

# LE CHARIOT

Revue Mensuelle  
de  
Psychologie Expérimentale  
et d'  
OCCULTISME

## SOMMAIRE

Georges MUCHERY  
Marc ROMIEUX  
Charles LANCELIN  
Francis de MIRCLAIR  
M. L. LAVAL  
M. C. POINSOT  
Marc ROMIEUX

Influences astrologiques pour Février 1931.  
Astrologie expérimentale : Les Gemeaux.  
La Prudence en Spiritisme expérimental.  
La Clairvoyance (fin).  
Considérations sur la Chiromancie.  
Les Femmes fatales  
Un nouveau livre d'astrologie.

### SUPPLEMENTS GRATUITS POUR LES ABONNES

*Traité de chiromancie déductive et expérimentale. (Livre deuxième.)*  
*Grand Dictionnaire de l'occultisme expérimental. (Lettre C.)*



PARIS

62 Boulevard Voltaire, 62

# " Club des Psychistes "

GROUPEMENT INTERNATIONAL RELEVANT DE  
**L'ACADÉMIE DES SCIENCES  
PSYCHIQUES et CONJECTURALES**

*Président d'honneur* : Charles LANCELIN

*Secrétaire général* : Georges MUCHERY - *Treasorier* : Francis de MIRCLAIR

*Secrétariat* : 62, Boulevard Voltaire, PARIS (11<sup>e</sup>)

Téléphone : ROQUETTE 07-59

## SAISON 1930-1931

CAUSERIES, COURS, EXPERIENCES  
SUR LES SCIENCES PSYCHIQUES ET CONJECTURALES  
ASTROLOGIE - CHIROMANCIE - PHRENOLOGIE - VOYANCE  
MEDECINE ASTRALE - SONGES - MAGNETISME - GUERISONS  
MAGIE - GRAPHOLOGIE - TAROTS - etc...

Tous les Mercredis à 21 heures

*Salle de Géographie*

184, Boulevard Saint-Germain, Paris

### ABONNEZ-VOUS

à la Revue mensuelle du

### Club des Psychistes

comptes-rendus des conférences faites  
tous les **mercredis** à 21 heures, à la

**Société de Géographie**

Abonnements : 20 francs par an

**Editions du Chariot :**

62, Boulevard Voltaire, Paris

RENÉE, voyante, TAROTS, astrologie, chiromancie, occultisme. Ne questionne pas. Secrets personnels de réussite infallible, 4, rue Barye, Paris (17<sup>e</sup>). Rez-de-chaussée 1 h. à 7 h. Par corresp. envoyer prénoms, heure, date naissance et 20 frs 50.

H. BOSMAN, Licencié-es-Lettres. Consultations psychiques, Clairvoyance. Reçoit tous les jours de 3 h. 30 à 6 h. 30, sauf vendredi, 70, rue de l'Université, 7<sup>me</sup>.

## Cours par correspondance

**Astrologie**

**Chiromancie**

**Tarots**

**Astrologie**

**Onomantique**

Chaque élève reçoit à la fin de ses études, quand il a obtenu une moyenne satisfaisante un diplôme de l'Académie des Sciences Psychiques et Conjecturales. Tous les cours sont pratiques et permettent d'expérimenter rapidement.

Administration-Rédaction

DIRECTION

62, Boulevard Voltaire

PARIS (XI<sup>e</sup>)Les manuscrits ne sont pas  
rendus

Téléphone : Roq. 07-59

## LE CHARIOT

Revue de Psychologie Expérimentale  
et d'

## OCCULTISME

publiant mensuellement

" Les Cahiers du Chariot "

réservés aux Abonnés

## ABONNEMENTS

Par série de dix exemplaires

## Édition ordinaire

France : 30 frs. y compris 20 Cahiers  
Etrang. : 40 frs. — —

## Édition de Luxe

France : 50 frs. y compris 20 Cahiers  
Etrang. : 60 frs. — —  
Compte postal 1190 82

Directeur : Georges MUCHERY



## Les Influences astrologiques pour Février 1931

On peut dire que la dominante de ce mois sera celle de la ruse et de l'égoïsme, chacun s'efforçant de tirer la couverture vers soi, ce qui n'ira pas sans entraîner des querelles et des animosités même entre ceux qui se disent amis.

La vie est très dure et développe l'instinct de la conservation et beaucoup peuvent employer des moyens malhonnêtes ou brutaux pour arriver à assouvir leurs instincts. Le mois de février sera favorable à ceux qui s'efforceront de vaincre les influences mauvaises par le travail et la bonne humeur. On peut toutefois dire, malgré ce qui précède, que la position de Mercure étant redevenue directe, et se plaçant dans un signe de terre, que ceux qui s'occupent d'affaires solides, viables, constructions d'immeubles, terrains, mines (avec du minéral dedans) verront leur chiffre d'affaire en croissance ou leurs actions monter.

Beaucoup de prêts sur immeubles seront consentis, et il y a une tendance marquée à placer l'argent liquide (Mercure) sur des biens immobiliers (Saturne).

Le mois s'ouvre sur une conjonction de Saturne et de Mercure, ce qui n'est pas absolument favorable aux rapports entre parents ou voisins, et au point de vue général, ce qui n'incline pas à la gaieté.

L'esprit prend une tendance à se montrer mordant, méchant, triste et décourageant.

Mars domine le Ciel ; sa position dans le

Lion, vient confirmer l'aspect précédent, parce qu'il est rétrograde. Il ne faut pas se laisser aller au pessimisme, il faut, au contraire, remonter le courant, freiner ses instincts.

La position du Soleil, jusqu'au 20, se montre encore peu favorable comme pendant tous les mois de février. Il se trouve en exil dans le Verseau et n'envoie guère ses rayons bienfaisants dans nos latitudes pour nous faire voir la vie en rose.

La nervosité grandit. Beaucoup se montrent impatients et désespèrent de se sortir de ce marasme dans lequel depuis plusieurs mois, nous nous débattons.

Encore du courage ; nous arrivons au bout de nos épreuves, et comme je le dis depuis plusieurs mois, à partir du 10 mars, Jupiter reprenant sa marche directe, va nous apporter un mieux sensible.

Mars repasse dans le Cancer le 17 de ce mois, entraînant des accès de violence, difficiles à surmonter. Il y a une tendance générale à ne plus se laisser bluffer. Les peuples, dans leur ensemble, veulent connaître la vérité et tirer les choses au clair, ce qui peut entraîner des heurts avec les dirigeants. Vénus, dans le dernier décan du Sagittaire, conserve un caractère égoïste, qui vient s'accroître à partir du 7, par son passage dans le Capricorne, ce qui la rend favorable à l'inimitié.

Du 16 au 25, son influence est très mau-

vaise, particulièrement le 16, 18 et le 24, période pendant laquelle, en dehors de sa mauvaise position zodiacale, elle est en opposition avec Jupiter en quadrat avec Uranus, et termine sur une conjonction avec Saturne.

On peut donc conclure que Vénus, en cas de conflit ou de dissentiment, ne peut venir apporter la paix et la bonté qu'elle octroie généralement. Mercure, jusqu'au 12, n'est pas lui non plus, favorable à l'amitié. Son passage dans le Verseau favorise néanmoins les rapprochements d'idées dans un but utilitaire et pratique, ce qui, au point de vue politique peut entraîner des modifications dans certains groupements.

Quoique direct, Uranus reste toujours dans le signe violent du Bélier, et est une menace continue de choses inattendues et imprévisibles. Sa position est surtout très défavorable au point de vue de la paix intérieure pour les Nations, et l'on peut dire également au point de vue de la paix dans les intérieurs domestiques.

Ceux qui s'occupent de grosses affaires pourront signer des contrats lucratifs. Le 12, nous avons dit que Mercure passait dans le Verseau, ce qui pouvait entraîner des rapprochements intellectuels, mais à la même date, l'opposition de Mercure et de Mars entraîne obligatoirement quelques jours avant et après cette date, des heurts violents au point de vue idée entre les partis conservateurs (Mercure dans le Capricorne) et les partis de gauche (Mars, dans le Lion).

En Février, ceux qui s'occupent d'exportation ou d'importation, pourront vraisemblablement se montrer satisfaits par rapport à la période correspondant à 1930. Dans ce même mois, la Lune part du 13<sup>e</sup> degré du Cancer, fait le tour du zodiaque et se termine au 21<sup>e</sup> degré. Ce départ marque, pendant toute la durée du mois, des ennuis et surtout des discordes.

Nous allons envisager, maintenant, les aspects journaliers de la Lune avec les autres planètes. Nous sommes, vous le savez, un convaincu du libre arbitre; aussi, nous ne saurions trop le répéter, il faut utiliser ses influences bonnes ou mauvaises dans le sens de son désir, mais ne pas croire qu'elles obligent nécessairement à subir la résultante de l'aspect si l'on ne favorise pas volontairement sa venue, ou encore si les possibilités à la naissance ne sont pas en accord avec celles du moment, c'est-à-dire que les aspects lunaires disposent de préférence à faire un acte plutôt à cet instant qu'à un autre.

1<sup>er</sup> février. — Le mois commence par un

dimanche et nous avons vu qu'il était marqué par un aspect de Mercure et de Saturne. La nuit aura été mauvaise pour ceux sujets à l'intoxication et plus particulièrement pour les enfants et les vieillards. La journée est très quelconque. Mais dans la soirée, éviter toute discussion.

2 février. — Journée très chargée comme aspects; le quadrat d'Uranus et de Jupiter semble indiquer que bien des situations seront compromises et très vraisemblablement un grand nombre de traites reviendront impayées, mettant ainsi dans un embarras inattendu quantité de commerçants.

La matinée est très mauvaise. Les passions ne sont pas freinées, et les discussions sont très nombreuses. L'après-midi apporte un peu de calme; entre autres, de 14 heures 30 à 18 heures, on fera bien de se concentrer sur ses affaires; les pensées venant pendant ce laps de temps, entraîneront des décisions fécondes; moment également propice pour entamer toute action judiciaire. Eviter tous excès à partir de 20 heures. En s'endormant vers 22 heures, après avoir pensé à un problème difficile, on peut, le lendemain, en trouver, au réveil, une solution conforme à ses possibilités.

3 février. — Nuit mauvaise pour les cardiaques. Journée, dans son ensemble, favorable à tout ce qui a trait aux amusements, aux plaisirs, et aux choses superflues. La soirée est propice aux rapprochements des conjoints et des personnes de sexe opposé.

4 février. — Journée très quelconque; réprimer sa nervosité, se méfier des rapports avec inconnus. Tromperie possible dans tous les domaines. Jusqu'à 21 heures, possibilité de dommages et d'indécision.

La soirée est propice à l'élaboration de toute affaire demandant une organisation suivie pour une meilleure utilisation des employés ou du service.

A 21 heures, rendez-vous au Club des Psychistes.

5 février. — Jusqu'à 16 heures, la journée est bonne pour tous ceux qui se livrent à des travaux intellectuels dans un but lucratif. A partir de cette heure, ne rien entreprendre qui ne soit d'ordre courant. Danger inattendu pour les personnes malades. De midi à 15 heures, temps favorable à l'élaboration d'études littéraires ou d'une lettre présentant des difficultés d'élaboration.

6 février. — Nuit difficile pour les femmes souffrantes.

La matinée peut être utilisée avec fruit pour toute démarche demandant de l'audace ou pour tout acte demandant de l'énergie physique ou mentale. Eviter tout rapport à

partir de 10 heures avec ses supérieurs; ne pas spéculer et tout le restant de la journée montrer une très grande prudence au physique, au moral, au matériel. L'opposition de la Lune et d'Uranus ainsi que son parallèle conseillent de se coucher avant 22 heures et d'éviter tout changement brusque de température ou d'habitudes.

7 février. — Malgré que le jour commence sur une trine du Soleil et de la Lune, ce qui est favorable aux malades, la journée, dans son ensemble, n'est pas satisfaisante, car elle commence par un quadrat de Saturne et se termine par un quadrat de Mercure et de Lune, ce qui montre un samedi entraînant la mélancolie et le découragement d'une part, et la possibilité d'être en rapport avec des gens rusés et subtils d'autre part.

Ne pas prendre de médication inhabituelle

8 février. — Ce dimanche, dans son ensemble, est plutôt satisfaisant si l'on sait freiner certaines passions mauvaises et si l'on évite de froisser autrui. Si les sanguins ou les emportés veulent se réveiller en se disant qu'ils resteront calmes, beaucoup de félicités leur sont promises avec le sexe opposé, autrement dit si chacun des conjoints veut bien faire des concessions mutuelles, ce dimanche sera satisfaisant, et l'après-midi par la trine de Lune et de Neptune, ils trouveront en discutant posément, des solutions pratiques au problème qui les tracasse.

9 février. — Matinée laissant une grande place au libre arbitre.

Jusqu'à 14 heures, le temps se montre favorable à tout travail demandant de la patience, à tous rapprochements avec des personnes plus âgées que soi, ainsi que tout ce qui a trait à l'amour et à l'amitié. Jusqu'à cette heure, journée heureuse pour les affaires d'argent, traitant d'immeubles ou industries de luxe.

A partir de 16 heures et jusqu'à 20 heures, ne rien faire d'important. Vers 21 heures, on se trouvera à l'un des moments les plus favorables du mois pour formuler un désir ayant trait à une affaire commerciale ou pécuniaire. Il faut donc pendant quelques minutes, concentrer ses pensées, mieux encore, inscrire sur un papier, son désir, et penser nettement à l'affaire envisagée, et les idées qui viendront permettront de la mener à bien. Ceux qui le peuvent, devront se coucher avant 23 heures, particulièrement les sanguins, les bilieux et les vieillards.

10 février. — Mauvaise nuit pour les malades ou ceux qui se sont livrés à des excès. Matinée satisfaisante aux affaires d'argent

et aux rapports sociaux. Au repas de midi, ne faire aucun excès, surtout de boisson.

Après-midi très quelconque. A partir de 19 heures, s'efforcer de ne pas penser à des choses importantes. Ne prendre aucune décision. Le quadrat de Neptune et de la Lune entraîne de la confusion dans les pensées.

11 février. — Nuit propice à la fécondation. Dans la matinée, on peut, avec le maximum de chance de succès, apporter des transformations dans ses entreprises. De plus, toute recherche sera couronnée de succès. L'après-midi est très quelconque. Tendance à se laisser entraîner dans des discussions passionnées sans aucun but utilitaire. A 21 heures, rendez-vous au Club des Psychistes.

12 février. — La journée est la continuation de la soirée du 11.

Ce jour, Mercure, nous le savons, est en opposition avec Mars, ce qui donne des tendances à discuter âprement sans possibilité de trouver un terrain d'entente.

13 février. — Ceux qui auront pris soin, le soir du 12, de s'endormir en se représentant très nettement l'image de leur situation en général, pourront voir en arriver la solution sur quelques points qui leur paraissent épineux. Matinée assez favorable aux affaires d'argent. Très mauvaise après-midi. Rapports sociaux difficiles, maux soudains, scandales possibles, promesse faussée, discussion dans les intérieurs. Tendance politique mauvaise.

14 février. — Ne prendre aucune médication inhabituelle au réveil. Journée sans grands aspects, en dehors d'un parallèle de Vénus et de Mercure, ce qui dénote que les preuves d'amitié qui vous seront données, pourront l'être dans un but intéressé.

15 février. — Nuit difficile pour les sanguins et très mauvaise journée pour les cardiaques ou pour ceux qui s'emportent facilement. Eviter de se faire opérer ce jour. Tendance aux passions excessives. Difficulté de freiner ses instincts. Ne pas discuter. Rester chez soi et ceux qui en ont la possibilité devront prendre un bain. A partir de 17 heures, la soirée est favorable, Mercure et Jupiter passant en bon aspect avec la Lune. On peut donc, à partir de cette heure penser aux affaires commerciales, aux choses sociales, car le moment est propice à l'énergie mentale.

16 février. — Nuit encore peu favorable aux vieillards. La journée est propice aux affaires d'argent et d'amour. Dans la soirée, éviter tout heurt avec les parents, des discussions familiales pouvant survenir au repas du soir.

17 février. — Matinée très quelconque, plutôt mauvaise que bonne.

L'après-midi, ne rien faire en dehors des choses habituelles. Ne pas se confier aux inconnus.

18 février. — Ne pas trop manger au repas du soir, car la nuit, le 17, est propice aux cauchemars. Nuit absolument contraire à la fécondation.

La matinée, jusqu'à 15 heures 30 est très mauvaise. Possibilité de commettre des erreurs sentimentales. Ne pas écouter les propos que l'on pourrait vous tenir sur vos amis la journée inclinant à une fausse manière de voir. A partir de 14 heures, une trine de Jupiter et de la Lune est bonne aux entreprises de choses nouvelles, pour placements de fonds, etc. Après 20 h. la Lune en sextile avec Vénus incite aux propos aimables, aux discussions artistiques et à l'harmonie générale.

A 21 heures, n'oubliez pas de vous rendre au Club des Psychistes.

19 février. — Jusqu'à 16 heures, la journée est bonne et la matinée peut être employée pour des œuvres demandant de la patience et également pour une démarche auprès de personnes âgées. L'après-midi, ne rien faire qui ne soit habituel et craindre tout changement.

20 février. — Amélioration de la santé des malades. A partir du lever du Soleil, le libre arbitre joue entièrement. Les sanguins et les lymphatiques ne doivent faire aucun excès au repas du soir. La nuit est très mauvaise pour les malades.

21 février. — La matinée est plus mauvaise que bonne et ne faite aucun acte d'initiative. Craindre les chaud et froid. Pendant le repas de midi, on peut traiter à sa table une question d'affaires avec toute chance de succès. Après-midi très mauvaise au point de vue sentiment, surtout avec les personnes plus âgées que soi.

22 février. — Après le lever du jour, un parallèle de la Lune et du Soleil conseille de tenir secrets ses désirs et de rien faire

qui ne soit d'ordre privé, ce qui est facile puisque c'est un dimanche. D'autre part, Neptune et la Lune en parallèle apportent du trouble dans la pensée, ce qui confirme ce que nous venons de dire. L'après-midi n'est guère meilleure, car les passions ont tendance à être violentes. De plus, chacun peut donner libre cours à son instinct.

23 février. — C'est vraisemblablement la meilleure journée du mois. On peut tout oser, tout entreprendre avec chance de succès sous réserve de ne pas donner libre cours à son imagination.

24 février. — Nuit favorable à la fécondation. Dans la matinée, se méfier des idées qui pourraient surgir, car elles ne peuvent se montrer en rapport avec ce que l'on doit faire. Craindre les propositions diverses de personnes qu'on ne connaît pas. La journée dans son ensemble est très complexe, aussi ne pas l'utiliser pour des choses inhabituelles.

25 février. — Amélioration de la santé des malades. Tendance à dépenser inutilement grand effort physique et moral. L'après-midi, ne traiter aucune affaire avec l'Étranger. Ne commencer aucune médication nouvelle. A 21 heures, rendez-vous au Club des Psychistes.

26 février. — Journée quelconque sans grande influence.

27 février. Très bonne journée. Favorable après-midi à tout ce qui a trait à l'exportation. De 19 heures 30 à 20 heures, moment propice pour chercher la solution des problèmes difficiles.

28 février. — Le mois se termine par un samedi très complexe au point de vue influence. Si la nuit se montre favorable à la fécondité, à partir de 10 heures, la matinée est plutôt mauvaise. Un quadrat d'Uranus et de Vénus se montre contraire à toute affaire à terme. Risque de tromperie et de mensonge. Au repas du soir, le 28, risque d'intoxication pour les personnes âgées (hommes de préférence).

Georges MUCHERY

## Les Femmes fatales

Gabriel Reuillard, de sa plume toujours si profondément humaine, donnait naguère à **Paris-Soir**, une série de visions rétrospectives sur quelques-unes de ces femmes fatales pour lesquelles de malheureux hommes, parfois honnêtes de fond, se sont mis au ban de la Société et ont été, par le crime, jusqu'au baignoire et jusqu'à l'échafaud. Sans nommer aucune de ces tristes héroïnes du

Fait-Divers, appartenant d'ailleurs à tous les milieux, de la basse prostitution à l'aristocratie en passant par le Demi-Monde, je voudrais, généralisant leur cas, l'examiner au seul point de vue astrologique et tâcher d'en tirer une leçon.

Existe-t-il un influx planétaire spécial ayant tendance à former la « femme fatale » ? Je ne le crois pas, en commençant par

absoudre l'influx le plus mal réputé, celui de Saturne. Précisons d'abord qu'on n'entend pas ici par femme fatale la mégère ou la gueuse, la sorcière ou la virago, mais la femme ordinairement belle, déterminant une passion maudite au point de ne reculer devant aucun forfait; et notons qu'on élimine du problème la femme quelconque devenant fatale à un homme simplement très faible ou très violent de caractère. Je parle de la femme relativement ou réellement jolie, devenant irrésistible à un homme moyen, et exerçant sur lui sa néfaste puissance, son magnétisme mortel.

Serait-elle Saturnienne? J'ai dit non, bien entendu en songeant à sa « dominante », car n'importe qu'elle planète peut émettre des rayons mauvais contribuant à la nocivité de la « femme fatale ». Mais Saturne ne me paraît pas assez attractif pour constituer la dominante de celle-ci. Je ne la vois pas non plus lunaire (toujours en dominante) car Lune entraîne peut-être aux détraquements, aux luxures excentriques, aux toxicomanies, mais son influx est trop mobile pour s'attacher à une proie, et si la femme fatale en possède, ce sera dans la mesure où il exalte son imagination pour lui permettre de faire des trouvailles de corruption.

Mars a trop de spontanéité pour devenir machiavélique, et s'il est maléficié sa violence ne s'accorde pas à l'action dissolvante de la femme fatale qui pousse aux pires actes, mais ne les commet point. Peut-être dira-t-on que si tel est le Mars du Bélier, le Mars du Scorpion a beaucoup de ruse, et qu'il aime la vengeance et l'argent. Prenons acte. Quant à Jupiter, il aime trop la paix, la tranquillité, comme Lune, pour engendrer à lui tout seul la femme fatale. Restent Vénus, Mercure et Soleil en leurs mauvais

côtés, et qui ne paraissent plus sujets à caution...

La femme fatale est belle ou a l'art de le paraître. Or, notre maître Muchery nous apprend que tout être qui nous paraît beau est de tonalité vénusienne. Voilà donc Vénus en cause, élément certain de l'astralité que nous cherchons.

Mercury est plus redoutable. Point n'est besoin du Mars Scorpioïde pour donner à la femme fatale sa ruse évidente. Mercure y suffit avec sa diplomatie, sa souplesse, son adaptabilité, Mercure est aussi mensonge et cupidité. Pas de femme mieux que la mercurienne pour duper l'amant ou le mari, jouer la comédie du sourire ou des pleurs (Mercury est l'influx par excellence des artistes dramatiques) canaliser l'argent dans son sac-à-main ou son compte en banque.

Enfin, je crois Soleil en mauvais aspect très dangereux aussi; car il est et reste, en bien comme en mal, extrêmement magnétique. La solaire inférieure est d'un orgueil insensé, d'une domination néfaste, d'un empire terrible sur qui n'y sait résister.

La femme fatale me paraît donc de signature vénuso-mercurienne, plus ou moins teintée de mauvais solarisme, de bas lunarisme ou de Mars Scorpioïde. Et puisque je pense qu'on peut tirer une leçon oculiste de ceci comme de tant d'autres observations, je dis aux hommes : Prenez garde aux sirènes vénuso-mercuriennes, jolies, ensorcelantes. Si vous les voyez telles - toutes ne sont pas pleines d'embûches, heureusement! - à leur faciés adorable et fascinant, faite vite faire leur thème de nativité avant de vous livrer à elles, corps et âme; sinon, diaboliquement marquées par leur destin de ravage et de froide cruauté, elles feront de vous des laques, et vous serez perdus!

M. C. POINSOT.

## LA CLAIRVOYANCE Fin (1)

Voici pourquoi, je vous ai dit, tout à l'heure, que c'était l'usurpatrice du titre de voyante qui pouvait provoquer des catastrophes, je dois ajouter, encore, la meilleure clairvoyante du monde, à son meilleur moment également parce que, aussi bien en nous qu'en celle-ci, il est difficile de distinguer la voix de la conscience supérieure de celle de l'imagination, du désir ou de la crainte.

On a une tendance marquée à prendre ses

(1) Voir le n° 19 du Chariot.

désirs pour des réalités. Soyez intimement persuadés que vous devez parvenir un jour à une riche situation, et, las d'attendre, allez consulter une clairvoyante, c'est-à-dire une personne qui va détecter, par la voie des ondes mentales, ce que peut bien contenir votre intelligence supérieure qui, elle, sait tout; elle accrochera souvent les ondes de votre désir dominant, et vous le décrira comme devant se réaliser prochainement, et cela, sans que vous lui adressiez la moindre parole.

Vous serez ravis de la clairvoyante et de la

consultation; vous sortirez de chez elle, en vous répétant: Celle là, au moins, elle voit, car on ne demande qu'une chose au fond, c'est qu'elle vous annonce de bonnes choses, on n'a pas assez de finesse et de sensibilité pour comprendre qu'il serait préférable qu'elle vous révèle l'âpre vérité, les prophètes de malheur ne sont pas considérés.

C'est pourquoi, avant de choisir une clairvoyante, il faut la bien connaître, il faut qu'avant tout, elle soit équilibrée et qu'elle s'y reconnaisse dans les ondes; c'est pour cela que je me suis permis de vous recommander Madame Turck.

L'erreur dont je viens de vous parler et dont la clairvoyance sincère n'est pas responsable, existe aussi en chacun de nous, lorsque nous voulons deviner nous-mêmes notre avenir, et le danger est d'autant plus grand que nous adoptons, pour expliquer la clairvoyance, une hypothèse où notre exaltation mentale peut davantage se développer. En tout, il faut être très averti, il faut avoir du jugement et le courage d'être sincère vis-à-vis de soi-même; or, lorsqu'on veut savoir l'avenir soi-même, en se faisant une réussite par les cartes, ou en interrogeant, les yeux fermés, dans une profonde concentration, il faut reconnaître que nous voulons nous illusionner la plupart du temps et forcer le destin au lieu de le connaître, aussi ce manque de limpidité mentale nous met en présence des créations de nos désirs et de notre imagination. Il est évident que les idées sont des forces, que l'imagination est créatrice et que peut-être, Bonaparte lui-même, s'est senti l'étoffe d'un dictateur, le soir où Mademoiselle Lenormand, qui l'avait pressenti, lui déclara incontinent: Tu seras roi! Il est des timides qu'il faut pousser, et ce qu'on imagine clairement et avec foi, finit souvent par se réaliser, et c'est ainsi, que la liberté de l'imagination concourt à la création de notre destin; nous en sommes les artisans.

Mais il faut, en tout, de la mesure, de la prudence, du jugement, de l'expérience et nous savons tous, comment les jeunes mystiques qui se croient d'emblée en relation avec Dieu le Père, procèdent pour avoir un avis du ciel. Ils se concentrent et ouvrent au hasard une page de l'Évangile et lisent en haut et à droite les premières lignes et dans leur élan, ils trouvent toujours que cela répond à un de leurs désirs.

Il peut y avoir du vrai dans cette méthode, car les somnambules, certaines du moins, nous on habitué à croire (ce qui est en partie vrai) que l'intelligence supérieure n'a pas besoin des yeux pour voir. C'est entendu, mais c'est rare, chez le commun des

mortels, ou bien c'est un métier ou un principe.

Et puis il y a encore d'autres dangers, plus sérieux encore une fois **qu'on s'est imaginé** que l'on pouvait, à tout coup, avoir une réponse exacte, c'est qu'on prend l'habitude de s'entendre penser; l'écho de la pensée dans le cerveau donne l'illusion d'un deuxième personnage, on se répond soi-même, ce qui est parfaitement normal, lorsqu'on sait qu'il en est ainsi, mais ce qui est fort dangereux lorsque l'autre illusion a pris naissance et c'est alors, qu'il y a de pauvres gens qui viennent vous dire: J'entends des voix qui me disent de tuer mon père ou d'occire mon enfant, j'y suis poussé malgré moi, et combien d'autres choses aussi extravagantes.

Alors vous me direz à quoi donc reconnaît-on la voix de la superconscience, celle que Socrate appelait son démon et qui ne trompe jamais? voici quelques points de repère.

D'abord, on ne la sollicite pas, de plus elle est catégorique et enfin, elle vous inflige des vérités qui ne sont pas agréables à entendre. Ce n'est pas la voix du remords ou de la conscience; lesquelles existent aussi, non, puisqu'elle nous avertit celle-là, d'événements futurs inévitables, parce qu'il est **trop tard** pour les éviter, et qu'ils arrivent par voie de conséquence, comme tout dans l'univers et toujours pour notre plus grand bien. Enfin cette voix est très rare. Elle ne se manifeste que dans les grandes circonstances, au moment, en général, où nous sommes à un tournant de notre vie. Ce n'est pas une bavarde et jamais on ne pourra lui faire ce reproche adressé à une femme qui courait les théâtres: « Pour toi, tout va bien, pourvu que tu fasses ti, ti, ti, et que tu boives de l'eau chaude ». Aussi, méfions-nous des communications que nous allons, nous-mêmes chercher, sans médium exercé, par les cartes, le verre d'eau, le oui-ja ou la table.

Et pour terminer, je voudrais vous montrer combien vous pouvez devenir heureux en fréquentant notre Club, car c'est le but de notre effort, vous rendre un **bonheur immédiat**. Cela vous semble une gageure et cependant, il est logique de penser que ceux qui n'auront pas trouvé la formule du bonheur intégral en cette vie, ne la trouveront pas dans une autre. L'éternité! mais c'est déjà maintenant et non pas seulement après cette mort-ci, chaque existence est une parcelle de l'éternité, or rien ne se perd tout se retrouve dans l'Univers; chaque âme demeurera donc avec ses possibilités, personnelles et se trouvera aux prises avec

les mêmes difficultés, c'est-à-dire l'alliance du dynamisme et de l'esprit, de l'intelligence et du corps, fut-il subtil au point de ne plus être que magnétique. Ce sont les données éternelles de l'existence et vous comprendrez, de plus en plus, que nulle part, en dernier ressort, il n'y a de faveurs, de passe droits, ni de vengeances, ni de colères; si l'on souffre, si l'on est malheureux ou physique ou au moral, c'est qu'on a commis une erreur quelconque, vous me répondrez et l'injustice humaine et la méchanceté humaine et moi je vous dirai: et la cruauté apparente des tigres et la voracité des loups et l'impitoyable fléau des maladies. Contre tout cela il faut apprendre à se défendre et puis savoir que si l'on est attaqué, c'est qu'on a commis quelque faute d'imprudence et puis savoir que le bonheur se dans le jeu harmonieux de tout ce que nous possédons, intelligence, santé, énergie, richesses, au besoin, **mais que** tout cela nous est prêté, que nous devons nous en servir pour le bien de l'harmonie, mais que nous ne devons ni les gaspiller, ni nous y attacher. Prenons conscience du réel. Ouvrons les yeux. Nous sommes en définitive, inexorablement seul, nous sommes un petit univers en miniature et c'est sur lui que tout retombe, nous sommes un point, un centre. Mais nous sommes aussi solidaires des autres points, donc la vérité se trouve entre l'égoïsme et l'attachement, lequel est une manière de satisfaire son égoïsme, car, qu'on le veuille ou non, on rapporte tout à soi; ma femme, mon père, ma patrie, mon Dieu, ma vie, ma science, mes vertus; la bonté et la générosité elles-mêmes nous récompensent. Nous sommes aussi et avant tout de grands enfants et c'est pour cela que, comme eux, qui n'ont ni science, ni expérience, nous avons des désespoirs fous ou des joies immodérées.

Et vous allez conclure, Grand-père, avec votre sagesse, vous êtes un empêchement de danser en rond; il faut un peu de fantaisie dans la vie, des hauts, des bas, des douleurs, des jouissances, des excès, des violences; alors c'est fou! on se sent vivre. On paiera, s'il le faut, mais on cassera la vaisselle, comme à la foire au pain d'épices! C'est une satisfaction de se détendre les nerfs loin de votre sagesse!

Soyons gais, soyons optimistes, nous attirerons à nous la chance et les bonnes vibrations, tout nous réussira.

En effet, profitons de la vie, faisons lui honneur, buvons, mangeons, tuons même pour manger, puisqu'enfin ces bêtes doivent mourir un jour et que c'est leur faire beaucoup d'honneur de les aimer à ce point et de leur éviter les maladies de la vieillesse.

Rigolons quoi! Prenons tout du bon côté; notre joie ne sera jamais malade.

Et je répondrai: Vous avez raison parce que c'est l'heure de l'abondance, mais à l'heure de l'épreuve, comment ferez-vous? Il faut qu'une méthode de bonheur convienne aussi bien à toutes les heures, les bonnes comme les mauvaises, autrement elle manquera d'équilibre, car si nous allons de ce pas et si nous avons le droit de tout gaspiller, si nous n'avons aucun devoir à remplir, ni après cette vie, c'est le néant pour nous, si notre individualité est une vaste blague, alors, prenons un jour des stupéfiants et conduisons le cortège de nos illusions jusqu'à l'anéantissement. Nous aurons épuisé le maximum de bonheur!

Ne croyez pas non plus que le fait d'être plus averti nous insensibilise et nous paralyse dans notre élan.

Imaginez, par exemple, deux automobilistes qui filent à 80 à l'heure, à 4 heures du matin, dans la direction de l'Etoile, mais par des voies différentes et convergentes sur l'étoile; ils ont chacun d'excellentes raisons de se dire qu'à cette heure ils peuvent accélérer, sans trop corner, pour ne pas réveiller les paisibles dormeurs et que leur risque d'accident est minime; imaginez aussi un observateur au même moment placé en haut de l'Arc de Triomphe; lui voit tout, sait tout, en ce qui concerne leur rencontre possible; par T. S. F. ou par télépathie, imaginez encore qu'il les prévienne l'un et l'autre que s'ils continuent, ils vont s'emboutir en arrivant, l'un sur l'autre, place de l'Etoile. Est-ce que: 1° l'accident est rendu fatal du fait qu'il est prévu par l'observateur?; 2° est-ce que l'observateur a raison de leur conseiller la prudence?

Poser les questions est y répondre. Eh! bien voilà notre situation exacte dans l'existence; l'observateur, c'est notre superconscience et toutes les révélations données par l'écriture, le ciel de natalité, les lignes de la main, l'expérience, etc... et la conscience est représentée par l'automobiliste qui lui ne sait rien de tout cela et ne peut ou ne veut pas en tenir compte.

Ne dites pas enfin, que nous vivons moins bien et moins vite, par prudence, parce que nous tenons compte des avertissements et que tout se trouve calculé.

Nous ne faisons alors qu'éviter les catastrophes, mais celles-ci étant prévues, nous pouvons d'autant mieux et d'autant plus sûrement, accélérer notre vitesse, car nous sommes sûrs de ne pas rencontrer d'obstacle.

Est-ce que, dans un jour comme celui-ci, l'exemple de Costes et de Bellonte ne vient

pas à l'idée. Ils ont tout prévu. Rien ne pouvait leur être une surprise et c'est pourquoi ils ont mis tous les gaz.

C'est pourquoi, ici, nous ne vous disons pas d'une façon enfantine, ayez de l'optimisme!

Evidemment, c'est agréable et même utile, et une fois l'accident arrivé, rien ne sert de pleurer. Les larmes ne réssuscitent pas les morts. Il faut toujours regarder devant soi et tenir compte des enseignements du passé, qui, s'il est un cadavre, n'en parle pas

moins avec éloquence. Mais nous vous di sons: Soyez des optimistes **avertis**; soyez courageux, énergiques, valeureux et sachez apprécier la sensation d'exister. Il y a en elle des trésors inépuisables, puisqu'éternels, la jouissance intellectuelle est la plus variée; c'est en mettant chaque chose à sa place et non pas en créant le chaos, en vous et autour de vous, que vous aurez droit vraiment au titre de jouisseur de la vie.

F. de MIRCLAIR

## Astrologie expérimentale

par Marc Romieux

### LES GÉMEAUX

C'est le troisième signe du Zodiaque, il occupe dans le cercle les degrés compris entre 60 et 90; il est sous l'influence de l'AIR. Il émet, par celà, des forces qui ne sont pas dirigées dans un sens constant, qui dit Air dit mobilité et de plus, de ce fait, c'est un signe humide et chaud. Sa mobilité le rend sujet à des variations nombreuses provenant des planètes qui y passent et de sa position, de son orientation par rapport au Zodiaque de Nativité.

C'est un signe masculin et les femmes qui y naissent prennent des qualités masculines au point de vue mental, leur cérébralité, leur contrôle, leur raison grandissent au détriment de leur imagination, par exemple.

Les Gémeaux sont le domicile **diurne** de Mercure, c'est-à-dire que cette planète rencontre dans ce signe d'Air une ambiance favorable au développement de ses qualités élevées qui se fondent, se pénètrent et se diluent avec la nature intrinsèque des Gémeaux.

Au **physique**, ce signe octroie de l'équilibre, c'est-à-dire que l'ensemble du corps est bien proportionné, la poitrine est large, la stature est moyenne, les anciens appelaient les Gémeaux un signe de **beauté** ce qui rend les natifs de ce signe sinon beaux, au sens esthétique du mot, tout au moins plaisants et sympathiques, il donne une voix **agréable** et une parole généralement facile. Malgré que ce signe soit humide et chaud, il est plus chaud qu'humide ce qui le fait considérer sans doute comme stérile, comme nous le verrons, les Gémeaux sont un signe cérébral, ce qui détruit souvent la fécondité.

Ce signe d'Air donne une grande mobilité physique et des goûts sportifs, beaucoup d'aviateurs ont ce signe à l'Ascendant de leur naissance ou encore beaucoup d'automobilistes passionnés de vitesse. Les Gémeaux président aux bras et aux mains ce qui les fait considérer comme un signe d'adresse et de sens pratique.

Dans l'**horoscope** ce signe indiquera tout ce qui a trait à l'air, aux montagnes, aux grands arbres, à l'aviation, aux chutes, à l'asphyxie; comme signe diurne, à tout ce qui sera fait de jour, aux choses actives, aux endroits brillants, gais animés et bruyants; comme signe mobile: tout ce qui est changeant, mutable, instable, aux voyages; comme signe stérile, ils montrent des pertes une récolte infructueuse, peu d'enfants; comme signe humain: de l'intelligence, des sentiments plus que des instincts; comme signe de beauté: une belle harmonie physique, l'amour de la forme.

Certains peuvent se demander comment l'on pourra appliquer ces significations dans l'horoscope, je vais vous donner un exemple. Prenons une quatrième Maison prenant dans les Gémeaux; vous savez que cette Maison indique l'intérieur, le « home » vous pourrez donc dire que ce foyer manque de solidité, qu'il n'est pas stable, qu'il se déplace souvent mais qu'il n'en demeure pas moins gai, lumineux, intelligent, on y parle beaucoup, les enfants (ceux du consultant) y seront peu nombreux, beaucoup d'argent sera dépensé dans cet intérieur car l'économie n'y règne pas. Ce sont là des

aperçus utiles surtout lorsqu'on fait de l'astrologie horaire.

Au **moral**, et c'est surtout dans ce domaine qu'il faut étudier les Gémeaux, ce signe semble avant tout indiquer le **dualisme** la personnalité double, une personnalité consciente et une personnalité inconsciente qui « sent » plus qu'elle ne raisonne. On peut dire que le signe des Gémeaux donne toujours une grande complexité dans le mental et si l'intelligence est grande et subtile, elle n'est pas toujours préservée de certains « creux » qui la font dériver vers une voie qui étonne.

Il y a une compréhension rapide qui permet de trouver instantanément une solution aux problèmes les plus ardues, le raisonnement est excellent et la logique plus grande encore, cet ensemble fait que ce signe octroie une grande confiance en soi, donne de l'audace et une grande susceptibilité ne pouvant admettre la contradiction, on veut avoir raison à tout prix, aussi pour peu que le sujet reçoive des influences de Mars, les discussions dégènèrent souvent en critiques justes mais acerbes qui font que ce signe crée beaucoup d'ennemis. La grande facilité de compréhension qu'il accorde fait que le sujet n'est pas ce que l'on appelle communément un travailleur, il apprend facilement sans effort, aussi ne juge-t-il pas nécessaire de pousser à fond ses travaux et son savoir, souvent très vaste, est plus superficiel que profond. Ce signe fait que l'on « touche à tout » et paraît un ascendant rêvé pour un journaliste plus que pour un homme de science pure. Il faut toutefois considérer les autres influences planétaires et Saturne dans ce signe apportera des modifications profondes dans le mental du sujet qui deviendra plus travailleur, plus scientifique ou plus exactement, cette planète obligera le sujet des Gémeaux à se **spécialiser**, à montrer plus de persévérance, à être moins mobile, en un mot.

La dominante des Gémeaux est l'esprit inventif, ce signe adroit par excellence. concrétise les idées déjà dans l'air, un simple mot leur donne la clef de tout un problème dont les difficultés paraissent insurmontables à beaucoup d'autres signes plus lents à assimiler. Comme tout signe d'Air, les Gémeaux sont compressibles, adaptables aux circonstances et à leur entourage, ce sont des gens « vivables » qui naissent sous ce signe mais ce sont aussi des inconstants, des mobiles, dont les impulsions vives leur font renier avec une grande aisance ce qu'ils auront adoré ils sont impressionnables, mais leurs émotions sont fugitives; leurs conceptions sont très larges, ils sont indul-

gents et généreux et l'on peut dire que les Gémeaux tendent à se diffuser, ils sont impénétrables et peu faciles à fixer aussi dans le domaine sentimental ce ne sont pas des êtres de tout repos pour la partie opposée.

Le dualisme des Gémeaux et c'est, avec la mobilité, ce qu'il faut surtout retenir dans les qualités de ce signe, donne à ses sujets des caractéristiques très différentes, suivant l'éducation, les influences et l'hérédité reçues au moment de la naissance, il y en a, moralement, de très bons et d'autres de très mauvais, mais ce que l'on peut dire c'est qu'un enfant ayant les Gémeaux à l'Ascendant est toujours transformable et, s'il ne fait rien de bon dans l'existence, les parents sont en grande partie responsables de sa « non réussite », et c'est particulièrement dès l'enfance qu'il faut s'efforcer d'apporter, à ceux ayant un signe d'Air à l'Ascendant, l'habitude d'être attentifs, de se « fixer », de cadrer les idées et les désirs en empêchant la diffusion trop grande des pensées et des sentiments, on peut être assuré, alors, qu'un tel Ascendant donnera un être apte à faire de grandes et nobles choses, il sera heureux et diffusera le bonheur autour de lui.

Ce que l'on peut augurer du passage des Gémeaux au méridien supérieur, c'est que l'on se trouve dans un moment de diffusion des pensées, d'instabilité, il est nécessaire de ramener les choses à un volume plus restreint si l'on veut aboutir matériellement, cette période de temps est favorable pour les déplacements, pour les causeries, pour ce qui est littérature et surtout pour propager des idées politiques, religieuses ou autres. Un contrat d'affaires signé pendant le passage du Soleil dans les Gémeaux manquera de précision, il sera diffus et pourra, par la suite, donner matière à procès ou à révision; heures contraires à l'amour et aux sentiments profonds.

### 1<sup>er</sup> Décane des Gémeaux

(61° à 70°)

Le Soleil entre dans les Gémeaux le 21 mai et en sort le 21 juin avec un décalage d'une journée suivant les années, décalage se produisant plus souvent à la sortie du signe, c'est-à-dire que le Soleil reste souvent un jour de plus qu'un jour de moins.

Ce premier décane et plus particulièrement les premiers degrés des Gémeaux est la partie la plus stable du signe, l'influence de la fin du Taureau se fait encore sentir ce qui donne moins de diffusion, une tendance à retenir ce que l'instinct serait tenté de donner, ce refoulement entraîne au physique une grande nervosité et au moral de

l'incertitude, la crainte de se tromper pouvant conduire à la dissimulation. La constance dans les affections n'est pas la qualité dominante de ce décan, il y a souvent sensualité ou lascivité, amour de la table et du bon vin, tendance à jouir excessivement de la vie.

1° Ce degré, comme les quatre premiers des Gémeaux, est lumineux, ce qui entraîne, je vous l'ai déjà dit, des influences heureuses et en rapport avec la signification générale du décan; ici la peau s'éclaircit, le mental est plus élevé, la destinée est meilleure que pour d'autres degrés. Ce degré donne un esprit conciliant permettant une association fructueuse.

2° Ce degré octroie beaucoup d'ennemis que l'on connaît généralement, mais qui cherchent toutes les occasions pour nuire, qui attaquent surtout par des paroles ou par des écrits; ne sont jaloux que ceux qui ont la puissance.

3° Ce degré, très féminin, donne une nature très artistique, un tempérament qui « sent » mais qui ne réagit pas toujours comme il devrait, trop de nonchalance et de laisser-aller empêcheront la réussite qui viendra que si l'on fait un effort.

4° Esprit bienveillant et généreux qui excuse très facilement les fautes d'autrui pour la raison qu'il en a beaucoup à se faire pardonner; malgré de hautes conceptions le sujet marqué de ce quatrième degré est un faible et un instinctif et son corps domine souvent son cerveau.

5° Avec ce degré et les deux qui suivent, l'instinct augmente, il y a un besoin de jouir de l'existence, il y a nécessité de donner libre cours à une nature ardente et quel-

quefois capricieuse ce qui ne va pas sans causer des désillusions.

6° Une tendance à la critique, à la dissertation et au bavardage donne des aptitudes pour le barreau, pour la législation et même pour la politique car l'esprit roué et souple sait admirablement obtenir ce qu'il désire, doit-il pour cela employer le mensonge.

7° Degré que l'on ne reçoit pas de bons aspects, vie assez plate, calme et monotone. Ce degré est meilleur pour une femme que pour un homme.

8° L'Influence redevient meilleure, il y a de la vigueur physique, un esprit franc, gai, amoureux de tout ce qui vit ou vibre. Parfois trop de spontanéité, le besoin de parler peut nuire, les impulsions peuvent conduire à des actes gros de conséquences, surtout chez un homme, néanmoins comme c'est un degré fortuné, il faudrait vraiment de mauvaises influences pour que l'on ne puisse pas réparer la faute commise. Inconstance, querelles de ménage.

9° L'ambition est très grande et peut facilement et librement se manifester car les possibilités de ce degré sont considérables, tant au moral qu'au matériel il y a ascension évidente, si dans ce degré on sait cadrer son désir on peut se permettre de tout entreprendre et de tout oser.

10° C'est encore un degré masculin et lumineux qui rend secourable et bienveillant envers son prochain. Les sympathies et la reconnaissance se manifestent avec ce degré une grande ampleur de vue permet d'être heureux; ce que le consultant désire devient un fait accompli, parce que c'est un sage.

## Diverses vues sur la Chiromancie

On a dit que les yeux sont le miroir de l'âme. La main est, tout autant, le miroir de la vie. La ride du visage annonce la vieillesse, mais l'enfant naît avec, dans la paume de sa main, des rides essentielles qui, déjà présagent son adolescence, son âge mûr, son automne, son hiver, quand elles ne disent pas qu'il sera enseveli sous les églantines de son printemps, ou les roses de son été.

L'index désigne, avant tout, le chemin de la vie; le médius fait savoir, par sa longueur et le dessin de sa pointe, si la créature sera portée vers les arts et les choses de l'esprit, ou ardente à conquérir les réalités concrètes du monde. L'annulaire porte l'invisible an-

neau des unions heureuses ou malheureuses; l'auriculaire sait les voix bonnes ou mauvaises conseillères avant qu'elles ne parlent à l'oreille de celui qui va s'avancer au sentier des jours. Le pouce, enfin, dénonce, en tout être, ce que seront les forces et les faiblesses les instincts généreux ou les élans coupables.

La main, vaste univers, grande autant que le ciel, est comme un livre ouvert où scintille l'étoile qui guidera chacun au But, de son éclat pur ou voilé.

Tout cela est écrit dans les livres de chiromancie.

Parlons, plutôt, de ce qui n'y est pas im-

primé. Efforçons-nous de dépasser l'enseignement ordinaire des **Manuels**, — c'est bien le cas d'employer cette expression, — et recherchons ce que peut trouver le liseur de mains, lorsqu'il veut s'élever au-dessus d'une science mécaniquement apprise, en superposant, à l'observation directe des signes palmaires, les moyens si riches que lui fournit cette merveilleuse faculté d'instinct sublime dont le nom est Clairvoyance.

Faire de la chiromancie d'après le seul graphisme apparent des raies, des monts, des croix, des étoiles, des chaînes, des grilles et des triangles qui existent dans la paume de la main, c'est s'évertuer à une étude que, malgré tout ce qu'elle a de complexe, on pourrait dire primaire, c'est se borner à une enquête qui, en dépit de toute sa subtilité, tient exclusivement du superficiel. Tout au contraire, considérer la main, non point tant dans ses aspects réels que dans les suggestions dont elle peut être la provocatrice, concilier l'analyse des lignes, dans ce qu'elles révèlent à première vue, avec les perceptions profondes du métagnome, qui lui permettent de lire la vérité **par-delà ce qui est écrit**, c'est exhausser la chiromancie au niveau supérieur qu'elle a le droit de revendiquer, dans le plan des sciences supranormales, au même titre que la divination des extra-lucides. Pourvus d'un don qui dépasse de beaucoup le constat des choses apparentes et qui leur permet de puiser des certitudes aux sources les plus enfouies, jusque dans les ténèbres du plus imprévisible destin.

Autrement dit, le véritable chiromancien ne peut plus être, aujourd'hui, celui qui déduit **ce qu'il dit de ce qu'il voit dans la main**, purement et simplement, en un travail de lecture directe et de traduction autocratiques, d'après la leçon des ouvrages spéciaux. Le chiromancien intégral est celui qui, à ne point s'en tenir là, sait s'appuyer sur l'apparence des signes visibles pour faire fonctionner en lui une aptitude grâce à laquelle il peut dire ce qui n'est pas perceptible à sa vue, il peut lire la « main invisible » de son consultant et dont il devine l'existence sous la main substantielle qu'il considère.

Ainsi, son œuvre d'analyste en vient-elle à s'apparenter expressément avec celle du médium qui, par exemple, discerne, dans le globe de cristal utilisé par certains visionnaires, des images des scènes présentes, passées ou futures, des faits qui se sont produits ou qui doivent se produire et que l'expérience de la vie démontre comme véridiques et exacts. En somme, par cet élargissement de ses moyens, par l'adjonction de la clairvoyance à ses ordinaires ressources techni-

ques, la chiromancie, cessant d'être une transcription froide et sèche des renseignements inscrits au creux des mains sous le dessin des rides, devient une médiumnité que ne soupçonna point Desbarolles et qui est digne d'être envisagée à l'égal de toute autre médiumnité intellectuelle, par le savant moderne.

Mais la science moderne ne fait guère plus de crédit à l'explication des mystères de la main qu'elle n'en accorde à l'astrologie. Il est vrai, et je vous l'ai dit en passant, qu'entre notre main et ce qui s'est passé, se passe ou se passera dans le ciel, il y a des relations incessantes, et que si les scientifiques, inexorables, repoussent la main que nous leur tendons, ils se refusent par voie de conséquence, à regarder le ciel autrement qu'avec leurs lunettes astronomiques. En se souvenant de la jeunesse de la science matérialiste comparée à la si vieille science des occultistes, on pourrait employer à leur endroit cette formule hadine et que vous connaissez sans doute : « C'est jeune et ça ne sait pas ! » mais, plutôt que d'ironiser les sciences positives dont, d'autre part, les mérites sont si grands, nous nous limitons à regretter qu'elles soient si lentes à concilier leurs vues, très strictes, avec tant d'acquisitions du passé, tant de connaissances qu'elles ont préféré rejeter dans le monde des légendes en négligeant tout d'abord de vérifier ce que, sous leurs dehors parfois déconcertants à la sévère logique, elles peuvent contenir de bien fondé et de dûment observé.

A ne pas sortir de notre sujet — qui est la Main — il y a pourtant des réalités bien évidentes, qui devraient faire songer le savant et le retenir de hausser les épaules. Pas une main ne ressemble parfaitement à une autre. Il y a des sosies de visage. Il ne s'en rencontre point dont les paumes soient exactement superposables par le jeu de leurs résilles. Ne le sait-on point dans les milieux scientifiques avertis par une ingéniosité de la police ; ce bertillonnage qui revient à prendre les empreintes digitales des malfaiteurs pour les identifier indéniablement ? Mais, à reconnaître cette vérité, la science s'est arrêtée au bout des doigts et n'a pas eu le courage de remonter plus haut !

Que serait-ce s'il fallait demander au savant d'admettre la croyance égyptienne — ainsi qu'en témoigne une statue qui est au Louvre, — croyance selon laquelle le cerveau est le générateur, le condensateur d'une force bienfaisante dont le bras est le transmetteur, thèse qui sert singulièrement celle des guérisseurs, eux, qui frictionnent, qui massent, qui imposent les mains et qui, par les

extrémités digitales, projettent un fluide bénéfique sur les points où ils veulent atténuer la douleur et écarter le mal? L'homme de science, au Louvre, sourirait devant le tombeau du roi Sethi 1<sup>er</sup>, où l'on voit la déesse Habor plaquant ses paumes contre celles du Souverain, pour l'initier aux connaissances secrètes. Le médecin sourirait aussi des Asclépiades, prêtres d'Esculape, qui guérissaient par la main. Il n'en est plus aucun pour relire, aujourd'hui, le **Traité des frictions** que composa Hippocrate à l'école de Ccs. Le geste de la bénédiction et celui de la malédiction, qui ont pourtant un sens si réel, si actif parfois, ne sont autant dire plus compris par personne, pas plus qu'aucun des gestes rituels, où la main intervient et qui comportent tous une signification, et qui tous — même si le prêtre n'en a jamais été informé — ont une action efficiente, élargie des gradins de l'autel au peuple des fidèles rassemblés.

Entend-*z*-vous d'ici la risée autour de l'Académie de médecine, si quelqu'un y allait dire: « Moïse a obtenu une victoire en tendant les mains au-dessus des combattants d'Israël. Et Eli a ressuscité par les mains la veuve de Clarepta! »

Si ces notions et des milliers qui leur sont analogues sont décriées le plus généralement parce qu'elles participent de cette assurance que formulait l'occultiste Guillaume Maxwell, au xvii<sup>e</sup> siècle: « La main ajoute de l'esprit à la matière », à plus forte raison, les grands sceptiques de notre temps persévèrent-ils à juger la chiromancie proprement dite comme un fatras de conjectures hypothétiques, où à les en croire, il serait vain de rechercher un lien possible avec une science digne du nom.

Il me semble, toutefois qu'un terrain, sinon d'entente parfaite, au moins d'approche sympathique, pourrait être ouvert aux chiromanciens et aux négateurs de la chiromancie dès l'instant que les premiers ne se limiteraient pas à la lecture de la main telle que la codifient les traités, et que les seconds consentiraient à étudier le chirologue dans ses contacts avec l'aptitude médiumnique, pour peu qu'éventuellement, il en soit doué. Il y aurait ainsi deux efforts parallèles à faire, pour essayer de se rejoindre et de s'entendre. Le liseur des mains consentirait à reconnaître que l'examen des lignes même à la loupe, n'est qu'un côté de son savoir, très certainement le moindre, et que, tout au contraire, l'essentiel de son art, c'est de se servir de la main, dans son ensemble et dans son détail, comme d'un facteur provoquant de la lucidité, au même titre, mais, j'imagine de façon bien plus inspirante, que le

marc de café, la flamme des bougies, et tous autres moyens accessoires dont font usage les devineresses pour répondre, avec un bon-heur inégal, à la curiosité, aux inquiétudes ou aux espoirs de leur clientèle. Il suffirait d'autre part, que le savant, en l'espèce ce serait le métapsychiste tout désigné, acceptât de façon plus déterminée qu'il ne le fit, qu'il y a matière à études utiles dans cette conjugaison des méthodes de la chiromancie normale et des moyens supranormaux du médium. Ainsi la chiromancie entrerait-elle de plain-pied dans la science, plus ou moins officielle, après avoir été si longtemps, et avec un tel mépris, tenue considérée à bonne distance, comme une pestiférée. J'ai le sentiment très net que les professionnels de la lecture dans la main, sont confrontés actuellement à deux devoirs. Et d'abord celui de ne pas s'en tenir à l'exercice que je me plais à qualifier, une fois de plus, mécanique, d'une observation n'allant pas plus loin que les signes manuels interprétés suivant leur sens catalogué. Et ensuite, celui de se proposer, aux laboratoires des métapsychistes, avec la qualité de sujets qui font intervenir, dans leurs lectures de mains, en outre de ce que leurs yeux ont vu, ce que leur propension à la médiumnité leur permet d'introduire dans leurs dires.

Je ne doute pas que la chiromancie n'offrirait là à la science, un petit passage assez carrossable, pour qu'elle puisse s'y engager, et sans être trop secouée sur ses confortables et réalistes coussins, couvrir quelques étapes, dans la direction de ces sciences occultes, qu'elle voulut trop systématiquement considérer comme **terra incognita**.

Personnellement, depuis que j'interroge la destinée dans les mains qui me sont tendues, je n'ai jamais perdu de vue que, tout important qu'il soit, le signe gravé profondément ou discrètement sur la peau, n'est pas pour moi l'informateur principal, le document maître, la clef suprême.

Toujours, en étudiant une paume ouverte, la forme d'un doigt, celle d'un ongle, le pli d'un poignet, je me suis abandonné volontairement, et sachant obéir à des règles qui ne se trouvent point dans les livres, à cette sorte d'ivresse calme, de paisible délire, qui est le propre du médium clairvoyant lorsqu'il ne tombe pas en transe, et qui lui favorise l'accession à des connaissances impossibles à saisir dans un état tout à fait normal.

Quiconque ne serait pas mieux renseigné de ce qui se produit alors, pourrait dire que, sitôt après avoir saisi et regardé la main, je prends texte de mes premiers constats pour laisser galoper la folle du logis, et livrer à mon imagination, qui peut être heu-

reuse dans ses choix, le soin de me dicter ces déductions qui, permettez-moi de l'avouer modestement, étonnent souvent par leur exactitude. Considérer ainsi les faits serait les diminuer fâcheusement. Je persiste à soutenir qu'en réalité, ainsi parlant, je n'imagine rien, mais que, bien plutôt, je donne libre pratique à une disposition mentale, qui, comme une sœur jumelle, ressemble à une médiumnité. Je ne mets pas un instant en doute que c'en soit une et l'on m'excusera de m'être servie de ma propre expérience pour mettre en valeur ce fait important et que j'ose prétendre assez nouveau. **La chiromancie dans sa perfection, n'est pas ce que l'on a cru : la commune interprétation de lignes parlantes, mais la combinaison de cette capacité même et d'une clairvoyance essentiellement médiumnique, stimulée par les données que fournit, dans son graphisme la main du consultant.**

On pense bien qu'à pratiquer la chiromancie dans ces conditions l'observation élargie en étendue et en profondeur, on ne peut qu'ajouter aux merveilles de cette science déjà si admirable. De toute évidence, l'incorporation méthodique de la chiromancie à la médiumnité, aura pour effet que l'art de lire dans les mains sortira des limitations où le retiennent, présentement malgré sa souplesse la façon, d'ailleurs nécessaire, qu'on eut de le codifier. Il y gagnera plus d'aisance et de rayonnement et si déjà il a ouvert tant de fenêtres sur l'inconnu, de quelle lumière sera-t-il inondé, lorsque ne s'en tenant plus aux seules instructions des lignes il s'autorisera à poursuivre le destin, médiumniquement, au creux des mains, par delà la trame d'une toile d'araignée ! L'intuition du médium enrichira de précieuses trouvailles le clavier du chiromancien et d'autant que ce clavier, lui-même très riche est, par excellence dans sa variété, dans ses multiples expressions, un puissant entraîneur de la faculté clairvoyante. Que l'on y réfléchisse. Quels éléments le médium extralucide a-t-il à sa disposition lorsque, devant la personne qui a recours à lui, il opère en s'aidant du fluide du consultant, ou de la boule de cristal, ou d'un objet qui lui est confié, ou d'un tas d'épingles, ou de procédés encore plus bizarres ? Il est clair qu'il trouve là des éléments beaucoup moins nombreux et où il y a bien moins à choisir, que dans l'aspect d'une paume dont toutes les lignes sont des incitations, des provocatrices, des auxiliaires éloquentes, propres à fouetter le don de clairvoyance, et à le lancer sur la bonne piste. La main par l'abondance de « matériaux de départ » qu'elle apporte au médium, n'est guère égalée, en ce genre d'exercices divi-

natoires, que par les 78 lames du Tarot égyptien, avec toutes leurs correspondances spirituelles, morales, astrologiques et physiques. S'il y a un domaine où l'apprenti médium peut le plus aisément exercer sa clairvoyance, il apparaît bien que ce soit la chiromancie.

Personnellement, et ne séparant jamais les enseignements de la main d'avec l'activité médiumnique telle que je viens de l'exposer j'ai eu, de longtemps, la surprise de m'apercevoir qu'une bonne lecture chiromanique impliquait **toujours**, chez moi, la mise en train de la faculté supranormale. Je ne saurais plus lire une main d'une autre manière, c'est-à-dire en m'appliquant à faire abstraction de ce qui peut me venir en aide, par des chemins supranormaux. L'habitude de cette méthode a pu m'acheminer peu à peu vers un certain nombre de constatations qui, **à priori**, sembleront arbitraires et toutes paradoxales. Il est possible qu'elles le soient, mais la vérité est qu'elles me sont de bon secours. Je ne puis, faute de temps, les exposer tout au long, mais, au moins pour en faire comprendre le curieux principe, je dirai ce qu'est l'une de ces manières étranges singulières, apparemment absurdes, dont je tire volontiers parti, pour réussir une bonne clairvoyance chiromantique.

A tort ou à raison, frappée par le fait que nous avons cinq doigts comme nous avons cinq sens, j'ai attribué à chacun des sens, une relation avec chacun des doigts. Est-il besoin de dire que rien de tout cela ne figure dans les livres, ni, je crois, dans la connaissance de personne ? Pourtant, je n'en ai pas tout inventé ; ces assimilations reposent sur d'assez obscures données occultistes, que je tairai d'ici mais d'où il n'est pas impossible de déduire, que l'auriculaire correspond au sens de l'**ouïe**, l'annulaire au sens du **goût**, prenez le mot goût dans toutes ses acceptations, en pensant à l'anneau nuptial qui marque le **goût** réciproque des époux. De même le médius, généralement le doigt le plus long, celui qui va en avant de la main, au-devant de l'obstacle, est-il relatif au sens du **tact**. L'index est celui qui désigne : aussi bien répond-il au sens de la **vue**. Quant au pouce il répond à l'**odorat** et n'en soyez pas surpris. Parmi les doigts, et lié au mont de Vénus, il est le plus expressif de sensualité, cette sensualité qui, chez les Vénusiens, dilate et épanouit les narines. On sait que certains Hindous, en éternuant, et pour chasser le mauvais présage, font claquer leur pouce contre les autres doigts. On sait aussi, en bon occultisme, que par le pouce, se fait l'absorption du fluide vital. Enfin, admis que le sens le plus fin est l'odorat, suscepti-

ble de percevoir des traces de parfum considérablement diluées dans l'air; admis, de même, que la chiromancie classique voit, dans le pouce, la représentation de l'Esprit, de l'Intelligence humaine, de l'élément subtil de l'être, la parenté du pouce et de l'odorat vous devient peut-être moins inacceptable.

Voilà, je crois, une découverte assez audacieuse: on en fera ce que l'on voudra, et je n'en tire point vanité. Ce qui, pour moi, a son prix; c'est qu'elle m'est très utile, et c'est un exemple typique de ces procédés empiriques qui servent si souvent aux clairvoyants.

Il serait impossible de résumer en peu de mots l'usage que je fais de cette comparaison des sens et des doigts. Ce que je puis dire seulement, c'est que l'examen d'un auriculaire, d'après ce principe, et en faisant de la clairvoyance et de la chiromancie combinées, me conduit à dire des choses fort inattendues, dans les plans physiques, mentaux, sentimentaux ou moraux. Parfois c'est la spécification d'une maladie ou d'une menace physiologique intéressant le sens de l'ouïe; d'autre fois, par une transposition symbolique, c'est l'avertissement qu'il faut entendre ou ne pas entendre telle parole, tel conseil etc. De même en va-t-il pour l'annulaire et le sens du goût, tout autant que pour les autres doigts et pour les autres sens.

J'ai juré de m'en tenir à un exemple, et je serai fidèle à mon serment. Mais pour le peu que j'ai dit, j'espère que l'on a bien vu dans quelle forte proportion, en un travail de cette nature, la chiromancie usuelle se

trouve renforcée, magnifiée, épanouie dans le champ infini où la réensemeinte — pour la rajeunir et la légitimer — l'exercice de la faculté de clairvoyance, d'ailleurs vivifiée par la chiromancie elle-même.

Concluons. Ce qui vient d'être dit répondait à plusieurs intentions. D'abord, suggère: à la chiromancie et à ses défenseurs comme à ses spécialistes, un moyen de renforcer l'incrédulité de la science, en collaborant démonstrativement avec elle, dans l'un de ses départements aujourd'hui fort actif: celui des recherches supra-normales.

Puis, par voie de réciprocité, de désigner aux savants et particulièrement aux métapsychistes, une zone d'études d'où ils se sont trop écartés et où leurs méthodes pourraient trouver des éléments utiles à soutenir leurs doctrines, quant à la réalité de la médiumnité intellectuelle.

Enfin d'attirer, une fois de plus, l'attention du grand public sur ce que peut avoir et à ce qu'à certainement de consistant et de fondé, la prétention multiséculaire des déchiffreurs de destinée par les lignes de la main, plus particulièrement lorsqu'ils laissent s'intercaler dans leur lecture et leur traduction, extérieure à toute éducation livresque, ne peut résulter que de la lecture du don médiumnique des clairvoyants. Quelle que soit ma hardiesse un peu révolutionnaire j'ajoute à mon commentaire ce passage du **Livre de Job**: « Dieu mit des signes dans la main des hommes, afin que tous pussent connaître leurs œuvres ».

M.-L. LAVAL.

---

## Un nouveau livre d'Astrologie

Notre collaborateur M. C. Poinsoit vient de faire paraître un ouvrage sur l'Astrologie Onomantique (1). C'est un traité facile à lire et à comprendre. L'Astrologie Onomantique, beaucoup plus occulte que l'astrologie judiciaire attire chaque jour un plus grand nombre d'adeptes, car elle semble, excusez le mot, moins « barbare » que celle découlant de la position des astres et du méridien supérieur au moment exact de la naissance. En astrologie onomantique, la Maison I occupe le signe dans lequel le Soleil est placé au moment de la naissance; le 21 juillet par exemple, nous fera placer l'Ascendant dans le Cancer et cette Maison I occupe la totalité des 30 degrés, la Maison II occupera entièrement le Lion, la Maison III, la Vierge

et ainsi de suite. Vous comprenez ainsi que la carte du Ciel en astrologie onomantique se dresse facilement.

Le traité de M. C. Poinsoit répond à un besoin, l'ancien ouvrage de Phaneg sur cette science est épuisé. Celui d'Ely Star qui est pour la plupart considéré comme le classique de l'astrologie onomantique est sujet à caution et sa vogue vient surtout de l'éditeur qui a su le lancer. Le manuel de notre collaborateur joint, à la modicité de son prix, la clarté et une explication rationnelle de l'érection des horoscopes. De plus, il contient une justification très peu connue de l'astrologie onomantique parfois prétendue fantaisiste. En art divinatoire, comme le dit très justement Georges Muchery, tous les procédés sont bons pourvu qu'ils conduisent à la Vérité. Je puis affirmer que par l'astrologie onomantique on obtient des ré-

(1) Astrologie, par M. C. Poinsoit, 1 vol. 224 pages, douze francs.

sultats très probants quand on a compris son sens caché.

Nous n'avons pas à conseiller ce livre à ceux qui font de l'astrologie onomantique, ils le liront sûrement; on ne prêche pas des convaincus, mais nous disons aux astrologues dits « scientifiques » d'étudier la matière de cet ouvrage, les remarques judiciaires que fait l'auteur sur l'interprétation, leur seront d'une grande utilité; d'autre part, je puis affirmer et je suis avant tout un astrologue dit « scientifique », que certains points, en astrologie judiciaire, ne pouvant être nettement élucidés le seront par l'astrologie onomantique et je reprendrai une nouvelle phrase de Georges Muchery: « lorsque l'on fait un thème astrologique, au sujet de l'interprétation, il n'y a pas de lois, tous les moyens sont bons, pourvu qu'ils conduisent à la prévision des événements ».

Dans son traité d'astrologie, M. C. Poinso, au chapitre 8, traite du Tarot et de son emploi en onomantique. Dans le chapitre suivant, l'action des influx planétaires dans

les Maisons solaires et les signes zodiacaux est traitée d'une manière compréhensible pour ceux même qui n'ont pas abordé l'occultisme.

M. C. Poinso nous explique très sobrement comment on traduit un horoscope, il nous dit entre autres: « On ne traduira jamais bien un thème tant qu'on ne l'aura pas « senti ». C'est pour cela qu'il faut un long apprentissage pour devenir bon astrologue, une intuition de jour en jour plus exercée, une expérience qui finisse par flairer, en quelque sorte, la valeur maléfique ou bénéfique d'un horoscope, et la valeur particulière de chacun de ces éléments ».

Je terminerai sur sa phrase en disant, avec lui, que pour « sentir » un horoscope il faut de la pratique et comprendre le langage occulte, c'est pour cela que le livre de M. C. Poinso est à recommander aux débutants car il leur donnera des notions saines; il faut aussi le recommander à ceux qui savent, car il est pratique.

Marc ROMIEUX.

## La prudence en spiritisme expérimental

Beaucoup de personnes — infiniment trop — ne considèrent les expériences spirites que comme un passe-temps moins banal que les jeux ordinaires de société, et ne demandant pas, de la part des assistants, une mentalité supérieure à celle qui suffit au bridge ou au loto.

Je crois devoir rappeler que de telles expériences n'ont rien d'un passe-temps et qu'il faut toujours y apporter le plus grand sérieux, parce qu'on ne sait jamais ce qui peut résulter d'une séance où domine l'esprit de plaisanterie sinon de moquerie. Non pas qu'il puisse en résulter un danger mortel immédiat, du moins je n'ai jamais vu ni connu rien de tel et il me semble bien qu'il existe une loi supérieure en vertu de laquelle il est interdit, aux Entités qui se manifestent, d'interrompre, brutalement et instantanément, le cours d'une épreuve humaine. Mais, à part cette exception, on peut s'attendre à tout, de la part d'une Entité puissante quand on met de l'hostilité ou, plus simplement, de l'irrévérence dans les rapports momentanés que l'on a avec elle — et plus encore quand on a affaire à une

Entité mauvaise !

Que de fois, en effet, ne m'est-il pas arrivé, au cours de séances sérieuses, d'entendre cet avertissement sortir de la bouche du médium: « Hâtez-vous de faire de la lumière, il y a ici des forces mauvaises dont nous ne sommes plus maîtres ! »

Et il ne s'agit pas là seulement de « forces d'essence mauvaise », mais aussi de forces, bonnes en principe, mais inutilement raillées ou provoquées.

Quatre faits, à cet égard, absolument différents les uns des autres, sont à ma connaissance, dont les deux derniers me sont absolument personnels: je crois devoir les mentionner ici comme un avertissement très sérieux aux lecteurs qui croient que l'on peut agir, vis-à-vis des Êtres du Mystère qui viennent à nous, sans d'autres précautions que celles usitées envers un inconnu couloyé dans la rue.

I. — C'était des années avant la guerre. Trois jeunes gens avaient décidé de se réunir, un soir, chez l'un d'eux, avenue de Villiers, à Paris, pour faire tourner un guéridon. Ils ne connaissaient rien à ces

choses, et n'y apportaient qu'un esprit de blague hostile, se promettant, si quelque phénomène survenait, de s'en amuser follement. Seul, le maître du logis savait, par oui-dire, qu'il peut se produire quelque phénomène dangereux, mais il crut avoir pris toutes les précautions nécessaires en retirant, de la pièce où devait se tenir la séance, tous meubles et objets quelconques, pour n'y laisser, entre quatre murailles nues, que le guéridon de rigneur et trois chaises pour les assistants.

Comme aucun phénomène ne se manifestait dans l'obscurité de la séance, les trois jeunes gens plaisantaient à qui mieux mieux sur l'impuissance et la vanité des « Esprits » ; et l'un d'eux conclut enfin, avec toute l'autorité que lui donnait son ignorance : « Il est bien évident que le spiritisme n'est qu'un attrape-nigauds, sinon un simple procédé d'escroquerie ».

A ce moment, un bruit violent éclata dans la pièce, suivi de cris de douleur. Le maître du logis fit aussitôt la lumière : lui seul était indemne ; sur le parquet, au milieu des débris du guéridon fracassé, gisaient ses deux amis, l'un avec le front fendu et l'autre avec un bras cassé. La cause de l'accident ? La tablette supérieure de la cheminée en marbre avait été descellée et projetée au milieu du groupe, avec une telle force qu'elle-même s'était brisée en trois morceaux.

J'ai connu le fait parce qu'alors j'habitais non loin de là ; mais je crois me souvenir que Papus l'a relaté dans un de ses ouvrages.

II. — Un soir, quelque temps avant la guerre, chez la femme d'un ingénieur de la marine, très connu, on faisait du oui-ja ; les assistants posaient des questions, et l'un d'eux, en qualité de secrétaire, écrivait les lettres que marquait la tablette mobile sur laquelle deux personnes, non des professionnels mais des amateurs présents, doués de quelque médiumnité, appuyaient chacun une main.

Au cours de la séance, une nouvelle venue est introduite dans le salon.

C'était une jeune femme — mariée ou veuve, je ne me rappelle plus — que la femme de l'ingénieur avait rencontrée dans une visite chez une tierce personne, et qui lui avait été présentée comme une irréductible adversaire du spiritisme. La femme de l'ingénieur, prise d'un zèle intempestif de prosélytisme, avait d'abord tenté de convertir par le raisonnement. N'aboutissant à rien elle avait fini par lui dire : « Je suis sûre que si vous voyez un phénomène, vous seriez convaincue. Chez moi, je réunis quelques

amis, un soir de chaque semaine, et, si vous voulez assister à une séance, vous serez la bienvenue.

C'était cette dame qui se présentait.

Dès le prime abord, elle fit une déclaration de principe :

— Pour moi, tout ceci n'est que de la jonglerie. Les questions sont faites de bonne foi, oui, mais les réponses sont données par les personnes qui guident la planchette.

Il y eut des protestations, mais on voit quel esprit de raillerie et d'opposition la nouvelle venue apportait à la séance. Si bien qu'à un moment la planchette dicta :

— Alors, vous croyez que ce sont les médiums qui font les communications ?

— Certainement.

— Et que diriez-vous s'ils énonçaient un fait qui n'est connu ni d'eux ni d'aucun des assistants ?

— Je dirais que c'est impossible.

— En ce cas, veuillez vous retirer quelques instants dans la pièce voisine, le temps de dicter ma communication qu'on vous fera connaître ensuite.

La visiteuse retirée avec un sourire de dédain sur les lèvres, la communication commença. Mais, à mesure qu'elle se révélait, les figures des assistants devenaient anxieuses, puis angoissées, tandis que le secrétaire tremblait en écrivant.

Quand ce fut fini, il n'y eut qu'une voix dans l'assistance : « C'est impossible de lui dire cela. Mais que faire ? »

Quelqu'un proposa d'écrire un pastiche de communication qui serait remis à la dame ; mais quel sujet prendre ?

Pendant qu'on discutait, la recluse, fatiguée d'attendre, rentra dans la pièce, demandant avec un accent de persiflage : « Eh bien ! ce n'est pas fini ? On n'avait donc rien à me dire ? »

Mais, devant le silence morne et les figures bouleversées des assistants, elle eut un sursaut et saisit brusquement, entre les mains du secrétaire, avant qu'il eût pu le faire disparaître, le papier sur lequel avait été transcrite la communication.

Dès qu'elle y eut jeté un coup d'œil, elle devint livide et s'effondra sur un siège ; puis, se redressant éperdue, elle s'enfuit en balbutiant : Non... non... Tout cela est faux... faux... faux...

La communication portait : « Demandez à cette dame où elle était tantôt, de 4 h. à 6 h ? Si elle hésite à répondre, vous pourrez lui rappeler qu'elle était telle rue, tel numéro, chez M. un tel, qui est son amant. »

Charles Lancelin.

(La fin au prochain numéro)

### FAITES UN ESSAI

Notre destinée est inscrite dans tous nos actes, donc **dans notre écriture.**

Envoyez 20 lignes de votre écriture ou de la main d'un être cher avec photographie et date de naissance.

M. A WEILL graphomancien, au « CHARIOT », 62, Bd Voltaire, Paris, vous retournera une analyse complète (caractères, aptitudes, sentiments, santé, destin). Joindre un mandat de 30 francs si l'on n'est pas abonné au « CHARIOT » et **Vingt francs** seulement pour nos abonnés.

Les documents sont retournés en même temps que l'analyse.

### DICTIONNAIRE DE L'OCCULTISME Expérimental

Les lettres A et B sont parues  
20 fascicules franco: 30 francs  
Etranger: 40 francs

## Le Talisman

Georges MUCHERY

Conçu et exécuté après 15 années d'études et d'expérimentation par un Maître de l'Hermétisme Moderne, ce Talisman doit être le véritable compensateur des courants mauvais.

Que demande-t-on à un Talisman? C'est d'être efficace.

S'il existe des Talismans ayant un pouvoir, celui de Georges MUCHERY, Membre Organisateur des Congrès Internationaux de Psychologie Expérimentale, auteur de nombreux ouvrages scientifiques sur les sciences occultes, sera de ceux-là et le meilleur.

L'auteur, en plus de toutes les vertus magiques préconisées par les Anciens Mages, a joint à son Talisman les qualités que sa Science et ses nombreuses recherches lui ont permis d'y ajouter.

Le Talisman de Georges MUCHERY est personnel, étant établi suivant l'état du Ciel au jour, à l'heure et à l'endroit de la naissance de celui pour qui il est construit; de ce fait, il n'a rien de similaire avec les objets du même genre, fussent-ils en or, fabriqués en série et s'adaptant tant bien que mal, plutôt mal que bien à des personnalités communes.

Sur un papier spécial parcheminé et magnétisé à l'heure planétaire convenant au sujet, le Maître a fait personnellement le travail, il y a mis toute sa FOI et son VOULOIR immense de réaliser les plus secrets désirs du futur possesseur de l'objet magique.

Vient de Paraître

Georges MUCHERY

**La MORT, les MALADIES,  
l'INTELLIGENCE, l'HEREDITE**  
indiquées par les empreintes des mains

NOUVELLE EDITION  
augmentée et comprenant

le  
**BAREME de la DUREE de l'EXISTENCE**  
2 volumes: 100 fr.  
Notice sur demande

### « PHOS »

Le plus actif régénérateur  
des facultés cérébrales  
**La Cure : 42 francs.**

VIENT DE PARAITRE

F. de MIRCLAIR

A PROPOS DE

**MES GUÉRISONS**

COMMENT SE RÉALISENT LES

**MIRACLES**

1 Volume: 15 francs.

Ensuite, les aspects planétaires mauvais — et qui n'en a pas? — ont été compensés par un influx d'aspects heureux et bénéfiques en rapport avec les désirs formulés, tout ceci, à l'heure voulue et dans des conditions spéciales relevant de la Haute Science.

Dans ce Talisman de présentation agréable, sur le parchemin gravé, en plus des pentacles magiques, chacun pourra lire l'état du Ciel au jour de sa naissance. Aisément portatif, ce véritable porte-bonheur trouvera autant sa place dans un portefeuille, dans un sac à main que sur le tablier d'une auto.

Un Talisman ne peut posséder toutes les vertus à la fois, étant construit à une heure donnée, il est influencé par la planète maîtresse du moment, aussi ne peut-il répondre qu'à un but bien déterminé (amour, santé, affaires, gain, accident, travail, jeux, etc.)

Si vous voulez entrer en possession de cet objet de chance ou de préservation, veuillez nous adresser les renseignements suivants:

HEURE DE NAISSANCE DATE DE NAISSANCE NOM & PRÉNOMS  
(si possible) Lieu de Naissance Adresse

Indiquer le désir primordial que vous voudriez voir se réaliser (amour, santé, affaires, etc...)

Envoyer ces indications accompagnées d'une somme de cinquante francs; dans la huitaine (temps nécessaire à sa construction), vous recevrez un véritable porte-bonheur qui vous sera personnel.

Adresser fonds et renseignements à

Editions du « CHARIOT »,

62, boulevard Voltaire — PARIS (XI°)

### JEUX DE CARTES ET TAROTS:

Petit Etteilla, 32 cartes.....	27 »
Livre du Destin, 33 cartes.....	30 »
Petit Oracle des Dames, 42 cartes.	31 »
Petit Cartomancien, 36 cartes....	30 »
Grand Etteilla, 78 cartes.....	45 »
Grand Jeu (de Mlle Lenormand), 54 cartes .....	45 »
Jeu de la Main, 56 cartes.....	40 »
Destin Antique, 32 cartes.....	38 »
Sibylle des Salons, 52 cartes.....	35 »

Tous ces jeux sont accompagnés d'une brochure explicative, le tout contenu dans une boîte cartonnée.

Le Tarot Italien, 78 lames.....	35 »
Le Tarot Astrologique, 48 lames..	40 »

Véritable astrologie en images, ce tarot, conçu par Georges MUCHERY, est nécessaire aux voyants comme aux astrologues.

## Madame TURCK

Voyante

1, rue de Langeac, 1

(Nord-Sud : Convention)

Reçoit de 14 à 19 heures

Madame TURCK a donné plusieurs expériences devant le " Club des Psychistes " et nous devons convenir qu'elles réussirent.

GEORGES MUCHERY  
TRAITE COMPLET

## d'Astrologie Pratique

(Le Tarot Astrologique)

325 pages grand format  
Illustrations en couleurs  
Exemplaires numérotés

CINQUANTE FRANCS LE VOLUME

ATTENTION, achete occasion, ouvr. des astrologie. Fixer prix R. B., 69, rue Antoine-Bréart, Bruxelles.

## Une personnalité forte ou séduisante

vous impose à autrui. Précieux avantage, parfois inné, mais qui, le plus souvent, doit être cultivé. Des exercices psychiques simples et attrayants, sous la direction de Professeurs de Faculté, vous permettront de l'acquérir. Une demi-heure de pratique par jour pendant quelque temps et vous vous assurerez la supériorité. Vous acquerez, en outre, une expérience complète des besoins humains et des solutions à donner aux multiples problèmes de la vie. Demandez aujourd'hui la brochure explicative qui vous sera envoyée, sans engagement de votre part, contre un franc en timbres.

### Système PELMAN

7, Cité du Retiro, Paris (8°)

N.B. - Nous n'enseignons que la science psychologique.

### « GRISERIE BOUDDHIQUE »

parfum occulte  
qui appelle l'Affection et l'Amour

Son odeur excitante encore que très suave agit sur tout le monde et sauvegarde de l'oubli

Présenté dans un élégant coffret, le prix du flacon est de 45 fr. 50  
Pour nos abonnés, le prix est de 36 francs  
Demandez notice au « Chariot »

## Ce que sera 1931

### Prévisions Mondiales Astrologiques

par

Georges MUCHERY

Franco 2,50 en Timbres