

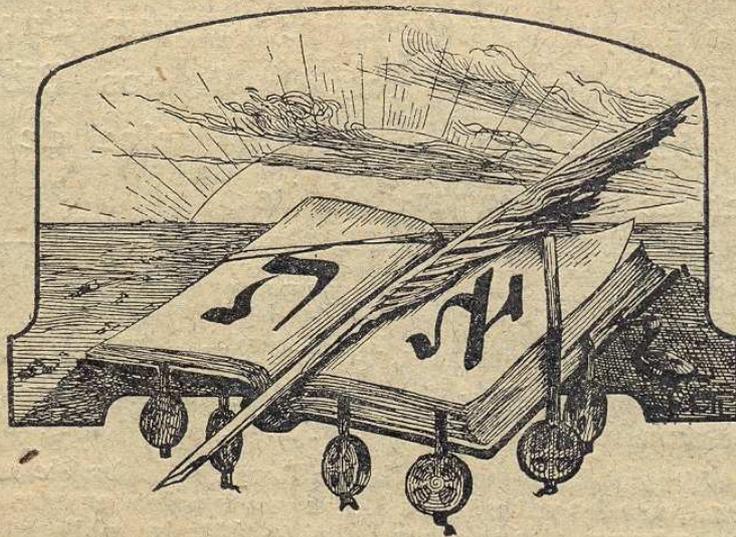
BIBLIOTHÈQUE

DES

SCIENCES ÉSOTÉRIQUES

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE DE L'OCCULTE

Alchimie — Arts divinatoires — Astrologie — Cabale
Démonologie — Folk-lore — Franc-Maçonnerie — Gnose — Hermétisme
Hiéroglyphes — Hypnotisme — Magie — Magnétisme — Médecine secrète
Métaphysique — Mystagogie — Mystique — Mythologie — Occultisme — Philosophie
Religions anciennes — Sciences psychiques — Spiritisme — Sociétés secrètes
Symbolisme — Théosophie — Théurgie, etc., etc.



PARIS
LIBRAIRIE DU MERVEILLEUX
P. DUJOLS, ÉDITEUR
76, Rue de Rennes

AVIS

Tous nos articles bibliographiques, fruits d'études et de recherches personnelles, sont soumis aux lois qui régissent la propriété littéraire. Leur reproduction, partielle ou totale, est donc formellement interdite.

Le service gratuit de la *Bibliographie Générale de l'Occulte* ne sera continué qu'aux personnes en rapport direct avec la *Librairie du Merveilleux*.

NOTA. — Prière d'adresser correspondance, mandats, chèques et autres valeurs, à M. P. Dujols, 76, Rue de Rennes, Paris.

UN PLAGIAT

Nous venons d'apprendre l'apparition prochaine d'un grand ouvrage en trois forts volumes in-8°, intitulé : **MANUEL BIBLIOGRAPHIQUE DES SCIENCES PSYCHIQUES OU OCCULTES**. Cette publication est composée, en partie, de notices empruntées intégralement aux Catalogues publiés par la **Librairie du Merveilleux** ; mais l'auteur, très désinvolte, a passé ce détail sous silence, dans un but facile à comprendre. Comme ce procédé peut nous causer les plus graves préjudices, nous avons aussitôt avisé l'auteur d'avoir à nous citer, chaque fois qu'il a recours à nos Bibliographies — et c'est bien le moins — sous peine de poursuites judiciaires et de dommages-intérêts.

LE THÉOSOPHE

RÉDACTION ET ADMINISTRATION, 81, rue Dareau, Paris. XIV^e.

Abonnements : un an, 5 fr. ; six mois, 2 fr. 50 ; trois mois, 1 fr. 50.

Le numéro. 0 fr. 20

Fondé et admirablement dirigé par M. Gaston Revel, le *Théosophe* est, sous la forme populaire du journal, une des publications ésotériques les plus savantes de notre époque. Des collaborateurs, remarquables par leur notoriété littéraire, philosophique et scientifique, s'y donnent rendez-vous *deux fois par mois*, pour initier à la doctrine orientale toutes les personnes de bonne volonté. Parmi les rubriques qui se font remarquer par leur transcendance, nous signalerons, tout particulièrement : **La Doctrine Secrète de H. P. Blavatsky corroborée par les récentes découvertes de la Science**, du Dr A. Marquès, trad. par R. C. Jacquemot, et les *Problèmes de Théosophie* lumineusement résolus par M. Gaston Revel. Ajoutons que le *Théosophe* vient de tenter une heureuse innovation en publiant **Le Petit Théosophe**, organe mensuel destiné à l'enfance, et où la doctrine est diluée, dosée et présentée sous la forme la plus attrayante, et mise à la portée des plus jeunes intelligences.

DIVISION DU CATALOGUE

Franc-Maçonnerie et Sociétés secrètes.	Pages 1 à 17
Occultisme, Philosophie, Religions, etc.	» 17 à 39
Supplément	» 39 à 56

FRANC-MAÇONNERIE ET SOCIÉTÉS SECRÈTES

- 1 **ACTION MAÇONNIQUE** (L'), fort in-8, 1/2 ch. rouge, dos orné (*Très rare*). 15 fr.

Recueil précieux d'un certain nombre de numéros de ce journal maçonnique, anticléric et libre penseur, peu connu. Il est rempli de renseignements du plus grand intérêt pour l'histoire de la Franc-Maçonnerie au XIX^e siècle. Le but des rédacteurs de cet organe, très violent, était de supprimer toutes les formes et formules archaïques de la maçonnerie : plus d'épreuves, plus de symboles, plus de hauts grades (et pourquoi même des grades ?) plus rien... Et pourtant le F. . . Louis Redon était un maç. . . convaincu, zélé, armé d'une rigueur impitoyable contre toutes les hypocrisies, maçonniques ou autres. Tous les articles parus dans ce périodique ont une valeur réelle pour la forme et le fond. La logique y est implacable : la bonne humeur, très pittoresque. L'ensemble est des plus suggestifs. Signalons, entre autres documents, une exécution mémorable du *Rite de Memphis* où un prêtre de Constantinople, nommé Guibert, chassé de l'Eglise pour avoir forfait à l'honneur, jouait un rôle fort... lucratif ; des discussions philosophiques sur certains points de doctrine maçonnique, par exemple, qu'un *Catholique* ne peut être Franc-Maçon. En même temps, on constate que la Loge Ecossaise l'*Espérance fraternelle*, d'Argenteuil, célèbre, dans ses tenues, « Dieu, la Vierge et ses Saints ». Dans un numéro suivant, on trouve une singulière lettre du Père Loth, religieux Minime, sollicitant du Grand Orient son *exeat* pour aller prêcher le carême à Bruxelles. Cette pièce est suivie de la réponse du Grand Orient où l'on félicite le moine prédicateur « qui va répandre et vivifier la foi et la lumière évangélique. » Que penser de ces incohérences ? Enfin, de nombreux articles : *Mystiques et Théosophes*. *Berryer Franc-Maçon, la Fête maçonnique du Camp de Châlons* (p. 361) où officiers et sous-officiers initiés — conscients de leur mission, — toastent à l'abolition de la guerre, à la paix universelle ; *les Échos de Norvège* (p. 392) où il est dit, en plein XIX^e siècle, que les Francs-Maçons enlèvent secrètement les enfants et les jeunes filles pour les tuer, les saler et vendre leurs cadavres à un être fabuleux nommé le *Turq au groin* (probablement le *Baphomet*). Ces bruits, mis en circulation depuis fort longtemps, eurent une telle recrudescence, pendant l'été de l'année 1869, que la foule assaillit la Loge de Christiania pour faire un mauvais parti à tous ses membres, etc., etc.

- 2 **AGENDA-ANNUAIRE** du Suprême Conseil et de la Grande Loge de France, pour la France et ses dépendances. 2^e année. Paris, 1901, in-12 de 268 pp. rel., pl. toile bleue (*Très rare*). 10 fr.

Ce très curieux annuaire renferme 35 photographies de Vénérables des diverses Loges. On y remarque le portrait très ressemblant d'Oswald Wirth, le tableau chronologique des anciens membres du Sup. . Cons. . de France, les anciens Grands-Maîtres, les Souverains Grands-Commandeurs depuis la Réorganisation du Rite en 1821, les Officiers dignitaires du Sup. . Cons. ., les Membres honoraires, les Souverains Grands Inspecteurs Généraux. Tableau des Loges des cinq parties du Monde. Indication des jours de tenue, et un grand nombre de documents maçonniques. Ce qui constitue l'intérêt principal de cette publication, c'est le *Calendrier-éphémérides*, où chaque date rappelle un fait marquant dans les annales de l'Ordre.

- 3 **APULÉE**. — L'Ane d'Or, ou la Métamorphose, avec les traités du *Démon de Socrate*, de la *Doctrine de Platon*, le *Discours sur la Magie*, le *Satyricon* de Pétrone, les œuvres d'Aulu-Gelle, etc. Texte latin et traduction française. *Collection Nisard*. Paris, 1842, fort in-4 de VI-768 pp. br., couv. (*Rare*). Publié à 15 fr. 10 fr.

L'Ane d'Or, d'Apulée, est la légende occulte de *Thartac*. Pour bien en pénétrer le sens, il faut savoir que, sous ce nom, les Philosophes représentaient une divinité à tête d'âne, enveloppée dans un manteau et tenant un livre. Elle était le symbole de la foi et de la crédulité vulgaires. Pour les Païens, le Christianisme était le règne de *Thartac*, ou le triomphe de la foi et de l'ignorance sur la raison et le savoir. Eliphaz Lévi assure que cette épopée magique d'Apulée est une satire contre le Christianisme que, sans doute, dit-il, l'auteur avait professé quelque temps. Plus loin, il ajoute que cette histoire symbolique renferme la clef des Mystères Egyptiens. Le Pythagoricien Apulée, en effet, fut un des plus grands Initiés aux Mystères d'Osiris, et son *Ane d'Or* est un des documents les plus authentiques qui nous restent sur les anciens rites secrets du paganisme. Le *Discours sur la Magie* est important, car il donne des détails curieux sur les arts occultes et la religion des anciens. Enfin, le traité du *Démon de Socrate*, violemment attaqué par saint Augustin, est une dissertation de premier ordre sur les rapports de l'homme avec le Monde invisible. Le *Satyricon* de Pétrone, célèbre par ses descriptions licencieuses, où l'*Arbitre de*

l'Élégance narre aussi les Mystères infâmes de Quartilla, célébrés dans une grotte, ajoute encore à l'attrait de ce volume débordant d'intérêt.

4 ARTAUD-HAUSSMANN (L. C. E.). Le Tournoi poétique de la Wartburg. Poème allemand du XIII^e siècle, traduit pour la première fois en français, avec des notes explicatives et critiques, et précédé d'une étude historique et littéraire sur la poésie chevaleresque de l'Allemagne au Moyen âge. Paris, 1865, in-8, br., couv. (Très rare). 40 fr.

Étude fouillée et très documentaire sur les *Nibelungen*, les *Romans de la Table Ronde* et le fameux *Cycle du Graal*. Sans s'en douter, l'auteur a relevé les pistes les plus imprévues et livré involontairement quelques nouvelles clefs de l'ésotérisme médiéval, ce qui double le prix de ses révélations. Les historiens de surface, qui ont dénié tout crédit aux découvertes de Rossetti et d'Aroux, comme tendancieuses, seraient bien embarrassés par les arguments favorables à la thèse maçonnique fournis inconsciemment par le plus orthodoxe des écrivains. Le livre de Artaud-Haussmann ne contient pas que des indications plus ou moins vagues, il peut servir de base à cette opinion que la Chevalerie fut une vaste société secrète. C'était aussi, du reste, la manière de voir du savant Gœrres, qui avait parfaitement identifié tous les rites des initiations anciennes avec les cérémonies mystérieuses des réceptions chevaleresques. Il est à retenir que Arthus, le Roi-Chevalier et le penteyrn des Bretons, prétendait tirer son origine de Troie et sa généalogie d'Ascagne, fils d'Enée l'initié. Il fonda l'ordre de la Table Ronde sur des traditions antiques. Et cela explique déjà le rôle assez obscur de Virgile dans la *Comédie* de Dante. Mais il y a plus : l'amour si légendaire des Chevaliers pour les Dames n'avait rien de commun avec l'attrait sentimental ou sensuel que nous entendons, aujourd'hui, par ce mot. C'était là un terme sacré, pris dans un sens mystique conventionnel. Il venait de la plus haute antiquité païenne. On en rencontre une preuve manifeste à la fin du *Banquet* de Marsile Ficin : « Que le Saint-Esprit, amour divin qui nous a été soufflé par Diotime, nous éclaire l'intelligence ! ». Or, Diotime est cette prêtresse de Mantinée et grande initiée de Mégare dont Socrate fut le disciple, et citée dans le *Banquet* de Platon. Cela ne vous dit rien ? Nous ajouterons donc que Marsile Ficin, avec Pétrarque, l'Arioste, le Tasse, Boccace, Michel-Ange, Gravina, et d'autres *Platoniciens*, faisaient partie de la *Société de la Truelle*, titre suffisamment maçonnique pour éveiller l'attention. Du reste, voici un autre document tout moderne qui nous présente les deux bouts de cette longue chaîne occulte : « Montrons-nous — s'écriait le F. Bailleul dans un discours prononcé le 19 octobre 1847 dans une Loge, montrons-nous dignes d'être les continuateurs de cette vénérable institution qui a traversé tant de siècles, depuis la mission mystique de notre divin Platon ». Rappelons enfin, pour dissiper les derniers doutes, qu'on montre à Florence la salle de réunion de l'Académie Platonicienne, établie en 1480, dans cette ville. Elle est encore dans son état primitif et tout ornée, dit Mackey, d'emblèmes maçonniques datant de sa fondation. Les Troubadours, les Trouvères et les Minnesingers amoureux étaient donc des philosophes, adeptes secrets des anciens Mystères païens plus ou moins christianisés. Minnesinger veut dire chanteur

d'amour. Mais, explique Artaud-Haussmann, le mot *Minne* a, dans la langue allemande, une signification multiple et intraduisible. Le nom de *Minne* ne signifie pas seulement amour dans le sens ordinaire de ce mot : il a encore un sens mystique. La *Minne* avait une doctrine occulte, dont les *Minnesinger* étaient les apôtres, les prêtres secrets. Ces Chevaliers-poètes, avoue sans détours l'auteur de cet ouvrage, étaient tous *Gibelins*. Il est pour le moins singulier que ni Rossetti, ni Aroux, ni même leur modeste continuateur Péladan, qui flirte parfois avec la langue hébraïque, ne se soient jamais demandé ce que pouvait bien signifier le terme de *Gibelin* ! Nous avons voulu le savoir, et voici le résultat de nos recherches : *Gibelin* ou *Giblim* גיבלים est le pluriel de *Gébel* גיבל. C'est un mot phénicien, passé dans l'hébreu, qui veut dire *maçon, tailleur de pierres*. Sir William Drummond assure même que les *Gibelin* furent les *maîtres maçons qui mirent la dernière main au Temple de Salomon*. De plus, d'après un rituel manuscrit du VIII^e siècle publié par Eliphaz Lévi — qui était loin de se douter de la valeur ésotérique de l'expression — *Giblim* était le mot de passe des Initiés du moyen âge, en souvenir du hameau de ce nom où avait été enseveli le corps d'Hiram. Il ne saurait donc subsister aucune équivoque. On comprendra mieux, maintenant, pourquoi ces *Minnesinger* étaient les ennemis de Rome. On suspectait tellement leur orthodoxie, qu'une tradition, fondée sur des écrits laissés par les *Chanteurs* de la Renaissance, rappelle qu'en 962 les douze fondateurs de la *Minne* furent accusés d'hérésie et sommés de comparaître, à Pavie, devant l'empereur Othon le Grand et le Pape. Tout le *Tournoi de la Wartburg* est la mise en scène de l'éternelle lutte des Initiés de la *Massenie du Saint-Graal* contre les Profanes Romains, de qui le Ciel avait retiré l'émeraude sacrée pour la confier aux héritiers de Titirel. En écrivant ce livre plein d'énigmes, de Magie sombre, mais aussi d'ésotérisme lumineux, Artaud-Haussmann était loin de se douter qu'il mettait ses lecteurs sur le chemin royal de Montsalvat.

5 BARRUEL. Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme. Hambourg, 1803, 5 vol. rel. veau (Edition bien complète du tableau des loges illuminées ; très rare, bel exempl.). 25 fr.

C'est l'exposé le plus important et le plus documenté de l'illuminisme, où sont venus puiser tous les historiens. Le Martinisme y occupe une place spéciale, et la Franc-Maçonnerie proprement dite y est l'objet d'un examen approfondi.

6 BEAUSOBRE (Isaac de). Histoire critique de Manichée et du Manichéisme. Amsterdam, 1734, 2 forts vol. in-4 formant environ 1500 pages, rel. plein veau anc. (Bel exemplaire, de la plus grande rareté). 50 fr.

L'ouvrage de Beausobre est le plus considérable qui ait été écrit sur tout ce qui touche au Gnosticisme, tant au point de vue historique que philosophique. C'est là que sont venus puiser tous les écrivains postérieurs. Il est impossible de faire l'analyse d'une telle œuvre en quelques lignes, aussi nous nous bornerons à reproduire quelques extraits de la table : Origine du Manichéisme. Pythagore et sa doctrine. Histoire et doctrine de Simon le Mage, de Manès, de Zoroastre. Le système des Mages. Le Livre des Mystères. Les Évangiles apocryphes. Les danses religieuses : celle de J.-C. et des Apôtres imitée

de celles qui se faisaient dans l'initiation aux Mystères des Dieux Cabires. Examen des divers livres des Manichéens. Système de Manichéisme sur la nature et les attributs de Dieu et sur les Personnes Divines. *Système des Kabbalistes*. Exposition détaillée du système des Eons et de l'Emanation chez les Valentinieniens. Les Séphiroth des Kabbalistes. Système de Basile sur les Eons, l'écriture, etc. Les Anges et les hiérarchies célestes. *Examen approfondi de la Magie*. Explication des Abraxas. Talismans. Systèmes de Marcion, de Bardesanes. Difficulté de la question de l'origine du mal. Divers systèmes des Philosophes sur les Principes. Sentiments des Kabbalistes, des Chaldéens, des Valentinieniens, et leurs analogies. Philosophie de Maimonide, d'Éliézer, de Gamaliel, de Philon, etc. Création du Monde. De la Mère de la Vie, de l'Hélène et du Prunicon de Simon le Magicien. De la Barbelo des Gnostiques. Les Démons relégués dans les régions méridionales, ou *crucifiés dans le Firmament*. Transmigration des âmes. Réflexions sur l'Idolâtrie. Les Persans et les Esséniens n'ont point adoré le Soleil. L'astrologie. De la Magie imputée aux Manichéens, etc., etc. C'est une œuvre fondamentale pour l'étude philosophique des *Sociétés Secrètes*.

7 **BENOIT** (D.-P.). La Franc-Maçonnerie ou les Sociétés secrètes. Paris, 1886, 2 forts vol. in-12, br., couv. formant plus de 1100 pages. 12 fr.

Ouvrage rare et peu connu, d'un intérêt documentaire de premier ordre quoique d'esprit critique. La reproduction intégrale de la table des matières serait à elle seule toute une révélation ; qu'il nous suffise d'en donner un court extrait : Le plan du Temple maç. ou le but des Sociétés secrètes. Textes des Illuminés, des Carbonari, des Phil... Inc..., de Rousseau, de Voltaire, de Saint-Martin, et des interprètes les plus célèbres de la Maç. sur ses doctrines et son but. Exposé philosophique des grades. Maç. bleue, légendes diverses ; symbolisme des principaux emblèmes ; les nombres. Les Hauts grades, leurs cérémonies et leurs mystères. Développement des grades de R.-G. et Kadosch. Quelques grades de l'Illuminisme : Minerval, Chevalier Ecossais, Epopte, Régent ou Prince Illuminé. Carbonarisme. Rite de Misraïm. Martinisme. Maç. rouge. Organisation générale de la Maç. Les Chapitres. Tenues Maç. d'adoption. Louveteaux. Sociétés organisées d'après les théories maç. Saint-Simoniens, Fourieristes, etc. Le livre II contient l'histoire complète des Sociétés Secrètes et de leur action dans la société Corporations ouvrières du Moyen Age. Identité de la Maç. avec le Manichéisme et le Gnosticisme. Les *Albigeois* et les *Templiers*, etc., etc.

8 **BERNARD-ACARRY**, père, 30^e. La Franc-Maçonnerie du Grand-Orient de France. Examen critique de ses doctrines. Paris, 1859, br. gr. in-8 (*Rarissime*). 6 fr.

Bernard-Acarry père, ex-député au Grand Orient, rédacteur du *Bulletin Officiel de l'Ordre*, ex-Secrétaire de la Loge Bonaparte, etc., se retira de la Maçonnerie pour des questions de *Principes*, exposées dans ce document de la plus haute valeur philosophique et historique. L'auteur n'en aime et n'en sertit que mieux l'Institution après son départ, et c'est précisément ce zèle maçonnique qui donne le plus grand poids aux critiques amères, mais justes, qui font l'objet de ce tracé remarquable. Il dit ce que n'est pas la Maçonnerie ; il indique ce qu'elle devrait être, et s'accuse

d'avoir employé son influence pour faire des prosélytes en faveur d'une association qui n'est que « leurre et duplicité ». Après avoir rendu un sincère hommage au F. Rebold, « F. M. au cœur dévoué, à l'intelligence supérieure, au dévouement hors ligne pour tout ce qui est bon, juste et grand », il fait bravement le procès de la Société qui lui est chère, et si le proverbe : *qui aime bien châtie bien*, est vrai, il faut croire que les fautes sont grandes, car la correction est dure et longue. Ce qui sacre ce magnifique morceau d'architecture, c'est la situation élevée de l'auteur : *Très Sage* du Chapitre la *Persévérante Amitié*, Trésorier de la Loge *La Tolérance*, Inspecteur des Loges, Orateur du *Conseil la Bonne Foi*, Membre de la Loge *La Tolérance* de Londres, etc.

9 **BOCK** (de). Histoire du Tribunal secret, d'après les lois et les constitutions de l'Empire Germanique, pouvant faire suite aux Chevaliers des sept Montagnes, et à Hermann d'Unna. Metz, 1801, in-18 br. 4 fr.

La description des anciennes cérémonies initiatiques pour la réception des Francs-Juges est vraiment impressionnante. L'auteur, qui a eu la bonne fortune de rencontrer de précieux documents sur ce sujet émouvant, a reconstitué tous les rites du Tribunal de sang, et écrit une des œuvres les plus dramatiques qui soient sur les Sociétés Secrètes au Moyen âge.

10 **BONDILH** (H.). Le Sacerdoce et la Franc-Maçonnerie devant l'Humanité. Marseille, 1865, br. in-8, couv. (*Rarissime*). 4 fr. 50

Pièce anti-cléricale, mais non anti-religieuse, d'un Membre de la R. L. Les *Chevaliers de la Palestine* Val. de Marseille.

11 **BONNEVILLE** (N. de). De l'Esprit des Religions. Ouvrage promis et nécessaire à la Confédération universelle des Amis de la Vérité. Paris, 1791, fort in-8, br., figures symboliques (*Très rare*). 15 fr.

Le violent auteur des *Jésuites chassés de la Maçonnerie* dévoile, dans ce curieux et savant ouvrage, tout le symbolisme mystérieux des religions, et notamment de la *Religion Catholique*, suivant l'*ésotérisme maçonnique*. Suivant lui, par exemple, le *Mystère de la Croix* contient toute la déclaration des Droits de l'Homme. *L'Équerre et le Compas*, qui forment le symbole social, annoncent le partage le plus égal de tous les biens et de toutes les espérances de la terre. Le nom de *Jésus*, le *Serpent aux pieds de Jésus*, le *Mystère de l'Eucharistie* et du *Sacerdoce* reçoivent des explications analogues. *Jehovah* est le *Mystère de la Pierre des Sages*. Le *Mystère du Baptême* et des mots *Chrétien*, *Christ*, etc. est interprété d'une manière non moins suggestive. L'ouvrage est illustré de quatre figures symboliques, que l'auteur appelle *cercles magiques*, et qui sont, d'après lui, les signes conventionnels de la *Haute Maçonnerie*, qui cachent tout un système révolutionnaire. Du reste, pour dissiper toute équivoque, Bonneville n'hésite pas à terminer son ouvrage par cette paraphrase significative du *Magnificat* : « *Qu'un orage universel, grossi de tous nos soupirs enflammés pour la liberté, s'élève ! Qu'il abaisse toutes les hauteurs, toutes les éminences, et qu'on retrouve, après l'orage bienfaisant, l'égalité sur la terre* ». Il serait difficile, après cet aveu sans réticences, de nier l'influence maçonnique dans la *Révolution*. Ce vœu, formulé en 1791, a été largement accompli par les années 1793 et suivantes.

- 12 **BOUBÉE** (F. . J. S.). Non ! Nous ne serons pas damnés, ou Réponse à certaines attaques contre nos *Etudes historiques* et contre la Franc-Maçonnerie. Paris, 1854, br. in-8 (*Rarissime*). 2 fr. 50

Très curieuse planche... de salut.

- 13 **BOULAGE** (T. P.). Des Mystères d'Isis. Paris, 1820, in-8, rel., bel ex. (*Rarissime*). 15 fr.

« Je me propose, dit l'auteur, de traiter de l'origine des *Mystères* et de leur but primitif ; d'expliquer les différents degrés par où l'on arrivait à la Grande Révélation, les *paroles sacrées* affectées à chacun d'eux et la morale qu'elles renfermaient. J'exposerai aussi les fables symboliques qu'on proposait à la méditation des Initiés, ainsi que les vérités morales et religieuses qu'elles servaient à voiler et à perpétuer. Le résultat de mon travail pourra déplaire également, et à ceux qui n'osent s'affranchir de certains préjugés, et à ceux qui aiment la *licence* de l'esprit de paradoxe ; mais je dirai la vérité avec toute la franchise d'une âme ferme et indépendante ». Voici, du reste, un extrait de la table des matières : *Origine des Mystères. Division des Mystères. Du Serment. Du Secret. Personnages qui présidaient aux Mystères. Des mots consacrés dans les deux premiers degrés. Observation particulière sur le Schibboleth. Particularités du Second Degré. Fable sacrée du Troisième Degré, ou des Obsèques. Mots consacrés dans le Troisième Degré. Du Quatrième Degré, ou de la Vengeance. Du Cinquième Degré, ou de l'Affranchissement. D'un autre Degré. L'Autopsie*, etc. On a relié, avec le remarquable volume de F. . Boulage, un *Cantique Maçonique pour une réception de Rose-Croix* (Arras 1825) et un *Discours sur l'Etablissement de la Franc-Maçonnerie en Angleterre et en France* (Paris, 1825). Pièces introuvables.

- 14 **BULLETIN MAÇONNIQUE** de la Grande Loge Symbolique écossaise. Or. . de Paris, 1880-1881. Première année comprenant 12 livraisons in-8, br., couv. (*Rare*). 12 fr.

Cette première année du *Bulletin de la Grande Loge* forme ensemble un gros volume d'environ 500 pages. On y trouve une longue et remarquable étude sur la Franc-Maçonnerie en 1789, des Commentaires du célèbre Albert Pike, la Franc-Maçonnerie et l'Église, etc.

- 14 bis **CAGLIOSTRO** (Aventures de), par JULES DE SAINT-FÉLIX. Paris, 1855, in-12, br., couv. (*Rare*). 5 fr.

Un des meilleurs écrits sur Cagliostro, intéressant surtout pour les rapports du thaumaturge avec le Comte de Saint-Germain, et son rôle dans la F. . M. . et les loges occultes. On y trouve les plus piquants détails sur l'initiateur inconnu du fameux Illuminé. D'après Saint-Félix, Cagliostro rencontra à Messine son maître Altotas. Il le suivit en Egypte, où il étudia avec lui l'art hermétique, probablement chez les initiés Coptes. On croirait lire un chapitre de *Zannoni*, tant l'aventure est émouvante et émaillee de traits merveilleux. Bien que l'histoire n'ait jamais pu parvenir à mettre un nom authentique sur l'étrange figure d'Altotas, on devine sous ce savant personnage un de ces Frères vénérables de la Rose-Croix, dont la vie était un mystère et les gestes des miracles.

- 15 **CAGLIOSTRO** (L'Évangile de) retrouvé, traduit du latin et publié avec une Introduction par le Dr Marc Haven. Ouvrage orné d'un portrait hors texte. Paris, 1910, in-12, br., couv. 2 fr.

Il est vraiment heureux que le Dr Marc Haven, après avoir retrouvé le *Liber memorialis de Caleostro cum esset Roboreti*, ait encore, peu de temps après, découvert son auteur : le Chevalier Clément Vannetti, et son biographe : le Père Antoine Cesari, de l'Oratoire. Cette aubaine nous vaudra certainement quelques pages fort pittoresques et de la plus haute curiosité dans l'Histoire définitive du grand thaumaturge de la Révolution, que le savant hermétiste vient de faire paraître. (*Voir aux annonces à la fin du Catalogue*). La pièce rarissime publiée sous le titre d'*Évangile de Cagliostro* est, évidemment, très suggestive par elle-même ; mais la Biographie de son auteur — dont on n'avait pu percer l'anonymat — est venue, au bon moment, combler une lacune et éclaircir certains points du *Liber Memorialis* assez obscurs. Grâce à ce document inattendu et inespéré, toute une vie intense surgit de ce coin perdu du Tyrol auquel nous devons encore le courageux philosophe Rosmini, et nous savons que la publication du *Liber Memorialis* donna lieu aux plus grands scandales. On taxa Vannetti d'hérésie, même d'impiété, sinon pour le fonds, du moins pour la forme en quelque sorte sacrilège de sa Chronique. Sa brochure fut pourchassée avec acharnement par tous les zélotes pour en faire des holocaustes agréables au Seigneur outragé, ce qui explique la carence de cet opuscule. Or, tous les dessous des scènes tumultueuses, auxquelles donna lieu le singulier ouvrage de Vannetti, sont expliqués tout au long, par le Père Cesari, dans sa *Vie du Chevalier Clément Vannetti*, de Rovereto, qui fait l'objet du numéro suivant.

- 16 **CESARI** (Antonio). Vita del Cavaliere Clementino Vannetti, di Rovereto, scritta da Antonio Cesari dell'Oratorio di Verona. Seconda edizione. In Verona, per l'Erede Merlo, 1818, in-8, rel., bel ex. (*Introuvable*). 15 fr.

Clément Vannetti est l'auteur anonyme d'un curieux opuscule sur Cagliostro, intitulé : *Liber memorialis de Caleostro cum esset Roboreti*, traduit et publié, naguère, par le Dr Marc Haven. Cette pièce fit grand bruit à son apparition, et fut très discutée. On reprochait à son auteur d'y avoir adopté la forme sainte des Évangiles, malgré les prohibitions du Concile de Trente, ce qui le rendait coupable de sacrilège. On a vu, ci-dessus, avec quel acharnement cette boutade fut poursuivie par les esprits étroits de l'époque, qui croyaient faire œuvre pie en la livrant aux flammes. En réalité, Clément Vannetti, homme de haute culture, d'une orthodoxie inattaquable — il entendait la messe tous les matins — était fort innocent du crime qu'on lui imputait, et par incompétence théologique, et par ignorance littéraire. Cependant, il dut enfin se défendre contre toutes ces imputations, et écrivit, à ce sujet, un petit traité sur le Concile de Trente, donné, en appendice, à la fin de ce curieux volume, où le Père Cesari a retracé tous les débats mouvementés de cette affaire. Le séjour du célèbre Illuminé à *Rovereto*, ou *Rovoredò*, comme on l'écrit aujourd'hui, est une page fort savoureuse de la vie de Cagliostro, et la Biographie de Vannetti est indispensable à consulter pour restituer au mystérieux prestigitateur du xviii^e siècle sa véritable physionomie.

- 17 **CHERPIN**. L'Arche Sainte, ou le Guide du Franc-Maçon, destiné à perfectionner l'instruc-

tion des récipiendaires à tous les degrés, et contenant : l'origine, les principes, la doctrine, l'appréciation des rites, grades, cérémonies, fêtes, usages, etc., de la Maçonnerie ; les Constitutions des puissances dogmatiques, les attributions des Loges, les devoirs de leurs officiers, des anecdotes, etc., etc., Lyon, 1852, in-12, br., couv. (250 pp.). 6 fr.

Ouvrage rare de l'un des célèbres auteurs de *l'Histoire philosophique de la F. M.*. Il figure sur la liste des publications qui donnent certaines clefs des symboles secrets.

- 18 **CHRISTIAN** (Pitois). *L'Homme Rouge des Tuileries* ; ouvrage illustré de 22 figures kabbalistiques. Paris, 1863, fort vol. in-12 rel., br. couv. (*Rarissime*). 60 fr.

Ouvrage hautement initiatique, traduit, dit-on, d'un manuscrit du Vatican. » *L'Homme Rouge*, c'est-à-dire, en langue hiéroglyphique, le *Maître de la Lumière*, dit l'auteur dans sa préface, apparaît dans ce livre en sa simple et vraie personnalité. C'est la suprême incarnation des Mystères de l'antique *Franc-Maçonnerie de l'Orient*. J'ai réuni dans ce volume les observations kabbalistiques de cinquante siècles. Les hauts dignitaires de la Franc-Maçonnerie occidentale avaient possédé, jusqu'en 1789, le dépôt des mystères de la Rose-Croix astrologique. Armés, par cette haute science, du privilège de lire l'avenir des peuples sur l'horoscope des souverains, ils formaient la plus puissante des sociétés invisibles. Mais, enivrés d'orgueil et abdiquant le rôle providentiel des Maîtres de la Lumière, ils ne se souvinrent pas que la liberté qui brise les trônes est une apostasie de l'intelligence. Oubliant que l'abus de toute force nécessite une foudroyante réaction, ils précipitèrent l'Europe dans une mer de sang. Pères de la Terreur, ils se firent les sicaires de la Fatalité, et ce Sphinx à la tête de mort, auquel ils donnaient pour base l'échafaud, pour couronne le triangle tranchant, les dévora jusqu'au dernier. Avec eux disparut la Rose-Croix profanée. Les Francs-Maçons d'aujourd'hui, esprits d'élite pour la plupart, sont à la recherche de la *parole perdue* par leurs tragiques devanciers. *Ils ne la retrouveront que dans ce livre.* »

- 19 **COMPTE-RENDU** des Travaux de la R. L. des *Amis Réunis de Jérusalem*. O. de Puteaux, pendant les années de la V. 5.840, 5.841 et 5.842. Paris, 1843, br. in-8 (*Très rare*). 2 fr. 50

Tracé du F. J. Bailly, orateur de la L.

- 20 **DELAAGE** (Henri). *La Science du Vrai, ou les Mystères de la Vie, de l'Amour, de l'Eternité et de la Religion dévoilés*. Paris, 1882, in-12 br., couv., bel ex. (*Rare*). 5 fr.

Les Pyramides d'Egypte et les Initiations aux anciens Mystères. Les Rites de Memphis. Description terrifiante des épreuves. La Renaissance spirituelle et l'enchantement mystique du néophyte. Relation des Initiés avec les Mages de la Perse et les Brahmanes hindous. La Messe des Mages. Sens sacré des sculptures magiques des temples de Mithra. Les 7 degrés initiatiques des Mithriaques. Le Secret des anciens Mystères. L'Initiation des premiers Chrétiens ; les Mystères des Catacombes. Signes secrets de reconnaissance. Epreuves surhumaines exigées des Initiés au Christianisme et d'une durée de sept ans. Rapports des anciens Mystères Egyptiens avec les Mystères Chrétiens. Dans le chapitre intitulé : *Les Mystères de l'Amour*, Delaage expli-

que et dévoile la cause des différentes phases de l'attraction amoureuse et révèle le secret du processus magique d'où naît le charme. Théories précieuses et vraies qui constituent *l'art de se faire aimer*.

- 21 **DELÉCLUZE** (E.-J.). *Dante Alighieri, ou la Poésie amoureuse*. Paris, 1857, 2 vol. in-12, br., couv., bel ex. (*Très rare*). 15 fr.

La *poésie amoureuse* du moyen âge n'est pas, comme le pensent les profanes, un langage érotique mis au service de la galanterie, mais un idiome *secret* accessible aux seuls initiés, les *Fidèles d'amour*. Les *Fidèles d'amour* étaient les *Francs-Maçons* médiévaux ligués contre la Rome papale. C'est la clef de l'ésotérisme mystique des *Sociétés secrètes* et du symbolisme des Loges, et en même temps de toute la politique révolutionnaire qui a agité l'Europe depuis le XI^e siècle jusqu'à nos jours. Delécluze remonte encore plus haut : il retrouve le « parler clus » chez la célèbre initiée Diotime de Mégare, qui l'enseigna à Socrate ; de la Grèce, il passa en Italie, et on en retrouve des traces dans le *Songe de Scipion* et dans les *Livres du Pasteur*, d'Hermas. Nous ne suivrons pas Delécluze dans toutes les démonstrations qui découvrent le réseau d'une vaste association mystique et mystérieuse s'étendant de l'Orient jusqu'à l'Occident. Quand on aura accompagné l'auteur à travers l'ésotérisme des écrivains arabes, qu'il analyse avec un sens très averti, on comprendra mieux l'alliance des Templiers avec les Sarrasins, et l'on aura des clartés grandes pour s'orienter dans cette nuit profonde du moyen âge. Disons, pour terminer, que Delécluze a consacré une partie du deuxième volume à l'étude des ouvrages de *Rossetti* relatifs au *Gnosticisme* de Dante, où il fournit des preuves multiples de l'albigéisme maçonnique de l'illustre amant de *Béatrice*.

- 22 **DELÉCLUZE** (J.). *Florence et ses Vicissitudes (1215-1790)*. Avec une carte de Florence et neuf portraits de célèbres florentins. Paris, 1837, 2 vol. in-8 de VIII-420-448 pp. 1/2 rel. (*Rare*). 10 fr.

On peut, en quelque sorte, considérer cet ouvrage, rempli d'érudition, comme les prolégomènes de *Dante Alighieri et la Poésie amoureuse* du même auteur. Le mouvement mystérieux des *Sociétés Secrètes* au Moyen âge, la formation maçonnique des Confréries religieuses, les Académies occultes sous le patronage de Platon apparaissent, dans ces pages, avec des contours très nets pour des regards avertis. On a pu voir (*Cat. XVI, N° 29*) l'ardent foyer gnostique dont Florence fut toujours comme le centre rayonnant. Delécluze se trouve donc amené, par la nature de son sujet, à étudier l'origine des diverses sectes qui entrèrent en lutte ouverte avec la Rome papale, et notamment les Gibelins, Cathares, ou *Blancs*. Nous ne saurions, sur certains points, partager les opinions de l'historien, surtout lorsqu'il raconte que les factions des *Noirs* et des *Blancs* eurent leur genèse dans le mariage d'un certain florentin nommé Cancelliere, qui épousa successivement deux femmes : l'une nommée *Noire*, l'autre nommée *Blanche*. Cette explication serait grotesque. Mais il y a dans ce fait un symbole facile à comprendre : Cancelliere est le type de l'homme qui abandonne les *ténèbres* pour suivre la *lumière*, et passe ainsi de l'état *profane* à celui d'*Initié*, de *pur*. Voici, du reste, la clef de cet ésotérisme, qui ne doit rien à Rossetti. Aroux et autres vainqueurs du sphinx médié-

qual, et l'on comprendra, grâce à elle, que ce terme de *Blanc* avait été choisi pour des raisons philosophiques très profondes : La couleur *blanche*, — la plupart des langues l'attestent, — a toujours désigné la *noblesse*, la *candeur*, la *pureté*. Suivant le célèbre *Dictionnaire manuel hébreu et chaldéen* de Gesenius, הור *hur*, *heur*, signifie *être blanc*; הורים *hurim*, *heurim*, désigne les *nobles*, les *blancs*, les *purs*. Cette transcription de l'hébreu, plus ou moins variable (*hur*, *heur*, *hurim*, *heurim*) nous conduit au mot *heureux*. Les *bienheureux* — ceux qui ont été *régénérés et lavés* par le sang de l'Agneau — sont toujours représentés avec des robes blanches. Nul n'ignore que *bienheureux* est encore l'équivalent, le synonyme d'*Initié*, de *noble*, de *pur*. Or, les *Initiés* étaient en *blanc*. Les nobles s'habillaient de même. En Egypte, les *Mânes* étaient aussi vêtus de *blanc*. Phtha, le *Régénérateur*, était de même *gagné de blanc*, pour indiquer la nouvelle naissance des *Purs* ou des *Blancs*. Les *Cathares*, secte à laquelle appartenaient les *Blancs* de Florence, étaient les *Purs*, du grec Χαθαρός. En latin, en allemand, en anglais, les mots *Weiss*, *White*, veulent dire *Blanc*, *Heureux*, *Spirituel*, *Sage*. Par contre, en hébreu, שחור *schher*, caractérise une couleur noire de transition, c'est-à-dire le *profane cherchant l'initiation*. L'Osiris noir, qui paraît au commencement du Rituel funéraire, dit Portal, représente cet état de l'âme qui passe de la *nuit* au *jour*, de la *mort* à la *vie*. Voilà, en quelques lignes, l'exégèse nuptiale du florentin Cancelliere, l'ésotérisme des deux factions *Noirs* et *Blancs*. Pour le *Myste* instruit, l'œuvre de Delécluze abonde en rapprochements du même genre. Les simples curieux y trouveront aussi leur aliment. Signalons l'ordre obscur des *Frères jouissants* (Fratr Godenti) *revêtus de la robe blanche, une croix rouge sur la poitrine*, un manteau gris sur les épaules. L'Académie ou *Loge* mystique des Neoplatoniciens, berceau de la Rose-Croix; les Cours d'Amour tenues en blancs atours aux fêtes solsticiales de la Saint-Jean d'Été, et présidées par un chef ou seigneur nommé *Amour*; les *Puissances* (Potenze), association mystérieuse de la *Confrérie d'Amour*; Savonarole, ses luttes, sa condamnation. Jésus-Christ roi de Florence, etc. Toutes ces Fraternités primitives sont les sources vives d'où proviennent tous les rites maçonniques, plus ou moins altérés, de nos jours.

23 DESCHAMPS (N.) et JANNET (Cl.). Les Sociétés Secrètes et la Société, ou Philosophie de l'Histoire contemporaine. *Troisième édition*, entièrement refondue et continuée jusqu'aux événements actuels, avec une Introduction sur l'action des Sociétés Secrètes au XIX^e siècle. Avignon et Paris, 1882. 3 forts vol. gr. in 8, br., couv. de 350, 700 et 710 pages (*Edition la plus complète, très recherchée*). 50 fr.

Ce travail considérable constitue la plus vaste étude qui ait jamais été entreprise sur la Franc-Maçonnerie, tant au point de vue historique que philosophique. Il est très difficile de trouver réunis les 3 volumes, le tome III, œuvre personnelle de Cl. Jannet, ayant paru plus tard et ayant été tiré à plus petit nombre. Voici un aperçu des matières qui y sont traitées : Après avoir étudié longuement l'influence de la Franc-Maçonnerie dans la Révolution, l'auteur passe en revue et critique chacun des points de la doctrine maç., tout en retraçant l'Histoire de l'Ordre depuis la plus haute antiquité. Les quatre sources de la Maçonnerie : Le Gnosticisme, le Manichéisme,

les Albigeois, les Templiers. La Charte de Cologne en 1535. Weishaupt et l'Illuminisme allemand. Martinez de Pasquallis. Saint-Martin ou l'Illuminisme français. Grades symboliques. Hauts Grades. Rose-Croix. Kadosch. Rite égyptien ou de Misraïm. Le Carbonarisme. Principes et enseignements généraux de la F. M. Législation maç. Les rituels. Abolition des Jésuites. Développement de la Franc-Maçonnerie moderne à travers l'Europe. La Prusse et l'Empire maç. L'Unité italienne; Mazzini. Origine et organisation du Nihilisme russe. Relations secrètes de Napoléon III avec la Prusse. Les nouveaux Théophilanthropes. Les Sociétés secrètes en Amérique. Etat géographique et statistique de la Franc-Maç. française en 1882, etc., etc.

24 DES ÉTANGS (N. C.). Œuvres maçonniques mises en ordre, annotées, et précédées d'une Notice historique sur l'auteur, par F. D. Pillot. Beau portrait de Des Etangs en frontispice. Paris, 1848, gr. in-8, de près de 400 p. br., couv. (*Très rare*). 15 fr.

Des Etangs était Vénérable de la L. des Trinosophes à l'O. de Paris. On sait que ce fut de cette L. que sortirent les meilleurs écrivains maç., entre autres le célèbre Ragon. Voici le plan de l'ouvrage : Le véritable lien des peuples, ou la Franc-Maçonnerie rendue à ses vrais principes. Des Initiations. Réceptions aux grades symboliques. Les Hauts Grades. Fêtes et Cérémonies maç. *Rituel complet du Baptême maçonnique qu'on ne trouve que dans cet ouvrage*. Inauguration d'un Temple. Installation d'un Vén. Mais la partie la plus intéressante de ce volume est celle intitulée : La Franc-Maçonnerie justifiée de toutes les calomnies répandues contre elle, ou *Réfutation du livre de l'abbé Barruel*. On y trouve une étude excellente sur les origines de la F. M., sa descendance de l'Ordre du Temple, ses rapports avec l'Illuminisme, et enfin des Recherches sur la doctrine de Weishaupt : examens, serments des initiés, questions pour les grades élevés, réceptions aux différents degrés, etc.

25 DISCOURS prononcé au Souv. Chap. des *Amis Réunis* pour la fête de L'AGNEAU PAS-CAL, par le Chevalier J.-B. Martignac fils, Grand Orateur, et imprimé par délibération du Souv. Chap. (S. L. N. D. Bordeaux, vers 1814) (*Rarissime*). 2 fr. 50

Cette curieuse harangue de Rose-Croix est franchement chrétienne et royaliste.

26 DOCUMENTS pour servir à l'Histoire de la Franc-Maçonnerie au XIX^e siècle, recueillis et publiés par le Grand Orient de France. Paris, 1866, in-8, br., couv. (*Très rare*). 40 fr.

« Nous avons recueilli, lit-on dans la préface, ce qu'il y a de plus saillant, et nous citons le pour et le contre. On s'est appliqué, du reste, à se montrer impartial en n'ajoutant rien à la défense, même quand elle était insuffisante, en ne retranchant rien à l'attaque, même quand elle allait jusqu'à la diffamation ». Ces précautions oratoires ne sont pas vaines, et le volume tient tous ses engagements. C'est le recueil le plus exact, le plus curieux et le plus documenté de tout ce qui a été dit et écrit sur la Maçonnerie, au cours du XIX^e siècle.

27 DOCTRINE DU MAL, son Dieu, ses adeptes, par P. ANTONINI. Paris, 1898, très fort in-8 de 450 p., br., couv. (*Rare. Bel exempl.*). 5 fr.

Œuvre passionnée et qui vaut mieux que son titre, mais nourrie de faits curieux incon-

nus et d'une grande importance pour les études maçonniques et occultistes. C'est l'histoire critique des *Sociétés Secrètes* depuis leur plus lointaine origine jusqu'à nos jours, présentée avec une érudition très riche en documents de toute sorte. Beaucoup de faits nouveaux jettent une vive lumière sur des points demeurés fort obscurs. Contrairement à l'opinion reçue, l'auteur prouve, par exemple, qu'Agrippa n'a jamais renié ses croyances magiques, et que sa *Philosophie Occulte* doit être considérée comme ses *ultima verba*; que Cazotte fut condamné à mort pour avoir trahi auprès du roi les *secrets de la Maçonnerie*, etc. Tout un grand chapitre est consacré à la Kabbale dans ses rapports avec la *Franc-Maçonnerie*; un autre, aux *Rose-Croix*. Enfin l'*Illuminisme* y est l'objet d'une longue diatribe qui apporte, néanmoins, son contingent de révélations. La Magie dans les Loges. La Lumière Astrale, ou divinisation de Satan-Lucifer. Le Jehovah Androgyne. L'auteur, qui occupait une chaire en vue à l'*Institut Catholique*, était un héraisant remarquable, et discute parfois le système de Fabre d'Olivet. De tous les ouvrages écrits dans cet esprit, c'est certainement un des plus sérieux et des plus abondants en pièces originales. Les initiés et les profanes y trouveront de précieux renseignements qu'ils chercheraient vainement ailleurs.

27 bis **ELIPHAS LÉVI**. — Histoire de la Magie, avec une Exposition claire et précise de ses procédés, de ses rites et de ses mystères. Avec 18 planches hors texte représentant 90 figures. Paris, 1860, fort in-8 de XVI 560 pp., 1/2 rel. chag., édition originale. 15 fr.

Une grande partie de cet ouvrage classique est consacrée à la Franc-Maçonnerie, ses origines, son symbolisme, ses mystères, et à l'ésotérisme de ses rites. Papyrus y renvoie souvent pour avoir la clef des légendes initiatiques des Sociétés Secrètes. Voici, du reste, un résumé de la table des matières : Doctrines Johanniques des Chrétiens d'Orient. Les Allégories de l'Évangile et le Christ Mythique. Transmission de l'enseignement occulte au Templier Hugues de Payens, par Théoclet. L'ésotérisme caché des Templiers. Leur destruction apparente. L'Initiation du Dante. La Révélation du dogme Kabbalistique et mystagogique de la *Divine Comédie*. Ce que signifie le *Roman de la Rose*. Origine des Rose-Croix; leur manifeste. Ce que c'est que la Franc-Maçonnerie, ses antécédents magiques. Légende d'Hiram, son explication. Le Comte de Saint-Germain. Société secrète de Saint-Jakin. Le Comte de Cagliostro. Explication de son sceau kabbalistique. Ecole des Martinistes. Louis XVI livré à la vengeance des Templiers. Les Johannites et les Jacques. Les Mopses et leurs Mystères, etc. Ce superbe volume du Grand Maître de la Magie est rempli de documents étranges, et qui ne traînent pas dans les livres maçonniques : Eliphas Lévi s'y révèle un Initié de premier ordre, et sa profonde connaissance des plus mystérieux arcanes y apparaît à chaque page.

28 **ESSAI HISTORIQUE** sur la Franc-Maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le F. V. F. ancien Vénérable de plusieurs Rits. Bordeaux, 1830, in-12, br., couv. (*Très rare*). 10 fr.

Cet excellent ouvrage ne saurait être mieux présenté que par lui-même, d'après sa très intéressante *Table des matières* : Antiquité de la Maçonnerie. Des Mystères dans l'Inde, la

Chaldée, l'Égypte. Des Mystères Eleusiniens. Épreuves à subir. Secret des Mystères. Erreurs sur certaines représentations. Fondement des Mystères. Décadence des associations mystérieuses. Le Temple de Salomon. Des Chevaliers de la Palestine. La Maçonnerie se relève à l'ombre des croisades. Les croisés pratiquent l'Art Royal. Des Chevaliers du Temple. Société des Rose-Croix. Idées primitives qui amenèrent l'établissement des Mystères. Idées qui accompagnent l'Initiation. Les Mystères impénétrables. Observations sur les Mystères. Motif de discrétion. Différence entre les Mystères et l'Art Royal. Les Francs-Maçons ennemis du Trône et de l'Autel. Les Francs-Maçons considérés comme Alchimistes. De la Maçonnerie jésuitique. Des Nombres, etc. Suivant l'auteur, l'Art Royal aurait été transmis aux Croisés par les *Chevaliers de l'Aurore et de la Palestine*, appartenant à une des plus anciennes associations militaires, et descendants des anciens architectes du Temple de Salomon. Dispersés par les persécutions qui frappaient le peuple d'Israël, ils vivaient dans les grottes et étaient connus sous le nom de *Solitaires de la Thébàide*.

29 **EXTRAIT** du Livre d'Architecture de la R. L. de la *Résolution* à l'O. de Magdebourg. An de la V. 5814, br. in-8 écu (*Rarissime*). 2 fr.
Contient le tableau complet des membres.

30 **FAVA** (Mgr). Le Secret de la Franc-Maçonnerie. Lille, 1885, in-8, titre gothique enluminé, texte de l'ouvrage encadré de rouge (*Rare*). 4 fr.
Fauste Socin. Ashmole, Weishaupt. Cagliostro. Jugement de la Maçonnerie par Robison. Rôle de la Maçonnerie pendant la Révolution. Napoléon 1er F. M. Le Panthéisme maçonnique. Les Carbonari. La Ruine du Christianisme, etc.

31 **FLEURY** (F.). Instructions philosophiques sur la Franc-Maçonnerie. Bruxelles, 1881, in-16, br., couv., avec petits dessins maçonniques. (*Rare*). 4 fr.

En dehors d'une interprétation philosophique très élevée des deux premiers degrés, ce volume contient le *Rituel rarissime des cérémonies usitées pour le Protectorat maçonnique*.

32 **FRANC-MAÇONNERIE DÉMASQUÉE** (La). Paris, 1886, fort in-8, rel. de 432 pp. (*Rare*). 6 fr.

Une des tout premières années de cette publication de combat, dont les numéros d'origine sont devenus introuvables. Entre autres études intéressantes, signalons : Joseph de Maistre et l'illuminisme maçonnique. M. de Bonald et la Franc-Maçonnerie. Du rôle politique de la Franc-Maçonnerie en France depuis ses origines jusqu'à notre époque, et de curieuses informations sur le mouvement maçonnique à l'étranger. C'est ainsi qu'après avoir parlé des sociétés secrètes américaines : *Odd Fellow's, Good Fellow's, Druides, Redmen, Seven-Wise-Men, fils d'Herman, Enfants de l'Ordre de la Liberté, Harugaris, Ordre des Samaritains, Chevaliers de la Pythie*, etc., etc., ce périodique très averti signale un nouvel ordre singulier — dont il examine les statuts et rituels — intitulé *Ordre des Nobles du Reliquaire Mystique*. Cette association occulte emprunte ses légendes, ses rites et symboles à l'Islamisme, dit la *Freimaureirzeitung*. Elle a à New York un temple dit de la Mecque, et à Chicago, le Temple de Médine.

33 **FRANC-MAÇON** (Le). Journal mensuel non politique, seul organe, en France, de toutes les

obédiences maçonniques. Propriétaire-Fondateur-Rédacteur en chef : Dechevaux-Dumesnil, officier de l'ordre maçonnique en France, etc. Paris, 1856, 7^e année, in-8, rel. (Rare). 40 fr.

Le *Franc-Maçon* est l'antithèse de l'*Action maçonnique*. Autant celui-ci était anticlérical et athée, autant celui-là fut spiritualiste et même religieux. Du reste sa devise : *Le Flambeau, non la Torche*, est significative. Voici, du reste, comment le F. . . Acarry, à propos de la construction de l'entrée monumentale du *Grand-Orient* de France, rue Cadet, y interprète le symbolisme du *Temple* : « D'après saint Paul, dit-il, le temple de Dieu, c'est l'homme. Le Temple de Dieu, a dit saint Bernard, ne se compose pas de pierres taillées par la main des hommes ; cet édifice, qui croît à travers les siècles et s'élève dans une admirable symétrie, se compose des âmes : Jésus-Christ en est la pierre angulaire, et, à travers tous les siècles, depuis le juste Abel jusqu'à la fin des temps, ces âmes s'unissent entre elles ; et de même que les pierres qui composent ce temple visible sont unies entre elles par un ciment commun qui fait un tout unique de toutes ces pierres, on dirait que le temple n'est composé que d'une seule, si bien elles sont unies entre elles ; de même, ces âmes unies par l'Esprit-Saint, qui est le ciment spirituel de ce temple mystique, forment un seul et même tout, et c'est là vraiment le temple de Dieu. » Ailleurs, on lit, sous la signature de l'abbé B. Larcher, curé de Châtres, Supérieur de la *Maison de Notre-Dame des Anges*, les remerciements adressés aux membres de la Loge *La Clément Amitié*, pour leur concours généreux en faveur de son orphelinat. Vingt-cinq F. . . , entourés de leur famille, avaient pris part à la fête, et un officier du 1^{er} Régiment d'artillerie, le F. . . Joubert, y prononçait un éloquent discours, rappelant à ses auditeurs que, le 17 octobre 1854, commandant une batterie devant la Tour Malakoff, à Sébastopol, « il avait été miraculeusement sauvé par la Sainte Vierge Marie » après avoir reçu douze blessures. A ce moment de son discours, le lieutenant Joubert, détachant la décoration qui ornait sa poitrine, profère les paroles suivantes : « *Voici la croix que j'ai reçue de l'Empereur ; elle est le prix de mon sang ; la main auguste qui me l'a donnée la rend l'objet le plus précieux de tout ce que je possède. Je ne puis la donner à un homme ; mais je la dépose ici, afin qu'elle soit attachée, dans l'église de Châtres, à la statue de la Sainte Vierge Marie, à qui je la dois et à qui je la consacre, comme un témoignage perpétuel de ma reconnaissance et de mon amour pour cette bonne mère. Je m'engage à revenir, tous les ans à pareil jour, pour lui adresser mes prières en faveur de l'orphelinat que je protégerai, de tout mon pouvoir, tous les jours de ma vie, en l'honneur de celle qui me l'a sauvée* ». On aurait tort de croire que cette démonstration se borna là. Cette scène mémorable (tous les assistants fondaient en larmes) fut immortalisée par le R. . . F. . . Ficatier dans un tableau qui fut reproduit à nombreux exemplaires par la lithographie. Il y a même tout lieu de croire qu'après cette solennité, le curé et tous les fabriciens furent tous initiés à la *Clément Amitié* comme un seul homme. Cette piquante Revue, pleine de faits dignes d'attention, renferme encore un excellent travail du F. . . J.-S. Boubée, intitulé : *l'Initié, ou le Progrès maçonnique*, réparti sur plusieurs numéros ; des anecdotes fort drôles à propos de quelques profanes chamarrés de plaques et

de cordons, et munis de faux diplômes, qui étaient arrivés à trôner à l'Orient de certaines Loges. C'est ce qui eut lieu aussi à Angers pour le fameux Vidocq, d'après l'ill. F. . . Camille Leynadier, et naguère, après les publications de Léo Taxil.

34 **FRANC-MAÇONNERIE** (La). Histoire authentique des Sociétés Secrètes, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Leur rôle politique, religieux et social, par un Ancien Rose-Croix. Paris, s. d., fort in-8, br. de III-496 pp. 7 fr.

L'auteur, Souverain Grand Inspecteur Général, est un des rares hommes de notre siècle qui aient pénétré jusqu'au fond les Mystères de la Maçonnerie. Initié au suprême degré, il avait complété ses connaissances spéciales, au moyen de plusieurs grandes bibliothèques techniques qui avaient passé par ses mains, et en sa qualité d'Israélite, il était en mesure de connaître, mieux que tant d'autres, le dessous de bien des choses. Voici, du reste, la division de son ouvrage : Les Préhistoriens de la Maçonnerie et les origines de l'Ordre. — Les Initiations maçonniques en Egypte. Divers grades et épreuves. Science des prêtres Egyptiens. — Les Initiations aux Mystères d'Eleusis. Petits et Grands Mystères. Cérémonial des Initiations. — Mages, Chaldéens, Brahmanes, Gymnosophistes et Druides. Mystères de Zoroastre. Initiations mithriaques. Les Druides et les Druidesses, leur Doctrine. L'auteur y établit un long et suggestif parallèle entre la Religion des Druides et celle des Juifs au temps des Patriarches, en signale les étranges analogies et même les fréquentes similitudes. Templiers et Assassins. Origines, traditions. Initiations. L'historien prend, ici, la défense des Templiers et fait l'apologie de cet Ordre détruit pour des raisons politiques plutôt que morales. Constructeurs Romains. Corporations du Moyen âge. Manichéens. Colidiens (Il s'agit des Kuldées). Les Sociniens. Les Illuminés et leurs différentes sectes. Swedenborg, Saint-Martin, Pernetty, Weisshaupt, Saint-Germain, Cagliostro. Rites de Misraïm et de Memphis. Le Tugendbund et le Carbonarisme, etc., etc. Ce travail, très sérieux, est rempli de notes où l'historien fournit toutes ses références.

35 **GOLDSMITH** (Lewis). Histoire secrète du Cabinet de Napoléon Buonaparté (sic) et de la Cour de St-Cloud. Londres, 1814, 2 vol. en un fort in-8, rel. (De toute rareté). 45 fr.

Lewis Goldsmith était d'origine israélite. Il publia, à Paris, un journal contre l'Angleterre, intitulé *l'Argus, ou Londres vu de Paris*. Chargé de missions secrètes par la France, il commit des indiscretions qui le brûlèrent. Il rédigea alors contre nous *l'Anti-Gallican*. Il fut un zélé défenseur des Bourbons, et plus tard attaché au *The British Monitor*. Ce libelliste à tout faire était Franc-Maçon. « Après avoir été reçu Franc-Maçon, dit-il, j'ai été initié dans les Mystères des Illuminés d'Allemagne. J'étais intimement lié avec un de leurs chefs, le baron Knigge, homme de talent, auteur de la *Philosophie de la Vie Sociale*. Il s'est retiré de l'Ordre en 1794, et a publié des réflexions sévères sur le système désorganisateur de cette secte. Il a fait connaître les desseins du chef des Illuminés, le professeur Weishaupt, et du docteur Bardt, tous deux attachés à l'Université de Halle en Prusse, etc... » *L'Histoire secrète du Cabinet de Napoléon Buonaparté* est littéralement ordurière. L'auteur raconte que la mère de Napoléon et ses sœurs tenaient, à Ajaccio,

puis à Marseille, une maison de tolérance. L'empereur y est révélé sous le jour le plus déplorable : la maison d'Ecouen, dirigée par Mme Campan, aurait été son Parc-aux-Cerfs ; il aurait fait de ses sœurs ses maîtresses et, après en avoir eu des enfants, les aurait mariées à ses séides. En somme, dit Høfer, « c'est un pamphlet rempli de personnalités grossières contre les hommes les plus éminents de la cour de Napoléon. » Notre édition (française), *considérablement augmentée*, est la plus complète et la plus recherchée ; mais — cela s'explique par la nature scandaleuse du sujet — elle est devenue introuvable.

- 36 **GRADES SYMBOLIQUES** (Cahiers des). Installation d'Atelier. Inauguration du Temple. Banquets. Pompe funèbre. Paris, Grand-Orient de France, Suprême Conseil. 1877, in-4, br., couv. (*Non mis dans le commerce*). 12 fr.

Ces Cahiers, *publication officielle du Grand Orient*, sont le seul recueil autorisé et en usage dans les *Loges modernes*. Les rituels y sont complètement remaniés et transformés, et n'ont qu'un rapport très éloigné avec les anciens manuels maçonniques. Tous les signes conventionnels s'y trouvent indiqués *sans aucune réticence*. Et cela est tout naturel, puisque cette publication — la seule sacrée — n'est délivrée qu'aux Loges régulières, après les formalités requises. *Notre exemplaire est revêtu de sa constatation d'authenticité délivrée, sous le n° 1359, à la R. . . L. . L'Avenir, O. . . de Lormont (Gironde), le 19 juillet 1887 (E. . . V. . .) et contresignée par les membres du Conseil de l'Ordre, le Garde des Sceaux et le Chef du Secrétariat Général du G. . . O. . .*

- 37 **GRADES SYMBOLIQUES** (Cahiers des). Paris, Grand-Orient de France, Suprême Conseil. 1880 (E. . . V. . .), in-4, rel. (*Non mis dans le commerce*). 10 fr.

Edition sacrée délivrée, sous le n° 554, à la Respectable Loge *L'Avenir*, à l'Orient de Lormont (Gironde) par O. de Saint Jean, Président du Conseil de l'Ordre. Cette édition, antérieure de sept ans seulement à celle ci-dessus, en est totalement différente, ce qui permet de constater les importantes modifications survenues depuis dans le régime maçonnique, au point de vue du cérémonial, des épreuves, etc.

- 38 **GRAVE** (Charles-Joseph de). République des Champs Elysées, ou Monde Ancien. *Ouvrage dans lequel on démontre principalement : que les Champs Elysées et l'Enfer des Anciens sont le nom d'une ancienne République d'hommes justes et religieux... ; que cet enfer a été le premier sanctuaire de l'Initiation aux Mystères et qu'Ulysse a été initié ; que la déesse Circé est l'emblème de l'Eglise élysienne ; que les Elysiens sont les Atlantes civilisateurs des anciens peuples, notamment des Egyptiens et des Grecs, etc., etc.* Gand, 1806, 3 vol. in-8, br. (*Très rare*). 25 fr.

Ouvrage entièrement consacré aux *Mystères primitifs des Atlantes*, à leurs *initiations secrètes*, à leurs *arcanes religieux*. L'auteur, profondément versé dans la connaissance des langues anciennes, explique, au moyen d'un ésotérisme supérieur, ce qu'il faut entendre par *Enfer, descente aux Enfers, etc.*, et répand les plus vives clartés dans ce qu'on appelle la nuit des temps. Suivant ce système, la véritable révélation nous viendrait des *Atlantes*, ainsi que les mots mêmes qui servent à l'exprimer. Ce serait là aussi qu'il faudrait chercher les origines de la langue hébraïque, et l'auteur en fournit des exemples typiques lorsqu'il donne les clefs étymologiques des différentes mythologies. Ainsi, les mots *Alle-*

luia, hosanna, pascha, Noé, Adam, etc., n'auraient rien d'hébraïque, et il révèle le sens interne de ces noms d'après les racines de l'ancienne langue atlantique qu'on retrouve dans le Celte et l'ancien Teuton. Pour Ch. de Graves, *Circé* est le symbole de *l'Eglise des protogones*, ou berceau de la *Révélation*. C'est de là que nous viennent les mots *Kirke, Church, etc.*, qui signifient *église*. A notre avis, le mot latin *quercus, chêne*, semble avoir la même origine : les forêts de chênes étaient les églises des Druides. *L'hélishé Kirké* d'Homère, dit l'auteur, est *l'Eglise élysienne*, ou des *Champs Elysées*, synonyme de *heilige Kerke, Eglise Sainte des Initiés*. Il nous est impossible, on le comprend, de reproduire des dissertations de cette importance. Nous nous bornerons à faire remarquer encore que cette *Eglise* célébrait aussi, à l'époque qui correspond chez nous au 25 Décembre, la *Modra-neit, la nuit-mère*. Cette grande nuit était particulièrement consacrée à *l'Initiation aux Mystères*, dans lesquels l'homme *passé des ténèbres à la lumière et commence une nouvelle vie*. Au nombre des clefs retrouvées par M. de Grave, citons celle qui lui a permis d'expliquer le fameux *Konx ompax* des Mystères d'Eleusis, et du mot Eleusis lui-même. Il y a là d'heureux rapprochements avec certaines paroles du Christ. Le mot *Messe* est aussi l'objet d'une très intéressante discussion ésotérique. Voici, au surplus, quelques titres de chapitres : *Circé, emblème de l'Eglise Elysienne. Origine du mot Saint. De l'Enfer. Pourquoi nommé protoparent de la nation gauloise. Culte des reliques, invocation des Saints. La nuit du solstice d'hiver consacrée aux cérémonies de l'Initiation. Origine des mots Temple, Muses, etc. Des Brackmanes, des Mages, des prêtres chaldéens. Origine de l'Egypte, du mot Sphinx. Doctrine des Druides. Des Indiens et des Celtes. Ésotérisme des divers termes mythologiques. Origine de la Civilisation des Atlantes. Origine de la Semaine. Explication du Zodiaque* (Il y est démontré pourquoi les Hébreux avaient en vénération les nombres 7 et 12). *Du Thot des Egyptiens. Druides. Gui de Chêne (signification). Sacrifice de la Messe (étude étymologique et ésotérique). De l'Initiation aux Mystères, etc., etc.*

- 39 **HAMMER-PURGSTALL** (Baron Joseph de). Histoire de l'Ordre des Assassins. Paris, 1833, fort in-8, br., sans le titre (*Très rare*). 12 fr.

Dans cet ouvrage devenu presque introuvable, l'auteur, fervent adepte de la Kabbale et profondément versé dans le Mysticisme oriental, fait des rapprochements curieux entre la secte des Assassins (*Haschischim*), les Templiers, les Francs-Maçons et les Jésuites. On sait qu'en 1818, le baron de Hammer avait déjà suscité de violentes polémiques avec son *Mysterium Baphometi revelatum*. Remontant plus haut encore dans l'histoire de l'Islamisme, l'érudite allemand retrouve le berceau primitif des Sociétés Secrètes chez des sectes mystiques désignées sous des noms différents, mais principalement les *Séfidschamegan*, c'est-à-dire *ceux qui sont vêtus de blanc*, et les *Mobeicysé, les Blancs*. Il décrit les *Loges de la Sagesse*, la doctrine secrète de l'*Académie d'Héliopolis* et de la *Nouvelle Maison des Sciences*. Après avoir énuméré les divers degrés d'initiation, Hammer semble admettre que toutes les associations occultes de l'Occident tirent leur origine de ces confréries musulmanes. Fait important à signaler, ces Fraternités étranges ont préparé

toutes les révolutions dont l'Orient a été le théâtre, ce qui les apparente encore plus à nos Maçonneries occidentales. Cette excellente étude est complétée par un appendice de pièces justificatives, comprenant, entre autres documents de valeur, un long mémoire du savant Sylvestre de Sacy sur la *Secte des Assassins*.

- 40 **HISLOP** (A.). Les Deux Babylones, ou Identité de l'Eglise Romaine et du culte de Nemrod et de Sémiramis. *Illustré de 61 gravures*. Traduit de l'anglais par J.-J.-E. Cerisier, pasteur. Paris, 1886, fort in-8 de VIII-490 pp., br., couv. (Très rare). 30 fr.

Il n'existe pas d'ouvrage plus fort ni plus complet, sur les Mystères antiques, que le traité célèbre d'Hislop. L'archéologie, la linguistique, la philosophie, la science des religions s'y allient à un ésotérisme subtil, raffiné, transcendant. L'auteur fait parler la pierre des vieux monuments, les archives du passé si longtemps muettes, le symbolisme de l'antique philosophie et des cultes archaïques. C'est toute une résurrection merveilleuse d'un ancien monde enfoui sous des siècles de ténèbres. Suivant l'humanité, étape par étape, depuis sa descente des plateaux de l'Himalaya, Hislop reconstitue, au fur et à mesure, toute l'anatomie des anciennes croyances, et il résulte de ses fouilles prodigieuses que le Catholicisme, avec son cérémonial et ses rites, a existé depuis le commencement du monde. L'affirmation de saint Augustin se trouve ainsi vérifiée d'après la masse imposante des matériaux recueillis par l'érudite théologien anglais. Voici un aperçu, forcément succinct, de ce volumineux travail, rempli de notes, de références et d'appendices en petit texte : *L'Enfant-Dieu*, clef de tous les mythes religieux du paganisme : Trinité dans l'Unité. La Mère et l'Enfant divin dans les Indes, en Assyrie, en Egypte, en Grèce. La mort de l'Enfant, sa Déification. Le Culte de la Mère. Noël et le Jour de l'an chez les païens. Pâques. Nativité de saint Jean. Assomption, et autres fêtes catholiques retrouvées dans les cultes primitifs. Les Sacrements, leur usage dans les Mystères antiques. La Messe, les offices pour les morts. Les Processions des Idoles comparées à celles de nos jours. Le Rosaire, les lampes, les cierges. L'auteur remonte, pièce par pièce, le grand fossile mystique, et nous le restitue jusqu'au derme. Il n'y manque aucune articulation. Depuis la Croix, jusqu'au Sacré-Cœur et le Culte de la Madone, tout est inventorié, étiqueté, classé comme dans un musée, et pour donner plus de vigueur à sa robuste thèse, le texte est illustré de figurés archéologiques qui confirment toutes les conclusions de l'écrivain. Il est certain qu'en mettant au jour cette œuvre considérable, Hislop avait en vue de renverser l'Eglise Romaine, qu'il appelle la Nouvelle Babylone. Mais ce qui s'en dégage surtout, c'est que, depuis les origines, il n'y a jamais eu, au fond, qu'une seule et même religion, chez tous les peuples et dans tous les temps, et l'on ne saurait imaginer avec quel immense arsenal de preuves cette assertion se trouve justifiée dans ce volume.

- 41 **KAUFFMANN** et **CHERPIN**. Histoire philosophique de la Franc-Maçonnerie ; ses principes, ses actes, ses tendances. Lyon, 1850, beau vol. gr. in-8 jés., de plus de 500 p., avec nombre vignettes, texte encadré, et quatre belles planches hors texte gravées, 1/2 rel. chagr. 30 fr.

L'Histoire philosophique de la Franc-Maçonnerie, de Kauffmann et Chérpin, dit le F. . . Garon, dans son *Rapport au Grand Orient*, est destinée, par les auteurs, AUX SEULS ADEPTES. Il ne s'agit donc point, ici, d'une spéculation de librairie, mais d'une œuvre purement maçonnique délivrée exclusivement aux Initiés. Cette remarque est importante, car le R. . . F. . . Garon sacre, pour ainsi dire, cette histoire, la seule reconnue comme officielle par les Puissances. Il faut reconnaître qu'elle est digne de cette faveur. C'est la plus savante, la plus profonde, la plus documentée qui soit, au point de vue de la doctrine. Les auteurs ont fait de l'Inde une étude très attentive, et son enseignement ésotérique a produit sur leur esprit la plus vive impression. C'est là qu'ils font remonter l'origine de l'Institution maçonnique, Ils étudient graduellement la Maçonnerie en Perse dans ses mythes, ses systèmes politiques, puis en Egypte avec les Initiations terribles des temples de Memphis. Vient ensuite la transmission de la Maçonnerie chez les Hébreux par Moïse, chez les Grecs, par Orphée. Enfin, arrivés aux premiers siècles du Christianisme, Kauffmann et Chérpin font cette constatation étrange que la Franc-Maçonnerie s'endort d'un sommeil apparent de huit siècles, pendant lesquels les guerres les plus cruelles se succèdent entre les nations. Mais au huitième siècle, les Corporations de la Maçonnerie opérative s'organisent et, disent les historiens, elles n'ont pas le travail manuel pour seul but. A partir de ce moment, la chaîne se déroule sans lacune, jusqu'à notre époque, avec une érudition impressionnante. Nous n'avons pu donner qu'un très faible aperçu du magnifique Rapport du F. . . Garon, qu'on peut lire, avec le plus grand profit, dans la collection du *Bulletin du Grand Orient*, Année 1850.

- 42 **LEBOUCQ** (P.). Associations de la Chine. Paris, s. d., in-12, br., couv. (Rare). 6 fr.

La Chine est la patrie par excellence des Sociétés Secrètes et de la Magie, les unes servant de prétexte à l'autre. Cependant, on connaît fort peu de choses de ces associations occultes, et pour cause. Certains Européens, toutefois, prétendent en savoir long ; seulement, quand on les interroge, ils se renferment aussitôt dans un silence majestueux, sous prétexte qu'ils sont initiés, ce qui porte à croire qu'ils se trouvent aussi ignorants que le profane. Cette attitude en impose ou fait rire, suivant les auditeurs. L'ouvrage du P. Leboucq comble donc une véritable lacune, en attendant mieux, car on y rencontre une foule de renseignements difficiles à recueillir. L'auteur aurait pu, néanmoins, jeter un coup d'œil en arrière et étudier, au début de notre ère, l'ordre des *Shin-jin*, fondateur d'une école de Magie, celui de l'*Iniang* pratiquant la *Hatha Yoga*, et enfin les *Frères du Dragon*, du *Lis blanc*, du *Grand Véhicule*, des *Brûleurs d'encens*, des *Inactifs*, etc., persécutés au XVII^e siècle par l'empereur Kang-he. Il est vrai que les Sociétés Secrètes de notre époque sont assez nombreuses pour absorber un écrivain. C'est, sans doute, ce qu'aura pensé M. Leboucq. Cependant, ses recherches, assez complètes, ne nous semblent pas exemptes de confusions ni de lacunes. Par exemple, la société qu'il examine un peu trop superficiellement sous le nom de Chiang-Houo-Hoei, nous paraît être la même que celle du *San-ho-houay* (Société de la Trinité dans l'Unité) dont il ne dit

rien. A-t-elle quelque lien avec la *Maçonnerie Néo-Templière des Trois Unis*, ou *Frères de la Trinité*, dont parle Neut, dans son curieux ouvrage : *La Franc-Maçonnerie soumise au grand jour de la Publicité ?* (Voir *Cat. XVI*, N° 33). Il est fort possible, et même très naturel qu'elle aussi ait juré la ruine de la Papauté et du Christianisme. On n'est pas Chinois seulement pour des prunes ! Quoi qu'il en soit, la *San-ho-hwuy* jouit d'une réputation terrible. Les Frères, appelés *Heung-té*, doivent passer par des épreuves effroyables, jurer trente-six serments redoutables. Un de leurs mots de passe est *Hung*, qui contient le nombre 321. Leur sceau est le pentagramme ; leur devise : *Partagez mutuellement vos fortunes et infortunes*, que les Maç. socialistes s'efforcent, mais en vain, de faire adopter par les gros capitalistes du *Grand Orient* et du *Rite Ecossais*. Aussi la *San-ho-hwuy* est-elle réputée comme très dangereuse, adonnée à la *Magie noire*, et ses adeptes sont-ils punis de mort. Ce n'est certainement pas pour le crime de *Magie noire*, puisque les *Maa-shan*, qui la pratiquent ouvertement, sont laissés en liberté dans un district qui leur a été abandonné à cet effet, mais pour des raisons d'ordre social, car leur maxime doit être peu goûtée des Mandarins, malgré sa réelle noblesse et sa profonde humanité. On la dirait dictée par Jésus lui-même. Il y aurait aussi beaucoup à dire sur la *Société du Nénuphar blanc*, centre d'Illuminés très puissant où, dit-on, nos Missionnaires iraient recruter tous leurs néophytes. Malgré les ouvrages de Leboucq, du Dr Milne, Matgioi, etc., le sujet est loin d'être épuisé et, avec la révolution qui se déroule à cette heure en Extrême-Orient, il est devenu d'une palpitante actualité.

43 **LOGE DES SEPT ÉCOSSAIS-RÉUNIS.** Règlements (*sic*) adoptés en comité général. Le 7^e jour du 8^e mois 5834 (Appelé Chesvau) 9 octobre 1834. Paris, 1835, br. in-8 écu (*Très rare*). 2 fr.

44 **MACKAY, M. D.** (Albert G.). A Lexicon of Freemasonry, containing a definition of all its communicable terms, notices of its history, tradition and antiquities, and an account of all the rites and mysteries of the ancient World. Fifth edition enlarged and improved by the author. Philadelphia, 1860, gros in-12 de 524 pp. rel., édit. fers maç., portrait et figures, bel ex. (*Rarissime*). 50 fr.

Ce remarquable ouvrage du Dr Albert G. Mackey 33^e. Gr. Secr. de la Grande-Loge pour la Caroline du Sud. Gr. Secr. du Saint Empire, du Suprême conseil du 33^e. et dernier degré du Rite Ecossais ancien et accepté séant à Charlestown, est dédié au célèbre Albert Pike, que les publications spéciales représentaient comme le diable incarné, ou son premier ministre sur Terre. C'est un dictionnaire maçonnique complet, indispensable à tous ceux qui, à un titre quelconque, s'occupent des Sociétés Secrètes. Il est surtout intéressant à consulter pour l'histoire des associations occultes parmi les aborigènes de l'Amérique. L'auteur y démontre que les Iroquois, notamment, avaient une sorte d'organisation maçonnique de temps immémorial, au sein de laquelle on procédait à des initiations mystérieuses. Cette opinion est, d'ailleurs, fortifiée par Anquetil-Duperron, qui découvrit chez le peuple hindou les premières traces de la Franc-Maçonnerie. Du reste, le Dr Mackey s'est efforcé de reconstituer tous les Mystères de

l'antiquité, et ses arguments ne sont pas de ceux qui traînent un peu partout. Son travail copieux est absolument original et d'une érudition aussi neuve que forte. Il comprend d'abord le tableau explicatif complet de toutes les abréviations usitées en Maçonnerie, ensuite tous les termes hébraïques, texte hébreu, interprétation et analyse ésotérique ; les abraxas gnostiques, leurs rapports avec les Mystères gaulois et mithriaques ; étude sur les bannières maçonniques, leur couleur, leur correspondance avec les tribus d'Israël. La Kabbale et ses arcanes. Les Mystères des Cabires. Le calendrier maçonnique employé par les divers Rites et les divers grades ; explication de tous les termes. L'ancienne Chevalerie, ses rapports avec la Franc-Maçonnerie. Les Mystères égyptiens (étude développée). Mystères d'Eleusis. Enoch et la tradition maçonnique. La Maçonnerie *ésotérique*, et la Maçonnerie *ésotérique* (chapitre important). Jéhovah, longue dissertation d'ésotérisme hébraïque. Templiers, étude étendue. Traditions rabbiniques sur le Temple de Salomon. Des Nombres, travail important. Rose-Croix. Les 12 grands points de la Maçonnerie dans ses rapports avec les 12 tribus d'Israël. En résumé, une des plus savantes et des plus curieuses publications maçonniques. Nota : Le *Lexicon of Freemasonry* de Mackey est cité au nombre des rares ouvrages qui donnent la *Clef des Symboles secrets*.

45 **MAÇONNERIE PRATIQUE.** Cours d'enseignement supérieur de la Franc-Maçonnerie, Rite Ecossais ancien et accepté, par le Très puissant Souverain Grand Commandeur d'un des Suprêmes Conseils confédérés à Lausanne en 1875. *Edition sacrée s'adressant exclusivement aux Francs-Maçons réguliers*. Paris. Battenweck, 1885, 2 forts vol. in-12, br. de plus de 500 p. chacun (*publié à 15 fr.*) 20 fr.

Ce monumental recueil, édifié d'après les archives secrètes d'Amberny, avocat à Genève, et un des plus grands dignitaires de la Loge *Alpina*, est considéré, à l'heure actuelle, par tous les initiés, comme l'encyclopédie maçonnique la plus sérieuse et la plus complète. On sait que le F. Hubert écrivit, à ce propos, dans la *Chaîne d'Union* (année 1886) une série d'articles qui consacraient ce travail comme la meilleure publication initiatique connue. D'autre part, le Général Albert Pike, célèbre dans les fastes maçonniques, avait engagé une violente polémique à propos de la diffusion de tous ces rituels secrets, à tel point que le *Rite Ecossais* s'efforça d'en racheter le plus grand nombre possible d'exemplaires. Cette mesure n'a pas supprimé absolument la circulation de cet ouvrage, mais en a rendu la rencontre plus rare. Chaque volume est orné d'un magnifique frontispice se déployant (50 x 40) contenant 17 figures synthétisant les systèmes combinés des anciennes et nouvelles initiations. Le tome II comprend, en outre, une superbe planche en héliogravure, reproduisant les portraits des 19 membres du Suprême Conseil réunis au Convent de Lausanne en 1875. L'auteur y expose l'histoire de la Franc-Maç. depuis l'origine, remontant aux Corporations de Constructeurs du Moyen-Age en passant par les Rose-Croix gnostiques. Puis il donne les rituels complets de tous les grades ; celui de 33^e. y est particulièrement développé et occupe, à lui seul, 230 pages de texte. Le Tuteur des 33 degrés de l'Écossisme, arrêté au Grand Convent de Lausanne, y est contenu

in-extenso, avec les ornements, les mots sacrés, etc.; c'est le Tuileur le plus complet et le plus moderne; il est éclairé par un grand tableau synoptique (1 m. 20 × 0 m. 60) qui constitue à lui seul un document de premier ordre et d'un prix inestimable. Ce recueil renferme encore un grand tableau hors texte, contenant les catéchismes des trente-trois degrés de l'Écossisme. Il est donc inutile d'insister sur la haute valeur de ce Cours unique en son genre et considéré, à juste titre, comme le plus complet et le plus pratique qui ait été écrit.

46 **MARGIOTTA** (Domenico). Souvenirs d'un Trente-troisième Adriano Lemmi Chef suprême des Francs-Maçons. Paris, s. d., fort in-8, br. couv. (*Rare*). 6 fr.

Le professeur Margiotta, ex-secrétaire de la Loge *Savonarola*, de Florence, ex-Vénérable de la Loge *Giordano Bruno*, de Palmi, ex-Souverain Grand Inspecteur Général, 33^e. du Rite Écossais ancien et accepté, etc., a accumulé, dans cet ouvrage, toutes les accusations possibles et imaginables contre la Franc-Maçonnerie et ses hauts dignitaires. L'auteur prétend mettre les points sur les *i*, car il a bourré son volume de diplômes, de fac-similés et autres pièces maçonniques curieuses. Il révèle certaines pratiques de la Maçonnerie occulte, évocations magiques, prières à Satan, etc. Ce singulier ouvrage est un complément du *Palladisme, ou Culte de Satan Lucifer*, et ne se trouve plus que difficilement.

47 **MANUSCRIT**. Orden de los Fracmassonnes revelada, escrita en latin por la misma persona discretamente curiosa que consiguio penetrar a fondo todos sus Misterios y descubrir sus maximas detestables, y traducida en Francès por tres sugetos anónimos, y del Francès en Español par Don Pedro Costa, Capellan Mayor del Regimento de Reales Guardias Balonas. Deux vol. en un fort in-8, relié vélin. 30 fr.

Ce très curieux manuscrit est daté de Madrid, l'an 1755. D'après son titre, ce serait une version espagnole de l'*Adumbratio Librorum Muratorum*, publié à Madrid en 1751 et à peu près introuvable. Toutefois, notre *Manuscrit* est trop important pour ne comprendre que cette unique traduction. Du reste, le tome premier de cet ouvrage est entièrement du cru de Don Pedro Costa, et le brave aumônier militaire n'y ménage pas ses sarcasmes contre les Français. Toutes ses sympathies sont pour les Anglais, les seuls hommes dignes d'être Maçons. La Maçonnerie, à ses yeux, est le rempart du trône et de l'autel, ce qui prouve que le livre dont il prétend donner une traduction est plutôt apologétique que critique, malgré son titre à dessein agressif pour déjouer les poursuites de l'*Inquisition*.

48 **MOUNIER** (J.-J.) (*Membre de l'Assemblée Constituante*). De l'Influence attribuée aux Philosophes, aux Francs-Maçons et aux Illuminés, sur la Révolution de France. Paris, 1832, in-8, br. (*Très rare*). 40 fr.

Cette œuvre, qui jouit d'une juste réputation, est une réfutation complète du célèbre pamphlet de Barruel, et une source de documents des plus précieux. Après avoir traité longuement de l'origine et de la constitution de la Fr. M., l'auteur donne les plus étonnants détails sur de nombreux personnages peu ou point connus. Aucun nom n'est oublié, et on lira avec intérêt ce qui concerne : d'Alembert, Bailly, l'Abbé Barruel, Bode, Cadet-Gassicourt, Cagliostro, Frédéric II, le Comte

de Saint-Germain, Knigge, La Harpe, Leibnitz, Louis XVI, Louis XVII, les Martinistes, Mesmer, Swedenborg, les Templiers, Voltaire, Weishaupt, etc.

49 **MULLER** (Pierre Erasme). De Hierarchia et studio vitæ asceticæ in Sacris et Mysteriis Græcorum Romanorumque latentibus. Accedit auctarium eodem autore : *De Disciplina Arcana Eleusiniorum*. Havniæ, 1803, in-8, 1/2 rel. mar. (*Rare*). 6 fr.

Cet ouvrage de Muller, célèbre érudit Danois, jouit d'une grande réputation auprès des savants, et est surtout recherché pour sa documentation exacte sur la Doctrine Secrète des Mystères d'Eleusis. L'intérêt du volume porte surtout sur la terrible discipline du *Secret*, ce fameux secret qu'il était défendu de révéler sous peine de mort. Les heureuses trouvailles de l'auteur lui ont permis, en quelque sorte, de pénétrer jusqu'au fond des Arcanes, enveloppés dans des symboles qu'on retrouve, de nos jours, dans les divers rites maçonniques.

50 **ONCLAIR** (Auguste). La Franc-Maçonnerie dans ses origines, son développement physique et moral, sa nature et ses tendances. Bruxelles, 1874, fort in-8 de 414 pp. rel. (*Rare*). 40 fr.

Cet ouvrage est surtout recherché pour ses importantes études sur les Collèges de Constructeurs romains, les Corporations de Maçonnerie opérative du Moyen âge, leurs rapports, vrais ou faux, avec les hérésies du temps. L'auteur, très versé dans les choses de l'histoire, y discute longuement Rebold, Clavel, Eckert, Findel, enfin les classiques de l'Ordre, et fait une enquête très substantielle sur le point de savoir s'il y a une relation quelconque entre le style ogival et l'existence, au Moyen-âge, d'une société génératrice de la Franc-Maçonnerie actuelle. Abordant ensuite la Maçonnerie spéculative, il en expose l'ésotérisme déduit des principaux écrivains orthodoxes du Grand Orient ou du Rite Écossais. On y remarque une excellente analyse symbolique de la Loge, qu'on ne retrouverait peut-être aussi complète dans aucun autre traité. À ce point de vue, et à bien d'autres encore, on trouvera beaucoup à apprendre dans ce volume, dont les conclusions sont discutables, mais dont les documents gardent toute leur valeur.

51 **ODD-FELLOWS** (The) improved Pocket-Manual, containing : The History, Defence, Principles and government of the order; the instructions of each degree, and duties of every station and office in Odd-fellowship, with Directions and forms for laying corner-stones, dedicating cemeteries, Halls, etc ; marshalling processions etc ; also, odes with music for various occasions and the most needed business forms. Embellished with a portrait of Grand Secretary Jas. L. Ridgely, and engravings of the emblems, etc. by Rev. A. B. Grosh, P. G. and P. C. P. of the R. W. Grand Loge and R. W. Grand Encampment of Pennsylvania. New-York, 1877, fort in-16, de 562 pp. figures, pleine rel. chagrin portefeuille, tranches dorées (*Très rare*). 25 fr.

Les *Odd-Fellow's* constituent une puissante société secrète, très répandue en Angleterre et en Amérique. On n'y reçoit ni les pauvres, ni les faibles, ni les infirmes. Les boiteux, bossus, etc. en sont impitoyablement repoussés. Bien qu'elle affecte de secourir les indigents et les déshérités de la vie, cette association n'a rien, dirait-on, de démocratique, malgré ses prétentions de se rattacher aux

gnostiques Albigeois et Cathares qui, eux, étaient nettement communistes et intégralement fraternitaires. Et pourtant, leur principal emblème est un cœur au milieu de la main ouverte : *le cœur sur la main*, ce qui porte à croire qu'elle est, néanmoins, essentiellement philanthropique. Ce manuel retrace l'histoire des *Odd Fellow's* depuis la plus haute antiquité, donne *in extenso* les rituels de tous les grades, et est illustré d'un grand nombre de figures symboliques, mystiques et occultes, parmi lesquelles on remarque de très curieux pantacles. Comme c'est un document secret, délivré exclusivement aux initiés, il est de la plus excessive rareté.

51 bis **PLUQUET**. Dictionnaire des Hérésies, des Erreurs et des Schismes, ou Mémoires pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain par rapport à la religion Chrétienne ; précédé d'un discours dans lequel on recherche quelle a été la religion primitive des hommes, les changements qu'elle a soufferts jusqu'à la naissance du Christianisme, les causes générales, les filiations et les effets des hérésies qui ont divisé les chrétiens ; suivi d'un *Dictionnaire nouveau des Jansénistes*, contenant un aperçu historique de leur vie, et un examen critique de leurs livres ; de *l'Index* des livres et des propositions condamnés par l'Eglise depuis 441 jusqu'à présent, etc. Paris, 1847, 2 forts vol. gr. in-8, à 2 col. br., couv., publié à 16 fr. 12 fr.

Indispensable pour l'étude des Sociétés Secrètes, notamment les Manichéens, les Gnostiques, les Albigeois et Cathares, les Satanistes et Lucifériens, etc.

52 **RAGON** (J.-M.). Ordre Chapitral. Nouveau grade de Rose-Croix et Analyse des 14 degrés qui le précèdent. Paris, s. d., in-8, br., couv. 6 fr.

Cet ouvrage contient tout l'Ordre Chapitral. On nomme *grades chapitraux* ceux qui vont de la *Maîtrise* au *Rose-Croix* inclus. Toutefois, les 14 degrés intermédiaires ne sont plus pratiqués, de nos jours. Néanmoins, Ragon les analyse soigneusement l'un après l'autre, car ils sont importants pour le symbolisme et l'histoire de la Maçonnerie. Entrant ensuite en plein dans son sujet, l'auteur le traite dans toute son ampleur, de l'origine à notre époque, avec son érudition consommée. Voici la division de son travail : *Origine du Rose-Croix, ou la Maçonnerie chrétienne. Pourquoi le nom de Rose-Croix donné à ce grade. Sur l'ancienne Fraternité primitive de la Rose-Croix. Rose-Croix de la Nouvelle Atlantis de Bacon. Grade de Rose-Croix. Rose-Croix d'Hérédon de Kiluning. De la Croix, sa haute antiquité. De la Rose, son symbolisme secret. Ancien Rose-Croix français, son rituel. Nouveau rituel du Rose-Croix, ou Rose-Croix philosophique, parfait maître.* Ragon prétend, avec Clavel, que le grade de Rose-Croix fut imaginé par les Jésuites, dans le but de christianiser la Franc-Maçonnerie. D'après cette version, les disciples de Loyola, d'accord avec les partisans de Jacques II d'Ecosse — ou *Jacobites* — auraient envoyé, en France, Charles-Edouard Stuart — dit le *Prétendant* — pour créer, à Arras, le 15 avril 1747, le *Chapitre primordial d'Ecosse Jacobite*. C'est, évidemment, jouer sur les mots, dans un but facile à comprendre. Il n'est pas impossible qu'à un moment donné, les Jésuites aient, par tous les moyens, cherché à s'emparer du mouvement maçonnique pour le faire servir à leurs desseins. Mais rien n'est moins certain que la fondation par eux du grade de Rose-Croix. Au contraire, si le grade de *Rose-Croix* est *Chrétien* et *Jaco-*

bite, ce n'est pas dans le sens donné par Ragon. Herman et d'autres historiens nous apprennent que les *Chrétiens Jacobites* étaient les Coptes ou Cophtes, sectateurs de Manès. D'autre part, dans ses *Essais historiques et critiques*, J.-L. Laurens nous révèle que ces Coptes avaient reçu des *Esséniens* l'initiation qu'ils nous ont transmise, et travaillaient au *Grand-Oeuvre*. Or, le grade de *Rose-Croix* est absolument hermétique. Son rituel est juif : il prescrit l'abstention de la chair et du sang, ainsi que l'observation du Samedi, ou *Sabbat*. C'est exactement ce qui se passe encore, de nos jours, chez les Coptes, ou Cophtes, *Chrétiens originaires d'Egypte* à moitié Juifs, qui pratiquent même la circoncision. Qu'on se rappelle, maintenant, que Cagliostro, *l'hérophante du Rit Egyptien*, se faisait appeler le *Grand Cophte*, et l'on verra aussitôt que le système de Ragon et de Clavel est insoutenable, en même temps que s'avère l'origine gnostique du 18°. Thory, dans ses *Acta Latomorum*, se rapprocherait davantage de la vérité, en faisant remonter aux croisades les lettres de noblesse du Souverain Prince de la Rose-Croix, puisque c'est de *l'Orient que nous vient la lumière*. Sans avoir, toutefois, percé le mystère, Albert G. Mackey, dans son excellent *Lexicon of Freemasonry*, (Voir le N° 44 du *Catalogue*) a entrevu certaines clartés, lorsqu'il indique comme possible l'influence des *Culdées* sur ce grade. Les *Culdées* étaient des moines écossais et irlandais, de provenance abyssine, qui vivaient en communauté au nombre kabbalistique de douze. L'Ecosse les reconnaît pour ses premiers missionnaires chrétiens. C'est le maillon qui relie aux Coptes. Les ésotéristes, qui connaissent les dessous religieux de l'Irlande et de l'Ecosse au Moyen âge, comprendront admirablement ces liens occultes et y reconnaîtront toute la fermentation gnostique d'où est issue la Franc-Maçonnerie moderne. Mais il nous reste à administrer une preuve matérielle de l'antiquité du Chevalier Rose-Croix. Sans faire intervenir le Dante ni le cachet rosierucien de Luther, qui ne fut peut-être pas étranger à la Fraternité, il nous suffira de signaler le Saint-Georges de la Cathédrale maçonnique de Chartres. Son écu est orné de la *Croix* ayant la rose à l'intersection de ses bras. *Respice rosam passionis sanguineæ*, avait dit Saint Bernard, le législateur des Templiers, expression conservée dans l'Eglise à l'office des *Cinq Plâtes*. Saint-Georges Rose-Croix, voilà une *tuile* à laquelle Ragon et Clavel ne se seraient jamais attendus !

53 **RAGON** (J.-M.). Cours philosophique et interprétatif des Initiations anciennes et modernes. Paris, 1841, fort in-8 de 410 p. br., couv. romantique (*Bel exemplaire*). 40 fr.

Edition originale, absolument introuvable ; c'est, d'ailleurs, la seule complète. Cette œuvre est d'une importance considérable pour l'étude de la F. . M. . et de son symbolisme initiatique. Les Mystères anciens. Interprétation ésotérique des trois premiers degrés, des grades Chapitraux et des Hauts Grades. Des Nombres. La Pierre cubique. De l'ablution et de la purification par le feu. De la Croix. Sur la Rose. Interprétation du grade de Rose-Croix. De la parole perdue et retrouvée. La Maçonnerie philosophique : Emm. Swedenborg, B. Chastanier, Savalette-Delanges, Weishaupt, Krause. Les 90 grades du rite de Misraïm. Les grades philosophiques. Des rituels et de leur but. Dodécalogue des anciens sages. Règles pour l'admission des néo-

phytes. Récapitulation analytique des 33 degrés de l'Ecosisme, avec l'indication du but auquel chaque grade est consacré, etc. On sait que Ragon eut maille à partir avec le *Grand Orient* qui, après avoir accordé l'imprimatur, revint sur son autorisation et défendit la réimpression complète de cet ouvrage.

- 54 **REBOLD** (Em.). Histoire générale de la Franc-Maçonnerie, basée sur ses anciens documents et les monuments élevés par elle, depuis sa fondation, en l'an 745 av. J.-C., jusqu'en 1850. Paris, 1851, in-8, br., couv. (Bel exempl.). 20 fr.

Cet ouvrage du célèbre historien, non moins rare que l'Histoire des Trois Grandes Loges de France, qu'il complète, est indispensable pour l'Etude de la F. . . M. . . Origine de tous les cultes, des hiéroglyphes et symboles, Mystères, etc. Origine des Collèges de Constructeurs romains, berceau de la F. . . M. . . But de l'Initiation antique. La F. . . M. . . imitation et non continuation des anciens Mystères. Précis historique sur les Corporations maç. . . dans les Gaules. Chronologie de l'histoire générale de la F. . . M. . . Précis des cultes et des Mystères de l'antiquité ; Inde, Perse, Eleusis, Mithra, Samothrace, etc. Noms des fondateurs de cultes et des Mystères, avec le résumé de leurs doctrines. Les cosmogonies des divers peuples. Les légendes maç. . . et leur origine. Les Nombres. Les 12 préceptes et les 7 principaux symboles de la F. . . M. . ., etc.

- 55 **RÈGLEMENT** du Souverain Chapitre de la R. . . L. . . des *Francs Chevaliers de Saint-André d'Ecosse*. Bordeaux, 1838, br. in-8 (Très rare). 3 fr. 50

Règlement d'un *Chapitre de Rose-Croix*, fondé « pour pouvoir se livrer à l'étude et à la pratique des plus hautes Sciences Mystiques dans le degré de la perfection ». Dans la figure rosicrucienne qui fleuronne le titre, une rose grimpante s'enroule, avec son feuillage, au pied de la croix, et vient s'épanouir au dessous du point d'intersection. Cette différence est très significative au point de vue du symbolisme, car une certaine école prétend que la *Rose* à la place du *Christ*, c'est la *Croix cachetée*, réduite au silence... Nous glissons sur une autre interprétation plus équivoque.

- 56 **RÈGLEMENTS PARTICULIERS** de la R. . . L. . . de *S. Jean*, sous le titre distinctif de *l'Etoile du Pacifique*, O. . . de Valparaiso. Santiago, 1852, br. in-8 (Introuvable). 3 fr.

- 57 **RÈGLEMENTS** de la R. . . L. . . de *La Résolution*, à l'Orient de Magdebourg. Magdebourg, s. d. (1813), br. in-8 écu (Très rare). 3 fr.

On trouve, accolés aux noms de certains chefs de bataillon affiliés à la Loge, des abréviations comme celle-ci : *Emules d'assas*. 17^e Région (?).

- 58 **RELIGIONS DE L'ANTIQUITÉ**, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques, ouvrage traduit de l'allemand du Dr et F. . . Frédéric Creuzer, refondu en partie, complété et développé par le F. . . J. D. Guigniaut, ancien professeur d'Histoire et Maître de Conférences à l'École Normale Supérieure. Vaste et unique encyclopédie ésotérique, citée comme contenant la clef des symboles secrets de la Franc-Maçonnerie (Voir le N^o 96 du *Catalogue*).

- 59 **REVUE MAÇONNIQUE**. Journal consacré aux améliorations de la Franc-Maçonnerie. Septième année. Lyon, 1844, grand in-8, rel., bel ex. (Rare). 8 fr.

Recueil intéressant par la quantité et la variété des sujets maçonniques qui s'y trouvent réunis : Philosophie, histoire, symbolisme, etc... A signaler, entre autres articles curieux, la fameuse affaire du F. . . Bègue-Clavel. Ce Maçon, célèbre parmi les écrivains maçonniques, fut condamné pour la publication de son *Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie*, et plus tard exclu de l'Ordre pour son journal intitulé le *Grand-Orient*.

- 60 **REVUE MAÇONNIQUE**. Journal consacré aux améliorations de la Franc-Maçonnerie. Lyon, 1850-1851-1852, 3 années en 3 vol. gr. in-8 (Très rare). 20 fr.

Journal maçonnique du plus haut intérêt documentaire. Il constitue une page très mouvementée de l'histoire de cette institution, car ces années correspondent avec l'arrivée au pouvoir de Napoléon III, et les persécutions qui marquèrent les débuts du nouveau régime. Au point de vue purement initiatique, cette série est particulièrement riche en travaux de toute sorte. On y trouve les condamnations, par le Grand Orient, des ouvrages de Clavel (*Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie*, de Delaage (*Doctrines des Sociétés Secrètes*), Ragon (ouvrages divers) ; le curé Franc-Maçon de Gentilly, se faisant reconnaître de ses frères aux funérailles de l'un d'eux ; la publication intégrale des statuts maçonniques des *Tailleurs de pierres*, de Strasbourg, de 1459 ; de belles études sur la *Rose-Croix*, la *Maçonnerie et ses détracteurs*, l'antiquité des emblèmes maçonniques, l'architecture hermétique des cathédrales, les Philosophes Inconnus, le mouvement des différents loges, les tableaux de leurs membres, etc., etc. A signaler, entre autres pièces curieuses, une enquête pittoresque suivie d'un rapport officiel sur l'antique Maçonnerie des *Peaux-Rouges*, appelée *Mit-tah*. Cette Société Secrète pour Sauvages fut découverte en 1850 par le F. . . J. S. Onzielher, qui fournit sur son organisation, ses emblèmes, ses cérémonies d'initiation, d'intéressants détails.

- 61 **R. . . MÈRE L. . . ECO. . . DE FRANCE** (La). Sous le titre distinctif de *St-Alexandre d'Ecosse*. S. L., N. D. (Paris, 1804), in-8 écu (*Rarissime*). 2 fr. 50

Extrait du Discours du R. . . F. . . de Haupt, orateur. Pièce intéressante pour l'Histoire de la Franc-Maçonnerie au lendemain de la Révolution.

- 62 **ROSEN** (Paul) (33^e). *Satan et Cie*. Association universelle pour la destruction de l'ordre social. Révélation complète et définitive de tous les secrets de la Franc-Maçonnerie. Paris, 1888, fort in-8, br., couv. de plus de 400 p. (Très rare édition, la plus belle et la plus recherchée). 12 fr.

Les révélations qui remplissent les 400 pages de ce livre sont littéralement pornographiques et scandaleuses. Il est même surprenant qu'elles n'aient été l'objet d'aucune poursuite judiciaire. Il faut croire que la censure — se fiant aux apparences grotesques du titre — aura fermé ses yeux déjà somnolents, et passé outre. Il est évident que cet ouvrage constitue le délit d'outrage aux bonnes mœurs, et il est d'autant plus dangereux qu'il a été mis en circulation par les librairies pieuses pépinières de la vertu. Sans nous piquer d'une intempestive pudeur, il nous est impossible de reproduire, dans ce catalogue, le symbolisme *sui generis* que Paul Rosen prétend être celui des Francs-Maçons. Cette réserve faite, il est évident que ses *Révélation*s sont

fort suggestives. Mais est-ce là, en réalité, la doctrine des Loges? Le Symbolisme, très élastique, se prête à toutes les formes qu'on veut lui faire exprimer, et c'est ainsi qu'aux premiers siècles, les païens accusaient les Chrétiens de manger un enfant roulé dans la farine, parce qu'ils avaient détourné de son vrai sens le Mystère eucharistique. Cependant, nous reconnaitrons volontiers, puisque tout est analogie dans l'univers, que même l'allégorie sexuelle peut se rencontrer sous certains signes ésotériques; mais c'est le cas de rappeler ici cette parole de circonstance: « Tout est pur pour les purs ». Sept planches se déployant, dont un superbe frontispice en sanguine, ajoutent à la curiosité de ce volume devenu très rare et fort recherché.

63 **RUELLE** (F. Ch.). La Schmita. Conférence historique sur la *Clef de l'Evangile* demandée à la Bible. Paris, 1869, in-8, br., couv. (*Très rare*).

6 fr.

Le F. Ch. Ruelle eut une certaine influence sur son époque. Renan a déclaré que ses écrits le détournèrent du Catholicisme. Cet aveu de l'illustre professeur du Collège de France place très haut l'auteur de la *Science populaire de Claudius*, des *Lettres d'un Laïque*, etc... S'il faut en croire les données de cette étude, la *Schmita* — qui veut dire *libération* — est la véritable clef ésotérique de l'Evangile, la découverte du secret Messianique révélé aux seuls *Initiés*, appelé par saint Paul le *Mystère du Christ*, le *Mystère de la Foi* (*Mysterium Christi*, *Mysterium Fidei*). Cette doctrine remonterait à Moïse et reposerait sur les propriétés kabbalistiques du nombre 7 et le symbole de l'*Agneau du Pessah*, ou *Agneau Pascal*. D'après la loi mosaïque, chaque septième année, à la célébration de la Pâque, avait lieu la remise des dettes, la libération des Israélites devenus les esclaves d'un Hébreu, etc., etc. C'est ainsi que, par une de ces images si familières aux Orientaux, l'*Agneau Pascal* devenait l'*Agneau Rédempteur*. Mais cette *Schmita* périodique n'était que la figure de la *Grande Schmita*, la *Grande Année* qui rédimera pour toujours Israël de ses péchés, l'année de *Jobel* ou Jubilé, allégorie de sa réintégration dans le patrimoine national, de la délivrance de la domination étrangère et, par suite, *Schmita* du péché, ou retour à l'ordre primitif. On sait que les Juifs, très charnels, matérialisaient facilement toutes les idées; mais il nous semble que la *Schmita* devait être encore, pour les Spiritualistes, le retour de l'âme dans le sein de Dieu, le rétablissement général des choses dans l'état de perfection. Il résulte, de cette interprétation, que l'*Agneau Pascal* de cette septième année typique serait devenu, dans l'opinion du vulgaire, l'*Agneau de Dieu qui efface les péchés du Monde*, le *Rédempteur*, ou *Messie* promis à Adam. L'annonce de ce *Grand jour de Pardon* devint la *Bonne Nouvelle*, *Εὐαγγέλιον*, l'*Evangile*. Ch. Ruelle fait remarquer, avec beaucoup d'à-propos, que le *Nouveau Testament* roule tout entier sur l'innocentation et la libération schmitaïque, et démontre que certaines phrases caractéristiques prononcées par le *Messie Jésus* (personnage mythique, dit-il, dont les *Initiés* seuls avaient la clef) comme, par exemple: « je suis le *pain*, je suis la *porte*, je suis la *vigne*, ont pour première lettre les initiales mêmes des mots qui signifient *sept*, *semaine*, *septième*. L'*Apocalypse* — ce livre obscur qui a désespéré les commentateurs les plus exercés — trouve une explication lumineuse grâce à l'idée schmitaïque basée

sur le nombre 7, toujours synonyme de *libération*, de *rachat*, de *réparation*. Il nous est impossible de suivre l'auteur dans tous ses curieux développements, mais cet aperçu suffit pour montrer l'importance capitale de son œuvre.

64 **SAINTE-CROIX** (Baron de). Recherches historiques et critiques sur les Mystères du Paganisme. Seconde édition, Revue et corrigée par M. le Baron Sylvestre de Sacy. Paris, 1817, 2 forts vol. br. (*Très rare*). 20 fr.

C'est un des ouvrages les plus savants et les plus complets qui aient été écrits sur les initiations antiques, le symbolisme des Mystères et leur interprétation ésotérique. Il est classique, et fait autorité autant par sa masse imposante que par sa formidable érudition. La refonte qu'en a donnée le savant orientaliste Sylvestre de Sacy en décuple la valeur. Voici un aperçu des matières contenues dans ces deux volumes: Doctrine religieuse des Egyptiens et des Grecs. Mystères de Samothrace ou des Cabires, des Dactyles, des Cures, des Corybantes, des Telchines. Origine des Mystères d'Eleusis. Histoire de Cérès et de ses attributs. Proserpine et Hécate. Iacchus. Rites qui s'observaient dans les Mystères d'Eleusis et Lois traditionnelles relatives à ces Mystères. Petits Mystères; Grands Mystères ou Eleusinies; Eoptique ou dernière initiation. Doctrine enseignée dans les Mystères. Thesmophories. Mystères de Bacchus. Orphiques. Dionysies. Mystères de Vénus et d'Adonis, de Mithra. Isiaques, de Cotytto. Décadence des Mystères. Réflexions sur la Necyomantie d'Homère, etc.

64 bis **SALVERTE** (Eusèbe). Des Sciences Occultes, ou Essai sur la Magie, les Prodiges et les Miracles. Paris, 1829, 2 vol. in-8, rel. 10 fr.

Hiéroglyphes et écriture sacrée; langage énigmatique des évocations; les FRANCS-MAÇONS SUCCESSIONS DES PHILOSOPHES THÉURGISTES, les sorciers continuateurs des prêtres égyptiens; secrets pour se préserver de l'atteinte du feu, du venin des serpents. L'onction magique. Art de soutirer la foudre des nuages, traditions merveilleuses et historiques à ce sujet. La poudre connue de Samuel et employée par les prêtres hébreux sous Osias et Hérode, etc. Traité recommandable par ses nombreuses recherches et qui complète heureusement l'excellent ouvrage de Dutens.

65 **SOCIÉTÉ MAÇONNE** (Supplément aux Vrais Jugements sur la). En réfutation de l'Intitulé: *Le Secret des Francs-Maçons*, etc. Bruxelles, 1754, in-12, br., fleuron maçonnique (*Très rare*).

6 fr.

Ce *Supplément*, qui manque à toutes les éditions du *Secret des Francs-Maçons*, est une analyse pénétrante des doctrines de l'Ordre. Trente-cinq ans avant la Révolution, l'auteur avait deviné le mouvement libéral qui fermentait dans les Loges, pour éclater bientôt au grand jour.

65 bis **SOLDI-COLBERT** de Beaulieu (Emile). La Langue Sacrée. Origine des Religions, des Arts, des Ecritures, des Alphabets. 4 forts vol. gr. in-8 contenant 1500 dessins (*Très bel exemplaire, état de neuf, publié à 60 fr.*) 35 fr.

Ouvrage de la plus haute importance pour l'étude du symbolisme et de l'ésotérisme des Mystères anciens et modernes.

66 **TAXIL** (Léo). Les Mystères de la Franc-Maçonnerie dévoilés. Paris, s. d., fort vol. gr. in-8, de plus de 800 p. br., couv. ill. avec 100 grav. dans le texte et hors texte. 15 fr.

Magnifique volume comprenant un beau frontispice et 100 gravures superbes, reproduisant les principales phases des initiations aux différents degrés, exécutées spécialement pour cet ouvrage et qui ne se rencontrent dans aucun autre. Le texte offre un intérêt indéniable. L'auteur y reproduit, avec fac-similés à l'appui, les documents les plus cachés, réservés absolument aux plus hauts dignitaires de l'Ordre. On y trouve, notamment, l'ésotérisme de tous les grades chaptiaux qui vont de la Maîtrise au Rose-Croix et que les Maçons de nos jours ignorent, excepté les vrais initiés qui sont réellement passés de l'équerre au compas. Il nous est impossible d'analyser, comme il conviendrait, tous ces degrés, la plupart kabbalistiques : le 4^e avec l'exégèse des mots *Iod* et *Ivah* ; le 5^e avec l'allégorie mystérieuse de la quadrature du cercle. Pour suppléer au regrettable silence de l'historien sur ce point, nous dirons qu'en *Maçonnerie occulte, la quadrature du cercle* « est la circulaire des quatre éléments, ce qui rend ce cercle carré autant que possible à concevoir, parce que cette circulation est le concours des quatre éléments essentiels, car la volupté (lire volute) que décrit le cercle ne signifie que le mouvement imprimé par l'archet à l'instrument qui rend des sons », dit un commentateur d'Hermès ; le 9^e absolument gnostique avec remarques sur le livre secret intitulé *Legenda magistralia*, du général et R. F. Albert Pike, Gr. Com. du Sup. Cons. des Etats-Unis ; le 12^e, avec la révélation gnostique, très étendue, de la fameuse lettre G ; le 14^e, avec l'explication symbolique de la pierre cubique ; le 17^e, avec l'analyse kabbalistique du nombre 7 et l'histoire des Johannites, les Fidèles de la Gnose et vrais disciples de St-Jean, etc. Nous devons faire remarquer que presque tous ces grades maç. sont moins ridicules qu'on veut bien le dire. Ainsi sait-on, par exemple, que le *droit de réunion* nous vient du 17^e degré ; la *liberté de conscience* (au lieu de l'Inquisition) du 14^e ; le *rapprochement des peuples qui vise à la suppression des frontières*, du 16^e ; l'*Instruction laïque et obligatoire* du 13^e, etc., etc. ? Malgré toutes les critiques dont elle est l'objet, nous sommes redevables à la Franc-Maçonnerie de certaines libertés dont nous jouissons, il faut le reconnaître, et puisque hérésie il y a, c'est peut-être le cas de répéter, avec l'apôtre, *opportet hæreses esse* ! Le Carbonarisme occupe une large place dans ces révélations, et plus encore la *Maçonnerie féminine*, dont les Rituels, à la vérité, sont fort égrillards. La *Deuxième partie* du volume est consacrée aux *Gnostiques, Ophites, Manichéens, Albigeois, Lucifériens, Templiers, Ismaéliens, Assassins, Sociniens, Francs-Juges, Frères de la Rose-Croix*, etc.

67 **TAXIL** (Léo). Les Sœurs Maçonnes. La Franc-Maçonnerie des Dames et ses Mystères. Entière divulgation des cérémonies secrètes des Loges de Femmes. Paris, s. d., fort in-12, br. 5 fr.

Cet ouvrage, qui provoqua un émoi considérable, fait peser les accusations les plus graves sur la Franc-Maçonnerie. Bien qu'il soit difficile d'admettre toutes les infamies répandues dans ce volume, on ne saurait, cependant, nier certains faits. Déjà, au xviii^e siècle, le baron de Tschoudy (*Voir le Numéro suivant*) s'était élevé contre de regrettables écarts. Après avoir fait un tableau très réaliste des scènes de débauche dont les loges androgynes étaient le théâtre, il s'écriait : « Ah ! Pétrone, Pétrone ! Vous êtes mort trop tôt. Ce coup d'œil manque à vos satur-

nales : Abus de la chose, abus du lieu, abus des personnes, abus de l'honneur, abus des termes », etc., etc. Il y a quelques années à peine, un excellent Maçon, le R. F. Fauvety, Vénérable de la R. L. *La Renaissance*, et dont nul ne saurait suspecter la loyauté, écrivait aussi ces lignes trop éloquantes : « Le Temple de notre chère Maçonnerie Française rappelle assez exactement ces temples de la Babylone antique, consacrés à Vénus Mylitta, dont l'enceinte était encombrée de femmes faisant aux étrangers l'hommage de leurs charmes... La Maçonnerie et la prostitution travaillent ainsi de compagnie et comme deux forçats rivés à la même chaîne ». Nous ne suivrons pas le F. Fauvety dans sa longue diatribe ; mais, après ces aveux des gens du *Bâtiment*, il est difficile de refuser tout crédit aux révélations de ce volume, encore qu'il soit l'œuvre d'un Léo Taxil, d'autant plus que l'auteur n'y publie que des documents irréfutables. *En dehors de son esprit scandaleux, cet ouvrage est important au point de vue de l'occulte, car il reproduit tout le RITE EGYPTIEN de CAGLIOSTRO, qui est entièrement magique. Les Adeptes y trouveront toute une suite d'EXORCISMES POUR LES ÉVOCATIONS, d'ORAISONS POUR LES SYLPHES, LES ONDINS, LES SALAMANDRES, LES GNOMES, ET LA CONJURATION GÉNÉRALE ; enfin, la CLEF DES SYMBOLES SECRETS de la Franc-Maçonnerie, que l'auteur a été obligé de reproduire en latin, en raison de cet adage : le latin, dans les mots, brave l'honnêteté.*

68 **TSCHOUDY** (T.-H. de). L'Etoile Flamboyante, ou la Société des Francs-Maçons considérée sous tous ses aspects. A l'Orient, chez le Silence (1766). 2 vol. in-12, br., n. rog. 15 fr.

Edition originale, de toute rareté, de cet ouvrage célèbre consacré surtout à la philosophie de la Franc-Maçonnerie. Elle contient, en supplément, les *Statuts et Règles de la Société cabalistique des Philosophes Inconnus, le Catéchisme pour le grade d'Adepté, ou Apprenti Philosophe sublime et Inconnu*. C'est tout un traité de Maçonnerie occulte : l'hermétisme, l'alchimie en forment la base. Dans le tome I, l'auteur s'est efforcé de rectifier l'histoire de la Maçonnerie, qu'il fait remonter à une mystérieuse milice juive dont les membres se nommaient *Chevaliers de la Palestine*. Il essaie aussi d'en épurer les mœurs, car il assimile les *Loges d'Adoption* à des *maisons de tolérance*. Du reste, il était d'usage, paraît-il, d'accueillir les *Sœurs* en Loge par un mot français que nous ne pouvons reproduire... qu'en latin : *Ninguit*. L'image est assez éloquente pour se passer de commentaire. Le baron de Tschoudy appartenait à un ordre maçonnique fort ancien — à l'en croire — appelé *La Coignée*, qui avait pour attribut une petite hache d'or suspendue à un ruban irisé, c'est-à-dire de couleurs changeantes. Il n'en existait que quatre *châtiers* en France, et un à Saint-Domingue. Il comportait quatre grades : *Apprenti, Compagnon, Parfait* ou *Profès* et *Syrien*.

69 **VAILLANT** (J.-A.). Clef magique de la Fiction et du Fait. Introduction à la Science nouvelle. Bruxelles, 1861, in-12, 1/2 rel. chagr. r. (*Très bel exempl.*) 20 fr.

Ouvrage rarissime et à peu près inconnu. Il est l'œuvre d'un Maçon distingué, célèbre par ses remarquables travaux : *Histoire des Rômes* et *Bible des Bohémiens*. C'est un livre des plus précieux où abonde l'ésotérisme le plus pur et où on sent l'autorité de la véritable *Tradition* révélée par un de ses rares adeptes. On

y retrouve, bien avant Saint-Yves d'Alveydre, le programme de la Synarchie nettement tracé. Voici un extrait des principaux sujets qui y sont traités : Dieu ; origine et sens de ce mot. L'Homme créateur des divisions du Zodiaque. Eve et Hébé. Jardin d'Adon. Eden indien. Révélation ; sens vrai de ce mot. Noé et son Arche. Origine des 10 commandements. Origine et sens du mot Mystère. Verbe et Incarnation. Sens de la Rédemption. Origine et sens du Baptême. Fêtes, origine et sens de ce mot. Origine et but du Culte. Origine et sens du Temple. Esséniens et leur doctrine. Ascètes et leurs légendes. Sens des Mythes. Origine et sens des Anges, des Démon, de Satan, de Marie, Jean et Jésus. Litanies. Hymne de Noël. Identité de Magdeleine et de Médée, lune de Médée. Origine et sens du mot Ere. Les *Capellæ*, temples de Chèvres, devenus chapelles. Horoscope de la réincarnation de Isa-Christos. Sens du calendrier. Explication de l'Apocalypse. Description du Zodiaque, autrement dit, Gloire de Dieu. Preuves écrites du sens du mot Jésus. Sens et but des Evangiles. La Synarchie, etc., etc. Cet ouvrage, qui est précédé d'une préface du F. Disdier, constituant à elle seule un chef-d'œuvre, est enrichi de 11 superbes planches hors texte synthétisant, en de remarquables schémas, toute la Tradition. C'est un traité complet d'*ésotérisme* transcendantal, une clef

définitive de tous les mystères de l'*Arcane Chrétien*, de la *Mythologie*, de la *Kabbale* et de la *Franç-Maçonnerie*.

- 70 **VIENNET** (Jean-Pons-Guillaume). Réponse à la Circulaire de S. Ex. le Maréchal Magnan, Gr. M. du Grand-Orient de France, en date du 30 avril 1862. S. L. N. D. (Paris, 1862), in-8 (*Rarissime*). 10 fr.

Le Maréchal Magnan, nommé Grand-Maître du Grand-Orient par la volonté de Napoléon III, voulait obliger la Grande-Loge du Rite Ecossais à entrer sous son obédience en fusionnant avec la Puissance maçonnique dont il avait la haute direction (apparente). L'Académicien Viennet, Grand Commandeur, Grand-Maître du Rite Ecossais pour la France, et les membres du Suprême Conseil de l'Ordre, dont faisait partie le célèbre Berryer, décidèrent, le 14 mai 1862, de faire connaître à l'Empereur les raisons qui rendaient impossible la fusion exigée par le Maréchal. Ce document a une réelle importance, car Viennet y retrace toute l'histoire de la Maçonnerie depuis sa fondation, et y établit que le Grand-Orient jouit d'une puissance usurpée que la Grande-Loge ne reconnaîtra jamais. (*Cette brochure se trouve reliée avec Les Gètes, de Bergmann, œuvre puissante et de premier ordre sur les anciens Mythes primitifs, et autres pièces curieuses. (Voir le N° 215 bis du Catalogue).*

OCCULTISME, PHILOSOPHIE, RELIGIONS, ETC.

- 71 **AMADOR** (R. d'). De la Vie du Sang, au point de vue des Croyances populaires. Montpellier, 1844, in-8, br., couv., bel ex. (*Non mis dans le commerce*). 4 fr.

Ce discours, prononcé à l'ouverture du Cours de Pathologie et de Thérapeutique générales de la Faculté de Médecine de Montpellier, le 19 avril 1844, est une excursion pittoresque à travers les superstitions populaires relatives au rôle magique du sang. Le savant professeur, loin de rejeter, comme ineptes, les vieilles traditions des campagnes, conseille, au contraire, de s'y montrer attentif, car elles renferment, toutes, leur petit grain d'or. Un phénomène, surtout, a piqué la curiosité de l'auteur, c'est celui qu'on désignait, autrefois, sous le nom de *Cruentation* et qui se produisait, paraît-il, quand un assassin était confronté, suivant un certain cérémonial, avec le cadavre de sa victime. R. d'Amador analyse, à ce propos, l'ouvrage introuvable de Ranchin, chancelier de l'Université de Montpellier sous Louis XIII, et intitulé : *Traité sur les causes de la Cruentation des corps morts en présence des meurtriers*. Cette thèse admet la véracité du fait et rappelle l'ordre et les cérémonies que les juges sont obligés d'observer en la présentation des accusés et prévenus devant le corps mort. Après la citation de quelques traits historiques impressionnants, R. d'Amador essaie une explication scientifique du prodige, mais peu convaincante, il faut le reconnaître. Cependant, l'antique légende de la *Cruentation* n'est, peut-être, pas qu'un sot préjugé. Dans son livre *De Legibus*, le grand Platon dit qu'il est nécessaire de bannir les meurtriers pour un an,

parce que les morts s'affligent de les voir, en liberté, parmi leurs anciens amis et concitoyens, et assure que leur exil les apaise et les laisse en repos. C'est encore pour la même raison qu'il était défendu, chez les Juifs, d'enterrer l'une auprès de l'autre des personnes ennemies. On sait le rôle important que les Hébreux attribuaient au *Nephesch*. Ils le disaient doué de tous les dynamismes de la vie. Suivant leur tradition, il se repent, aime, hait, etc. Or, d'après le *Lévitique* XVII-2 et la *Genèse* IX-4, le sang est le siège du *Nephesch*. Du moment que le *Nephesch* possède toutes les activités humaines et qu'il a son siège dans le sang, celui-ci peut donc, dans certains cas, manifester, à sa manière, son aversion instinctive pour celui qui a jeté le trouble dans son harmonie. Cela expliquerait pleinement ce passage de la *Genèse* IV-10 : *L'Eternel dit à Caïn : la voix du sang de ton frère crie de la terre jusqu'à moi*. Au surplus, les nombreuses manifestations posthumes réclamant vengeance, enregistrées par la chronique, sont encore, dans l'espèce, d'un certain poids, et semblent prouver la haine persistante des morts envers leurs assassins.

- 72 **AMÉLINEAU** (E.). Essai sur le Gnosticisme égyptien, ses développements et son origine égyptienne. Paris, 1887, fort vol. in-4 de 330 p. br., couv. (*Bel exemplaire*). 18 fr.

C'est le meilleur travail, le plus documenté et le plus à jour qui ait été fait sur le Gnosticisme, doctrine si décriée et si peu comprise. Le Gnosticisme forme la synthèse de la tradition égyptienne et de la tradition chrétienne, dont il a conservé les éléments les plus purs et qui forment l'ensemble de ce qui

constitue le véritable ésotérisme conservé intégralement jusqu'à nous, et qu'on a appelé la Connaissance, en grec γνῶσις. Cet excellent ouvrage contient l'histoire détaillée des divers systèmes, depuis Simon le Magicien, jusqu'à Valentin, en passant par Ménandre et Saturninus, Basilide, Carpocrate et tous les grands philosophes gnostiques; chacun des points de vue de ces philosophes est longuement analysé et savamment commenté. La partie de l'ouvrage consacrée à Valentin, le dernier des docteurs gnostiques, est la plus étendue et comprend 160 p. de texte. On sait que M. Amélineau a donné une traduction française de l'œuvre fondamentale de Valentin, intitulée *Pistis Sophia*. Le système de Valentin est, en effet, le plus complet et le plus synthétique qui soit. Après avoir parlé de sa vie, de ses œuvres, des sources qui nous ont transmis sa doctrine, M. Amélineau en fait l'analyse approfondie, puis il étudie les rapports de la théologie, de la cosmologie, de la psychologie et de l'eschatologie égyptienne et valentinienne. De nombreux textes en caractères coptes et égyptiens augmentent encore l'attrait documentaire de cette œuvre de premier ordre.

- 73 **ANNALES DES SCIENCES PSYCHIQUES.** Revue consacrée aux Recherches expérimentales et critiques sur les phénomènes de Télépathie, Lucidité, Prémonition, Médiumnité, etc. Directeurs : Dr Dariex et Ch. Richet. De l'origine, 1891 à 1908, soit 18 années brochées; nombreuses photogravures hors texte (*Belle occasion*). 60 fr.

Collection bien complète de cette importante publication, la seule vraiment scientifique qui existe sur le sujet, devenue très rare; toutes les premières années sont complètement épuisées même au bureau de la Revue. Elle compte parmi ses rédacteurs les plus grandes autorités sur la matière, tels que : W. Crookes, Dariex, Richet, C. Flammarion, Lombroso, Maxwell, Ochorowicz, de Rochas, etc., etc. Parmi les remarquables travaux qu'on y trouve, citons entre autres : LE BON (Dr G.). L'énergie intra-atomique. — HAHN (Dr). La vie des cristaux. — LOMBROSO. Enquête sur la transmission de la pensée. — MAXWELL (Dr). Etude sur la baguette divinatoire et les tables tournantes. — MYERS. Survivance de la personnalité après la mort du corps. — RICHEL (Prof. Ch.). Phénomènes métapsychiques d'autrefois. Xénoglossie ou langues étrangères. — AKSAKOF. Etude sur les matérialisations des formes humaines. — JOIRE (Dr P.). La suggestion mentale. — LANG (A.). Les visions dans le cristal. — MYERS. De la conscience subliminale. — ERNY. La médecine des Gallois. — GODARD. Histoire de la télépathie. — PASCAL (Dr). Les dompteurs du feu. — VASCHILDE. Recherches expérimentales sur les rêves. — DE VESME. Les Ordales. — BOTTAZZO. Dans les régions inexplorées de la biologie humaine. — BOZZANO. Symbolisme et phénomènes métapsychiques. — FLOURNOY. Des Indes à la planète Mars. — HÉRICOURT (Dr). Rapports entre les sentiments, la musique et le geste; suggestions verbales et musicales, etc., etc.

- 74 **ASSIER** (Ad. D'). Revenants et Fantômes. *Essai sur l'humanité posthume et le spiritisme*. Paris, 1883, in-18, br. (*Très rare*). 5 fr.

Révélation du plus haut intérêt scientifique sur la faune des morts et les manifestations d'outre-tombe. Les documents mis à jour par l'auteur n'ont traîné nulle part et sont absolument neufs et inédits. Ce travail a une valeur

d'autant plus considérable que d'Assier, tout en certifiant l'absolue véracité des phénomènes inouis qu'il rapporte, n'admet pas les conclusions des écoles spiritualistes. Son point de vue est vraiment original et mérite qu'on s'y arrête.

- 75 **BAECKER** (Louis de). *La Religion du nord de la France avant le Christianisme*. Paris, 1854, beau vol. gr. in-8, couv. romantique, br. non rogné (XV-353 p.). 7 fr.

Ouvrage très rare et d'une grande importance, étant donné le peu de documents existant sur le sujet. Il traite de tout ce qui concerne la religion, les traditions et la mythologie scandinaves, en somme de tout ce qui constitue la tradition de la race blanche, la plus ancienne de notre globe : De l'ancienne Edda. Volu-Spa, ou la Prophétie de la Prêtresse. De la Nouvelle Edda. Les Doemi-Sægur. Création du monde. Des Ases. De Loki. Des Assines. Comment la Walhalla est gouvernée. Le cheval et le navire d'Odin ou de Woden. Quelques aventures de Thor. Mort de Balder et punition de Loki. La fin du monde. Définition de tous les Dieux et Déesses. Esprits aériens, terrestres, des eaux, des plaines et des bois. Des oiseaux sacrés. Des Géants et des Nains. Des Temples, Prêtres, Sacrifices, Funérailles, Autels ou Pierres consacrés, Fêtes. Du Bouhour. Des fêtes de mai. Division du temps. Proverbes populaires et croyances superstitieuses. Traditions relatives aux Fées et aux Sorcières, chants populaires. Le Havamal, l'Alphabet runique. Tableaux des superstitions et pratiques païennes. Procédure contre des sorcières, etc. L'ouvrage est suivi d'une précieuse table alphabétique. Comme on le voit, c'est aussi un travail du plus grand intérêt pour l'étude du *Folk-Lore*.

- 76 **BAISSAC** (Jules). *Les Origines de la Religion*. Paris, 1877, 2 forts vol. in-8, br., couv. Edit. or. (*Rare*). 42 fr.

Ecrit par un Initié et savant linguiste, ce traité figure au premier rang parmi les ouvrages consacrés à l'ésotérisme des anciens cultes. L'auteur, F. M., et manifestement hostile au Christianisme, y assimile le culte de Jésus à celui professé dans les anciens Mystères. Il y explique que la grotte (ou crèche) était le symbole de l'Initiation à la vie de l'Esprit. Néanmoins, Baissac se montre sévère pour les abominations accomplies dans certains rites. Il retrace, *in extenso*, tout le procès scandaleux des Bacchanales à Rome, et il pense que le Sabbat du Moyen âge n'était qu'une prolongation de ces infamies sacrées. Poursuivant ses recherches, l'érudit historien fait la lumière la plus complète sur tous les anciens Mythes et en dévoile le symbolisme, le plus souvent phallique. Il ressort de ces précieux documents que toutes les réunions occultes du Moyen âge, avec leurs orgies monstrueuses, étaient une protestation contre le Christianisme, en même temps que la continuation clandestine des vieux cultes païens.

- 77 **BARADUC** (Dr H.). *L'Âme humaine, ses mouvements, ses lumières et l'Iconographie de l'Invisible fluïdique*. Paris, 1896, beau vol. fort in-8, br., couv. (*Bel exempl.*). 40 fr.

Ouvrage de toute rareté, orné de 70 belles simili-photographies hors texte, dans lequel le grand savant étudie la force psychique dans toutes ses manifestations, étude rendue vivante par la photographie des matérialisations fluidiques ou odiques; « ce feu invisible qu'Hippocrate appelait notre Enormon, *flamme interne* que Zoroastre, plus justement,

dénotait *lumière vivante*. » Voilée aux yeux des profanes dans l'antiquité, c'est elle que l'auteur met au jour dans cet ouvrage, et c'est avec elle qu'il pénètre dans le *Monde Invisible*, celui des Causes secondes (l'*Astral*) qui actionne le Monde Matériel, vaste milieu d'où tout sort, où tout rentre, où tout se transforme. Dans la première partie, la *Biométrie* démontre les mouvements de l'âme agissant sur l'aiguille qui les enregistre, et donne ainsi la formule du tempérament vital. Dans la seconde, l'*Iconographie* démontre la vibration lumineuse de l'âme, qui se graphie sur la plaque sensible, et la création d'images fluidico-vitales par l'esprit modulant la force vitale animique.

78 **BÉBESCOURT**. — Les Mystères du Christianisme, approfondis radicalement et reconnus (*sic*) physiquement vrais. Londres, 1771, 2 vol. in-8 (*Splendide exempl.*). 50 fr.

Ce stupéfiant ouvrage — dont Moët, le traducteur de Swedenborg, était seul à connaître l'auteur — très rare autrefois, est maintenant introuvable. Entièrement basé sur la Kabbale dont il révèle le profond mécanisme à chaque ligne, ce monument d'érudition inouï aboutit à des conclusions stupéfiantes. « *Le fondement de mon explication, dit Bébescourt, sera d'abord compris par ceux qui, possédant la science radicale DES NOMBRES ET DES CARACTÈRES SACRÉS, doivent pénétrer par elle avec facilité dans la profondeur de tous les secrets des philosophes. Si je veux que ceux-là me jugent un interprète exact et en même temps circonspect, il faut que je les renvoie au dixième et au seizième chapitres de nos merveilleuses CLAVICULES DE SALOMON* ». La quatrième partie, une des plus importantes, dit l'auteur, « *CONTIENT, AVEC LA CLEF DES MYSTÈRES EGYPTIENS, CELLE DES HIÉROGLYPHES, ou chiffres consacrés à leurs Dieux; lesquels, étant aussi employés dans la mystique expression de nos Dogmes, ne doivent jamais être perdus de vue par mon lecteur* ».

79 **BERTET** (Adolphe). Apocalypse du Bienheureux Jean dévoilée, ou divulgation de la doctrine secrète du Christianisme. Chambéry, 1870, in-8. 1/2 rel. chag. (*Bel exemplaire*). 30 fr.

Cet ouvrage rarissime est de la plus grande importance pour l'étude de la Kabbale et du *Christianisme ésotérique*. On sait que, vers la fin du 11^e siècle de l'ère chrétienne, l'Eglise a perdu la clef ou tradition orale qui était nécessaire pour découvrir le sens mystérieux de l'*Apocalypse*. Pour Bertet, la véritable clef du livre fermé de saint Jean se trouve dans les hiéroglyphes de Thot ou le Tarot qui, suivant les Initiés, sont le résumé symbolique de la Tradition primitive ou Kabbale, canon de la science des Mages qui repose entièrement sur le dogme fondamental de l'analogie. Dans une introduction superbe, l'auteur donne un savant commentaire du Tarot, presque entièrement inédit; puis, prenant séparément chacun des 22 chapitres de l'*Apocalypse*, il en fait jaillir, de la façon la plus claire, l'ésotérisme profond qui y est renfermé à l'aide des 22 arcanes majeurs.

80 **BERTET** (Adolphe). Les Tables mouvantes et les Miracles du dix-neuvième siècle, ou la *Nouvelle Magie*, par un Croyant de Chambéry. Turin, 1853, Cugini Pomba et comp. éditeurs, in-8 orné de gravures br., couv. cons., bel ex. (*Introuvable*). 42 fr.

Ce très curieux ouvrage de l'auteur de l'*Apocalypse du Bienheureux Jean* est absolument inconnu. Quérard ne le mentionne même pas. Il mérite, cependant, d'être tiré de l'oubli, car

il renferme un grand nombre de faits importants relatifs au psychisme et à la magie. Après un rapide aperçu de la danse des tables chez les anciens, les Chinois, les Gymnosophistes de l'Inde, etc. Bertet rappelle un précédent fort singulier des phénomènes de 1853, qui eut lieu à Joigny, durant une assez longue période, en 1805. Passant ensuite dans le domaine de la Magie, il nous révèle les étranges procédés des sorciers de l'Aveyron pour soulever, à la pointe de l'index, un homme couché par terre; comment on peut faire tourner quelqu'un comme un derviche; l'invention de l'appareil du géomètre Alexis Clerc-Biron, de Saint-Pierre-d'Albigny; la métallothérapie, spécifique éprouvé dans les accidents d'ordre psychique; les prêtres-sorciers; les lamas à la recherche d'objets volés, guidés par la table qui vole devant eux, etc. A noter des recherches, pour le moins singulières, dans le but de faire une application industrielle de la force magnétique: le moteur de demain: Des trains, construits d'après un nouveau système et dirigés par un conducteur, disait sérieusement le *Courrier du Nord*, recevront l'impulsion des voyageurs placés dans les wagons de 3^e classe; en échange de ce service rendu, on leur accordera le transport gratuit. La chaîne se fera dans chaque wagon autour d'une table montée sur pivot et qui, au moyen d'un mécanisme, imprimera le mouvement aux roues. On calcule que la force magnétique de vingt voyageurs suffira pour imprimer à un train contenant 200 personnes et un poids égal en marchandises, une vitesse de 40 kilomètres à l'heure. Décidément, voilà un livre peu banal!

81 **BOIS** (Georges). Le Péril occultiste. Paris, s. d., beau vol. in-12, br., couv. sur papier de luxe (*Rare*). 5 fr.

Œuvre extrêmement intéressante et très sérieusement documentée. En voici la division exacte d'après la table des matières: Symbolisme philosophique de la Lampe, du Manteau, du Bâton. — L'Analogie, l'Equilibre, l'Unité. — Le Plan Astral et ses habitants. — La Divination, l'Astrologie, la Chiromancie. — Le Tarot (*dans ce grand chapitre, tous les arcanes majeurs se trouvent reproduits d'après de très anciennes estampes et curieusement commentés*). Le Ternaire, la comparaison du Fiacre. Fantôme des Vivants, les pointes de fer. Les Doubles. Une séance de Maçonnerie égyptienne, la fin de Cagliostro. — Les Morts, les Evocations. — La Cabale. — L'Alchimie, etc. — On trouvera, dans ce volume rempli de faits et de références bibliographiques, un grand nombre de documents peu connus, entre autres une longue et suggestive lettre de Saint-Vincent de Paul dans laquelle il raconte sa captivité à Tunis, où il fut esclave d'un médecin alchimiste qu'il aida dans ses travaux.

82 **BONNET** (C.). La Palingénésie philosophique, ou Idées sur l'état passé et l'état futur des êtres vivants, etc. Genève, 1770, 2 vol. in-8, rel. veau. 40 fr.

Précurseur de Ballanche, Bonnet s'occupe ici des destinées de l'âme avant et après la mort. Il pense que tous les êtres vivants, même les plantes, ont une âme en voie de transformation et de développement indéfini, et que cette âme habite successivement en des corps de plus en plus perfectionnés. Malgré ses vues hardies, C. Bonnet était un chrétien ardent: mais son christianisme, comme celui de Ballanche, s'accommodait mal de l'immuabilité du dogme. On remarquera que ces théories s'allient, en quelque sorte, au sys-

- tème de Darwin, et restituent à cette doctrine le spiritualisme qui lui manque.
- 83 **BOURDONNÉ**. Lettres sur l'Origine des Noms propres les plus répandus. Paris, 1865, fort in-8. br., couv., bel ex. (*Très rare*). 10 fr.
- Les noms sont vivants : ils renferment un dynamisme occulte qui se manifeste tôt ou tard, au cours d'une lignée, chez l'individu de la race qui est comme la fleur et le fruit de l'arbre généalogique. Platon, ce génie rayonnant de l'antiquité, expose, dans son *Cratyle*, le rapport certain qui existait, à l'origine, entre le nom et son titulaire. Au moyen de l'induction et de l'analogie, il y découvre « une sorte de vertu prophétique, une espèce de fatalité entraînant qui agit sur la destinée et se reflète dans la conduite et les événements de la vie ». Le nom est donc l'image de l'être qui le porte : *son signalement*. C'était l'opinion de Balzac, de Lamartine et d'un grand nombre d'esprits d'élite, et en disant : *nommer, c'est définir*, Pélisson et Scott de Martinville ont formulé un véritable axiome. Dans sa remarquable étude, Bourdonné s'est inspiré de cette croyance, et ses recherches ont souvent abouti aux trouvailles les plus suggestives. Voici quelques exemples tirés de l'histoire : *Garibaldi*, de l'Italien Garilbado, latin Garibaldus, du teuton Garibald, formé de *gar* : très ; *bald* : hardi, vaillant. Garibaldi équivaut donc à *très brave*. On peut dire que le célèbre Condottiere a crânement porté son nom belliqueux. *Paracelse*, de *para* : au-dessus, *Celse*, de *Celse*, c'est-à-dire plus savant que Celse, célèbre médecin d'une science universelle ; *Bonaparte*, de *Bon* : généreux, et *bart*, variante du teuton *bert*, prince, renommé, d'où la qualification de *chef illustre* qui convient admirablement au Grand Empereur. Nous ne pouvons suivre M. Bourdonné dans ses curieuses et savantes découvertes, qui s'étendent sur les prénoms et les noms les plus connus, et où chacun peut trouver le secret ésotérique renfermé dans le mystérieux hiéroglyphe qui le désigne et le caractérise. Car, comme l'a dit encore un de nos savants : « Un nom propre, c'est le fruit de l'instinct ou de la réflexion, c'est un signe de race, une légende ; parfois une histoire. » (*La suite annoncée de cet ouvrage n'a jamais paru*).
- 84 **BRIERRE DE BOISMONT** (A.). Des hallucinations, ou Histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, des rêves, du magnétisme et du somnambulisme. Paris, 1862, fort vol. in-8, br., couv. 7 fr.
- 85 **BRIÈRE** (D.). Essai sur le Symbolisme antique d'Orient, principalement sur le Symbolisme égyptien ; contenant la critique raisonnée de la traduction du passage du cinquième livre des stromates de S. Clément d'Alexandrie, relatif aux écritures égyptiennes de M. Letronne, de l'Institut, accompagné d'une planche lithographiée par Gendré. Paris, 1847. in-8, br. 6 fr.
- Ouvrage d'une grande importance pour l'étude de l'ésotérisme, et devenu introuvable.
- 86 **BULLIARD**. Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France. *Ouvrage dans lequel on fait connaître toutes les plantes dont l'usage peut devenir la source de quelques accidents plus ou moins graves ; où on indique les signes qui caractérisent les diverses sortes d'empoisonnement et les moyens les plus prompts et les plus efficaces pour remédier aux accidents causés par les poisons végétaux, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur*. Paris, 1798, fort in-8, br., bel ex. (*Très rare*). 8 fr.

Ouvrage précieux, où le savant botaniste décrit les effets pernicioeux de toutes les plantes toxiques de la France, en même temps qu'il en donne les antidotes. En principe, Bulliard recommande l'eau naturelle contre tout empoisonnement, si l'on n'a rien d'autre sous la main, en attendant mieux. Il paraîtrait même que l'eau est un spécifique efficace contre l'arsenic. L'auteur indique comment il faut cueillir et faire sécher les simples, et explique que les meilleures plantes, séchées dans de mauvaises conditions, peuvent devenir des poisons funestes.

- 87 **BUSSY** (Ch. de). Dictionnaire universel d'Histoire avec la biographie de tous les personnages célèbres, la Mythologie, et l'indication de tous les ouvrages mis à l'index. Paris, 1860, fort in-12 de VI-574 pp. sur deux colonnes, br., couv. (*Rare*). 6 fr.
- Contient l'histoire des Religions, des Institutions, mœurs, ordres monastiques, ordres de chevalerie, sectes de toutes sortes : religieuses, politiques, philosophiques, Franc-Maçonnerie, Rose-Croix. Mythologie de tous les peuples, etc., l'indication des ouvrages mis à l'index, qu'on trouve indiqués aux noms des auteurs condamnés. Voir, par exemple, Fabre d'Olivet. Chose curieuse, les publications de Saint-Martin et de Bœhme ne figurent point parmi les livres à l'index.
- 88 **CARO** (E.). Essai sur la Vie et la Doctrine de Saint-Martin, le Philosophe Inconnu. Paris, 1852, in-8, br., couv., bel exempl. Thèse pour le Doctorat (*Très rare*). 40 fr.
- L'Illuminisme au XVIII^e siècle. — Le mysticisme de Saint-Martin. Sa méthode, sa polémique avec Garat. Le Monde divin, le démon. Extase et théurgie. Symbolisme et théorie des Nombres. Des systèmes qui ont le plus de rapport avec la doctrine de Saint-Martin, etc.
- 89 **CHAHO** (Aug.). Philosophie des Religions comparées. Paris, 1848, 2 forts vol. gr. in-8 de 500 p. chacun, broch., couv., bel ex. (*Très rare*). 20 fr.
- Cette œuvre, vaste et profonde, n'a rien de commun avec les ouvrages similaires et plus ou moins superficiels ; c'est tout un système philosophique analogue à ceux de Fabre d'Olivet et de Court de Gébelin, auprès desquels il peut dignement figurer sans faire double emploi. On sait, d'ailleurs, toute l'estime que témoignait Eliphas Lévi à Aug. Chaho qu'il cite élogieusement dans son *Dogme et Rituel*. Voici la reproduction de quelques titres de chapitres : Les trois états de l'Esprit humain. Le Polythéisme ; ses transformations jusqu'à nos jours. Les *Mystères*. Les Miracles. La *Tradition*. La Mythologie. Formation des langues. Les *Civilisations patriarcales* et les *Ecoles sacerdotales* qui leur ont succédé. Le dogme de la Trinité dans l'antiquité, son explication. Le Globe terrestre et ses Rénovations périodiques ; les déluges. Les grands cataclysmes. Traditions juives. Personification mythologique d'Adam. Légendes primitives. *Le Symbolisme dans l'Art*. Les *Prêtres égyptiens*, les *Brahmes*, les *Mages*, les *Druides*. Origine des *Mystères*. Le *Mysticisme*. Origine des Cultes et de l'Idolâtrie. Traditions arabes. Zoroastre. Explication de la démonologie. Théorie des prophéties patriarcales. Recueil d'allégories. Système de Confucius. Révélations évangéliques. Règne du Serpent. Mystère de la Croix, etc., etc. L'auteur, Franc-Maçon des plus ardents, a dirigé tous ses écrits contre l'Eglise catholique qu'il considère comme la bête de l'*Apocalypse*.

90 **CHANTRE** (Auguste). Exposition d'Irénée, Tertullien, Clément d'Alexandrie et Origène, sur l'Œuvre Rédemptrice de Jésus-Christ. Genève, 1860, in-8, br., couv. papier vélin, bel ex. (*Rarissime*). 6 fr.

Thèse de la plus haute importance, en ce qu'elle fournit tous les éléments essentiels qui peuvent servir de base à une conciliation entre la Théosophie et le Christianisme. Les Pères de l'Église, dont la doctrine est susceptible d'amener cette fusion, sont Irénée, Tertullien, Clément d'Alexandrie et Origène. Ces flambeaux de la théologie, en effet, sont théosophes par bien des côtés, et leur fréquentation est indispensable à tous les Chrétiens de nos jours qui veulent se rendre compte des rapports qui existent entre les enseignements de l'Évangile et ceux des Védas. Un terrain commun s'offre à leurs spéculations : la Gnose, c'est-à-dire l'interprétation ésotérique de l'enseignement de Jésus. Suivant A. Chantre, l'opinion dominante des Pères primitifs, jusqu'à Anselme, fut une sorte de christologie mythique. Il se dégage de leurs écrits un fait essentiel et presque exclusif de tout autre, à savoir que la *Rédemption* serait plutôt la conséquence d'une *initiation* — mettons *éducation* pour être plus précis — que d'un *sacrifice*. C'est ainsi qu'en pénétrant l'âme humaine, le *logos* lui communique sa propre perfection et en fait disparaître toute trace de souillure et de péché, sans que l'immolation d'un Médiateur soit nécessaire. L'auteur, qui s'efface modestement tout du long de sa thèse, laisse parler les documents : il se borne, à en signaler la profondeur et parfois le péril ; mais, respectueux de la pensée d'autrui, il cite librement, exactement, complètement, et donne toujours le texte original en manière de contrôle.

91 **CHESNEL** (M.-A. de). Dictionnaire des Superstitions, Erreurs, Préjugés et Traditions populaires, où sont exposés les croyances superstitieuses des temps anciens et modernes répandues surtout dans les populations agricoles, pastorales et maritimes, touchant les Esprits de l'air, de la terre et des eaux, les possessions diaboliques, le monde des fées et celui des sorciers, les pressentiments, les songes, les visions et les apparitions, les prédictions, etc., etc. Paris, 1856, fort in-4, rel. de 1360 pages (*Très rare*). 20 fr.

Précieuse encyclopédie pour le Magiste et le Folkloriste, renfermant toutes les traditions anciennes, des recettes et prières occultes, des secrets relatifs aux herbes magiques, des charmes, des conjurations contre les maladies, et une foule de renseignements singuliers sur toutes les choses de l'occulte, que l'auteur traite avec compétence et *sympathie*.

92 **CHRISTIAN** (P.). Histoire de la Magie, du Monde surnaturel et de la Fatalité à travers les temps et les peuples. Paris, s. d., très fort vol. gr. in-8, 4/2 rel. v. r. (*Bel exemplaire*). 25 fr.

L'ouvrage de P. Christian, devenu rare, constitue une véritable encyclopédie de l'occultisme. La Kabbale, la Magie, les Mystères antiques, la Franc-Maçonnerie et les sociétés secrètes, la Sorcellerie, en un mot toutes les branches de l'occultisme y sont longuement passées en revue et rendues vivantes par de nombreuses illustrations hors texte et dans le texte. La partie *astrologique* y est plus spécialement développée, et renferme des documents de premier ordre. Ce magnifique travail est incontestablement unique en son genre.

93 **CHRISTIAN** (P.). L'Homme Rouge des Tui-

leries. Paris, 1863, fort vol. in-12, br. (*Bel exemplaire*). 60 fr.

Cet ouvrage rarissime, aujourd'hui si fiévreusement recherché, contient les plus profonds mystères de l'astrologie. Il est illustré de 22 figures kabbalistiques qui constituent, à elles seules, un document des plus précieux. L'astrologie onomantique, si méconnue, est exposée ici avec la plus grande clarté, et les mystères des Nombres et de la Kabbale y sont soigneusement analysés. On y trouve encore une foule d'anecdotes historiques les plus piquantes et les plus extraordinaires, et l'on peut disséquer avec son aide le mécanisme des lois qui régissent le monde, expérimentalement démontrées par les concordances des événements. L'histoire et l'étude du Tarot y sont aussi longuement traitées. En un mot, ce merveilleux ouvrage permet à tous de pénétrer les plus profonds arcanes de l'ésotérisme, privilège qu'on ne pouvait obtenir, dans l'antiquité, qu'après avoir subi de longues et terribles épreuves et acquis un haut degré d'initiation.

94 **COLLIN DE PLANCY** (J.-S.). Dictionnaire critique des Reliques et des Images miraculeuses, précédé d'un essai historique sur le culte des Images et des Reliques, sur les troubles élevés par les Iconoclastes, etc. Paris, 1821, 3 vol. in-8 rel. Bel exempl. (*Très rare*). 20 fr.

Monument de curiosité hagiographique, et critique dissolvante de toutes les images qui, à un titre quelconque, ont été proposées à la vénération des peuples. Conçu dans un esprit anticlérical déterminé, mais armé d'une documentation prodigieuse autant que solide, ce volumineux recueil ne laisse rien debout de certaines impostures, fourmille d'anecdotes fort curieuses, de légendes inouïes, de traits historiques colligés avec un art pittoresque. En un mot, c'est un de ces ouvrages de bibliothèque remplis de faits originaux et d'idées précieuses dont on ne se sépare jamais.

95 **COMBARIEU** (Jules). Docteur et agrégé des Lettres, chargé de cours d'histoire de la musique au Collège de France. LA MUSIQUE ET LA MAGIE. Paris, 1909, très grand in-8, br. couv. 40 fr.

Œuvre vraiment magistrale et pleine de savantes recherches sur le rôle de la musique dans les rites magiques, et son influence bénéfique ou maléfique. Une rapide incursion à travers la table des matières en révélera, mieux que tout commentaire, le très suggestif intérêt : La magie : les rites manuels et les rites oraux. Le chant magique. Le primitif et la magie musicale. Importance du nom des Esprits. La musique, moyen de communiquer avec les Esprits. Enchanter et chanter. Le charme. L'ode et la formule magique. Sens du mot Mage. Le chant magique employé pour agir sur le monde physique et le monde moral. Le chant magique chez les Mexicains. Symphonie magique pour obtenir l'eau du ciel. Chant magique pour la pluie chez les Chinois, chez les Hindous et les Egyptiens. L'hymne du Nil. Croyance des Grecs et des Latins. La magie musicale et le beau temps. Les Indiens, les Orientaux. L'Église et le rituel Romain. Le chant magique et la Vie humaine. Le chant magique pour la naissance. Croyances des anciens. Le chant magique et l'amour, chez les Egyptiens, les Grecs, les Romains, les Septentrionaux, les Indiens, etc. Pourquoi y a-t-il des incantations d'amour ? Le chant magique et la médecine. Chants magiques contre la morsure des serpents. Le chant magique et les prophètes. Le livre de

Marcellus sur les médicaments. Le chant magique employé comme moyen de nuire. Effets divers de l'incantation. Les chants de perdition en Chine, en Amérique. Chants pour rendre une terre stérile. Le chant magique et l'amnésie. L'incantation homicide dans la civilisation chrétienne (avec reproduction du chant noté). Effets du chant magique sur les animaux. Effets terribles du chant magique d'après les Scandinaves. Le chant magique et la résurrection des morts. Effets du chant magique sur les astres, etc. Le chant magique dans l'évocation des ombres et des spectres. La Liturgie Romaine et la Magie. La musique du diable, etc., etc. De nombreuses reproductions de musique magique complètent heureusement cette superbe étude si richement documentée.

- 96 **CREUZER** (Dr F.). Religions de l'Antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques. Ouvrage trad. de l'allemand, refondu en partie, complété et développé par J.-D. GUIGNIAUT. Paris, 1825-1841, 40 tomes reliés en 9 forts in-8 (*De la plus grande rareté*). Net 250 fr.

Ce célèbre et monumental ouvrage, presque introuvable aujourd'hui, est vendu partout, net, 300 fr. C'est le travail le plus considérable et le plus complet qui ait paru sur les Religions comparées et l'explication de leur ésotérisme. Bien qu'il soit impossible de donner, en quelques lignes, une idée suffisante de ce travail gigantesque, en voici, pour ainsi dire, la substance : Introduction sur les symboles, la mythologie, les formes religieuses en général. Religion de l'Inde ; cosmogonie et métaphysique religieuse des Brahmes. Religion de la Perse ; morale et liturgie ; le culte de Mithra ; Zoroastre et l'Avesta. Religion de l'Égypte ; Théogonie, Cosmogonie et système général des dieux de l'Égypte. Doctrine sacerdotale. Le Lotus et ses mystères. La musique égyptienne et ses rapports avec l'astronomie. Origine de l'écriture. L'architecture symbolique des anciens. Les couleurs symboliques. Les oracles et les Sibylles. Le calendrier, le zodiaque et l'astronomie mythique des Hindous. Système allégorique et mystique de la musique indienne. Le Dieu Sérapis et son origine, ses rapports, ses attributs et son histoire. Religions de l'Asie, des Phéniciens, de la Grèce, de l'Italie. Culte des Cabires. Mystères d'Eleusis. Analyse de la Théogonie d'Hésiode. Religion des Etrusques ; leurs divinités, leurs génies (partie extrêmement précieuse) ; etc. Cette encyclopédie admirable constitue, en même temps, un véritable musée mythologique, par l'importance et la quantité énorme des superbes planches qui en forment l'illustration. *Nota* : Cet ouvrage figure dans la liste des livres qui donnent la clef des symboles secrets de la Maçonnerie.

- 97 **DELÉTRA** (Charles L.). Recherches sur les Vestiges d'un Culte des Morts chez les anciens Hébreux. Genève, 1902, in-8, br., couv. (*Non mis dans le commerce*). 4 fr.

Thèse remarquable d'un docte hébraïsant. Elle est d'une valeur considérable pour l'étude de l'occulte, d'après les traditions juïques. En premier lieu l'auteur, examinant la constitution mystique de l'homme, établit une distinction radicale entre le *Néphesh* et le *Rouakh* (*sic*), celui-ci retournant à Dieu au moment de la mort, tandis que celui-là constitue ce qu'on appelait les *Mânes*. Mais le mot qui correspond exactement à ce dernier terme serait, suivant Ch. Delétra, *Rephaïm* : les ombres des morts ; plus littéralement : les faibles,

les débiles, les endormis, les couchés. Pour les Israélites, le *Râphâ*, séparé du corps, en garde cependant les formes extérieures : il conserve les vêtements, les ornements, les plaies, les défauts ou les qualités physiques du défunt, et même ses passions. La même opinion se rencontre dans Homère. Voilà pourquoi les *Revenants* se manifestent à nous tels qu'ils étaient de leur vivant. Ce terme de *Rephaïm*, d'après Pieperbring, Léonce André, Schwally, Stade, Benzinger, etc., donnerait même la clef de certains mystères qui attendent toujours une solution. Neubauer, H. Sayer, Léonce André, etc., s'appuyant sur l'analogie des termes assyriens *tarpu* et *rapu*, font dériver de *Rephaïm* les *Thérâphim* si fameux dans les annales de la divination et de la magie. Les *Thérâphim*, dans ce cas, auraient été les représentants, sur terre, des *Bephaïm*, dont ils étaient la figure matérielle. Or, les *Thérâphim* avaient, on le sait, la forme humaine. Il faudrait donc y voir une image synthétique des ancêtres, les esprits protecteurs de la famille qui proféraient des oracles dans certains cas. Consulter les *Térâphim* n'était donc rien autre chose que pratiquer la nécromancie, s'adonner au spiritisme, faire parler les morts. Il résulte encore de ce robuste travail, basé sur des documents arabes, phéniciens, babyloniens, assyriens, etc., que les tombeaux de famille seraient d'origine hébraïque, l'Israélite devant être enseveli dans la sépulture des ancêtres, s'il ne voulait pas être séparé des siens dans le *Schéol*.

- 98 **DESBAROLLES** (Ad.). *Les Mystères de la Main*. Paris, s. d., fort in-12 br., couv. de LVII-624 pages (*figures*). Publié à 5 fr. 4 fr.

Le manuel le plus complet, le plus savant de chiromancie, basé sur la kabbale, la connaissance des nombres, l'astrologie, etc. L'immense réputation dont jouit l'ouvrage de Desbarolles est le meilleur garant de sa haute valeur.

- 99 **DES BILLONS**. Nouveaux Eclaircissements sur la Vie et les Ouvrages de Guillaume Postel. Liège, 1773, in-12, br. (*Très rare*). 10 fr.

Etude indispensable pour l'exégèse ésotérique des œuvres du célèbre Illuminé. On sait que ce Voyant sublime fut accusé des pires hérésies, emprisonné par l'Inquisition, puis relâché comme dément. Des Billons semble deviner la plus haute sagesse sous cette apparente folie et, sans avoir, toutefois, le courage de braver l'opinion de son époque, il cherche néanmoins un sens spirituel aux propositions les plus obscures du savant Initié. Les rapports suivis de Postel avec Gaspar Schwenckfeldius, un des plus fameux Sociniens, inclineraient à penser qu'il partageait, jusqu'à un certain point, les opinions de cette secte, que certains donnent comme l'origine de la Franc-Maçonnerie. Il est certain que l'auteur du *Modus Concordiæ universi dissidii Mundi* nourrissait dans son cœur le vaste projet d'une *Régénération universelle*, et qu'il s'adressa d'abord aux Jésuites pour réaliser ce noble dessein, puis au Concile de Trente. L'incompris rencontra alors en Schwenckfeldius un enthousiaste des mêmes idées. Il n'est donc pas impossible qu'il ait travaillé, avec les *Sociniens* qui partageaient ses vues, à faire de l'humanité une seule famille. Du reste, sous ses dehors de visionnaire, Postel était un rationaliste déterminé. Selon lui, le Règne évangélique de Jésus-Christ ne pouvait plus ni se soutenir parmi les Chrétiens, ni se propager parmi les Infidèles, que par les lumières de la Raison. Il se

nommait encore *Élias Pandochæus* nom symbolique qui évoque la Rose-Croix. Quant à son système de *Régénération*, il ressort clairement de la *Clé des Choses cachées* (Edition, d'Amsterdam, la seule complète) où il expose tout un système d'initiation admirablement développé dans l'*Histoire de la Magie*, d'Eliphas Lévi, le seul homme, peut-être, qui en ait compris toute l'économie mystique. Nous devons ajouter, pour être exact, que l'Hierophante des Sciences Occultes s'est largement inspiré de l'ouvrage de Des Billons. Ce qui ajoute à la valeur de ce volume, c'est le *Catalogue analytique* de tous les livres publiés par Postel, avec quelques additions manuscrites (Voir aussi le N° 182 du *Catalogue*).

100 **DES MOUSSEAU** (Gougenot). La Magie au dix-neuvième siècle, ses agents, ses vérités et ses mensonges. Paris, 1860, fort in-8, rel. 6 fr.

Devenu rare, cet ouvrage jouit d'une réputation méritée par le nombre de phénomènes qu'il met à jour. Il est surtout recherché pour l'étude mystique du sang, et son rôle dans la Magie. La lumière astrale, les grandes évocations cérémonielles y sont étudiées avec sagacité. En somme, recueil riche de documents rares et du plus haut intérêt.

101 **DICTIONNAIRE DES PROPHÉTIES ET DES MIRACLES**, contenant l'histoire des Prophéties et des Miracles conservés par l'histoire; la biographie des plus fameux thaumaturges anciens et modernes, l'art de la prophétie et de la thaumaturgie avec ses différentes branches, telles que l'*Astrologie*, la *Cabale*, la *Divination*, la *Magie blanche et noire*, l'*Illumination* et ses divers modes, etc. Paris, 1852, 2 forts in-4 à 2 col. de 600 p. chacun en un gros vol. 1/2 reliure cuir de Russie (*Très rare*). 20 fr.

Parmi la quantité considérable d'articles extrêmement intéressants pour l'histoire de l'occultisme qui se trouvent dans cette œuvre, citons, au hasard : Prophéties de Daniel. Albert le Grand. Symbolisme de l'Apocalypse. Apollonius de Tyane. Prophéties d'Arnaud de Villeneuve. Histoire de l'*Astrologie*. Baguette divinatoire. Exposition du système de la *Kabbale*. Talismans cabalistiques. *Cagliostro*, *histoire de sa vie*, sa *Maçonnerie Égyptienne*, ses *cérémonies secrètes*. Symboles maçonniques. *Histoire de Gazotte*. La *Chiromancie*. Système des Gnostiques et de la *Kabbale* sur la Création du Monde. Eon de l'Etoile. L'Extase. Les Illuminés : *Cahagnet*, *Swedenborg*, *Martinez Pasqualis*, *Böhme*, *Vintras*, *Saint-Martin*, et leurs doctrines. *Mme de Krudener*, *thaumaturge et illuminée*. *Magie*, théorie, histoire et bibliographie. Magnétisme, ses procédés. Haute *Kabbale* ou *Mercava*. Prophéties de Merlin. *Nécromancie*. *Nostradamus*. Hist. des oracles. Hist. des possessions. Histoire et classification des prophéties. *Description des cérémonies du Sabbat*. *Le Comte de Saint-Germain*, son histoire. *Simon le Magicien*. Songes. Stigmates. Talismans gnostiques, cabalistiques, astrologiques; pantacles, etc. Urim et Thummim.

102 **DOLLINGER** (J.J.). Paganisme et Judaïsme, ou Introduction à l'Histoire du Christianisme. Bruxelles, 1858, 4 in-8 rel. en 2 forts vol. tranches dorées (*Bel exemplaire*). 20 fr.

Ouvrage de toute rareté et très recherché de ce célèbre auteur allemand. Voici un rapide aperçu de la table qui en fera suffisamment ressortir l'importance capitale : Religions de l'antiquité. Le Polythéisme grec. Les

douze dieux olympiques. Mystères et dogmes orphiques. L'œuvre d'Orphée. Cultes et écoles orphiques. Marche et contenu des fêtes d'Eleusis. Symboles et formules. Admission à l'initiation. Sacerdoce et divination. Oracles. Sacrifices. Le système de Platon. Zoroastre et l'Avesta. Le Magisme. L'Astrologie. Religion des Egyptiens et des différents peuples. Les Aruspices. Rapport de la Magie avec les cultes païens. La Théurgie ou la plus haute expression de la Magie. Origines et développement du Judaïsme. Les Esséniens et les Thérapeutes : leurs traditions et leurs coutumes. Doctrine religieuse des Juifs, ou la *Kabbale*. Doctrine de Philon d'Alexandrie. Êtres intermédiaires. L'extase. Les sectes gnostiques et leurs principes. Simon le Magicien. Cérinthe. Basilides. Saturnin. Valentin. Les Ophites. Carpocrates. Marcion. Le Manichéisme. Montanus, etc., etc.

103 **DRACH** (Le Chevalier Paul). De l'Harmonie entre l'Eglise et la Synagogue. Paris, 1884, 2 forts vol. in-8, br. (*Bel exempl.*). 30 fr.

Dans son *Introduction Générale à l'Étude du Zohar*, que publie, en ce moment, la Revue LES ENTRETIENS IDÉALISTES, le docte hébraïsant Jean de Pauly, après une exécution magistrale de tous nos pseudo-kabbalistes, fait les plus grands éloges du bel ouvrage du Rabbini Drach. « Depuis quelques années, dit-il, on voit surgir des nuées de kabbalistes. Presque chaque numéro du Journal de la Librairie annonce la publication de quelque livre kabbalistique. On en imprime des volumes, des brochures et même des périodiques. D'où vient cette fécondité des kabbalistes modernes, totalement inconnus la veille? Un esprit céleste serait-il descendu pour inspirer ces apôtres de la Kabbale, ou bien quelque Rabbini initié aurait-il trahi son secret? Rien de tout cela. La cause en est plus simple : les savants d'Europe ignorent la kabbale; les rares Rabbins initiés de Russie et de Pologne vivent, en quelque sorte, séparés du monde. Qui empêche, dès lors, de dire sur la kabbale tout ce que la fantaisie et l'imagination enfantent? C'est pour mettre le lecteur en garde et le prémunir contre les erreurs où pourraient l'induire ces sortes d'ouvrages sur la Kabbale, que nous avons jugé utile de faire précéder la traduction du *Zohar* d'une analyse de la Kabbale en général, et de la doctrine du *Zohar* en particulier. *Le seul ouvrage réellement sérieux que nous connaissions sur cette matière, c'est l'HARMONIE du Chevalier Drach.* » Après cette déclaration nette et précise, il n'y aurait pas lieu d'insister; mais il ne sera pas inutile, peut-être, de donner, en quelques mots, les grandes lignes de cette œuvre de haute science ésotérique : *Notice sur le Talmud. Des parties intégrantes du Talmud. De la loi orale. La Tradition judaïque connue des Pères de l'Eglise. Chaîne de la Tradition. Les Prophètes, les Thanaites, les Docteurs juifs. La Mischna, sa composition, son plan, sa division. Les Docteurs appelés Emoraïm (sic). La Ghemara. Ghemara de Jérusalem. Ghemara de Babylone. Les Seburaim. Les Gaonim. Traité de la Très Sainte Trinité d'après le Zohar et les livres rabbiniques. Le Mystère du nom ineffable. Depuis quand a cessé la bénédiction avec le nom tétragramme et a commencé celle du nom de douze lettres. Le système kabbalistique du Sépher Ietzira. Notice sur la Kabbale des Hébreux, etc., etc.* — Nota : Cet ouvrage, littéralement bourré de notes rabbiniques de la

plus grande valeur, et qui devient de plus en plus rare, atteint, en ce moment, des cotes fort élevées en librairie. Il a été catalogué, naguère, jusqu'à 80 francs.

- 104 **DRACH** (Le Chevalier Paul). La Cabale des Hébreux vengée de la fausse imputation de Panthéisme, par le simple exposé de sa doctrine, d'après les livres cabalistiques qui font autorité. Rome, *Imprimerie de la Propagande*, 1864, br. in-12 (*Rarissime*). 25 fr.

Cet inestimable petit volume, sorti de l'*Imprimerie de la Propagande*, à Rome, et approuvé par le célèbre théologien J. Perrone, devrait, une bonne fois pour toutes, fermer la bouche de tous les folliculaires ineptes qui parlent de la Kabbale sans la connaître, et lui attribuent les pires horreurs. Dans un certain monde, évidemment plus ignare que religieux, il est de mode d'assimiler aux plus abjects mystères du Satanisme les arcanes incompris de la Philosophie Secrète des Hébreux. C'est un fruit de l'antisémitisme, fruit plein de cendres, comme ceux qu'on cueille sur les bords de la Mer Morte. Pour se rendre compte de toute l'importance de cet opuscule, il faut savoir ce que c'est que la *Propagande* à Rome. La *Congrégation de la Propagande*, instituée pour la *Propagation de la Foi*, par Grégoire XIII et fortifiée par Clément VIII et Grégoire XV, a pour mission, parmi beaucoup d'autres indifférentes à notre sujet, d'imprimer et de répandre, en toutes langues et sur tous les points du Globe, les ouvrages d'une orthodoxie absolue et d'une doctrine inattaquable. Or, la *Cabale des Hébreux vengée*, du Rabbin rabinisant Paul Drach, Dr en Philosophie et ès-Lettres, *Bibliothécaire honoraire de la S. Congrégation de la Propagande*, a donc paru munie de tous les sacrements de l'Eglise. Et alors, au nom de quelle autorité veut-on interdire aux fidèles les études de la kabbale? Tout argument demeure sans réplique devant ce fait brutal : que cette apologie de la kabbale a été imprimée, publiée et répandue sous le patronage et aux frais de l'Institution fondée pour la défense de l'orthodoxie et la diffusion des vérités les plus intègres. Et pourtant, le Chevalier Drach ne fait aucune réserve. « Quel est le but *pratique* de la kabbale, dit-il, au chapitre II, page 25 de sa précieuse étude? Le *Zohar*, principal code de la Cabale (nous conservons l'orthographe du texte) partie 2^e, col 362, et après lui tous les cabalistes, répondent que son but est d'enseigner comment on doit diriger ses intentions en priant Dieu ; à quelle *Splendeur* (*Sephira*) et à quel *Attribut* (*Connaissance*) de Dieu on doit recourir principalement dans telle ou telle nécessité ; quels anges on peut invoquer pour obtenir leur intercession dans certaines circonstances ; par quels moyens on se prémunit contre la méchanceté des Esprits malfaisants, dont l'air est rempli. C'est précisément pour indiquer, avec exactitude, ces intentions, ces prières et ces formules, que le Rabbin Isafe Hurwitz, un des plus savants cabalistes du xvii^e siècle, a composé un volumineux commentaire cabalistique des prières usuelles de la Synagogue, sous ce titre : *La Porte du Ciel* ». Nous voilà en plein dans la magie, si l'on veut bien y prendre garde, et le principe admis, comment repousser les conséquences? Nous ne suivrons point le célèbre Docteur en Israël dans ses magistrales démonstrations : elles sont savamment initiatiques et prouvent l'authenticité, la validité, la sainteté de la kabbale. Disons aussi,

en terminant, que le livre de Franck, sur le même sujet, a fourni à l'auteur les éléments d'une critique juste, mais impitoyable. On y assiste même, par moment, à une exécution pénible du savant professeur, qui dut s'incliner et saluer son maître. Un extrait précieux des *Livres kabbalistiques* couronne dignement ce très noble travail.

- 105 **DRAGON ROUGE** (Le) ou l'Art de commander les Esprits célestes, aériens, terrestres, infernaux ; avec le vrai secret de faire parler les morts ; de gagner toutes les fois qu'on met aux loteries, de découvrir les trésors cachés, etc. S. l., 1521, in-12, br., curieux frontispice diabolique, titre entièrement rouge et figures magiques. 30 fr.

Exemplaire authentique de la *bonne édition ancienne*, devenue absolument introuvable. Très peu d'initiés, même parmi les plus hauts Magistes, savent exactement quelle est l'entité mystérieuse désignée sous le nom de *Dragon rouge*. Cette notion n'est pas indifférente pour la mise en œuvre de ce grimoire. Le Dragon Rouge est une ancienne divinité adorée, par les Phéniciens, sous le nom de Baal-Bérith : le Seigneur de l'Alliance. On le représentait, ordinairement, sous l'apparence d'un guerrier couronné, vêtu de rouge, monté sur un cheval rouge et portant au doigt un anneau magique. On le voit aussi avec des cornes et assez semblable à la figure qui sert de frontispice au volume. Il révèle, à ceux qui l'évoquent, le passé et l'avenir, enseigne le secret de changer tout en or et dirige dans la voie qui conduit aux honneurs. Mais, dit la tradition, il faut se méfier de cet Esprit, parce qu'il est le plus artificieux et le plus trompeur des démons. Néanmoins, c'est à lui que s'adressent les chercheurs de trésors et les sorciers de campagne. Cette édition contient certaines recettes magiques pour mutiler ou tuer ses ennemis, procurer l'avortement (ce dernier procédé est des plus dangereux pour la femme qui s'y soumet) et pour guérir diverses maladies.

- 106 **DU POTET**. Thérapeutique magnétique ; règles de l'application du magnétisme à l'expérimentation pure et au traitement des maladies ; spiritualisme, son principe et ses phénomènes, Paris, 1863, fort vol. in-8, cart. édit. 20 fr.

Ouvrage très rare et l'un des meilleurs du baron Du Potet. Edition enrichie de gravures au trait par Rambert. C'est peut-être le meilleur cours de magnétisme pratique qui existe. L'auteur y traite aussi du somnambulisme, de l'estase et phénomènes spirites. Chaque maladie y est examinée en détail dans ses symptômes et dans les différents moyens employés pour la combattre.

- 107 **DU POTET** (Baron). La Magie dévoilée, ou principes de Science occulte. Paris, 1852, beau vol. in-4, br., texte encadré, nombr. grav. et portrait de l'auteur en frontispice. *Edition publiée à 100 fr. (Très rare)*. 60 fr.

Edition originale, rarissime, de cet ouvrage très estimé, non mis dans le commerce, et « que le Baron du Potet réservait à ses initiés, auxquels il le cédait au prix de 100 francs l'exemplaire, et moyennant le serment par écrit de ne le communiquer à personne et de ne point révéler les secrets qui s'y trouvent indiqués ». L'ouvrage est précédé d'une intéressante auto-biographie de l'auteur. Opérations magiques. Lignes. Miroir. Attraction, Sympathies et antipathies, Flèches, Harmonies magiques, Magique ivresse, Magique vicil-

lesse. L'Agent magique. Principes et secrets. Créations spirituelles. Moyens opératoires. Préparation du miroir. Visions. Préparation. Cercle et miroir visibles et occultes. Domination du destin. Visions virginales. Palingénésie. Les Esprits et leur langue. La mort et ses mystères. Le fruit défendu. Fausse magie. Profanations. Signes et chiffres magiques. Sorcellerie.

- 408 **DUTENS** (L.). Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes, où l'on démontre que nos plus célèbres philosophes ont puisé la plupart de leurs connaissances dans les ouvrages des anciens ; et que plusieurs vérités importantes sur la religion ont été connues des Sages du Paganisme. Paris, 1766, 2 tom. en 4 fort vol. in 8, rel. 10 fr.

Ouvrage fort curieux et rare dont le titre dit suffisamment l'esprit. Fort apprécié par Papus dans son *Traité de Science Occulte*.

- 409 **ELIPHAS LÉVI**. Histoire de la Magie, avec une Exposition claire et précise de ses procédés, de ses rites et de ses mystères. Paris, 1860, fort vol. in-8 de 550 pp. avec 16 planches hors texte représentant 90 figures, rel. (*Edition originale*). 15 fr.

Œuvre considérable dont l'analyse demanderait plusieurs pages. Ce n'est pas seulement l'histoire des phénomènes de l'occultisme depuis la plus haute antiquité, c'est aussi un ouvrage de haute Kabbale prodigieusement documenté. Origines de la Magie. Le Sépher Ietzirah, le Zohar et l'Apocalypse. L'Initiation assyrienne. Zoroastre et les démons. Magie hindoue. Origine indienne du Gnosticisme. Magie hermétique. Le Tarot. Science magique de Moïse. Magie en Grèce. Mystères orphiques. Magie mathématique de Pythagore : sa doctrine, Vers dorés, les Nombres. La Sainte Kabbale. Les Clavicules de Salomon. Symbolisme primitif de l'histoire. Initiations et épreuves de l'Antiquité. Mystères de la Virginité. Des superstitions. Monuments magiques. Synthèse et réalisation divine du magisme par la révélation chrétienne. Sens ésotérique de l'Évangile de Saint-Jean. Symbolisme de la *Légende dorée* et de l'*Ane d'Or*. Les Gnostiques. Légendes de Charlemagne. Les Francs-Juges. Les Illuminés. La Chevalerie. Procès célèbres. *Les Templiers, leur doctrine secrète, leur procès, leur destruction apparente*. Les Bohémiens. Les Alchimistes. Origines magiques de la *Franc-Maçonnerie*. Le Comte de Saint-Germain. Cagliostro. Cazotte. La Révolution. Eckartshausen. Faust. La magie au XIX^e siècle. Vintras, Egger, etc. *Cette édition originale est surtout remarquable par la beauté des planches kabbalistiques hors texte exécutées d'après les dessins d'Eliphas Lévi.*

- 410 **ELIPHAS LÉVI**. Le Livre des Splendeurs, contenant : Le Soleil Judaïque. La Gloire Chrétienne et l'Étoile Flamboyante. Études sur les origines de la Kabbale, avec des recherches sur les mystères de la Franc-Maçonnerie, suivies de la profession de foi et des éléments de la Kabbale. Paris, 1894, in-8, rel. 12 fr.

Ouvrage superbe dont le contenu justifie amplement le titre. L'Idra Suta ou le Grand Synode (?) commentaire du *Siphra Dzeniuta*, par S. Ben-Jochai. La Légende de Christna. Légendes maçonniques extraites d'un rituel du VIII^e siècle. Histoire du Chevalier du Lion. La clé des paraboles maçonniques. Histoire de Phaleg. Le Baphomet. Éléments de Kabbale en dix leçons. Un intéressant *appendice* de PAPUS termine l'ouvrage ; il se com-

pose de : Introduction à la doctrine d'Eliphas Lévi. La Lumière astrale. La Religion. Les Sciences occultes. Le Symbolisme. Les Contemporains.

- 411 **ELIPHAS LÉVI**. Le Grand Arcane, ou l'Occultisme dévoilé. Paris, 1898, fort vol. in-8, de 400 p., rel. 15 fr.

Cet ouvrage posthume est le testament de l'auteur ; c'est le plus important et le dernier de ses livres sur la Science Occulte. Il est divisé en 3 parties principales : 1^o *Le Mystère hiératique ou les documents traditionnels de la haute initiation*. 2^o *Le Mystère royal, ou l'Art de se faire servir par les Puissances*. 3^o *Le Mystère sacerdotal, ou l'Art de se faire servir par les Esprits*. Il contient les chapitres suivants : Le Magnétisme. Le Mal. La double Chaîne. Les Ténèbres extérieures. Le Grand Secret. Le Pouvoir qui crée et qui transforme. Les Emanations astrales et les Projections magnétiques. Le Sacrifice magique. Les Evocations. Les Arcanes de l'Anneau de Salomon. Le Secret terrible. Les Forces errantes. Les pouvoirs des Prêtres. L'Enchaînement du Diable. Le Surnaturel et le Divin. Les Rites sacrés et les Rites maudits. De la Divination. Le Mouvement perpétuel. Le Magnétisme du Mal. L'Amour fatal. La Toute Puissance créatrice. La Fascination. L'Intelligence noire. Le Grand Arcane. L'Agonie de Salomon. Le Magnétisme du Bien.

- 412 **ELIPHAS LÉVI**. La Clé des Grands Mystères, suivant Hénoch, Abraham, Hermès Trismégiste et Salomon. Paris, s. d., fort in-8, avec nombr. grav. Edition originale, rel. 1/2 chagrin. 15 fr.

Explication de la valeur symbolique et prophétique des Nombres (70 p.). Raison des Mystères. Mystères philosophiques, magnétiques, magiques. Les grands secrets pratiques. La baguette de Circé. Le bain de Médée. *Les secrets de Cagliostro*. Possibilité de la résurrection : exemple de Guillaume Postel, dit le Ressuscité. Le grand arcane de la mort. La religion au point de vue kabbalistique. Les Classiques de la Kabbale. Le Talmud. Prophétie et diverses pensées de Paracelse. La génération des esprits de l'air. Le respir astral. Pneumatique occulte et kabbalistique. Le sphinx et ses correspondances. Pièces relatives à la Magie noire. Prières et conjurations du Grimoire des bergers. Les grands mystères de la philosophie hermétique. *Traité de l'Asch Mezareph*, avec commentaires. Analyse des sept chapitres d'Hermès. De Dieu et de ses attributs, Création et chute des Anges, etc., etc. Comme on le voit, cette œuvre magnifique est un traité complet de haute kabbale et de philosophie hermétique.

- 412 bis **ELIPHAS LÉVI**. La Science des Esprits. Paris, 1865, fort in-8, 1/2 rel. chagr. Bel ex. 8 fr.

Révélation du dogme secret des Kabbalistes. Esprit occulte des Évangiles. Des anges, des démons et des âmes des trépassés, suivant les doctrines kabbalistiques et magiques, etc.

- 413 **ELIPHAS LÉVI** (*Abbé Constant*). Dictionnaire de Littérature chrétienne. Paris, 1851, fort vol. in-4 à 2 col. de 600 p. br., couv. (*Très rare*). 40 fr.

Bel ouvrage fort peu connu des disciples d'Eliphas Lévi. A signaler un remarquable drame biblique entièrement inédit et intitulé : *Le Mystère de Babel ou Nemrod*. Voici les personnalités les plus intéressantes à la vie et à la doctrine desquels sont consacrés d'importants travaux : Agrippa. Albert le Grand. Apollonius de Tyane. Dom Calmet. Clément

d'Alexandrie. Dante. Faust. Hermas et son livre apocryphe. Irénée. Raymond Lulle et le Grand Art. Origène, etc. On trouvera encore de nombreuses pages initiatiques aux articles : Allégories, Merveilleux, Mystères, Mystiques, Palingénésie, etc.

443 bis **ELIPHAS LEVI**. Dogme et Rituel de la Haute Magie. Paris, 1861, 2 vol. in-8, 1/2 rel. Edition originale. 48 fr.

L'ouvrage est divisé en deux parties indépendantes, la première théorique : Dogme ; la seconde pratique : Rituel. Voici l'énumération des 22 chapitres, basés sur les 22 arcanes du Tarot, composant le *Dogme*. Le Réceptifaire. Les Colonnes du Temple. Le Triangle de Salomon. Le Tétragramme. Le Pentagramme. L'Équilibre magique. L'Épée flamboyante. La Réalisation. L'Initiation. La Cabale. La Chaîne magique. Le Grand-Œuvre. La Nécromancie. Les Transmutations. La Magie noire. Les Envoûtements. L'Astrologie. Les Philtres et les Sorts. La Pierre des Philosophes. La Médecine universelle. La Divination. Résumé et clef générale des quatre sciences occultes : Cabale, Magie, Alchimie, Médecine occulte. Le *Rituel* comprend également 22 chapitres. Cet ouvrage magnifique contient encore le *Nucléméron* d'Apollonius de Tyane d'où tous les Initiés ont tiré leurs noms mystiques, et un intéressant chapitre sur la *Magie des campagnes*. Il est enrichi de 23 superbes gravures magiques avec leur explication.

444 **ELIPHAS LEVI** (Abbé Constant). Le Livre des Larmes, ou le Christ Consolateur. Essai de conciliation entre l'Eglise Catholique et la Philosophie moderne. Paris, 1845, in-12, rel. de VIII-247 pp. 20 fr.

Ouvrage à peu près inconnu et absolument introuvable du fameux Grand Mage. « C'est un enfant de mes angoisses, dit l'auteur, et c'est pourquoi je l'ai appelé *Le Livre des Larmes*. Je n'écrirais plus, maintenant, la *Bible de la Liberté*. Je ne prétends en aucune manière justifier ce fougueux dithyrambe de la révolte qui commençait par un hymne à Lucifer... J'ai, maintenant, à raconter doucement et douloureusement les phases de mon retour à la raison, pour consoler et ramener, si je le puis, ceux qui souffrent comme j'ai souffert. » Cet essai, qui répond bien aux promesses de son titre, est, néanmoins, une violente diatribe contre l'esprit clérical qui domine l'Eglise. Nous y apprenons que l'abbé Constant refusa loyalement les offres séduisantes de l'évêque d'Evreux qui voulait l'attacher à son diocèse. Il aima mieux sa liberté avec toutes les incertitudes d'une vie errante, que la grasse prébende qui aurait certainement été le prix de son abdication. Disons, dans le cas où ce renseignement pourrait servir à quelque fervent disciple du Maître, qu'un grand nombre d'articles de l'abbé Constant dorment, depuis longtemps, dans les colonnes de l'*Echo de la Normandie* (1844-1845). Ils pourraient former plusieurs volumes. Eliphas Lévi s'était même proposé de les publier sous les titres de : *Doctrines religieuses et sociales* ; et les *Trois Grâces*. Ils sont indispensables à consulter pour la biographie du Rénovateur de l'Occultisme, car ils renferment, peut-être, les pages les plus émouvantes de sa vie.

445 **EMPAYTAZ** (A.). Etude sur les Charismes. Genève, 1861, in-8, br., couv. (*Rare*). 3 fr. 50

On appelle *charismes* certains dons mystérieux accordés, par l'Invisible, à quelques natures privilégiées, tels que la vertu de gué-

rir par le toucher, la parole, la prière, etc., la double vue, la vision de l'avenir, la glossolalie ou faculté de parler plusieurs langues sans les connaître, etc., faveurs assez abondantes, disent les Ecritures, aux premiers temps du Christianisme. L'auteur de cette thèse s'est surtout placé à ce dernier point de vue, et ses observations sont intéressantes, soit dans sa manière de cataloguer les douze charismes, soit dans sa manière d'en interpréter le dynamisme occulte.

446 **FABART** (Félix). Histoire philosophique et politique de l'Occulte, Magie, Sorcellerie, Spiritisme, avec une préface de *Camille Flammarion*. Paris, s. d., in-12, br., couv. 4 fr.

Les Magas, leur origine, leur science et leur organisation. Astromancie et astrolâtrie. Division historique et philosophique de la Magie. — L'occulte chez les hébreux. Moïse mage. L'occulte dans l'Evangile et l'Apocalypse. *L'Apocalypse et l'Alchimie*. — L'occulte en Grèce et à Rome. Les Kabbalistes. Pratiques de la magie dans les cérémonies de l'Eglise chrétienne. — L'occulte chez les Gaulois : Les Druides continuateurs des Magas. Les trois ordres de Druides : Les prophétesses. La *Vengeance d'Elmir*, récit bardique démontrant l'influence de l'occulte sur nos aïeux. Ce que devinrent les Druides prescrits par les Césars et le Catholicisme. — La Sorcellerie au Moyen âge, le Sabbat, la Messe noire. Opinions de Paracelse sur les sorcières médicastres. *Incubes et succubes, moyens de les éloigner. Recette cabalistique pour fabriquer un onguent merveilleux propre à guérir ou à tuer*. — L'Alchimie. Le Secret des Secrets. *Tableau du travail hermétique comparé au travail de Dieu dans la création du monde, d'après un Alchimiste contemporain*, (M. Sainte M...) travail original et important. — L'occulte à l'époque moderne. Cette deuxième partie comprend cinq chapitres et un très curieux appendice. Tel est le programme étendu de cet ouvrage, et que le F... Félix Fabart a rempli consciencieusement avec une riche érudition.

447 **FABRE d'OLIVET**. Les Montagnards des Alpes (1488). Paris, 1837, 2 volumes en un fort in-8 relié (*Rarissime*). 16 fr.

« Les disciples de Valdo, cet hérésiarque de Lyon qui, nous dit Fabre d'Olivet, s'était élevé contre le dogme de la présence réelle de Jésus-Christ dans l'Eucharistie, avaient été dispersés par les persécutions. Tandis que les uns se réfugiaient dans le comté de Toulouse, y semaient leurs doctrines et y étaient exterminés par cette déplorable croisade des Albigeois qui mit à feu et à sang tout le midi de la France, les autres erraient dans toutes les contrées de l'Europe, depuis les plaines de la Flandre jusqu'au bout de la Pologne, et depuis les montagnes de la Calabre jusqu'aux portes de Constantinople. Quelques-uns trouvèrent un asile dans les vallées inaccessibles des Alpes et reconnurent des frères dans les habitants de ces contrées. Leurs doctrines étaient les mêmes, et si quelques dissemblances se manifestaient encore entre les disciples de Valdo et les dogmes de l'Eglise primitive, l'influence que donnaient aux fugitifs leur savoir, leur zèle et cet intérêt qui s'attache aux victimes de la persécution, les firent disparaître. Les Montagnards des Alpes n'eurent bientôt qu'un culte avec les exilés de Lyon. Il s'associèrent en idée aux martyrs d'Albi et de Béziers, et jurèrent une haine éternelle à Rome, à son

Pape et à son Culte. » Telles sont, d'après l'auteur lui-même, les bases de reconstitution de cette grandiose épopée de la liberté de conscience. Ce sujet tenait foncièrement au cœur de Fabre d'Olivet, qui appartenait à la famille du Calviniste Jean Fabre, dont le fameux trait de piété filiale a été reproduit sur la scène, au xviii^e siècle, par Fenouillot de Falbaire, baron de Quingey, dans l'*Honnête Criminel*. On sait que c'est grâce à ce drame, accueilli avec enthousiasme, que fut obtenue la réhabilitation complète du malheureux huguenot.

118 **FABRE D'OLIVET**. Les Vers dorés de Pythagore expliqués et traduits pour la première fois en vers eumolpiques français ; précédés d'un Discours sur l'Essence et la Forme de la Poésie chez les principaux peuples de la Terre. Paris, 1813, fort in-8, br. *Edition originale*, très bel ex. non rogné (*Rarissime*). 40 fr.

Les *Vers dorés de Pythagore*, dit Papyrus, renferment, en un seul volume, la somme d'érudition la plus forte qu'ait, peut-être, produit le xix^e siècle. Fabre d'Olivet y condense, sur le nom du Sage le plus vénéré de la Grèce, toute la synthèse des doctrines ésotériques des anciens. Les œuvres du puissant hiérophante sont, pour ainsi dire, entièrement irréfutables, car, pour les détruire, il faudrait anéantir l'antiquité elle-même. Bien qu'on ait prétendu que le Théosophe de Ganges faisait partie d'une Loge Pythagoricienne d'Allemagne, on ne sait rien de positif sur les origines de son Initiation. Il est certain qu'il détenait la clef de bien des mystères, et qu'il jouissait d'une puissance thaumaturgique remarquable. En 1814, il guérit un sourd-muet (Rodolphe Grivel) par un procédé découvert en déchiffrant un texte tiré d'un temple des Pharaons. Il connaissait à fond toutes les puissances de la Volonté. Il faisait sortir des rayons de sa bibliothèque un volume à son choix, qui venait se placer de lui-même dans sa main, en s'imaginant qu'il avait l'auteur en personne devant ses yeux, phénomène qui se reproduisit fréquemment avec les ouvrages de Diderot, rapporte Hoefler. L'Édition originale des *Vers dorés* est la seule intégrale. Les bibliophiles qui en possèdent des réimpressions savent combien ces dernières sont fautives sous tous les rapports.

119 **FABRE D'OLIVET**. La Langue hébraïque restituée et le véritable sens des mots hébreux rétabli et prouvé par leur analyse radicale. Paris, 1815, 2 tomes rel. en un vol. in-4, demi-rel. (*Bel exempl.*).

Édition originale *rarissime* de cet ouvrage célèbre, classique et indispensable pour l'étude de la *Kabbale*, et, naturellement, mis à l'*Index*. Fabre d'Olivet, a dit Papyrus, pénétrant jusqu'au fond du génie des langues, en a retrouvé l'origine. Après être remonté aussi haut que possible dans l'étude de leurs éléments primitifs, un monument se dressait, impénétrable, devant ses investigations : c'était la Genèse du prêtre égyptien surnommé Moïse. Là devait se trouver cette cosmogonie que les savants d'Égypte n'enseignaient qu'au plus profond de leurs Mystères ; là étaient enfermées les clefs qui devaient ouvrir l'antiquité et révéler sa synthèse. Mais comment lire ces pages si profondes, alors qu'elles semblaient ridicules grâce aux ignorants traducteurs ? Le véritable hébreu est perdu, se dit Fabre d'Olivet. Ce que nous appelons, aujourd'hui, la langue hébraïque n'est qu'une pâle copie de la langue des Mys-

tères. Retrouvons ce mystérieux langage, et nous tiendrons enfin la clef de toutes les cosmogonies. Mettant en jeu toutes les ressources qu'il put tirer du Samaritain, du Chaldaïque, du Syriaque, de l'Arabe, du Grec, et même du Chinois, en trois ans Fabre d'Olivet avait restitué la langue des Mystères. Il avait instauré une grammaire si admirable, qu'elle s'appliquait à presque toutes les langues mères connues, tant les principes qui la constituaient étaient élevés. C'est grâce à cette grammaire qu'il restitua l'hébreu et découvrit les trois sens de ce mystérieux langage constitué en *corps, esprit, et âme*, à l'image de toutes les créations du collège des Fils de Dieu. Il traduisit alors les dix premiers chapitres de la *Genèse* de Moïse dans le *second sens*, ne voulant pas profaner les Arcanes du plus élevé, ni rester dans l'exotérisme du sens grossier. Il appuya la traduction de chaque mot d'un long commentaire « prouvant l'interprétation de ce mot par son analyse radicale et sa confrontation avec les mots analogues samaritain, chaldaïque, syriaque, arabe ou grec ». Pour renverser un monument aussi solidement bâti que la *Langue hébraïque restituée*, dit le Grand Maître du Martinisme, il faut plus qu'une calomnie bête de mysticisme, et le Pape, qui met un tel ouvrage à l'*Index*, fait preuve d'une ignorance qui peut causer sa ruine. Nous devons encore signaler que, dans un de ses derniers numéros, l'*Initiation* a publié des manuscrits inédits où Fabre d'Olivet expose toute la valeur de son système, et porte même un défi au monde savant de s'inscrire en faux contre sa découverte.

120 **FERRY** (Hippolyte). L'Obélisque de Louxor, traduction littérale des inscriptions hiéroglyphiques couvrant les quatre faces de ce monument. Précédée d'une notice bibliographique sur Champollion, d'un exposé du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens, de l'alphabet hiéroglyphique, d'exemples de signes grammaticaux et de numération, de l'analyse des divers noms antiques, d'une visite aux ruines de Babylone, avec mélanges d'études et de considérations se rattachant aux événements les plus reculés de l'histoire. *Avec la photographie des quatre faces de l'obélisque et bois gravés, intercalés dans le texte*. Paris, 1860, in-12, br., couv. (*Très rare*). 3 fr.

121 **FIGUIER** (Louis). L'Alchimie et les Alchimistes. Essai historique et critique sur la Philosophie Hermétique. Paris, 1860, fort in-12 de IV-421 pp. (*Rare*). 5 fr.

Principes fondamentaux de l'Alchimie. Propriétés de la Pierre Philosophale. Procédés hermétiques. Les monnaies alchimiques. Les Rose-Croix. Transmutations de Van Helmont, Helvétius, Martini, etc. Vies des principaux alchimistes. Cet ouvrage, très complet, expose les doctrines et travaux des alchimistes, l'alchimie dans la société du Moyen-âge et de la Renaissance, et donne l'historique des principales transmutations métalliques.

122 **FONTENAY** (Abbé de). Esprit des Livres défendus, ou antilogies philosophiques. Ouvrage dans lequel on a recueilli les morceaux les plus curieux et les plus intéressants sur la Religion, la Philosophie, les Sciences et les Arts. extraits des livres philosophiques les plus modernes et les plus connus. Amsterdam, 1777, 4 forts vol. in-12, rel. veau (*Bel exemplaire*). 10 fr.

Compilation très rare et très curieuse de documents empruntés exclusivement à des ouvrages mis à l'*index*. Dans le but louable de

tirer le bien du mal, l'auteur entre dans de longs détails sur la métaphysique des anciens, leurs croyances et leurs cultes. Dissertations intéressantes sur les superstitions, les Mystères du Paganisme, les sibylles et leurs fameux livres. Les doctrines Egyptiennes, Hindoues, Chinoises, etc. Recherches sur les Américains. Les pierres figurées, la magie, les enchantements. Explication du mythe d'Orphée. Origine de la féerie : Les Démon, les prophéties et les prophètes. Le Spinosisme des Indiens, des Chinois, des Japonais, etc.

- 123 **GAFFAREL** (M.-J.). Curiositez inouyes sur la sculpture talismanique des Persans. Horoscope des Patriarches et lecture des étoiles. S. L. 1650, in-8, rel. (*Rare*). 42 fr.

Astrologue du Cardinal de Richelieu, Gaffarel jouissait d'une réputation universelle. Très versé dans la kabbale, l'astrologie et la magie proprement dite, il étonna son époque par la justesse de ses prédictions et son savoir immense. Il est traité, dans cet ouvrage, de l'art de fabriquer des figures et images sous certaines constellations. De la magie des Persans, choses prodigieuses qui annoncent les événements. De la puissance des *Gamahés* et de certaines figures qu'on trouve dans les plantes. Les ombres des cimetières. La correspondance astrologique des plantes avec les maladies et leur guérison. Talismans pour chasser les animaux nuisibles, les tempêtes, la foudre, et guérir les maladies. Croyances et pratiques des Rabbin. De la lecture des étoiles, et de tout ce qui est en l'air, ou traité hiéroglyphique du ciel. C'est un des plus curieux traités de magie kabbalistique.

- 124 **GALATINUS** (Petrus). Opus de Arcanis Catholicæ Veritatis. Hoc est in omnia difficilia loca Veteris Testamenti, ex Talmud, aliisque hebraicis libris, quum ante natum Christum, tum post scriptis, contra obstinatam Judæorum perfidiam, absolutissimus commentarius. Bâle, 1561, in-f. de XVIII-431 pp. br. (*Très rare*). 20 fr.

Précieux ouvrage où Galatinus — juif converti — révèle toutes les profondeurs de l'Arcane Catholique d'après la Kabbale et les traditions rabbiniques. Le Chevalier Drach cite élogieusement ce traité et parle de Galatinus comme d'un homme prodigieusement instruit de tous les mystères de la Science Secrète des Hébreux. Mais, emporté par sa fougue de démonstration, l'auteur se laissa aller, dans ce livre, à publier sous son propre nom le savant *Pugio Fidei* de Raymond Martin dont il possédait un manuscrit, qu'à tort il croyait unique. Cependant on peut ajouter qu'à son tour Galatinus a fourni, à tous les kabbalistes venus après lui, une quantité inappréciable de matériaux qu'ils n'auraient peut-être jamais connus sans ses *Révélation de l'Arcane Catholique*. Ordinairement, le *de Arte Cabalistica* et le *de Verbo Mirifico*, de Reuchlin, viennent à la suite de l'*Opus de Arcanis Catholicæ Veritatis*. Ce supplément manque à notre exemplaire.

- 25 **GIBIER** (Dr Paul). Analyse des Choses. Essai sur la science future, son influence certaine sur les religions, les philosophies, les sciences et les arts, in-12, rel. 5 fr.

Traité de physiologie transcendante depuis longtemps épuisé et devenu très rare. C'est le livre sur l'Occulte le plus fort et le plus recherché du Dr Gibier, qui fut directeur de l'Institut Pasteur de New-York.

- 126 **GIRARD** (Victor). La Transmigration des Ames et l'Evolution indéfinie de la vie au sein

de l'Univers. Paris, s. d., fort in-12 de 406 pp., br., couv., bel ex. (*Rare*). 4 fr.

Une des meilleures études sur *l'évolution indéfinie de la vie au sein de l'univers*, pour nous servir de l'expression même de l'auteur. Misères et splendeurs de la destinée. L'âme et le corps au sein du temps et de l'espace. Nécessité d'une variété infinie d'existences. Réfutation d'une existence unique. L'homme avant sa naissance. Pluralité des existences reconnues par les premiers chrétiens. Sympathies et antipathies. Préexistence de l'enfant à l'union des parents. Ascensions continues de l'âme humaine. Preuve absolue de la non éternité des peines, etc., etc. Ouvrage éminemment consolateur et très scientifique en même temps, qui complète et justifie les publications si recherchées de A. d'Orient, Bonnemère, Pezzani, etc., sur le même sujet. V. Girard assure que la pluralité des existences de l'âme était un dogme *secret* qui fut enseigné, pendant longtemps, dans les premiers âges du Christianisme.

- 127 **GUAITA** (Stanislas de). Essais de Sciences maudites. I. AU SEUIL DU MYSTÈRE. Paris, 1896, 1 vol. in-8. — II. Le Serpent de la Genèse. Première septaine (Livre I). LE TEMPLE DE SATAN. Paris, 1891, 1 fort vol. in-8 — III. Seconde septaine (Livre II). LA CLEF DE LA MAGIE NOIRE. Paris, 1902, 1 très fort vol. in-8 (808 p.). — Ensemble 3 beaux vol. in-8, rel.

Les ouvrages de Guaita sont, maintenant, introuvables.

- 128 **HISTOIRE DES VESTALES** et de leur culte, d'après Plutarque, Tacite, Suétone, etc. Trad. de l'Ital. par B. Cartour. Paris, 1825, beau vol. in-12, pap. vergé enrichi d'un frontispice et de trois planches gravées par *Deveria*, demi-rel. (*De la plus grande rareté*). 8 fr.

De Vesta et de son Temple; du feu qui lui était consacré. De l'Institution des Vestales, de leur nombre, et des qualités requises pour faire partie de cet ordre. Cérémonies observées à la réception des Vestales; habillements et fonctions de ces prêtresses. Des fêtes des Vestales, leurs honneurs, devoirs et privilèges, délits, peines et supplices. Chute de l'ordre des Vestales.

- 129 **IKSMOKUL**. De omni re scibili (De toute chose connaissable). Paris, 1895, fort vol. gr. in-8 de 650 p. 1/2 rel. 4 fr.

Ouvrage rempli d'observations et d'études originales et curieuses sur l'Occulte. Existence de la nature, de l'esprit, de Dieu et leurs attributs. Immortalité des âmes. Nécessité de la métempsycose. Virus et venins. Cosmogonie. Considérations astronomiques, et sur la physique en général. Corps élémentaires et corps composés. Alchimie et transmutation métallique, etc. *Malgré son titre latin, cet ouvrage est écrit entièrement en français.*

- 130 **KINGSFORD** (A.) et **MAITLAND** (E.). La Voie parfaite ou le Christ Esotérique. Trad. de l'anglais avec une préface d'Edouard Schuré. Paris, 1892, fort vol. gr. in-8, br., couv. (*Très rare*). 6 fr.

Le plus bel ouvrage qui ait été fait sur le *Christ Esotérique*; c'est aussi la restauration du système original qui était la base de toutes les religions. Le Kalpa, Sabbat et Nirvâna. Le Sphinx. La Planète et son rejeton. La quadruple nature de l'existence soit dans le macrocosme, soit dans le microcosme, due aux différenciations de la polarisation de la substance universelle. Les sept esprits de Dieu. La « Nature ». La Marie Céleste, ses caractéristiques et ses symboles. Les

Noms Divins. Les Christs ; pourquoi ils sont appelés Soleils-dieux. La Planisphère zodiacale. L'Esotérisme de la Bible ou hiéroglyphe de l'histoire de l'âme. La sphère de l'Astral, ses quatre cercles et leurs habitants respectifs. Le côté occulte des sacrifices. Effets pernicieux de l'usage du sang. Le symbole de la Croix à travers le monde. L'*Anima Mundi* ou âme du monde. La Chute et la Rédemption au point de vue ésotérique. L'Esotérisme des Evangiles et de l'Apocalypse. La Kabbale et l'Hermétisme. Hymne à la Planète-Dieu. Fragments du livre d'or de Vénus. Hymne d'Aphrodite. Hymne à Hermès. Le secret de Satan, etc. Comme on le voit, ce livre est aussi un traité de haute Kabbale.

- 131 **LA BOULLERIE** (Mgr de). Etude sur le Symbolisme de la Nature. Paris, 1868, 2 forts vol. in-12 br., couv. 6 fr.

Dans cet ouvrage d'une érudition toute spéciale, l'auteur passe en revue tous les éléments, les astres, les météores, les fleurs, les animaux, et en explique le symbolisme : Analogies du Soleil avec Jésus Christ. Analogies de la lune avec la Vierge. Le Feu et l'Esprit-Saint. Symbolisme du poisson. Le poisson image de l'Eucharistie. *Piscis assus*, *Christus passus*, ou analogie entre la Passion du Christ et le poisson soumis à l'ardeur du feu. Symbolisme du serpent. Le serpent d'airain, la verge d'Aaron. Symbolisme de la Colombe. Comment on peut recevoir le sacrement de la colombe sans être uni à elle, etc.

- 132 **LA CRÉQUINIÈRE** (de). Conformité des coutumes des Indiens orientaux avec celles des Juifs et des autres Peuples de l'antiquité. A Bruxelles (*sic*) s. d. (1703), in-12, rel veau, figures (*Rarissime*). 6 fr.

Le culte de Priape chez les Indiens et chez les Juifs. Les Magiciens. La Mètempsychose. La doctrine ésotérique et l'enseignement ésotérique. Excommunications, superstitions, etc. L'ouvrage est illustré de 12 curieuses planches hors texte.

- 133 **LACROIX** (Paul). Curiosités de l'Histoire des Croyances populaires au Moyen Age, par P. L. Jacob, bibliophile. Paris, 1859, fort in-12, br., couv. (*Rare*). 5 fr.

Survivance des superstitions païennes parmi les chrétiens du Moyen âge. Croyances populaires : talismans, conjurations, philtres magiques, etc. Prétendue descente des sorciers en enfer. Le Purgatoire de Saint Patrick et ses merveilles. Légende du Prêtre Jean, Pape mystérieux de l'Orient. Les savants positivistes veulent que ce soit un chef Nestorien du XII^e siècle, et fixé en Tartarie sous le nom de *Johannes Presbyter*. Cette légende symbolique a de grands rapports avec la Franc-Maçonnerie, et peut-être aussi avec la *Loge Blanche* des Théosophes. — Les démons de la nuit. Epidémies d'incubes et de succubes. Le Sabbat des sorciers. Détails curieux et très étendus sur ces congrès mystérieux du Moyen âge, etc., etc.

- 134 **LA FONTAINE** (Jehan de). La Fontaine des amoureux de Science. *Poème hermétique du XV^e siècle*, publié par Ach. Genty. Paris, 1861, in-12 br., couv., bel ex. (*Tiré seulement à 355 ex.*). 12 fr.

Ouvrage très précieux et très rare, avec une préface remplie d'intéressantes recherches sur l'Alchimie, et des notes d'érudition curieuses.

- 135 **LAGRÉSILLE** (Henry). Essai sur les fonctions métaphysiques. Morphologie de l'âme. Paris, 1898, in-12, br., couv. 4 fr.

Œuvre de métaphysique transcendante. Des monades et de l'âme composée. Divisions de l'âme composée chez l'homme. Immortalité de l'âme. Comment l'être est le non-être. Preuve de l'existence de Dieu par l'idéal réel. Des âmes en tant qu'idées vivantes. Existences métaphysiques exprimées par des fonctions mathématiques. Action dynamique des corps ; action de deux espaces l'un sur l'autre. Lois de solidarité des systèmes célestes. Développement final dans l'espace de l'idée, qui y est réellement représentée en figure.

- 136 **LANDRIOT** (Mgr). Le Symbolisme. Paris, 1866, in-8, br., couv. (*Rare*). 3 fr. 50

Qu'est-ce que le symbolisme. Les créatures visibles sont les signes extérieurs des pensées divines. Dieu a mis en nous les formes idéales de la création. Synésius, Origène, degrés ascensionnels sur l'échelle des êtres. Doctrines de Dante, du Cardinal de Cusa et du Père Thomassin. — Plotin, Clément d'Alexandrie. Les grands mystiques. L'interprétation symbolique des fables, etc.

- 137 **LANDRIOT** (Mgr). L'Eucharistie, avec une Introduction sur les Mystères. Paris, 1880, fort in-12 de VIII-441 pp. br., couv. 3 fr. 50

L'Eucharistie, dit l'auteur dans sa préface, est la suite du *Christ de la Tradition* (Voir Cat. XVI, n° 192). Les deux chapitres sur les *Mystères*, qu'on y trouve en guise d'avant-propos, sont même une étude préparatoire nécessaire pour la lecture intelligente de ce dernier ouvrage. C'est un pur chef-d'œuvre d'ésotérisme. Dans certains milieux soi-disant initiés, on est, peut-être, un peu trop enclin à considérer comme superstitions de bonne femme des symboles religieux dont on n'a pas sondé toute la profondeur. A ceux-là, nous demanderons qu'ils nous expliquent le rite sacramentel de la *Cène* pratiqué dans les Chapitres maçonniques de *Rose-Croix*. On a eu beau essayer de laïciser les *tenues solennelles* du 18^e degré de l'Ecossisme, la fraction du pain et sa distribution la circulation de la coupe sainte demeurent comme le signe secret d'un Mystère plus facile à supprimer qu'à comprendre. Il est pour le moins singulier que telle cérémonie soit absurde ou sublime, suivant qu'elle est célébrée dans une *église* ou dans une *loge*. On ne devrait pas perdre de vue que l'Eucharistie fut le grand arcane de tous les Mystères et de toutes les Religions de l'antiquité. Pour le vrai Myste, l'Eucharistie est le pantacle magique de l'amour. Dieu est Amour. *Deus Caritas est*, prêchait Saint Bernard, le Régulateur des Templiers. Et qu'est-ce que l'amour ? L'Amour, nous apprennent de vieilles stances hindoues, est le Dieu qui a pour insigne un poisson. Ce poisson allégorique, nommé *Makara*, nous rappelle l'Ιχθῦς mystérieux des Chrétiens, dont chaque lettre révèle kabbalistiquement — qu'on le veuille ou non — la mission divine de Jésus-Christ, préfigurée, du reste, chez les Egyptiens par l'adoration du *poisson sacré* sur les autels et distribué, chaque année, en communion pascale. Les lettres J. H. S. (*Jesus Hominum Salvator, Jésus Sauveur des Hommes*) représentées sur l'hostie catholique, sont aussi les initiales d'*Isis, Horus, Seb* : la Mère, l'Enfant et le Père des Dieux, ou la trinité égyptienne. Le *Poisson*, qu'on rencontre sur les anciens monuments, est parfois accompagné d'un mot grec qui en donne la signification ésotérique, *γεδας*, de *γεδαν*, révéler. C'est donc l'hiéroglyphe du *Verbe*, qui nous a révélé

Dieu par ses œuvres dans la création. Or, la création est l'œuvre de l'Amour, et le douzième signe du Zodiaque, que Kircher attribue à Enoch et représentant un triton, tenant d'une main une équerre, de l'autre une croix, nous dit encore que le poisson porta sur son dos Vénus et l'Amour. Vénus, qui, dans l'antiquité, avait une acception très pure comme Vierge mère de Cupidon, fait songer à la Madone. Bien plus, l'Amour était souvent représenté avec un cœur à la main, et correspond, sous cet aspect, à notre Sacré-Cœur. Dans l'Inde, Vichnou, le Dieu Médiateur, porte un cœur sur sa poitrine, or Vichnou est le même que Krishna, type christique. Ces analogies pourraient ainsi se poursuivre pendant des pages. Croirait-on que des esprits vraiment supérieurs, tels que Clément d'Alexandrie, Origène, Synésius, Denys l'Aréopagite, Tertullien, Justin, et tant d'autres grands philosophes païens, aient embrassé le Christianisme par esprit de paradoxe ? C'est que ces hauts initiés étaient allés jusqu'au fond du symbole et en connaissaient l'ineffable splendeur. Mgr Landriot — qui était vraiment digne de porter le *lituus* pastoral des hiérophantes — dévoile, autant qu'il se peut, l'économie ésotérique du Sacrement d'Amour. Il faut à l'homme, dit-il, des choses matérielles pour le conduire aux spirituelles, et l'Eucharistie n'est qu'un moyen pour nous élever à la véritable adoration en esprit et en vérité, et à la participation de la vie divine. L'Eucharistie, ajoute-t-il, est, selon l'étymologie du mot, tout ce qui est beau et bon, tout don céleste, toute inspiration divine, toute bonne pensée, toute œuvre pure. La vie du Juste, selon Origène, est une Eucharistie perpétuelle : il mange sans interruption le Pain de vie, le Verbe de Dieu, la Sagesse éternelle. Tous les petits détails de la vie privée, écrit le Père Faber, sont autant d'Eucharisties, de présences réelles, car Dieu est au fond de chacun d'eux. *Il est nécessaire*, nous enseigne Saint Augustin, *que l'Eucharistie soit célébrée visiblement, mais il faut la comprendre d'une manière invisible*. Le beau livre de Mgr Landriot est, scientifiquement, philosophiquement, métaphysiquement, une œuvre de premier ordre qui s'adresse aux intelligences les plus cultivées, et résout toutes les difficultés du problème. Après sa lecture attentive, il nous semble qu'on peut considérer l'Eucharistie comme le voile de la Rédemption par l'Amour, ou le grand Renoncement, le don de soi, le symbole de la réintégration des êtres, du retour de l'homme à Dieu : l'image de l'ascension après la chute.

438 **LAPASSE** (Vicomte de). Essai sur la conservation de la vie. Paris, 1860, fort in-8 de près de 500 p. demi-rel. chag. (*Très rare. Bel exemplaire*). 25 fr.

Traité de médecine Rose-Croix. Le vicomte de Lapasse fut initié à Palerme par le prince Balbiani, dernier disciple de Cagliostro. Il est avéré que l'auteur de ce traité guérissait, par ses préparations spagiriques, l'épilepsie, l'hystérie, la phtisie, les rhumatismes, etc. Cet ouvrage comprend trois parties distinctes : la partie philosophique, qui est une admirable étude sur le composé humain d'après les théories alchimiques ; la partie historique, résumé de ses pérégrinations intellectuelles à travers l'occulte ; la partie médicale proprement dite, et qui contient ses formules mystérieuses. La médecine dans l'antiquité. Formules kabbalistiques. Thériaque. Alchimie. Magie. Le Grand-Œuvre. Panacée universelle. Prolongation de la vie. Théorie de

la longévité. L'homœopathie. Le Magnétisme animal. La force vitale. Les rêves. Le sommeil magnétique. Puissance de la volonté concentrée, etc.

439 **LEADBEATER** (C.-W.). L'Autre côté de la Mort. Paris, 1910, très fort vol. in 12, de 600 p. br., couv. neuf. 4 fr.

Fausse idées sur la mort. — L'évidence de la survie. — Apparitions. — L'éveil sur le plan astral pendant le sommeil. — Fausse conceptions religieuses sur la mort — La réalité de l'Invisible. — Quelques incidents sur la vie en astral. — Reconnaissons-nous les morts ? — L'élémental du désir. — La descente de l'Ego — L'élémental mental. — Entités temporaires — La quatrième dimension. — Les aides invisibles. — Visites astrales. — Apparitions annonçant la mort. — Ceux qui reviennent pour aider. — Philanthropie astrale. — Les avares, les suicidés, les désillusionnés, etc. après la mort. — Les lieux hantés. — De l'attitude à avoir devant un fantôme. — Les phénomènes spirites. — Comment la théosophie les explique. — Expériences personnelles. — La clairvoyance. — Matérialisation. — Causes de la Lévitation. — Explications de tous les phénomènes occultes. — L'évolution durant la vie céleste. — Comment on développe la clairvoyance. — Les derviches. — Comment on se réincarne. — Doctrine de l'Enfer. — Effets de la pensée sur le fœtus. — La méditation, etc.

440 **LECLÈRE** (Adhémar). Le Bouddhisme au Cambodge. Paris, 1899, grand et fort in-8, de XXXII-536 pp., b. couv., fig. (*Rare*). 8 fr.

Cosmogonies Bouddhiques : L'origine première des choses. Les Mondes, les Astres, les Paradis, les Enfers. Destruction de la Terre, et reconstitution. *Les Habitants de l'Univers*. Les Bienheureux, les Damnés, les Spectres, les Animaux, les Géants. Les Tévôdas, gardiens du Monde, les Ennemis des hommes, etc. *Ontologie Bouddhique* : les éléments de l'Être, les formations, les renaissances. *Les Bases de la doctrine* : Le Prêas luig et l'Atma, la transmigraton, le Karma, ou fruit des œuvres. *La Doctrine Bouddhique* : Les quatre Vérités. La Douleur, son origine, moyens de la supprimer. Le mal, les huit sentiers, le précepte, la prière, l'extase, etc... *Le Culte* : les Fêtes religieuses, les jours saints. L'intervention en faveur des morts. *L'Architecture, la Statuaire, l'Iconatrie*. Les Temples de Buddha, ses statues, objets du culte, l'arbre de la Science, etc., Curieuses figures hors texte : les vingt-six paradis, les Prêas bat, zodiaque Cambodgien, etc. *Ouvrage de la plus haute importance pour l'étude du Bouddhisme*.

441 **LE GENDRE** (Gilbert-Charles). Traité de l'Opinion, ou mémoires pour servir à l'histoire de l'Esprit humain. Paris, 1735, 6 forts vol. in-12, rel. veau, de plus de 600 pp. chacun (fig.) (*Très rare*). 12 fr.

Ouvrage des plus curieux relatif à toutes les différentes sortes de magie. Un chapitre spécial est consacré à chacun des articles suivants : Des démons, des âmes, de la magie, de la Cabale et des Nombres, des oracles, des sibylles, des augures, des présages, des songes, de la fortune et du destin, de l'alchimie, de l'astrologie judiciaire, etc. Le chapitre sur Pythagore est très important. En voici le sommaire : de Pythagore ; étymologie du nom de Pythagore ; de l'abstinence des fèves ; des symboles de Pythagore ; de la métempsychose. Du miroir de Pythagore. Union et morale des Pythagoriciens.

Tous les systèmes des autres philosophes de l'antiquité et des temps modernes y sont relevés, et le *merveilleux* y est surtout l'objet de soigneuses recherches.

- 142 **LELIÈVRE** (A.). Justification des Sciences divinatoires. Paris, 1847, in-12 broché (*Très rare*). 6 fr.

Volume rempli de faits extraordinaires peu connus relatifs aux divers genres de divination, aux événements inexplicables, aux coïncidences singulières, au rôle du destin dans la vie des individus et des sociétés.

- 143 **LÉLUT** (D^r F.). L'Amulette de Pascal, pour servir à l'histoire des Hallucinations. Paris, 1846, fort in-8, br., couv. de XVI-370 pp., bel ex. (*Publié à 7 fr. 50*). 6 fr.

A la mort du célèbre Pascal, on trouva sur sa poitrine une étrange amulette mystique, dont personne, jusqu'à ce jour, n'a pu donner une explication satisfaisante. En reproduisant, dans son curieux ouvrage, ce singulier talisman, le D^r Lélut s'est livré aux plus actives recherches pour déterminer les origines et le but de cette pièce magique. L'auteur en profite pour mettre à jour de suggestifs documents qui renforcent sa thèse, et l'ensemble forme un très substantiel volume aussi rare que recherché.

- 144 **LE PELLETIER** (Anatole). Le Dieu Inconnu. Paris, 1867, in-8 br., couv. (*Très rare*). 4 fr.

Excellent ouvrage d'ésotérisme d'un occultiste qui a fait ses preuves. Son volume est divisé en quatre parties : *Prodrome* : Incertitude philosophique du vrai en matière de Dogmes. — *Théorème I* : Jéhovah, et subsidiairement : Théodicée du bien et du mal. — *Théorème II* : Le Saint-Esprit : la triple théophanie, la triple vie, la seconde mort. — *Théorème III* : *Le Christ dans ses rapports avec l'astronomie, la Chronologie et la Mythologie de tous les peuples*. — *Corollaire* : Philosophie de l'holocauste perpétuel.

- 145 **L'ESPRIT** (A.). Histoire des chiffres et des 13 premiers nombres, au point de vue historique, scientifique et occulte. Paris, 1893, in-12, br., couv., fig. cons., épuisé et recherché (*Bel exemplaire*). 5 fr.

Livre des plus curieux, plein de remarques inédites, d'observations mystérieuses sur les nombres, leurs combinaisons, leurs influences, leurs noms, leurs figures chez les différents peuples, leur rôle dans l'histoire et leur portée philosophique.

- 146 **LOTUS ROUGE** (Le). Revue des hautes études théosophiques, tendant à favoriser le rapprochement entre l'Orient et l'Occident. De l'origine. 1887, à 1889. Ens. 2 années formant 4 vol. in-8, dem.-rel. (*Collection complète très rare*). 60 fr.

La Doctrine secrète de Blavatsky. La Théosophie et l'esprit de secte. *Francs-Maçons et Théosophes*, par Papus. *L'Initiation*, par Barlet (ce travail de Barlet n'a pas été reproduit ailleurs). Le Lucifer. L'Occultisme contemporain. Prière au soleil. Articles sur la Kabbale. *La Franc-Mag.* et la *Légende d'Hiram*. Articles de St. de Guaita. Traduction du Sépher Ietzirah. Orphée, Moïse et Foé, par F. d'Olivet. Swedenborg et la Doctrine ésotérique. *Constitution de la Société Théosophique*. Ce qu'est la Théosophie, par Amaravella. La pierre philosophale, par Papus. La Théosophie dans les ouvrages de Richard Wagner. Le Comte de Gabalis par de Villars. Le Brahmanisme, par Soubba Rao. L'Âme d'après

la Qabalah, par de Leiningen. La constitution du Microcosme et du Macrocosme, par Amaravella. L'ésotérisme chrétien, par l'Abbé Roca. Théophraste Paracelse par Hartmann (*avec superbe portrait hors texte, qui manque souvent*). Les symboles secrets des Rose-Croix, par O. Wirth. Lettre philosophique sur l'Hermétisme, publiée en 1671. La Franc Maçonnerie et l'Initiation occulte, par O. Wirth. L'Astrologie par Barlet, etc. Tous ces travaux sont des plus précieux, et la plupart n'ont pas été reproduits ailleurs.

- 147 **LUCAS** (L.). La Médecine Nouvelle basée sur des principes de physique et de chimie transcendantes, et sur des expériences capitales qui font voir mécaniquement l'origine du principe de la vie. Paris, 1862-63, 2 vol. in-12, br., couv. de 500 et 230 pp. (*Bel exemplaire*). 25 fr.

Les ouvrages de Lucas sont devenus d'une excessive rareté. A la leur des anciennes théories occultistes, l'auteur expose tout un nouveau système de médecine, partant de ce principe que la plupart des maladies sont le résultat du déséquilibre du corps astral dans ses rapports avec le corps physique. L'étude du principe de la vie organique y est poussée à fond et de la manière la plus lumineuse. L'abstinence et le jeûne — ces deux grands facteurs de la thaumaturgie hindoue — y sont aussi longuement analysés dans leur mécanisme, et toutes les théories des anciens hermétistes ayant trait à la médecine y sont l'objet des plus judicieuses investigations. Cette œuvre remarquable intéresse l'occultisme au premier chef.

- 148 **MANUEL DES SORCIERS** (Le). Paris, 1802, in-12, rel., figures (*Rare*). 4 fr.

Il est traité, dans ce curieux ouvrage, de la théorie des Nombres, d'après Pierre Bungus, des carrés magiques qui, dit l'auteur, étaient des espèces de talismans auxquels les Pythagoriciens attachaient des propriétés mystérieuses. On y trouve toutes les combinaisons des Nombres nécessaires pour dresser ces carrés magiques, avec figures à l'appui. Des principes généraux pour déchiffrer l'écriture occulte terminent cet intéressant volume.

- 149 **MARCHAL** (P.-V.). L'Esprit Consolateur ou nos Destinées. Paris, 1878, fort in-12, br., couv. de 450 pp. (*De la plus grande rareté*). 45 fr.

Les âmes en peine. La coupe mystérieuse. Les harmonies célestes. Les Esprits captifs. La grande tradition. Les mystères dévoilés. Les gouffres expiatoires. Les mondes heureux. Le mystère de la douleur. Le noir et le bleu. La clef merveilleuse. Le corps éthéré. Les messagers célestes, etc. (*Œuvre admirable et très recherchée*).

- 150 **MARIN** (Capitaine Paul). Les Médioms et les Thaumaturges du XIX^e siècle. Thomas Martin, de Gallardon. Paris, s. d., fort in-12, br., couv. (*Rare*). 5 fr.

La mystérieuse épopée du célèbre laboureur de la Beauce se rattache, d'un côté, à l'*Œuvre de la Miséricorde* de Vintras; de l'autre, au mouvement politique des partisans de Louis XVII. Le capitaine Paul Marin a pu reconstituer toutes les phases de la vie étrange du Visionnaire ou du Voyant, grâce à la précieuse documentation du Dr Martin, fils du Médium envoyé à Louis XVIII par l'ange Raphaël, pour lui annoncer qu'il occupait, sur le trône, la place de son neveu, le petit Capet.

- 151 **MARMISSE** (M.-G.). Merveilles évangéliques éclairées par les sciences médicales. Paris,

1855, in-12, br., couv. (*Bel exemplaire, très rare*). 6 fr.

Le titre de ce volume est tout un programme que l'auteur réalise pleinement. D'un bout à l'autre, il défend les guérisons merveilleuses de l'Évangile, non avec les armes de la métaphysique, mais avec celles de la science. A signaler : *Dissertation médicale sur les sueurs de sang ; Dissertation physiologique sur le jeûne de quarante jours ; dissertation physiologique sur la possibilité d'une vierge mère ; études médicales et physiologiques sur les résurrections. Des possessions et des maladies qu'on peut voir dans quelques-unes*. En somme, ouvrage très curieux et unique dans son genre.

152 **MATTER** (M.). Saint-Martin, le Philosophe Inconnu, sa vie et ses écrits, son maître Martinez et leurs groupes, d'après des documents inédits. Paris, 1864, fort in-8, br., couv. (*Rare*). 6 fr.

L'initiation à l'école de Martinez de Pasqualis. La doctrine secrète de Martinez. Les opérations théurgiques et le commerce avec les Esprits supérieurs. L'abbé Fournié, ses visions, ses écrits (Matter cite à ce propos d'intéressants extraits du livre introuvable de l'abbé Fournié : « *Ce que nous avons été, ce que nous sommes et ce que nous deviendrons*. » Cazotte, la marquise de Ste-Croix et ses manifestations, le comte d'Hauterive et ses phénomènes de bilocation. L'Illumination et ses clartés. La puissance magique de certains noms. L'invocation et l'évocation, le Grand nom, etc., etc... Ce volume contient l'histoire complète du Martinisme, depuis la naissance jusqu'à la mort de Saint-Martin.

153 **MAURY** (Alfred). La Magie et l'Astrologie dans l'antiquité et au Moyen-âge, ou étude sur les superstitions païennes qui se sont perpétuées jusqu'à nos jours. Paris, 1860, in 12 (*Bel exemplaire*). 7 fr.

Ouvrage devenu rare et très recherché. C'est un véritable travail d'érudition. L'auteur y passe en revue la Magie chez les peuples sauvages, puis chez les Chaldéens, les Perses, les Egyptiens, les Grecs, à Rome, au Moyen-âge, et depuis la Renaissance jusqu'à nos jours ; l'histoire de l'Astrologie y est aussi traitée avec abondance. Emploi des songes comme moyen de divination dans l'antiquité et au Moyen-âge. Origine démoniaque attribuée aux maladies. Les mystiques rapprochés des Sorciers. Phénomènes déterminés par l'emploi des narcotiques et des anesthésiques. L'Hypnotisme et le Sombambulisme, etc.

154 **MEYSSONNIER** (Lazare). La Pharmacopée accomplie de Bauderon, augmentée par Lazare Meyssonnier, Médecin du Roy et Professeur au Collège des Médecins à Lyon. Lyon, 1607, in-8, rel. parchemin à recouv., beau frontispice symbolique gravé (*Rarissime*). 30 fr.

Dans cet ouvrage singulier et curieux, Meyssonnier, professeur agrégé de la Faculté de Médecine de Lyon, Magiste et Astrologue renommé, a recueilli quantité de secrets pour la guérison de la plupart des maladies qui affligent l'espèce humaine. Ce qui fait surtout la valeur de cette précieuse pharmacopée, c'est que le savant hermétiste y prescrit l'emploi des plantes d'après les observations astrologiques les indications de très anciens manuscrits, et certains autres ouvrages imprimés déjà introuvables au XVII^e siècle.

155 **MICHEL DE FIGANIÈRES** (Louis). La Clé de la Vie. Révélation sur la science de Dieu.

Paris, 1857, 2 vol. in-8, br., couv. (*Très rare et très recherché*). 12 fr.

Ce merveilleux ouvrage qui fait l'admiration des savants, et que Camille Flammarion tient personnellement en très haute estime, est la révélation la plus complète qui soit des choses cachées. « *La Clé de la Vie* » a pour objet de faire comprendre à l'humanité le plan et la charpente des mondes, le plan et la charpente du corps humain qui en est le reflet, les ressorts de la vie de l'homme, des mondes et de Dieu ; c'est le livre précurseur de la résurrection spirituelle et la Révélation de la Révélation. Ajoutons que Papus considère les œuvres de Michel de Figanières comme la base de la tradition occultiste ; l'auteur y manie de main de maître la loi fondamentale de l'analogie.

156 **MIGNE** (Abbé). Dictionnaire des Sciences Occultes, ou Répertoire universel des êtres, des personnages, des livres, des faits et des choses qui tiennent aux apparitions, aux divinations, à la magie, au commerce de l'Enfer, aux démons, aux sorciers, aux grimoires, à la cabale, aux esprits élémentaires, au grand-œuvre, aux prodiges, aux erreurs, aux préjugés, aux impostures, aux arts des Bohémiens, aux superstitions diverses, aux contes populaires, aux pronostics, et généralement à toutes les croyances fausses, merveilleuses, surprenantes, mystérieuses ou surnaturelles ; suivi du *Traité historique des Dieux et des Démons du Paganisme*, par Binet ; et de la *Réponse à l'Histoire des Oracles de Fontenelle*, par Baltus. Paris, 1861, 2 forts vol. gr. in-8 à 2 col. br., couv. 15 fr.

C'est le seul dictionnaire complet d'occultisme.

157 **MORTILLET** (G. de). Le Signe de la Croix avant le Christianisme. Paris, 1866, in-8 carré br., couv. (*Rare*). 8 fr.

M. de Mortillet, qui est un des créateurs de la science préhistorique, a reconstitué dans ce volume tous les signes crucifères en usage chez les premières peuplades de notre globe, et dont il donne de nombreuses reproductions dessinées d'après de vieilles poteries et autres vestiges de cette époque fort lointaine. Il ressort de cette originale étude que la croix a été de tous temps un grand symbole religieux et qu'elle renferme un auguste mystère. (*Ouvrage catalogué jusqu'à 20 fr.*)

158 **MULLER** (Dr Philippe). Miracula et mysteria Chymico Medica. S. L., 1616, fort in-12 de plus de 500 p. rel. veau, joli fleuron hermétique et figures (*Rarissime*). 20 fr.

Précieux traité d'alchimie et de médecine hermétique. De la Pierre Philosophale et de sa préparation ; des transmutations métalliques. Secrets et recettes hermétiques appliqués aux métaux, aux plantes, aux animaux, etc. A la fin du volume, on trouve le traité intitulé *Novum lumen chemicum* exclusivement consacré à l'alchimie.

159 **MYER** (Isaac). Qabbalah. The Philosophical writings of Solomon (*sic*) Ben Yehudah Ibn Gebirol, or Avicbron, and their connection with the Hebrew Qabbalah and Sepher ha Zohar, with remarks upon the antiquity and content of the latter, and translations of selected passages from the same also an *Ancient Lodge of Initiates translated from the Zohar*, and an abstract of an Essay upon the Chinese Qabbalah contained in the book called the Yih-King ; a translation of part of the Mystic Theology of Dionysios the Areopagite ; and an account of the construction of the ancient Akkadian and

Chaldean Universe, etc. Accompanied by Diagram Illustrations. Philadelphia. 1888, grand et fort in-4 de XXIV-500 pp. pl., rel. toile, figures et pantacles kabbalistiques. Tiré à 350 ex. Bel ex. (*Rarissime*). 80 fr.

L'ouvrage le plus savant et le plus fort qui ait jamais été écrit sur la *Philosophie Secrète* des Hébreux. Il est capital, tant au point de vue didactique qu'au point de vue historique. On sait qu'une certaine école a prétendu que la vraie kabbale, compilée par Simeon Ben Jokaï, dans le *Zohar*, au 1^{er} siècle — la *Kabbale des Initiés* — est perdue et que, pour la retrouver, il faudrait remonter au livre chaldéen des *Nombres*. D'après ce système, le *Sepher ha-Zohar* parvenu jusqu'à nous serait une œuvre dénaturée par Moïse Shêm Tôb de Léon, avec le concours des Chrétiens de Syrie et de Chaldée, d'après les traditions conservées dans les *Midraschim* et quelques fragments épars du véritable *Zohar*. Il n'y a pas à le dissimuler, c'est l'opinion de presque tous les Rabbins modernes qui rejettent, comme un *pseudo-Zohar*, la version qui nous est connue, parce qu'on y trouve la TRINITÉ et autres dogmes chrétiens. C'est absolument comme si l'on venait nous dire que les œuvres de Platon ont été composées par un moine du Moyen âge, parce qu'on y rencontre aussi la Trinité et autres axiomes chrétiens. Que Nachmanide, Bahya Ben Achër, Joseph Chiquitilla n'en aient rien dit, ce ne serait point argument décisif contre l'authenticité du *Zohar*. Du reste, Isaac Myer, juif lui-même et franc-maçon, fait bonne et définitive justice de ces légendes tendancieuses. Il démontre, en effet, qu'un Rabbïn du 11^e siècle, Ibn Gabirol, plus connu sous le nom d'Avicébron, avait une connaissance approfondie du *Zohar* tel que nous l'avons, preuve donc qu'il existait antérieurement, sous sa forme actuelle, avant le prétendu maquillage de Moïse de Léon. Toute cette controverse est absolument tirée au clair dans QABBALAH, et il en ressort, de manière irréfutable, que nous possédons bien l'œuvre de Simeon Ben-Jokaï, telle que nous l'ont transmise ses disciples. Au surplus, le *Zohar* vient d'être mis au programme des études par le séminaire israélite de Paris. N'est-ce pas un aveu? Le traité d'Avicébron, intitulé LA SOURCE DE LA VIE, si estimé par les Scolastiques, avait fait dire à Guillaume d'Auvergne que son auteur était Chrétien. Il y a donc une tradition chrétienne dans la kabbale primitive, quoi qu'en disent certains catholiques mal informés, et quoi qu'en pensent certains juifs mal intentionnés. D'ailleurs, pour faire tomber toute critique, Isaac Meyer expose longuement les doctrines kabbalistiques très avancées de LA SOURCE DE LA VIE. Rien ne saurait être plus concluant. On remarquera, dans cet admirable traité de haute Kabbale, la reproduction d'un très antique rituel traduit du *Zohar*, et retraçant l'ouverture d'une ancienne Loge d'Initiés, des études importantes sur la Kabbale Chinoise tirée du *Yih King*, une partie substantielle de la *Théologie mystique* de Denys l'Aéropagite et des données métaphysiques très élevées, d'après les anciens Accadiens et Chaldéens et les Pères Anténicéens. En résumé, le remarquable ouvrage de Isaac Myer est, avec l'*Harmonie* de Drach, le seul traité sérieux qui ait paru de nos jours sur la Kabbale. Il est fondamental, indispensable et, malheureusement, presque introuvable, car il n'a été tiré qu'à 350 exemplaires.

160 **MYSTIQUE CHRÉTIENNE** (Dictionnaire

de) ou Essai d'Encyclopédisation historique et méthodique de tous les phénomènes merveilleux de l'âme parvenue à l'état surnaturel et unie à Dieu, par l'exercice et la pratique de la vie spirituelle dans toute sa perfection. Paris. 1858, fort in-4, 1/2 rel. cuir de Russie, non rogné (*Rarissime*). 50 fr.

L'édition de cet ouvrage, très recherché, a été presque entièrement détruite dans le grand incendie de l'imprimerie Migne. Quelques exemplaires seulement échappèrent au désastre. Nous reproduisons, ci-dessous, le sous-titre de cette excellente encyclopédie : Historique complet de tous les effets sensibles, également surnaturels, qui se produisent alors visiblement dans les saints et au dehors : Extases, ses différentes espèces et tous les phénomènes qui s'y rattachent et en découlent. Illuminations. Confessions. Prédications. Chants. Hymnes. Attractions. Ascensions. Elévations. Translations. Marche et Vol extatiques. Vision. Ses différentes sortes et tous les phénomènes qui s'y rattachent ou en découlent. Visions spirituelles et représentatives. Apparitions. Révélations. Paroles. Voix. Sons. Bruits. Harmonies et musiques célestes. Lumières. Clartés Splendeurs et feux surnaturels. Passion mystique. Stigmates et tous les phénomènes qui les accompagnent, les précèdent ou les suivent. Flagellation. Couronnement d'épine. Crucifiement. Plaies mystiques. Formations plastiques. Mariage et mort mystiques. Ravisements. Vol de l'esprit. Divers degrés d'Oraison. Contemplations. Clairvoyance. Vue mystique. Vue à distance. Invisibilité. Vision. Oûie. Odorat et odeurs. Goût. Toucher. Sens et sensations mystiques. Prédications. Prophéties. Pénétration et discernement des esprits. Don de lire dans les cœurs et dans les consciences. Dons surnaturels divers. Langue. Poésie. Art. Eloquence et symbolique mystiques. Empire souverain sur toute la nature. Incorruptibilité. Délivrance des possédés. Guérisons surnaturelles. Substitutions. Résurrections. Tombeaux. Reliques. Incorruptibilité. Intercession. Corps saints. Faits miraculeux de tous genres. Certitude. Authenticité. Permanence et universalité des phénomènes de cet ordre surnaturel et des lois qui les constituent. Conclusions pratiques, etc. *Accompagné d'aperçus sur la vie et les œuvres des principaux mystiques et de ceux qui ont été honorés de faveurs ou dons surnaturels.*

161 **MYSTIQUE**. Plan de la Religion, par le B. H. Diacre François de Paris. En France, 1740, in-12, br., non rogné (*Rare*). 6 fr.

Ouvrage recherché du Diacre Paris, publié après sa mort. C'est la mise en volume de ses Conférences faites aux Clercs de Saint Cosme, où le célèbre ascète révèle les voies qui conduisent à Jésus-Christ.

162 **MYSTIQUE**. La Vie de M. François de Paris. Diacre, par Barthélemy Doyen, prêtre. S. L., 1732, fort in-12, rel. veau. (*Rare*). 10 fr.

Ce volume comprend plusieurs pièces : 1^o La Vie du Diacre Paris — Les Prières pour l'Eglise en forme de Neuvaine. Le Neuvième Jour. L'Elévation du cœur à Dieu sur les maux de l'Eglise et sur les merveilles qui s'opèrent au tombeau du Bienheureux de Paris. Prière pour obtenir guérison en cas de maladie, et un RECUEIL MANUSCRIT de prières qui se récitait au cimetière de Saint-Médard, sur le tombeau du Diacre; litanies du bienheureux de Paris etc., probablement inédites.

163 **NICOLAS** (Michel). Des Doctrines religieuses des Juifs, pendant les deux siècles antérieurs à

l'ère chrétienne. Paris, 1860, in-8, demi-reliure chag. (*Rare*). 8 fr.

Travail de premier ordre pour l'étude de l'ésotérisme et de la mystique chez les Hébreux. Les théophanies et les anthropomorphismes expliqués dans un sens spiritualiste par la version des Septante et les Targums. Superstitions populaires sur le nom ineffable de Jéhovah. Spéculations mystiques sur le nom de Jéhovah. Théorie des êtres intermédiaires. La Doctrine du Verbe. Mazdéisme et Platonisme. Angéologie. Hiérarchie et fonctions des Anges. Les Esséniens, leur origine, leur organisation, leurs doctrines. Angéologie des Esséniens. Doctrine métaphysique des êtres intermédiaires. Angéologie de Philon. Démonologie des anciens hébreux. Démonologie des Alexandrins. Noms et hiérarchie des Esprits du mal. Des croyances apocalyptiques, etc. Ce petit extrait de la table des matières suffit à donner une idée de l'intérêt de cet ouvrage.

164 **OCHOROWICZ** (Le Dr J.). *De la Suggestion mentale*, avec une préface de Charles Richet. Paris, 1889, fort in-12, br., couv. (*Bel exempl. Très rare*). 6 fr.

Travail le plus complet sur la suggestion. Professeur agrégé de Psychologie, Ochorowicz était tout désigné pour entreprendre cette œuvre qu'il a traitée avec une grande maîtrise. L'action de la volonté, la suggestion à longue échéance, la contagion sympathique, la transmission des idées y sont l'objet des plus étranges hypothèses avec les plus curieux exemples à l'appui. La Démonologie est abondamment examinée dans plusieurs chapitres remplis de faits originaux. A remarquer surtout une belle apologie de l'occultisme et de son rôle régénérateur dans l'avenir.

165 **OLCOTT** (Colonel H. S.). *Le Catéchisme Bouddhique*. Paris, s. d., in-12, br., couv. (*Rare*). 2 fr.

Curieux manuel théosophique, paru avec l'approbation du Grand-Prêtre H. Sumangala.

166 **PAPUS**. *La Magie et l'Hypnose*. Recueil de faits et d'expériences justifiant et prouvant les enseignements de l'Occultisme. Avec 8 planches phototypiques et nombr. dessins. Paris, 1897, fort vol. in-8, br., couv. (8 fr.). 6 fr.

L'homme astral. Magie et Suggestion. Magie Indienne et Cafre. Les Stigmates. La Psychurgie. Médecine hermétique. De l'Hypnose à l'Envoûtement. Magie et Spiritisme. Le Plan invisible, sa constitution. La lumière astrale. Des êtres qui habitent le plan astral. Des apparitions. Vampirisme. Possession. Sorcellerie. Lycanthropie. Images astrales. Psychométrie. Télépathie. Visions. Rêves. Des Eléments. Des Larves. La Magie. L'Arsenal du magicien. Expérience de Magie. Le Cercle. La Baguette. L'Épée. Parfums. Parole. Miroir magique. Autel. Manuel opératoire pour les noms magiques. Mode expérimental pour l'étude des signes. Expériences de Papus et de Sédir.

167 **PAPUS**. *Premiers éléments de Chiromancie*. Paris, 1902, in-12, br., couv. en couleurs (*Très rare*). 4 fr.

Le traité le plus clair, le plus scientifique qui ait été écrit sur cet art divinatoire. En sa qualité de médecin, Papus a vérifié expérimentalement et cliniquement, dans les hôpitaux, tous les signes de la main, sur des sujets qu'il a attentivement suivis dans les principaux gestes de la vie, et rectifié de nombreuses erreurs de Desbarolles et autres qui, pour être des maîtres incontestables,

n'en étaient pas moins exposés à des défaillances. La méthode de Papus est, par conséquent, la seule vraiment critique; elle n'avance rien qui n'ait été auparavant vérifié par les faits.

168 **PARNASSE ASSIÉGÉ** (Le) ou *La Guerre déclarée entre les Philosophes anciens et modernes*. Lyon, 1697, in-12, rel. veau (*Rarissime*). 15 fr.

Précieux ouvrage d'Alchimie, inconnu à Barbier, où l'auteur démontre la réalité de la science d'Hermès et la vérité de la médecine de Paracelse. L'auteur F. A. D. M., dont l'anonymat n'a jamais été dévoilé, y révèle un grand nombre de secrets dont les adeptes feront le plus grand profit.

169 **PAUTHIER** et **BRUNET**. — *Les Livres Sacrés de toutes les Religions, sauf la Bible*, traduits en français, ou revus et corrigés. 2 forts vol. gr. in-8 de 800 pp. chacun, br., couv. Bel ex. 20 fr.

Collection rare et très recherchée, principalement pour le fameux livre kabbalistique *Y-King*. D'après Eliphas Lévi, cet ouvrage hiéroglyphique serait un complément fort curieux du *Zohar*. Le *Zohar*, dit le célèbre Magiste, est l'explication du travail de la balance ou de l'équilibre universel; l'*Y-King* en est la démonstration hiéroglyphique et chiffrée. La Clé de ce traité est un pantacle connu sous le nom de *Trigrammes de Fo-hi*. La rédaction des tables de *Y King* fut le résultat des combinaisons des *Trigrammes*. Les nombres de *Fo-hi* sont les mêmes que ceux de la haute kabbale; son pantacle est analogue à celui de Salomon; ses tables correspondent aux trente-deux voies et aux cinquante portes de la lumière, et l'*Y-King* ne saurait avoir d'obscurité pour les sages kabbalistes initiés aux mystères du *Sepher Iet-sira* et du *Zohar*. Nous renvoyons, pour plus amples détails, à l'*Histoire de la Magie* d'Eliphas Lévi, pages 410 et 411. En plus de l'*Y-King*, cette édition — la plus complète, renferme le *Chou-King*. Les *Ssé-Chou*. Le *Ta-Hio*. Le *Livre de l'Invariable Milieu*. Le *Meng-Tseu*. *Notice sur les Védas*, par M. Colebrooke. Les *Lois de Manou*. Le *Koran*. Le *Rig-Véda*. Le *Soma-Véda*. Les *Pouranas*. Les *Upanishads*. Le *Mahabharata*. Le *Ramayana*. Le *Harivansa*. Livres religieux des Bouddhistes, des Parsis et des autres peuples. Le *Vendidad-Sadé*. Les *Eddas*, etc., etc. C'est le plus beau recueil connu d'ouvrages ésotériques.

170 **PÉLADAN** (Sar Mérodak). *Comment on devient Mage*. Paris, 1892, beau vol. in 8, br., couv., enrichi d'un beau portrait en héliogravure de l'auteur (*Très rare*). 20 fr.

Ce magnifique ouvrage, le plus savant et le plus important au point de vue occulte qu'ait écrit Péladan, est un merveilleux traité d'ascèse magique, d'une lecture profondément attachante et initiatique. Il est divisé en trois parties basées respectivement sur le septénaire planétaire, le duodénaire zodiacal et la Trinité divine, leurs correspondances avec les Noms divins, les Anges, et les différents arcanes. La théorie magique y est étudiée sous toutes ses faces et dans ses rapports avec la Kabbale. Le Néophyte. De la puissance magique. Type d'une journée d'initié. Mystères de l'amour. Le duodénaire de l'ascèse magique, etc., etc.

171 **PÉLADAN** (J.). *Comment on devient Fée*. Erotique, avec un beau portrait du Sar, héliog-

- gravé. Paris, 1893, fort vol. in-8, br., couv. (Très rare). 7 fr. 50
Magnifique ouvrage de haute Kabbale. Dans le chap. I : La Neophyte, l'auteur donne une version nouvelle du Sèpher Bereschit, à la lumière des travaux de Fabre d'Olivet, et à la suite de laquelle il analyse à fond la psychologie de la femme en donnant les règles de son ascèse magique. Type d'une journée d'Initiée. L'occultisme et l'amour. Le Duodénaire de l'ascèse féerique, ou programme de l'Initiation.
- 172 **PÉLADAN** (J.). Comment on devient Artiste. Esthétique. Paris, 1894, fort vol. in 8, br., couv. (400 p.) (Rare). 7 fr. 50
Le grand esthète, qu'est Péladan, a exposé dans cette œuvre la synthèse de ses idées très personnelles et superbes sur l'art au véritable sens du mot. Le Septénaire au sortir de la Nature. Le Daimon. Sèpher Bereschit. *Livre d'Enoch*. Concordance catholique des arcanes de Lucifer, de Sin, d'Istar, de Nergal, de Nebo, de Mérodack, de Adar. De la puissance artistique. Le Duodénaire de l'Ascèse artistique. L'œuvre du Père ou du Temple, du Fils ou de Rose † Croix, du Saint-Esprit, ou du Graal.
- 173 **PÉLADAN** (Sar Mérodack J.). L'Occulte Catholique. Paris, 1899, fort in-8, br., couv. symb. 7 fr. 50
Cinquième volume de la série intitulée : *Amphithéâtre des Sciences mortes*. Arcane du Microcosme. Arcane du Macrocosme. Arcanes de l'Analogie. Arcanes de la Psychurgie. Arcanes du pentagramme. Arcanes du Septénaire, etc., etc.
- 174 **PÉLADAN** (Sar). Introduction aux Sciences Occultes. Paris, 1902, in-12, br., couv. Franco 1 fr. 20
Cette superbe étude du grand occultiste n'est malheureusement pas très connue. Avec le style magnifique qu'on lui connaît, le Sar Péladan a su condenser en une charmante plaquette l'histoire de l'occultisme théorique et pratique. La première partie, consacrée à la Doctrine ésotérique, retrace magnifiquement les grandioses fastes initiatiques et expose à grands traits les enseignements fondamentaux de l'hermétisme, en évoquant le souvenir de ses principaux adeptes anciens et modernes. La deuxième partie, consacrée aux faits, nous initie à la pratique de la magie, de la Kabbale et du haut magnétisme dans les temples de l'antiquité, jusqu'au jour où le sacerdoce ne fut plus le privilège de quelques-uns et où la Vérité fut enfin révélée et rendue accessible à tous.
- 175 **PELLOUTIER** (Simon). Histoire des Celtes, et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les temps fabuleux jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, par M. de Chiniac. Paris, 1770, 8 vol. rel., bel ex. (Rare). 40 fr.
Ouvrage de première importance pour étudier le Druidisme, ses rites, l'ésotérisme de ses dogmes, ses pratiques magiques. La prophétesse Velléda, le collègue des Druidesses, leur sorcellerie. Les *Bythies* envoûteuses, les *Aliorumnas* et leur fascination. Les plantes magiques, le gui, le sélage. Du rôle de la couleur noire dans les maléfices et de la couleur blanche dans la théurgie, etc.
- 176 **PERNETTY** (Dom). Dictionnaire Mythohermétique, dans lequel on trouve les allégories fabuleuses des poètes, les métaphores, les énigmes et les termes barbares des Philosophes

hermétiques expliqués. Paris, 1787, fort in-12, rel. 40 fr.

Le *Dictionnaire Mythohermétique* donne la clef des alchimistes anciens et modernes, dont la lecture devient dès lors facile et les expériences réalisables.

- 177 **PETIT ALBERT**. Secrets merveilleux de la magie naturelle et cabalistique du Petit Albert, traduit exactement sur l'original latin, enrichi de plusieurs figures mystérieuses pour former les talismans, avec la manière de les faire. Lyon, 1772, in-12, rel. veau (Bel exempl.). 30 fr.

Edition du XVIII^e siècle, d'une excessive rareté ; elle est enrichie de curieuses gravures sur bois dans le texte et hors texte dont plusieurs se déployant ; parmi ces dernières, citons les sept sceaux des talismans planétaires, et diverses figures gravées sur cuivre avec une grande finesse représentant des talismans. Cette précieuse édition est totalement différente des autres postérieures. Pour l'amour réciproque entre les deux sexes. Pour nouer l'aiguillette. Pour gagner au jeu. Pour faire les Talismans de Paracelse. Manière cabalistique de fixer le Mercure qui doit servir aux Talismans. Pour faire d'autres Talismans selon la méthode des Cabalistes. Des peuples qui habitent les quatre éléments sous les noms de Salamandres, Gnomes, Sylphes et Nymphes. Pour faire les parfums des sept planètes, pour chaque jour de la semaine, pour les opérations cabalistiques. Pour la découverte des trésors. La main de gloire et ses effets. Pour rendre insensible à la torture. Pour faire le terrible feu Grégeois. Pour faire les anneaux mystérieux sous les auspices des sept planètes. Sentiments des sages Philosophes au sujet des Talismans et figures mystérieuses. Manière de faire la véritable eau céleste. Des mandragores cabalistiques. La poudre de sympathie. Pour faire l'or artificiellement. Mélange de l'élixir d'Aristée avec le véritable baume de Mercure, etc., etc.

- 178 **PEZZANI** (André). Dieu, l'Homme, l'Humanité et ses progrès. Paris, 1847. — La Philosophie de l'Avenir. Paris, 1869, 2 ouvrages en un vol. in-12, rel., bel ex. (Très rare). 15 fr.

André Pezzani mérite une place d'honneur parmi les hauts Initiés du XIX^e siècle ; mais il attend toujours, comme Eliphaz Lévi, sa petite plaquette commémorative, dont certains jouissent déjà, même de leur vivant. L'auteur si goûté de la *Pluralité des Existences* appartenait aux *Rose-Croix d'Hermès*, sous le nom mystique de *Philaléthès*. Dans une remarquable série d'articles publiés sous les pseudonymes de *Philaléthès*, A. P. *Erdna* (anagramme de son prénom) et *Montneuf*, dans les journaux de l'époque : la *Vérité*, de Lyon, l'*Avenir*, de Paris, la *Tribune Universelle*, la *Solidarité*, etc., l'éminent philosophe aborda tous les problèmes de l'Occulte. Ses belles études sur l'*Agent universel*, qu'on peut lire dans la 3^e année de la *Solidarité*, ont droit à une mention spéciale. Le *Grand Magnès*, nommé *Lumière* par les Adeptes, s'y trouve révélé supérieurement dans sa manifestation de l'*Aïn-Soph*. Mais c'est surtout dans la *Tribune Universelle* que Pezzani s'est donné libre carrière et a déchiré tous les voiles. Malheureusement, ce périodique mourut jeune, comme tous ceux qui sont aimés des dieux. Alors le livre vint remplacer la feuille volante, et il écrivit : *Exposé d'un nouveau système ; Dieu, l'Homme, l'Humanité et ses progrès ; Fakir*, en 1847 ; *Philosophie de la Révélation ; Essai sur Ballanche, sur les Mystères ; Fragments philosophiques*, en

1850; *Nouveaux fragments philosophiques*, et *Essai sur le Druidisme*, en 1851; *Mathématiques de l'Infini*, discours initiatique prononcé devant les *Rose-Croix d'Hermès* dont il était l'orateur, en 1855; *Lettres sur le sommeil, le somnambulisme et les tables tournantes*, en 1856; *Principes supérieurs de la Morale*, couronné par l'*Académie des Sciences morales et politiques*, en 1859; *Examen des questions pendantes en philosophie religieuse*; *le Règne de Dieu*; *Saint-Jean-Baptiste*; *le Précurseur Religieux* et une année de *l'Echo catholique* en 1860; enfin les *Pluralités de l'Existence*, en 1864 et les *Bardes druidiques* en 1866. Nous ne citons pas quantité d'autres volumes sur le droit, la politique, l'économie sociale et les poèmes purement littéraires, car la vie philosophique de Pezzani ne date que de 1839, avec le *Rêve d'Antonio*, où il expose ses premières idées sur *l'Etre, les Etres et leur rotation*. Nous savons aussi que l'éminent écrivain a publié un travail capital, intitulé: *Des temps anté-diluviens, ou Commentaire sur les six premiers chapitres de la Genèse*. C'est une œuvre analogue à celle de Fabre d'Olivet, et Pezzani s'y révèle savant hébraïsant autant que profond ésotériste. On trouvera quelques clefs de son système dans *Dieu, l'Homme, l'Humanité et ses Progrès*. On ignore ce qu'est devenu le manuscrit de la *Société de l'Avenir* et de bien d'autres études qui n'attendaient plus, pour paraître, que le moment favorable ou les fonds nécessaires. Il y aurait encore lieu de rappeler sa magnifique correspondance avec les Théosophes de tous les pays et la plupart des savants profanes. Elle se compose de plus de 1500 lettres. Voici comment le savant Rose-Croix s'est expliqué sur l'ensemble de son œuvre: « Les Initiés pourraient me reprocher de substituer quelque peu des dévélations aux révélations vulgaires des religions diverses. Qu'ils se rassurent et me pardonnent, en songeant: 1^o que l'initiation va bientôt devenir générale; 2^o que je ne dirai pas tout; ce que l'humanité peut porter seulement; 3^o enfin, qu'eux seuls même comprendront certaines choses dont la divulgation serait dangereuse, et que les profanes n'y entendront rien. J'aurai surtout pour mobile de faciliter à ces derniers les moyens de s'instruire, d'arriver à l'initiation par eux-mêmes, et de former le noyau des serviteurs de Dieu et de son Christ pour l'inauguration de son Règne futur et prochain parmi nous. »

179 **PHYSIONOMIE PORTATIVE**, d'après Lavater, les Pernetty et plusieurs autres célèbres physionomistes. *Ornée de plusieurs figures*. Paris, 1825, 2 forts vol. in-16, cart. non rognés. (Rare). 6 fr.

De l'influence de l'air sur les corps, et par suite sur le caractère. Que l'intérieur se voit par l'extérieur. Comment on peut connaître le tempérament par la couleur et la configuration de la matière. *Physionomie de l'écriture*, etc. Ouvrage curieux et savant, émaillé d'anecdotes, avec planches hors texte, se dépliant.

180 **POSTEL** (Guillaume). *Protevangelion, Sive de Natalibus Jesu Christi, et ipsius matris Virginis Mariæ. Sermo historicus divi Jacobi minoris, consobrini et fratris Domini Jesu, apostoli primarii, et episcopi Christianorum primi Hierosolymis. Evangelica Historia quam scripsit beatus Marcus, Petri apostolorum principis discipulus et filius, primus episcopus Alexandriæ. Vita Joannis Marci evangelistæ, collecta ex probatoribus autoribus, per Theodorum*

Bibliandrum. Indices rerum ac verborum, quæ vicem commentarii implent, concinnati per eundem. Bâle, 1552, fort in-12, pl., rel. veau, filets (*Rarissime*). 30 fr.

Guillaume Postel fut, peut-être, l'homme le plus savant du XVII^e siècle. Nommé, en 1539, professeur de Mathématiques et de Langues orientales au Collège de France, il résigna ces fonctions élevées pour se consacrer entièrement aux hautes études philosophiques. On prétend qu'il se fit circoncire — condition *sine qua non*, paraît-il, pour être initié à la Kabbale — et devint secrètement Rabin. Au cours d'un voyage en Orient, il recueillit un nombre considérable de manuscrits, au nombre desquels ce *Proto-Evangile* de saint Jacques le Mineur qu'il traduisit du grec en latin, en y ajoutant des notes. Le grand théologien Bibliander en eut connaissance et s'enthousiasma pour ce monument primitif du Christianisme. Il engagea Oporin à le publier avec des additions qu'il composa spécialement. C'est l'édition de notre exemplaire, — *la tout première* — considérée aujourd'hui comme introuvable, car déjà, en 1773, lorsque le Père Des Billons voulut dresser l'inventaire des ouvrages de Postel, il ne put s'en procurer aucun volume et dut en copier le titre sur le catalogue des livres de M. Gaignat. Le *Proto-Evangile* de saint Jacques le Mineur a la plus haute importance au point de vue des origines du Christianisme. Postel et Bibliander le considéraient comme le *recueil original qui avait servi de base à tous les autres Evangiles*. Le Chevalier Drach nous apprend, en effet, que la *première Eglise chrétienne fut celle de Jérusalem, dont saint Jacques le Mineur était le principal évêque. Les plus anciens Pères, dit-il, affirment même que c'est Notre-Seigneur lui-même qui établit saint Jacques évêque de Jérusalem*. On voit tout de suite la haute importance de ce *Proto-Evangile*. Il va sans dire que ce précieux document est, aujourd'hui, à l'index de toutes les Eglises, qui ne veulent admettre que ceux du Nouveau-Testament, dits *canoniques* (Voir aussi le N^o 99 du Catalogue).

181 **RÉSIE** (de). Histoire et traité des Sciences Occultes, ou examen des croyances populaires sur les êtres surnaturels, la Magie, la Sorcellerie, la Divination, etc., depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. Paris, 1857, 2 forts vol. in-8, formant plus de 4300 p. br., couv. (Bel exempl.). 15 fr.

Rare ouvrage et d'une grande importance pour l'histoire de la Magie. C'est une véritable encyclopédie de l'occulte. Démons. Lamies. Lutins. Incubes et succubes. Génies. Elfes. Géants. Théurgie. Nécromancie. Talismans. Alchimie. Astrologie. Phrénologie. Magnétisme. Sorcellerie chez les divers peuples. Poisons. Philtres. Instruments magiques. Lycanthropie. Vampires ou Brucoques. Spiritisme, etc., etc. Cette histoire a été souvent citée, de préférence à toute autre, par la Grande Initiée Mme Blavatsky, qui connaissait les bons auteurs.

182 **RÉVILLE** (A.). Les Religions du Mexique, de l'Amérique Centrale et du Pérou. Paris, 1885, fort vol. in-8 de 420 p., br., couv. *Épuisé et très rare, publié à 7 fr.* 50. 6 fr.

La Civilisation myaa mexicaine. Hiéroglyphique. Culte du Soleil et de la Lune. Le Dieu-serpent. Temples. Sacrifices. La Croix. Les Grands Dieux de Mexico. Le dieu Colibri et son incarnation. Quelzalcoatl, le serpent emplumé. Haloc, dieu des pluies et de

l'eau. Fêtes mexicaines. Le retour des dieux. Les pierres qui penchent. Le sacerdoce. Les Cosmogonies mexicaines. Les cinq soleils. Musiques et danses religieuses. Sorciers. Prêtres. Oracles. Culte des animaux et des végétaux, etc., etc.

- 183 **RÉVILLE** (A.). Les Religions des peuples non civilisés. Paris, 1883, 2 forts vol. in-8, de 412 et 276 pp. br., couv. *Bel exemplaire, publié à 12 fr.* 40 fr.

Très bon ouvrage, devenu introuvable, dans lequel l'auteur passe en revue et analyse toutes les religions, croyances, mythologies, et coutumes du monde entier. *Les dieux des Noirs*. Cultes de la Lune, des arbres, des eaux, des morts ; sacrifices humains ; Animisme et Fétichisme ; Sorcellerie noire. Sacerdoce et sociétés secrètes religieuses ; mutilations. Divinités, cultes, initiations des Cafres, des Hottentots, des Boschmans *Religions de l'Amérique du Nord et du Sud*. Les Manitous Esprits. Sorciers. Totémisme, Sacrifices, Vie d'outre-tombe. Temples et Idoles. Mythes divers. Les Esquimaux. Mythologie australe ; scènes de sorcellerie esquimaude. Les Caraïbes. *La mythologie polynésienne*. Le Tabou et le tatouage. L'ordre des Arooi. L'animisme, la vie future et le culte en Polynésie. *Les religions Finno-Tartares*. Le Shamanisme. La mythologie finnoise. Les dieux souterrains de l'animisme finno-tartare. Légendes. *Conclusions*. Identité foncière des religions du monde non civilisé. La sorcellerie universelle. Evocation et conjuration. Pouvoir magique des paroles, etc. L'ouvrage se termine par une précieuse table alphabétique.

- 184 **ROCA** (Abbé) (*Membre du Suprême Conseil de la Rose-Croix Cabalistique*) Le Monde nouveau : Nouveaux Cieux, Nouvelle Terre. Paris, 1889, fort vol. in-8, br., couv. de près de 600 pp. (*Publié à 7 fr.* 50). 6 fr.

Ce magnifique ouvrage, le plus rare de l'Abbé Roca, est consacré au développement du système social appelé *Synarchie*. Le corps, l'âme et l'esprit de l'Univers. Enseignement de St-Paul et des premiers Pères sur la trinité humaine. Constitution *hermétique* et *Kabbalistique* de l'homme, type de la constitution sociale future. Le mystère de l'éternel *masculin féminin* ou l'androgyné céleste. La *Vierge-Mère*, la *Sophia* des Théosophes. Le Christ ésotérique. Le Christ solaire et le Christ planétaire, etc.

- 185 **ROLLE** (P. N.). Recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la Force reproductrice de la nature, considéré sous ses rapports généraux dans les Mystères d'Eleusis, et sous ses rapports particuliers dans les Dionysiaques et les Tiétériques. Paris, 1824, 3 forts vol. in-8, d'environ 500 pages chacun, reliés (*Bel exemplaire*). 30 fr.

L'ouvrage le plus savant et le plus complet qui ait été écrit sur le sujet. Voici un extrait succinct de la table : Les Ictades ou le sixième jour des Mystères consacré à Iacchus. Procession d'Iacchus. La Porte et la Voie sacrée. Objets mystérieux portés dans cette procession. Les trois purifications par l'air, l'eau et le feu. Bacchus pouvoir générateur, adoré sous le symbole du serpent et du taureau. Io, nom mystique de la Lune, ses rapports avec Isis. Les dieux Cabires et leur culte. Identité des dieux d'Égypte et des divinités d'Eleusis. Culte d'Osiris, d'Isis et d'Horus, leurs symboles. Des Mystères en Égypte et à Eleusis, et de leur propagation dans la Grèce. Les Devins

ou Mystagogues, Orphée et les Orphiques, Cérémonies des Dionysiaques. Des Satyres ; des Silènes ; de Pan ; des Egipans ; des Bacchantes. Attributs de Bacchus ; ses noms divers, etc., etc. L'ouvrage est enrichi d'un précieux index alphabétique, de 120 pages, de tous les noms cités. Tout l'ésotérisme des rites et des Mystères anciens est révélé dans ce monumental ouvrage.

- 186 **SAINT-DENYS L'ARÉOPAGITE**. Œuvres, traduites du grec, précédées d'une Introduction par Mgr Darboy. In-12 carré, br., couv. *Bel ex.* 5 fr.

Ces œuvres, dont on ne peut comprendre toute la sublimité si l'on n'est pas initié aux secrets de la haute Kabbale, sont, dit Eliphaz Lévi, le véritable monument de la conquête de cette science par le Christianisme. *Le Traité des Noms Divins*, ajoute le célèbre occultiste, explique, en les simplifiant, tous les mystères de la théologie rabbinique. L'ensemble de ces noms, leurs relations avec les Nombres, composent ce qu'il y a de plus élevé dans la pensée humaine. L'auteur établit, ensuite, sur l'échelle primitive des Nombres tous les degrés de la hiérarchie spirituelle, toujours régie par le ternaire. C'est sur ce modèle que la hiérarchie doit s'établir sur la terre. Les Livres de Saint-Denis l'Aréopagite, conclut le savant Eliphaz, sont précieux pour la science : ils consacrent l'union des Initiations de l'ancien monde avec la Révélation du Christianisme. (Pour le côté maçonnique de ces œuvres, voir le N° 56 de notre Catalogue XVI).

- 187 **SAINT-MARTIN** (L. Cl. de). L'Homme de Désir. Milan, 1901, in-8, br., couv. *Réimpression de l'Ordre Martiniste (Épuisé et rare)*. 12 fr.

« Ce livre expose la culture de l'homme interne, et la mise en œuvre de ses facultés latentes. Sa lecture ne demande aucune érudition spéciale, mais bien une disposition de cœur désireux de faire appel à la lumière Incrée, au VERBE DIVIN ».

- 188 **SAINT-MARTIN** (L. Cl. de) Œuvres posthumes. Tours, 1807, 2 vol. in-8, reliés (*Bel exempl.*). 30 fr.

Ouvrage rarissime, où se trouvent heureusement recueillis les magnifiques travaux restés inédits du *Philosophe Inconnu*. Il contient, entre autres études de premier ordre : *Recherches sur la doctrine des théosophes*. *Des trois époques du traitement de l'âme*. *L'homme matériel, animal et spirituel*. *Où l'âme de l'homme réside-t-elle ? Les Voies de la Sagesse*. *Traité des Bénédictions*. *Rapports spirituels et temporels de l'Arc-en-ciel*, etc. Il n'est peut-être pas inutile de rappeler que nous devons à Saint-Martin l'immortelle devise républicaine : *Liberté, Égalité, Fraternité*, chose à peu près ignorée aujourd'hui.

- 189 **SECRETS**. 1200 Secrets. Recettes. Procédés et Remèdes utiles, nouveaux, éprouvés. Trésor de la santé, de la propreté, de la toilette, et d'économie domestique, rurale et industrielle. Paris, 1844, fort in-12, br., couv. (*Rare*). 3 fr. 50

- 190 **SEPP** (Dr). La Vie de Jésus-Christ, traduite de l'Allemand, par Charles Sainte-Foi. Paris, 1854, 2 fort in-8, br. (*rare et recherché*). 40 fr.

Ouvrage célèbre à juste titre et du plus haut intérêt pour la théosophie orientale et occidentale. Edifié à l'aide des mythologies, légendes, traditions des divers peuples et particulièrement celles des rabbins, il tranche avec originalité sur tous les écrits du même genre. On y verra notamment retournée au profit de la divinité du Christ l'exégèse pan-

théistique employée par Ragon et autres auteurs maçonniques. Toute cette partie symbolique, qui consiste à faire du Christ un mythe solaire, une réplique de Mithra, le Dr Sepp l'aborde et l'explore dans tous ses détails et toute sa profondeur. Le point de vue astrologique est une des parties les plus étranges de ce livre curieux d'un bout à l'autre, et l'on y voit l'explication du fameux signe secret du poisson qui servait de moyen de reconnaissance aux premiers Chrétiens. La dissertation sur l'Etoile des Mages, la signification ethnographique des nombres 4, 7 et 12, et du nombre astronomique 4320 ; l'étude sur l'année universelle de Pythagore et de ses divisions d'après l'harmonie des sphères, sur l'homme considéré comme microcosme dans son corps et dans sa vie ; sur le Taureau, le Bélier dans l'antiquité et le signe des Poissons au commencement de notre époque, sont autant de chapitres initiatiques riches en révélations précieuses tirées des mystères de l'occulte. Ajoutons que les Evangiles apocryphes tiennent une grande place dans ce travail fort savant.

191 **SOLDI-COLBERT** de Braultieu (Emile). La Langue Sacrée. Origine des Religions, des Arts, des Ecritures, des Alphabets, 4 forts vol. gr. in-8 contenant 1500 dessins (*Très bel exemplaire, état de neuf, publié à 60 fr.*) 35 fr.

Splendide ouvrage et véritable encyclopédie de l'ésotérisme, qui doit avoir sa place dans la bibliothèque de tout occultiste et de tout chercheur consciencieux. Voici les grandes divisions de ce travail : Le mystère de la Création. Origine des religions. La Cosmoglyphie. Le Soleil. Le Feu. Les Transformations magiques. Le corps. L'Energie et l'Intelligence. L'attraction. Constitution des êtres vivants. Le Temple et la Fleur. Origine de l'Art. Les Signes construits et fleuris. Les Eléments créateurs. Le Drame céleste. L'arbre de la Science. Origine de l'Ecriture. La lettre S. La science antique. Mécanisme de la Langue Sacrée. Lois formatrices de l'Ecriture. Evolution Chaldéenne et Chinoise. Tableaux comparatifs des Alphabets Egypto-Chaldéo-Phénicien et commentaires. L'Enveloppe universelle. La lettre Teth. Les signes en croix. Une phrase mystique. Les Sphères serpentine. Le Dieu Sir. Shou et Tafnout. Le Caducée. La Clef 142. Le Dragon. Le Nom et la Lettre. Transformation du Disque. L'Arbre de Vie. Le divin sacrifice de la Messe Egyptienne. Variété des Foudres. La Spirale volante. L'Arc Bélier. Sortir à la Voix. Horus et Maït. Origine de la Harpée. La Grosse Flamme. Le Bâton spirale. Zeus Kéraunios. L'Aigle mexicain. L'Aigle Gaulois. Le Zeus Slave. L'Aigle Zou, etc... Indispensable pour l'étude du symbolisme des Mystères anciens et modernes.

192 **SOMMER** (Christophe). Specimen theologiae soharicae. Gotha, 1734, in-4, rel. bel ex. (*Très rare.*) 20 fr.

Excellent traité kabbalistique très réputé, où l'auteur interprète le Zohar en commentant les écritures saintes. C'est une application de la Kabbale au Messianisme. Sommer y révèle de nombreux arcanes et y explique les mystères les plus obscurs. L'ouvrage est orné de deux planches kabbalistiques.

193 **STRACK** (H. L.). Le Sang et la fausse accusation du meurtre rituel. Paris, s. d., in-12, 1/2 rel. chag. rouge, bel ex. (*Très rare.*) 8 fr.

Ouvrage plein de recherches curieuses sur le *Mystère du sang* au point de vue des rites

magiques. Voici un bref extrait de la table des matières qui en révèle tout l'intérêt : *Le sang humain sacre le serment. — Le sang d'autrui comme remède. — Le sang humain spécifique de la lèpre. — Emploi du sang personnel. — Sacrifices humains. — Rite du sang. — La pharmacie stercorale et la superstition du sang chez les Juifs.* L'auteur donne quantité de recettes magiques dans la composition desquelles le sang et la graisse s'allient dans de mystérieux amalgames, soit pour des guérisons extraordinaires, soit pour des envoûtements d'amours irrésistibles, soit pour des volts de haine implacables. L'ouvrage est écrit en faveur des juifs, et fait bonne justice d'une calomnie qui a trop longtemps duré, en s'appuyant sur les bulles des Papes, les témoignages de divers prélats et du général des Dominicains.

194 **THIERS** (Jean-Baptiste). Traité des Superstitions qui regardent les Sacraments. Paris, 1741, 4 forts vol. in-12, rel. veau (*Rare*) 20 fr.

C'est tout un arsenal de la sorcellerie qui fut mis à l'index pour ses révélations intempestives, aussi bien que pour ses critiques virulentes des pratiques religieuses de surérogation. L'auteur passe en revue, en donnant les formules, tous les procédés usités en magie : les phylactères pour la guérison des maladies ; prières secrètes ; les talismans, les Gamahés ; comment on noue et on dénoue l'aiguillette ; exorcismes et conjurations pour détourner les orages, les tempêtes, etc., et chasser les maladies de l'homme et du bétail. Les sept sortes de maléfices, comment les éviter. L'art notoire ; l'art de saint Paul ; l'art angélique ; les jours fastes et néfastes, etc. Toutes les traditions qui nous viennent du passé sont recueillies dans cet ouvrage rare et précieux pour le magiste réalisateur. Nous devons une mention spéciale à la divination dite au verre d'eau, qui rendit Cagliostro célèbre. Cinquante ans avant le fameux illuminé, J.-B. Thiers nous révèle tout le cérémonial magique usité dans ce cas. C'est la reproduction d'un très précieux manuscrit qui lui était tombé entre les mains. On y trouve la marche à suivre complète, les conjurations au Séraphin *Uriel*, etc. Le même manuscrit décrit un autre procédé pour voir l'avenir dans l'ongle noirci. On sait que M. de Laborde acheta fort cher à un arabe ce secret, connu en Europe depuis les temps les plus anciens. Signalons encore, pour terminer, l'envoûtement de la male nuit, qui se pratique au moyen d'un fagot de bois allumé, et qu'on trouve décrit tout au long dans cet excellent traité.

195 **TROUËSSART** (J.). Essai historique sur la théorie des corps simples ou élémentaires et de leurs divers modes de combinaisons, depuis l'origine de la Science jusqu'à l'époque de Lavoisier. Brest, 1854, in-8, br., couv. (*Très rare. Bel exemplaire.*) 10 fr.

On sait que l'apparition du grand chimiste Lavoisier porta le dernier coup à l'alchimie. En effet, depuis cette époque, la science officielle ne s'occupe plus que de la partie purement matérielle (exotérique) de la constitution des corps, oubliant que c'est seulement dans l'antique science transmise des sanctuaires jusqu'aux derniers alchimistes, qu'elle pourra retrouver la synthèse ésotérique cachée sous les hiéroglyphes qu'on retrouve dans tous les anciens traités de philosophie hermétique. Le présent ouvrage, qui est à peu près inconnu, étudie successivement les systèmes

des plus grands alchimistes depuis l'antiquité la plus reculée. Un extrait de la table en fera, d'ailleurs, ressortir l'importance et l'intérêt. *Eléments des anciens. Eléments des Alchimistes et des Spagyristes*: Boyle, Becher, Lemery, Homberg, Stahl, etc... Doctrine de l'École d'Elée, de Leucippe. Platon (extraits du Timée). — Aristote : Du Principe matériel et des Eléments. De la Mixtion et du Miscible. De l'Ether. — Ocellus Lucanus : De la Nature de l'Univers. — Géber, Albert-le-Grand, Arnauld de Villeneuve, Raymond Lulle, J. Beguin, G. Davison, Oswald Crollius, D. Seunert, Descartes, R. Boyle, Paracelse. — Stahl : Analyse du spécimen Becherianum ; Extraits du Traité du Soufre et du Traité des Sels, etc., etc.

- 198 **VIE MYSTÉRIEUSE** (La). Revue bi-mensuelle. De l'origine, 1909, à 1910, ens. 2 années formant 2 forts vol. in-4, br., couv., avec nombreuses figures. 8 fr.

Parmi les articles intéressants publiés dans cette Revue, nous devons signaler particulièrement : *Le Tarot de la Reine mis en lumière par Nostradamus, astrologue et nécromant, à l'usage de la tant renommée et vertueuse Catherine de Médicis, reine de France, en l'an de grâce 1556. Documents retrouvés et mis en ordre par Mme de Maguelone.* — Les sorciers de Paris, par J. Lermina. — La sorcellerie pratique, par R. Schwaebli. — La clef du symbolisme, par Ely Star. — Cours de Chiromancie, par Papus. La flore mystérieuse, par Marc Mario. — Théories et procédés du magnétisme, par Durville, etc., etc.

- 199 **VIERZON** (Paul). Le Livre de la Destinée. Les Présages de Bonheur et de Malheur. Ce qu'il faut faire, ce qu'il faut éviter, ou l'art d'être heureux. Paris, s. d., fort in-42 br., couv. (Rare). 5 fr.

Superstitions diverses : les superstitions relatives au mariage, aux enfants, aux animaux, végétaux, minéraux. Jours néfastes. Présages funèbres. Pressentiments. Croyances et pratiques des chasseurs. Superstitions des gens de mer. Rites du sang relatifs à la construction des maisons. Médecine populaire et remèdes bizarres. Ce qui a survécu de la magie et de la sorcellerie, etc.

- 200 **VINCENT** (F. V.). De l'Idolâtrie chez les anciens et les modernes. Traité de la Science

des Mythes dans son application aux formes du Judaïsme et du Christianisme Paris, 1850, beau vol. in-8, br., couv. (Bel exemplaire). 42 fr.

Ouvrage rarissime et d'une importance considérable ; il nous suffira de citer le sous-titre pour en donner une juste idée : *Esprit des Mythologies et théorie des symboles religieux aux divers temps d'initiation ; Homogénéité des principes et leur filiation ; Concordance des emblèmes par le rapprochement et la liaison des images, des noms et des caractères attributifs ; Prototypes à l'aide desquels on obtient l'explication des Mystères et des autres fictions sacrées ; Signification des divisions et dénominations allégoriques de la géographie des poètes, et intelligence des noms figuratifs et des rôles assignés aux Génies, Patriarches, Chefs et Instituteurs de nations, pour les temps héroïques ou fabuleux.* Cette étude mérite de figurer au premier rang parmi les livres ésotériques. Il est la Clef de Dupuis et de Creuzer.

- 201 **ZACHAIRE** (Denis). De la Philosophie des Métaux. In-12, rel. veau. S. L. N. D. (vers 1550) (Introuvable). 40 fr.

Denis Zachaire est le pseudonyme mystique d'un célèbre Adepté de la Renaissance. Son nom véritable est inconnu. On assure qu'il appartenait à une famille noble de la Guyenne, et qu'envoyé à Bordeaux pour y faire ses études, il fut confié à un précepteur qui l'initia à l'art hermétique. Il s'était procuré certains recueils alchimiques connus sous les noms de *Ceuvre de la Reine de Navarre, Ceuvre du Cardinal de Lorraine ou du Cardinal de Tournon*, et fabriqua de l'or artificiel à dix-huit ou vingt carats. Louis Fignier a narré la vie aventureuse de Denis Zachaire, nous y renvoyons (Voir le N° 424 du *Catalogue*) nous bornant à rappeler qu'on l'assassina à Cologne pour lui ravir ses richesses. Dans son traité de la *Philosophie des Métaux*, l'auteur révèle la vraie méthode pour interpréter les livres hermétiques, ainsi que la pratique pour parvenir à la perfection de l'œuvre divine. Néanmoins, l'ouvrage s'adresse surtout aux Initiés, car Zachaire s'y enveloppe de mystères inaccessibles aux profanes. Notre exemplaire est bien complet du texte, mais le titre manque.

SUPPLÉMENT

- 202 **AGRIPPA** (H. C.). *Henrici Cornelii Agrippæ ab Nettesheym, De incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectiva, denuo ab auctore recognita, et marginalibus annotationibus aucta.* S. l. n. d., in-42, avec portrait sur bois d'Agrippa. — *Henrici Cornelii Agrippæ armatæ militiæ equitatis aurati, et utriusq; Juris Doctoris, In Artem Brevem Raymundi Lulli commentaria. Coloniae, Joannes Soter, 1533, in-42, nombr. fig. et tableaux. Ens. 2 ouvr. en un fort vol. in-42, rel. v. (30 fr.)* 40 fr.

Réunion de deux ouvrages célèbres d'Agrippa, dont le premier : *Incertitude et vanité des Sciences*, est une édition très ancienne de la plus grande rareté. Quant au second : *Commentaires sur l'Art Bref de Raymond Lulle*, il est introuvable, surtout en cette édition qui contient des figures kabbalistiques n'existant pas dans les suivantes.

- 203 **AILLAUD** (Jean). Médecine Universelle prouvée par le raisonnement, démontrée par l'expérience. Carpentras, 1764-1768. 7 forts vol. in-12, pleine reliure maroquin rouge, filets, dorés, tranches dorées, bien conservé (Rareissime). 30 fr.

Le Dr Jean Aillaud, Conseiller, Secrétaire du Roy, Seigneur du Castellet, Vitrolles et Montjustin, et docteur en médecine de la ville d'Aix-en-Provence, est le prototype des médocastres à réclame qui encombrèrent la quatrième page de nos journaux. Il avait trouvé une panacée merveilleuse pour la guérison de toutes les maladies et, surtout, avait su la lancer admirablement dans toute l'Europe. C'est à tort qu'on attribue aux Américains la publicité tapageuse qui porte leur nom. La *Médecine Universelle* du Dr Aillaud a précédé de deux siècles les annonces char-

- latanesques des *Pastilles Géraudel*, de la *Tisane des Shakers* et des *Pilules Pink*. Les sept volumes de son impayable ouvrage sont littéralement bondés de lettres émanant des personnalités les plus diverses, réparties sur tous les degrés de l'échelle sociale. Prélats, Prêtres, Magistrats, Grands Seigneurs, Officiers, Professeurs, etc. C'est à qui viendra publier les louanges du fameux orviétan, avec les détails les plus naïfs et les plus intimes, témoin cette religieuse nommée Françoise Endrode, du convent de la Providence d'Aix, qui vient déclarer — sous le contresing de sa Supérieure, Catherine de Montaud — que la poudre de M. Aillaud l'a guérie de ... l'avarie (Nous n'osons reproduire le mot propre employé par la bonne Sœur). Comme tous ces documents portent les noms et adresses de leurs signataires, il en résulte d'étranges révélations pour certaines familles qui comptent encore des descendants. Bien que la valeur spécifique du remède ait été incontestable, il n'en reste pas moins établi que cet étrange recueil est le premier monument de la publicité en Europe.
- 204 **AKSAKOF** (Al). Animisme et Spiritisme. Essai d'un examen critique des phénomènes médiumniques, avec portrait de l'auteur et dix planches. Paris, 1895, très fort vol. gr. in-8 br., couv. (20 fr.). 8 fr.
- 205 **ALBUMAZAR**. *Introductorium in astronomiam Albumazaris abalachi octo continens libros partiales*. Venise, 1506. petit in-4 gothique, frontispice et figures astrologiques (*De toute rareté*). 60 fr.
Abou Mascha Djafar ibn Mohammed, dit Albumazar, fut le plus grand astrologue du Moyen âge. Dès le ix^e siècle, il annonça la Grande Révolution de 1789 et publia des conjectures qui vont jusqu'à la fin des Temps. Les astrologues postérieurs se sont beaucoup inspirés de ses ouvrages, notamment de son *Introductorium in astronomiam*, dont le vrai titre est, d'après l'arabe, *Le Livre de l'Introduction à la Science de la Législation des Astres*. Notre exemplaire a une page refaite à la main, et un frontispice reproduit d'après un procédé très exact (*Bulletin du mois de Mai*) (*Cat. Olschki*, 250 fr.).
- 206 **ALLÆUS** (Fr.). *Astrologiæ nova Methodus, Francisci Allæi, Arabis christiani*. S. l., 1654, in-f., rel. veau, fig. astr. mobiles (*Rarissime*) 80 fr.
François Allæus est le pseudonyme du Père Yves, capucin de Paris, qui, ayant vu deux astrologues de son temps condamnés aux galères, n'osa point, par crainte du même sort, publier ce curieux ouvrage sous son véritable nom. Bien lui en prit ! Voici, en effet, ce qu'on lit dans la *Biographie Universelle* de Michaud, tome 45, p. 306 : « Cette édition de 1654 (de l'*Astrologiæ Nova Methodus*) fut imprimée aux frais du marquis d'Asserac et brûlée à Nantes par la main du bourreau. Elle est très recherchée des curieux, en raison des prédictions relatives aux divers Etats d'Europe, lesquelles ont été cause de la condamnation de l'ouvrage. Parmi celles qui se rapportent à l'Angleterre, on trouve pour l'année 1666 : *Magna calamitas*. Ce fut l'année du grand incendie de Londres ; pour l'année 1756 : *Minatur maximum excidium*. Déclaration de guerre à la France ; pour l'année 1690 : *Magna Reipublicæ turbatio*. Guerres en Irlande. Entre autres prédictions concernant la France, nous distinguons pour 1770 : *Res turbatæ et inclinantes ad mutationem familiæ*. Querelles de Louis XV avec tous les Parle-
- ments, et pour 1860 : *Maxima felicitas et regni summa propagatio*, ce qui concorde avec l'annexion de la Savoie et de Nice ». Graesse, David Clément, Brunet, Osmond, Peignot, Quérard, etc., s'accordent tous à dire que le traité de F. Allæus est de la plus grande rareté et coté fort cher. Vendu 180 marks au catalogue Rosenthal. L'exemplaire de la *Bibliothèque nationale* est entièrement dépourvu des figures mobiles qui se trouvent bien dans notre exemplaire (*Voir le N° 369 du catalogue*).
- 207 **ALLAN-KARDEC**. *Filosofia esperitista : El Libro de los espiritus — El libro de los mediums. — El Evangelio segun el Espiritismo*. In-8 à deux colonnes (6 fr.). 2 fr.
Traduction en espagnol des trois principaux ouvrages d'Allan-Kardec.
- 208 **ARNOULD** (A.). *Les croyances fondamentales du Bouddhisme*. Paris, 1895, in-12, br., couv. 1 fr.
- 209 **ARTEMIDORO** Daldiano Philosopho excellentissimo. *Dell'interpretatione de Sogni, nuovamente di Greco in volgare tradotto per Pietro Lauro Modonese*. In Vinegia, 1547, fort in-12 de plus de 300 pp. 1/2 rel. vélin, bien conservé (*Très rare*). 12 fr.
Artémidore, célèbre philosophe et naturaliste, surnommé *Le Daldien* parce que sa mère était de Daldis, ville de Lydie, était né à Ephèse. Son livre sur l'*Onéirocritie* est le résultat de ses entretiens avec toutes les personnes qui s'occupaient de prédire l'avenir. Il y a dans cet ouvrage, dit l'*Enc. des G. d. M.*, des choses profondes et savantes. On y retrouve toutes les coutumes et superstitions anciennes. Cet ouvrage *classique* n'a rien de commun avec les éditions puérides de colportage sur le mêmes sujet.
- 210 **AUGUEZ** (Paul). *Spiritualisme. Faits curieux précédés d'une lettre à M. G. Mabru, suivis d'un compte-rendu de la fête mesmérénne du 23 mai 1858 et d'une relation américaine des plus extraordinaires*. Paris, 1858, in-8, dem.-rel. toile (5 fr.). 3 fr.
Ouvrage très rare. Exempl. de Papus, avec son curieux ex-libris fantastique.
- 211 **BARADUC** (Dr Hippolyte). *Les Vibrations de la Vitalité humaine*. Paris, 1904, in-8, br., couv. (*Rare*). 10 fr.
Ouvrage de la plus grande valeur pour la réalisation de l'œuvre magique, et le plus savant qui ait été écrit sur les propriétés occultes du corps humain, depuis Agrippa. De nombreuses figures kabbalistiques illustrent ce merveilleux volume.
- 212 **BARESTÉ** (Eugène). *Mémoires et Prophéties du Petit Homme Rouge*, par une Sibylle, depuis la Saint Barthélemy jusqu'à la nuit des Temps. Paris, 1843, petit in-12, br., couv. cons. avec 10 gravures fantastiques (*Très rare*). 5 fr.
Les secrets, les formules d'évocation des Adeptes, dit l'auteur dans la préface, *je les possède, et c'est grâce à eux que m'est apparu le Génie qui préside aux destinées de la France, qui arrête ou précipite les révolutions : le PETIT HOMME ROUGE enfin !* » A signaler, dans l'*Introduction*, une excellente théorie sur la hiérarchie des Esprits intermédiaires entre l'homme et la divinité, et la table des Génies d'après le philosophe Palingène.
- 213 **BEAUCHAMP** (Georges de). *La Graphologie pratique*, beau vol. in-12 carré, br., couv. (3 fr. 50). 4 fr. 50
- 214 **BEAUX** (Dr J. J.). *De l'Influence de la Magnétisation sur le développement de la Voix et*

- du Gout en Musique. Paris, 1855, in-8 écu, br., couv. (*Rarissime*). 3 fr. 50
- Tout le monde peut-il, au moyen de cette brochure, obtenir un premier prix de chant au conservatoire et faire une brillante carrière à l'opéra ? Tout est possible ! Ce qui est plus certain, c'est l'immoralité de cet opuscule. On ne s'explique pas l'indifférence coupable des tribunaux vis-à-vis d'un médecin qui répandait dans le public des enseignements criminels, attentatoires aux bonnes mœurs. Dans tous les cas, dans cet écrit d'une naïveté démoralisante, le magnétisme se montre à nu avec tous ses dangers.
- 215 **BÉRAUD** (A. P.). De la Phrénologie humaine appliquée à la philosophie, aux mœurs et au socialisme. Paris, 1848, in-8 de près de 400 p., demi-rel. toile, avec planches hors texte (*Bel exempl.*) (4 fr.). 2 fr.
- 215 bis **BERGMANN** (Frédéric-Guillaume). Les Gètes, ou la Filiation généalogique des Scythes aux Gètes, et des Gètes aux Germains et aux Scandinaves, démontrée sur l'histoire des migrations de ces Peuples, et sur la continuité organique des phénomènes de leur état social, moral, intellectuel et religieux. Paris, 1859. — *De l'Origine du Langage*, par Jacob Grimm. — *Réponse à la Circulaire de S. Ex. le Maréchal Magnan*. Gr. M. : du Grand-Orient de France. Ensemble trois ouvrages en un fort in-8, 1/2 rel. chag., bel ex. (*Rare*). 10 fr.
- L'ouvrage du célèbre professeur Bergmann est très recherché pour sa prodigieuse érudition sur les mythes primitifs. Il est même indispensable pour l'interprétation ésotérique des religions anciennes, car il est le complément indispensable des grands travaux sur la matière de Creuzer et Guigniaut, et nul ne peut, aujourd'hui, aborder l'étude des cultes archaïques sans se référer au livre de Bergmann, considéré comme fondamental et définitif pour tout ce qui concerne les religions de Nord. Nous devons renoncer à reproduire la table des matières de ce volume. Rien que pour ce qui concerne la science des Mythes et des Divinités, elle comporte cinq pages in-8
- 216 **BERNARD** (Th.). Etude sur les variations du Polythéisme grec. Paris, 1853, in-12, demi-rel. (*Très rare*). (4 fr.). 2 fr.
- Savante interprétation des mythes de la religion grecque.
- 217 **BERNARD** (J.-A.). Histoire des Révélations et communications divines, leur raison d'être. Paris, 1879-80, 2 forts vol. in-12, br., couv. (8 fr.). 4 fr.
- 217 bis **BESANT** (Annie). L'Avenir imminent. Traduit de l'Anglais par Gaston Revel. Paris, 1912, in-12, br., couv.
- | | | |
|---------|-------------|----------|
| Franco. | { France. | 3 fr. 30 |
| | { Etranger. | 3 fr. 60 |
- L'impressionnant ouvrage de Mme Besant continue à produire une sensation énorme dans tous les mondes religieux et philosophiques. Si, comme l'annonce la grande hiérophante de la Théosophie, de profonds changements physiques menacent notre globe et préparent la naissance d'un nouveau continent destiné à la race future, nous pouvons nous attendre à tous les formidables cataclysmes prédits par tous les Voyants et les Prophètes sous le terme généralement adopté de *Fin du Monde*. Mais, pour connaître exactement ce que sera demain, il est indispensable de lire *l'Avenir Imminent* : s'il n'est pas sans épouvante, il nous apporte néanmoins de sublimes consolations.
- 218 **BIBLIOTHÈQUE** des anciens Philosophes. Tomes III, IV et V, contenant les œuvres de Platon, trad. en français avec des remarques par Dacier. Paris, 1771, 3 vol. in-12, rel. veau anc. 5 fr.
- 219 **BIGARNE** (Charles). Etude sur l'origine, la Religion et les monuments des Kalètes-Edues. Beaune, 1872, in 8, br., couv., planches, bel ex. tiré à petit nombre (*Rare*) (6 fr.). 4 fr.
- Important pour l'étude du *Druidisme*, avec 22 curieuses figures symboliques.
- 220 **BONVALOT** (Autoine-François). Théosophie, ou les Fondateurs des Cultes primitifs devant la Postérité. Le Temple — La Prairie. Paris, 1853, in-12, 1/2 rel. chag. rouge (*Très rare*). 8 fr.
- L'auteur a retrouvé la Vraie Religion parmi les ruines de tous les anciens cultes, après avoir étudié toutes les mythologies des différents peuples. Au point de vue des diverses orthodoxies, c'est peut-être le plus irrégulier des hommes : mais, vis-à-vis de la Religion vraie, de la foi théosophique François Bonvalot est, sans doute, la piété même. Voici les grandes lignes de cet excellent ouvrage : *Sommana Codom* : Culte des éléments. — *Sabéisme* : Culte des Astres. — *Brammisme* : Trinité indienne. — *Odin*. — *Osiris*. *Pachacamac*. — *Zamba-Pongo*. *Fo*. — *Amidas Chaldéens*. — *Baniens et Parsis*, *Réformateurs*. — *Gentoux*. — *Japonais*. — *L'Ame universelle*, etc.
- 221 **BOUILLET** (N.). Dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane, contenant l'explication de tous les noms mythologiques, etc... ainsi que les noms d'usages, dignités, etc., que l'on rencontre dans la lecture des écrivains grecs, romains et hébreux. Paris, 1826, 2 forts vol. in-8, br., couv. (*Rare*). 6 fr.
- Indispensable pour connaître le sens ésotérique des noms et leur signification symbolique.
- 222 **BOULANGER**. L'antiquité dévoilée par ses usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des différents peuples de la terre. Œuvre posthume. Amsterdam, 1775, 3 vol. in-8, rel. v. (*Rare*) (12 fr.). 8 fr.
- Précieux pour l'ésotérisme des anciens mystères.
- 223 **BOULLAN** (Abbé J. A.). Vie Divine de la Très-Sainte Vierge, ou Abrégé de la Cité Mystique d'après Marie de Jésus d'Agréda. Paris, 1865, in-12, br., couv. (*Très rare*) (4 fr.). 2 fr.
- Le fameux docteur Johannès, le *Jean Baptiste du Temple de Satan*, est l'auteur de ce livre suspect dès son apparition et qui lui attira une longue série de tribulations.
- 224 **BOURGEAT** (J.-G.). La Magie. 3^e édition. Paris, 1909, in-12, rel. toile (*neuf*) (3 fr. 50). 2 fr.
- 225 **BOVET** (M. de). Des Dynasties Egyptiennes. Paris, 1829, in-8, br. (*Rare*) (4 fr.). 2 fr.
- 226 **BRULAIS** (Marie des). Suite de l'Echo de la Sainte Montagne, ou l'Apparition rendue plus évidente par ses épreuves, ses gloires et de nouveaux éclaircissements. Nantes, 1855, fort in 12, br., couv. cons. (*Très rare*). 4 fr.
- Due à la même plume que *l'Echo de la Sainte Montagne*, écrite du même ton ; portant la même empreinte, le même cachet de candeur et de vérité ; inspirée par les mêmes lieux, les mêmes personnages ; riche de faits récemment accomplis et racontés sans prétention, la *Suite de l'Echo* est plus propre qu'aucun autre ouvrage à dissiper les doutes et à confirmer les croyances. C'est l'œuvre

- d'un contemporain, d'un témoin pour ainsi dire, et son livre sonne vrai.
- 227 **BRUNNER** (D^r F. A.). La Médecine basée sur l'Examen des Urines, suivie des moyens hygiéniques les plus favorables à la guérison, à la santé et à la prolongation de la vie. Paris, 1858, fort in-8 de XIV-317 pp. — *Essai sur les Momies*, par J. F. A. Perrot, antiquaire. — Nîmes, 1845, in-8 orné de belles planches inédites se dépliant. 2 ouvrages reliés en un fort vol. in-8, bel ex. (Rare). 12 fr.
- L'Essai sur les Momies, de Perrot, est l'histoire sacrée de l'Égypte, expliquée d'après les peintures qui ornent les sarcophages. L'érudit antiquaire y interprète les signes mystiques et symboliques connus des prêtres seuls, et dont on cherchait encore la clef. Matter, le profond historien du Gnosticisme, tenait cet ouvrage en très haute estime. La Médecine des Urines enseigne la manière de découvrir toutes les maladies par la couleur de nos excréments liquides. Ainsi, l'excellent praticien nous dit, sans erreur, d'un coup d'œil, que tel enfant va avoir la diphtérie, encore qu'il n'éprouve aucun symptôme; que telle personne est menacée d'affection inflammatoire de la poitrine, alors qu'elle ne se doute de rien, etc. Cette méthode curieuse, mais facile, est à la portée de tous.
- 228 **BULLET**. Histoire de l'Établissement du Christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et païens. Paris, 1764, fort in-4, 1/2 rel. v., bel ex. (Rare) (8 fr.). 5 fr.
- Basé sur les livres Rabbiniques.
- 229 **BUNSEN** (C. C. J. de). Dieu dans l'Histoire. Traduction réduite par L. Dietz et précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de Bunsen, par Henri Martin. Paris, 1868, gros in-12 de XXIV-524 pp. br., couv. (Rare). 4 fr.
- Ouvrage de haute spéculation très réputée. Le savant auteur y étudie les mythes de tous les peuples, leurs croyances mystiques, l'enseignement secret des Mystères, le système de Pythagore, des Hindous, des Hébreux, et consacre des pages fort originales aux croyances magiques des Touraniens.
- 230 **BURDIN** (C.) et **DUBOIS** (F.) Histoire académique du Magnétisme animal, accompagnée de notes et de remarques critiques sur toutes les observations et expériences faites jusqu'à ce jour. Paris, 1841, fort vol. in-8 de 600 p. 1/2 rel. v. fauve (Bel exemplaire. Rare) (10 fr.). 5 fr.
- 231 **BURLIN** (M.). L'arc-en-ciel. Livre de la destinée humaine. Paris, 1894, in-12, br., couv. (Publ. à 4 fr.). 2 fr. 50
- 232 **CAGNIARD DE LA PRÉE**. De la Société. Ouvrage divisé en trois opuscules : 1^o Dieu, la création et l'âme ; 2^o Du mal ; 3^o De la société. Paris, 1821, un in-8, relié. 1 fr. 50
- 233 **CAILLEUX** (Th.). Théorie nouvelle sur les Origines humaines. Homère en Orient. Troie en Angleterre. Bruxelles, 1883, in-12, br., couv. pap. vergé (268 p.) (Très rare. Bel exempl.). (5 fr.). 3 fr.
- Documentation absolument nouvelle et originale sur les Initiations et les Mystères sacrés des peuples primitifs, leur symbolisme. Volume précieux par ses révélations singulières, notamment les tablettes de Mithra et de Denderah et les Mystères de Circé.
- 234 **CAILLIÉ** (René). L'Âme. Religion, Science et Sociologie. Organe de l'Ère Nouvelle. Paris, 1893-95. 6 fasc. in-8, br., couv. (Complet. Tout ce qui a paru). 4 fr.
- On trouve dans les 6 N^{os} de cette revue une étude magistrale de F. Ch. Barlet sur la Sociologie, où le système *synarchique* est exposé dans tous ses détails. R. Caillié était membre de la Rose-Croix.
- 235 **CAITHNESS** (Lady). Duchesse de Pomar. Fragments glanés dans la Théosophie occulte d'Orient. Paris, 1886, in-8, rel. dos et coins toile (Rare. Bel exempl.) (4 fr.). 2 fr. 50
- 236 **CALAND** (W.) et **HENRY** (V.). L'Agnostoma ; description complète de la forme normale du sacrifice de Soma dans le culte védique. Paris, 1906, fort vol. gr. in-8 de plus de 300 p. br., couv., n. coupé (10 fr.). 4 fr.
- Tome 1^{er} seul de ce magnifique ouvrage, comprenant deux volumes publiés à 20 fr., mais formant à lui seul un tout complet.
- 237 **CALLET** (Aug.). L'Enfer. Paris, 1861, in-12, 1/2 rel. (Rare). 4 fr.
- Ouvrage le plus complet et le plus fort qui ait été écrit sur le sujet. Explication des traditions payennes sur l'Enfer. Effet de ces traditions au Moyen âge. Des Mystères. L'Enfer de Platon, des Juifs, des Théologiens. Les preuves mystiques de l'Enfer, etc.
- 238 **CAP** (Paul-Antoine). Etudes biographiques pour servir à l'histoire des Sciences. Paris, 1857, in-12, rel. Bel ex. (Très rare) (6 fr.). 4 fr.
- Renferme de bonnes études sur Paracelse, Van Helmont, Bernard Palissy, Moïse Charas, Boyle, Lémery, etc. Précieux au point de vue de l'alchimie, de l'art spagirik et de la médecine hermétique.
- 239 **CHAMSKI**. L'Univers dévoilé, ou observations sur la nature et le système des corps célestes, par une compatriote de Kopernik. Paris, 1862, in-8, br. couv., planches en couleur (Rare) (5 fr.). 3 fr.
- 240 **CHARAS** (D^r Moyse). Thériaque d'Andromacus, avec une description particulière des plantes, des animaux et des minéraux employés à cette grande composition, et les réformations et observations nécessaires, tant sur leur élection et préparation, que sur leur dernier mélange. Paris, 1685, in-12, rel. veau. Curieux frontispice (Rareissime) (10 fr.). 5 fr.
- 241 **CHARPENNES** (Lucien). Le Royaume de Dieu. Textes colligés. Récits d'histoire et gloses. Paris, 1905, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- Étude très informée sur les sources du Messianisme, la personnalité de Jésus et des apôtres.
- 242 **CHASERAY** (Alexandre). Conférences sur l'âme. Paris, 1868, in-12, br., couv. 4 fr.
- 243 **CHASSAY** (Abbé Frédéric-Edouard). Le Mysticisme Catholique. Réponse aux objections de MM. Pauthier, Pierre Leroux, Guizot, Jouffroy, Michelet, Cousin et B. Saint-Hilaire. Paris, 1850, fort in-8 de XV-420 pp., br., couv. (Rareissime). 12 fr.
- Ouvrage du plus haut intérêt au point de vue théosophique, ainsi qu'on pourra s'en rendre compte par un extrait de la table des matières : *Le Quiétisme brahmanique et le Mysticisme catholique. La Théologie de saint Paul et le Quiétisme oriental. Rapports de la Théologie de Luther et de Zuingle avec le Quiétisme des Hindous. Théories rationalistes de M. Barthélemy Saint-Hilaire sur l'Extase et sur le Mysticisme catholique. Système de M. Mosheim sur les origines du Mysticisme catholique*, etc.
- 244 **CHAUVET** (Emm.). Les Médecins philosophes contemporains. M. LÉLUT. Paris, 1870, fort in-12, br. couv. 4 fr. 50
- 245 **CICÉRON** (Les deux livres de la Divination de), traduits par l'abbé Régner. Paris, 1710, in-12, rel. v. (3 fr.). 1 fr. 50

246 **CICÉRON**. — Entretiens de Cicéron sur la Nature des Dieux, traduits par l'abbé d'Olivet. Paris, 1775, 2 forts vol. in-12, rel. 7 fr.

Edition savante et fort recherchée pour ses importantes notes ésotériques, relatives aux doctrines de Pythagore, Platon, etc., et ses curieuses *Remarques sur la Théologie des Philosophes grecs*. On observera que, dans son traité Cicéron distingue deux Théologies : celle des Initiés et celle des profanes. Il n'est pas inutile d'ajouter qu'il y a beaucoup à apprendre dans les *Entretiens* du célèbre orateur romain.

247 **COLLIN DE PLANCY**. La Fin des Temps confirmée par des prophéties authentiques. Paris, s. d., in-12, br., couv. ill. (4 fr.). 3 fr.

Petite édition rare, ornée de nombreuses gravures.

248 **CONSTANT** (Henri). Le Christ, le Christianisme et la Religion de l'Avenir, fort in-12, br., couv. factice (3 fr.). 1 fr. 50

248 bis **CORDIER** (Julien). Les Mystères Chrétiens. La Trinité ésotérique. Conférence faite à la Société d'Études psychiques de Nancy, dans sa séance du 11 décembre 1910, br. in-8, couv. 4 fr.

Exposition à la fois savante, claire et précise de l'ésotérisme des *Mystères Chrétiens*, au moyen des enseignements secrets donnés, autrefois, sous le voile des dogmes, à cette élite restreinte connue sous le nom d'*Initiés*. L'auteur — avocat, ancien député, admirablement doué sous le rapport de l'éloquence — explique magistralement que les dogmes, ou Mystères chrétiens, ne sont pas, à proprement parler, une révélation nouvelle. Il les retrouve, en effet, sous des formes à peine différentes dans les grandes religions antérieures de plusieurs siècles au Messianisme. S'aidant alors de la clef des anciens sanctuaires, il nous ouvre en grand toutes les portes fermées de nos mystagogies modernes, il y fait pénétrer le soleil éclatant de la raison. L'explication de M. Cordier, de ce qu'il est convenu d'appeler les *Mystères*, est d'une érudition inattaquable; l'exégèse du mot *persona*, en vertu de laquelle il résout l'énigmatique problème de la *trinité*, ou *Dieu en trois personnes*, nous paraît neuve, convaincante et définitive. Elle est sans réplique : il n'y a qu'à s'incliner. Elle satisfait à la fois à la science, à la raison, et à l'histoire, et elle devrait être gravée en lettres d'or sur le marbre de tous les Temples chrétiens. Il serait à souhaiter que M. Cordier se décidât enfin à réunir en un volume ses précieux travaux initiatiques.

249 **COULOMB** (E. J.) (**AMARAVELLA**). Le secret de l'absolu. *Préface de M. E. Burnouf*. Paris, 1892, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.

250 **CURTIUS** (François). Syntagma de Annulis, historico symbolicum, sive Tractatus annularis de annulorum origine, virtute et dignitate. Anvers, 1706, fort in-12, rel. veau, front. et fig. gravés. bel ex. (*Très rare*) (15 fr.). 10 fr.

Ouvrage très recherché pour sa grande valeur documentaire. Tous les anneaux possibles et imaginables y sont décrits et étudiés avec la plus grande érudition, sans oublier les *anneaux constellés et magiques*. Curieuses reproductions d'anneaux finement gravés.

251 **DAVASSE** (Dr Jules.). Les Aïssaoua ou les Charmeurs de Serpents. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, 1862, br. gr. in-8 (*Très rare*). 4 fr.

Publication très importante pour l'étude de la fascination et de l'enchantement. La réalité

de la Magie s'y avère à chaque page, et son influence mystérieuse ne peut plus être l'objet du moindre doute, après les preuves aussi émouvantes que nombreuses fournies par l'auteur.

252 **DAVIS** (A.-J.). The Great Harmonia ; being a philosophical revelation or the natural, spiritual, and celestial universe. Boston, 1857, 2 forts vol. in-12, cart. toile de l'éditeur (*Très rare. Bel exempl.*) (12 fr.). 6 fr.

Bel ouvrage initiatique duquel se dégage une haute philosophie occulte.

253 **DEBAY** (Dr A.). Les Mystères du Sommeil et du Magnétisme. Songes prophétiques. Extases. Visions. Hallucinations, Magie, etc. Paris, 1868, in-12, rel. (*Rare*) (4 fr.). 3 fr.

Excellent manuel pour la réalisation de l'œuvre magique.

254 **DEBAY** (A.). Les Parfums de la Toilette et les Cosmétiques les plus favorables à la beauté, sans nuire à la santé, suivis d'un grand nombre de produits hygiéniques nouveaux complètement ignorés de la Parfumerie. Paris, 1856, fort in-12, br., couv. Envoi d'auteur (*Rare*). 4 fr.

Recherché pour ses nombreux secrets de beauté. L'auteur signale toutes les préparations nuisibles à la santé, bien qu'il en donne les recettes ; mais il indique d'autres formules sans danger qu'on peut avantageusement leur substituer. Ce traité est précédé d'une intéressante histoire des parfums chez les différents peuples, et d'une très curieuse étude sur les *effets singuliers produits par les odeurs sur les diverses constitutions*.

255 **DEBREYNE** (P.-J.-C.). Pensées d'un croyant catholique, ou Considérations philosophiques, morales et religieuses, sur le matérialisme moderne, l'âme des bêtes, la phrénologie, le suicide, le duel et le magnétisme animal, etc. Bruxelles, 1843, in-12, br., couv. 2 fr.

256 **DELANNE** (G.). Le Spiritisme devant la Science. Paris, Dentu, 1885, fort vol. in-12, br., couv. (470 p.) (*Epuisé*) (3 fr. 50). 2 fr.

257 **DELORT DE LAVAU**. Conférence de la Fable avec l'Histoire sainte, où l'on voit que les grandes fables, le culte et les Mystères du Paganisme ne sont que des copies altérées des histoires, des usages et des Traditions des Hébreux. Avignon, 1835, in-8, cart. (*Très rare*). (7 fr.). 3 fr.

258 **DELRIO** (Martin). Disquisitionum magicarum libri sex. *Moguntiae*, 1612, très fort in-4 de 4070 p. rel. veau anc. (*Bel exempl.*) (30 fr.). 10 fr.

Un des traités de démonologie les plus complets. Cette édition contient dix fois plus de matières que la traduction française, laquelle n'est qu'un résumé de l'ouvrage.

259 **DENIS** (Ferdinand). Le Monde enchanté, cosmographie et histoire naturelle fantastique du Moyen-âge, orné d'un curieux frontispice par Vattier. Paris, 1843, petit in-18 br., couv. (6 fr.). 3 fr. 50

260 **DES MOUSSEAUX** (Gougenot). Les Médiateurs et les moyens de la Magie. Les hallucinations et les savants. Le fantôme humain et le principe vital. Paris, 1863, fort in-8 de 450 p. br., couv. (7 fr.). 4 fr.

261 **DICTIONNAIRE** historique des Cultes religieux établis dans le Monde, depuis son origine jusqu'à présent. Liège, 1772, 5 forts vol. in-8, rel. bas., bel ex. (*Très rare*). 12 fr.

Cette édition, inconnue à Barbier, et comprenant cinq forts volumes, alors que l'ouvrage de La Croix, paru sous le même titre, n'en comporte que trois, nous semble difficile à

identifier. Dans tous les cas, l'ouvrage est une véritable encyclopédie de science religieuse très détaillée, avec nombreuses tables pour chaque religion qu'on désire étudier. Il est complet à tel point, qu'aucune religion de Sauvages et de Nègres n'y est oubliée, avec la description des rites, des symboles ; la Magie, les Superstitions, les Amulettes et talismans pieux, employés par les différents peuples ; études documentées sur toutes les hérésies ; la Kabbale ; l'astrologie, etc. Tous les rites juifs, Hindous, Druidiques, etc., s'y trouvent admirablement décrits.

262 **DIGBY** (Le Chevalier). Discours fait en une célèbre assemblée, touchant la guérison des playes par la Poudre de Sympathie. Paris, 1681, in-12, rel. v. (*Bel exempl.*) (6 fr.) 4 fr.

Edition originale, très rare, de cet intéressant ouvrage.

263 **DISSERTATION** sur la Sainte Bible. Paris, Imprimerie Royale, 1828, fort in-8, br. de LXVIII-321 pp., bel ex. (*Rare*) (4 fr.) 2 fr.

264 **DIVOIRE** (F.). Faut-il devenir Mage ? Eliphas Lévi et Péladan. Nietzsche, le Surhomme et le Mage. La doctrine des Forts. Paris, 1909, in-12, br., couv. (*Neuf*). 1 fr. 50

265 **DOUHET** (Comte de). Dictionnaire des Mystères, ou Collection générale des *Mystères, Moralités, Rites figurés et cérémonies singulières*, fort in-4 à deux colonnes (*Très rare et très recherché*) (20 fr.) 10 fr.

Cet ouvrage important sur le Moyen âge renferme des trésors d'érudition et reproduit une masse d'anciens textes extrêmement curieux et souvent fort libres. C'est un magnifique volume de bibliothèque que les amateurs ont rarement, aujourd'hui, le plaisir de rencontrer.

266 **DREOLLE** (J.-A.). De l'influence du principe religieux sur l'homme et sur la société. Paris, 1838, fort in-8, 1/2 rel. non rogné. 4 fr. 50

267 **DUBOIS** (Alfred). Les Prophètes Cévénols, thèse pour la licence théologique. Strasbourg, 1861, in-8, br. (*Très rare*). 6 fr.

Avec un sens rassis, une pondération et un équilibre parfaits qu'on rencontre rarement dans les œuvres de controverse, Alfred Dubois, pasteur à Anduze, a tenté, dans cette thèse de haute valeur, de solutionner le problème difficile à résoudre du merveilleux dans l'épopée camisarde, et alors même que ses conclusions pêcheraient par certains côtés, il en résulte néanmoins un excellent livre d'histoire, auquel il faudra toujours se référer désormais pour avoir du sujet une opinion exacte. Les partisans de l'Occulte y trouveront un vaste champ d'observation, car l'auteur a su éminemment mettre en lumière les points les plus curieux de l'épidémie prophétique qui eut pour théâtre les Cévennes aux XVII^e et XVIII^e siècles. Il semblerait résulter d'un certain nombre d'exemples, qui s'imposent par l'assentiment général des témoins, que la faculté de prophète pouvait se conférer, se transmettre par les privilégiés à ceux qui devenaient leurs disciples. Le gentilhomme verrier du Serre « donnait » ainsi le Saint-Esprit autour de lui. Gabriel Astier le faisait passer à ses adeptes en les embrassant. Isabeau Vincent le reçut, d'un inconnu, dans un baiser, et Etienne Gout en fut possédé aussitôt qu'un vénérable vieillard l'eut déposé en lui avec ses lèvres. On assure que ce n'était là encore qu'un premier degré d'initiation, et que le *souffle* formait une sorte de second grade dans la hiérarchie spirituelle. Ces moyens, d'allure magnétique, revêtent les

inspirations des Camisards d'un caractère moins élevé, bien que la science ne soit guère en mesure d'éclairer rationnellement le débat. Les phénomènes d'incombustibilité ne sont pas moins embarrassants, et le pasteur Dubois en cite d'incroyables. Il faudrait admettre alors, si l'état magnétique peut passer des uns aux autres, comme un aimant diffuse ses propriétés aux métaux en contact avec lui, qu'il peut créer aussi une sorte de tissu fluïdique analogue à celui de l'amiante, pour rendre les sujets insensibles aux morsures du feu. S'il est vrai, comme l'affirme le Dr Charbonnier-Debatty, de Bruxelles, que le jeûne est la grande clef de la Mystique et de tous ses phénomènes, le pasteur Dubois, sans y songer, apporte aux conclusions de ce savant médecin de nouvelles preuves très frappantes. On remarquera dans ce volume un historien précieux de la fameuse secte des *Multipliants* si peu connue, et peut-être si calomniée. L'auteur y décrit leurs rites, leurs costumes, leurs symboles empruntés aux rites hébraïques, tout en les rattachant aux Camisards.

267 bis **DU BROC DE SÉGANGE** (Louis). Les Saints Patrons des Corporations et *Protecteurs spécialement invoqués dans les Maladies et dans les Circonstances critiques de la Vie*. Paris, s. d., 2 forts vol. gr. in-8 de XII-552 et 634 pp. br., couv., bel ex. sur papier vergé (*Très rare*) 20 fr.

Encyclopédie unique, où l'auteur a réuni les saints invoqués traditionnellement dans toutes les maladies, avec les prières et oraisons propres à chaque cas. C'est ce qu'on pourrait appeler la *Médecine des Saints*, car il n'est maladie au monde qui n'ait son saint guérisseur, ni affaires désespérées, affections de tous genres qui n'aient leur protecteur efficace. Les saints qu'on doit invoquer contre les malféfices, les morsures de serpents ; contre la furie des animaux, les incendies, les tempêtes et les orages, etc. ; contre les jugements iniques ; pour retrouver les objets perdus ; contre les insectes nuisibles ; pour obtenir des pêches abondantes ; pour avoir la réussite dans les affaires, etc., etc. Ce livre, seul dans son genre et très curieux, a figuré une fois au *Catalogue Bodin*, au prix de 40 fr.

268 **DUFAY** (Henri). Etudes sur la Destinée. Paris, 1876, in-12, br., couv. (*rare*) (3 fr.) 2 fr.

Les Religions anciennes, leurs transformations. Métaphysique, Panthéisme, spiritualisme, etc.

269 **DUREY** (Dr Louis). Etude sur l'Œuvre de Paracelse, Médecin hermétiste, astrologue, alchimiste, et sur quelques autres médecins hermétistes : Arnauld de Villeneuve, J. Cardan, Cornélius Agrippa. Paris, 1900, in-8, br., couv. (*Très rare*). 10 fr.

Thèse pour le Doctorat en Médecine qui fera époque, car avec celles du Dr Encausse et du Dr Lalande, elle consacre, pour ainsi dire, l'entrée officielle de l'Occultisme au sein de la Faculté. « L'objet de ce travail, dit l'auteur, est d'étudier l'œuvre médicale de quelques médecins répartis au long du Moyen âge et de la Renaissance, jusqu'à Paracelse, *médecins réputés, en leur époque, pour se servir, comme moyens thérapeutiques, des charmes, des incantations, de la magie, du magnétisme et autres procédés que l'on peut englober sous le terme plus général de médecine occulte.* » Après une enquête substantielle autour d'Arnauld de Villeneuve, Cardan, Agrippa, le Dr Durey aborde le sujet principal. « J'ai cherché, déclare le hardi novateur, à étudier Paracelse sous son véritable

aspect : celui d'un savant hermétiste, à la fois astrologue et alchimiste, plus guérisseur que médecin. *C'est à l'aide des théories occultes que j'ai essayé de comprendre son œuvre. Je n'ai voulu voir en lui que l'enchanteur, le magnétiseur, le métallothérapeute, je pourrais presque dire, en un mot, le Mage, et c'est l'homme tout entier.* » Armé de cette méthode, le courageux candidat examine, livre par livre, tous les écrits du célèbre Théosophe Rose-Croix, et nous restitue le vrai Paracelse de la Science, qui dépasse encore, et de haut, le Paracelse de la légende. On trouvera, au cours de cette étude, à glaner quelques curieuses et profitables recettes de médecine hermétique.

- 270 **DUROY DE BRUIGNAC** (Alb.). Satan et la Magie de nos jours. Réflexions pratiques sur le Magnétisme, le Spiritisme et la Magie. Paris, 1864, in-8, rel., imitation veau antique, couv. cons. (*Rarissime*). 6 fr.

Le traité fort documenté de Duroy de Bruignac ne court par les librairies. Il serait peut-être difficile d'en signaler un exemplaire catalogué depuis vingt ans. Il est vrai que cet ouvrage n'est pas seulement d'une insigne rareté, il est encore très intéressant pour son abondante moisson de faits occultes, anciens et modernes, cueillis dans tous les temps et dans tous les pays. Un détail qui montre la valeur de ce livre : tous les faits mentionnés par l'écrivain sont pourvus de références, afin que la critique puisse recourir aux sources.

- T 271 **ELBHE** (Clément d'). L'Interpolator. Histoire de Satan. Ce qu'il fut, ce qu'il est. Paris, 1866, in-8 écu, br., couv. de 142 pp. (*Rarissime*). 6 fr.

Interpolator est le nom donné par Tertulien au Démon. Ce mot veut dire : qui s'interpose, s'entremêle, s'immisce dans toutes les choses, de même que *Diabolos* signifie : qui se jette à travers. L'auteur y traite des matières suivantes : Caïnisme et Magie. Le Serpent dans la première Babel. Le serpent en Amérique. Babel de Cholula. Le Serpent dans l'Inde. Le Serpent en Afrique. Le Serpent en Europe. Le Serpent partout. Les Mânes. Incarnation de Satan dans l'Homme. Incarnation de Satan dans les animaux. Incarnation de Satan dans les créatures animées. Idoles ou simulacres respirants. Pierres-Dieux. Pierres folles ou parlantes. Messe patenne et anthropophagie. Signes de Satan. Le Tatouage. Lois et Mystères du Signe, etc. Ouvrage vraiment curieux.

- 272 **ELIPHAS LEVI** (Abbé A. L. Constant). Doctrines Religieuses et Sociales. Paris, 1844, in-12, br., couv. (*Très rare*). 12 fr.

Cet ouvrage est l'explication philosophique de la *Bible de la Liberté*. L'auteur y étudie la Doctrine des Apôtres dans ses applications primitives au 1^{er} siècle de notre ère, et il a la partie belle pour démontrer que le Christianisme d'alors et celui de notre époque se ressemblent comme le jour et la nuit. Pour Eliphas Lévi, l'Histoire, depuis le Christ jusqu'à nos jours, est l'accomplissement et la justification complète de l'*Apocalypse* de saint Jean. Ce précieux volume révèle le Mystère du *Règne de Dieu*, tel que l'entendait le Grand Mage. C'est une clef indispensable aux Occultistes et aux Théosophes de notre époque.

- 273 **ELY STAR**. Les Mystères de l'Horoscope. Préface de Camille Flammarion : lettre de Joséphin Péladan. Paris, 1888, beau vol. in-12, broché, couv. ill. (*Bel exempl.*). 20 fr.

Ouvrage de la plus grande rareté et le

plus recherché à l'heure actuelle, sur l'astrologie. Présages fournis par les 12 signes du Zodiaque. Explication des 36 décans et des hiéroglyphes astrologiques. Signification des 12 Maisons. Vocabulaire astrologique. Manière pratique de dresser et d'interpréter un horoscope. Les cercles fatidiques planétaires et de la Rose-Croix. L'alphabet des Mages et sa valeur en nombres. Horoscope de V. Hugo. Indication des pays régis par les signes du Zodiaque et les Planètes. Calendrier perpétuel. Le Tarot ; les arcanes majeurs et mineurs. Table des jours égyptiques. Signatures planétaires, etc. Ce traité complète fort heureusement *L'Homme Rouge des Tuileries*, de Christian, avec lequel il ne fait pas du tout double emploi. Il contient de nombreux tableaux et figures dans le texte.

- 274 **ELY STAR** (Dr). L'art de voir l'avenir par l'Astrologie. Paris, s. d., in 12, br., couv. (1 fr. 50). 0 fr. 30

Un des meilleurs livres sur le sujet.

- 275 **ENCAUSSE-PAPUS** (Dr G.). L'Anatomie et ses divisions. *Suivi d'une analyse détaillée de la Mathèse de Malfatti de Montereaggio*. Paris, 1894, in-8, br. (*Très rare*). 6 fr.

Le meilleur traité scientifique de Papus, très recherché pour son analyse détaillée de la *Mathèse* (Voir le N° 317 du Catalogue).

- 276 **ENCHIRIDION DU PAPE LÉON**, envoyé comme un rare présent à l'Empereur Charlemagne. A Rome, 1740, in-12, avec *pantacles et figures magiques en couleurs*, 1/2 rel. veau, non rogné (*Très rare*). 30 fr.

Eliphas Lévi assure que « ce petit livre renferme, avec les plus belles prières chrétiennes, les caractères les plus cachés de la kabbale ». La tradition occulte, dit-il, attribue ce grimoire à Léon III et affirme qu'il fut donné par le Pontife à Charlemagne, comme le plus rare de tous les présents. Le souverain propriétaire de cet ouvrage, et sachant dignement s'en servir doit être le Maître du Monde. *Cette tradition* n'est pas à dédaigner, ajoute le Grand Initié. On trouvera, pages 255 à 259 de son *Histoire de la Magie*, l'interprétation ésotérique de l'*Enchiridion* basée sur les pantacles les plus mystérieux de la kabbale. Le même auteur émet encore sur cet ouvrage une opinion assez singulière. Selon lui, l'*Enchiridion* aurait été un Rituel secret des terribles Francs-Juges, institués, dit-on, par Charlemagne et se rattacherait par là à l'Histoire des Sociétés Secrètes. Il nous est impossible de suivre le savant kabbaliste dans ses longues explications ; mais cet aperçu est suffisant pour restituer à ce célèbre Manuel de Magie toute l'autorité que voudraient lui nier d'ignares profanes.

- 270 **ENNEMOSER** (Dr Joseph). Geschichte der Magie. Leipzig, 1844, très fort in-8 de XLVIII-1001 pp. (*Très rare*) (35 fr.). 20 fr.

Cette œuvre vraiment massive, et nourrie de cette érudition puissante qui caractérise les écrits d'outre Rhin, est ce qui a paru de plus complet et de plus savant sur les Sciences Occultes. Agrippa, Paracelse, Van Helmont, Kircher, etc. y sont l'objet d'importantes études. A signaler un long chapitre consacré spécialement à Jacob Böhme et au rôle que la magie joue dans son œuvre. *Ce volume est si rare qu'il ne figure même pas dans la BIBLIOTHECA MAGICA ET PNEUMATICA*, de Rosenthal.

- 278 **ETTEILLA**. Appercu (*sic*) d'un régoriste sur la cartonomanie (*sic*) et sur son auteur. S. l. n. d., in-16, cart. brad. 2 fr.

- 279 **FAVRE** (Dr Henri). Au Pays de l'Occulte. Les Coffrets de Famille. Paris, 1903, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- 280 **FONTENAY** (Guillaume de). *A propos d'EU-SAPIA PALADINO*. Les séances de Monfort-l'Amaury. Compte rendu. Photographies. Témoignages et Commentaires. Paris, 1898, in-8, br. couv., publié à 6 fr. (*Rare*). 2 fr.
- 281 **FONTENELLE** (Dr). Histoire des Oracles. Paris, 1707, in-12. — Réponse à l'Histoire des Oracles de M. de Fontenelle. *Strasbourg*, 1707, in-12. — Suite de la Réponse à l'Histoire des Oracles. *Strasbourg*, 1708, in-12. Ens. 3 vol. in-12, rel. veau anc. (*Réunion rare*). 5 fr.
- 282 **FORTIA D'URBAN** (Marquis de). Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au temps d'Homère, c'est-à-dire jusqu'à l'an 1000 avant notre ère. Paris, 1832, beau vol. in-8, br., couv. (*Rare*) (8 fr.). 5 fr.
Intéressant ouvrage, qui complète fort bien ceux de Court de Gébelin. Il est enrichi d'une grande planche coloriée et de trois autres planches se dépliant, représentant des alphabets orientaux.
- 283 **FRANCK** (Ad.). Philosophie et Religion. Paris, 1867, fort in-12 de XIV-454 pp. br., couv. bel. ex. (*Très rare*) (8 fr.). 4 fr.
Etude sur le « *Guide des Egarés* » de Maimonides. Le Mysticisme et l'Alchimie (Paracelse). Moïse expliqué par Spinoza.
- 284 **FRANCK** (Ad.). Dictionnaire des Sciences philosophiques. Paris, 1875, énorme in-4 de XII-1806 pp. sur deux col., dernière édition, la plus complète, publié à 40 fr. 25 fr.
Ce monumental ouvrage du célèbre auteur de *La Kabbale* et à la rédaction duquel ont collaboré des savants tels que Barthélemy Saint-Hilaire, Renan, Vacherot, Pauthier, Matter, J. Simon, Tissot, Bouillet, Munck, etc., est l'encyclopédie la plus complète qui existe à l'heure actuelle sur la Philosophie dans toutes ses branches. Voici un très faible aperçu des principaux sujets traités : La Philosophie dans ses rapports avec la mythologie, l'histoire, les théories sur la nature, la science du langage, la psychologie et la pneumatologie. Ontologie. Macrocosme et Microcosme. Théosophie. Demiurge. Emanation et création. Prédestination. Immortalité. Spiritualisme. Animisme. Hylozoïsme. Panthéisme. Mysticisme. Métempsychose. Quiétisme. Philosophie des Indiens, des Chinois, des Egyptiens, des Perses, des Phéniciens, des Juifs. *La Kabbale*. *Les Livres hermétiques*. *Doctrine ésotérique des anciens Mystères*. Philosophie orphique et homérique. L'École pythagoricienne : Pythagore, Lysis, etc. Platon. *L'École d'Alexandrie* : Ammonius Saccas, Origène, Plotin, Porphyre, Jamblique, Proclus, Hiéroclès, Hermias, etc. *Gnosticisme* : Simon le Magicien, Basilide, Valentin, Manès, le Manichéisme, etc. Les Pères de l'Eglise : Clément d'Alexandrie, Synésius, Denys l'Aréopagite, etc. Philosophie arabe. Philosophie scolastique. Scot-Erigène. Vincent de Beauvais, Michel Scot, Raymond Lulle, Arnaud de Villeneuve, Albert le Grand, Roger Bacon, Pierre d'Aban, Dante. *Les Mystiques* : Tauler, Suso, Ruysbroek, Marsile Ficin, Reuchlin, Pic de la Mirandole, Agrippa, Léon Hébreu, Paracelse, Cardan, Postel, Bœhme, Rob. Fludd, Van Helmont, Martinez, Saint-Martin, Swedenborg, Lavater, Ballanche, etc., etc.
- 285 **GARINET** (J.). Histoire de la Magie en France. Paris, 1818, fort in-8, de 364 p. dem.-rel. veau bleu, frontisp. (*Très rare. Exempl. de Papius avec son curieux ex-libris*) (10 fr.). 7 fr.
- 286 **GAULMYN** (Gilbert). De Vita et Morte Moisis, libri tres. Paris, 1629, in-12, rel. (*Très rare*) (25 fr.). 6 fr.
Ouvrage célèbre pour ses applications kabbalistiques, l'interprétation ésotérique des anciens mythes, les traditions rabbiniques et la signification occulte des textes hébraïques.
- 287 **GAURIC** (Luc). Trattato di Astrologia giudiciaria, sopra la nativita degli Huomini e delle Donne, composta da Lucio Gaurico. Amsterdam, 1641, figures. — *Trattato di Chiromantia, autore Redolfo (sic) Goclenio*. — Amsterdam, 1641. Ensemble 2 vol. reliés en un in-16, plein veau, tr. dor. (*Rarissime*). 30 fr.
Luc Gauric, astrologue du xvi^e siècle, célèbre par ses prédictions Les Papes Jules II, Léon X, Clément VIII et Paul III le comblèrent de marques d'estime. Ce dernier pontife lui accorda même l'évêché de Civita-Ducale, en 1545. On sait que ce prélat magicien jouit d'un grand crédit à la Cour de Catherine de Médicis. Ses ouvrages sont fort rares et très recherchés, surtout son *Traité d'Astrologie*. Le *Traité de Chiromancie* du Rose-Croix Goclenius est non moins précieux.
- 288 **GAYVALLET** (Prosper). Unité, Attraction, Progrès, Nouvelle conception philosophique de l'Univers. Paris, 1901, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 1 fr. 50
- 289 **GERVAIS-DE-LAPRISE**. Accord du Livre de la Genèse avec la géologie et les monuments humains, sur les faits et les époques de la création et du déluge universel ; et sur le fait d'une révolution qui, par l'ordre divin, *avait frappé à la fois tous les globes de notre monde planétaire ; y avait éteint la lumière et la nature vivante*, et ne finit qu'à l'époque où Dieu créa de nouveaux êtres sur la terre, quarante siècles avant l'ère chrétienne. Paris, 1803, in-8, br., planches de caractères anciens (*très rare et peu connu*) (8 fr.). 6 fr.
Ouvrage fort curieux qui contient une interprétation ésotérique remarquable et très détaillée des douze signes du Zodiaque, et la signification philosophique des lettres de l'alphabet chaldéen
- 290 **GIRAUD** (Alfred). Petit dictionnaire de Graphologie. Paris, 1896, in-12, br., couv. (*Rare*). 4 fr. 50
- 291 **GRADIS** (David). Essai de Philosophie rationnelle sur l'Origine des Choses et sur leur Eternité future, ou Dissertation et discussions philosophiques sur la coéternité de la matière et sur la Providence divine, contre la Création et l'Athéisme, par D. G^r de Bordeaux. Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée dans ses dernières parties. Paris, s. d. (1825), fort in-8, br. (*Très rare*). 6 fr.
Réfutation du système de la Création. Application de la coéternité de la Matière à l'examen des objections contre la notion de Dieu. La Matière est-elle un principe passif, sans mouvement, ou le mouvement lui est-il essentiel ? Les mouvements doivent-ils durer éternellement ? L'auteur conclut à la coéternité des deux principes : Dieu et la Matière.
- 292 **GRATIEN DE SÉMUR**. Traité des Erreurs et des Préjugés. Paris, 1845, fort in-12 de près de 600 p., 1/2 rel. v. fauve (*Très bel exempl.*). (7 fr.). 4 fr.
Ouvrage rare rempli de renseignements des plus curieux sur l'occulte et la magie.
- 293 **GORDON et TREJCHARD**. L'Esprit du Clergé, ou le Christianisme primitif vengé des

excès de nos prêtres modernes. Londres, 1767, 2 tomes en un vol. in-12 relié (*Très rare*) (6 fr.). 3 fr.

294 **GUYNAUD**. Concordance des Prophéties de Nostradamus avec l'Histoire, depuis Henri II jusqu'à Louis Le Grand. La Vie et l'Apologie de cet auteur, ensemble quelques extraits d'explications sur plusieurs de ses autres prédictions, tant sur le présent que sur l'avenir. Paris, 1693, fort in-12, rel. veau (*Rare*). 12 fr.

Cette édition des œuvres de Nostradamus n'a jamais été vue sous son véritable jour. Elle mérite cependant une mention spéciale, car elle envisage un certain nombre de quatrains du Prophète de Salon que Guynaud applique à l'art hermétique. Suivant une tradition qui avait cours du temps de l'auteur, un certain nombre de quatrains, qu'il reproduit, du reste, renfermeraient tout le secret du *Grand-Ouvrage* dévolu seulement à quelques Adeptes prédestinés.

295 **HENNEQUIN** (Victor). Les Juifs. Introduction historique à l'étude de la législation française. Paris, 1842, 2 forts vol. in-8 formant ensemble 1360 pp., bel ex. (15 fr.). 7 fr.

Ouvrage magistrale, sincère et impartiale du célèbre spiritualiste victime des forces occultes qu'il avait déchaînées contre lui par un commerce assidu et imprudent. De tous les ouvrages écrits sur les Juifs, c'est le plus équitable, le plus exact et le plus riche en recherches de toutes sortes, ainsi que le prouve une bibliographie de 80 pages signalant les ouvrages consultés par l'auteur.

296 **HERBERT** (Alfred). Le Livre examen de la Vie de Jésus, in 12 br., couv. (4 fr.). 2 fr. 50
Volume bizarre où l'auteur prétend que Jésus était le fils de Marcellus, fils d'Octavie, sœur d'Auguste, et de Julie fille de César-Auguste.

296 bis **HUC** (Père). Souvenirs d'un Voyage dans la Tartarie et le Thibet. Paris, 1857, 2 forts vol. in-8 de XV-430 et 524 pp. br., couv., bel ex. (*Très rare*). 10 fr.

Ouvrage mis à l'Index, et fort recherché pour les révélations de cet intrépide Missionnaire sur les prodiges magiques du Thibet et ses rapprochements inattendus entre les cérémonies catholiques et bouddhiques, que l'Eglise jugea intempestives. Cette constatation vint-elle jeter le trouble dans la conscience du prêtre courageux et sincère? On ne sait. Toujours est-il que, quelque temps plus tard, il abandonna le sacerdoce, peut-être même le Christianisme, et, après avoir mené la vie la plus obscure, il mourut dans l'oubli, et un silence de commande pèse depuis sur sa mémoire.

297 **JUIFS** (Les) d'Europe et de Palestine. Voyage de MM. Keith, Black, Bonar et Mac Cheyne, envoyés par l'Eglise d'Ecosse. Paris, 1844, fort in-8 de XXII-471 pp. br., couv., avec une carte de Judée et un plan de Jérusalem. 4 fr.

Etude pittoresque des mœurs et coutumes juives prises sur le vif par des observateurs sagaces en même temps qu'hébraïsants de première force. Ce qui, en leur permettant de s'entretenir dans leur langue même avec les Israélites, mettait ceux-ci en confiance et les laissait dans tout leur abandon. On ne rencontre, dans cet ouvrage, aucun esprit de malveillance. Chaque notation y est sincère, sympathique et même compatissante. On y lit avec intérêt la reproduction d'un long article du *Semeur* sur la Kabbale et le *Zohar*.

298 **KABBALE**. Histoire des Juifs, depuis Jésus-

Christ jusqu'à présent, contenant les dogmes des Juifs, leur confession de foi, leurs variations et l'histoire de leur Religion depuis la ruine du Temple. Paris 1710, 7 forts vol. in-12, rel. veau, avec fig. et tableaux (*Rarissime*). 25 fr.

Véritable monument où Basnage a consigné toutes les traditions ésotériques des rabbins relativement aux mystères incommunicables du culte hébraïque. Le tome VI, qui comprend à lui seul 642 pages de texte très serré, est presque *entièrement consacré à l'étude de la Kabbale* avec tableaux et figures. Le tome VII contient l'analyse des nombreux ouvrages des rabbins, d'après la *Bibliothèque rabbinique de Bartolucci*. Nota : L'ami de Drach, le savant orientaliste Dubeux, recommande cet ouvrage pour l'étude de la kabbale, beaucoup plus exact et plus complet, dit-il, que celui de Franck.

299 **KIENLEN** (H.). Commentaire historique et critique sur l'Apocalypse de Jean. Paris, 1870, in-8, br., couv. 1 fr. 50

Interprétation de l'Apocalypse dirigée contre Rome et la Papauté.

300 **LA CHAMBRE** (De). L'art de connoître les hommes, où sont contenus les discours préliminaires qui servent d'introduction à cette science. Paris, 1663, in-12, v. (3 fr.). 4 fr. 50

301 **LALLIÉ** (Norbert). Choses de Russie. Paris, 1895, in-8, relié, *bel exemplaire (publ. à 7 fr.)*. 3 fr.

Les sociétés secrètes occupent une partie du volume; mais le côté le plus intéressant est le folklore russe où le merveilleux joue un grand rôle.

302 **LANDUR** (N.). Recherche des principes du savoir et de l'action. Deux édit. Etampes, 1903, in-12, br., couv. (*Envoi de Madame Landur au Docteur Louis Lucas*) (15 fr.). 6 fr.

Rarissime ouvrage de haut ésotérisme du savant disciple de Wronski et de Bœhme.

303 **LARROQUE** (Patrice). Rénovation religieuse. Paris, 1864, in-12, rel. toile. 1 fr. 50

304 **LARROQUE** (Patrice). Examen critique des doctrines de la Religion Chrétienne. Paris, 1860, 2 forts vol. in 8, br., couv. (8 fr.). 4 fr.

305 **LE HEURT** (R. P. F. Mathieu). La Philosophie des Esprits. Troisième édition, revue, corrigée (*sic*) et augmentée. A Rouen, chez Thomas Daré, Rue aux Juifs, près le Palais 1618. fort in-12 de 625 pp., rel. veau, filets, beau front. symbolique (*De toute rareté*). 25 fr.

Délicieux volume, écrit avec une naïveté exquise, et traitant, dans cette langue si savoureuse du xv^e siècle, des divers aspects de l'occulte : *De l'estre des Esprits immatériels, et de la division d'iceux Des Anges, de leurs ordres, de leurs offices, de leurs apparitions. Des douaires du corps. Des Mansions et sièges célestes. Des Demons. Des Sylvains. Satyres. Fées. Succubes et Incubes. De l'impugnation des Demons. De la liaison des choses*, etc. Les manifestations de l'Invisible abondent dans cet ouvrage fort curieux et très peu connu.

306 **LEMARCHANT** (Mlle). Les récréations de la cartomanie, ou description de chacune des cartes du grand jeu de l'oracle des dames, avec des combinaisons pour expliquer le présent, le passé, l'avenir. Paris, s. d., in-12, avec les figures des 78 lames du Tarot (*Rare*). 2 fr. 50

307 **LEMNE** (Lévin). Les Occultes Merveilles et Secrets de Nature, avec plusieurs enseignements des choses diverses, tant par raison probable que par conjecture artificielle, exposée en

deux livres de non moindre plaisir que proufit au lecteur studieux. Paris, 1567, in-8 de plus de 400 p. rel. vélin (*Rare*). 15 fr.

Lévin Lemne, médecin de Zirickzée (Zélande) se rapproche beaucoup de Pomponace pour ses théories rationalistes. Selon lui, ce sont nos humeurs et non les Esprits malins qui causent nos maladies, et tous les phénomènes hystériques, et autres du même genre, ne sont dus à aucune intervention diabolique. Ce ne sont pas les saints non plus qui causent les multiples affections qu'on leur attribue. Néanmoins, le praticien ne rejette pas absolument certaines influences mystérieuses. Il reconnaît une force secrète aux bénédictions et aux malédictions, aux pierres précieuses, à certaines herbes suspendues au cou, etc. Il ne nie pas la magie, il la pratique même et il en révèle plusieurs secrets. Ce recueil se recommande surtout par de nombreuses recettes médicales d'ordre occulte. On y remarque un curieux chapitre sur l'étrange phénomène d'antipathie appelé *Cruentation* (Voir le N° 71 du Catalogue) et, en général, nombre d'observations précieuses se référant aux arcanes les plus mystérieux de la Nature.

308 **LENGLET** (E.-G.). Introduction à l'Histoire, ou Recherches sur les dernières révolutions du globe et sur les plus anciens peuples connus. Paris, 1812, in-8, rel. (*Bel exemplaire*) (6 fr.). 3 fr.

309 **LENGLET DUFRESNOY**. Recueil de Dissertations anciennes et nouvelles sur les Apparitions, les Visions et les Songes, avec une Préface historique et un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur les Esprits, les Visions, les Apparitions, les Songes et les Sortilèges. Avignon, 1752, 4 tomes en 2 forts vol. in-8, 1/2 veau (*Rare*). 45 fr.

Collection précieuse pour l'histoire de l'Occulte. On y trouve une foule de faits dûment constatés et avérés, qui prouvent l'intervention des Esprits dans les affaires de ce monde. Nous signalons spécialement la curieuse dissertation d'un célèbre professeur de Théologie, qui démontre que les morts peuvent se manifester à nous, et enfin, le célèbre traité d'*Oniromancie* de M. de Mirbel, avocat, intitulé : *Le Palais du Prince du Sommeil*. C'est, peut-être, le seul ouvrage vraiment sérieux qui ait été écrit sur les songes et leur interprétation. Il est basé sur l'astrologie et les doctrines rabbiniques. Un riche catalogue d'ouvrages sur l'Occulte, inconnus de nos jours, complète heureusement ce copieux recueil.

310 **L'ESPINASSE-LANGEAC** (Marquis de). Historique des Apparitions de Tilly-sur-Seules. Récits d'un témoin. Paris, 1901, fort in-8 de plus de 400 pp., couv. Envoi d'auteur, figures (*Très rare*). 6 fr.

Histoire complète des Apparitions de Tilly-sur-Seules sur lesquelles l'Eglise ne s'est pas encore prononcée. L'auteur, qui a passé cinq ans sur les lieux, retrace, avec une scrupuleuse exactitude, tous les phénomènes auxquels il a assisté. Il se dégage de tout ce merveilleux étrange, où le divin et le diabolique se confondent souvent, une impression irrésistible. On sent qu'il y a là une prodigieuse force occulte; mais on ne sait encore quel nom lui donner. L'édition de cet ouvrage a été détruite dans un grand incendie, et les exemplaires échappés au désastre sont devenus excessivement rares.

311 **LÉVÊQUE** (Charles). Etudes de Philosophie

grecque et Latine. Paris, 1864, fort in-12 de XX-416 pp. (*Très rare*). 7 fr.

Dans cet excellent livre, l'éminent professeur au Collège de France a consacré à Plotin et à son système mystique, une magistrale étude qui mérite d'être détaillée : Objet du travail. La personne de Plotin, son caractère : ses ouvrages. Plotin philosophe et Plotin mystique. Plotin n'a pu concilier la science et le mysticisme. Pourquoi? Abus de l'idée de l'Unité. Plotin a employé la méthode psychologique. Résultats nouveaux et excellents auxquels cette méthode l'a conduit. Plotin a abandonné la méthode psychologique. Conséquences de cet abandon. Plotin partisan, puis adversaire de l'expérience sensible. Conséquences. Plotin a employé et sagement associé la méthode dialectique et la métaphysique. Résultats heureux. Plotin a substitué la dialectique abstraite et purement logique à la dialectique féconde qui s'achève par son union avec la Métaphysique. Conséquences de cette substitution. Théodicée négative de Plotin. L'un dépouillé de tous les attributs métaphysiques et moraux sans lesquels Dieu n'est qu'une abstraction vide. Théodicée affirmative de Plotin. Il rend à l'Un, à la première hypostase, c'est-à-dire à Dieu, tous les attributs dont il l'a dépouillé. Conclusions à tirer des diverses manières de Plotin. Force de ses arguments en faveur du Mysticisme. Valeur de l'extase. Peut-elle servir de base à la philosophie? etc. A signaler aussi l'important chapitre sur le *Principe vital ou l'âme végétative*, d'après Aristote, et la remarquable partie de l'ouvrage consacrée à Abélard et sa doctrine.

312 **LEVESQUE** (P. Ch.). L'Homme pensant, ou Essai sur l'Histoire de l'Esprit humain. Amsterdam, 1779, in-12, rel. (*Bel exemplaire*) (6 fr.). 3 fr.

Ouvrage des plus rares et d'une science éclairée. L'auteur analyse minutieusement les livres hermétiques, étudie Orphée et ce qui nous reste de ses écrits, ainsi que Pythagore et sa théorie des nombres, Platon et l'école d'Alexandrie, etc.

313 **LONG-FELLOW**. Hiawtha. Poème Indo-Américain. traduit avec notes par H. Gomont. Paris, 1860, in-8, br., couv. *Envoi d'auteur*. 2 fr. Composé de 22 chants seulement, on se demande si ce singulier poème ne serait pas construit kabbalistiquement d'après les 22 lettres de l'alphabet hébreu.

314 **MABRU** (G.). De l'Erreur et de la Vérité au point de vue philosophique, politique et religieux. Paris, 1859, in-12, br., couv. 1 fr.

315 **MAGIE**. Tome VIII^e de la Bibliothèque ecclésiastique entièrement consacré à la Magie, par l'abbé Guyon. Paris, 1780, fort in-12, rel. veau (*Très rare*). 10 fr.

Précieux à consulter pour l'emploi magique des plantes dans certaines maladies. Nous n'avons rencontré dans aucun autre recueil les recettes qui s'y trouvent réunies. Voici un exemple, parmi tant d'autres : « *Le Gramen du Parnasse* passe pour souverain (dans les maladies). On prend neuf nodosités de sa racine, qu'on enveloppe dans de la laine noire. Le Médecin doit la porter au malade et, en entrant dans la chambre, il doit dire trois fois ces paroles : *Jejunus. jejuno, medicamentum do*, c'est-à-dire : *Je suis à jeun et je vous donne ce remède avant que vous ayez pris aucun aliment*. Le Médecin doit attacher la racine au col du malade, et doit revenir trois

jours consécutifs faire la même cérémonie ». Ce curieux volume est rempli de détails sur les grimoires, les clavicules, et reproduit les moyens magiques employés par l'abbé Trithem pour correspondre avec ses amis à travers les plus grandes distances, etc., etc.

- 316 **MAGUS** (Antonio). L'Art de tirer les cartes, avec toutes les explications anciennes et modernes des cartomanciens les plus célèbres. Paris, s. d., in-12, br., couv. avec nomb. fig. (4 fr.). 2 fr.

- 317 **MALFATTI DE MONTEREGGIO** (Dr Jean). Etudes sur la *Mathèse*, ou Anarchie et Hiérarchie de la Science avec une application spéciale à la Médecine, traduites par Christien Ostrowski. Paris, A. Franck, 1849, in-8, br. avec 2 belles planches se dépliant (*De la plus grande rareté*). 30 fr.

La *Mathèse* est l'*Organon* mystique des Hindous primitifs, le Canon secret de l'Occulte que Pythagore avait reçu des Brahmes et transmis à ses disciples par l'enseignement ésotérique. Socrate et Platon en parlent comme d'un présent des dieux. Les Egyptiens en attribuaient l'invention à Thot ou Hermès. Tous les véritables Initiés ont possédé cette clef universelle de la vie basée sur la loi mystérieuse des Nombres. Proclus Diadochos, Aristote, et avec eux les plus grands philosophes de l'antiquité, y font allusion dans leurs œuvres de manière à être entendus seulement des Adeptes, sans éveiller la curiosité malsaine des profanes. « Parmi les plus modernes qui ont considéré la *Mathèse* comme une hiérarchie de la Science selon le sens admis de ce mot, dit l'auteur, se sont fait particulièrement remarquer Denys l'Aréopagite (*Voir le N° 188 du Catalogue*) et Jacob Böhme. Selon le premier, elle est l'*Organon* sacré et elle a pour objet la similitude et l'union la plus parfaite avec Dieu (*Deificatio*) qui est le guide vers toute science sacrée. Au dire du second, elle doit être considérée, dans la révélation des trois principes divins, comme le *triple principat* de la hiérarchie de la Science, ainsi que nous le voyons très ingénieusement développé dans la *Triple Vie* ». Après quarante-six ans d'un labeur acharné, le Dr Malfatti parvint à découvrir le secret du Grand Hiéroglyphe mystique et restitua enfin aux chiffres — ces ossements fossiles de la science des Nombres morte depuis tant de siècles — toute leur vitalité transcendante et toute leur puissance magique. Ce merveilleux ouvrage du célèbre théosophe allemand est un véritable trésor qui échappe à toute appréciation. Notre exemplaire est bien complet des planches, qui sont la clef indispensable du texte.

- 318 **MARET** (H. L.) Théodicée chrétienne, ou Comparaison de la notion chrétienne avec la notion rationaliste de Dieu. Paris, 1840, in-8, rel. toile (*Rare*). 2 fr.

Excellent livre de philosophie spiritualiste.

- 319 **MARIO** (Marc). Dramas et mystères de l'occultisme. Le Pouvoir Suprême. Paris, 1901, gr. in-8, br., couv. (*neuf, publié à 3 fr. 50*). 2 fr.

Description détaillée, avec nombreuses figures à l'appui, de l'initiation aux Mystères d'Egypte.

- 320 **MARTIN** (Th. Henri). La Vie Future suivant la Foi et suivant la Raison. *Seconde édition entièrement refondue et considérablement augmentée*. Paris, 1858, gros in-12 de XI-660 pp. br., couv., bel ex. (*Rare*). 4 fr.

Indispensable à posséder en même temps que les ouvrages, sur le même sujet, de Pezzani, Bonnemère, A. d'Orient, Jean Reynaud.

L'œuvre vaut surtout par la quantité de matériaux qu'elle remue depuis Pythagore, Platon, Plotin, jusqu'aux modernes partisans de la Réincarnation. L'éminent Doyen de la Faculté des Lettres de Rennes est obligé de reconnaître la doctrine ésotérique des Hébreux, « dont Moïse, dit Saint-Hilaire, découvrit séparément certains secrets pleins de mystère aux soixante-dix vieillards institués comme docteurs permanents. » Cet énorme volume renferme l'examen détaillé du livre introuvable de A. d'Orient, intitulé *Destinées de l'Âme*, et à ce titre seul il mérite d'être consulté.

- 321 **MASSIAS** (Le Baron). Influence de l'Écriture sur la pensée et sur le langage. Paris, 1828, in-8, br., couv. romantique, bel exemplaire (*rare*) (3 fr.). 2 fr.

- 322 **MAUPIED** (L. M.), Dr ès Sciences. Essai sur l'origine des principaux peuples anciens, *contenant l'histoire neuve et détaillée du Bouddhisme et du Brahmanisme*, etc. Paris, 1844, in-8, br., couv. (5 fr.). 3 fr.

Le titre de cet ouvrage est suffisamment descriptif. Nous nous bornerons à signaler l'importante question des Zodiaques traitée par Dupuis, Bailly, Letronne, etc.

- 323 **MAXWELL** (M.-J.). Un Magistrat hermétiste : Jean d'Espagnet, Président au Parlement de Bordeaux. Bordeaux, 1896, br. in-8 (*Rarissime*). 3 fr. 50

Très belle page apologétique consacrée à un alchimiste célèbre, par un ami sincère de l'occulte. L'auteur désolidarise le Président d'Espagnet des sévérités excessives reprochées au Conseiller Pierre de Lancre, dans la barbare répression des sorcières du Labour. Il paraîtrait même, d'après l'éminent Dr Maxwell, que cette fameuse affaire décida de la vocation hermétique du grand magistrat bordelais. Nous regrettons de ne pouvoir reproduire ici le saisissant portrait que l'éloquent panégyriste retrace du Grand Initié, et c'est vraiment dommage, car il a toute l'intensité et toutes les couleurs de la vie.

- 324 **MICHÉA** (Dr C. F.). Du Délire des sensations. Ouvrage couronné par l'Académie de Médecine. Paris, 1848, in-8, br., couv. (*Très rare et très recherché*) (12 fr.). 8 fr.

Tous les visionnaires, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, sont minutieusement étudiés dans ce volume devenu introuvable.

- 325 **MONTGUYON** (E. de). L'hypnotisme et l'avenir ; ses dangers. Paris, 1900, in-8, br., couv. 4 fr.

- 326 **MOREL** (M.). Histoire de la Sagesse et du Goût, depuis les plus anciens temps de la civilisation grecque jusqu'à Socrate. Paris, 1864, in-8, br., couv. (8 fr.). 5 fr.

Orphée, les Mystères, les Sibylles ; ce que c'est que le symbole, l'allégorie, le Mythe. Influence du Merveilleux. Les doctrines orphiques enseignées dans les cérémonies des Mystères. Tableau d'une initiation aux Mystères chez les Grecs, etc.

- 326 bis **MORIN** (Frédéric). Dictionnaire de Philosophie et de Théologie scolastiques au Moyen âge. Paris, 1865, 2 forts vol. in-4, br., couv., bel ex. formant ensemble environ 3.000 pages (*Très rare*). 15 fr.

Frédéric Morin, agrégé de Philosophie, connaissait le Moyen âge sur le bout du doigt. Son *Dictionnaire* est la clef de cette grande époque, qu'on nous représente comme une nuit insondable, mais où se développait une vie intense. L'auteur y étudie longuement les doctrines philosophiques et mystiques de

- Raymond Lulle, du Cardinal de Cusa écrasant de Science exotérique et ésotérique; de Scot, Giordano Bruno, Campanella, Dante et la *Divine Comédie*, etc., etc. Frédéric Morin attaque nettement le point de vue d'Aroux relativement au Gnosticisme du Grand Alighieri, tout en accordant que cet homme de génie s'enfermait parfois dans une langue fort retorse. A ce propos, il reproduit une importante partie du *Dictionnaire secret des Fidèles d'Amour*. Détail peu connu, Frédéric Morin mourut Franc-Maçon.
- 327 **MUNK** (S.). La Palestine. Description géographique, historique et archéologique. Paris, 1845, fort vol. in-8, enrichi de 71 planches hors-texte (662 p.) (*Rare et recherché*) (8 fr.). 5 fr.
Cet ouvrage est très important pour l'étude des traditions et des coutumes judaïques et de la Kabbale.
- 328 **NAUDÉ** (G.). Apologie pour les grands hommes soupçonnés de Magie. Amsterdam, 1712, in-12, 1/2 rel. veau anc., front. (*Bel exempl.*) (8 fr.). 4 fr.
- 329 **NICHOLS** (Docteur). Phénomènes des frères Davenport. *Relations de manifestations physiques produites par des forces et des intelligences du monde invisible, d'après des lois que les sciences naturelles ne peuvent expliquer*. Paris, 1865, in-12, br. (*Épuisé*) (4 fr.). 2 fr. 50
- 330 **NIEUPOORT**. Explication abrégée des coutumes et cérémonies observées chez les Romains, pour faciliter l'intelligence des anciens auteurs. Toulouse, 1815, in-12, dem-rel. (3 fr.). 1 fr. 50
Curieux ouvrage très documenté.
- 331 **NOBLE** (Rév. S.). Appel aux hommes réfléchis en faveur des doctrines de la *Nouvelle Jérusalem*. Paris, 1862, in-12, rel. (*Rare*) (4 fr.). 3 fr.
Savante exégèse des œuvres de Swedenborg, dont l'auteur dévoile toute l'économie ésotérique.
- 332 **OLECHNOWICZ** (Le Dr Vladislav). Esquisse d'une Histoire de la civilisation de l'humanité d'après la méthode brahmanique. Paris, 1882, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- 333 **OLSHAUSEN** (Hermann). De l'Interprétation Biblique d'après l'exemple des auteurs sacrés, ou du *Sens profond des Ecritures*. Suivi d'un extrait de l'ouvrage de Duguet : *Règles pour l'Intelligence de l'Écriture*. Neuchâtel, 1841, in-8, br., couv. (*Rare*). 6 fr.
Pour savoir comment on doit lire la Bible, il faut étudier la Tradition hébraïque. Les Israélites d'Alexandrie, en prenant pour base le célèbre Aristobule et le savant Philon, admettaient un sens secret réservé aux Initiés. On sait que le *Platon Juif* disait : « Je suis initié moi-même aux grands Mystères de Moïse ». Pour Philon, en effet, « les mots sont le corps qu'habite une âme, et que l'œil illuminé doit chercher. Ceux que la Philosophie a formés doivent s'appliquer à en pénétrer le sens intime : ils y trouveront une grande sagesse ». Les *Thérapeutes* pensaient de même. Ils considéraient l'Écriture Sainte comme un être vivant, dont ils voyaient le corps dans le sens littéral des termes, et l'âme dans la signification profonde cachée sous les mots. L'Historien Joseph, qui avait été novice chez les *Esséniens*, déclare que Moïse s'est exprimé sous le voile de profondes allégories difficiles à pénétrer. Quant aux *Esséniens*, ils interprétaient l'Écriture d'après d'anciens écrits dont ils faisaient une lecture assidue : ils n'y voyaient que le symbole. Les Ecoles rabbiniques des Pharisiens enseignaient l'interprétation occulte. Enfin les
- Théosophes, au nom de la Kabbale et du Talmud, confirment cette tradition. Tous les Juifs lettrés connaissaient la doctrine ésotérique. On se demande, dans ces conditions, de qui peuvent bien se réclamer les Ecoles littéralistes et exotériques. L'auteur de cette savante étude essaie de résoudre le problème dans le sens opposé, puisqu'il n'admet pas l'allégorie des Ecritures ; mais, loyal dans sa discussion, il formule d'abord, avant de faire prévaloir son point de vue, tous les arguments qui sont favorables à la doctrine ésotérique, et cette somme de recherches précieuses est suffisante pour classer cet ouvrage à côté de la *Philosophie de la Tradition*, de Molitor.
- 334 **ORIN** (J. M. H.). Le Plan Divin dévoilé aux libres-penseurs comme aux croyants. Paris, 1890, in-8, br. (*Rare*) (6 fr.). 3 fr.
On trouve dans cet ouvrage des théories originales, notamment tout un chapitre sur le langage numérique dans les Ecritures, dont l'auteur prétend avoir reçu la clef par inspiration.
- 335 **PAPUS**. Traité élémentaire de Magie pratique. Adaptation, Réalisation, Théorie de la Magie ; avec un appendice sur l'histoire et la bibliographie de l'évocation magique ; et un dictionnaire de la Magie des campagnes, des philtres d'amour, etc. Ouvrage orné de 158 figures, planches et tableaux. Paris, 1893, fort vol. gr. in-8 de 560 p. br., couv., titre rouge et noir (*Bel exempl.*). 20 fr.
Edition originale, de toute rareté, plus complète et plus belle que la nouvelle édition, qui est elle-même épuisée : le tirage des figures est beaucoup plus soigné. Ouvrage capital pour l'étude de la magie théorique et pratique.
- 336 **PAPUS**. Traité méthodique de Science Occulte : avec lettre-préface de Ad. Franck ; enrichi de 400 gravures et tableaux, 2 planches photographiques hors texte, suivi d'un glossaire de la Science Occulte et d'un dictionnaire alphabétique de tous les termes et de tous les auteurs cités. Paris, 1891, très fort vol. gr. in-8 de 1100 pages, belle reliure imitant le veau antique, tranches rouges (*Bel exemplaire*). 60 fr.
Œuvre classique, fondamentale, indispensable, devenue introuvable.
- 337 **PHILOSTRATE**. De la vie d'Apollonius Thyanéen en VIII livres, de la trad. de B. de Vignère. Paris, 1614, fort in-4, rel. anc. d'environ 800 p. 5 fr.
Tome II seul de cet ouvrage rarissime.
- 338 **PHYSIONOMIES** nationales des peuples, ou les traits de leur visage comparés à leurs mœurs et caractères. Paris, s. d., in-12 avec 25 planches gravées. — **GAYA** (De) Cérémonies nuptiales de toutes les Nations. Paris, s. d. Ens. 2 ouv. reliés en 1 vol. in-12, dem.-chag. viol. (*Bel exemplaire*) (8 fr.). 4 fr.
- 339 **PICOT** (Jean). Histoire des Gaulois depuis leur origine jusqu'à leur mélange avec les Francs et jusqu'aux commencements de la monarchie Française. Genève, 1804, 3 vol. in-8, br. (*Très rare*) (10 fr.). 6 fr.
Religion des Gaulois, leurs Dieux, leurs Temples, leurs Druides, leurs Cérémonies. Travail important pour l'étude des anciennes mythologies.
- 340 **POUSSIN** (C.). Le Spiritisme devant l'histoire et devant l'Eglise. Paris, 1866, in-12, br., couv. (10 fr.). 4 fr.
Un des plus rares volumes sur la question, et pour ainsi dire inconnu.

341 **PRADIE** (P.). Le Philosophe ; sa profession de foi devant le spectacle du monde naturel et du monde surnaturel ou du Cosmos divin. Paris, 1858, in-8, br., couv. (*Rare*). 3 fr. 50

342 **PROPHÉTIES**. Le Livre admirable, renfermant des Prophéties, des Révélations, et une foule de choses étonnantes, passées, présentes et futures. Paris, 1831, fort in-8, br., couv. rom. (*Très rare*). 6 fr.

Réédition d'un recueil de Prophéties de 1524, et absolument introuvable.

343 **PROPHÉTIES**. Recueil complet des Prophéties les plus authentiques. Lyon, 1870, in-16, br., couv. (*Rare et curieux*) (4 fr.). 2 fr.

344 **PROPHÉTIES et PRÉDICTIONS** (Le Livre de toutes les). Paris, 1848, fort in-16, br., couv. (*Rare*). 5 fr.

Cette excellente édition est recherchée pour les célèbres prédictions astrologiques du Cardinal d'Ailly, de Pierre Turrel, philosophe, astrologue, recteur des Ecoles de Dijon, de Richard Roussat chanoine de Langres, qui annoncèrent, plusieurs siècles à l'avance, la Révolution de 1789 *en fixant la date exacte*, et la fameuse prophétie de Savonarole, plus connue sous le nom de Jean Vatiquerro (*Prêche-Guerre*). On y trouve aussi de curieux calculs basés sur la Mystique des Nombres, etc., etc.

345 **QUESNÉ** (J.-S.). Lettres à Mme de Fronville sur le PSYCHISME. Paris, 1818, in-16, rel. 1/2 veau (6 fr.). 3 fr.

C'est dans ce curieux ouvrage que le mot *Psychisme* fut employé pour la première fois, par Quesné, pour désigner certains phénomènes complexes de l'occulte. On a relié en tête de ce volume les *Lettres à Camille sur la Physiologie*, par le Dr Isidore Bourdon, où l'on trouve des aperçus intéressants sur les mystères de la vie et notamment du sommeil, ainsi qu'un chapitre sur le sang et ses usages.

346 **RÉGNIER** (Dr L.-R.). Hypnotisme et croyances anciennes. Paris, 1891, in-8, br. couv. (*Très bel exemplaire sur papier Japon*) (10 fr.). 6 fr.

Très rare ouvrage enrichi de 4 magnifiques planches hors texte et 46 gravures égyptologiques et reproduction de curieux bois anciens. Indes. Védas. Brahmes. Magie asiatique. Egyptienne. Hébraïque. Juive. Grecque. Les pratiques occultes. Le Magnétisme depuis les origines du Christianisme. Recueil de conjurations contre les pratiques de sorcellerie.

346 bis **ROCHAS** (A. de). Les Forces non définies. Recherches historiques et expérimentales. Paris, 1887, fort in 8 de 392 pp. et 18 planches, br. couv. (*De toute rareté*). 50 fr.

Ce savant ouvrage, si réputé, du Colonel de Rochas, n'a été tiré qu'à 300 exemplaires et est rapidement devenu introuvable. Il mérite vraiment la faveur dont il jouit auprès des bibliophiles occultistes. « Je me suis proposé, dans ce mémoire, dit l'auteur, d'étudier les manifestations d'une force particulière, non encore définie, paraissant prendre naissance dans l'organisme humain, susceptible d'agir sur les corps extérieurs animés ou inanimés pour produire, dans certains cas, des phénomènes de mouvements sans intermédiaire visible, et j'ai essayé, toutes les fois que je l'ai pu, de montrer les rapports de cette force avec les forces déjà connues ». Et prévoyant les sarcasmes du monde officiel, l'éminent Directeur de l'Ecole Polytechnique rappelle ces belles paroles de Berzelius : « Cette recherche, en raison des divers obstacles qui l'entourent, devient une des plus difficiles qu'un savant puisse entreprendre, et

l'on doit admirer celui qui, ayant un nom considéré dans la science, ose affronter les préjugés, les esprits bornés, les présomptions et même la dérision, et poursuivre hardiment le but qu'il s'est proposé. Un sujet de recherches ne doit pas être abandonné parce qu'il est difficile à explorer, ou parce qu'il est négligé ou méprisé par les savants contemporains ».

347 **ROCHE** (Dr J. M. de). Le Succès dans la Vie, ou l'Influence sur ses semblables, par le Magnétisme, l'Hypnotisme et les Rayons N. Troisième édition, comprenant, en supplément, le *Cours complémentaire scientifique* de A. Tranquille et M. Aucaigne. Paris, 1909, in-12, br., couv. *Publié à 10 fr.* 5 fr.

L'homme et ses radiations occultes. Les mystères des Rayons N. Les cures merveilleuses. Comment on arrive à dominer ses semblables, à se faire aimer, se faire prêter de l'argent, influencer les juges, réussir en affaires, en politique, en tout, etc.

348 **RHODIO** (Ambrosio). Dialogus de transmigracione animarum pythagorica. Quomodo eadem concepi et defendi possit. Hafniæ, 1638, in-16, broché (*Très rare*) (5 fr.). 4 fr.

Ce volume, classé parmi les ouvrages les plus rares par *Hermann, Gerdes et Vogt*, expose la doctrine pythagoricienne dans toute son ampleur.

349 **SAFFRAY** (Docteur). Les Remèdes des Champs. Herborisations pratiques. Paris, 1876, avec 160 figures, 2 tomes rel. en un fort in-12. 4 fr.

Ouvrage entièrement consacré à la *Médecine des Plantes*. Le Dr Saffray signale un grand nombre d'erreurs populaires, en même temps qu'il révèle nombre de recettes précieuses. Ce manuel est indispensable à tous ceux qui veulent se soigner par la méthode des simples.

350 **SAINTE-CROIX** (B. de). L'Ezour-Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens. Traduit du Samscretan par un Brame. Revu et publié avec des observations préliminaires, des notes et des éclaircissements. Yverdon, 1778, 2 vol. in-12, rel. v. (*Très rare*) (8 fr.). 4 fr.

Document précieux et authentique, complété à l'aide des savants travaux d'Anquetil du Perron.

351 **SANDE Y LAGO** (Fernando de). Compendio de Albeyterva Sacado de diversos autores. Madrid, 1717, petit in-4 (fig.) (*Très rare*) (15 fr.). 8 fr.

Traité d'art Vétérinaire et de Maréchalier d'après l'Astrologie : *Des jours dangereux pour chaque mois suivant le cours de la lune ; des changements occasionnés par les astres en chaque mois de l'année* (avec les dates). *Les heures planétaires. Des maléfices jetés aux chevaux*, etc. Ouvrage singulier et fort curieux.

352 **SCIENCE NATURELLE** (La) ou Explication curieuse et nouvelle des différents effets de la nature terrestre et céleste. Paris, 1724, fort in-12 rel. veau (*Rare*). 12 fr.

L'auteur anonyme, inconnu de Barbier, était un hermétiste de valeur, et il se dégage de la lecture de ce livre très curieux, qu'il possédait, peut-être la *Pierre Philosophale et la Médecine Universelle*. Il est assez discret sur ce point, mais sa science apparaît indubitablement entre les lignes. Du reste, il avait sur les mystères de l'occulte des connaissances fort singulières. Nous n'en citons qu'un exemple ; mais, si les résultats

- qu'il annonce sont conformes à ses assertions, il renferme la clef de beaucoup de phénomènes posthumes faussement attribués au retour des Esprits parmi nous. « Voici, dit notre Philosophe, une expérience qu'on peut faire : on sait bien qu'un homme qui porte un habit, ou qui le touche, y laisse son odeur, c'est-à-dire des corpuscules qui sortent de sa personne et qui font partie de lui-même. C'est par ces corpuscules qu'un chien distingue à l'odeur le mouchoir, ou le chapeau, ou l'habit de son maître entre dix mille. Cela supposé, quand un homme vient à mourir, on peut mettre l'habit ou le manteau de cet homme mort dans une armoire, ou dans un coffre bien serré. *On entend, dans les premiers jours que le corps enseveli se corrompt, et par la suite, un bruit considérable et des remuements, dans ces armoires ou dans ces coffres, qui font frayeurs aux enfants et à beaucoup d'autres. Ce sont les corpuscules du corps mort qui sont parmi les habits et qui sont entraînés par le mouvement des autres qui se séparent. Et comme cette attraction se fait en droite ligne, ces corpuscules ne peuvent suivre qu'en passant à travers les planches et le bois qui souffre violence et craque comme s'il se rompait.* Chacun peut faire cette expérience et tâcher de connaître si ce que quelques-uns ont expérimenté est bien véritable ; pour moi, j'ai sujet de n'en point douter : cela fait voir la liaison invisible des parties avec le corps d'où elles sont sorties ».
- 353 **SCOTT** (Edouard Léon). Les Noms de Baptême et les prénoms. Nomenclature, signification, tradition, légende, histoire, art de nommer. Paris, 1857, in-16. *Petits Traités publiés par l'Académie des Sciences morales et politiques.* Paris, 1848, in-16, 2 ouvrages rel. en un fort vol. 1/2 cuir de Russie, bel ex. (*Très rare*). 6 fr.
- Singulier petit volume où abondent des renseignements très utiles : De l'influence des noms sur la personne. De la superstition du nom. Influences du prénom. La légende et les noms, etc. On sait l'importance que l'Initié Balzac accordait aux noms et à la sorte d'envoûtement qu'ils exercent sur ceux qui les portent (Coté 12 francs dans le récent catalogue d'un de nos confrères). Donnons, sur l'auteur de ce charmant petit livre, quelques renseignements biographiques inédits : *Scott de Martinville fut, pendant longtemps, attaché, en qualité de prote, à la célèbre imprimerie Didot. Il fut même chargé, par l'illustre éditeur, de le seconder dans la formation de son admirable bibliothèque. Scott de Martinville, dont la vaste érudition faisait autorité, a collaboré aux fameux catalogues de Dinaux, Yéméniz, Le Ver, Van der Helle, Marquis de Morante, etc.*
- 354 **SOLITAIRE DES ROCHERS** (La). Sa correspondance avec son Directeur, édictée d'après plusieurs manuscrits, avec son histoire par Nicolson et Bérault Bercastel, et une dissertation critique par Dr Bouix. Paris, 1862, 2 forts vol. in-12, br., couv. (6 fr.). 3 fr.
- Ces lettres respirent le plus ardent mysticisme et signalent quelques visions singulières dont la solitaire fut tourmentée.
- 355 **SOLOVIOFF** (W. S.). Les Mages. Roman occulte trad. du russe, par M. Luquet. Paris, 1910, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- 356 **STAFFE** (Baronne). Les Pierres précieuses et les bijoux. Paris, 1896, in-12, br., couv. 1 fr.
- 357 **STENAY** (Victor C.). Les Grandeurs et les malheurs de la France, annoncés par une Prophétie Rémoise du ^v^e siècle suivie de XXXV prophéties interprétées dont XI inédites, précisant la solution de la crise actuelle, le règne de l'antichrist et la fin du monde. Vendôme, 1871, in-12, br., couv. (*Très rare et recherché*) (6 fr.). 3 fr.
- 358 **STENAY** (Victor C. de). Le Prophète David Lazzaretti, sa mission et ses Prophéties. Paris, 1872, in-12, br. (4 fr.). 2 fr. 50
- Ouvrage rarissime sur Lazzaretti, mystérieux personnage italien qui périt d'une manière fort dramatique.
- 359 **SURBLED** (Dr). Le Rêve. Paris, 1898, in-8, br., couv. (*Rare*). 2 fr.
- Ouvrage excellent au point de vue thérapeutique, car l'auteur décrit la plupart des rêves qui sont caractéristiques et prophétiques des diverses maladies à l'état d'incubation, et qui éclateront tôt ou tard. Le Docteur Surbled aurait pu prendre pour épigraphe de son livre : Dis-moi ce que tu rêves, je te dirai ce que tu as.
- 360 **SURBLED** (Dr Georges). La morale dans ses rapports avec la médecine et l'hygiène, in-12, br., couv. 2 fr. 50
- Ce volume — le tome IV de l'ouvrage du Dr Surbled et qui ne se vend pas séparément — est consacré tout entier aux Sciences Occultes : sorcellerie, envoûtements, don des langues, etc.
- 361 **TAXIL** (Léo) et **PAULON** (Alfred). Les Friponneries religieuses. Paris, 1880, in-12, br., couv. (*Rare*). 2 fr.
- Ouvrage anticlérical consacré à la critique de toutes les fausses reliques exposées à la vénération des fidèles.
- 362 **TOULOUSE** (Dr Edouard). *Chef de clinique des Maladies mentales de la Faculté de médecine de Paris.* ENQUÊTE MÉDICO-PSYCHOLOGIQUE SUR LES RAPPORTS DE LA SUPÉRIORITÉ INTELLECTUELLE AVEC LA NÉVROPATHIE : *Emile Zola*. Paris, 1896, in-12, br., couv., figure (*Épuisé et recherché*) (5 fr.). 2 fr. 50
- Un des volumes les plus curieux du ^{xix}^e siècle sur les relations du génie avec le tempérament, de la supériorité intellectuelle avec l'état spécial nommé névropathie.
- 363 **TRESSAN** (Comte de). Essai sur le fluide électrique considéré comme agent universel. Paris, 1786, 2 forts vol. in-8, rel. veau, bel exemp. (*Rare*) (12 fr.). 7 fr.
- Savant et curieux ouvrage fort recherché, où l'auteur démontre l'analogie de l'électricité avec le magnétisme, et étudie toutes les applications thérapeutiques et autres qu'on en peut faire.
- 364 **TURLES** (Camille). La Vie Idéale, ou développements poétiques de l'âme. Paris, 1825, in-8. — Epanchements de l'âme, ou essai de Philosophie morale par Jh. de la Serrie. Paris, 1797, in-8. Deux ouvrages reliés en un vol. (*Rares*) (3 fr. 50). 2 fr.
- 365 **VIREY** (Dr J.-J.). De la Puissance Vitale considérée dans ses fonctions physiologiques chez l'homme et chez tous les êtres organisés, avec des recherches sur les forces médicatrices et les moyens de prolonger l'existence. Paris, 1823, fort in-8 de XXII-506 pages (*très rare*) (8 fr.). 5 fr.
- 366 **VITOUX** (Georges). Les Couliesses de l'Audela, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- 367 **VRINDTS**. La Croix de Migné vengée, etc... et présentée aux vrais fidèles comme une annonce des prochains malheurs de la France. Paris, 1829, fort in-8, rel. veau (*Rare*) (10 fr.). 4 fr.
- Curieux ouvrage relatant, avec tous les dé-

- taills, le prodige de l'apparition de la croix qui eut lieu, en Poitou, en 1826. Vrindts écrivit cet ouvrage pour rechercher dans l'histoire toutes les manifestations lumineuses analogues ; c'est un monument d'érudition et une encyclopédie d'apparitions de même espèce.
- 368 **VZIER** (Messire Anthoine). Triomphe du Corbeau. Nancy, 1619. Réimpression de 1839 à très petit nombre, de cet ouvrage introuvable. Petit in-8 cartonné avec figures allégoriques sur les deux plats, titre en deux états (*Très rare et recherché*) (10 fr.) 5 fr.
En réimprimant ce curieux ouvrage symbolique, J. Cayon a fait ressortir, dans une postface, « le sens mystique qui se révèle à chaque feuillet ». On verra par ailleurs que l'auteur n'était pas étranger à l'alchimie, et peut-être un adepte sagace découvrirait-il dans cette forêt d'allégories quelque clef du Grand-Œuvre.
- 369 **YVES** (le P.). La Théologie naturelle, divisée en deux parties : la première traitant de l'Existence de Dieu, et la seconde de la Création du Monde. Paris, 1635, fort vol. in-4, rel. vél. (*Très rare*) (15 fr.) 40 fr.
Ouvrage rare et curieux du célèbre astrologue connu sous le nom de Allæus, et dont le fameux traité *Astrologia Nova Methodus*, fut brûlé, à Nantes, par la main du bourreau (*Voir le N° 206 du Catalogue*). Voici un aperçu des matières envisagées par l'auteur : L'air principe de toutes choses, ses utilités. Alliance des choses contraires. Astrologie, cause de l'idolâtrie, son usage et son abus. Chaleur céleste entretenant les mixtes. Chimie pratiquée par les plantes. Commerce des éléments dans le monde et dans les mixtes. Figures de constellations signifiant leurs forces. L'Homme, ou petit monde, est l'abrégé du grand monde. Matière première. Rapport des parties du Monde avec le corps. Orphée, ce qu'il signifie. Distinction du sexe dans les plantes, etc.
- 370 **ZURCHER** et **MARGOLLÉ**. Les Tempêtes. — Météores, orages magnétiques, prévision du temps. *Légendes et traditions*, in-12, rel., bel exemplaire (4 fr.) 2 fr.
- 371 **ALAUX** (J.-E.). La Religion progressive. Etudes de Philosophie Sociale, in-12 br., couv. (3 fr.) 1 fr. 50
- 372 **ALEXANDRE**. Les mystères de la nature dévoilés. Paris, 1870, in-12 br., couv. 4 fr.
- 373 **ALLAN KARDEC**. Le Livre des Esprits. Paris, s. d. (47^e édition), fort in-12 de plus de 500 p. rel. pleine toile (*bel exempl.*) (3 fr. 50). 2 fr.
- 374 **ARRIGHI** (Pierre). L'Arche nouvelle. Histoire anecdotique et descriptive de la mystérieuse demeure de la Sainte Vierge à Nazareth. Gardée et vénérée dans la basilique de Lorette. Paris, 1889, in-12, br., couv., planches (4 fr.) 2 fr.
- 375 **BALLANCHE**. Pensées et fragments. Extrait des Œuvres et des Manuscrits inédits, avec une introduction par P. Vulliaud. Paris, 1907, in-12, br., couv. 4 fr.
- 376 **BENOIST DE LA GRANDIÈRE** (Dr A.). De la Nostalgie ou Mal du Pays. Paris, 1873, in-12, br., couv. (*rare*) (4 fr.) 4 fr. 50
- 377 **BOUVÉRY** (J.). Le Spiritisme et l'anarchie devant la Science et la Philosophie. Paris, 1897, in-8 de plus de 460 p. br., couv. (3 fr. 50). 4 fr.
- 378 **BUCHNER** (L.). Force et matière ; ou principes de l'ordre naturel mis à la portée de tous ; trad. de l'allemand. Paris, 1906, in-8 écu. br., couv. 1 fr. 50
- 379 **CONSTANT** (Henri). Le Christ, le Christianisme et la Religion de l'Avenir, fort in-12, br., couv. factice (3 fr.) 4 fr. 50
- 380 **COURT de GÉBELIN**. Histoire naturelle de la parole, ou Précis de l'origine du Langage et de la Grammaire universelle. Paris, 1776, in-8 rel. plein veau anc. (*Bel exempl.*) (10 fr.) 6 fr.
Ex. bien complet des 3 planches hors-texte.
- 381 **DRACH** (Chevalier). Lettre d'un Rabbín converti, aux Israélites ses frères sur les motifs de sa conversion. Paris, 1825, in-8. — Deuxième lettre d'un Rabbín converti, etc... Les Prophéties expliquées par les traditions de la Synagogue. Paris, 1827 ; ens. 2 ouv. en 1 vol. in-8, dem.-rel. chagr. 15 fr.
Réunion de deux ouvrages rarissimes du célèbre Rabbín kabbaliste.
- 382 **DUCROS** Jeune, D.-M. Eléments de la philosophie morale et religieuse et de la philosophie des passions, ou dialogues sur la physiologie comparative de l'antiquité et du siècle actuel, sous le rapport physiologique de la Religion, des Mœurs, des Usages, des Caractères, de la Nationalité et des besoins sociaux. Paris, 1839, in-8, 1/2 rel. v., dos orné. 2 fr.
- 383 **FALLOIS** (M.-A. de). Lettres de direction du Père L... de la Cie de Jésus. Paris, 1907, in-12, br., couv. (*Neuf ; retiré du commerce*). 2 fr.
- 384 **FAUVETY** (Charles). Théonomie. Démonstration scientifique de l'Existence de Dieu. Nantes, 1894, in-12, br., couv. (4 fr.) 2 fr.
- 385 **FERRET**. La cause de l'hypnotisme. Paris, 1891, in-12, br., couv. (3 fr.) 1 fr.
- 386 **FINOT** (Jean). La Philosophie de la longévité. Paris, s. d., in-8 de 332 p. br., couv. (5 fr.) 2 fr. 50
- 387 **FOVEAU DE COURMELLES**. L'Hypnotisme ; ouv. ill. de 42 fig. Paris, 1890, in-12, br., couv. (*épuisé*) (3 fr. 50). 2 fr.
- 388 **FRÉDAULT** (Dr F.). Forme et matière. Paris, 1876, in-8, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- 389 **FRÈRE**. Examen du magnétisme animal. Paris, 1837, in-8, br., couv. (*Très rare*). 1 fr. 50
- 390 **GALL** (Exposition de la doctrine physiologique du Docteur) ou nouvelle théorie du cerveau, considéré comme le siège des facultés intellectuelles et morales. Paris, 1803, in-8, 1/2 rel. 4 fr.
- 391 **GARAYE** (Cte de la). Chymie hydraulique pour extraire les sels essentiels des végétaux, des animaux et des minéraux, par le moyen de l'eau pure. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de notes par M. Parmentier, pensionnaire du Roi, maître en Pharmacie, membre de l'Académie royale des sciences, etc. Paris, 1775, fort in-12 rel. veau (*très rare*) (15 fr.) 40 fr.
Ouvrage vraiment précieux et très recherché de chimie pharmaceutique, dans lequel l'auteur expose une découverte qui consiste à extraire de tous les corps, par le moyen de l'eau pure, et de concentrer sous un petit volume leurs principes les plus actifs.
- 392 **GRELLOIS** (E.). Météorologie religieuse et mystique. Metz, 1870, in-8, br., couv. (*Rarissime*). 15 fr.
Ouvrage du plus grand intérêt pour l'étude du symbolisme mythologique et religieux. Culte des aérolithes. Pouvoir sur les météores. Invocations pour ou contre les météores. Visions. Pluies de pierres, de boues, de lait,

- de sang, d'animaux vivants. Météorologie végétale, etc.
- 393 **HAGIOGLYPTA** sive picturæ et sculpturæ sacra antiquiores præsertim quæ Romæ reperuntur explicatæ a Joanne l'Heureux. Paris, 1861, gr. in-8, br., couv. (*Très rare*). 3 fr.
Excellent ouvrage sur le symbolisme, enrichi de nombreuses gravures.
- 394 **HOME** (D. D.). Les lumières et les ombres du spiritualisme, trad. de l'anglais par Henry la Luberne. Paris, 1883, in-12, br., couv. (*neuf, publ. à 3 fr. 50*). 4 fr.
- 395 **HOUAT** (Docteur L.-T.). Etudes et séances spirites. Paris, 1866, in-12, cart. (320 p.). 1 fr. 50
- 396 **JACOB** (P.-L. *Bibliophile*). Curiosités des Sciences Occultes. Paris, 1862, joli vol. in-12 de près de 400 p. sur pap. de Hollande, br., couv. (*Rare, bel exempl.*) (7 fr.). 4 fr.
- 397 **JOLLIVET CASTELOT**. L'Hylozoïsme, l'Alchimie, les Chimistes unitaires. Avec introduction de P. Sédit. Paris, 1896, in-12, br., couv. (2 fr.). 4 fr.
- 398 **JOUNET** (Albert). La Clef du Zohar. Eclaircissements et unification des mystères de la Kabbale. Paris, 1909, beau vol. in-8, br., couv. (*neuf, publ. à 6 fr.*). 3 fr.
- 399 **KÉRATRY** (A.-H.). Inductions morales physiologiques. Seconde édition revue et augmentée. Paris, 1818, fort in-8 relié de XIV-467 pages (3 fr. 50). 4 fr. 50
- 400 **KERRIAS** (Alexis). Le spiritisme dévoilé, par un ex-membre de la petite Eglise établie à Ruscicada. Philippeville, 1866, in-8, br., couv. (*Très rare. Envoi d'auteur et corrections de sa main*) (5 fr.). 3 fr.
- 401 **LA FONTAINE**. L'art de magnétiser, ou le magnétisme vital au point de vue théorique, pratique et thérapeutique. Paris, 1847, in-8, br. (5 fr.). 2 fr.
- 402 **LAJARD** (Félix). Recherches sur le culte du Cypres pyramidal chez les peuples civilisés de l'antiquité. Paris, Imprimerie Impériale, 1854, beau vol. in-4 de 370 p. br., couv. (*De toute rareté*) (20 fr.). 42 fr.
Œuvre de tout premier ordre, cotée ordinairement de 40 à 50 fr. ; il manque à notre exemplaire les quelques planches que comporte l'ouvrage et qui sont, d'ailleurs, d'un intérêt purement archéologique. Ce travail, d'une riche documentation, intéresse l'étude de la Mythologie comparée et des religions anciennes, et notamment la cosmogonie chaldéenne et le Culte de Mithra, l'Egypte, etc.
- 403 **LA MARNE** (M. de). La Religion constatée universellement à l'aide des sciences et de l'érudition moderne. Paris, 1833, 2 forts vol. in-8, br. de 456 et 457 pp. (*rare*) (8 fr.). 6 fr.
Intéressant ouvrage pour l'étude des anciennes religions et de la magie. *Le Tome II est entièrement consacré à la Magie, au rôle des Esprits ou démons dans l'Univers, aux prodiges et sortilèges de toutes sortes, dans toutes les branches de l'occulte.*
- 404 **LA MENNAIS** (F. de). Paroles d'un croyant. Bruxelles, 1842, joli pet. in-12, br., couv. 4 fr.
- 405 **LARMANDIE** (Comte de). Notes sur l'Esotérisme. Magie et Religion. Paris, 1898, in-12, br., couv. (*Épuisé*) (4 fr.). 2 fr.
- 406 **LAURENT POTIER DESLAURIÈRES**. Nouvelle découverte qui embrasse toute la Géométrie, qui donne la solution de ses plus grands problèmes, et qui va reculer les bornes de l'esprit humain, ou identité géométrique du cercle et du carré, quadrature du cercle, etc. Paris, 1804, in-8, br. 8 fr.
Très curieux et rare ouvrage.
- 407 **LÉONARDI** (Camillo). Speculum lapidum, cui accessit sympathia septem metallorum ac septem selectorum Lapidum ad Planetas. D. Petri Arlensis de Scudalpis. Presbyteri Hierosolimitani. Paris, 1610, 2 ouvrages rel. en un fort vol. in-12, beau front. gravé, figures gravées des sept anneaux (*rarissime*) (30 fr.). 20 fr.
Précieux traité kabbalistique des pierres magiques et des sept métaux dans leurs rapports sympathiques avec les planètes.
- 408 **LEYMARIE** (P.-G.). Procès des spirites. Paris, 1875, gr. in-8, dem.-rel. toile (*Ex-libris de Papis*) (4 fr.). 2 fr.
- 409 **LOPOUKHINE**. Quelques traits de l'Eglise intérieure. Réimpression de l'édition de 1801 ; tirage à 200 exempl. numérotés et non mis dans le commerce. Paris, 1901, beau vol. in-8, broché, couv. (*Épuisé et rare*) (8 fr.). 6 fr.
Contient une grande planche symbolique se dépliant. Bel ouvrage théosophique.
- 410 **LUGUET** (Henri). Traité de l'Âme, de Jean de la Rochelle. Essai d'analyse critique. Paris, 1873, fort in-8, br., couv. de XXVII-491 p. (*rare*). (*Publié à 7 fr.*). 3 fr.
C'est, peut-être, un des ouvrages les plus savants qui aient été consacrés à l'étude de l'âme humaine, à ses facultés et à ses propriétés. L'auteur y traite des anges et des sphères d'après les auteurs arabes ; de l'émanation rejetée par les scholastiques ; de la composition de l'être et de l'essence ; de la pluralité des formes ; de la forme séparable et de la forme inséparable ; du lieu de l'âme, et de ses puissances, etc.
- 411 **MAGNÉTISME**. Etude progressive sur le traitement magnétique ; La Philosophie du Magnétisme. Cours spécial aux étudiants. Règles pour le développement de la puissance magnétique ; traitement à distance, etc. Londres, s. d., in-8, br., couv. 4 fr.
- 412 **MARESTHAN** (J.). Le Merveilleux et l'homme coupé en morceaux. Paris, 1901, in-8, br., couv. 0 fr. 50
- 413 **MICALI** (M.-J.). L'Italie avant la domination des Romains ; trad. de l'Italien par Raoul Rochette, avec notes et éclaircissements. Paris, 1824, 4 vol. in-8, br., et atlas grand in-folio de 67 belles planches représentant les monuments primitifs, les plans des villes, etc., dans un cartonnage (15 fr.). 40 fr.
Travail de premier ordre et cependant peu connu ; il est utile à consulter pour l'étude des races primitives qui peuplèrent l'Italie : Etrusques. Pélasges, etc., ainsi que de leurs traditions. Fables introduites dans l'histoire d'Italie. La Mythologie des peuples primitifs de l'Italie. Excursions des Pélasges. Grandeur et décadence des Etrusques. Les Sabins, les Osques, etc. Mœurs et usages. Des langues primitives. *Système d'enseignement secret* et philosophie des Etrusques, etc.
- 414 **MICHON** (J.-Hip.). Système de Graphologie. L'Art de connaître les hommes d'après leur écriture. Paris, 1875, fort in-12 de 320 p. br., couv., enrichi d'une grande quantité de fig. dans le texte (*Peu commun*) (3 fr.). 2 fr.
- 415 **MOND** (Louis). Cours de Magnétisme. Paris, s. d., in-18, br. 0 fr. 50
- 416 **MONTEIL** (Alexis). La médecine en France — Hommes et doctrines — depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, avec une introduction, notes et supplément par A. Le Pileur, docteur en mé-

- decine. Paris, s. d., fort in-12 (*Exemplaire en grand papier*) (*Rare*) (6 fr.). 3 fr.
- 417 **MOREAU** (Chr.). Une mystique révolutionnaire : Suzette Labrousse, d'après ses manuscrits et les documents officiels de son époque. Paris, 1886, gr. in-8 br., couv. (*Très curieux*). (5 fr.). 3 fr.
Suzette Labrousse fut initiée au Martinisme par la duchesse de Bourbon.
- 418 **MURE** (le Docteur). La Philosophie Absolue. Revu et mis au courant de la science actuelle par *Sophie Liet, collaboratrice du Dr Mure*. Paris, 1884, in-8, br., couv. (*publié à 5 fr.*). 2 fr.
- 419 **OCCULTISME ET SPIRITISME**. Paris, 1897, br. in-4, ill. (2 fr.). 1 fr.
- 420 **OZANAM** (Frédéric). Les Germains avant le Christianisme. Recherches sur les origines, les traditions, les Institutions des peuples germaniques, etc. Paris, 1847, fort in-8, br., couv. (*très rare*) (8 fr.). 5 fr.
- 421 **PAPUS**. L'Occulte à l'Exposition. Paris, 1901, in-8, br., couv. avec une belle grande planche se dépliant, représentant les exercices magiques des Aissaouahs (*Epuisé*). 0 fr 50
- 422 **PARACELSI** (Théoph.). Philosophiæ et medicinæ utriusque universæ, compendium, ex optimis quibusque ejus libris; cum scholiis in libros IV ejusdem de Vita Longa, plenos mysteriorum, parabolarum, ænigmatum. Auctore Leone Suavio I. G. P. Vita Paracelsi. Catalogus operum et librorum; cum indice rerum in hoc opere singularium. *Basileæ*, 1568, in-12 rel. vél. anc. (*Rarissime*) (30 fr.). 20 fr.
- 423 **PARFAIT** (Paul). La Foire aux Reliques. In-12, br. (4 fr.). 2 fr. 50
- 424 **PARFAIT** (Paul). L' Arsenal de la Dévotion. Notes pour servir à l'histoire des superstitions. In-12, br. couv. (*rare et recherché*) (4 fr.). 2 fr. 50
- 425 **PÉLADAN** (Sar). Le Vice suprême. Préface de J. Barbey d'Aureville. Paris, 1896, in-12, br., couv. (*Très rare*) (5 fr.). 3 fr.
- 426 **PÉLADAN** (Sar). La Science, la Religion et la Conscience. Paris, 1895, in-12, br., couv. 0 fr. 50
- 427 **PÉLADAN** (J.). La Queste du Graal. Paris, s. d., in-8, br., couv., avec fig. hors texte (4 fr.). 1 fr. 50
- 428 **PETIT-RADEL** (L.-C.-F.). Notice sur les Nuraghes de la Sardaigne, considérés dans leurs rapports avec les résultats des recherches sur les monumens cyclopéens ou pélasgiques. Paris, 1826, in-8, br., couv. (150 p.), avec 3 grandes planches hors-texte (*Bel exempl.*) (6 fr.). 4 fr.
Ouvrage rare dans lequel on trouve d'importantes recherches sur les peuples primitifs de l'Italie : Pélasges, Etrusques, et sur leurs mœurs, leurs religions, etc.
- 429 **PLACET** (Fr.). La corruption du grand et petit monde, où il est traité des changemens funestes arrivez en tout l'Univers et en la Nature humaine depuis le péché d'Adam. Paris, 1666, in-12, rel. v. (368 p.) (6 fr.). 4 fr.
Ouvrage rare et curieux.
- 430 **PLISSON** (F.-E.). Les Mondes, ou essai philosophique sur les conditions d'existence des êtres organisés dans notre monde planétaire. Paris, 1847, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr.
- 431 **PLUCHE**. Histoire du ciel, où l'on recherche l'origine de l'idolâtrie, et les méprises de la philosophie sur la formation et sur les influences des corps célestes. Paris, 1740, 2 vol. in-12, veau anc., front. (*Bel exempl.*) (5 fr.). 3 fr.
- 432 **POMEY**. Méthode pour apprendre l'histoire des Faux Dieux de l'antiquité ou le Panthéon mythique, trad. du latin par Tenand. Paris, 1732, fort in-12, rel. v. (4 fr.). 2 fr.
Excellent traité de mythologie comparée.
- 433 **POUGENS** (Alex.). L'art de conserver la santé, de vivre longtemps et heureusement, avec une traduction en vers français des vers latins de l'Ecole de Salerne. Montpellier, 1825, in-8, 1/2 rel. v. (*Bel exemplaire. Rare*) (6 fr.). 4 fr.
- 434 **RAMON DE LA SAGRA**. L'Ame; démonstration de sa réalité. Paris, 1868, in-12, br., couv. (*Rare*). 2 fr.
- 435 **RÉSURRECTION** (Essai sur la Providence et sur la possibilité physique de la). Trad. de l'anglois. La Haye, chez Isaac Vaillant, 1719, in-16, rel. vél. (*Joli front. grav.*) (10 fr.). 6 fr.
Petit ouvrage excessivement curieux et rare.
- 436 **ROSSIGNOL** (J.-P.). Les métaux dans l'antiquité. *Origines religieuses de la métallurgie*. Paris, 1863, fort in-8, br., couv. (6 fr.). 2 fr.
Excellent ouvrage, bourré de documents précieux, très important pour l'étude des origines mythologiques de l'art hermétique.
- 437 **ROSSI-PAGNONI ET D^r MORONI** (F.). Quelques essais de médiumnité hypnotique (traduit de l'italien) in-8, br., couv. 2 fr.
- 438 **RUFUS** (J.-J.). Sauvage Européen. *Lettres Chérakésiennes*, mises en Français de la Traduction Italienne. Rome, 1769, in-8, rel. veau. 2 fr.
Singulier ouvrage attribué à Jean Henri Maubert et contenant une spirituelle critique de l'Eglise.
- 439 **S***** (M. de). Résumé de l'histoire des traditions morales et religieuses chez les divers peuples. Paris, 1827, fort vol. in-18 de 430 p. br., couv. (*Rare*) (6 fr.). 2 fr. 50
- 440 **SAINT-ALBIN** (A. de). Du culte de Satan. Paris, 1867, in-12, dem.-rel. (5 fr.). 2 fr.
Manifestations surnaturelles des revenants.
- 441 **SAINT-YVES D'ALVEYDRE**. Mission des Ouvriers. Paris, 1884, gr. in-8, br., couv. 1 fr. 50
- 442 **SAISSET** (Ad.). L'origine des cultes et des mystères. Paris, 1888, fort vol. in-8, br., couv. (6 fr.). 3 fr.
- 443 **SANTINI DE RIOLS** (E.-N.). Les Parfums magiques. *Odeurs, onctions, fumigations, exhalaisons, inhalations, en usage chez les Anciens, dans les Temples*, pour consulter les Dieux dans le sommeil sacré, ou en particulier; au moyen-âge, dans différents buts; actuellement, dans les cérémonies magiques, etc. Paris, 1903, in-12, br., couv. (3 fr. 50). 2 fr. 50
- 444 **SCHNEIDER** (Henri). Turris Eburnea. Etude du mystère de l'amour par les moyens de la Science et de l'art. Paris, 1908, in-12, br., couv., bel exemp. (182 pages) (2 fr.). 1 fr.
- 445 **SCIENCES MAUDITES** (Les) sous la direction de Jollivet-Castelot et Paul Redonnel, avec la collaboration de Ch. Barlet, J. Delassus, Ed. d'Hoogue, V.-E. Michelet, Papus, Phaneg, D^r Rozier, R. Sainte-Marie, Saturninus, Sédit, Mme de Thèbes. Illustrations de Durer, El. Lévi, Queverdo, L. Galand, etc. Paris, 1900, beau vol. gr. in-8, tiré sur pap. en trois couleurs (10 fr.). 6 fr.
Magnifique publication devenue rare, et contenant plusieurs travaux des plus célèbres occultistes contemporains, qui ne se trouvent nulle part ailleurs. A remarquer surtout : Magie et sorcellerie par le D^r Rozier; l'Astrologie, par Ch. Barlet; la Cabale, par Sé-

dir : l'Alchimie, par J. Castlot ; la médecine occulte, par Sédit ; la psychométrie, par Phaneg ; la Chiromancie, par Mme de Thèbes ; l'art mystique, par Ste Marie ; *le XX^e siècle d'après les prophéties*, par Saturninus, etc. Les splendides illustrations hors texte et les nombreux dessins et portraits de tous les occultistes célèbres qui ornent ce bel ouvrage en font une publication de premier ordre, digne de figurer dans toute bibliothèque.

446 **STRADA** (J.). Borgia, la Conjuración du génie. Paris, 1895, in-12, couv. 1 fr. 50

447 **TESTE** (A.). Manuel pratique de Magnétisme animal. Exposition méthodique des procédés employés pour produire les phénomènes magnétiques et leur application au traitement des maladies. Paris, 1840, fort in-12, dem.-rel. (4 fr.) 1 fr. 50

448 **TIXERONT** (L. J.). Les origines de l'Eglise d'Edesse et la Légende d'Abgar. Etude critique suivie de deux textes orientaux inédits. Paris, 1888, gr. in-8, rel. bel ex. (6 fr.) 3 fr.

L'Eglise d'Edesse joue un grand rôle dans l'histoire du *Gnosticisme*.

D^r MARC HAVEN

Le Maître Inconnu

CAGLIOSTRO

Étude historique et critique sur la
HAUTE MAGIE

Ouvrage orné de dix-huit gravures, portraits, vues ou fac-simile de documents.

Paris, 1912, fort vol. grand in-8, br., titre rouge et noir.

Franco { France. 9 fr. 60
 { Etranger 10 fr. »

Le D^r Marc Haven vient enfin de livrer au public son grand ouvrage, si impatiemment attendu, sur Cagliostro. Ce superbe et copieux volume peut être considéré comme le livre définitif sur le célèbre Illuminé de la Révolution. Fruit de longues années de recherches, de voyages nombreux, de méditations profondes, c'est, surtout, une étude de bonne foi. La critique la plus acerbe trouvera peu à reprendre dans ces pages, où tout est nommé, pesé, mesuré et appuyé de références solides et exactes. La belle figure du grand Thaumaturge y plane, rayonnante, au-dessus des ombres amoncelées autour de lui par la calomnie de ses contemporains. Le Prophète, l'Alchimiste, le Thaumaturge, le Franc-Maçon, tous les divers aspects de Cagliostro, se trouvent minutieusement analysés dans ce très noble travail, qui est à la fois une belle œuvre et une bonne action.

A. CORNÉLIUS

LES MYSTÈRES DE L'ÂME

Paris, 1912, in-12 br. Franco { France 3 fr. 25
Etranger 3 fr. 50

A. Cornélius n'est pas le premier venu. Son livre puissant, *Gnosticisme et Christianisme*, l'a classé, tout de suite, parmi les meilleurs écrivains théosophes de notre temps. Les *Mystères de l'Âme* ajoutent un nouveau rayon à sa renommée, car c'est une œuvre pleine de pensée et de science. Les partisans de la réincarnation y rencontreront des données très hautes, des enseignements déduits de Pythagore, Platon, Proclus, Plotin, la Kabbale, les livres sacrés de l'Inde, etc. C'est un véritable *Manuel d'Initié* qui s'adapte merveilleusement à la forme extérieure de tous les cultes, mais qui révèle en même temps le Grand Arcane qui est en nous, alors que les faux adeptes le poursuivent sans jamais l'atteindre — et pour cause — dans les illusions du monde extérieur.

MAGIE ARABE

EL KTAB

ou

Le Livre des choses connues et cachées

d'après

le Khôdja Omer Haleby, Abou Othmân.

Préface, Traduction, Mise en ordre et Commentaires du Docteur Paul de Réglâ. Paris, 1911, fort vol. gr. in-8 de XXXVIII-450 pp. Portraits, figures.

Franco { France 15 fr. 50
Etranger 15 fr. 75

La publication de la *Philosophie Occulte des Arabes*, annoncée depuis longtemps par le Dr Paul de Réglâ, était impatientement attendue. Elle vient de paraître, et c'est un événement sensationnel dans tous les milieux spiritualistes. Ce *Traité de Magie Orientale*, vraiment pratique, est divisé en quatre livres, comprenant un grand nombre de chapitres, dont voici les grandes lignes : Ce que nous dit et nous enseigne la HAUTE SCIENCE des Sages. Les Mages. Doctrine Arabo-hermétique. Qualités nécessaires à celui qui veut étudier les HAUTES SCIENCES. Ce qu'il faut savoir et ce qu'il faut faire. Ce qu'il faut taire, et ce qu'il faut deviner. Nécessité du Jeune. La clé mystérieuse. Les quatre points cardinaux de la PHILOSOPHIE OCCULTE. Comment on devient un surhomme. Comment se font les miracles. Comment on reconnaît qu'on est en état de puissance. De la nature et des propriétés du sang. Les choses cachées du sang, ses mystères et ses vertus magiques. LE LIVRE DE THOT. LE TAROT ARABE. Altérations que les Juifs et les Chrétiens ont fait subir à ce livre. Explication détaillée des 21 clés du Tarot. Les Bohémiens et le Tarot. Rituel de l'Initié, du Sage et du Thérapeute. L'art de vaincre les attractions de la Destinée dans ce qu'elles ont d'aveugle et de fatal. Des moyens naturels et magiques de combattre la maladie. Des grands agents de la Thérapie naturelle. La Magie. Le Sanctuaire des Sanctuaires. Ce qu'est la Magie, ses avantages, ses dangers. La mise en action de la force magique. La Magie et la Sorcellerie. Des pantacles ou *Djedouel*. Avec quel esprit il faut les faire. Le Pantacle des Pantacles, ou des sept signes, des sept choses et des sept mots. Comment il est la clef des Pantacles. Les 99 noms de Dieu. Les encres magiques. Le Sceau de Salomon. Parfums pour les Pantacles. Comment opèrent les voleurs d'enfants. Le miroir magique. La Voyance au verre d'eau. Pour combattre les mauvaises influences et les forces psychiques qui provoquent la maladie, l'envoûtement, les sortilèges, etc. La magie du sperme, du sang vivant, etc., etc.

REVUE DU MONDE NOUVEAU

Fondatrice : Mme C. Gratien.

Rédaction et Administration, 50 Avenue Victor-Hugo, Colombes (Seine).

Ce très intéressant périodique est consacré à l'Occulte dans ses rapports avec la sociologie, les arts etc. A signaler, dans le numéro d'avril, quelques excellents articles sur les *Prophéties anciennes et modernes*, la *Rénovation sociale*, etc.