

# ALBOREA



REVISTA ECLECTICA DE TEOSOFIA

○ Enero - Febrero - Marzo ○  
○ Año IV — 1935 — N. 14 ○



# ALBOREA

REVISTA ECLECTICA DE TEOSOFIA

PUBLICADA POR LA FEDERACION AMERICANA VANGUARDIA TEOSOFICA

REDACCION Y ADMINISTRACION  
ARCOS 1199 ESQ. AGUILAR  
BUENOS AIRES

AÑO IV

Enero, Febrero y Marzo de 1935

Núm. 14

## S U M A R I O

SINTESIS EXPLICATIVA DE LA PORTADA

REFLEXIONES, por Manuel G. Tormo

LA VANGUARDIA TEOSOFICA EN ACCION

EL ALMA DE LA NOCHE, de Joaquín V. González

PROFUNDIDAD y SUPERFICIE, (de "Meditaciones del Quijote")

LUZ, por A. T. de Cassinelli

FIDELIDAD, por María Teresa Leitner

HERALDOS DE LA PAZ

ASTROLOGIA, por S. Tormo.

LOS LIBROS Y SU CONTRIBUCION A LA FELICIDAD, por A. J. Mutto

AVIZORANDO, por la Redacción.

## SINTESIS EXPLICATIVA DE LA PORTADA

**E**L objetivo primordial del hombre, en este plano de manifestación, es conocerse a sí mismo. Para ello debe librarse una encarnizada lucha con sus propias debilidades y vencer a su naturaleza inferior. Sólo así podrá enfrentarse, serenamente, con el espíritu de la Verdad, de la Divina Sabiduría.

En el dibujo que se presenta en la portada de "ALBOREA" se con-  
signa esta aspiración, de llegar a ser, de ultimar la postrer batalla. Con paso  
erguido avanza el héroe. En su mano izquierda lleva la espada del conoci-  
miento, su derecha se dirige hacia adelante, tendida como en un arco que  
expresa un vibrante hosanna. Al lado mismo del luchador vése a la bestia  
milenaria, que ya no apresará, jamás. Ha sido vencida durante la contienda,  
y por tal victoria aparece en el árbol  
una preciosa aveci-  
intuición suprema,  
profundo del alma  
no a seguir.

alfombra del bos-  
flamígero, cuyas  
son las últimas aco-  
do ilusorio. Tras  
riencias de esa cor-  
se encuentra la  
dad, la arrogante  
tología escandina-  
velarse en el cora-

amor impersonal, por el amor eterno, que es la identificación con las esen-  
cias y con la vida superior del alma. Y hacia ella se dirige el héroe, el caba-  
llero valeroso de las gestas espirituales, aquel que habiendo vencido al  
dragón de sus vicios y de sus imperfecciones, se acerca a eliminar tam-  
bién definitivamente, las vestiduras de la ilusión. No temerá el intrépido  
a las llamas alucinadoras. Al fin podrá enfrentarse, cara a cara, con  
la mujer amada, el espíritu de la Verdad y de las eternas liberaciones.

Amigo lector: Tarde o temprano tendréis que llegar a tal heroicidad  
y derribar al terrible dragón que habéis alimentado vida tras vida.

Sea vuestra acción de ahora, vuestro gesto en estos años in-  
ciertos que corren una reafirmación más profunda hacia

la Vida Superior. Sólo así brillarán sobre las som-  
bras de la ignorancia y de la materia, los es-  
plendorosos rayos de la Verdad y del

Espíritu.



aparece en el árbol  
lla, símbolo de la  
que muestra, en lo  
triumfante, el cami-

Y sobre la verde  
que surge el círculo  
llamas cambiantes  
metidas del mun-  
ellas, tras las apa-  
tina infranqueable  
Diosa de la Ver-  
Walkiria de la mi-  
va, que aguarda re-  
zón redimido por el

# Reflexiones

— Por Manuel G. Tormo

ES una evidencia que el mundo en general no está preparado espiritualmente para recibir en forma más directa la potencia del Logos. Exceso de cultura intelectual sobre la espiritual e inclinación hacia los placeres materiales son barreras que posponen el auge de la vida real.

La diferencia entre la intelectualidad y la espiritualidad es la misma que existe entre los conceptos humanos sobre la vida y su realidad substancial. Es la ignorancia de la verdad, naturalmente, lo que impide su aplicación, y el resultado es una pseudo-existencia, de altos y bajos, es decir, de dolor y alegría, de fe y desesperanza, un choque, en suma, de dos fuerzas.

San Pablo tuvo el acierto de entender, en tiempo oportuno, la relatividad de los conocimientos humanos frente a la realidad última. La esencia de las revelaciones de este gran Iniciado nos muestran que el cuerpo mental debe necesariamente adaptarse a la Idea divina o plan del Logos.

Aún después que el individuo va siendo consciente de esta adaptación, o mejor dicho, de esta identificación con el espíritu, la tarea no es tan simple como parece, a primera vista, ni se realiza solamente con plegarias, máxime si las plegarias son petitorios egoístas, contrarios a la ley divina.

Generalmente el individuo vive en un mar de supersticiones y de mundana ilusión. De aquí deviene lo que llamamos infortunio y frecuente desencanto, pues sentimos el latigazo que proporciona la acción destructiva de la ilusión misma. Y cada superstición es eventualmente substituída por otra más cerca de la verdad.

La ley de unidad o de identificación con la mente universal debe ser manifestada constantemente en nuestro pensamiento, o al menos, pensar hacia ese objetivo. Por eso,

Jesús el Cristo dijo que el Padre y él eran uno. Verdad trascendente que nos prueba, que a pesar de todas las teorías y filosofías humanas, la solución del problema de existencia es la realización o la demostración en cada individuo de la unidad absoluta con Dios.

La condición o estado de avance de un individuo está en relación a su actividad mental en concordancia con la Verdad. Asimismo, no es la Verdad un estado mental sino una potencia existente en todo el universo, sin limitación alguna. La dificultad en conocer y aplicar la Verdad en la vida humana radica, principalmente, en la ignorancia del método para reflejarla.

Otra dificultad es la creencia que la Verdad se encuentra solamente con el ejercicio cerebral, olvidando la fuerza poderosa del amor. Sin este elemento primordial, nunca, mil veces nunca, se podrá comprender un ápice de la Verdad.

A medida que uno avanza en la búsqueda de la Verdad, todos los conceptos convencionales van dando paso a las pocas ideas reales, que aun siendo pocas, merecen toda nuestra actividad mental.

La influencia de la Verdad en la capacidad humana es sensible en forma de actividad mental constante si se complementa con una preparación espiritual sobre la substancia y el gobierno de Dios.

La materia misma es efecto de substancia espiritual. El hombre y toda la creación física son formas y símbolos que ocultan la verdad que los anima. Si el individuo no usa el método de trascender mentalmente las sombras que no son realidades, y no discierne la realidad de ideas que existen en estas formaciones mortales, el problema de comprender y aplicar la Verdad es un sueño irrealizable.

Toda la perversión moral de la humanidad es influenciada por la

falsa educación y hasta que el hombre sepa y aplique la verdadera actividad mental, su vida será una serie de derrotas y sufrimientos. Aún la muerte es otro error. Así, que uno nunca termina de sufrir hasta que aprenda lo que es la Verdad o la **Idea** de hombre inmortal.

Opiniones, creencias, hábitos, son ensayos para la consecución de ideas reales o verdaderas. Se dirá: ¿Qué es una idea verdadera? Mucho se podría escribir sobre este te-

New York, enero 1935.

ma. Una simple aclaración, nos bastará, por ahora. Toda idea real está basada en principio universal, indestructible y eterno. Un conjunto de ideas verdaderas serían: bondad, belleza, felicidad, etc. Y todas una sola Ideación en la Mente-Dios o de la **Gran Idea Divina**.

Si reflejamos ideas reales, podemos decir que "vivimos". La tergiversación de las mismas constituye el conflicto o la separación del Ideal de la Verdad.

## LA VANGUARDIA TEOSOFICA EN ACCION

CON gran entusiasmo se han reiniciado las principales actividades públicas que realiza la VANGUARDIA TEOSOFICA. La inscripción de alumnos en la Escuela Infantil ha superado al número de años anteriores. Los estudios sobre Teosofía, al efectuarse por la tarde, han contado con un grupo más crecido y animoso y en cuanto a los Heraldos de la Paz y las conferencias públicas, obtienen cada vez más la general simpatía de los socios y simpatizantes.

El trabajo de este año ha sido planeado en tal forma que todos los miembros o amigos de la VANGUARDIA TEOSOFICA podrán cooperar en alguna labor determinada. Y para los que se pregunten qué es lo que hacen los estudiantes de Teosofía, transcribimos a continuación el programa de uno de los días de la semana. Nos referimos al sábado:

de 8.30 a 11.30—Escuela Infantil gratuita.

de 13.30 a 16.30—Escuela Infantil gratuita. Turno de la tarde. Clases infantiles.

de 15.00 a 16.30—Clases de dibujo artístico para niños y niñas de 9 a 15 años.

de 16.30 a 18.00—Curso de física y química para niños de 5.º y 6.º grado. Experiencias. Trabajos prácticos.

de 18.00 a 19.30—Estudios comentados de Teosofía.

Si usted comprende la necesidad de DAR en vez de querer solamente RECIBIR, no olvide que en la VANGUARDIA TEOSOFICA hay siempre un lugar para usted. Anhelamos cumplir un vasto programa de acción y para ello se necesitan personas de buena voluntad. Dada la diversidad de los trabajos, creemos que usted no dejará de ver alguno que consulte su natural predisposición, pudiendo ser útil en algún departamento de desinteresada labor que lleva a la práctica la VANGUARDIA TEOSOFICA. Esperamos, pues, su grata y gentil cooperación.

EI  
A  
L  
M  
A  
de  
la  
N  
O  
C  
H  
E

*¡OH, si vieras este prodigio!  
 ¿Qué instrumento humano  
 realizar puede ese difuso acorde  
 de la luz hecha música y ensueño  
 que adormece a los mundos y revela  
 la presencia del Único e Inefable?  
 El hombre envanecido de su alcurnia,  
 como aroma sellado, desconoce  
 su propio encanto, mas nosotros, libres,  
 nos embriagamos del amor del mundo.  
 ¡Oh, las noches de luna en las montañas!  
 la confianza universal difúndese  
 en las cuerdas templadas de un salterio  
 que se tañe a sí mismo, ya que nunca  
 verán los ojos la divina mano  
 ¿Sabes algo de música? ¿Tuviste  
 alguna vez revelación tan honda?  
 Oyeme — no te rías — soy solemne  
 cuando mi cuerda toco entre mis "scherzi";  
 jamás no perciba el alma del espacio,  
 de la piedra, del agua, de la selva,  
 del ave, de la flor y del insecto,  
 sólo ella trae el mensaje de la estrella  
 inaccesible de otros universos,  
 y en rumores informes y difusos,  
 y en tenues vibraciones, o en terribles  
 sacudidas y estruendos, nos avisa  
 de un corazón que ama y sufre y lucha  
 aherrojado en el fondo de la tierra;  
 porque quiere salirse de su pecho  
 a buscar a los otros corazones,  
 y no puede, y entonces les envía  
 sus mensajes, sus ansias, sus promesas;  
 y se deshace en lágrimas, que, luego,  
 llenan de amor — dolor toda la tierra;  
 y son esos rumores y esos cantos  
 por millares de cuerdas y de bocas  
 exhalados, que piden la respuesta  
 a los que animan los sidéreos reinos;  
 y aquí armonizan, y en un punto ignoto  
 que Pitágoras vió — ¡Oh, no lo dudes —  
 se concentra y se funde y se sublima,  
 como una gota de agua, como un grano  
 de polvo de oro, o punta diminuta  
 de cristal diamantino, — aquella nota  
 única, intraducible, que contiene  
 la armonía vital del Universo,  
 el éxtasis supremo, sin palabra,  
 porque es verbo hecho luz, y es el Espíritu  
 y la Idea sin formas, porque engendra  
 todas las formas en sí misma, y todos  
 los ritmos de la música inmanente...*

JOAQUIN V. GONZALEZ.

## PROFUNDIDAD Y SUPERFICIE

CUANDO se repite la frase "los árboles no nos dejan ver el bosque" tal vez no se entiende su riguroso significado. Tal vez la burla que en ella se quiere hacer vuelva su aguijón contra quien la dice.

Los árboles no dejan ver el bosque, y gracias a que así es, en efecto, el bosque existe. La misión de los árboles patentes es hacer latente el resto de ellos, y sólo cuando nos damos perfecta cuenta de que el paisaje visible está ocultando otros paisajes invisibles nos sentimos dentro de un bosque.

La invisibilidad, el hallarse oculto no es un carácter meramente negativo, sino una cualidad positiva que al verterse sobre una cosa, la transforma, hace de ella una cosa nueva. En este sentido es absurdo — como la frase susodicha declara — pretender ver el bosque. El bosque es lo latente en cuanto tal.

Hay aquí una buena lección para los que no ven la multiplicidad de destinos, igualmente respetables y necesarios, que el mundo contiene. Existen cosas que, puestas de manifiesto, sucumben o pierden su valor y, en cambio, ocultas o preteritas, llegan a su plenitud. Hay quien alcanzaría la plena expansión de sí mismo ocupando un lugar secundario, y el afán de situarse en primer plano aniquila toda su virtud. En una novela contemporánea se habla de cierto muchacho poco inteligente, pero dotado de exquisita sensibilidad moral, que se consuela de ocupar en las clases escolares el último puesto, pensando: "¡A fin y al cabo, alguno tiene que ser el último!" Es esta una observación fina y capaz de orientarnos. Tanta nobleza puede haber en ser postero como en ser primero, porque ultimidad y primacía son magistraturas que el mundo necesita igualmente, la una para la otra.

Algunos hombres se niegan a reconocer la profundidad de algo porque exigen de lo profundo que se

manifieste como lo superficial. No aceptando que haya varias especies. No advierten que es a lo profundo esencial el ocultarse detrás de la superficie y presentarse sólo al través de ella, latiendo bajo ella.

Desconocer que cada cosa tiene su propia condición y no la que nosotros queremos exigirle, es, a mi juicio, el verdadero pecado capital, que yo llamo pecado cordial, por tomar su oriundez de la falta de amor. Nada hay tan lícito como empuqueñecer el mundo por medio de nuestras manías y cegueras, disminuir la realidad, suprimir imaginariamente pedazos de lo que es.

Esto acontece cuando se pide a lo profundo que se presente de la misma manera que lo superficial. No; hay cosas que presentan de sí mismas lo estrictamente necesario para que nos percatemos de que ellas están detrás ocultas.

Para hallar esto evidente no es menester recurrir a nada muy abstracto. Todas las cosas profundas son de análoga condición. Los objetos materiales, por ejemplo, que constituye su profundidad, su interioridad. Sin embargo, esta tercera dimensión ni la vemos, ni la tocamos. Encontramos, es cierto, en sus superficies alusiones a algo que yace dentro de ellas; pero este dentro no puede nunca salir afuera y hacerse patente en la misma forma que que los haces del objeto. Vano será que comencemos a seccionar en capas superficiales la tercera dimensión; por finos que los cortes sean, siempre las capas tendrán algún grosor, es decir, alguna profundidad, algún dentro invisible e intangible. Y si llegamos a obtener capas tan delicadas que la vista penetre a su través, entonces no veremos ni lo profundo ni la superficie, más que una perfecta transparencia, o lo que es lo mismo, nada. Pues de la misma suerte que lo profundo necesita una superficie tras de que esconderse, necesita la superficie o sobre haz,

para serlo, de algo sobre que se extiende y que ella tape.

Es esta una perogrullada, mas no del todo inútil. Porque aún hay gentes las cuales exigen que les hagamos ver todo tan claro como ven una naranja delante de sus ojos. Y es el caso que, si por ver se entiende, como ellos entienden, una función meramente sensitiva, ni ellos ni nadie ha visto jamás una naranja.

Es ésta un cuerpo esférico, por tanto, con anverso y reverso. ¿Prenderán tener delante a la vez el anverso y el reverso de la naranja? Con los ojos vemos una parte de la naranja, pero el fruto entero no se

nos da nunca en forma sensible, la mayor porción del cuerpo de la naranja se halla latente a nuestras miradas.

No hay, pues, que recurrir a objetos sutiles y metafísicos para indicar que poseen las cosas maneras diferentes de presentarse; pero cada cual en su orden, igualmente claras. No es sólo lo que se ve lo claro. Con la misma claridad se nos ofrece la tercera dimensión de un cuerpo que las otras dos, y, sin embargo, de no haber otro modo de ver que el pasivo de la estricta visión, las cosas o ciertas cualidades de ellas no existirían para nosotros.

(de "Meditaciones del Quijote")

J. Ortega Gasset.

---



---

## DISERTACIONES RADIOTELEFONICAS

**P**ROSIGUIENDO su labor en pro de la obra espiritual, la señora Cassinelli reiniciará próximamente un ciclo de disertaciones, las cuales serán irradiadas por L. R. 3. Radio Belgrano de Buenos Aires.

La primera transmisión se efectuará el día 19 de Abril (Viernes Santo) a las 9.45 horas y versará sobre el tema: "EL CORAZON DE LA CRUZ".

En lo sucesivo las personas interesadas podrán escuchar las pláticas de la señora Cassinelli, el segundo domingo de cada mes a las 10 hs. y por la mencionada onda. En el supuesto caso de que hubiere cambios en la fecha y toda disertación que se transmita fuera del orden establecido, se noticiará oportunamente a todas aquellas personas cuya dirección figura en el registro que se lleva para tal fin. Estimaremos a la vez de nuestros lectores nos envíen el nombre y dirección de aquellos, sus amigos, que simpatizan con esta actividad de la "Vanguardia Teosófica", para incluirlos en el citado registro.



# LUZ

Por  
A. T. de Cassinelli

EN la incesante lucha entre el hombre y su mundo, observamos cuán necesario es ahondar más directamente de lo que se hace, la naturaleza superior o íntima del ser. Muy pocos se penetran de los elementos que intervienen en el mencionado conflicto.

Es una realidad que el ser humano ha creado la civilización y que esta civilización en vez de otorgarle una mayor independencia lo está aprisionando entre sus innumerables redes. Por eso algunos insinúan la decadencia del Occidente, basando sus opiniones en la disminución de las fuerzas morales y el acrecentamiento de la violencia.

Profundizando el asunto se vislumbra que no es tanto una decadencia, sino más bien, una etapa de intensa recapitulación. Así como el comerciante efectúa anualmente un inventario, registrando el índice de

sus ganancias y de sus pérdidas, así también la humanidad al final de un ciclo evolutivo, efectúa el control de lo substancial y de lo accesorio. Entonces viene la revisión de principios, y surgen todas las adherencias; empero, éstas son eventuales y jamás podrán suplantar, a los valores reales de la vida.

Los estudiosos nos advierten que por las configuraciones zodiacales nos acercamos a la época de Acuario, lo que en otros términos significa, que las normas anticuadas que ya no otorgan el estremecimiento de la Vida, tendrán que dar lugar, a los impactos de la corriente evolutiva y características del nuevo ciclo.

La época acuariana según anuncian los astrólogos, se caracterizará por el florecimiento de facultades latentes en la Raza. Entre ellas, la intuición, indispensable para que el excesivo intelectualismo contemporáneo llegue a la identificación con la eterna vertiente de la espiritualidad. Aunque faltan algunos cientos de años para que Acuario domine en el cénit deja ya sentir sus influjos, y como consecuencia de ello, se perfila en las almas de vanguardia ese poder trascendente de la intuición, que a su vez agitará la nota más brillante de la sinfonía humana: el altruísmo.

Como un anticipo también a esas influencias superiores se nota un fermento que se extiende en casi todos los países, clamando por nuevas normas, nuevas líneas de acción y de pensamiento. Naturalmente, para ciertos espíritus poco avizores esta efervescencia constituye una vorágine desorientadora, no así para quienes comprenden la espiral infinita de la evolución.

Si anhelamos una humanidad mejor, más bien organizada, donde pueda conciliarse armónicamente la libertad individual con el bien social, es a la vez imprescindible que nos acerquemos a una mayor penetración del elemento psíquico de tanta importancia en la vida de relación. La mejor comprensión de nuestra vida psíquica determinará

una mayor armonía con el mundo que nos rodea, verdad que ya vislumbraron algunos pensadores del pasado cuando decían: "el hombre es un microcosmos", es decir, un mundo en pequeño; una incógnita que debemos develar para tender las alas hacia las grandes verdades de carácter universal.

Entre las filosofías de avanzada que han estudiado más a fondo la interdependencia que citamos, debemos mencionar a la Teosofía. Sus enseñanzas, claras y racionales, arrojan mucha luz para el investigador sincero.

Si consideramos al hombre solamente como un cuerpo, sin una contraparte anímica, poco puede esperarse. Su actuación en el mundo será mecánica. Semejará la danza de un muñeco en torno de un océano de polvo, para que, finalmente, en el polvo desaparezca el muñeco. Esta posición materialista es insostenible, más aún, cuando la observación evidencia que el cuerpo humano se encuentra supeditado a una dirección de carácter incorpóreo, trascendente. Algunos creen que esta dirección proviene de la actividad cerebral y que tras ella no hay nada más. La psicología introspectiva ha llegado más adelante: para ella tal actividad es un medio, como otros tantos medios, que utiliza el alma en su expresión; y no, fines en sí mismos.

La Teosofía amplía el concepto. Ella nos habla de un poder que actúa, coordina y dirige. El cerebro, las manos, el corazón, etc., son instrumentos de ese poder. Llamadle alma, conciencia, el Yo, como queráis, el nombre no hace al caso. Lo importante es, que detrás de la forma transitoria la cual rendirá su tributo a la disgregación atómica, se encuentra el guerrero de los siglos, la divina energía que otorga un significado a la Vida, cuyo pasado es, el infinito, su futuro es, el infinito; y el hombre, bien lo sabemos todos, es un ansia de infinitud.

¿Cómo podemos ahondar esta verdad? La sola inquietud por ese

algo trascendente e imperecedero, nos coloca ya en una actitud receptiva. Ese poder se expande en los momentos de serena introspección, cuando nos replegamos sobre el piélago de nuestra conciencia y buceamos sus profundidades tratando de extraer esa directriz que origina el movimiento, las ideas, los sentimientos. Entonces presentimos que en ese abismo de nuestra interioridad, brilla una luz; a veces, cuando las pasiones dominan sus resplandores son oscilantes, efímeros. Otras, cuando elevamos el cántico de amor puro, esa luz se agiganta, proyecta halos concéntricos e ilumina todas las cosas. Es por esto que los grandes místicos del pasado han llamado a los hombres "hijos de la luz".

Luz y tinieblas: he aquí los opuestos que intervienen en la evolución a través de los siglos. En la medida que nos sentimos almas, fuerzas divinas, vamos afirmando sobre el mundo el principio de la luz, el alegre son de la esperanza. Desde el más inculto hasta el más inteligente, desde el hombre de las cavernas hasta el hombre de los rascacielos, en todo tiempo y en todo lugar observamos la búsqueda de ese motivo superior. Y el investigador lo ha buscado en las ruinas de las civilizaciones pasadas, en los libros de los grandes sabios, en el minúsculo átomo y en el astro distante, y aún, se encuentra buscando, buscando siempre, y aunque esto es muy loable, difícilmente lo encontrará quien permanezca ciego ante la realidad luciente que mora en su interior.

En este campo de experimentación tan cerca y tan lejos de miles y miles de individuos, el hombre superior, el hombre espiritual, logra percibir el ritmo de la Vida Una, la Síntesis que resuelve en Paz, el ardor de los humanos conflictos. Y este es el mensaje clarísimo y universal que presenta la Teosofía. Conoced vuestro microcosmos, ahondad el Dios Interno, y lo demás vendrá por añadidura, lo demás será un libro abierto, una enseñanza revelada. Sólo el alma puede conocer

los problemas del alma y a ésta no se la encuentra fuera, sino dentro; en lo más silencioso de la morada, allí donde es necesario descalzarse o limpiar bien las sandalias para entrar: allí donde el hombre y la mujer aspiran a toda plenitud.

Sabemos que hay adoradores de las tinieblas, hay quienes temen a la Luz, al conocimiento de la Verdad. Estos seres quieren habitar en el valle, y digo el valle, porque, cuando amanece, los picachos de la montaña son los primeros en recibir la canción de la luz triunfante, mientras el valle duerme en las penumbras. Pero el día avanza y abajo las sombras se esfuman avergonzadas. Tal el ser humano. Sus imperfecciones son accidentales. Al negar lo divino se niega a sí mismo y la posibilidad de escalar la cumbre, de obtener un conocimiento sobre el por qué del humano batallar.

Dice al respecto un filósofo contemporáneo, con mucha razón: "el ser humano es un callejón sin salida y también una salida". En mi modesto concepto, la primera circunstancia se presenta cuando se vive la vida fácil sin mayores preocupaciones, indiferentes al dolor humano, satisfaciendo el tropel obsesionante de los instintos. Pero llega un día, ahora mismo, o dentro de unos años, que la vida insípida y sin ideales, cansa; pues también existe el cansancio de no hacer nada constructivo. Entonces, óptase por buscar una vía más venturosa; he aquí a la potencia espiritual actualizándose. Y recién entonces, y no antes, se encuentra la salida. El alma se ha erguido sobre la carne, anteponiendo al amago de las sombras la victoria de la luz.

¿Y si esa alma o chispa emanada de la gran hoguera divina está en nosotros, porque buscarla, solamen-

te, en lo externo, creyendo también que sin el correspondiente esfuerzo se nos otorgarán mercedes e indulgencias? No basta golpearse el pecho y adorar la imagen. Es necesario algo más: la espiritualidad es una flor delicada que nace en el corazón y no en los labios. Para las grandes conquistas del espíritu, se requiere auto-dominio; una firme y tesonera voluntad puesta al servicio de toda perfección.

El sentido del mundo y de las cosas nos indican que todo se resume en potencia espiritual, y así como tras las sombras de la noche llega la luz del día, así también el hombre y la mujer anhelan identificarse con su propia esencia liberándose de sus humanas limitaciones.

Esta inquietud ha sido expresada por el poeta bengalí Rabindrarath Tagore, cuando exclama: "El secreto de la obscuridad es un ansia de luz". El secreto, pues, de la imperfección, es un ansia de perfecciones; el secreto de lo finito, corpóreo, es la vida infinita, la vida triunfante que llena los espacios con su eterna vibración.

¿Y si el ser humano es el hacedor de su mundo qué mundo más bello y feliz no creará cuando su corazón y su mente, y su vida toda, sea una manifestación omnimoda de fortaleza espiritual?

En ese auge de la Raza aparecerá la luz que se creyera perdida y la resurrección de sus potencias aventará la diamantina llama. Y la mujer y el hombre podrán así construir su templo sin mundana pedrería. Los oropeles terrenos no tienen entrada allí donde el ser redimido, siente realmente la bendición de la luz profética, el ósculo inmaterial que nos eleva e identifica con nuestra naturaleza superior.

# FIDELIDAD

**H**AY muchos hechos que a diario ocurren en las calles de nuestra ciudad y que casi siempre pasan desapercibidos a los ojos de la multitud apresurada, que en su incansante ir y venir, no se detiene ante los sucesos de escasa importancia.

Sin embargo, un simple hecho acaecido no hace muchos días y del que fueron protagonistas dos animales, tuvo la virtud de hacer volver sobre sus pasos a los caminantes despreocupados de la urbe y de ocupar varios renglones en los diarios más importantes.

Un perro, atropellado por un ómnibus, cae muerto en mitad de la calzada y allí queda, sin que nadie trate de apartarlo del tráfico y evitar que su cuerpo quede destrozado por los vehículos en su continuo pasar.

Su compañero de vagancia, —el otro perro— comprendiendo la indiferencia del hombre ante su camarada en desgracia, se llega hasta él y en un gesto heroico lo arrastra con su hocico hasta el cordón de la acera. Cumplida su misión, se agacha junto a él, la mirada llorosa, estremecido de pena, pero satisfecho de haberle evitado al amigo la humillación de un uevo atropello que dejase convertido su cadáver en un montón de carne informe...

Algunas personas que presenciaron la escena, con la sorpresa con-

Febrero 1935.

siguiente, lograron atraer a muchas otras y a los pocos instantes varios fotógrafos llevaban para los diarios una interesante nota sobre "solidaridad perruna".

Este animal, cuya actitud llenó de lágrimas muchos ojos y puso una ráfaga de sentimiento en el corazón de los más insensibles, acompañó a su camarada durante muchas horas, llegando su dolor a privarle de tomar los alimentos que manos generosas le aproximaron.

Quedaba solo en la ciudad ruidosa, donde el hombre en su insatisfecho deseo de velocidad, inconsciente tal vez, había dado muerte a su compañero, sin acordarse que ellos, los perros, son los más fieles amigos del hombre...

En su dolor, comprendía ahora que el egoísmo anulaba los corazones y que ya sin la ayuda de los humanos, quedaban sólo ellos, los animales, para cumplir aquello de: **Ayudaos los unos a los otros...**

Señor: ¡Qué triste es comprobar que en pleno siglo progresista, mientras los hombres solucionan sus conflictos de estado con guerras fabricadas y se relega a segundo término a los sentimientos para dar paso a la vanidad y al egoísmo, haya animales que nos den esta hermosa lección de fraternidad, de amor y de nobleza!

María Teresa LEITNER.

El que se resigna a arrastrarse como un gusano renuncia al derecho de protestar si lo aplastan.

INGENIEROS.

# HERALDOS DE LA PAZ

## Agrupación Infantil

Secretaría: Arcos 1199.—Bs. Aires

**Auroras infantiles.**— El segundo y cuarto domingo de cada mes se realizan a las 16 horas estas simpáticas "auroras", dedicadas exclusivamente a los niños. Se ruega a los heraldos y a todos los niños simpaticizantes no falten a estas reuniones.

**Heraldo:** ¿Has pensado esta semana en el arbolito plantado en San Isidro? Si no puedes regarlo de continuo y acariciar sus ramas entre tus dedos no olvides que existe un medio de llegar a él; este medio es el pensamiento. Piensa en el arbolito de vuestra agrupación y vedlo siempre fuerte y grande. Entonces él, lejos de tus miradas, acuciado por tu amor, será fuerte y grande.

**Platero y Yo.**— Platero es el nombre de un burrito. Yo es el nombre que encubre al poeta español Juan Ramón Gimenez. **Platero y Yo** es una joya de belleza literaria y un libro sereno, lúcido, escrito con amor. ¿Sabéis cuál es la enseñanza que se desprende de sus páginas?

Hace muchos siglos que sobre el burro pesa una terrible ofensa. Los hombres le consideran sumamente atrasado, un verdadero analfabeto de la animal familia ¿Es verdad esto? ¿Podremos seguir admitiendo la cortedad del manso y activo pollino? El señor Ramón de la Serna en un diario metropolitano ha hecho, no hace mucho tiempo, un verdadero elogio del burro, coincidiendo con la simpatía dispensada por Juan Ramón Gimenez.

Queridos niños: no sigáis despreciando al gracioso burrito. Miradlo con simpatía. Recordad que durante mucho tiempo, durante muchas generaciones, el sapo fué también un animal despreciado, escarnecido por chicos y grandes. Hasta que un amigo de este inquieto animalito descubrió su gran virtud: la higiene. El sapo era enemigo de bichos y

parásitos, donde él estaba, se producía un verdadero saneamiento. Y por eso veréis hoy en algunos jardines al señor sapo muy orondo y bien cuidado, ayudando al jardinero para que las plantas sean respetadas.

Dejemos al batracio y vayamos a nuestro rucio. Leamos en silencio a **Platero y Yo**. Aprenderemos, grandes y chicos, a sentir más simpatía, por todos los animales.

"...llamó mi atención, perdido por las flores de la vereda, un pajarillo lleno de luz, que, sobre el húmedo prado verde, abría sin cesar su preso vuelo policromo. Nos acercamos despacio, yo delante, Platero detrás. Había por allí un bebedero umbrío, y unos muchachos traidores le tenían puesta una red a los pájaros. El triste reclami- llo se levantaba hasta su pena, llamando, sin querer, a sus hermanos del cielo.

La mañana era clara, pura, tras- pasada de azul. Caía del pinar vecino un leve concierto de trinos exaltados, que venía y se alejaba, sin irse, en el manso y áureo viento marero que ondulaba las copas. ¡Pobre concierto inocente, tan cerca del mal corazón!

Monté en Platero, y, obligándolo con las piernas, subimos, en un agudo trote, al pinar. En llegando bajo la sombría cúpula frondosa, batí palmas, canté, grité. Platero, contagiado, rebuznaba una vez y otra, rudamente. Y los ecos respondían, hondos y sonoros, como en el fondo de un gran pozo. Los pájaros se fueron a otro pinar, cantando.

Platero, entre las lejanas maldiciones de los chiquillos violentos, rozaba su cabezota peluda contra mi corazón, dándome las gracias hasta lastimarme el pecho."

**Amiguito.**— ¿En qué forma piensas festejar el 29 de Abril, día consagrado a todos los animales?



CAPRICORNO

ACUARIO

PISCIS

22 de diciembre a enero 20 — 21 de enero a 19 febrero — 19 de febrero a 20 marzo

## BREVE SINTESIS EXPLICATIVA

**CAPRICORNIO:** Está regido por Saturno, el planeta de la obstrucción. Capricornio propende a la iniciativa y ocupa la posición más elevada en el horóscopo natural. Este signo produce una inquietud en los nativos para que escalen alturas elevadas, así como también puede lanzarlos en los abismos de la desesperación. Por eso la representación zoomorfa de este signo nos muestra la cabra, cuadrúpedo que gusta de escalar montañas, trascender los obstáculos. Capricornio es también disciplinario, pues Saturno, su regente es predispuesto a imponer obediencia. La característica principal de los capricornianos es su poderosa inquietud por la intelectualidad. De carácter poco expansivo pero sus afectos son sinceros.

**ACUARIO:** El dibujo nos muestra el aguador con su cántaro. Ello indica que la característica de este signo es el altruismo: volcar el agua divina que es el espíritu que se derrama sobre la humanidad cuando ha llegado el hombre a una realización espiritual. Acuario es el signo más humano del zodiaco. Es el símbolo del hombre perfeccionado. Su tónica es la amistad y las aspiraciones elevadas. Acuario es signo intelectual, manifestándose en dos aspectos: Saturno le confiere concentración mental y Urano condiciones intuitivas. Bajo las influencias de este signo tomará un gran impulso la electricidad, la navega-

ción aérea, la cinematografía, el telégrafo, teléfono, radiotelegrafía, radiotelefonía y todo lo relacionado con el éter. El tipo producido por Acuario representa al hombre superado. A la vez, es muy excéntrico debido a las cambiantes que se producen en la interposición de aspectos de los diversos planetas. Resisten el sufrimiento como ningún otro y jamás obran aceleradamente y es por eso que en sus acciones manifiestan un fuerte auto-dominio. La materialidad es doblemente perniciosa para los acuarianos, desde el momento que su tónica es el cultivo de los ideales espirituales.

**PISCIS:** El símbolo de Piscis presenta dos peces unidos para mostrar la dualidad característica del signo. Dos planetas rigen a Piscis: Júpiter y Neptuno. Asimismo se observa en los nativos que por una parte son de naturaleza retraída, sus sentimientos son heridos con facilidad, preocupándolos enormemente. Además son muy susceptibles a las emociones, de ahí que lleguen a derramar lágrimas con suma facilidad. Y si llega un asunto a serles desfavorable llegan hasta la desesperación. Por otra parte son de naturaleza artística, como también son muy hábiles para mantener en atención a un numeroso auditorio. En este caso es cuando los piscianos se encuentran bien fortalecidos por su signo.



CAPRICORNO

ACUARIO

PISCIS

22 de diciembre a enero 20 — 21 de enero a 19 febrero — 19 de febrero a 20 marzo

## BREVE SINTESIS EXPLICATIVA

**CAPRICORNIO:** Está regido por Saturno, el planeta de la obstrucción. Capricornio propende a la iniciativa y ocupa la posición más elevada en el horóscopo natural. Este signo produce una inquietud en los nativos para que escalen alturas elevadas, así como también puede lanzarlos en los abismos de la desesperación. Por eso la representación zoomorfa de este signo nos muestra la cabra, cuadrúpedo que gusta de escalar montañas, trascender los obstáculos. Capricornio es también disciplinario, pues Saturno, su regente es predispuesto a imponer obediencia. La característica principal de los capricornianos es su poderosa inquietud por la intelectualidad. De carácter poco expansivo pero sus afectos son sinceros.

**ACUARIO:** El dibujo nos muestra el aguador con su cántaro. Ello indica que la característica de este signo es el altruismo: volcar el agua divina que es el espíritu que se derrama sobre la humanidad cuando ha llegado el hombre a una realización espiritual. Acuario es el signo más humano del zodiaco. Es el símbolo del hombre perfeccionado. Su tónica es la amistad y las aspiraciones elevadas. Acuario es signo intelectual, manifestándose en dos aspectos: Saturno le confiere concentración mental y Urano condiciones intuitivas. Bajo las influencias de este signo tomará un gran impulso la electricidad, la navega-

ción aérea, la cinematografía, el telégrafo, teléfono, radiotelegrafía, radiotelefonía y todo lo relacionado con el éter. El tipo producido por Acuario representa al hombre superado. A la vez, es muy excéntrico debido a las cambiantes que se producen en la interposición de aspectos de los diversos planetas. Resisten el sufrimiento como ningún otro y jamás obran aceleradamente y es por eso que en sus acciones manifiestan un fuerte auto-dominio. La materialidad es doblemente perniciosa para los acuarianos, desde el momento que su tónica es el cultivo de los ideales espirituales.

**PISCIS:** El símbolo de Piscis presenta dos peces unidos para mostrar la dualidad característica del signo. Dos planetas rigen a Piscis: Júpiter y Neptuno. Asimismo se observa en los nativos que por una parte son de naturaleza retraída, sus sentimientos son heridos con facilidad, preocupándolos enormemente. Además son muy susceptibles a las emociones, de ahí que lleguen a derramar lágrimas con suma facilidad. Y si llega un asunto a serles desfavorable llegan hasta la desesperación. Por otra parte son de naturaleza artística, como también son muy hábiles para mantener en atención a un numeroso auditorio. En este caso es cuando los piscianos se encuentran bien fortalecidos por su signo.

**Advertencias:** Llamamos la atención sobre estas descripciones en el sentido de que no deben tomarse como rígidos cartabones. Son delineamientos, susceptibles de sufrir alteración, de acuerdo con las configuraciones planetarias en la carta natal.

\* \* \*

## Gomentario Astrológico

**F**RECUENTEMENTE observamos que muchos seres tienen la tendencia de buscar la causa de sus males en los agentes externos.

Este concepto erróneo está muy arraigado también entre algunos estudiantes de Astrología. Si el nativo tiene en su carta natal a Marte en oposición a Mercurio, trata de justificar su temperamento irritable e impulsivo al aspecto de referencia, olvidándose que los astros citados nada podrían hacerle si el nativo en cuestión hubiera cultivado en su alma la calma y la paciencia.

Las configuraciones astrológicas, no hacen más que poner en actividad a aquellas cualidades que ha generado el ser a través de sus vidas. La acción de los astros es completamente impersonal. Ellos giran rítmicamente dentro de su sistema, produciendo múltiples aspectos de diversa naturaleza en su incesante andar. Vienen a constituir en conjunto el gran reloj del destino, el cual hace sonar la hora para todas las cosas que están bajo su influencia, en el momento oportuno.

El hombre será el director de su destino futuro, cuando haya trascendido las múltiples limitaciones que lo atan al pasado.

Por otra parte, también encontramos, que ciertas personas se preguntan, porque reinciden tanto en una misma falta, siendo así que otras pueden dominarse más fácilmente frente al mismo asunto.

La Astrología nos da en este sentido una explicación muy evidente.

Si observamos con atención en

una carta natal una configuración que motiva una flaqueza dada, manifestándose ésta repetidamente, veremos de inmediato que el aspecto influyente en la mayoría de los casos proviene de signos llamados fijos. (Tauro, Leo, Escorpio o Acuario).

Esto nos da a entender que durante varias existencias hemos reincidido sobre el mismo asunto y nos hemos ocupado muy poco en poner freno a sus manifestaciones.

No obstante, cualquier esfuerzo que hagamos para contrarrestar o transmutar estos influjos, traerá, como consecuencia, la formación de otros aspectos favorables, los que generalmente suelen iniciarse por intermedio de los signos flexibles o comunes. (Geminis, Virgo, Sagitario o Piscis).

En cuanto a los seres que logran con mayor facilidad librarse de ciertas tendencias desagradables, es casi seguro que ellas han sido contraidas tan sólo de una existencia anterior, manifestándose en la presente por intermedio de los signos comunes citados, siendo por lo tanto más fáciles de conquistar, pero si dejamos que estas tendencias arraiguen en nuestra alma, por negligencia o falta de voluntad para dominarlas, es muy probable que en la próxima existencia se manifiesten bajo la égida de signos cardinales: (Aries, Cáncer, Libra o Capricornio).

Por otro lado, si la mayoría de los planetas se encuentran en signos flexibles o comunes, el ser con estos aspectos, posiblemente se deje llevar por la línea de menor resistencia. Además, estas personas responden ampliamente a la flexibilidad de los signos mencionados, siendo por lo tanto variables en su modo de pensar y obrar.

El temperamento de referencia hace a los individuos faltos de determinación y perseverancia, cualidades éstas muy importantes para triunfar en la vida.

Refiriéndonos ahora a los influjos proyectados por los signos car-



## LOS LIBROS Y SU CONTRIBUCION A LA FELICIDAD

*“En muchas ocasiones la lectura de un libro ha hecho la fortuna de un hombre, decidiendo el curso de su vida”.—Emerson.*

**A** GRADECIDOS por el beneficio que reconocemos haber recibido de los libros, creemos que el mejor homenaje que les debemos lo podemos tributar mediante las líneas siguientes, en las que intentaremos transmitir a los demás el interés que los mismas nos inspiran.

No deseando por razones obvias extendernos demasiado, nos dedicaremos con preferencia a poner de manifiesto la obra que los buenos libros pueden y **deben** hacer por nosotros. Reconocida casi unánimemente su utilidad, resultaría redundante el ocuparse de esta tarea, sino fuera que la admiración de la gran mayoría por los libros no pasa del **elogio**. Nuestro principal propósito lo dedicaremos, por eso, más bien que a despertar la admiración por los libros — que descontamos en los lectores —, a suscitar el **interés** por su lectura. Esta es, por

otra parte, la tarea que debieran imponerse todos los que están convencidos por experiencia propia de la utilidad de la buena lectura, pues mucho haremos en pro del mejoramiento de nuestros semejantes al inculcarles este hábito. Careciendo nosotros de capacidad para intentar ese mejoramiento directamente por medio de nuestra palabra, podemos suplir esa deficiencia no sólo con nuestro ejemplo, sino también interesando a los demás a que se pongan en contacto con la palabra de aquellos autores que tienen autoridad y elocuencia para realizar esa obra.

Entrando ahora en materia, comenzaremos por advertir que el hecho de que no nos ocupemos acá del libro “científico” no implica omisión ni desconocimiento de su valor y utilidad, sino que obedece a dos razones. Primeramente, porque

dinales, mencionados previamente, cabe decir que éstos se destacan por su carácter violento, cuando los aspectos son negativos, proporcionándole al nativo experiencias más sentidas que las que pueden provocar los signos comunes.

Según nos dicen los versados en Astrología esotérica, que cuando el Ego se encuentra en la región del tercer cielo, o mundo causal, y revisa el panorama de diversos aspectos de su futura existencia en el plano físico, elige aquello que más le conviene a su alma para su evolución, dado que en ese plano de conciencia, el triple espíritu se encuentra libre de los vehículos que utiliza cuando está encarnado y puede

comprender las cosas como son en realidad.

Es por eso que aunque ciertas experiencias nos parezcan muy desagradables para soportar, de acuerdo a nuestro grado de comprensión terrena, el ego que ha elegido tales experiencias, sabe que hay que aceptarlas, a pesar de no guardar ningún recuerdo en nuestra mente.

En este sentido, pues, al examinar un horóscopo podremos ver que las pruebas que ha de pasar un ser en la vida física, se manifiestan por medio de signos cardinales, y son las que el Ego aceptó cuando se encontraba en su verdadera patria y tenía plena conciencia de su pasado.

**S. Tormo.**

los estudiantes o estudiosos interesados en esta clase de libros están obligados a emprender su lectura (por necesidad los primeros y por anhelo de conocimientos los segundos) y, por ende, a obtener siquiera algo del beneficio que los mismos pueden proporcionar. Sin contar que, en el caso de ciertos estudiosos, más valdría el convencerlos de que la lectura de otra clase de libros (por ejemplo estimulantes, artísticos, etc.) lejos de constituir una cosa innecesaria o, menos aún, contra-productente para el logro del conocimiento "científico" a que aspiran, constituye un complemento indispensable por muchos motivos que no vamos a enumerar ahora y algunos de los cuales se irán presentando durante el desarrollo del tema.

Pasando a la segunda razón que justifica el hecho de que no nos ocupemos acá del libro "científico", agregaremos que, consiguiendo los libros estimulantes tonificar nuestra voluntad y despertar nuestra inquietud por los valores reales de la vida, es muy fácil que seamos inducidos a la búsqueda del conocimiento, presentándose así la oportunidad para que nuestra vocación nos revele aquella rama del saber que nos es más apropiada. Como vemos, es indiscutible que el libro estimulante tiene primacía sobre el "científico" en esta tarea preparatoria de despertar la inquietud del conocimiento, pues no sólo nos induce a recorrer rectamente el camino de la vida, sino que también nos estimula a **estudiar** lo que esa vida pone al alcance de nuestras facultades cognoscitivas. Esto justificará igualmente el que pasemos por alto la utilidad especial del libro de historia, del libro filosófico, etc., etc.

Aclarado esto, pasamos a ocuparnos de aquellos que, siendo lectores, lo son de... cosas que más valdría que no leyeran, y entre las que incluimos a la prensa mercenaria y mercantilista. A esta clase de lectores quisiéramos hacerles evidente la enorme ventaja que tiene la lectura de buenos libros, con la asimilación de ideas sanas y de aplica-

ción práctica que nos proporcionan, en comparación con la indigestión (si podemos decir así) intelectual y emocional que no deja de causarnos la lectura de mucho del material que compone la mentada prensa. Dicho sea de paso, podemos y debemos hacer una obra de depuración en este sentido, una vez que hayamos reconocido esto, distinguiendo entre la mala y la buena prensa (diarios y revistas), para negar nuestro apoyo moral y material a aquélla y estimular decididamente a ésta, contribuyendo con nuestra ayuda a que la última amplíe más y más el modesto radio de acción a que la incomprensión de la mayoría la tiene relegada.

Esta preferencia de los lectores a que nos venimos refiriendo reconoce como origen casi siempre una elección mal hecha, sencillamente, que ha creado un hábito. La aplicación del remedio debe comenzar por el reconocimiento de la enfermedad. Tenemos que percatarnos de que solemos estar esclavizados por ciertos **hábitos** (ya dijo alguien, poco más o menos, que "El hombre es un animal de costumbres"). La ejecución de actos que giran dentro de la órbita de nuestros hábitos predominantes, como que encuentra la línea de menor resistencia, nos procura, al no perturbar mucho nuestra abulia, sino algo que podemos considerar sinceramente como un placer, por lo menos la relativa tranquilidad que proporciona la falta de oposición a nuestra rutina.

Conscientes de la influencia que tienen sobre nosotros los hábitos que contraemos, — aquí nos propusimos demostrar las ventajas del hábito de la buena lectura — debemos comprender que nuestra mejor conducta consiste en **seleccionarlos**. La adquisición de un hábito, de un buen hábito, y lo que sigue conviene tenerse bien presente, pues es de aplicación general, nos procurará placer, al igual que lo hiciera la gratificación de otro hábito menos conveniente, pero con la diferencia, la notable diferencia de que, siendo un hábito más sano, el placer será más

sutil y duradero, en primer término y luego, lo que no es menos importante, nos aportará mayor **utilidad**; adicional utilidad que se hará extensiva a los demás... Creemos que con lo dicho hemos demostrado práctica y racionalmente la importancia que para nuestra felicidad tiene la adquisición de un buen hábito. A aquéllos que aceptan para el Mundo y la Evolución que en él tiene lugar un **por qué** y un **para qué**, se les hará evidente no ya tan sólo esa importancia capital, sino también la **necesidad** que se satisface con esta conducta. Insistiendo aún más sobre este punto (pues, lo repetimos, el asunto de los hábitos tiene un interés general), remarcaremos que el placer es **relativo** como se deduce de lo que precede; puede manar de distintas fuentes. Esto se hace evidente al espíritu que se tome un poco de interés en analizarse a sí mismo y a los demás y deje de vivir autosugestionado por la rutina siquiera mientras intenta este análisis. Así, el alcoholismo, el juego de azar, la buena lectura, etc., etc., son respectivamente reputados por fuentes de placer por distintas clases de individuos, a las que recurren en procura de la felicidad.

Y todos la encuentran... o creen encontrarla. El placer logrado no es del mismo grado, sin embargo, en todos los casos. En el caso del alcoholista, por ejemplo, si bien es cierto que éste puede ser feliz en el breve momento que ingiere la bebida, sabemos que los perniciosos resultados que le acarrea ésta, que van en mengua del propio respeto, salud, etc., hacen evidente que el placer, sobre no ser duradero, está hipotecando la felicidad del futuro. Esto lo entendemos perfectamente. Hay, empero, otras predilecciones en materia de fuentes de felicidad que, sin resultar tan onerosas como el alcoholismo, no por eso deben de conformarnos. A este respecto, conviene recordar la frase de J. Ortega y Gasset: "Ser hombre es un perenne superarse a sí mismo", para aplicar este aserto, (que debiéramos eri-

gir en axioma ideal de conducta) especialmente cuando busquemos fuentes de donde derivar nuestra felicidad; ya que ésta suele constituir la meta del hombre y su logro, el incentivo para la acción. Mucho diríamos acá sobre la misma, sino tuviéramos más fe en lo que otros han dicho larga y elocuentemente sobre la Felicidad a que el hombre debe legítimamente aspirar. Por esta vez, pues, hemos considerado ligeramente tan importante tópico, concentrando nuestra atención sobre el buen libro, al que hemos presentado como fuente (indirecta si se quiere, pero fuente al fin) de aquélla. Si logramos ésto, otros: los autores de los buenos libros que nuestro lector se sentirá entonces inclinado a leer, le inducirán a buscar la verdadera fontana en donde abreviar la Felicidad, con lo que se colmarán nuestros mejores deseos de que, recordando ese dicho de Ortega y Gasset, se supere día a día en este respecto.

Entrando ahora en algunos detalles que abonen nuestra fe en el buen libro, añadiremos que éste puede dar **testimonio** de vidas felices y noblemente vividas que encontraron la felicidad (una felicidad que no atentaba contra la felicidad de los demás!) en el cultivo del espíritu y la práctica de la virtud; ejemplos unidos pero elocuentes que pueden inspirarnos a falta de modelos más vivientes que no abundan a nuestro alrededor... En este sentido, los libros de biografías de grandes hombres (y van incluidas las mujeres!) resultan muy útiles. Sabido es, por ejemplo, la influencia que tuvo sobre nuestro Sarmiento, según su propio testimonio, la lectura de la vida de Benjamín Franklin. Recordemos también, por último, que a la mente la solemos tener siempre ocupada; de nosotros depende que, satisfaciendo esta necesidad, la tengamos abierta a ideas vagas e intrascendentes o, por el contrario, entregada a la buena lectura en los ratos que nuestros deberes lo permitan. Nuestra preferencia por esto último contribuirá a la crea-

ción de una mente positiva y nos permitirá enterarnos de muchas cosas útiles que pueden y deben servirnos de inspiración para modelarnos un **carácter**, con todo lo que ello significa para alcanzar la fuente de nuestra verdadera felicidad (Voltaire ha dicho: "No es nuestra condición sino nuestro carácter lo que nos hace felices") y para cumplir con el móvil que nos trae a la existencia. Estas son conquistas **directas** que nos puede proporcionar la buena lectura. Indirectamente, tenemos el hecho de que esa ocupación nos restará la oportunidad de entregarnos a las chismografías y a los perniciosos ejemplos que las malas lecturas o compañías nos inducirían de dedicarles ese mismo tiempo, con todo lo que ello significa, también, y que viene a constituir el reverso de la medalla que acaba-

mos de presentar al tratar del hábito de la buena lectura.

Importa, pues, saber elegir. De ahí la importancia del pensamiento de Emerson que transcribimos al frente. Busquemos, pues, **ese libro** y no temamos de emplear demasiada tiempo en esa búsqueda. Pensemos (siendo sinceros con nosotros mismos) en qué otro menester empleamos **ese tiempo** que tan avarajamente estamos disputando diariamente a los buenos libros. Así, por lo menos, sabremos si nuestra conducta está justificada.

Terminamos con otro pensamiento, un proverbio hindú: "Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora..."

A. J. Mutto.

## AVIZORANDO

1.º—Cuando en el año 1931, el profesor Auguste Piccard resolvió explorar la estratósfera, muchos creyeron que se trataba de una locura, como tantas otras. Demostrado el feliz resultado de la empresa surgieron los continuadores. Y la altura máxima de 15.500 metros fué superada por los estadounidenses Kepner, Stevens y Anderson (17.800 mts.), Settle y Fordney (18.665 mts.) Sin contar otros vuelos de gran interés científico, sería el caso también de mencionar a los rusos Fedossenko, Ussuski y Vassenkof, quienes según las autoridades soviéticas, habían llegado a los 21.900 metros, en el trágico vuelo que realizaron en enero del año pasado. Todas estas tentativas no son esporádicas, ni se producen por un simple pasatiempo. Responden ampliamente a una necesidad que se va perfilando en el hombre contemporáneo: el sentido de ahondar lo universal.

2.º—No contentos los hombres de ciencia, con haber traspasado la tropósfera, vislumbrando la importancia del aerostato en las altas regiones de la atmósfera, se han dado a buscar nuevas vías para la amplificación del conocimiento. Y como ya en el siglo XVIII Derham había observado extrañas luces en las manchas oscuras de Venus, muchos astrónomos se han dado a pensar en un método eficiente para la comunicación interplanetaria. El sueño no puede ser más hermoso: conversar nada menor que con los venusinos o los marcianos, es decir, charlar entre los mundos, recibir y mandar ondas, rayos, fototelegramas. Siempre, por supuesto, que en Venus o en Marte existan seres que sean capaces de comprender nuestra complicada manera de ser y de pensar. Para obviar esto se ha buscado un lenguaje adecuado y a tal fin se pensó en las figuras geométricas, proyectadas por medios eléctricos o bien, en puntos luminosos.

Lo cierto es que grandes investigadores, Marconi entre ellos, no desesperan de obtener un resultado efectivo en esta clase de investigaciones.

3°.—El Dr. Harlan Stetson acaba de "crear" una nueva ciencia que llevará el nombre de "Cosmicología". Estudiará las influencias zodiacales sobre la vida humana. Se trata pues de una etiqueta más, para agregarla a un viejo frasco. Apolotesmática, heliofísica, astrosfía, etcétera, etc. Muchos nombres para decir pura y llanamente "Astrología". Malabarismo filológico para expresar lo que ya fué conocido y ahondado por los antiguos caldeos y egipcios.

A raíz de los estudios realizados últimamente sobre los ciclos solares, cuyo período de once a doce años, entraña una etapa de calma y otra de exaltación, se ha podido corroborar, una vez más, que las perturbaciones telúricas, se encuentran influenciadas por las condiciones solares. Y precisamente en estos años de prueba y de tribulación, el sol se encuentra en su período álgido, mostrando el principio de conexión y de mutuas influencias que existe en el Cosmos.

Por estas consideraciones la ciencia, al entrar en el año 1935 se encuentra aceptando, en forma más o menos velada, el principio fundamental de la antigua astrología. Con el tiempo este conocimiento será generalizado y complementará la visión unilateral de la astronomía.

\* \* \*

La Sra. Cassinelli se trasladó al Uruguay, el mes de enero último. Con tal motivo **ONDAS TEOSÓFICAS EN EL URUGUAY** tuvo oportunidad de estrechar las manos de viejos amigos de la obra que realiza la "Vanguardia Teosófica" y de familiares de nuestra querida fundadora señora Luisa Ferrer.

Gracias a la cooperación del señor T. M. González Barbé, activo periodista y sembrador infatigable

de cultura, pudo disponer del micrófono de la (C. X. 22) mediante el cual se puso en contacto con el pueblo uruguayo. Las disertaciones propaladas tendían a mostrar el idealismo de la Teosofía y la necesidad de orientar la conducta hacia la vida espiritual. Vistos los rotundos fracasos del positivismo y su impotencia para subsanar la crisis mundial, es preciso, insistir, una y mil veces, en la perentoria necesidad de un mejor reajuste con las fuerzas divinas que impulsan la evolución. Y este fué el "leit motiv" de la propaganda efectuada en Montevideo.

Al finalizar estas disertaciones el señor González Barbé, que tiene a su cargo la hora de "Heraldo Klaxon" en la mencionada radiodifusora, hizo una síntesis biográfica de la señora Ferrer, poniendo de manifiesto las fuerzas morales que animaron su vida y la llevaron a los pies mismos de su Maestro.

Resumiendo esta crónica podemos manifestar que el viaje de la señora Cassinelli, ha sido beneficioso en dos principalísimos aspectos: 1° estrechar viejos lazos de fraternidad entre idealistas de ambas orillas del Plata, 2° extender el conocimiento de la Teosofía para que las almas ansiosas de luz puedan encontrar la orientación que proporcionan sus hermosas y optimistas enseñanzas.

\* \* \*

El teósofo nicaragüense doctor Santiago Argüello, es sumamente conocido en Centro **RARA AVIS** América, por su intensa labor de propaganda espiritual. Ha sustentado numerosas conferencias y escrito muchas páginas. Y en toda esta labor, más que ideas, véase un corazón pleno de entusiasmo, fecundo en simpatía. Argüello, — dice Rodrigo Sánchez, de Managua — vive forjando a golpes de amor un porvenir que ha de brillar con luz propia en los cielos de la América Latina. El ha soñado mucho, ha cantado mucho, ha pensado mucho..."

Noticias llegadas de la hermosa

tierra del quetzal, nos informan de un hecho significativo en la historia de hispanoamérica. Por primera vez el jefe de un gobierno se adelanta a cooperar, abiertamente, en la mayor difusión del pensamiento teosófico. Este raro mecenas de nuestro siglo es el general Jorge Ubico, presidente constitucional de Guatemala, quien ha resuelto editar las obras completas del doctor Argüello, reconociendo los altos valores que animan a este apóstol de la Nueva Era.

Para que nuestros lectores se den una idea de la fecunda obra desplegada por Argüello, consignamos las obras que serán editadas, por el gobierno guatemalteco:

**Primeras Ráfagas** (libro de poemas, de edición agotada; **De Tierra Cálida**, editado en Madrid; **Ojo y Alma**, editado por Bouret, París; **El Sueño de Temístocles**, edición del Instituto de Panamá; **La Vida en Mí**, edit. Granada, Barcelona; **Misión Divina de la Francia** (canto); **El Alma Dolorida de la Patria**, editados en Nueva York; **Obras de crítica literaria: Siluetas Literarias** (los franceses), edición agotada; **Obras Dramáticas: Ocaso, Literatura Española, Ritmo e Idea; Mi Mensaje a la Juventud**, México; **Letras Apostólicas**, Habana; y **El Divino Platón** (2 tomos) última de las obras escritas y la primera en ser publicada por la imprenta oficial de Guatemala.

Transcribimos copia de la nota remitida por la "Vanguardia Teosófica" al General Jorge Ubico, a quien se debe la realización de tan feliz y justa iniciativa:

"Bs. Aires, febrero 19.

Señor General Jorge Ubico, presidente Constitucional de la República de Guatemala, Centro América.

Por intermedio del "Diario de Centro América" que desde hace varios años llega regularmente a la Mesa de Lectura de nuestra Biblioteca Pública, nos enteramos de la generosa actitud de S. E. al editar, con carácter oficial, las obras completas del Dr. Santiago Argüello, cuya fecunda labor de siembra espiritual es vastamente conocida en todo el Continente.

Este gesto honra al mandatario y a la noble nación guatemalteca. Mientras muchas naciones se preocupan de fomentar el poder bélico, descuidando por entero la obra de cultura y elevación de los espíritus, S. E. se consagra a fomentar las artes y las letras, tratando de apoyar a los nobles maestros de la Idea, que trabajan por una América Indivisa, más pura, más noble y mejor.

Llegue a S. E. desde las regiones del Plata, nuestra humilde voz de aliento y nuestro férvido anhelo para que las divinas fuerzas que inspiran la Evolución de la Raza, encuentren, siempre, en S. E. un dignísimo representante.

En el nombre de todos los miembros de esta Federación, enviamos a S. E. un cordial saludo".

## LIBRERIA TEOSOFICA

NICOLAS B. KIER - TALCAHUANO 1075 - BUENOS AIRES

U. T. 41 - PLAZA 0507

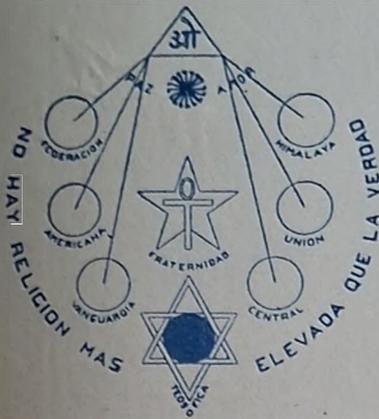
OBRAS DE: Teosofía, Rosacruccianismo, Cultura Mental y Naturismo

PIDASE CATALOGO GENERAL DE OBRAS

FEDERACION AMERICANA  
**VANGUARDIA TEOSOFICA**

CENTRAL UNION HIMALAYA

Fundada en Buenos Aires el 7 de Noviembre de 1920 por la Sra. LUISA FERRER  
Reconocida por el Superior Gob. de la Nación el 30 de Octubre de 1922  
ARCOS 1199 esq. AGUILAR BUENOS AIRES



**PRIMEROS TRES PROPOSITOS  
FUNDAMENTALES**

(Art. 3 de los Estatutos)

a) Formar un núcleo de fraternidad de la humanidad, sin distinción de raza, creencia, sexo, clase social o color; b) Fomentar el estudio de la ciencia, arte, filosofía y religiones comparadas; c) Investigar las leyes inexplicables de la Naturaleza y los poderes latentes en el hombre, así como todo lo relacionado con su constitución física y espiritual.

**EN CUMPLIMIENTO DE ESTOS PROPOSITOS SE REALIZAN ACTUALMENTE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:**

**Estudios de Teosofía.** — Se realizan todos los sábados de 18 a 19.30 horas, pudiendo asistir cualquier persona que lo desee. Ellos se efectúan mediante la libre exposición de ideas de los asistentes sobre los temas del estudio.

**Divulgación Teosófica.** — Se efectúa en la siguiente forma: a) Conferencias públicas en el local social, los domingos de 18 a 19 horas; b) Disertaciones periódicas por radiotelefonía; c) Conferencias en otros salones y plazas públicas.

**Escuela Infantil (Gratuita).** — Funciona en nuestro local social, contraloreada por el Consejo Nacional de Educación. Su plan de estudio se encuentra orientado dentro de la práctica de la Nueva Educación. Clases para niños y niñas.

**Heraldos de la Paz.** — Agrupación Infantil. Realizan los 2.º y 4.º domingos de cada mes, a las 16 horas reuniones públicas dedicadas a los niños, para fomentar la fraternidad y la expresión artística en los mismos. Sostienen un Biblioteca y atienden correspondencia con niños del interior y exterior del país.

**Biblioteca Pública Gratuita.** — Funciona todos los días de 18 a 21 horas. Se pueden retirar libros a domicilio, siendo socio de la Institución.

**Cultores del Arte.** — Agrupación de artistas y amantes de las bellas artes. Se proponen desarrollar obra cultural de extensión artística en el seno del pueblo. Efectúan conferencias y conciertos. Afiliación gratuita.

**ALBOREA: Revista Ecléctica de Teosofía.** — La suscripción anual es de \$ 3.— y comprende 4 números de ALBOREA y 2 de "Acción Femenina". — (Solicite un ejemplar que se le enviará gratuitamente).

**FILIALES DE LA FEDERACION**

**CENTRO DE ESTUDIOS N.º 1.—**

La Secretaría de este centro funciona en la calle Sarmiento N.º 147 de la ciudad de Avellaneda. Las sesiones de estudio sobre Teosofía se realizan todos los miércoles, a las 20 horas. Presidenta: Carolina P. de Chelotti.

**CENTRO DE ESTUDIOS N.º 2.—**

Actualmente el local de este centro se encuentra situado en la calle Alsina N.º 209 de la ciudad de Bahía Blanca. Los estudios colectivos sobre temas espirituales se realizan los miércoles, a las 21 horas. Para mayores informaciones dirigirse al Hno. Director, Sr. Claudio C. Link.

**AMIGO LECTOR: Si Vd. desea mayores datos visite esta Asociación en la cual será cordialmente recibido o bien dirija su correspondencia al Secretario, calle ARCOS 1199. — Buenos Aires.**

La DIRECCION de esta REVISTA está a cargo de la Sra. A. T. de CASSINELLI. — U. T. (73) Pampa 1878