

Ezoterična pisma.

Pismo II. Ljubljana, v oktobru 1922.

Dr. E. Š.:

Globoč - astralno bitje.

(Daje.)

Astralna sfera se tudi imenuje Kral.
jestvo sence. To pa radi tega, ker se astral-
na telesa ne raztezajo v treh dimenzijah
(v širino, dolžino in višino), ampak samo
v dveh dimenzijah (po dolge in širine);
kakor sence v fizični sferi. Astralna
telesa so veliko bolj enostavna, kakor
fizična, ker ne raztezajo prostora v
našem smislu, ampak jih gre uvrste-
no številko na en in isti prostor, nimajo

Ekoteriema pisma.

Pismo VI. Ljubljana, v oktobru 1922.

Dr. E.S.:

Clovek - astralno bitje.

(Dalje.)

Astralna sfera se tudi imenuje kral.

jestero sene. To pa radi tega, ker se astralna

telesa ne varterajo v treh dimenzijah

(v širino, dolzino in visino), ampak samo

v dvet dimenzijah (no dolge in širke);

kakor sence v firčem sferi. Astralna

telesa so veliko bolj enostavna, kakor

firčna, ker ne zavremajo prostor v

našem umielu, ampak jih gre neomeje=

no število na en in tisti prostor, nimajo

- 59 -

notranjosti, ampak je pri njih enotraj in
zunaj eno in tisto. Seveda niso radi tega
nič manj, a tudi nič bolj realna, ka-
lor telesa fizične sfere.

Leadbeater (Leaditer), zelo produk-
tiven pisatelj, ki ana in večereno intere-
santno opisovati okultno stran človeka,
je astralno telo naslikal v lepih barvah.
Tu vidimo čudovito lep oval v najrazlič-
nejših barvah, ki obdaja in prodira
fizičnega človeka. Snov je razvrsčena
tako, da je v sredini zgoščena in tvori
obliko, ki je popolnoma podobna fizič-
nemu telesu, v kolikor pa to jedro pre-
sega, je bolj redka in tvori "auro", ki
tudi obdaja fizično telo za 20 do 25 cm.
na široko. Barve nara predstavljajo
različne občutke, čustva, strasti, nara-
de in razpoloženja. Tu vidimo črno

notranjosti, ampak je pri njih znotraj in umnaj eno in tisto. Seveda niso radi tega nič manj, a tudi nič bolj realna, kakor telesa firčine sfere.

Leadbenter (Ledbiter), zelo produktivn pisanatelj, Ni ana inveneredno interesantno opisovati okultno stran človeka, je astrahno telo naslikal v lepih barvah. Tu vidimo čudovito lep oval v najvarličnejših barvah, Ni obdaja in prodira firčnega človeka. Inov je razvrsčena tako, da je v sredini zgočena in tvori obliko, Ni je popolsoma podobna firčnemu telesu, v kolikor pa to jedno pre-sega, je bolj redka in tvori „avro“, Ni tudi obdaja firčno telo za 20 do 25 cm. na hiroko. Barve nam predstavljajo varlične občutke, čustva, strasti, navade in raspoloženja. Tu vidimo čino

-60-

barvo ravnosti, zeleno ravist, škrlatno
jeto, rdečo razjubenost, violetno pobož-
nost, roza radodarnost in cloekoljubje i.t.d.

Da, še specifična teža teh lastnosti je oz-
načena s tem, da se lastnosti v večjo spe-
cifično težo kakor n. pr. jeto, ravnost,
rdečnost i. t. d. grupirajo okrog nog
in spolnosti, čutnost okrog ledij, prijar-
nost okrog prs, pobožnost, nagnjenje k
razmišljanju in ponos pa okrog glave.

V tem smislu je okultist materialist,
ker materializira nekaj, kar se nam
doročeva nematerialno. Njemu so občutki,
strasti in nagnjenja anovne tvorbe, ki
imajo barvo, težo in obliko. Svedo to tudi,
ter takoj popravi s tem, ko reče, da sestoji
snov, toreča astralno telo, iz malih živih
bitij, iz tello imenovane, elementarne
essence'. Kakor sestavljajo ognjena bitja

barvo sovršta, adeino zaist, školatno
jero, rudečo zaljubljenost, violetno pobožnost,
rora radodarnost in cloackoljubje i.t.d.
Da, že specifična teča teh lastnosti je označena
s tem, da se lastnosti z večjo specifično tečo Rakor n.pr. jera,
sovrštoo,
sebircnost i.t.d. grupirajo adolaj, okrog nog
in spolnosti, čutnost okrog ledij, prijarnost
okrog pros, pobožnost, nagnjenje
varniščevanju in ponos pa okrog glave.
V tem oziru je okultist materijalist,
ner materijalizira nekaj, ker se nem
dordeva nematerijalno. Njemu so občutki,
strasti in nagnjenja inovne tvorbe, ki
imajo barvo, tečo in obliko. Sveda to traditev
tako popravi s tem, No reče, da sestoji
nov, tvoreča astralno teko, in malih čivih
bitij, in tolo imenovane, elementarni
esence. Kakor restavzajo ognjene bitja

fizično telo, ~~ki~~ sestavlja elementarna esenca astralno telo. Snov je le na videz snov, v resnici pa je življenje, je moč, je duh.

Ta elementarne esence igra v magični in magiji veliko vlogo. Delo je sorodna eteriki snovi v tem, da je plastična in da v hipu esenci pod vplivom misli vsako obliko, katero si mislimo. Trajnost te oblike je odvisna od intenzivnosti naše misli. Potreba dolgotrajne in resistantne oblike, sestojee iz elementarne esence, imenuje okultist "elementarna bitja".

Ta elementarna bitja posredujejo nagnjenja, da se tam, kjer je eterika snov prosta, adrižajo v njo in v njeno pomočjo uporičajo različne fenomene, vlasti v spiritalističnih dejah, pa tudi izven njih.

Ljudje pravijo, da "straši", če čujejo tokanje, praskanje, stopinje i. t. d. Močna re-

fizico telo, ~~tako~~ restavlja elementarna esencea astralno telo. Snov je le na vider snov, v reznici pa je živjenje, je moč, je duh.

Ta elementarna esence igra v magnetizmu in magiji veliko vlogo. Delo je sorodna eterski snovi v tem, da je plastična in da v hipu zadobi pod vplivom mihi vsako obliko, matero ni mislimo. Trajnost te oblike je odvisna od intencionosti naše mihi. Porebro dolgotrajne in resistantne oblike, restoječe in elementarne esence, imenuje okultist "elementarna bitja".

Ta elementarna bitja povedujejo magnijenja, da se tam, kjer je eterska snov prosta, advirijo v njo in v njeno pomočjo uprizarjajo varlične fenomene, alasti v spiritisticnih sejah, pa tudi irven njih.

Gledje pravijo, da "strasi", če čujejo tokanje, praskanje, stopanje i.t.d. Močna ne-

-62-

vtolarena želja, katero je človek gojil leta in leta, ji izstoval svojo najboljšo življenjsko moč, postane v največ skrajnih tako elementarno bitje. Dokler človek živi, je naveruna narav, po smrti pa je prost in živi dalje, dokler se ne uropa.

Na ta način si lahko mislimo, da je naše astralno telo sestavljeno iz sedmih elementarnih bitij, da je nekakšna vletka, v kateri skače poleg veselo kačičke zaljubljena golica, korama poleg nečimernega pava vialen petelin, se poleg krokaččega vrana oglašča kukavica. To je pesniška fantazija, v kateri pa je mnogo okultne resnice. Človek, ki se identificira z astralnimi telesom, živi v prepričanju, da je on gospodar, da on odločuje pri svojih dejanjih. V resnici pa so elementarna

vtolažena želja, katero je človek gojil leta
in leta, ji žitooval svojo najboljšo življensko
moč, postane v največ slučajih to
ko elementarno bitje. Dokler človek živi,
je uaverana navij, po smrti pa je prost'a
in živi dvije, dokler se ne učipa.
Na ta način si lahko mislimo, da
je naše astralno telo sectavljeno in samih
elementarnih bitij, da je neklara
pletka, v Rateri skače poleg veselega namirčka
zaljubljena grlica, Novica poleg
nečimernega pava všaben petelin, se
poleg krokajočega vrana oglaš'a Nutavica.
To je pesimška fantarija, v Rateri
pa je mnogo okultne resnice. Bloveš,
ni se identificira z astralnim telesom, živi v prepricenju, da je on
gospodar, da on odločuje pri svojih dejanjah. V resnici pa so elementarna
-63-

itja, ki gospodarijo v njem, ki ga
vodijsko in določujejo njegovo življenje.

Vse to je zelo interesantna tema, ka-
teremu hočemo v prihodnjem pismu po-
vetiti svojo pozornost, v katerem bo go-
vor o okultni psihologiji.

Konec.

Dr. E. Š.

Okultna psihologija.

Medvojna in vojna doba je rodila
nov pojem „mentaliteta“, t. j.: mentalno
(miselno) razpoloženje katerega naroda ali
katere skupine ljudi, ter pripisuje tej men-
taliteti odločilno moč v urejanju po-
litičnih in gospodarskih vojnih raz-
mer. S tem narisanjem se naša doba
nehote in nevede približuje okultnemu
narodu o odločitvah. Silah v človeški zgo-

Bitja, ki gospodarijo v njem, ki ga
vodijo in določujejo njegov življenje.
Vse to je zelo interesantna tema, katero
hodaemo v prihodnjem pismu posvetiti
svojo poročilo, v katerem bo govora
o okultni psihologiji.
Konec.

Dr. E.S.:

Okultna psihologija.

Medvojna in povojna doba je rodila
nov poim, mentaliteta, t.j.: mentalno
(miselnost) razpoloženje naroda ali
narke skupine ljudi, ter pripisuje tej mentaliteti
odločujočo moč v uveljavljanju političnih
in gospodarskih povojnih varstev.

I tem razmišljanjem se nas doba
nebole in nevede približuje okultnemu
narodu o odločenih silah v človeški zgo-
64-

dovini.

V okultizmu tvori mentalnost ali miselnost poseben princip človeka, ki se pojavi kot posebno "telo". Temu telesu odgovarja v univerzu posebna "sfera", mentalna ali miselna sfera. - Seveda sta pojma "telo" in "sfera" v ozirom na mentalni svet le simbolično mišljena. Kajti "telo" in "sfera" v geometričnem smislu sta vedno tri-dimenzionalno, sta dolga, široka in visoka. Mentalni svet pa ne pomeni treh dimenzij, ampak samo eno, recimo: samo dolžino. Z drugimi besedami: misli ne raztezajo nikakega prostora, vendar pa so "dolge", skode namreč druge stvari in se vrtijo, kakor da so namirane na nit. Nit pa, ki jih veže, je spomin. Prostor v eni dimenziji bi lahko tudi imenovali čas. Kajti "čas" ni

dovini.

V okultirni tvori mentalnost ali miselnost posební princip človeka, ni se pojavi kot posebno, "telo". Temu telesu odgovarja v universu posebna "sfera", mentalna ali miselná sfera. – Seveda sta pojma "telo" in "sfera" z orívom na mentalni svet le simboliczn misljena. Kajti "telo" in "sfera" v geometričnem imiu sta vedno tri=dimenzionalne, sta dolga, široka in vi=soka. Mentalni svet pa ne porna treh dimenzij, anypak samo eno, recimo: samo dolšino. Z drugimi besedami: mis=li ne zavzemajo niškega prostora, venu dar pa so "dolge", slede namreč drza za drugi in se vrte, Naihor da so na=mirane na nit. Nit pa, Ni jih več; je spomin. Prostor v eni dimenziji bi lahko tudi imenovali čas. Kajti "čas" ni

-65-

nič drugega, Rallor močnost, da je ena stvar prej, druga pozneje. Dogodki se vrste in so namirani na eni niti, ki je - čas. V mentalnem svetu ali sferi se tedaj pojma čas in prostor krijeta; prostora v našem smislu v njej ni; o mislih torej ne moremo reči, da je ta tu, ona tam, ampak vse istočasne misli so enota in tvorijo skupnost.

Če si lahko mislimo ali predstavljati si ne moremo. V okultizmu je med misliti si kaj in to si predstavljati, velika razlika. Razlika je v sferah, v katerih se ta dva psihološka procesa vršita. Mislimo v mentalni sferi, predstavljamo v astralni sferi. So nekatere misli, katere lahko utisnemo v astralno snov. Na ta način dobimo dvodimenzionalno sliko naše misli, in to sliko potera, vidimo

nič drugega, Rallor morčnost, da je ena stvar prej, druga pozneje. Dogodni se vrste in so nanirani na eni niti, ki je – čas.

V mentalnem svetu ali sferi se tedaj pojma čas in prostor krijeta; prostova v našem mislu v njej ni; o mislih tvoraj ne moremo reči, da je ta tu, ona tam, ampar vse istočasne misli so enota in tovrjo slupnost.

To si lahko mislimo ali predstavljati si ne moremo. V okultum je med misli si Kaj in to si predstavljati, velika razlika.

Rarlika je v sferah, v Katerih se ta dva psihološka procesa vrsita. Mislimo v mentalni sferi, predstavljamo v astralni sferi. To nekatere misli, Kateré lahko utisnemo v astralno mo. Na ta način doljimo dveodimenirijonalno sliko naše misli, in to sliko potem, vidimo

– 66 –

Fotograf: no dalje in dalje. Preneševali
 so kakor je namreč običaj: stvari v vseh
 stvari pa tudi v gozdu pod ajronimi listi
 valmernih dreves. Med potjo je močster ozi
 je mlačje in druge ljudi, ki so mu sledi
 li, poneseval ter jim pokazival, kaj je zna
 la in kaj je rešila.
 nekoga jutra, ko so se pripravili in
 odhodu, je rekla:

- 64 -

3. Govor o duhovi.

Ažaj: duh je stvarnost.

(Daje prihodnje.)

v duhu "t.j. ni jo predstavljanje. Nove
 miselne predstave so tedaj materijalizirane
 misli v astralni sferi, analogno kakor so
 sferski fenomeni materijalizirane astralne
 sferne.

3. Gower o chuidh. 3. Gower o chuidh.

3. Gower o chuidh.

A. Gower: " " in Clonmoyola.

Doge perhodnife.

(Doge perhodnife)

„Bratje! Glejte, žarki solnca obsevajo vse štiri strani zemlje! Pred nami, desno in levo, se širijo svetle poljane, dočim na nami blešče ledeni vrhovi Himavata v vseh barvah nebeške lestvice. In vsi ti biseršterilni žarki, bleski in prameni so eno.

Kakor solnčni žarki iz solnca, ravno tako prihajajo naše duše iz Boga. V začetku je bila Beseda (Logos) in Beseda nas je odpremila v materijo. Prepotovali smo rdninstvo, rastlinstvo in živalstvo ter smo v človeku opet došli k zavesti. Sedaj je treba, da se s pridobljenimi izkušnjami potem duševne evolucije dvigujemo opet neraj k višim. Veličastna in dolgotrajna je ta pot. Potovati moramo nešteto krat iz življenja v življenje, po trnju in bodičevju naše

Bratje! Glejte, žarki solnca obsevajo
vse štiri strani nemlje! Pred nami, desno
in levo, se sivijo wetle poljene, dočim
za nami blesče ledeni vrhovi Klimavata
v vseh barvah nebeske lestvice. In vsi
ti brest'evilni žarki, bleski in prameni
so eno.

Kallor solučni žarki in solnca, ravno
tako prihajajo naše duše in Boga. V
račetknu je bila Beseda (Logos) in Beseda
nas je odpremila v materijo. Prepotovali
simo vodninstvo, rastlinstvo in živalstvo
ter smo v človeku ropet dosili R
ravesti. Sedaj je treba, da se s pridobljenimi
inklusionjami potom duševne
evolucije dvigujemo ropet neraj R izviru.
Veličastna in dolgotrajna je ta pot. Potozati
moramo neštetokrat in življenja v
življenje, po trju in bodicevju neše
- 68 -

osebnosti, iz Doline solz na Goro spornan-
ja. Padamo in vstajamo že stotisoče let, a
ne omagamo. Vedno nas bolj in bolj napol-
njuje samoravest, da enkrat dosežemo
rešeno.

Obratje, ikili smo iz Boga, kakor vide
jo solnčni žarki iz solnca! Vi smo to-
raj eno. Vi smo Tat-tvam-ari¹⁾ in del
Najvišjega, vse drugo je maya²⁾. In že to
spornanje nam jamči, da smo v duševnem
razvoju daleč pred nesrečnimi brati,
spečimi v mrežah osebnosti. Maya jih
je zaslepila, da stremijo le za užitkom,
ki prinaša gorje. Užitek in gorje pa sta
nerazdružljiva toliko časa, dokler zaslep-
ljeni ne začno spornavati samega sebe.
In ko se spornajo, bodo vedeli, da so del
Boga ter da je njih rešitev le v altruistič-
ni ljubezni, v žrtvah za druge."

osebnosti, iz Doline sobr na Goro spornanja. Padamo in vstajamo že stotisoč let, a ne omagamo. Védno nas bolj in bolj napolnjuje samoravest, da enkrat dozerémo začeljeno.

Bratje, izšli smo iz Boga, Rakor videjo solnčni žarki iz soluca! Vši smo toraj eno. Vsi smo Tāt-tvam-asi") in del Najvisjega, vse drugo je maya"). Tu že to spornanje nam jamči, da smo v duševnem varvoju daleč pred nesrečnimi brati, spečimi v mrežah osebnosti. Maya jih je naslepila, da stremijo le za učinkom, ki primasa gorje. Učitek in gorje pa sta nerardončljiva toliko časa, dokler naslepjeni ne začno spornavati samege sebe. Tu ko se spornajo, bodo vedeli, da so del Boga ter da je njih resitev le v altruisticni Guberni, v žrtvah za druge."

— 69 —

Mojster je umolknil, a mlajši so zapeli:
"Ljuberem je med bitjami
duševna ver, življenja slaj,
človešton še v sedanjosti
ustvarja srečo, sveti raj.
In kdor prezira jo, taji,
je slonoseče mase rob;
za njo bo Koprnel takrat
ko bo v grob."

Žareče Kolo je vstajalo na obnebfju
ter s svojimi navpičnimi ^{žgalo} čarki ^{upoznje}
ne tihke. Popotnike pa to ni vnenmir-
jalo: korakali so dalje in le monotoni
naper pesmi o Ljubermi je odmeval po
tihih poljanah.

1.) Ti si to. 2.) Ilurija, navideznoit.

Trdaja "Pripravljalni odbor [II] v Ljubljani.
Tajništvo: Rimella c. 18/I.

Mozster je umolknil, a mlajši so zapeli:

"Ljuberan je med bitjami
duševna ver, življenja slaj,
človešton že v sedanjosti
ustvarja svečo, svetí raj.
In Kodor prezira jo, taji,
je zlonoseče maje rob;
za njo bo Koprnel tiskrat
Ro leže v grob."

Žareče Nolo je ostajalo na obnebj
ter s svojimi navpičnimi žarši čgale upognjene
tihnik. Popotniks pa to ni vnemirjalo:
Korakali so dalje in le monotoni
napes pesmi o ljuberni je odmeval po
tihih poljanah.

1) Ji si to. 2.) Iluryja, navisternost.

Izdaja "Pripravljalni odbor TT u Ljubljani.
Tajništvo: Rimská c. 18/1