

ALBOREA

H



REVISTA ECLECTICA
DE
TEOSOFIA

Enero y Febrero de 1932
AÑO I N.º 1



Sra. LUISA FERRER
Fundadora de la
Vanguardia Teosófica

FEDERACION AMERICANA
VANGUARDIA TEOSÓFICA
CENTRAL UNION HIMALAYA

Fundada el 7 de Noviembre de 1920

Con personería Jurídica otorgada por Sup. Gobierno
de la Nación

Secretaría: Arcos 1199 esq. Aguilar — Buenos Aires

Art. 3.º — Propósitos fundamentales:

- a) Formar un núcleo de fraternidad de la humanidad, sin distinción de raza, creencia, sexo, casta o color.
- b) Fomentar el estudio de la ciencia, arte, filosofía y religiones comparadas.
- c) Investigar las leyes inexplicables de la Naturaleza y los poderes latentes en el hombre, así como todo lo relacionado con su constitución física y espiritual.

¿QUE ES LA TEOSOFIA?

Teosofía significa literalmente Sabiduría Divina. Este nombre fué usado en la filosofía griega desde el tiempo de los neoplatónicos y en otros pueblos de Oriente se conoció la misma disciplina bajo distintos nombres. La escuela teosófica fué propalada en Occidente por algunos místicos y alquimistas de la Edad Media, quienes aparentando buscar la piedra filosofal (lapis philosophorum) se reunían en sus laboratorios fuera de la mirada inquisitorial, con el fin de sublimizar o transmutar su naturaleza inferior en fuerza espiritual o anímica.

En la época del Renacimiento fué Bruno, el librepensador nolano, quien corroboró antiquísimas verdades de la Teosofía mediante sus ideas sobre las mónadas (ampliadas después por Leibnitz) y sus postulados sobre la Causa, el Principio y la Unidad. Más tarde el místico zapatero de Gorlitz (Silesia) llamado Jacobo Boehme propaló la idea teosófica en forma velada, y así lo consigna la historia de la filosofía. En los tiempos modernos la teosofía fué divulgada en Occidente por una mujer notable: la señora Helena Petrovna Blavatsky, quien escribió la Doctrina Secreta, Isis sin Velo y otros libros que exponen una síntesis racional de la evolución efectuada por el hombre y por el universo, desde el punto de vista de la forma (materia) y del fondo (alma).

La Teosofía busca y expone el fondo común de Verdad que se encuentra en todas las religiones y en las diversas disciplinas científicas o sistemas filosóficos. Manifiesta que la Verdad es Universal e individual. Universal en cuanto se pueden precisar leyes y normas generales que regulan la vida biológica y psíquica, e individual por cuanto la Verdad debe ser alcanzada por el esfuerzo y espíritu ascensional de cada uno. En esta forma la Teosofía estudia el proceso vital en todas sus fases y reclama de su estudiante una mente abierta y un corazón puro para trascender los círculos y avanzar.

Se ha dicho que "Dios es Verdad" y cuanto más comprendamos la Verdad de las cosas, más comprenderemos a Dios, fuerza y esencia de todo cuanto existe y palpita y en cuyo seno nos movemos, actuamos y tenemos nuestro ser.

La Teosofía nada impone: presenta al estudioso la Sabiduría de todos los tiempos y de todas las razas, para que dentro de la multiplicidad de las más opuestas filosofías pueda encontrar el punto de unión, el hilo de Ariadna que lo conduzca a un estado superior de conciencia donde la Unidad en el Amor y en la Vida satisfagan las inquietudes de todas aquellas almas intrépidas que ansían y quieren COMPRENDER.



REVISTA ECLECTICA DE TEOSOFIA

ORGANO DE LA FEDERACION AMERICANA VANGUARDIA TEOSOFICA
PUBLICACION BIMESTRAL - SUSCRIPCION ANUAL \$ 3,— M/N.

DIRECTORA
ADELA T. DE CASSINELLI
TELEF. PART.: 73, PAMPA 1878

REDACCION Y ADMINISTRACION
ARCOS 1199 ESQ. AGUILAR
BUENOS AIRES

AÑO I

Enero y Febrero de 1932

Num 1

SUMARIO

■ ■ ■

Al lector - Ritmos y Conflictos - Voz de hombre
- Antinomias - Heraldos de la paz - Mi hallazgo
de la Teosofía - Profecía sobre el papado - Astro-
lógicas - Noticias y Comentarios - Bibliografía.

AL LECTOR:

Por razones de orden interno se ha resuelto designar a esta revista con el nombre de ALBOREA en lugar de "Albores" como se había anunciado anteriormente.

Al entrar en su duodécimo año de vida la Federación Americana Vanguardia Teosófica amplía pues su plan de actividades con la aparición bimestral de ALBOREA.

Estas páginas, si bien modestas y limitadas, llevan la misión de suscitar en el medio pensamientos sanos y obra constructiva. Serán — dentro de nuestro humilde esfuerzo — cauces libérrimos de palpitaciones optimistas, vías que surquen con limo fecundante los predios del moderno agnosticismo. Y la médula de estos esfuerzos será el viejo tronco de la Sabiduría de las Edades, cuyos retoños afloran de siglo en siglo, de raza en raza, para mostrar la unidad primigenia, el común origen de las diversas modalidades del espíritu.

Un deber moral nos asiste: extender el radio de los conocimientos que hemos podido comprender, sentir sus bondades.

ALBOREA será, pues, un presentimiento de la gran Aurora que vislumbra los videntes, ese glorioso futuro de contornos apocalípticos hacia el cual se acercan todas aquellas almas que han sentido el eco del llamado espiritual.

Al salir su primer número ALBOREA envía un saludo fraternal a todas las revistas afines y un no menos amoroso pensamiento para el bien y progreso de la humanidad.

LA DIRECCION.

RITMOS Y CONFLICTOS

Por ADELA T. DE CASSINELLI

(En torno a la Paz y Conferencia del Desarme)

La Conferencia Internacional sobre el Desarme es hoy el acontecimiento de intensa preocupación para todas las naciones, desde el momento que nos ofrecerá la evidencia: hasta dónde es posible confiar de la obra gubernamental en pro de la Paz.

Trataré de considerar a continuación el ritmo de la naturaleza y el conflicto humano; mejor dicho, la posibilidad de trocar este conflicto por un ritmo interior cual puede realizar el hombre, a semejanza de lo que sucede en el Universo: acción ordenada e inteligente.

Se observa que uno de los rasgos de nuestra actual civilización es la "velocidad". En el desenvolvimiento de la energía humana se revela el afán de acelerar los acontecimientos. Los vehículos de toda índole que ha creado la mecánica moderna acortan las distancias; favorecen la rápida comunicación entre hombre y hombre, entre pueblo y pueblo. Si a esto agregamos los progresos adquiridos por ciertas ramas de la ciencia experimental en los últimos años, no dejaremos de reconocer que el avance de la civilización, en cuanto a investigación y celeridad sobrepasa el de otras épocas. No obstante, en su fuero interno, el hombre se encuentra disconforme. Hay dentro de sí un vacío que no lo puede llenar la ampliación de los placeres ni la excesiva comodidad de la vida regalada.

Si el mundo fuera la resultante de la casualidad, no valdría la pena preocuparse mayormente, se justificaría el fatalismo o la inercia. ¡Pero hay cosa más admirable y que ofrezca más sublime ejemplo que la propia Naturaleza! ¿Podrá darnos la artificialidad y el mecanicismo de nuestros días una sensación tan nítida de plenitud y equilibrio? Observemos, por ejemplo, un apiario con sus colmenas en plena actividad, donde todo se ajusta a una ordenación, a una sapiencia consumada, a una colaboración perfecta, donde el zángano perece, mientras la obrera laboriosa extrae la quintaesencia de los nectarios, presentando luego al hombre el fruto de su trabajo: la dación melífica y nutritiva.

Y así cuanto digamos de la humilde abeja, así podríamos decir en grado superlativo de las magnificencias que descubre el ser de sanas inquietudes, solamente al contemplar en las noches serenas el ritmo del mundo sídéreo. Y preferimos cerrar las ventanas de nuestro entendimiento o empañarlas bajo el viejo polvo de la rutina mental, antes que aceptar la sencilla y arcaica verdad: el Universo tiene un sentido profundo, una profunda armonía.

Esta armonía se presenta también en el hombre y el primer paso para identificarse con ella, es formar al hombre pacifista. Las mejores ideas fracasarán en la práctica por la imperfección humana. El ideal de la Paz entre todos los pueblos demanda el completo desmantelamiento de los sentimientos bélicos del hombre. Mas no creamos que la tarea es fácil; no. Tenemos, no sé si para nuestro bien o para nuestro mal, una marcada propensión al trabajo imitativo. Seguir el camino que nos ha sido familiar durante muchos años. Comprendamos: los nuevos tiempos reclaman a su vez un hombre nuevo; capaz de generar valores que den a la sociedad un cariz más constructivo y creador.

El hombre de instinto belicoso, impulsivo, demuestra bien a las claras que la naturaleza inferior domina sobre el principio pensante; expone el desconocimiento y falta de control sobre sus propias facultades; manifiesta en última instancia que alojó los hilos éticos perdiendo su propio ritmo.

Al tratar de la Paz, quiero referirme también a la mujer, no porque crea que esta mitad del género humano sea la única que pueda solucionar satisfactoriamente el problema, sino más bien porque he podido llegar a convencerme del poder eficaz que puede ejercer, no ya la influencia, sino la acción directa de la mujer. Máxime, si esta acción se desenvuelve bien orientada. Por la naturaleza de sus sentimientos y por su condición materna, la mujer, puede hacer esta obra y en ella se cifran muchas esperanzas.

Ha transcurrido apenas una centuria y desde ese entonces la mujer ha sentido la necesidad de participar más directamente en la vida social. A tal efecto, ha trabajado decididamente para obtener de las leyes una mayor consideración. Iniciado este camino hubo que sobreponerse a muchos obstáculos, pero su causa es justa, su aspiración no es solamente el fruto de una rebeldía pasajera, por lo contrario dentro de sus ideales, más allá de su tendencia actual a restringir la familia, se vislumbra una inquietud por el bien social, una sed no colmada, de proteger a la raza, perpetuación de su propia carne y de su propia vida.

Considerando el movimiento femenino como una consecuencia natural del progreso y de la evolución de las ideas, debemos tratar de analizar los valores que presenta para poder delimitar sus ventajas. En tiempos lejanos el hogar fué el vórtice donde giraban las actividades femeninas. En él se desenvolvían sus facultades y atributos. Sus energías se dedicaban al cuidado de los hijos y mantener siempre vivo el fuego del hogar, símil de las vestales romanas. En el orden social fué siempre considerada inferior al hombre: una entidad sin sostenimiento propio. Y no faltó quienes pensaran de si tenía o no tenía alma, a tanto había llegado el concepto despectivo sobre la mujer. Mientras tanto, el mundo andaba y con él la evolución.

Pasaron los siglos, y los problemas se complicaron. Vino por fin el año 1914 (¡quién no lo recuerda!) y con éste se abrieron las fauces del Moloch, de la bestia de sangre y de plomo. Un hálito de dolor profundo recorrió la Tierra, un manifiesto achatamiento embargó todos los ánimos.

Puesta en marcha la máquina de guerra, lo demás fué una consecuencia: una sucesión de miserias y de relajaciones. El crimen organizado por los pueblos trastrocó hasta la misma cultura, es decir, nudamente expuso la ineficacia de la civilización, de la civilización que subordinó a una demarcación geográfica el principio vital de humanidad; olvidando la gesta del verdadero hombre culto, superior al civilizado.

¡Cuánta ciencia mal empleada! ¡Cuánta vida moza y fuerte arrebatada de las fuentes del trabajo y del estudio, tronchada de cuajo en la hora venturosa de los primeros aleteos, en el instante preciso en que la vida se nimba de los cálices benditos de la alegría!

¡Por qué se sucederá el exterminio y la orfandad cuando el mundo nos trae un ritmo de belleza en cada día que pasa? ¡Por qué reinará el dolor cuando en nosotros están los dones de la eterna felicidad? ¡Por qué destruir la vida, incapaces de comprenderla!

Estas y otras reflexiones se habrán hecho los que sintieron de cerca la tristeza de esos años de inmensa desolación. Cuando ya las almas se tornaban escépticas surgió vibrante y sonoro un cántico de esperanza, el cántico entonado por las madres, por las mujeres, a quienes el dolor sacó de su apatía milenaria mostrándoles su responsabilidad. Desde entonces data un nuevo sentido más amplio y comprensivo de parte del movimiento femenino, movimiento que adolecerá no hay duda de algunos defectos, pero que

entraña la sagrada aspiración de establecer en el mundo la justicia social, el reino de la Paz.

Mas no todas las mujeres han comprendido el significado trascendente de su tarea social y si no fuera por la brevedad del tiempo disponible os presentaría los calamitosos efectos que ocasiona a la especie el incremento de la "flapper", es decir: el caotismo femenino al pretender remedar al sexo opuesto, olvidando que toda mujer, aun cuando sus actividades se realicen fuera del centro doméstico, puede y debe llevar a la práctica un ideal netamente femenino de perfección; la expresión sincera de la excelsa filigrana de sus generosos sentimientos.

La confusión actual femenina irremisiblemente pasará, y detrás de su culto a la belleza externa, detrás de esa corriente tan inconsistente como efímera, la mujer comprenderá que el cultivo del espíritu es plenamente superior al endiosamiento de la carne, y que sólo cuando una mujer es mujer, cuando triunfe la Venus Inmaterial, cuando actúe impelida por su propio ritmo interno encontrándose a sí misma, reconocerá el significado de su verdadera misión para el bien y redención de la raza.

Vuelvo a insistir: el despertar de la mujer y muy especialmente la organización del pacifismo mediante núcleos de madres, representará la fuerza más potente para desechar las armas fratricidas. Considerada la guerra como un crimen de lesa humanidad, el espíritu maternal infiltrará en las nuevas generaciones, el sacrosanto respeto a la vida. El bíblico aserto "NO MATARAS" se desplazará de sus presentaciones literales y tendrá la virtud de convertirse en espíritu, en fecunda levadura que formará la presea del hombre nuevo, del hombre educado, preparado para la concordia internacional; para la Paz.

Si dudas de la fuerza poderosa de las madres pacifistas, de tu propia madre, medita sobre las siguientes palabras de Nervo, el poeta de la bondad y de la ternura:

"Y en vano vendrán entonces los doctrinarios; en vano declamarán los oradores de violencia, los tribunos rojos: y en vano los filósofos truculentos intentarán desviar de nuevo el espíritu de los pueblos: las madres estarán allí para impedirlo y lo impedirán.

En su propio seno, antes de nacer, el embrión expresará ya con sus palpitaciones vitales: ¡Paz!

En la tibia leche de sus pechos irá ya la mansedumbre a la boca del recién nacido.

Y después, en el augusto aprendizaje de los regazos, los balbucientes labios apenas abiertos, dirán el monosílabo celeste: ¡Paz!"

De que el movimiento femenino pro paz se va extendiendo universalmente lo comprueba el llamado de las grandes Asociaciones Femeninas Internacionales, integradas por más de 40 millones de mujeres, quienes han emitido un vibrante manifiesto a efecto de compulsar el ánimo de los delegados a la Conferencia del Desarme, para el arribo de un acuerdo feliz. He aquí el texto de ese llamado publicado por el hebdomadario de París: "LA FRANCAISE":

"CONSIDERANDO que el tratado de Versailles ha desarmado a ciertas naciones para atraer un desarme general, según la solemne promesa contenida en el Artículo 8.º del Pacto de la Sociedad de las Naciones:

CONSIDERANDO que los Estados signatarios del Pacto, Briand-Kellog, han repudiado en absoluto la guerra como medio de arreglar sus conflictos:

CONSIDERANDO que el éxito de la Conferencia es indispensable para asegurar la confianza, mejorar la situación económica

mundial, y contener la peligrosa carrera hacia los armamentos que prepararía fatalmente al mundo hacia nuevas catástrofes. CONJUREN los miembros de la Conferencia del Desarme de no engañar la gran esperanza de los pueblos y de no separarse sin haber decidido una primera e importante reducción de armamentos''.

Hasta aquí el manifiesto.

Mientras los países continúen pertrechándose y armando sin descanso la máquina bélica, las posibilidades de Paz serán muy relativas. Hasta el presente se ha seguido en este sentido una política de suspicacias y rivalidades. Hora es, pues, de iniciar una nueva ruta, y en este aspecto nada más indicado y oportuno que la actual Conferencia para desvirtuar el aciago concepto de la paz armada!

Durante siglos y siglos se creyó a pie juntillas la necesidad de la guerra para la consecución de la Paz. Una ilusión como tantas otras, la justificación al crimen colectivo. Aunque, no hay beligerante que se reconozca culpable: todos alardean de que la guerra inicióse por la parte enemiga; únicamente el levantamiento de armas obedece a un acto de defensa, de reparación nacional, etc., etc.

Si el derecho civil prohíbe al ciudadano tomar la justicia por sí mismo y recurrese a los magistrados para el dictamen del caso, ¿por qué en el orden internacional se rehuye tanto la mediación del árbitro? No puede admitirse diferenciación alguna: si para las relaciones individuales podemos contar con jueces probos e imparciales, para las diferencias entre pueblo y pueblo pueden encontrarse también quienes justicieramente concilien a los litigantes.

Existe en este sentido una marcada indiferencia y pesimismo. Si la ciencia nos demuestra la realidad de un ciclo evolutivo que va de lo ínfimo a lo excelso. Si nuestra propia vida es una constante transformación de perspectivas hacia el progreso, podremos también prever la posibilidad de establecer en un porvenir no muy lejano más justicia internacional, más elevadas normas hacia el pacifismo.

Y finalmente, el sólo pensar en la cuantiosa erogación que exige mantener en pie la máquina de guerra, cuando la desocupación aumenta, cuando el hambre se extiende por el mundo, bastaría para iluminar las conciencias y elevar el clamor unánime y vibrante por la paz, el ansiado bien que vencerá al dolor y a la miseria.

Aquí en la Argentina el peligro de una guerra quizá no es tan eminente, pero debemos percatarnos que la paz no se improvisa. La improvisación puede ser funesta. Hay que educar, educar a las nuevas generaciones en el plácido ambiente de la armonía. Que el hogar, y la escuela, y el medio coadyuven por el pronto advenimiento del bienestar de la República... ¡Por la humanidad!

Sea cual fuere el resultado de la Conferencia de Ginebra, ella tendrá la virtud de promover inquietudes por la solución del Problema. Si triunfa la tesis pacifista, se despejarán algunas nubes que amenazan tormenta; si el resultado fuere negativo servirá de alerta para todas las organizaciones e individuos pacifistas del mundo, pues habrá llegado entonces la hora precisa e impostergable de intensificar con más vigor y entusiasmo la cruzada en pro de la humana concordia.

La paz, la flor de alba pureza, necesitará todavía de más solícito cultivo de hábiles jardineros, pero cuál el Loto surge inmaculado a través de las lúcteas aguas... así... pese a todos los conflictos polvos de lodos pretéritos en que amasamos aún nuestros días, la Paz se abrirá paso con los divinos ritmos de la Fraternidad Universal.

(Esta alocución fué propalada por Radio el día 24 de enero de 1932).

Voz de Hombre

(Para ALBOREA)

FRASES DURAS

*Al azar, los ojos ciegos,
frases como piedras tiro...
¡Y caen siempre en mi alma
que es un tejado de vidrio!*

EL PRECIO

*Lo que tenéis vosotras
mi precio es "Fama, Riquezas
Yo no me vendo: Me cambio
por una palabra buena.*

ERA...

*Era una aurora mi espíritu
que la joven luz rosaba...
El dolor me lo hizo noche
¡Yo lo haré noche estrellada!*

Alvaro Yunque.

"LA VANGUARDIA TEOSOFICA EN ACCION"

Es una película cinematográfica en dos actos donde se pueden observar las diversas actividades que realiza la Sociedad. Se ha impresionado durante el transecurso de varios años y es un documento viviente que deben conocer sus miembros y simpatizantes "La Vanguardia Teosófica en acción" le indicará a usted que la teosofía es más una filosofía del trabajo que una especulación mental.

EDUCACIONALES

ANTINOMIAS

El período de tribulación porque atraviesa el mundo, ha influido notablemente en muchas ramas de la ciencia. Lo que ayer mismo se indicaba al estudioso como un axioma definitivo, es hoy motivo de continuas controversias y modificaciones. En materia educativa, los cambios han sido más radicales. Basta tomar cualquier texto de los mejores expositores de la pedagogía clásica y confrontarlo con los estudios de un Decroly, de una Montessori o de un Ferrière para comprender el abismo que los separa. De una parte se nos presenta la mecanización y el espíritu intelectualizante que le imprimiera a la práctica educativa la filosofía herbartiana, de la otra: oxígeno y luz; naturaleza y libertad.

No es que las nuevas tendencias de la educación hayan resuelto el problema de una formación ideal del hombre, nada de ello, pero eso sí, — y ya es bastante — se ha pasado de un recinto limitado donde la nivelación y el sentido expositivo imperaba (*auditorium*) a un campo más vasto de observación donde el niño actúa y vive (*laboratorium*).

Pongamos un símil sencillo para comprender esta manifiesta antinomia.

En la escuela tradicional, el maestro ejecutaba las tareas de un alfarero: modelaba a sus niños. En posesión de los principios metodológicos que le facilitaba el teórico — a veces más filósofo que buen didacta — se esforzaba en implantar un molde único y así iban saliendo de la alfarería los botijos siempre iguales: muy hermosos y atractivos por fuera, pero estáticos y sin vida.

Hablemos de la Escuela Nueva y asociemos a la idea del maestro la idea del jardinero que prepara con paciencia y amor la tierra donde crecerá el árbol, ese arbustillo humano que guarda en el curso silencioso de su savia el misterio de su propia ascensión, pero que también crecerá más pronto o más tarde, de acuerdo con las condiciones del medio y con el solícito cuidado que le prodigue la mano cariñosa.

El alfarero hace su obra, el jardinero prepara el terreno y deja obrar a la naturaleza. Y así ha sido la escuela. Durante muchos siglos se ha educado desde fuera hacia dentro; hoy los más grandes educadores quieren cambiar la dirección: ir desde dentro hacia fuera, es decir, provocar la educación del niño por su propio interés, por sí mismo. El maestro guía y el niño crea y labora y en esta forma: creando y laborando bajo la mirada de un maestro hábil el niño llegará a manifestar su genuina individualidad y no — como acontece — la individualidad de su educador.

Hemos expuesto el concepto paidocéntrico (el niño como centro) y ahora debemos yuxtaponerle la idea de un desarrollo total o plenario, en oposición al desenvolvimiento unilateral.

En materia educativa el niño no es solamente un alma o un cuerpo, pero es un alma y un cuerpo a la vez, con recíprocas correlaciones. Alma y cuerpo hablan de un elemento visible y otro invisible. Educar es, pues, insinuar, aguijonear, vitalizar la inquietud por esa eterna perfección de la dualidad platónica, aunque desde ya intuimos que detrás de estos pares de opuestos habrá una promisoría Unidad. Sí. Más allá de este mundo fenoménico que fascina nuestros ojos.

Síntesis racional resulta entonces preparar al cuerpo, para un equilibrio anátomo-fisiológico y preparar los atributos anímicos para que amplíen sus posibilidades latentes. Esta verdad ha sido concebida por grandes edu-

cadores del pasado, si bien no se ha llevado a la práctica de la educación común, que es lo que más interesa desde el punto de vista social (1).

Hasta el presente, la escuela se ocupó del acervo informativo, mas no basta **saber** sino **ser**, y de aquí la ineficacia educativa frente a la demanda de la Vida.

Reconozco que la escuela tradicional ha tenido sus maestros ejemplares, sus almas diamantinas y eminentemente comprensivas. ¿Y cómo no tenerlas? ¿Acaso no hay también en escuelas nuevas, espíritus conservadores? No vamos a considerar el nombre o la etiqueta, aunque a veces tengamos que usarlas para hacer distinciones. Lo primordial es el espíritu, la idea. Además, hay pasados que se justifican porque tuvieron su razón de ser, porque no alcanzaron un mayor nivel evolutivo.

Hoy no puede haber excusas, pues las molestias y las aflicciones del mundo han golpeado al portal de la Escuela y reclaman un fruto más benigno. ¿Motivos? La guerra, el materialismo, los egoísmos. No sigamos, la escena del primer acto es sombría: —Avanza la noche. Expectación. Brilla en el Oriente una luz roja. En el Oeste los hombres aprietan el cinto: hay que reducir el vacío, ahogar la furia del estómago. En Ginebra se clama por el desarme. ¿Qué hacen mientras tanto los millones de hombres y de mujeres que hormigean por esta intranquila capa terrestre? Pues, hacen y piensan lo que le enseñaron a hacer y a pensar. Y estos son sencillamente los resultados. Por eso, en la noche de nuestros tiempos las mentes comprensivas golpean el portal de la escuela. Allí se encuentra el secreto de la concordia y el elixir de la vida nueva. Sí. De allí salen los tiranos que oprimen a los pueblos o los mártires que beben la cicuta para darnos un poco más de luz.

Carlos CASTIÑEIRA.

(1) Pestalozzi, el místico solitario de Neuhoof ha escrito: "...Cualquier desarrollo unilateral de una de nuestras fuerzas no es más que una apariencia de educación; es el metal sonoro o la campanilla de la educación, pero no la educación misma. La verdadera educación conduce por sí misma hacia la totalidad. procura la complementación de las capacidades humanas. La parcialidad en el desenvolvimiento de éstas lleva a la desintegración, a la destrucción y a la muerte del conjunto de energías de la naturaleza del hombre, que sólo reclama desenvolverse de un modo adecuado"... ("Canto del Cisne"). Tomo I, pág. 8.

ESCUELA ACTIVA DE LA VANGUARDIA TEOSOFICA

La Escuela Activa de la Vanguardia Teosófica es gratuita y sus planes de estudio se encuentran orientados dentro de la práctica de la Nueva Educación. Es bueno advertir que la enseñanza se encuentra alejada de todo principio sectario y responde a las necesidades individuales de cada alumno. Como se comprenderá, el desarrollo de la Escuela tropieza con dificultades económicas, pues no tiene ninguna subvención oficial. Se agradecerá de los miembros y personas simpatizantes con la Escuela Nueva traten de cooperar en su sostenimiento.

CURSO DE DIBUJO PARA NIÑOS

En la Secretaría de la Institución se encuentra abierta la inscripción al curso gratuito de dibujo infantil. Las clases durarán un año y para anotarse no se necesita ningún requisito.

HERALDOS DE LA PAZ

ACTIVIDADES DE ESTA AGRUPACION INFANTIL



El domingo 31 de enero ppdo. tuvo lugar la cuarta transmisión radiotelefónica en la que los *Heraldos de la Paz* obsequiaron a sus amiguitos con un programa amenizado con números de violín, piano y declamación. El niño presidente de los *Heraldos* habló en nombre de sus compañeros las siguientes palabras:

“Los *Heraldos de la Paz*, aprovechan esta transmisión para saludar a sus amiguitos radioescuchas y ofrecerles algunos numeritos de música y declamación. Muchos de nuestros compañeros están gozando de vacaciones y de seguro que cuando regresen tendrán más entusiasmo para ampliar los trabajitos que viene realizando nuestra querida agrupación. La Biblioteca Infantil para recreo de nuestros camaradas se va formando poco a poco, mediante donaciones voluntarias de libros y revistas. Al iniciarse las clases en el mes de marzo trataremos de fomentar el amor por la lectura, pues bien sabemos que la lectura nos proporciona ratos muy agradables. Y día llegará que como Rioja digamos:

“Un ángulo me basta entre mis lares,
un libro y un amigo, un sueño leve
que no perturben deudas ni pesares”.

Con el fin de poder ampliar los 170 volúmenes con que contamos hasta la fecha solicitamos a los radioescuchas que tengan ya algún libro infantil leído quieran enviarlo a nuestra sala de lectura, lo que estimaremos sobremanera.

Para terminar hago recordar a nuestros buenos amigos que siguen esta transmisión que la Secretaría de los *Heraldos de la Paz* funciona en la calle Arcos 1199. Tomen nota y escribannos para entablar correspondencia”.

Al finalizar la transmisión la consejera de los *Heraldos* y directora de esta Revista se dirigió a los niños de esta manera:

Queridos niños:

Los “HERALDOS DE LA PAZ” sienten un placer muy grande al obsequiaros esta transmisión por intermedio de RADIO CULTURA.

Por mi parte quisiera decirlos lo felices que son ellos cuando reciben alguna cartita de ustedes, pues les indica que la obra simpática que realizan halla repercusión en vuestros corazones.

A mi vez quiero expresarles la necesidad de formar otros grupos. Un niño pacifista puede hacer mucho bien a su alrededor ambiente, pero un grupo de niños pacifistas podrán hacer una obra de mayor irradiación. Todos vosotros sabréis que la unión hace la fuerza y que el esfuerzo individual se acrecienta cuando se agrega al esfuerzo de otros seres.

La siguiente historieta tan conocida os ilustrará mejor lo indicado anteriormente:

LAS SIETE VARILLAS

Un padre tenía siete hijos que no se entendían entre sí. Las disputas y querellas a que se entregaban constantemente, les hacía descuidar el trabajo. Las cosas llegaron a tal punto, que algunos vecinos codiciosos pensaron en aprovechar la desunión de esa familia y comenzaron a aconsejar al padre que desheredara a sus propios hijos y dejase sus bienes a extraños.

Un día el venerable anciano llamó a sus siete hijos, les mostró siete varillas atadas juntas, sólidamente, y les dijo:

—A cualquiera de ustedes que parta en dos este hacedillo, le daré inmediatamente cien monedas de cinco francos.

Todos probaron sucesivamente sus fuerzas y cada uno, después de haber intentado en vano romper el haz de varillas, repuso:

—Es imposible...

—No — replicó el padre —. Nada más fácil. Véanlo ustedes.

Dichas esas palabras desató el haz y tomando las varillas una por una las rompió sin dificultad.

—¡Vaya! — exclamaron los hijos —. Por supuesto que de esa manera es muy fácil. Un niño podría romperlas.

Entonces el padre repuso:

—Hijos míos: estas siete varillas son una imagen de ustedes. Mientras permanezcan unidos como lo estaban en el haz, serán fuertes y nadie podrá dominarlos. Pero si desapareciera el lazo de la concordia que debe unirlos, su suerte será la de estas varillas que yacen rotas a nuestros pies.

Bueno, mis queridos niños, no olvidéis la hermosa historieta de las Siete Varillas. Perseverad siempre en el camino del bien poniendo en práctica constantemente que la “Unión hace la fuerza”.

Mi hallazgo de la Teosofía

Realizé mi traslado de Europa a América, hacia tierra argentina.

Conocí aquí algunas ramas del espiritualismo. He notado la frialdad que existe en cuanto a los ideales mientras por otra parte aerece un fanatismo pernicioso.

Conjuntamente con estos conocimientos iba comprendiendo y sintiendo el ideal de formar un hogar propio, pues intuí la importancia del hogar como palanca de la sociedad. Creo que del hogar emerge todo lo bueno y todo lo malo del mundo. En el hogar se gesta la alegría y el dolor, la paz y la guerra, el odio y el amor. En el hogar propio cifré todo un caudal de esperanza y me dí de lleno a él.

En estas circunstancias me sorprendió una mujer ideal: Luisa Ferrer. Este encuentro fué de una trascendencia ilimitada en mi vida. Los ojos serenos de aquella alma profunda tuvieron no obstante un reproche para mí.

La felicidad me rodeaba, la poesía de la vida se adentraba en mi ser, cuando a través de su reproche vislumbré que inconscientemente me revestía, pese a la bondad según mi punto de vista, de un caparazón entre los tantos que posee el egoísmo.

Conocí a Luisa Ferrer muy enferma ya del mal que la aquejaba desde muchísimos años antes. Empero ella dirigía con toda energía y acierto las distintas actividades de la Federación Americana Vanguardia Teosófica, de la cual fué su fundadora, como a su vez ejercía el cargo de directora de "Acción Femenina" publicación que creó en plena siembra de ideales.

Nunca la ví aminorar ni siquiera por su estado físico de gravedad suma el entusiasmo con que realizaba su labor. En la "Vanguardia Teosófica" a más de sus tareas de conferencias y estudios, dentro y fuera de su local, dictaba clases de francés, entre las diversas materias que la Asociación daba gratuitamente al pueblo. Pero su tarea más simpática, la constituía la correspondencia que ponía en contacto con centenares de almas. No menguaba de 300 las cartas que emitía mensualmente llevando consuelo y optimismo a muchos hogares, siendo sus palabras mensajeras del consejo maternal, de un corazón lleno de amor por la humanidad.

Más tarde se agravó sobremanera su físico. Fué internada en el hospital. Allí también le aguardaban pruebas muy duras. Sobre esto, y extendiéndome a todos los datos que poseo sobre la vida ejemplar de Luisa, me ocuparé en otra oportunidad.

Ahora bien, he dicho que la sensación recibida a raíz de mi encuentro con la fundadora de la "Vanguardia Teosófica" fué de reproche. Aclararé esto.

Mi vida tenía los cálidos matices de una existencia plácida. No me había arredrado la espina ni en los golpes de índole económica que afectaron mi hogar paterno ni en los años que tuve que ganarme el pan con mi trabajo, amasado esto con diversos problemas. Creo firmemente que en parte la espina deja de causar impresión de que es punzante cuando se levantan los ojos y contemplamos el rosal que aún rodeado de éstas no deja de dar sus flores para exhalar en su redor belleza y alegría.

Pero he aquí que al formar mi hogar, casi me había olvidado que más allá de sus límites, el Hogar-Mundo espera también la colaboración de aquellas vidas que comprendan su elevada causa. Ferrer surgió señalándome ese Hogar-Mundo, e incitándome suavemente a estudiarlo.

La invité a venir conmigo para restablecerse en la casita que habitaba yo con mi esposo y con mis dos pequeños hijitos. Accedió. Transcurrieron tres semanas de su primera visita a mi lado y sintiéndose mejor no pudo resistir otra vez su anhelo de ayudar a sus semejantes. Al despedirse me pidió pluma y papel escribiendo una página titulada: "Triste despertar de un delicioso ensueño", de la cual transcribiré dos párrafos:

"Ahí estoy! Entre rosas, jazmines y malvones; malvones preciosos de diversos y bellos colores! Descansando en mi sillón, los ojos semicerrados por el vértigo que me produce el aire sano y puro, me parece estar en un delicioso paraíso perfumado por seres celestiales y cuya fragancia, cual en aquellos cuentos de las mil y una noches, produce la deliciosa embriaguez, que nos hace creer transportados en las regiones de los ángeles!"

"Mas, ¡oh eterna ilusión!, de pronto una voz silenciosa desde el fondo de mi ser exclama: Insensata, ¿olvidas acaso que allá en tu rinconcito, como tú le llamas, hace falta tu presencia? ¿Olvidas que prometiste difundir luz y verdad, y que sólo a costa del dolor y sufrimiento lo lograrás? Despierta, alma dolorida y vuelve a la triste realidad de tu deber. La voz silenciosa fué separándose poco a poco de aquel mundo de ilusión, mientras me presentaba a mi perfumada mente la imagen de Aquel Ser, con la cabeza ensangrentada, pálida su divina tez, cerrados sus ante mágicos ojos, sostenidos sus brazos y pies por largos y groseros clavos! Tan doloroso cuadro me devolvió a la triste realidad, exclamando, con lágrimas en los ojos: —"Maestro, amado Maestro, quiero cumplir lo prometido, quiero continuar tu obra de amor y sacrificio; volveré a mi rinconcito".

Mi acercamiento con aquella mujer aclaró mi propio horizonte. Comprendí. Luisa veía en la imagen del Redentor los dolores del mundo. La faz sublime de Aquel descripta por la "madrecita" en el párrafo precitado, parecía desplazarse de allí penetrando dulcemente en el arcano de mi ser.

Se fué la "madrecita" y de nuevo emprendió con renovados bríos su labor de humanidad. Durante seis meses acudí a los estudios que realizaba sobre Teosofía. Tendría que llenar muchas páginas para expresar las impresiones recibidas. Sólo definiré así, lo que fué para mí la Teosofía: una tea radiante que anima y embellece la vida en toda su inmensidad.

Otra vez sintió Ferrer el peso de su enfermedad. Insistí para que volviese a la casita. Se resistió. Por fin llega (21 de junio 1925). Su estado era gravísimo, y díjome: —"No te hagas ilusiones, vengo a morir en tus brazos. Tres meses duró su postrera estadía a mi lado. Una prueba para ella y lo mismo para mí. ¡Cuántas veces la sorprendí extasiada en sus plegarias de elevada emoción mística! Muchísimas veces la escuché susurrando estas serenas palabras: ¡Vivir, aún, sufriendo... quiero vivir para el mundo!... Si este dolor y aún mayor puede despertar almas... vivir con dolor quiero... y si es necesario morir, morir como tú... en un madero.

Se acercaba la primavera de aquel inolvidable septiembre, el de su partida hacia el más allá. Mucho me habló antes de la gran misión de la mujer en estos lares terrenos y también del caos en que está sumergida interceptando su paso para identificarse con el deber que le demarea la gran ley de la Vida.

Su prédica más vibrante estaba dirigida a la mujer por la cual fundara la revista "Acción Femenina". Se dedicó especialmente en su tarea de orientación femenina desde sus páginas de "Labor Social" golpeando el yunque despertador de conciencias y si no la hubiese alcanzado la muerte tenía vastos proyectos para desarrollar.

Luisa me hablaba de la alta misión de la madre, fibra sensible. Esto sirvió para acicatear aún más mi anhelo de extenderme en la maternidad. Tenía entonces dos pequeños (3 y 1 año). Mi contacto con esta mujer abría sin embargo un cauce más amplísimo, es decir, el que se asocia a la familia humana universal. Al señalarme esta obra inmensa que reclama la mancomunidad de magnos corazones y firmes voluntades y donde la Teosofía puede hacer tanto bien, establecía por mi parte una seria disyuntiva. Por un lado mis responsabilidades frente a los deberes del hogar, por el otro el trabajo espiritual de más vastas proyecciones.

Es natural, en el caso de un ser que se dedique directamente a la humanidad cambia y no poco el asunto. Gandhi mismo dice al respecto, refiriéndose a su intervención en pro de los enfermos zulúes del Africa del Sud:

"En aquellos momentos, por ejemplo, no habría podido consagrarme a los zulúes, si mi mujer hubiera estado a punto de darme un niño". Sin que implique lo precitado mensurar la distancia que existe entre un ser y otro ser que se dedique a la obra humana, en uno o en otro sentido, es lo cierto que en mi caso personal el aumento de familia, restringiría mucho cualquier tarea a que me dedicase fuera de las actividades de mi hogar individual. Pero quién hubiese podido ahogar en mí la llama ardiente de la maternidad, si la aventaba mi corazón? Si me hubiese dicho alguien que la Teosofía era algo separado de la maternidad, no creyera más en la bondad de la Teosofía. Pienso, pues, que con esta disciplina espiritualista puede alcanzarse la superación de la madre, que constituye el báculo para la perfección de la raza.

Acepto, lógicamente, que un ser dedicado a su familia y a las necesidades que la misma reclama no pueda llevar a cabo un vasto plan de labor en pro de la familia humana; pero afirmo que no hay ningún ser que carezca de algún pequeño margen por donde filtrar las mejores aspiraciones para el bien de sus semejantes.

La naturaleza pródiga me enriqueció con tres hijitos más (5 en conjunto) y ahora que veo duplicadas mis responsabilidades aumenta mi inquietud para dar en un mínimo el máximo de bien que pueda en pro de la humanidad.

Durante esos tres meses últimos que Ferrer estuvo a mi lado fué explicándome a su vez enseñanzas del mundo espiritual expuestas ya por Blavatsky y otros pensadores, dándome en varias ocasiones la comprobación palmaria de realidades espirituales. Desde entonces y hasta las horas presentes he llegado a comprender, cada vez mejor, que las enseñanzas teosóficas guardan muchas verdades para todo aquel que sienta verdadera inquietud espiritual. Es posible que muchos teósofos sientan flaquear su fé y entusiasmo, es posible que otros ataquen a la teosofía por no haber encontrado nada en ella que satisfaga su creciente escepticismo o excesiva especulación mental. No entraré a estudiar asuntos que otros deberán resolver por sí mismos. Para mí la Teosofía me ha servido enormemente para comprender mejor múltiples experiencias y creo sinceramente un deber de mi parte manifestar a todos los simpatizantes de sus doctrinas que la condición mayor que se requiere para comprender y avanzar en el sendero teosófico, es: "Vivir la Teosofía", vale decir, empuñar la piqueta que desbaste la raigambre ancestral de nuestras propias imperfecciones y trabajar por el bien y la fraternidad de los hombres.

Y vuelvo a mi querida Luisa en el momento preciso de su partida. La inmensidad celeste, ciertamente la borraba de mis ojos físicos, pero ella dejó una estela. Pido siem-

pre al Altísimo que no sea yo capaz de empañarla para que se refleje en las páginas de mi vida, ya que ella tanto las embelleciera y para mayor eficacia en mi humilde labor.

Mi alma hincase reverente a los pies del Maestro, agradecida, feliz en sus fibras más recónditas por mi encuentro con Luisa Ferrer, vida heroica que supo mostrarme serenamente la luz diáfana de la Teosofía.

No quiero terminar esta narración sin decir algo de cómo vino a mis manos la profecía dejada por la señora Ferrer y publicada como verá el lector en este primer número de ALBOREA. Fué voluntad de la señora Ferrer como así lo dejó por escrito que lo poco de su pertenencia en ropas y otros enseres, una vez ocurrido su fallecimiento lo retirasen unos miembros íntimos de su familia y si éstos no desearan llevarlo pasara a propiedad mía. Así se realizó; llevaron poco y quedó allí muy poco también, tal había ella renunciado a las comodidades que su alcoba evidenciaba la humildad y escasez con que vivía.

Entre los diversos volúmenes con dedicatorias de sus amigos se encontraban dos libros más, repletos de apuntes. Todo esto fué lo dejado por su familia. Revisé estos apuntes ligeramente y pasé desapercibidas las páginas donde se encontraba la citada profecía. Pero los guardé con respeto y cariño.

El día 2 del actual, al buscar para ALBOREA algún trabajo inédito de la señora Ferrer y al tomar uno de estos libros, al azar abrí, quedando ante mis ojos dicha profecía, parte de la cual ya se ha cumplido, (el advenimiento de la república en Alemania y en España). Note el lector que está fechada el día 13 de agosto de 1915. El original de su puño y letra y firma al pie, lo entregué a la "Vanguardia Teosófica". Sea ella fiel depositaria de esta visión clarividente sobre futuros acontecimientos de la humanidad.

Adela T. de CASSINELLI.

Febrero 7-1932.

Profecía sobre el Papado

El Papado ese funesto poder instituido y apropiado por unos hombres inteligentes, pero perversos; que abusando de un período de ignorancia o decadencia de la ola humana y armados con las terribles armas "inquisitoriales" vienen imponiendo su soberana voluntad al mundo entero, va a desaparecer antes que termine el siglo veinte.

Ha llegado la hora de que prueben que su poder es de mandato divino: que ellos son la personificación de aquel Dios que ellos dicen todo lo puede y que según ellos premia y castiga como si un Dios justo pudiera castigar a nadie. La hora de la reivindicación va a sonar. "El Torneo" evolutivo va a llegar a su punto de partida. La hipócrita serpiente "Mentira" va a encontrarse ante la "Diosa Verdad" y los rayos de luz despedidos por los ojos de la "Diosa" van a deslumbrar a la ruin serpiente, convirtiéndola por su ceguera en un reptil inútil obligándola a esconderse en las entrañas del "Monte Expiación".

La desastrosa guerra que azota hoy al mundo entero no es la última... por desgracia, ¡no! Esta guerra ha de traer cambios de gobierno en muchas naciones: los hombres convencidos de la gran ruina y decadencia en que sus gobernantes los han sumido, se revestirán de voluntad, se unirán y establecerán gobiernos libres destrozando a los empedernidos y soberbios mandatarios que han producido la catástrofe más colosal que registra la historia desde que el mundo es mundo.

Alemania sea cual sea el resultado de esta guerra, es decir, lo mismo si gana que si pierde va a convertirse en República cuya implantación echará por el suelo y a pedazos el sillón "divino" arrastrando con su caída a la divinidad del déspota y ambicioso emperador.

Más tarde será España quien clamará por la República: pero en este país la sangre que se vertirá será muy poca debido a que al estallar la revolución, el rey se informará de los hombres que la dirigen y al convenirse que la mayoría son hombres de valer y muchos de ellos de los que hoy le

acompañan entregará, como dijo un día su espada real a la República, evitando de ese modo el derramamiento de sangre de sus hermanos.

El Papado al perder a su hija mayor, España, empezarán a temblar los cimientos de su monumental "Poderío" produciéndose con dicho temblor las grietas que han de producir el derrumbe total.

Al verse en peligro y ante el temor de dejar de ser los dioses de la tierra y de perder la posesión de las llaves "Señoras" de las arcas de cuantiosas fortunas harán un esfuerzo y proclamarán una guerra parecida a la que el mundo soporta hoy, puesto que aquélla también será universal, pues nadie ignora que el "cáncer clerical" tiene sus fibras ponzoñosas esparcidas en todo el cuerpo Mundo. Tampoco será muy fácil obtener una paz rápida en aquella guerra, y me fundo en lo siguiente: los hombres que actualmente dirigen el "Trust Católico", no ignoran que su poder está en peligro; ellos comprenden que la actual guerra es el principio del fin de su reinado y se aprestan a evitar el desastre por todos los medios. Ellos poseen cuantiosas riquezas uno de los principales factores de la victoria; no ignoran que al terminar esta guerra, la merma de hombres será grande y los que quedarán hartos de decepción y amargura se dedicarán la mayor parte de ellos al retiro al hogar. De consiguiente no se preocupan de los hombres de hoy; toda su atención y cuidado está en los hombres del mañana. Es preciso — dicen — hacernos dueños de las voluntades de los niños de hoy para tener hombres más tarde que con su sangre fortalezcan los cimientos agrietados de nuestra torre "divina", pero ¿cómo hacer? Para estos hombres nada hay inconcebible; ellos encuentran siempre argumentos para realizar sus planes y de allí viene la orden injertada en los claustros del Vaticano y cuya "savia" ha sido repartida en el orbe entero para que se inocule en los ya numerosos batallones de Vanguardias de la Patria; de los exploradores orientales, chinos, franceses, etc., de los "boy-scouts", etc., etc. Estas sociedades que a simple vista parecen fundadas para el desarrollo físico de los niños y para fomentar la fraternidad entre ellos, tienen también un objeto muy distinto: están destinados a la subordinación y al fanatismo; es un plantel destinado a dar sombra a la Diosa Verdad y seguir siendo reina y señora la serpiente ignorancia.

No se puede quitar mérito al iniciador de esta obra que examinando detenidamente los efectos que de ella pueden surgir, vemos que se trata de una obra colosal. Sólo en la mente de un hombre inteligente y perspicaz, a toda prueba, pueden germinar las semillas de tan colosal siembra; pero no nos debe extrañar que hayan agotado todo el juego de su inteligencia en concebirlo si tenemos en cuenta que les va el soltar las riendas del monumental "carro mundial"; el perder las inmensas minas de oro que poseen sin necesidad de introducirse en las entrañas de la tierra, el derecho de introducirse e inmiscuirse hasta en lo más sagrado que es el hogar, en una palabra: para ellos es una cuestión de vida o de muerte.

Larga y también sangrienta será aquella guerra debido al valor del asunto que la motivará, pero el final de ella, será la caída del "Clericalismo" al precipicio.

Una vez derrumbado su poder, la mayoría de ellos, los que usan la sota-na sólo por conveniencia e interés que son la mayoría, se desprenderán de ella entrando en la vida común de los hombres y las cabezas dirigentes, los que por su orgullo y mal entendida dignidad no podrán vivir entre sus verdaderos hermanos se alejarán en mundo desconocido encerrándose en apartados edificios donde estudiarán sus actos y comprenderán cuán malos han sido al mistificar la verdadera ciencia y cuán ingratos se han mostrado ante Madre Natura comprendiendo al mismo tiempo que si bien han hecho mucho mal a la humanidad fanatizándola con un dios personal que ellos no creían.

mucho más grande ha sido el mal que se han causado ellos mismos olvidando al Dios Verdadero, al Dios Universal.

Al declararse la "Guerra Santa", Italia perderá también su reinado convirtiéndose en República.

Los únicos que conservarán su Rey serán algunas naciones chicas, debido al gran amor que sus hijos les profesan, amor justo y bien merecido por la bondad y liberalidad con que su rey los trata.

Al producirse la caída y descomposición del usurpado y malhechor poder papal, la faz del mundo dará una vuelta completa: entonces empezará la era de desencanto y reconstrucción prevista por la eminente H. P. Blavatsky, en su libro "Isis sin Velo". Entonces volverán a resucitar las antiguas filosofías; el mundo entrará en posesión de secretos ocultos; libros olvidados de épocas remotas, brillarán de nuevo, a la luz del día y el mundo abrazará la antigua y verdadera religión que es la que está en armonía con la Naturaleza y adorará al Verdadero Dios: al Dios Universal.

¿Quién es el Papa y qué representa el Papado?

Antiguamente los sabios poseedores de los conocimientos sagrados a fin de continuar sus estudios se reunían en cavernas subterráneas muchas de ellas construídas por la misma naturaleza; sus asientos eran el virgen suelo "tierra" y sus lámparas eléctricas eran los rayos de luz que les prodigaba la reina de la noche, pues sabido es que estos sabios estudiaban la Ciencia Secreta a las horas de la noche. Esas cavernas son las que los mistificadores de la Ciencia han convertido en grandes palacios con ricos sillones de Damasco incrustados en oro; soberbios jardines; infinidad de palaciegos y un lujo, en fin, cuyo mejor calificativo es el de corruptor.

El jefe de estos sabios, el más antiguo, llevaba el nombre de Hierofante, y Él era el que explicaba los arcanos conocimientos a los que ingresaban, enseñándoles los misterios de la Vida y de la Muerte. En Hebreo y en Caldeo la palabra era Pedro, que significa "descubridor": por eso el Papa, usurpando el título de sucesor del Hierofante de los antiguos misterios, se sienta en la silla pagana de San Pedro.

Al principio de la usurpación y a fin de hacerse más fuertes, fueron asesinados varios de los hierofantes; otros hierofantes se esparcieron diseminándose por toda la India cuyos sucesores no tardarán en poder desempeñar libremente su sagrada misión, cual es la de instruir a la humanidad sobre la Verdadera Ciencia.

Luisa FERRER.

Montevideo, agosto 13 de 1915.

A los suscriptores y simpatizantes de "ALBOREA"

Debido al exceso de material brindamos a nuestros lectores un número de 20 páginas. En lo sucesivo la revista aparecerá con 16 páginas, salvo que una mayor cooperación nos permitiera aumentar el número de ellas.

LA REDACCION.



Sede social de la "Federación Americana Vanguardia Teosófica"
Arcos 1199, esq. Aguilar. — Buenos Aires



Salón de actos



LA EDAD ACUARIANA

El Sol, en su carrera anual, alrededor de los doce signos del zodiaco, pasa desde el 21 de enero al 19 de febrero por el signo de Acuario.

Acuario, simbolizado por el Aguador, con el cántaro en brazos, derramando el espíritu de amor puro por sobre toda la humanidad, representa una de las aspiraciones más elevadas del hombre; es decir, la Fraternidad Universal.

Acuario, es el undécimo signo del zodiaco. Astrológicamente, está regido por los planetas Urano y Saturno. Este último rige también a Capricornio.

De características intelectuales, su naturaleza se manifiesta en dos aspectos. Saturno confiere profundidad y gran concentración mental. El rayo de Urano da la intuición e inclinación hacia la ciencia, la literatura y filosofía. Dado que es un signo fijo, confiere una voluntad que no admite obstáculos, y por más rudas que sean las pruebas, con remarcable persistencia, sabe llegar hasta el fin.

El verdadero acuariano es estimado por sus compañeros y amigos, así como sus aspiraciones y esperanzas son cumplidas.

Hay dos naturalezas en el acuariano, influenciadas por los dos planetas nombrados: Saturno y Urano. El primero inclina hacia la melancolía y la preocupación, el segundo hacia los afectos y emociones fuertes, pues Urano combina la pasión Marciana con el amor de Venus, de acuerdo con el grado de evolución del ser. Cuando el alma ha trascendido los umbrales de la influencia material, el amor pasional y egoísta, se ha transmutado en impersonal.

El elemento regido por acuario es el aire (éter). Todos los progresos realizados por la ciencia que están relacionados con el éter, como ser: La cinematografía, el telégrafo, teléfono, radiotelegrafía, radiotelefonía, electricidad, rayos ultravioletas, etc., han estado en parte, bajo la égida de Acuario, de acuerdo con el punto de vista astrológico.

El ciclo marciano que ha influido en el progreso de la máquina a vapor (Marte regente de Aries, signo de fuego), está en su ocaso, siendo sustituido por la influencia uraniana, que rige la electricidad.

La navegación aérea, cae también bajo la influencia Urano-Acuariana. Los progresos alcanzados por el aeroplano y dirigible, son un pálido reflejo de lo que serán en un tiempo no muy lejano, cuando el sistema de motores a explosión, sean reemplazados por motores más sencillos y más poderosos, alimentados por una energía todavía superior a la electricidad. (El alimento actual de los motores, es líquido y está regido por Piscis, signo de agua. Actualmente nos encontramos en la era Pisciana).

Otro aspecto interesante de Acuario, es el gran cambio social operado desde cincuenta años a esta parte. Urano influye en los asuntos sociales, en forma brusca e inesperada. La autocracia de ayer, es reemplazada en forma repentina por ideales que se adelantan a la época. Urano aparentemente, produce desórdenes, porque barre con todos los viejos prejuicios e intereses creados. Es el gran reformador de las cosas. Es el que pone a prueba a los hombres y a las naciones en los momentos difíciles. Es, en fin, el gran transmutador, que por medio del sacrificio, conduce a la liberación. Su tónica es **ALTRUISMO**.

Cuando el hombre se ponga a tono con las altas y poderosas vibraciones, Urano-Acuarianas, será cuando habrá alcanzado la perfección.

Es por eso, según nos dice Alfa Lindanger, que una nueva era se aproxima, la edad de la verdadera democracia y fraternidad universal. Urano es el regente de esta edad Acuariana, la que empezará cuando el sol, por precesión de los equinoccios, haya llegado al signo de Acuario, o sea dentro de unos 700 años.

A pesar de su lejanía, cada grado que nos aproxima a él, nos trae sus influencias.

Urano es el planeta que representa al hombre perfecto, maestro de la vida y de la muerte, el que ha terminado su ciclo de evolución. Sus símbolos son los portales de la sabiduría y del amor, combinando los símbolos de Marte y Venus, el principio masculino-femenino, fuerza y belleza, la igualdad de los sexos, lo que ocurrirá en la gran edad Acuariana.

S. TORMO.

Al publicar hoy este artículo sobre Astrología, nos guía el propósito de dedicarle un espacio permanente en nuestra Revista: Ello dependerá principalmente de la aceptación que tenga entre nuestros lectores.

Mucho se ha abusado del nombre Astrología con fines mercantilistas y a muchos pudiera parecerles que hubiera sido más prudente, por lo mismo, que no formara parte del material de "ALBOREA". Sin embargo, no somos de la misma opinión, aunque más no sea que por estas dos razones: 1.º La Astrología es una CIENCIA (en realidad es una Astronomía Esotérica), como lo demostraremos más adelante, y como tal la trataremos en nuestras columnas, cumpliendo así con el deber de reivindicarla a los ojos de nuestros lectores. 2.º A muchos de ellos les evitaremos con nuestra divulgación, que se vean defraudados por tanto falso astrólogo como abunda hoy día.

Para que esta tarea pues, no sirva bajo ningún concepto de posible propaganda para los individuos que medran usando su nombre, nos hacemos un deber en advertir lo siguiente (sobre lo cual nunca insistiremos bastante): Que toda persona que se dé el nombre de astrólogo y acepte recompensa **DE CUALQUIER CLASE QUE ELLA SEA** para hacer horóscopos, no es tal y que por lo tanto no tiene para dar "nada que valga la pena pagar".

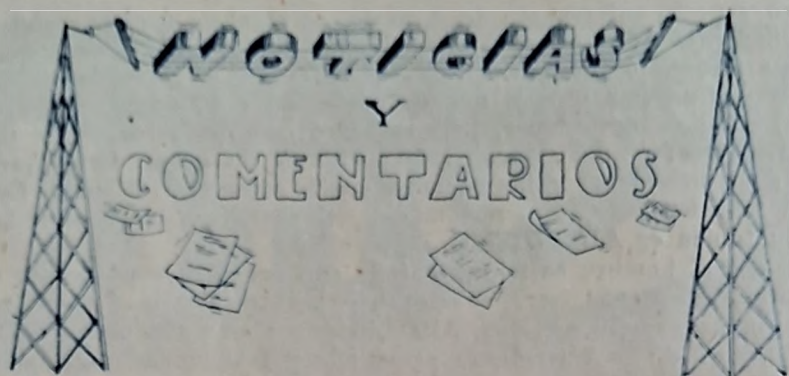
2.º Que ninguno de los colaboradores de esta sección de "ALBOREA" se encargará de hacer horóscopos astrológicos, ni recomendará, desde luego, persona que lo haga.

Será, por lo tanto, la nuestra, solamente una obra de divulgación y como tal debe ser estrictamente considerada.

PARA SER UN BUEN TEOSOFO

Quien no practica el altruismo y no es capaz de compartir su último bocado con el más pobre o desvalido que él; quien repugna socorrer a su prójimo de cualquiera raza, nación o creencia, siempre y donde quiera le vea sufriendo; quien cierra los oídos al clamor de las miserias humanas; quien oye calumniar al inocente y no lo defiende, como se defendería a sí mismo... no es "TEOSOFO".

H. P. Blavatsky.



EL OCASO DE LOS VIVISECCIONISTAS

St. LOUIS, noviembre 27. — Experimentos realizados durante el año anterior, han revelado con éxito un nuevo campo de maravillas, por medio del "OJO" de los rayos X, los que serán descriptos por 200 expertos en un ciclo de conferencias que realizará la Radiological Society of North America, y que durarán cinco días, empezando desde el lunes.

El campo de maravillas de referencia, nos presenta nuevos y numerosos aspectos de la economía interna del hombre, incluyendo vistas de las enfermedades en su origen, guiando a los hombres de ciencia médica a tomar medidas preventivas.

Entre las distintas cosas que los radiólogos han podido observar, son: la fuente de la tos en sus diversas manifestaciones, los gases venenosos, y los principios de la vida humana, mucho antes de su nacimiento.

Se hará un reportaje sobre el valor práctico de los rayos X, por medio del tubo de 900.000 voltios, instalado recientemente en el Memorial Hospital de Nueva York. — "San Francisco Call-Bulletin".

(Trad. de "The Rays from The Rose Cross").

Todos los antiviviseccionistas debemos felicitarnos por este nuevo descubrimiento, el cual entraña un nuevo paso en favor de la detención de la obra, llevada a cabo por los despiadados viviseectores.

Hace poco tiempo que los diarios han anunciado que el "Instituto of Technology" de California, ha perfeccionado un aparato de Rayos X, llamado "Stereofluoroscope", con el cual por medio de un examen, se pueden distinguir los órganos internos humanos en tres dimensiones, en vez de dos como se hacía anteriormente.

Por lo tanto, se nos dice que el principio de las enfermedades se puede detener, gracias al perfeccionamiento de los rayos X.

Uno de los resultados felices de este nuevo invento, será el libertar a los animales, de las garras de los viviseccionistas, evitando así inútiles torturas.

No habrá entonces excusa para la vivisección, cuando las actividades del organismo humano puedan ser estudiadas en detalle y de primera mano por medio de los rayos X.

EJEMPLO PARA LOS RICOS

NUEVA YORK, Septiembre 28 de 1931. — Bernarr Mc Fadden, publicista y director de la revista "Physical Culture", ha hecho público, esta

noche, haberse deshecho de todo su capital, el que asciende a más de 5.000.000 de dólares, por comprender que el dinero no es la base de la felicidad y que él cree podrá vivir una vida más feliz solamente con el sueldo, fruto de su trabajo.

Mac Fadden hizo dicho anuncio por radio, y al concederle una "interview" a un representante de la United Press, le explicó su teoría sobre la riqueza.

Atacó la riqueza, declarando ser una amenaza para la humanidad, advirtiéndole a sus poseedores que estamos viviendo en un período de transición, y que los ricos aunque más no sea por prevención "deberían poner su casa en orden".

Declaró, además, que es muy difícil encontrar una sola familia de la clase adinerada que sea **verdaderamente feliz**. — "The Miami Herald".

(Trad. de "The Rays from The Rose Cross").

El señor Mac Fadden, no es desconocido del todo en la República Argentina. Su revista "Physical Culture", es bastante leída por aquellos que conocen algo el idioma inglés y son aficionados a la cultura física.

En dicha revista se puede observar que el ritmo y la belleza, predominan.

Aparte de ser un infatigable propagandista de naturismo, es un gran espiritualista.

PRO ALFABETISMO

MADRID, enero 31. — El ministro de Instrucción Pública ha anunciado que presentará un plan para desarrollarlo en cinco años, en el cual se prevé la construcción de cinco mil escuelas por año. Manifestó que ya se han construido siete mil locales para escuelas, pero que en Madrid hay 50.000 niños que carecen de facilidades para recibir instrucción. En el proyecto se provee a las necesidades de los niños indigentes y se toman medidas para reducir la mortalidad infantil. — "La Nación", Buenos Aires.

Según declaraciones de don Rodolfo Llopis, director general de enseñanza primaria de España y de acuerdo con el telegrama que insertamos del señor ministro don Fernando de los Ríos, se ve que la República Española activa su campaña en pro de la educación infantil. Se conoce hoy que los pueblos donde el espíritu democrático se encuentra más desarrollado son aquellos donde el porcentaje de analfabetos es completamente reducido. La novel República va consolidando el prestigio de sus instituciones libérrimas merced a la ejecución de trabajos públicos de gran importancia social.

La creación de 25.000 escuelas en un solo lustro evidencia: 1.º) que la monarquía histórica había descuidado el problema educativo, 2.º) que el régimen actual de España se propone dar al pueblo lo que realmente necesita: protección y luces para la infancia.

ESTUDIOS DE TERRAZA

Durante los meses de verano el estudio de los sábados se realiza en la terraza del local social. Los temas son variados y el comentario es público. La entrada es libre. Para concurrir no se necesita ser socio ni exhibir ninguna clase de tarjeta.

BIBLIOGRAFIA

DESCUBRIMIENTO DEL HIJO, por Alvaro Yunque. — Edit. Adah. Buenos Aires. — Si bien las obras de Yunque atraen por la originalidad de sus temas y sus conceptos profundos, si bien nos hemos sentido niños — y mejores — leyendo sus "Barcos de Papel", "Zancadillas" y otras creaciones de su pluma; creemos — seguiremos creyendo — que este nuevo descubrimiento de su hijo es una obra consagratória para el artista, al par que una valiosa contribución para elevar las condiciones del pueblo.

En este libro se ponen de manifiesto — dentro de una versificación característica — los sentimientos de un padre y de un poeta, absorto y preocupado ante una vieja almita, en joven cuerpo, que avanza y ríe trazando su camino.

A semejanza del histórico niño que nació en modesto pesebre, el pequeño Adalbo recibe de su descubridor los cantos de la anunciación, del bautismo, del descubrimiento.

En el poema del Bautismo hay un algo de la voz promisoría del Hombre que clamaba en el Desierto. Hélo aquí, sencillo y libre, fuera de los ritos y de las fórmulas vanas:

"Hijo: Yo con mis manos de poeta y de padre,
manos que no imploraron ni pegaron;
te doy Belleza y Bien — la sal y el agua —
¡Que Jesús — la Verdad — te haga cristiano!

Para todos aquellos que tienen hijos sin haberlos descubierto, para los que no tienen y piensan tener, les recomendamos el libro de Yunque, seguros que los primeros encontrarán en sus páginas un estímulo para acrecer el cariño por sus vástagos y en cuanto a los segundos: es bueno que antes comprendan y sientan, en los poemas de un padre, el amor por las almas que vendrán...

Una sola cosa deseáramos: que un magnánimo Rockefeller editara por su cuenta el "Descubrimiento del Hijo" y repartiera sus ejemplares entre los que se unen para perpetuar la especie. Sería un motivo, poderoso, para despertar el espíritu de la maternidad y de la paternidad excelsas idealidades que se encuentran descoloridas en estos tiempos de niños abandonados y asilos "increscendo".

EL SENDERO DE LA FELICIDAD, por Juan Luis Ribero. — Edit. Biblioteca Teosófica Argentina. Bs. Aires. — Con un prólogo de José M. Olivares hemos recibido este libro de exposición teosófica y sano optimismo. El autor inicia el desarrollo de sus temas haciendo hablar al espíritu de un billete de banco; el que expone los males que ha ocasionado el dinero y las bases para organizar una sociedad ideal. Los tópicos, si bien diversos, guardan entre sí una correlación y armonía que hacen interesante la lectura. El estudio comparativo sobre las diversas religiones del mundo, si bien excluye el taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo, presenta al lector la evidencia — y bien documentada — que las leyes del Karma y de la Reencarnación formaban el fondo de la doctrina esotérica de los grandes Instrutores.

Sobre la irreligiosidad de nuestro siglo y el valor de las iglesias dice con espíritu ecuménico el señor Ribero: "No obstante, la carencia de culto no afecta el adelanto del individuo. Lo que le afecta es su conducta. Un ateo de buen corazón está más cerca de Dios que un creyente que asiste todos los días a misa y trata a sus prójimos con egoísmo y altanería. Su Yo interior ha de abrirse, a él como a todos, tarde o temprano. Cuando ese despertar adviene es cuando al hombre le será dado ponerse en contacto con las cosas del más allá y vislumbrar los rayos divinos de donde se ha desprendido y de los cuales es una chispa. Llegado a este punto, tendrá "al Universo como Templo y el altar en su corazón".

LA ESTRELLA, por Alberto Alfonso Díaz. — Edit. J. J. Rosso. Bs. Aires. — Esta obra tiene como protagonista a un colector de residuos, que es a su vez un consumado artista. Durante el día trabaja con su carro y lleva la vida de un vulgar mortal; en las horas de la noche y cuando todo es silencio en torno de su rancho situado en la Quema, arranca melodías y acordes a su violín inspirador. Esta dualidad es más ostensible, cuando el autor pone a su héroe el nombre de Lohengrin, personaje wagneriano que simboliza con su clásico Cisne, un estado superior de consciencia. No falta desde luego, la consabida Elsa y más tarde un filósofo hindú que constituye con sus ideas el fondo metafísico de este libro del señor Díaz.

De todo libro que se envíe a la Sección Bibliografía se hará su correspondiente comentario. Una vez leído irá a formar parte de la Biblioteca Pública de la Sociedad.

SINTESIS EXPLICATIVA DEL EMBLEMA DE LA FEDERACION AMERICANA VANGUARDIA TEOSOFICA (Central Unión Himalaya)

La palabra que corona el Emblema es el Santo Monosílabo, Silaba Mística — Emblema de la Divinidad. — Los siete globos en colores representan la cadena planetaria a la cual pertenecemos y la constitución septenaria del hombre.

La Cruz Esvastica, es el Símbolo de la Energía. La Estrella de cinco puntas, es el Símbolo de la Vida y la Cruz Egipcia en ella encerrada, significa la Mónada Humada Divina sujeta a la generación, cayendo hacia el plano

físico en su trazo más pesado pero elevándose hacia la espiritualidad.

Los dos triángulos entrecruzados sobre el cuarto globo son el Símbolo del Universo y del Hombre. Están entrecruzados para mostrar la Unidad inseparable Espíritu-Materia y son dos para representar ambos conceptos Padre-Madre.

Los Rayos partiendo del Santo Monosílabo indican las corrientes de Vida, minúsculas al parecer, pero profundas, pues llegan al centro de cada uno. Lleva por distintivo Paz-Amor-Fraternidad, que significan las cualidades esenciales que debe desarrollar el hombre.

El todo está orlado por el "Lema": No hay religión más elevada que la Verdad, porque se considera a la Verdad Absoluta la Divinidad Misma.

(Ver al dorso)

NUESTRA PORTADA

El dibujo que exorna el frontispicio de esta revista sintetiza el amanecer de una nueva era: la edad acuariana. El intrépido navegante, el ser humano, avanza en la barca pisciana (piscis, era actual) a través del mar de la vida ante la visión esplendente del sol en acuario. El medio le es adverso y el enerespado oleaje pretende obstaculizar su marcha; sojuzgar su voluntad indómita. La escena corrobora el drama de los siglos: dificultades con que tropieza el alma en su búsqueda de la Verdad.

A modo de marco se destacan las dos columnas que representan la sabiduría ornamentadas con el olivo, insignia de paz. Las columnas se encuentran unidas entre sí por el puente del amor.

El símbolo Urano (H) en el cénit coincide con la posición astronómica del firmamento en el preciso instante de ser elegido el nombre de ALBOREA.

