la práctica espírita dentro del estrecho círculo de los preceptos religiosos, dándole cierto carácter de doctrina evangélica exclusivamente, no se adelantará un solo paso ni podrá alcanzarse el máximun de beneficios que nuestra Escuela está llamada a proporcionar a la Humanidad en general”.

(*Pácido Julio González* - “La tradición religiosa en el Espiritismo” de “Rosendo”. 15 de Noviembre y 1º de Diciembre de 1933 - Cuba).

♦ ♦ ♦

“Huelga decir que la estructura económica de la sociedad y las causas materiales que derivan de ella y determinan los conflictos humanos necesitan, a su vez, ser explicadas por factores de orden moral y espiritual, es decir, por causas que radican en el hombre y no fuera de él, ya que las causas de orden económico que originan todos estos conflictos son el resultado de la imperfección de los hombres, de su modo de ser moral, y si éstos fuesen moralmente mas evolucionados, mas perfectos, no existirían luchas insensatas y fraticidas, ni la sociedad estaría constituida de modo que diese motivos para ellas. Pero no se puede esperar a que todos esos hombres lleguen a un grado sumo de perfección para que las guerras y demás conflictos humanos desaparezcan, porque estando la base económica de la sociedad fundada en el egoísmo y en la injusticia la humanidad, seguiría en este estado indefinidamente y se perpetuarían las causas materiales de los odios y de las guerras”.

(*Manuel S. Porteiro*. Del prólogo al libro “Cartas del Frente”, de *Ovidio Pracilio*).

♦ ♦ ♦

“Federaciones espiritistas hermanas, sociedades espíritas españolas, americanas, europeas, africanas, oceánicas; hermanos espiritistas de todo el mundo: Acudid todos los que podáis al Congreso Internacional Espiritista para 1934, contribuyendo con vuestra presencia y apoyo a escribir la más brillante página de la historia de la evolución de la Humanidad”.

(De “*La Luz del Porvenir*”. - Diciembre de 1933. - España).

♦ ♦ ♦

“Es error el creer que se sirve a la gran causa del progreso espiritual, con la multiplicidad de fenómenos mal presentados, defectuosamente interpretados y en muchas ocasiones, de dudosa realidad en cuanto a su origen; con ello no se hace sino desprestigiar el fenomenismo. Ni aún en los casos en que los fenómenos sean reales, cuando no se trata de provocarlos con amplio objetivo de bien general, no se realiza obra buena y eficiente; esto aparte de que, se expone a los sensitivos o médiums y aún mismo a los que los acompañan, a

ser juguetes de fuerzas espirituales poco evolucionadas, y no pocas veces a confundir fenómenos anímicos y de auto sugestión, con comunicaciones de espíritus”.

(*Francisco Durand*. “Objetivo del Espiritismo”. De “Constancia”.
Febrero 1º de 1934).

♦ ♦ ♦

“El Espiritismo, estudiado a la luz de los conocimientos actuales, lejos de volver la mirada al pasado, para hallar justificación en los vetustos libros mal llamados sagrados —por cuanto están cuajados de errores—, es un conocimiento que viene a sumarse a los que constituyen, hoy por hoy, el acervo intelectual de la humanidad; y, forjándose en las disciplinas de la ciencia, siguiendo iguales métodos, lejos de ser una mera “religión”, es algo mejor que ésto: es la más positiva y elevada de las “filosofías”.

(*Angel R. Chenlo*. “Síntesis filosófica del Espiritismo”. De “Constancia”.
Febrero 1º de 1934).

♦ ♦ ♦

“Estas modificaciones continuas de forma, aspecto y estado de los cuerpos sin que se modifique la substancia de que están constituidos, son el resultado del movimiento incesante de la materia, cada partícula, cada molécula, cada átomo de la cual encuéntrase en continuo movimiento, siendo cada estado físico distinto el resultado de un simple cambio en la disposición de las partículas constituyentes. Todo lo que en el sucesivo caleidoscopio de la vida se nos presenta ante los ojos, son apariencias transitorias, fugaces en la eternidad del tiempo, de una substancia fundamental que siempre es la misma”.

(*Florentino Ameghino*. “Los cuatro infinitos”).

♦ ♦ ♦

“Asómbranse algunos de que un ingeniero, un físico, un geómetra, cuya fantasía debiera haberse agotado al peregrinar por el páramo adusto de las fórmulas algebraicas, haya cultivado tan primorosas y gallardamente la poesía. Mas a quienes se admiren de tan feliz conjunción de facultades podría preguntárseles si conocen, por ventura, algún talento científico superior que no tenga algo, y aún mucho, de poeta.

“¿Qué es, en definitiva, la ciencia sino una poesía honda, clarividente, infinitivamente ambiciosa? Penetrando en el fondo de las cosas, se nos aparece el científico cual vate inspirado que, arrastrado por la sed inextinguible de ideal, rasga irreverente, con el escalpelo del análisis, el misterioso velo que nos oculta las realidades eternas. Mas, a diferencia del poeta de las apariencias, el poeta científico no entona admirativas y enfáticas estrofas al murmurante arroyuelo o a los pálidos destellos de Diana: quiere anegarse de una vez en el piélago insondable de la belleza y deslumbrarse, hasta cebar, en el poderoso luminar de la verdad. Amante heroico de la energía cósmica, prefiere abrazarse, como Empedocles, en el volcán de la luz, a contemplar de lejos sus grises humaredas y macilentos reflejos”.

(*Dr. Ramón y Cajal*. “Discurso” de la Revista Ibero-Americana de Ciencias Médicas).

♦ ♦ ♦

“Cuando la Fraternidad humana trascienda los antagonismos de fronteras, razas, clases sociales, creencias, sexo e intereses, se habrá vuelto el magno problema de la actualidad”.

(De la Revista Espírita de Puerto Rico).

VOCES DE ALIENTO

Nos causa satisfacción el observar como la obra que lleva a efectiva realidad la Confederación Espiritista Argentina halla eco en no pocos correligionarios e instituciones, ya sean de nuestro país como del exterior, quienes nos hacen llegar a nuestra mesa de trabajo sus opiniones, todas ellas respetables y que merecen nuestra atención.

La Sociedad "Hacia el Progreso" - Lobería - dice así:

"Ligados por estrecha amistad con los componentes de la sociedad "La Salud" de Balcarce, en una reciente entrevista con dichos correligionarios ha girado nuestra conversación sobre el contenido que presenta la revista "La Idea" y pensando que tal vez podría agradarle escuchar nuestra opinión sobre la labor que realiza dicha revista nos es grato confesar con toda sinceridad estar de acuerdo con esa orientación propiciando así con acento fraternal y persuasivo el advenimiento de una humanidad mejor".

Por su parte, la Sociedad "La Salud" - Balcarce - manifiesta:

"Nuestro parecer al respecto es el siguiente: que estamos muy de acuerdo con los artículos en la parte sociológica.....".

"La revista ha sido conocida profusamente y sobre ella se oyen valiosos y diversos comentarios que le hacen honor al cuerpo de colaboradores", dice el doctor Vitaliano García D., de Cali, Colombia.

El conocido y activo correligionario de New York, Isaac I. Sasport en extensas notas estudia los trabajos que se insertan en "La Idea", brindando así su criterio: "Estoy leyendo con avidez —dice— los trabajos de "La Idea", y me siento completamente identificado con "El Espiritismo es una ley natural", en cuyo hermoso trabajo hay este concepto interrogativo: "Esta ley no debiera enseñarse desde la infancia en todas las escuelas?".....

Mas adelante agrega: "En cuanto al artículo "Revisión de valores" del señor Porteiro, es otra maleta de verdades. Por aquí sufrimos los males que en dicho artículo se anotan con mano magistral. Por aquí hay también quienes quieren sostener que en el Espiritismo hay fanáticos católicos, o protestantes, y cada cuál quiere un Espiritismo a su manera. El *religionismo* y el *divinismo*, con su fanatismo despiadado, constituyen una tremenda barrera para dar paso franco al Espiritismo integral, a esa Ley Natural que es la realidad de la Vida, de la Vida Universal".

"Verdaderamente que se hace un beneficio incalculable con el envío de tal revista —dice la señora Tránsito Astudillo Garay, de Popayán, Colombia,— puesto que en esta ciudad comienza a despertar un verdadero deseo por el aprendizaje de nuestras doctrinas, deseo que, antes de ahora, o era casi ninguno o se hallaba en verdadero letargo. Una era de florecimiento se inicia, y es el momento de intensificar la propaganda y a ello contribuye la importante revista cuyo recibo acuso".

"La Reforma", órgano oficial de la Federación de Puerto Rico, dice:

"Tenemos el gusto de transcribir algunos párrafos del primer artículo que debe ser conocido por todos los espiritistas, y sobre todo por la juventud espiritista de todos los pueblos. La obra a realizar debe estar a su cargo, es obra de tiempo, de perseverancia, de amor universal, de interés interdependiente o de comunidad de intereses humanos que la juventud puede interpretar y realizar con mejor disposición natural".

Todos estos conceptos nos fortifican en la tarea a cumplir, y reafirman hoy, una vez más, nuestros derroteros, inspirados en el concepto integral de la escuela espírita y de tal manera conquistar para la Confederación el lugar que en nuestro país debe corresponder como entidad máxima del Espiritismo en la Argentina.

cargados de difundir el Espiritismo. Basta para ello, me parece, que nos entreguemos a la moral acomodaticia y del bienestar personal encaminándonos a las transigencias.

Ya hay predicadores espiritistas de responsabilidad que afirman con una ingenuidad lamentable que las injusticias económicas de nuestro tiempo son más bien aparentes y que en el fondo es la ley de causas y efectos la que se cumple.

Con ese raciocinio ningún esfuerzo tendríamos que hacer para mejorarnos y mejorar a la Sociedad, para seguir una moral más elevada, pues todas las injusticias que practicamos serían justas y nosotros seríamos los ejecutores de los designios de Dios... Entretanto, la verdad es que estamos apoyando el crimen, sino de un modo consciente, por lo menos inconscientemente, con nuestro silencio.

Enseñando la existencia de una salvación eterna del alma para después de la corta existencia terrenal, las iglesias cristianas son consecuentes con su individualismo desvinculador y egoísta, puesto que niegan la solidaridad de los hombres. Según ellas, cada uno, que trate de salvar su propia alma y los demás, que se arreglen como puedan. De ahí que se enseñe el miedo al mundo y se aconseje la vida del claustro como medio mejor y más seguro de salvarse.

El Espiritismo viene a destruir ese egoísmo, enseñando el progreso ilimitado del espíritu, la solidaridad de los seres, los renacimientos en la sociedad que el individuo ayudó a preparar y la responsabilidad de todo lo que se hace, como por todo lo que se dejó por hacer.

¿No será, por tanto, insensatez que los espiritistas quieran seguir las prácticas de las viejas iglesias y trabajar apenas por la *salvación* personal asustados siempre de las transformaciones sociales que el progreso mismo se encarga de forzar y de realizar imperiosamente?

Conscientes de que ninguna cosa o ser se conserva uniformemente en la naturaleza toda, pues que las transformaciones incessantes de todo, o sea el progreso, constituye una ley ineludible ¿puede el espiritista ser un conservador? La propia doctrina no es revolucionaria en la más elevada acepción de la palabra?

¿No será un error de los espiritistas prenderse tanto del "derecho", hasta el punto de confundirlo con la moral (espírita) como siempre hicieron las iglesias constituidas? ¿No existe oposición flagrante entre el "derecho" y nuestra moral?

Bien sabemos que nuestros Congresos Internacionales no tienen poder de decretar leyes destinadas a regir la conciencia ajena, y que la conciencia es la última —sino única instancia para el espiritista—; por eso creemos que la conciencia puede ser orientada por el esclarecimiento honesto de problemas que permanecían desconocidos.

Reina todavía mucha ignorancia en nuestro tiempo con relación a la justicia: de esa ignorancia derivan injusticias inconscientes que hacen infeliz a la humanidad y contra las cuales la conciencia todavía no clama por no haberlas aprehendido.

La sociedad de nuestro tiempo permanece todavía en su estructura esencial ⁽¹⁾, por derechos arcaicos de remotos tiempos bárbaros contra los cuales la conciencia de la mayoría se acomoda aún por escasez de comprensión, cometiendo crímenes inmensos o asistiendo a ellos sin la debida oposición. Por ejemplo la adaptación a la guerra. Durante largos períodos de paz, hombres normales, de sentimientos elevados, prepararon la guerra, cursando escuelas militares, colaborando en los arsenales, trabajando en el reclutamiento militar, etc., etc., sin deseo alguno de hacer la guerra y, muy por el contrario, aspirando ardientemente a la mantención de la paz. En ese mismo tiempo, las más cándidas e ingenuas jóvenes profesoras enseñan patriotismo a niños de ambos sexos; preparan el "nacionalismo" sin imaginar lo que están haciendo, sin apercibirse que están preparando la guerra.

Preparada así lentamente, sólidamente, la guerra, sería en verdad sorprendente que la paz se conservase: por eso no se conserva. Basta que los intereses de algunos hombres sin escrúpulos aconsejen un asalto armado al gobierno de su propio país

(1) Mejor debiera decir económica, porque la estructura de la actual sociedad, es decir, su estructura material, no tiene nada de esencial: si lo tuviera no cambiaría. — N. del T.

o de un país extranjero, y, en tiempo relativamente breve la prensa asalariada se encargará de completar el envenenamiento del pueblo y se asiste al fenómeno corruptor de millones de hombres marchando entusiastamente a la guerra más fratricida y más sin ideal como la que el Brasil ha poco presenciado.

El derecho de hacer la guerra es absolutamente bárbaro: todos los hombres normales de nuestro tiempo lo condenan, y sólo lo usan algunos anormales de feroz egoísmo. Entretanto la guerra sobrevive a pesar de ser una institución arcaica, porque nuestra consciencia no aprehende bien sino sus explosiones. Todo el proceso de preparación de la guerra escapa a nuestra consciencia: cultivo del nacionalismo, servicio militar, arengas destinadas a las clases armadas, son fases de la guerra, con las cuales nuestra conciencia ya se acomodó enteramente. Vemos un militar sin repugnancia alguna, y no le negamos el derecho de vivir a costa de los dineros públicos, exento de todo trabajo productivo, en tanto consideramos homicida a cualquier otra clase de parásito. El propio militar no se juzga pernicioso, no se considera parásito, presúmese un elemento preciosísimo en la Sociedad humana, el garantidor de la paz, porque acepta como verdad la vieja y animosa noción de "*Si vis pacem, para bellum*", apesar de que siglos de experiencia de todas las guerras del pasado y del presente han demostrado que preparando la guerra, nunca se llegó a la paz, sino a la efectividad de la guerra.

¿Cómo, entonces, preparar la conciencia para la paz?

Pensamos que la tarea consiste en demostrar que la guerra comienza en la escuela primaria donde se inicia la militarización del niño por la educación patriótica; que ella continúa en la escuela militar, fortalecese en las arengas de "defensa nacional" y concluye en los montepíos y pensiones.

Si el Congreso de Barcelona quiere trabajar honestamente por la paz, pensamos que deberá tener la altivez, el desasombro, de aconsejar la desobediencia pacífica al servicio militar obligatorio: declarar que considera inmoral la profesión militar, que les aconseja la enseñanza del patriotismo en las escuelas, que sugiere a los militares espiritistas el abandono de la profesión de

las armas a fin de dar laudable ejemplo a la nueva generación.

Tal vez parezca ridículo aconsejar a los militares espiritistas cambiar de profesión; pero no será tan ridículo este acto, como lo es el estado de contradicción en que ellos viven, pregonando amor incondicional entre los hombres y, al mismo tiempo, preparando las hecatombes bélicas para que exploten en la primera oportunidad.

La causa fundamental de la guerra no está, sin embargo, en el patriotismo ni en el militarismo, está en la cuestión económica. Todas las guerras tienen fundamento económico, importando poco el rótulo de religiosa, patriótica, política, etc. A más del trabajo de preparación directa a que nos referimos más arriba, existe siempre una causa económica para que estalle la guerra: minas, territorios, mercados a conquistar.

Aquí el problema es mucho más complejo porque reclama la transformación de la propia organización general del régimen económico, tolerado por la conciencia desde hace millares de años, esto es, el derecho ilimitado de la propiedad privada. Ese derecho siempre fué bárbaro por eso que contrarió a la solidaridad humana, permitiendo a los menos escrupulosos acumular bienes que les son inútiles por medio de la explotación del trabajo ajeno, en vista de que el trabajo propio nunca podría producir las grandes fortunas, y simultáneamente, matando por falta de recursos gran parte de la humanidad. Siempre fué bárbaro ese egoísmo, pero su ferocidad se va tornando más evidente a medida que el progreso se opera en los procesos de la producción.

En tanto el trabajo fué manual e individual, mal se manifestaba el inconveniente de la propiedad privada. Ese inconveniente sin embargo, fué creciendo a medida que el capital se fué acumulando y permitiendo empleos cada vez más rentosos de la cooperación forzada en el régimen del asalariado y vino a tornarse absolutamente insoportable en el siglo de las máquinas de trabajo que substituyen a los trabajadores humanos y determinan los ejércitos inmensos de desocupados forzados, esto es, tornando a la miseria de los trabajadores un mal que crece en la misma

proporción del crecimiento de la riqueza universal de productos.

La iniciación de este "impasse" determinó la gran guerra de 1914-18, frente a la cual la situación era mucho más grave de lo que fué antes, puesto que las necesidades habían proletarizado a la mujer y los trabajadores masculinos habían sido substituídos en todos los ramos de la actividad industrial, de suerte que, a pesar de haber sido muertos trece millones de trabajadores, el número de desocupados cuando se hizo la desmovilización era mayor del que hubo en cualquier otro período anterior y forzaba, por la primera vez en la historia el establecimiento del "dole", esto es el pago de un subsidio por el Estado a los desocupados forzados.

Ese mal crece y crecerá siempre con el propio progreso de las industrias, determinando nuevas guerras, cada vez más pavorosas mientras subsista el régimen de propiedad privada.

Existen dos medios de resolver la situación, y sin duda ella será resuelta: 1º) La revolución comunista que hará de la propiedad particular propiedad del Estado; 2º) La socialización gradual y pacífica de las fuentes de la producción por medio de leyes sociales con limitaciones siempre crecientes al derecho de propiedad particular.

El primer proceso se efectuará pasando por ríos de sangre, por violentas gue-

rras civiles e internacionales. Son puertas herméticamente cerradas al espiritista.

Quédanos el segundo modo de proceder. ¿De qué suerte, sin embargo, el Congreso se podría pronunciar al respecto, dada la hipótesis de tener él el valor de hacerlo?

Toda organización de los espiritistas en partidos políticos no debe ser aconsejada, porque comprometería el movimiento, rebajando el ideal espírita dada la imposibilidad de ponerse en práctica en un futuro próximo nuestra ideología de completa fraternidad.

Parécenos que la única solución sería sugerir a los espiritistas la conveniencia de apoyar a los partidos ya existentes o que se formen en el futuro con programas sociales en afinidad con nuestro ideal de fraternidad universal, haciéndoles ver la imposibilidad que existe al tentar de conservar un régimen económico injusto y ya condenado por el progreso, y, consecuentemente, el inconveniente de prestar apoyo a los partidos conservadores.

Tal sugestión sería hacer política, pero en la acepción elevada y humanitaria de la palabra, sin consideraciones personales sin puestos asalariados, sin apoyo al crimen.

Traducido por Manuel S. Porteiro, de "O'Clarín", órgano de propaganda espírita. (Est. San Paulo-Brasil).

NOTICIARIO ESPIRITA

AUSTRIA: Con sumo placer vemos que se hizo efectiva la reorganización de la Sociedad de Estudios Psíquicos de Viena, cuyo cuerpo directivo lo integran nombres relevantes como el doctor Ritter von Lizst, (Profesor en la Universidad); doctor O. Winkler; ingenieros Macku y Sommer y algunos otros estudiosos correligionarios.

En su vasta biblioteca ha realizado un ciclo de conferencias, dictadas por los antes dichos a los cuales se le agregaron los profesores de la Universidad de Viena doctor Karl C. Schneider, Dr. Verweyen, doctor Aschner Halla y doctor Krausz.

♦ ♦ ♦

INGLATERRA: Desde fines del año 1932, en Londres los médiums Ada Lee y Gibson, médium de aporte y de transfiguración —éste último— han venido dando pruebas de sus facultades psíquicas en el Bristol Hall, de Londres, en plena iluminación. Entre los aportes se apuntan guantes, pañuelos, papeles, servilletas, etc. Parecen ser que estos fenómenos continúan cautivando la atención de un inmenso público que llena continuamente la sala.

♦ ♦ ♦

BELGICA: "La Revue Spirite Belge" se hace eco, en su número correspondiente a enero de 1934, de las remarcables activi-

dades experimentales de nuestros correligionarios, los doctores Del Ponte y Ravagnán e ingeniero Fernández, llevadas hasta los estrados de nuestra Universidad.

♦ ♦ ♦

ITALIA: Traducimos de "La Ricerca Psichica" en su número de diciembre de 1933: "Sobre la actividad de la Confederación Espiritista Argentina dá amplias noticias la revista "La Idea": conferencias y reuniones en cantidad, iniciativas de diversa índole contra la guerra, obra de difusión y distribución de la revista en escuelas, hospitales y círculos de cultura. Por todo ello se nos ocurre pensar que los medios financieros de que dispone el Espiritismo argentino son notabilísimos".

—Continúa, la misma publicación, con la bella iniciativa de insertar en cada uno de sus números la fotografía y breve reseña bio-bibliográfica de los líderes del movimiento espírita.

♦ ♦ ♦

CUBA: Con satisfacción volvemos a remarcar la actividad que desarrolla el órgano de la Federación de los Espiritistas de Puerto Rico, "La Reforma", en cuyas páginas se observa un dinamismo y una postura idealista digna de imitarse.

♦ ♦ ♦

BRASIL: Con su número del 15 de enero del año en curso, la "Revista Internacional do Espiritismo" de Mattao, que dirige el señor Cairbar Schutel, cumple su noveno año de vida. Vida activa, profícua en pró del ideario que sustentamos, la revista de referencia ha remarcado en cuantas oportunidades se le ofrecieron, el carácter científico del Espiritismo. Vayan nuestros sinceros plácemes y augurios de vida fecunda y pródiga en satisfacciones idealistas.

—La "Revista Internacional do Espiritismo", trae la noticia de una nueva médium, Ana Sciroki, de 15 años de edad, que reside en Cernaute, quien cae en trance con toda facilidad y de lo cuál no guarda recuerdo alguno en su estado normal. Lo interesante del caso es que la facultad supra-

normal de la Sciroki hizo eclosión inmediatamente después de una dolencia de cuidado que le aquejara. La clarividencia, la xenoglosia, parecen ser las obtensiones fenoménicas más comunes.

♦ ♦ ♦

FRANCIA: Se está representando con gran éxito la obra teatral "Chocs", una producción de H. E. Gal, presidente de un círculo espírita de Marsella. El asunto vertebral de la misma, gira en torno al fenómeno de desdoblamiento.

—"La Revue Spirite" en su número de enero de 1934 nos trae muchas cosas y muy buenas. Son altamente recomendables los trabajos que firman León Chevreuil, Paul Bodier y Gastón Luce; "La revelación según el Espiritismo (II)", "La obra científica de Allán Kardec" y "La gran esperanza", respectivamente. Este último es una glosa al libro del mismo nombre, última producción de Charles Richet. Asimismo es interesante el comentario que nos trae con respecto a "Mi filosofía" la más reciente obra de Sir Oliver Lodge.

♦ ♦ ♦

VENEZUELA: En nuestro número de enero del año en curso, nos ocupábamos del diario "El Luchador" de Venezuela", quien ofrecía a sus lectores interesantes trabajos de índole espíriticos. Los números del 31 de Octubre; 8, 15 y 27 de noviembre y 2, 4, 7 y 9 de diciembre del año próximo pasado, nos confirman tal criterio. Los interesantes trabajos doctrinarios, experiencias y demás eran firmados por los señores Rodolfo Felice y Enrique Salas Roldán. Y a ello puso coto una resolución del Secretario General del Gobierno quien, a pesar que "respeta todas las creencias y garantiza del modo más amplio y tolerante las manifestaciones de la voluntad y del pensamiento" —como dice en la nota—, llama la atención a la dirección del periódico acerca de los artículos de referencia. Sería lamentable que la ceguera, el prejuicio y el dogma religioso, echasen por tierra una labor que no puede merecer sino el aplauso de los hombres desprejuiciados.



NOTICIAS

Nuestra Fiesta Campestre—

Tenemos el agrado de comunicar a nuestros lectores, que la fiesta campestre realizada por la C. E. A. en la hermosa quinta "Villa Adela" a orillas del Río de la Plata, en Olivos, ha resultado una magna reunión de camaradería y confraternidad, donde se ha puesto de relieve un acentuado acercamiento entre los componentes de las diversas sociedades confederadas, lo que sin duda alguna, ha de beneficiar la organización del Espiritismo en nuestro país.

Desde las seis de la mañana comenzó a afluir la concurrencia dispuesta a pasar un bello día de esparcimiento espiritual, hasta que al mediodía, el número de concurrentes rayaba casi los cuatrocientos.

A las 9 hs. el compañero Antonio F. Di Cristóforo dirigió la palabra a la nutrida concurrencia exponiendo los fines de la reunión, manifestando que uno de los factores primordiales era el de conocerse y acrecentar así la fraternidad en nuestras filas.

Seguidamente comenzó a realizarse el programa que había sido preparado, el que atrajo la atención de todos los presentes por la sana alegría y esparcimiento que provocaba.

El baile familiar, que se realizó en forma correcta y gentil, fué amenizado por una selecta orquesta la que impregnó el ambiente ribereño durante todo el día con piezas de música originales y escogidas, a cuyo compás las jóvenes parejas espíritas danzaron infatigablemente.

Un correo sin estampillas, controlado por una Comisión especial, fué motivo de profunda diversión, pues durante las horas del día esparció por todos los rincones de la quinta, tanto el epigrama culto de la amistad como la tarjeta portadora de un romance espiritual.

La Confederación Espiritista Argentina cree haber realizado un acto harto elocuente en bien de la confraternidad y sana amistad que debe reinar entre todos los componentes que forman las sociedades confederadas, esperando que la reunión del domingo 25 ppdo. surta los efectos esperados, para poder así, de una vez para siempre, formar la gran institución espiritista que ha de representar nuestra Doctrina en

la Argentina, con el debido respeto que nuestros ideales merecen de parte de los profanos y las autoridades.

Cerramos esta crónica dando las gracias a todas las Sociedades que han contribuido gentilmente a la realización de tan bella reunión, y que, estamos seguros ha de perdurar por largo tiempo en el ánimo de todos los concurrentes.

Ahora a trabajar por la causa espírita...

Sociedad "La Humildad"—

Esta Sociedad, con sede en la calle Francisco D'Elia 6652, capital, solicitó su incorporación a la C. E. A.

Llenados los requisitos de práctica el Consejo Federal en su reunión de Enero pp. despachó favorablemente el pedido de afiliación.

Hemos tenido oportunidad de cambiar impresiones con el Presidente de la Institución, Sr. Esteban Palomares y notamos complacidos los excelentes propósitos que guía a la Sociedad, así como sus esfuerzos por intensificar el estudio entre los asociados. La constancia en este sentido produce siempre sus frutos y no dudamos que con el tiempo podrá destacarse la obra realizada.

El señor Miguel Lengyel, conocido correccionario, activo propagandista, ha sido designado delegado ante el C. F., lamentando que el accidente ocurrido hace pocos días no le haya permitido ocupar su puesto. Hacemos votos para que pronto quede restablecido, seguros que hemos de contar en él con un dinámico propulsor, comprensible a las nuevas inquietudes que agitan las ideas y las llevan por más amplios caminos a la conquista de bellas posibilidades para la humanidad.

Nuestro saludo a todos los asociados de "La Humildad" esperando contar en todos ellos con amigos sinceros de esta Confederación.

Sociedad "Cosme Mariño"—

La Sociedad "Cosme Mariño" establecida en la calle Donado 2886, Bahía Blanca, remitió oportunamente sus Estatutos para ser considerados por la C. E. A. Asimismo solicitó su incorporación a esta Central.

Debemos hacer notar que esta estimada Sociedad es bien conocida por sus constantes trabajos en pro del ideal, así como su

sana orientación, que esta Confederación conoce desde hace tiempo. Sus componentes guiados por el estudio y el amor a la ciencia espírita realizan una bella obra en la ciudad mencionada. La C. E. A. mantiene relaciones con ella desde hace algunos años, y por los informes que obran en nuestro poder estamos seguros de las nobles ideas que propagan en bien del Espiritismo, depurado de todo mercantilismo y engaño.

El Consejo Federal en su reunión del 16 de Febrero pp. acordó la afiliación de esta Sociedad, seguros de contar en la Sociedad "Cosme Mariño" con buenos soldados del progreso que secundarán con eficacia la obra depuradora, amplia y generosa en que está empeñada la C. E. A. cuyos frutos está recogiendo a través de las notas que llegan del país y del exterior, que son un índice de los alcances de la misma.

En nuestro número próximo daremos a conocer otros datos relacionados con esta Sociedad, así como el nombre de sus actuales dirigentes y delegados ante el C. F.

Nuestros votos de prosperidad constante por la difusión del Espiritismo, presentándolo siempre exento de prejuicios y religiosidad, enseñando la Doctrina con el racionalismo que corresponde y que tan bien han encarado en Bahía Blanca estos compañeros.

Sociedad "Adelante y Progreso"—

En Asamblea convocada al efecto, el día 20 de enero del año en curso, esta institución eligió sus nuevas autoridades de la forma como detallamos a continuación:

Presidente: Félix Arrigoni; Vicepresidente: Rafael E. Fenoy; Secretario general: Luis F. Mathon; Prosecretario: Hipólito R. Palancas; Secretario de Actas: Raúl Passini; Tesorero: Rodolfo Levy; Prosecretario: Leoncio Orden. Vocales: Juan Guirado, Federico De Florián, Agustín Zambianchi, Antonio Ciuffo.

Revisores de cuentas: Oscar Malfatti, Miguel Marín.

Bibliotecario: José Martínez.

Delegado a la "C. E. A.": José Martínez.

La "Comisión de Damas" de la misma institución quedó así constituida:

Presidenta: Rosa C. de Cervi; Vicepresidenta: Alcira B. de Rodríguez; Secreta-

ria: Rosa P. de Orlando; Tesorera: Angela B. de Arrigoni. Vocales: Teresa A. Méndez, Amanda L. de Fraga, Josefa F. de González, Consuelo de Costo.

Revisoras de cuentas: Elena L. de Malfatti, Felisa Arrigoni.

A todos ellos nuestras congratulaciones y sinceros deseos de labor fructífera y constante en pró de nuestros ideales.

Sociedad "Benjamín Franklin"—

Esta activa institución ha elegido los miembros de su Comisión Directiva de la manera siguiente:

Presidente: F. Gallegos; Vicepresidente: H. Brinzoni; Secretario: C. Givone; Prosecretario: J. Bergamino; Tesorero: F. Gallegos (h.); Protesorero: R. Fernández; Vocales: A. Savero, C. López, P. Cilano, M. Sáenz; Suplentes: V. Bianco, O. Gala.

Conociendo el desinterés y amor con que emprenden sus obras, no podemos esperar de los correligionarios de la Sociedad "B. Franklin" sinó una labor fecunda y activa.

Congreso Internacional Espiritista—

Como es del dominio de nuestros lectores, la CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA con el propósito de colaborar en la medida de sus posibilidades al mayor éxito del próximo Congreso Internacional Espiritista a realizarse en la ciudad de Barcelona en el curso del año actual, envió al mismo un proyecto que fuera aprobado en su oportunidad por el C. F.

A ésto débesele sumar las dos resoluciones tomadas por unanimidad en la sesión del C. F. del 16/2/34 y que son:

Edición de un número extraordinario de "La Idea", como propaganda en pró del Congreso, tarea encomendada al Cuerpo de Redacción, y para lo cual se solicitará la cooperación de sociedades y correligionarios.

Asimismo se acordó enviar una delegación al Congreso, para lo cual se designó una comisión que, integrada por los camaradas M. S. Porteiro, A. F. Di Cristóforo, B. Pons, D. Luongo, V. Bianco y B. Salmerón, tiene plenas facultades para recabar los fondos necesarios para el envío de la delegación a Barcelona.

Por todo ello hacemos un llamado a los correligionarios y sociedades que siempre supieron secundar los esfuerzos de la "C. E. A.", seguros de encontrar la coopera-

ción que una empresa de tal naturaleza demanda.

Unión de Centros Espíritas del Estado de Veracruz (México)—

Acabamos de ser distinguidos por la Federación hermana del epígrafe, quien ha enviado a la Mesa Directiva de la Confederación Espiritista Argentina un diploma que la acredita como SOCIOS HONORARIOS. Al hacer mención de tal distinguido, agradecemos a los correligionarios mejicanos, seguros de ver en tal actitud un vínculo de estrechamiento, tarea a la que la "C.E.A." brinda no poco de sus esfuerzos, ya que la tarea de reeducación y unión servirá para reconstruir criterios y acrisolar estudios.

El gesto que comentamos, compromete nuestro agradecimiento y trataremos de devolverlo con creces en el trabajo honrado y en el estudio constructivo.

Sociedad "Cosme Mariño" (Córdoba)—

Esta institución nos remite nómina de su nueva C. Directiva que, gustosos, transcribimos:

Presidente, señor F. C. Paolasso; vicepresidente, señor G. Francucci; secretario, señor A. Lestani; prosecretario, señor J. Montenegro; tesorero, señor P. Beltramone; vocales: señores A. Giacosa, A. Lombardi, J. Gazzera, F. Bonavera, S. F. Robledo y J. Cervellini; suplentes: señores A. Francucci y H. Valentini; revisores de cuentas: señores A. De Franceschi y J. J. Massola.

De la memoria que nos envía, podemos conocer la actividad llevada a feliz término en el período que fué del 4 de febrero al 30 de noviembre de 1933 y que se inició con la anexión del elemento societario de la que fuera Sociedad "La Estrella Viviente", cuyo aporte significó algo así como una inyección vivificante que renovó y sumó esfuerzos. La sociedad inició en marzo las gestiones ante la "C.E.A." para federarse y fueron incorporados en junio, delegando la representación en los correligionarios M. Huici y E. Puente.

Para solventar más y mejor las necesidades de la institución, se nombraron subcomisiones internas: la de Biblioteca integrada por los correligionarios Bonavera, Godino, Leonardi, Robledo y Gazzera; la de desarrollo de médiums la formaron

Francucci, Paolasso y Boyatzis y la de Oradores Paolasso, Montenegro y Lestani.

Mantuvo nutrida correspondencia con sociedades afines y centros de cultura. En este período se destacó la visita que hizo el delegado de la "C.E.A.", señor H. Mariotti en el mes de octubre, quien llevó la palabra de la "C.E.A." a los correligionarios de Córdoba, solventando algunas dificultades de organización y trabajos.

De tal modo, la sociedad que nos ocupa despliega su actividad en el campo de las lides espíritas.

... "por la misma razón debemos luchar con mayor ahínco porque "la vida es lucha", según dijo un pensador; y nosotros, los espiritistas de San Francisco, debemos dar el ejemplo de una lucha perseverante en pro de nuestro Ideal tan racionalmente consolador. En la presente circunstancia hacemos un llamado a todos los correligionarios para que nos secunden en la noble tarea de aportar nuestro grano de arena al progreso de esta humanidad..."—dice, entre otras cosas su informe, y ello nos ratifica en un todo.

—Esta misma sociedad—cuya correspondencia debe dirigirse a la calle Independencia 2550, San Francisco, Córdoba—entendiendo que el interior del país es terreno virgen en especulaciones idealistas ha resuelto cooperar con \$ 2 mensuales para el FONDO PRO GIRAS DE ORADORES, duplicando así la cuota que el C. F. resolviera asignar a las sociedades con tal objeto, siempre, claro está, contando con el asentimiento de las instituciones.

Vaya esta noticia como invitación a las sociedades todas, esperando que no caiga al vacío tan interesante observación que, al dar mayor margen de actividad a la "C.E.A." redundará, no lo dudemos, en favor de la propaganda del Espiritismo en nuestro país.

Biblioteca Pública "Providencia"—

El 4 de febrero último, la Biblioteca "Providencia" en su local social, Herrera 1680, conmemoró su 35º aniversario de vida con la asistencia de una numerosa concurrencia. Se desarrolló un selecto y amplio programa de recitación y concierto que agradó sobremanera a los concurrentes.

Hicieron uso de la palabra el Presidente de la institución, señor J. Tambornini; el

señor Humberto Mariotti, el señor Alfredo Cividin y el Presidente honorario de la misma, señor F. Bercetche, quienes manifestaron criterios claros y precisos sobre el Espiritismo y sus relaciones con la época actual, siendo todos aplaudidos con sumo entusiasmo.

La "C.E.A." en el deseo de ver realizado su constante anhelo de propaganda en favor de la Doctrina, reitera una vez más, sus sinceras felicitaciones a la Biblioteca "Providencia", haciendo votos por su interesante progreso.

Sociedad "Amor y Ciencia"—

Esta institución en asamblea del 9 del pasado mes de enero ha procedido a elegir los miembros de su Comisión Directiva, que quedó así integrada:

Presidente, José De Marchi; vicepresidenta, María de Zarza; secretario 1º, Cayetano Basello; secretario 2º, Blás Gabín; tesorero, José Pineyro; protesorero, Luis Mezadra; vocales: Félix Zarza, Juan M. de Anta, Elena de Mezzadra, Monserrat Obrador, Cesáreo de Vincens y Josefa de Pineyro.

Hacemos llegar a éstos correligionarios nuestros mejores augurios de trabajo y prosperidad.

Sociedad "La Salud"—

La C. D. de esta sociedad para el período del año en curso ha quedado así constituida:

Presidente, Rafael Jurado; vicepresidente, Baltazar Sánchez; secretaria, Areolinda N. de Battione; prosecretario, Francisco Juliano; tesorero, Santiago Fuertes; protesorero, José Albarrán; vocales: Vicente Barba, Adela G. de Albarrán.

Nuestros mejores augurios a los nuevos dirigentes, quienes sabemos responderán debidamente a la confianza que en ellos ha depositado la Asamblea.

Sociedad "Sáenz Cortés"—

Por no estar de acuerdo con la orientación impresa a la revista LA IDEA y en consecuencia a la Confederación, esta sociedad resolvió desafiliarse de la C.E.A.

El Consejo Federal consecuente con el propósito que hizo público en Abril de 1933 y en el que destacó "que vivimos una época especialísima, se está gestando una nueva humanidad, se sacuden los prejuicios, se destierran los personalismos. En todos los sectores de lucha los espíritus comienzan a entrever la verdad que llegara a la con-

ciencia de las masas de este siglo: poco se puede esperar de una persona, de un grupo o una doctrina. Todos los seres, así como todas las doctrinas que tienen un contenido de superación y renovación son necesarias para el progreso"; aprobó y apoyó la orientación de la revista, de la C.E.A. y de sus actuales dirigentes, que hacen un estudio metódico de todas las doctrinas, para capacitar y preparar a los lectores, entendiendo hacer así la obra ecléctica que demanda el contenido filosófico y científico del Espiritismo.

Asimismo el Consejo Federal no puede aceptar que el pensamiento de una minoría sea guía y norma de la Confederación, por lo que hasta ahora inspira su actuación en las resoluciones de los delegados y es deber de todo federado aceptar lo que así disponga esa mayoría, luchando en su seno, el que piense en forma distinta hasta lograr, si así lo estima conveniente, el logro de sus propósitos, sin tener que recurrir a medidas como la adoptada por la Sociedad "Sáenz Cortés".

Por lo expuesto el C. Federal acordó aceptar la renuncia, respetando la libertad de obrar de las sociedades, y deja constancia de un voto, que adopta por unanimidad, en el sentido que en un día no lejano y conociendo de más cerca los propósitos progresistas que anima a los que luchan por el engrandecimiento del Espiritismo en nuestro país, vuelvan a su fila y ocupen el lugar que le corresponde.

Sociedad "Camilo Flammarion"—

Esta Agrupación se dispone a iniciar sus actividades estudiantas del año, para lo cual nos ha enviado una copia de su tarea propagandística, y que reproducimos a continuación:

Temas del Curso de Enseñanza Espírita "Jorge Spero":

1: "Cómo definimos el Espiritismo"; 2: "Espiritismo, socialismo y comunismo"; 3: La médiumnidad; 4: Conducta espírita; 5: Importancia del Espiritismo en la época actual; 6: Que orientación debe seguir el Espiritismo; 7: Los fenómenos de moldaje; 8: Importancia de la educación dentro del Espiritismo; 9: El desarme. El Espiritismo. Nuestro porvenir; 10: Las comunicaciones; 11: Tres etapas en la evolución; 12: El sentimiento metafísico o religioso; 13: ¿Cuál es la actitud que debe asumir la ju-

ventud espírita? 14: Un Maestro: Flammarión; 15: Estados espirituales; 16: Amado Nervo y el Espiritismo; 17: Ciencia o revelación espírita? 18: Objeto de las sesiones; 19: El Espiritismo no es una religión; 20: La reencarnación; 21: Doctrinas erróneas de la Metapsíquica; 22: Nuestra doctrina y las taras sociales; 23º Un estudioso: Sir A. Russell Wallace; 24: La mujer en el Espiritismo; 25: Porvenir de la Filosofía espírita; 26: Evolución del Ser; 27: El Espiritismo no es curanderismo; 28: En torno a una obra; 29: Caracteres de una doctrina; 30: ¿Qué es el ectoplasma?; 31: Cómo se estudia el Espiritismo; 32: Acotaciones acerca de la infancia; 33: El porvenir del Espiritismo; 34: El Espiritismo en el hogar y en la sociedad; 35: ¿Tenemos un alma?; 36: F. W. Myers: el hombre, el sabio, el psicólogo; 37: La personalidad de Jesús; 38: Antiguo y moderno Espiritismo; 39: Camilo Flammarión y la poesía futura; 40: Medios de comunicar.

Estas clases se dictarán a partir del mes de marzo, todos los martes, a las 21 horas y la entrada es libre.

El ciclo de conferencias de la misma institución comprende las siguientes cuestiones:

1: Por el Sendero de la Verdad; 2: La evolución del alma; 3: Estudio, más estudio!; 4: La angustia contemporánea; 5: Un hombre y un carácter: Dr. César Lombroso; 6: Nuestro deber; 7: Inteligencia e Instinto; 8: Principios fundamentales del Espiritismo; 9: El Espiritismo y la conmemoración de difuntos; 10: ¡Guerra!; 11: Obligaciones que el actual momento impone.

Conociendo el dinamismo de los compañeros de esta Agrupación no es posible esperar sino éxito en la tarea empeñada.

Sociedad "Constancia"—

La decana de las instituciones espíritas en el país, acaba de festejar su 57º aniversario, con una reunión artística que tuvo lugar el 9 del mes en curso en su salón-teatro "Lassalle".

Con un público que ocupaba totalmente la sala, el Presidente de la institución, señor Francisco Durand, abrió el acto con un bien meditado trabajo y en el que, entre otras cosas manifestó: "Laboremos pues unidos, inspirados en el santo ideal de nuestra causa, que es la causa de la humanidad, sin preocuparnos de las pequeñas diferencias de criterio en cuanto a los mé-

todos a seguir, alentados sólo por el deseo del bien común; pero tengamos presentes sí, que la primera obligación de todo espírita es la de auscultarse a sí mismo y tratar de corregir sus errores hijos de bajas pasiones o de conceptos equivocados, de manera de ir poco a poco colocándose a tono con los ideales que profesa; luego debemos tratar de capacitarnos cada vez más, cultivando nuestra inteligencia a fin de comprender mejor los principios que sostenemos".

Terminó su discurso el Presidente entre aplausos, a lo que siguió el concierto vocal e instrumental bajo la dirección del maestro César Stiattesi y en la que tomaron parte la señorita Yolanda Vagni, que interpretó vocalmente un trozo de "Le Nozze di Figaro", el "racconto" de "La Bohème" y "O mio bambino caro" de Puccini.

La señorita Felipa Lazzari ejecutó en el violín "El pájaro en el árbol", de Hauser, y la "Polonesa en re mayor", de Wieniawsky.

La mezzo-soprano, señorita M. T. Volpe, interpretó "Las mañanitas" de Aguirre, la "Habanera" de Carmen y la "Polonaise", de Weber "Freichütz".

Todos estos números fueron insistentemente aplaudidos, ya que la maestría de la dirección así como la no menos impecable interpretación, supieron elevar al auditorio a las sublimes esferas del arte y arrancar sinceras manifestaciones de emoción.

La última parte del programa estuvo a cargo del elemento de la Sociedad "Hacia la Perfección", que llevó a escena la comedia en dos actos de M. L. Rivas "El abuelo", muy bien interpretada y que el público supo apreciar en su justo valor.

Fué ésta una faena más que la Sociedad "Constancia" ha cumplido y no dudamos que el acto de referencia ha puesto de manifiesto las simpatías que goza la institución entre los numerosos correligionarios.

Con esto, la "C. E. A.", hace pública manifestación del beneplácito que engendra la obra de divulgación en la que se halla empeñada la institución, esperando que venideros aniversarios la sorprendan siempre en la brecha, utilizando todos los esfuerzos para dar a conocer los postulados de nuestra doctrina.

Nuestro cordial saludo a la Sociedad "Constancia".

SOCIEDADES CONFEDERADAS - Días de Sesiones

Amor, Luz y Progreso, Laguna 1167. Capital.
1er. Jueves, a las 21 hs. reunión de la C. D.
Martes a las 21 hs., sesiones medianímicas.
Sábados a las 21 hs., sesiones de escritura y videncia (alternado).

Amor y Caridad, Arenales 1467. — San Fernando, F. C. C. A.,
Miércoles a las 20.30 hs., sesiones de desarrollo medianímico.

Sábado a las 21 hs., sesiones generales.

Nota: el primer sábado se realizará la sesión a las 19 horas.

Adelante y Progreso, Humboldt 842.

Lunes, a las 20.30 hs., sesiones de desarrollo medianímico (número limitado de socios).

Miércoles, a las 20.30 hs., sesiones para socios en general y visitantes.

Amor y Ciencia, Salta 693, Sarandí.

Lunes, a las 20.30 hs., sesiones de desarrollo.

Jueves, a las 20.30 hs., sesiones medianímicas.

2º domingo, a las 19 hs., estudios comentados.

Amparo, Esperanza y Caridad, Gral. Venancio Flores 4424, Capital.

Lunes y viernes, a las 20 horas, sesiones medianímicas, 1º y 3º sábado, a las 19.30 horas, sesiones experimentales.

Amor y Luz, E. Castex (F. C. S.)

Martes a las 21 hs., sesión de estudios; tres sábados por mes: Sesión de Desarrollo Medianímico.

2º sábado, a las 21 hs., sesión fenomenismo.

Benjamín Franklin, Uriarte 2266. Capital.

Jueves, a las 21 hs. sesiones medianímicas.

1er. domingo, reuniones de caridad.

Sábados 1º, 3º y 4º, a las 21 hs., estudios comentados.

2º sábado, a las 21 hs., conferencias públicas.

Camilo Flammarión, Avalos 1324, Capital.

Martes, a las 21 hs., Escuela espírita y desarrollo de médiums.

Jueves, a las 21 hs., sesiones medianímicas.

Sábados, a las 21 hs., sesiones fenoménicas.

Domingos (quincenalmente), reunión del Consejo Directivo.

Doncella de Orleans, Tellier 763, Capital.

Martes, a las 19.30 hs., sesiones de desarrollo medianímico.

2º y 4º. jueves, a las 19.30 hs., sesiones experimentales.

3er. domingo, a las 16 hs., sesiones medianímicas.

El Sendero, Villegas 968, San Justo.

Martes y jueves, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas para socios.

Domingos, a las 16 horas, sesiones medianímicas públicas.

Fe y Caridad, Arenales 3087. Capital.

Sábados, a las 16 hs., sesiones y conferencias.
Nota: sostiene clases gratuitas de piano, solfeo, guitarra, taquigrafía y labores.

Hacia el Progreso, Lobería, — F. C. S.

Los domingos, a las 20 hs., ensayos teóricos (estudios).

Jueves, a las 20 hs., sesiones medianímicas.

Primer domingo, a las 14 hs., conferencias.

Juana de Arco, Caballito 63. Capital.

Sesiones medianímicas para socios activos, todos los jueves, a las 15 y $\frac{1}{2}$ hs., y los sábados, a las 20 y $\frac{1}{2}$ hs., menos los 2º. jueves y 3er. sábado de cada mes.

Sesiones especiales de estudios: el 2º. jueves y 3er. sábado, a las 15 $\frac{1}{2}$ y 20 y $\frac{1}{2}$ horas, respectivamente.

Sesiones de desarrollo general: todos los martes, a las 15 y $\frac{1}{2}$ horas.

Hermanos Unidos, Cabildo. — F. C. S.

Miércoles, de 14 a 16 hs., lecturas comentadas.

Sábados, a las 20 hs., sesiones medianímicas.

José Gutiérrez, Azcuénaga 75. Avellaneda.

Martes y sábados, a las 20.30 hs., sesiones medianímicas.

La Fe, Garay 2471. U. T. 61, Corrales 2527. Capital.

Lunes 1º y 3º, a las 21 hs., sesiones de desarrollo medianímico.

Jueves, a las 21 hs., sesiones medianímicas.

Amor y Constancia, Trenel (F. C. O.).

Martes, a las 20.30 hs., sesión de desarrollo.

1er. sábado, a las 20.30 hs., sesión medianímica.

La Unión de los Cuatro Hermanos, Av. Párral 1285. Capital.

Lunes, a las 20.30 hs., sesiones de estudio.

Miércoles, a las 20.30 hs., sesiones medianímicas.

Sábados 1º y 3º, sesiones medianímicas.

Jueves y viernes, a las 20.30 hs., sesiones de desarrollo medianímico.

Sábados 2º. 4º, a las 21 hs., conferencias públicas.

La Salud, calle 19, Nº 847. — Balcarce, (F. C. S.).

Sábados, sesiones experimentales.

2º y 4º. domingo, estudios teóricos.

Primer domingo, asambleas generales.

Tercer domingo, conferencias públicas.

Luz, Justicia y Caridad, Dámaso Larrañaga 758. Capital.

Lunes, a las 19 hs., desarrollo de escritura para la C. D.

Miércoles y sábados, a las 15 hs., sesiones medianímicas.

Jueves a las 19hs., sesión general de lectura comentada.

2º. sábado, a las 16 hs., reunión de C. D.

2º. domingo, a las 15 hs., conferencia general para los asociados y reunión de los niños.

Mundo de la Verdad, Calle 9, Nº 413, La Plata, (F. C. S.).

Lunes, a las 17.30 hs., informes de propaganda.

Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo y de experimentación.

Sábados, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.

Sociedad Espiritismo Verdadero, Rafaela, (F. C. C. A.).

Martes: Conferencias públicas, a las 21 horas.

1er. miércoles: Reunión de señoras para las obras de caridad, a las 21 horas.

Jueves: sesión medianímica, a las 21 horas.

Viernes: reunión de espiritistas para comentar y analizar toda labor espiritual, con preferencia aquellas de orden general, a las 21 horas.

Sábado: sesión medianímica, a las 21 horas.

1er. y 3er. domingo: sesión medianímica y estudios sobre puntos doctrinarios y dirección moral de la sociedad, a las 16 horas.

2º. y 4º. domingo: sesión medianímica de escritura y videncia para espiritistas, a las 16 hs.

Amor y Paz, White 722. Capital.

Martes y viernes: sesiones medianímicas generales, a las 21 horas.

Miércoles: sesiones de desarrollo, a las 16 hs.

Soc. Espiritista Cultural. Eca. de Estudios Filosóficos y Morales, Reconquista 269, Tres Arroyos.

Lunes y miércoles: sesiones de psicometría, de 21 a 22.30 horas.

Último jueves de cada mes, reunión de la C. D., a las 21 horas.

Todos los sábados: sesiones libres de lectura comentada, desde las 21 hasta las 22.30 horas.

Amalia D. Soler, Jachal 1454. Capital.

Martes y viernes: sesiones, a las 20 horas.

Cuarto domingo de cada mes, sesiones medianímicas, a las 15 horas.

Nota: faltan sociedades que aún no remitieron el detalle.