

Egipčanska pisma.

Pismo II. Ljubljana, v oktobru 1922.

Dr. E. J.:

Glovek - astralno bitje.

(Dolge.)

Astralna sfera se tudi imenuje Kral.
jestvo nene. So pa radi tega, Ker se astral-
na telesa ne raztezajo v treh dimenzijah
(v širino, dolžino in višino), ampak samo
v dveh dimenzijah (po dolge in široke);
Kakor sence v fizični sferi. Astralna
telesa so veliko bolj enostavna, Kakor
fizična, Ker ne razremenajo prostora v
našem smislu, ampak jih gre neomeje-
no števidlo na en in tisti prostor, nimajo

notranjosti, ampak je pri njih enotraj in
zunaj eno in tisto. Seveda niso radi tega
nič manj, a tudi nič bolj realna, ka-
kor telesa fizične sfere.

Leadbeater (Leaditer), zelo produkti-
ven pisatelj, ki ana invarno interes-
santno opisovati okultno stran človeka,
je astralno telo naslikal v lepih barvah.
Tu vidimo čudovito lep oval v najrazlič-
nejših barvah, ki obdaja in prodira
fizičnega človeka. Snov je razvščena
tako, da je v sredini zgoščena in tvori
obliko, ki je popolnoma podobna fizič-
nemu telesu, v Kolikor pa to jedro pre-
sega, je bolj redka in tvori "auro", ki
tudi obdaja fizično telo za 20 do 25 cm.
na široko. Barve nam predstavljajo
različne občutke, čustva, strasti, nava-
de in razpoloženja. Tu vidimo črno

barvo sovraštva, adeno zavist, škrlatno
jero, rdečo zaljubljenost, violetno poboč-
nost, rora radodarnost in cloekoljubje i.t.d.
Da, še specifična teža teh lastnosti je oz-
načena s tem, da se lastnosti v večjo spe-
cifično težo kakor n. pr. jera, sovraštvo,
sebičnost i.t.d. grupirajo adolaj, okrog nog
in spolnosti, čutnost okrog ledij, prijar-
nost okrog prs, pobočnost, nagnjenje k
zakamščevanju in ponos pa okrog glave.

V tem okviru je okultist materialist,
ker materializira nekaj, kar se nam
doročeva nematerialno. Njemu so občutki,
strasti in nagnjenja anovne tvorbe, ki
imajo barvo, težo in obliko. Seveda to trdi,
ter takoj popravi s tem, ko reče, da sestoji
snov, toreča astralno telo, iz malih živih
bitij, iz teslo imenovane, elementarne
esence. Kakor sestavljajo ognjena bitja

širičuo telo, ~~trsko~~ sestavlja elementarna esen-
ca astralno telo. Snov je le na videz snov,
v resnici pa je življenje, je moč, je duh.

Ta elementarna esenca igra v magne-
tizmu in magiji veliko vlogo. Kelo je sorod-
na eteriki snovi v tem, da je plastična
in da v kipu esdobi pod vplivom misli
vsako obliko, katero si mislimo. Trajnost
te oblike je odvisna od intenzivnosti na-
še misli. Potreba dolgotrajne in resistant-
ne oblike, sestojee iz elementarne esence,
imenuje skultist "elementarna bitja".

Ta elementarna bitja posredujejo nagajenje,
da se tam, kjer je eterika snov prosta,
odvijajo v njo in v njeno pomočjo upri-
varjajo različne fenomene, vlasti v spi-
ritističnih dejah, pa tudi izven njih.

Ljudje pravijo, da "straši", če čujejo tukan-
je, praske, stopinje i. t. d. Močna ne-

vtolarena čelja, katero je človek gojil leta in leta, ji ustvarjal svojo najboljšo življenjsko moč, postane v največ skrajnih takšno elementarno bitje. Dokler človek živi, je naverana naraj, po smrti pa je prost in živi dalje, dokler se ne vira.

Na ta način si lahko mislimo, da je naš astralno telo sestavljeno iz različnih elementarnih bitij, da je nekakšna vletka, v kateri skače poleg veseložalnega mička zaljubljen grlica, koraka poleg nečimernega pava očalen petelin, se poleg krokaččega vrana oglašja kukavica. To je pesniška fantazija, v kateri pa je mnogo okultne resnice. Blovk, ki se identificira z astralnimi telesom, živi v prepričanju, da je on gospodar, da on odločuje pri svojih dejanjih. V resnici pa so elementarna

...tja, ki gospodarijo v njem, ki ga
vodi in določujejo njegovo življenje.

Vse to je zelo interesanten tema, ka-
teremu hočemo v prihodnjem pismu pos-
vetiti svojo pozornost, v katerem bo go-
vor o okultni psihologiji.

Konec.

Dr. E. Š.

Okultna psihologija.

Medvojna in povojna doba je rodila
nov pojem, mentaliteta, t. j.: mentalno
(miselno) razpoloženje katerega naroda ali
katere skupine ljudi, ter pripisuje tej men-
taliteti odločujočo moč v urejanju po-
litičnih in gospodarskih povojnih raz-
mer. S tem nariranjem se naša doba
nehote in nevede približuje okultnemu
narodu o odločujoči. silah v človeški zgo-

dovrni.

V ohranjenosti tvori mentalnost ali miselnost poseben princip človeka, ki se pojavi kot posebno "telo". K temu telesu odgovarja v univerzu posebna "sfera", mentalna ali miselna sfera. - Seveda sta pojma "telo" in "sfera" v ohranjenosti na mentalni svet le simbolično mišljena. Kajti "telo" in "sfera" v geometričnem smislu sta vedno tridimenzionalno, sta dolga, široka in visoka. Mentalni svet pa ne pomeni treh dimenzij, ampak samo eno, recimo: samo dolžino. Z drugimi besedami: misli ne raztezajo nikakega prostora, vendar pa so "dolge", slede namreč drugega drugemu in se vrtijo, kakor da so namirane na nit. Nit pa, ki jih veže, je spomin. Prostor v eni dimenziji bi lahko tudi imenovali čas. Kajti "čas" ni

nič drugega, kakor možnost, da je ena stvar prej, druga pozneje. Dogodki se vrste in so namirani na eni niti, ki je - čas. V mentalnem svetu ali sferi se tedaj pojma čas in prostor krijeta; prostora v našem smislu v njej ni; o mislih torej ne moremo reči, da je ta tu, ona tam, ampak vse istočasne misli so enota in tvorijo skupnost.

To si lahko mislimo ali predstavljati si ne moremo. V okultizmu je med misliti si kaj in to si predstavljati, velika razlika. Razlika je v sferah, v katerih se ta dva psihološka procesa vršita. Mislimo v mentalni sferi, predstavljamo v astralni sferi. So nekatere misli, katere lahko utisnemo v astralno snov. Na ta način dolimo dvodimenzionalno sliko naše misli, in to sliko potem, vidimo

v duhu", t. j. si jo predstavljamo. Naše
miselnice predstave so tedaj materijalizirane
mišli v astralni sferi, analogno kakor so
čterski fenomeni materijalizirane astralne
seme.

(Dalje prihodnje.)

A. Zajc:

Luč iz Himavata.

3. Govor o dušah.

Potovali so dalje in dalje. Preučevali
so kakor je nanasel slučaj: včasih v vaseh,
včasih pa tudi v gorah pod širokimi listi
palmovih dreves. Med potjo je mojster svo-
je mlajše in druge ljudi, ki so mu sledi-
li, poučeval ter jim pojasnjeval, kaj je zmo-
sta in kaj je vernica.

Nekoga jutra, ko so se pripravljali k
odhodu, je rekel: - 67 -

„Bratje! Glejte, čarki solnca obsevajo vse štiri strani zemlje! Pred nami, desno in levo, se širijo svetle poljane, dočim na nami blešče ledeni vrhovi Himavata v vseh barvah nebeške lestvice. In vsi ti broštevilni čarki, bleški in prameni so eno.

Kakor solnčni čarki iz solnca, ravno tako prihajajo naše duše iz Boga. V začetku je bila Beseda (Logos) in Beseda nas je odpremila v materijo. Prepotovali smo rodninstvo, rastlinstvo in živalstvo ter smo v človeku zopet došli k zavesti. Sedaj je treba, da se s pridobljenimi izkušnjami potem duševne evolucije dvigujemo zopet neraj k izviru. Veličastna in dolgotrajna je ta pot. Potovati moramo nešteto krat iz življenja v življenje, po trnju in bodičevju naše

osebnosti, iz Doline solz na Goro spornan-
ja. Padamo in vstajamo že stotisoče let, a
ne omagamo. Vedno nas bolj in bolj napol-
njuje samoravest, da enkrat dosežemo
rešeno.

Bratje, kili smo iz Boga, kakor vide-
jo solnčni žarki iz solnce! Vi smo to-
raj eno. Vi smo Tat-tvam-asi¹⁾ in del
Najvišjega, vse drugo je maya²⁾. In že to
spornanje nam jamči, da smo v duševnem
razvoju daleč pred nebrečnimi brati,
spečimi v mrežah osebnosti. Maya jih
je zaslepila, da stremijo le za užitkom,
ki prinaša gorje. Užitok in gorje pa sta
nerazdružljiva toliko časa, dokler zaslep-
ljeni ne začno spornavati samega sebe.
In ko se spornajo, bodo vedeli, da so del
Boga ter da je njih rešitev le v altruistič-
ni guberni, v žrtvah za druge."

— 69 —

Mojster je umolknil; a mlajši so zapeli:
"Ljubezen je med bitjami
duševna ver, življenja slaj,
človešton še v sedanjosti
ustvarja srečo, sveti raj.
In kdor prezira jo, taji,
je donoseče mape rob;
za njo bo Koprnel takrat
ko leže v grob."

Žareče Kolo je vstajalo na obneblju
ter s svojimi navpičnimi ^{žgal} čarki ^{žgal} upognje-
ne tilnike. Popotniške pa to ni v nemir-
jalo: korakali so dalje in le monotoni
naper pesni o Ljubeni je odmeval po
tihih poljanah.

1.) Ti si to. 2.) Ilirija, navideznoit.

Trdaja "Pripravljali odbor [II] v Ljubljani.
Tajništvo: Rimška c. 18/I.